



الهمادري

إلى لغة العرب

قاموس عربي - عربي

حسن سعيد الكرمي

الجزء الثاني

(د - ذ - ر - ز - س - ش)

دار لبنان للطباعة والنشر

الطبعة الأولى

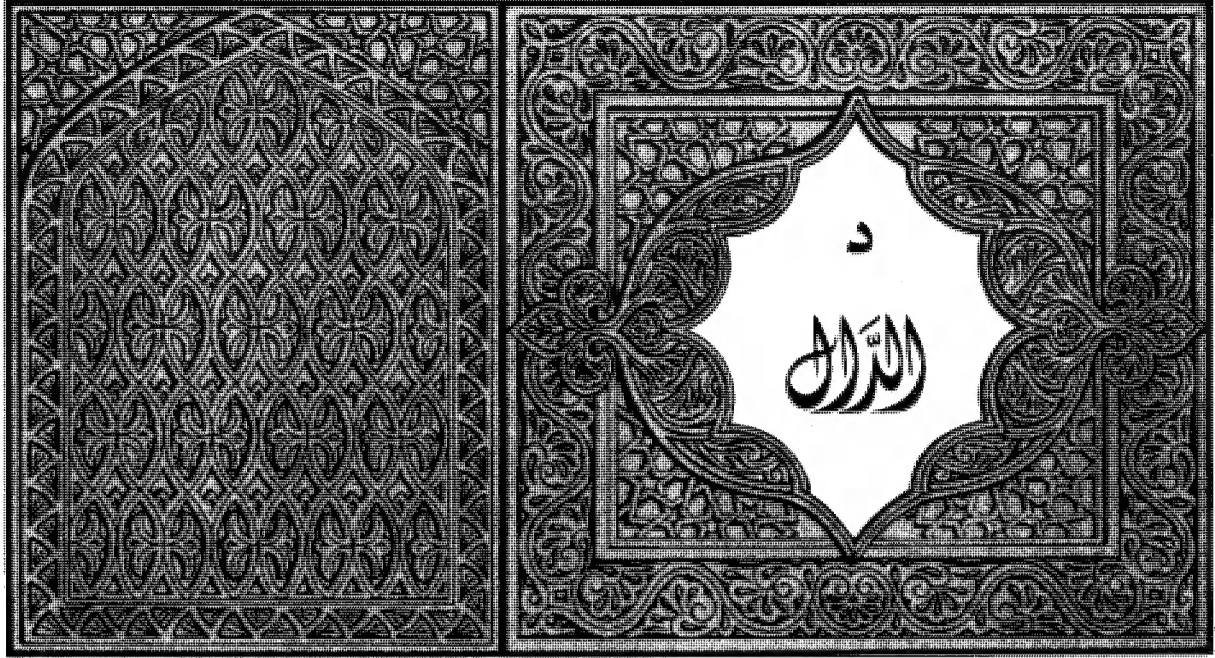
١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

دار لبنان للطباعة والنشر

ص. ب. ٥٦٢٠ - عنوان بري: طرابلس - لبنان - ٨٠٧٥٥٥ - ٨٦٧٩٠٥ - بيروت - لبنان



دال الدال الحرف الثامن من حروف المباني وهو من الحروف النطقية المَجْهُورَة وقيمته في حساب الجُمَّل العدد ٤. وفي العبرانية دالت والسريانية دولات وصورتها مثلث يشبه باب الخيمة.

دَاب (دَاب يَذَاب دَابًا وَدُؤِبًا) الرجلُ في عمله جَدّ وتعب واستمرّ عليه، فهو دَائِب.

دَيْب (دَيْب يَذَاب دَابًا) الرجلُ في عمله ذَاب، فهو دَيْب. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم ولكنها تذكر (الدَّاب) و(الدَّيْب). وهي دَيْبَة.

أَدَاب (أَدَاب يُدَيْب إِذَا بًا) الرجلُ نفسه أجهدها وأتعبها من غير فتور. وَأَدَاب الرجلُ دابته أجهدها في العمل وأتعبها، وكذلك أجيّره، فهو مُدَيْب والدابة مُدَابَة.

دَائِب الدَائِب هو الذي يَذَاب. والدَّائِبَان الليل والنهار لأنهما مُجِدَّان ومُسْتَمِرَّان في مُعَاقِبَة أحدهما للآخر فلا يَفْتَرَان عن ذلك. وفي القرآن الكريم: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ﴾ [إبراهيم ٣٣].

دَاب الدَّاب هو العادة المستمرة والشأن. ويقال: عليك بقول الحق فإنه دَاب الصالحين.

دَاب الدَّاب هو الاجتهاد والإجهد والتعب والاستمرار على ذلك.

دَيْب الدَّيْب هو الذي يُجهد نفسه ويتعبها ويستمر في ذلك.

دُؤُوب الدُّؤُوب على العمل هو الذي لا يفتر عنه ويبذل جهده ويجد في أدائه.

دَادَا (دَادَا يُدَادِي دَادَاً) الرجلُ في أثر صاحبه تبعه مُقْتَفِيًا له. ودَادَا الصَّبِي في مشيته تمايل وتدحرج، وفي الانكليزية waddle، ومنه قول الأم لطفلها: دَادِيه أو دادي.

تَدَادَا (تَدَادَا يَتَدَادَا تَدَادُؤًا) الشيءُ تَحَرَّكَ تمايلًا متدحرجًا. وتَدَادَا الحجر تدحرج، مثل تَذْهده.

دَادَاة الدَادَاة تمايح الصبي في مشيته يتمايل ويتدحرج. والدَادَاة تدحرج الحجر في مسيل الماء أو صوت تدحرجه أو صوت تحريك الصبي في المهد ذهابًا وإيابًا. والدَادَاء ليلة الظلمة في آخر الشهر من ثلاث ليالٍ ويقال لها الدُّؤُؤُ. والجمع الدَّادِي. والدَّادِي آخر العمر، ويقال: لم يبق من عمره إلَّا الدَّادِي. والدَّوَادِي الأراجيح وقد يقال لها الدَّوَادِي من غير تشديد الياء. وفي الحديث: ليس عُفْر الليالي كالدَّادِيه أو الدَّادِي.

دِدَاء الدِدَاء ليالي الحِقاق من الشهر بعد الليلة الخامسة والعشرين، والجمع دَادِي وَدَادِيه.

دار شيشغان دار شيشغان شجرة عظيمة شائكة لها زهر يُتداوى به، وهي القُنْدُول وفي الانكليزية aspalathus.

ظهر البعير من مُقَدَّمه. ويقال للغراب ابن داية لأنه يقع على فَقَّارة البعير إذا دَبِرَت. والدَّايَّة موضع السهم من القوس عند إطلاقه.

داية الدَّاية هي القابلة، والجمع دايات، والأصل (دَايَة) بالهمز، أو هي بلا همز من اللغة الفارسية.

دَبَّاءة الدَّبَّاءة هي القَرَعَة تكون مستديرة كالبطيخة، وهي الدَّبَّاءة (يفتح الدال).

دَبْ (دَبْ يَدَبْ دَبِيَّاً ودَبَّاً) النمل وما أشبهه على الأرض سار رُوَيْدًا. ودَبَّ الشيخُ على الأرض مشى مشياً رُوَيْدًا. ودَبَّ الجيشُ سار سيراً لَيْثاً. ودَبَّ السقمُ في الجسم سَرَى، ودَبَّ البلى في الثوب سَرَى. ودَبَّ الدَّواءُ أو السم في الجسم سَرَى. ودَبَّتْ عقاربُه سَرَتْ نمائمه ووشاياته وأذاه. ودَبَّ عليه في الليل قام وتسلَّل إليه يُريد به شراً. والناس يستعملون (دَبْ) بمعنى أسقط، وانَدَبَ بمعنى سقط. ويقال: أنت أكذب من دَبْ ودَرَج، أي أكذب الأحياء والأموات. وأصل الفعل (دَبَبَ يَدَبِبُ) فهو دَابَّ (دَابَبَ). ويقال: رَبَّيْتُهُ مَدَبَ إلى أن شَبَّ، أي مَدَبَ وهو طفل.

دَبْ (دَبْ يَدَبْ دَبِيَّاً) الرجلُ كان أدَبَ أي كثير الزُّعْب في الوجه، والجمالُ كان كثير الوَر. وأصل الفعل (دَبَبَ يَدَبِبُ) فهو دَبَبَ وأدَبَ.

أدَبَ (أدَبَ يَدَبُ إِدْبَاباً) الرجلُ وَلَدَه جعله يَدَبُ أو يمشي رُوَيْدًا. وأدَبَ إلى أرضه جدولاً فتح له مسيلاً حتى يجري إلى أرضه. ويقول الأخطل:

إذا خاف من نجم عليها ظمَاءُ

أدَبَ إليها جدولاً يتسلسل دَبَبَ (دَبَبَ يَدَبِبُ تَدَبِيَّاً) الولدُ مشى رُوَيْدًا كما تمشي السُّلْحَفَة. والناس يقولون: دَبَبَ.

دَابَّة الدَّابَّة كل حيوان يَدَب على الأرض، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَّاءٍ﴾ [النور ٤٥]، أي كل حيوان من غير تمييز. ثم خُصَّت الدَّابَّة بما له أربع قوائم كالفرس والبغل والحمار، ثم خُصَّت بما يُركَب منها ويَحْمَل عليه. والدَّابَّة عند الناس صفة لمن لا يفهم. ودابة الأرض هي الدابة التي يخرجها الله تعالى قبيل يوم القيامة فتكلم الناس وهي من أشراط قيام الساعة أي القيامة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا وَقَعَ

دَارَ صِينِي الدَارَ صِينِي شجر هندي يكون بتخوم الصين كالرُّمَّان، وفي الانكليزية cinnamon.

داغ الداغ سِمَة أو علامة تكون في الجسم أو الوجه، ومنه داغة حلب.

دَال (دَال يَذَال دَالاً ودَالَاناً) الرجلُ مشى مشية الخاتل أو مشية من يحمل جِملاً ثَقِيلاً. ودَال الذئب للغزال ختله بأن يقارب خطوه وهو يدور حوله. ودَال الرجل لصاحبه ختله.

دَاعِل (دَاعِل يَدَائِل مُدَاعِلَة) الرجلُ صاحبه خاتله أو ختله.

دَال الدَّال ابن آوى، والجمع دِثَال أي بنات آوى.

ذَوَالَة ذَوَالَة اسم علم جنسي للثعلب غير منصرف للعلمية والتأنيث، وهو مثل Reynard في الانكليزية. وهو ذَوَالَة بالذال المعجمة.

دُثِل الدُّثِل حيوان يشبه ابن عرس، وَحْي من كنانة ومنهم أبو الأسود الدُّؤلي. ولم يقولوا الدُّثلي لأن هذه طريقة بني كنانة في النسبة.

دَالَان الدَّالَان ابن آوى أو الذئب، والجمع دَالِين. والدَّالَان مشية الدُّثِل أو مشية الخاتل.

دَام (دَام يَذَام دَاماً) الرجلُ الحائط دَعَمه. ودَام الماء الشيء غَمَره. ودَامَه دَهَمه أو وثب عليه وركبه.

تَدَام (تَدَام يَتَدَام تَدَوَّماً) الماء الشيء طغى عليه وغمره، كالبحر إذا تَدَام السفينة. وتَدَام الفحل الناقة تجلَّ لها للسفاد، وكذلك أي حيوان مسافد يتدَام أنثاه، وكذلك الإنسان، والفاعل مُتَدَتَّم والمفعول به مُتَدَام، ومنه المُتَدَام وهو المأبون.

تَدَاعِم (تَدَاعِم يَتَدَاعِم تَدَاوُماً) الأمرُ فلاناً غَشِيه وتراكم عليه، وفي الإنكليزية overwhelm. ويقال: تَدَاعِمه هَم أي غشيه وركبه.

دَامَاء الدَّامَاء هي البحر لأنه يَغْمُر كل شيء.

دَام الدَّام هو الغطاء لكل شيء لأنه يَغْمُر.

دَاى (دَاى يَذَاو دَاواً) الذئبُ للصيد ختله وراوغه، مثل دَال.

دَاى (دَاى يَذْنِي دَاياً) الذئبُ للصيد ختله وراوغه.

دَايَة الدَّايَة ضَلَع من أضلاع الكتف أو الكاهل الثلاث من كل جانب. والدَّايَة هي الحاضنة غير الأم. والدَّايَة فقرة

الناس ولعله من كلمة (تبه) في التركية. والدَّبَّة ظرف للزيت أو بطة من الزجاج، والناس يسمونها دُبَّة. والدَّبَّة أيضاً الدَّبَاء. ولعل الدَّبَّة هي الجَرَّة المعروفة قديماً عند اليونان ويسمونها amphora. والدَّبَّة من الرمل موضع يصعب السير فيه لكثرة رمله.

دُبَّة الدَّبَّة هي الطريقة والمذهب، ويقال: ركبْتُ دُبَّتَه، أي لزمْتُ طريقته وعَمِلْتُ كما يعمل. ويقال: دعني ودُبَّتِي، أي دعني أَسِر في طريقي. والدَّبَّة هي أُنثى الدب، والناس يقولون (دُبَّة) للمرأة الثقيلة الجسم السمجة الحركة، والرجل (دُب).

دُبِّي الدَّبِّي نسبة إلى الدب، ويقال لمن يَدِب دُبِّي، ومنه قولهم: ما في الدار دُبِّي، أي أحد.

دُبُوب الدَّبُوب هو الذي يَدِب مثقلاً إذا مشى، للمذكر والمؤنث، ومنه قولهم: ناقة دُبُوب أو امرأة دُبُوب، تكاد لا تمشي من كثرة لحمها. ويقال: طعنة دُبُوب أي يَدِب الدم منها أو هي تَدِب بالدم. ويقال: رجلٌ دُبُوب، أي يسعى بين الناس بالنعيم والفساد. والدَّبُوب الغار القعير يَدِب فيه الإنسان إذا دخله.

دَبِيب الدَّبِيب هو المشي رَوْنِداً، وهو أيضاً التسلُّل في الليل يريد صاحبه شراً بغيره. والدَّبِيب الهوام الصغيرة تمشي على الأرض أو التي تلعب في الماء. والواحدة دَبِيبَة وهي كالعقرب والعنكبوت. والدَّبِيب الزحف انسلالاً، ومنه قول أبي عامر بن سُهَيْل: أدبٌ إليه دَبِيب الكرى

وأسمو إليه سُمُو النُفْس

دَبِيبُوب الدَّبِيبُوب هو الذي يجمع بين الرجال والنساء للبقاء كالقواد، وفي الإنكليزية procurer، وهي دَبِيبُوبَة أي procuress.

أَدَبُ الأَدَب هو الكثير الرُّغَب أو الكثير الوَر، وهو الأَدَب، ومنه في الحديث الشريف: «أَتُكُنَّ صاحبة الجمل الأَدَب تخرج فتنبحها كلاب الحَوَاب». والجمع دَب.

مَدَب المَدَب مكان الدَّبِيب، كَمَدَب النمل ومَدَب السيل، ويقال: مِن مَدَب النمل إلى مَصَبه.

مَدَبَة المَدَبَة يقال: أرض مَدَبَة أي ذات أدباب أو دَبَة.

القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ﴿[النمل ٨٢]﴾. والجمع دَوَاب، والتصغير دَوِيبَة. ويستدل بعضهم على أن الدابة هي كل حيوان إطلاقاً بما جاء في القرآن الكريم: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ [هود ٦].

دَبْ الدَّبْ حيوان وحشي شرس من سباع الوحش ومنه الدب الأبيض والدب الأسود، وفي الشتاء ينام في وجاره ولا يخرج إلا باعتدال الهواء، والجمع أدباب ودَبِيبَة. والدَّبْ الأصغر في علم الفلك مجموعة من النجوم على شكل خاص في ذنبها نجم القطب الذي يعرف به الشمال، وفي الإنكليزية Little Bear أو Ursa Minor. والدَّبْ الأكبر مجموعة من النجوم بعدد نجوم الدب الأصغر ولكن بصورة أخرى منكوسة، وفيها بنات نعش الكبرى، وفي الإنكليزية Great Bear أو Ursa Major.

دَبْ الدَّبْ ضرب من السمك البحري ومنه دَبْ البحر أي sea bear أو sea bream.

دَبَاب دَبَاب اسم فعل بمعنى دَبِي للضبع. دَبَب الدَّبَب ولد البقرة أول ما تلده، والزَّغَب في الوجه أو على الأذن، وفي الإنكليزية down، وهو أيضاً الشعر أو الوبر الناعم الكثير كالذي يكون مثلاً على فرخ الدجاج حال خروجه من البيضة، وفي الإنكليزية fluff.

دَبَاء الدَّبَاء مؤنث الأَدَب، وهي الكثيرة الدَّبَب. والدَّبَاء نوع من القرع كالبطيخ. والواحدة دَبَاءَة.

دَبِيَان الدَّبِيَان كثرة الدَّبَب.

دَبَاب الدَّبَاب هو الذي يكثر الدَّب، ويطلق على الرجل إذا قام في الليل كعادته يتسلل إلى شخص يُريد به سوءاً.

دَبَابَة الدَّبَابَة آلة للحصار يدخل الرجال في داخلها ثم تُدفع إلى الحصن فينقب الرجال السور وهم في داخلها لا يضيئهم شيء من سهام العدو. والدَّبَابَة سلاح على هيئة مركبة محصنة بالدروع، وفي الإنكليزية tank. والدَّبَابَة عند الناس الكَبَة النِّيَّة. والدَّبَابَة هامة من هوام الأرض كالعقرب وما شابه.

دَبَة الدَّبَة الكتيب من الرمل، والنشز من الأرض وهذا عند

وَدَبَّحَتِ الكُمَّةُ انتفخ عليها التراب وهي لا تزال في الأرض فكان فوقها شيء كالحذبة الصغيرة.

دُبَّاحُ الدُّبَّاحِ لعبة يلعبها الأولاد وفيها أن يُدَبِّحَ أحدهم فيقفز الباقيون من فوق ظهره. وفي القواميس دُبَّاح (بالخاء) وهو تصحيف، ولا يوجد دُبَّح (بالخاء).

مُدَبِّحُ المُدَبِّحِ هو الذي في أعلاه تدبيح، ومنه الرملة المُدَبَّحة.

دَبَّدَبَ (دَبَّدَبَ يُدَبِّدِبُ دَبَّدَبَةً) الحافِرُ على الأرض الصلبة أحدث صوتاً متتابعاً كصوت الطبل إذا ضُرِبَ ضرباً متتابعاً كالنقر. ودَبَّدَبَ الطفلُ مشى على يديه وركبتيه، وأصله دَبَّبَ فزيد فيه دال، مثل شَرَّ وشَرَّشَر، وخَرَّ وخَرَّخَر.

دَبَّدَابُ الدَّبَّدَابِ هو الطبل لأنه يُدَبِّدِبُ عند النقر. دَبَّدَبَةُ الدَّبَّدَبَةِ صوت الحافر على الأرض الصلبة، وصوت الطبل، والدَّبَّدَبَةُ أكثر ما يكون من اللبن الرائب.

دَبَّيْوُ الدَّبَّيْوُ ثوب أو قماش له نيران، والجمع دَبَّايِذ.

دَبَّرَ (دَبَّرَ يُدَبِّرُ دَبَّراً) الرجلُ مات. ودَبَّرَهُ جاء عَقِبَهُ.

دَبَّرَ (دَبَّرَ يُدَبِّرُ دَبَّراً) الرجلُ وُلِيَ، أي ذهب مولياً وَجْهَهُ عنك. ودَبَّرَ النهارُ وُلِيَ حتى كاد ينصرم وكان في آخر ساعاته. ودَبَّرَ بالشيء أخذه وولَّى به وذهب. ودَبَّرَهُ تبعه من خلفه أو تبعه عموماً. ودَبَّرَ الحديثَ عن فلان رواه عنه بعد موته. ودَبَّرَ السهمُ الهدفَ مرق منه وجاوزه وسقط وراءه. ودَبَّرَ الرجلُ شاخ. ودَبَّرَتِ الرياحُ صارت دَبَّوراً. ودَبَّرَ اليومُ انصرم وانقضى. ودَبَّرَ الرجلُ ظَهَرَ البعيرُ أحدث فيه دَبْرَةً أو دَبَّراً. ودَبَّرَ الرجلُ بالدلو انصرف مولياً ظهره فهو دابِر، ويقال: الدلو بين قابل ودابِر.

دَبَّرَ (دَبَّرَ يُدَبِّرُ دَبَّراً) الحمارُ أو البعيرُ أصابته دَبْرَةٌ في ظهره، فهو دَبَّرَ، وهي دَبْرَةٌ، وذلك بأن يتقرَّح ظهره من حَكِّ السرج أو القتب حتى ينقشر الجلد.

دَبَّرَ (دَبَّرَ يُدَبِّرُ دَبَّراً) المكانُ أصابته رِيحُ الدَّبُّورِ، فهو مَدَّبُور. ودَبَّرَ الحمارُ أصابه دَبَّرَ فهو مَدَّبُور.

دَبَّرَ (دَبَّرَ يُدَبِّرُ دَبَّيراً) الأمرُ فعله عن فكرٍ وَرَوِيَةٍ. ودَبَّرَ الرجلُ عَيْدَهُ أعتقه بعد موته فالعبد مُدَبَّرٌ. ودَبَّرَ الوالي إقطاعه أحسن سياسته. ودَبَّرَ الرجلُ على هلاك عدوه

دَبَّجَ (دَبَّجَ يُدَبِّجُ دَبَّجاً) الشيءُ نَقَشَهُ وَرَئِنَهُ. ودَبَّجَ المطرُ الأرضَ نزل عليها فازدانت بنبات الأرض وبالرياض المختلفة الأزهار.

دَبَّجَ (دَبَّجَ يُدَبِّجُ تدبيجاً) الشيءُ أو الأرضُ نَقَشَهُ أو رَئِنَهَا، وَحَسَنَهُ وَرَئِنَهُ. ودَبَّجَ كلامه حَسَنَهُ وَرَئِنَهُ بأن أدخل فيه كلمات وعبارات يقصد بها التورية والكناية.

دِبَّاجُ الدِّبَّاجِ قُماش أو ثوب سَدَاه وَلَحَمَتَهُ من الحرير، والجمع دِبَّايِج ودِبَّايِج. والدِّبَّاجُ في الانكليزية brocade. قال ابن مسعود: الحَوَامِيمُ (السور المبدوءة بـ حم) دِبَّايُجُ القرآن.

دِبَّاجَةُ الدِّبَّاجَةِ القطعة من الدبباج. والدِّبَّاجَةُ الوجهُ أو صفحة الوجه أو الخد، ومنه قولهم: فلان يصون دِبَّاجَتَهُ، أي لا يُدْخِلُ نفسه بالسؤال والتعرض لمعروف الأغنياء لأنه شريف النفس؛ ويقال: فلان يُخْلِقُ دِبَّاجَتَهُ، أي لا يتنزه عن السؤال والتعرض لمعروف الأغنياء. ودِبَّاجَةُ الكتاب فاتحته وهي ما يكون في أول الكتاب تعريفاً به، وليست المقدمة، مثل foreword. ويقال: لهذه القصيدة دبباجة حسنة أي حَبَكَ حسن وصوغ جميل.

تَدَبِّجُ التَّدَبِّجِ في الكلام هو أن يكون فيه ألوان من التورية والكناية، كقول الحريري: حتى رَنَى لي العدو الأزرق فحبذا الموت الأحمر، فالأزرق هو الشديد العداوة وكُنَى عن القتل بالموت الأحمر، والأصل فيه تلوين الكلام.

مُدَبِّجُ المُدَبِّجِ من الكلام هو الذي أحسن رصفه فخرج مُحَكِّماً وفيه تَدَبِّج. والمُدَبِّجُ طائر من طير الماء منتفش الريش عظيم الرأس وهو قبيح الهيئة.

دِبَّيْجُ الدِّبَّيْجِ هو الدَّبِّيُّ يقلب الجيم ياءً، ولعلها لهجة كلهجة أهل الخليج العربي، ومنه قولهم: أيانِب أي أجانِب.

دَبَّجَ (دَبَّجَ يُدَبِّجُ تدبيحاً) الرجلُ بسط ظهره وطاقاً رأسه حتى يكون أخفض من ظهره أو أليته، والناس يقولون: دَوَّبَج. وفي الحديث أنه نهى أن يُدَبِّحَ الرجلُ في ركوعه كما يُدَبِّحُ الحمار. وقيل إن الحمار إذا رُكِبَ وهو يشتكي ظهره من دَبَّرَ فإنه يُرَخِّي قوائمه ويُطامن ظهره. ودَبَّجَ الرجلُ ذَلَّ، لأنه يُطاطِئُ رأسه ذُلًّا ويتحاصر.

دَبَر الدَّبَر خلف الشيء والموت وجماعة النحل والزنايير، وأولاد الجراد، والجبل، ومنه قول النجاشي: ما أُجِبَ أن لي دَبْرًا ذَهَبًا وأني آذيتُ أحدًا من المسلمين، أي ما أُجِبَ أن لي جَبَلًا من ذهب. والدَّبَر قطعة من البر كالجزيرة تكون في البحر يعلوها الماء وينحسر عنها، وهي في الإنكليزية atoll، ومنه جزيرة الدَّبَرَة إلى الشرق من ساحل إفريقيا الشرقي. والدَّبَر الكثير، ويقال: عنده مالٌ دَبَر أو أموال دَبَر مثل دَثَر. والجمع دُبُور. ويقال: جعلتُ كلامه دَبْرًا أذني، أي لم أصغ إليه ولم أهتم به.

دَبَر الدَّبَر جماعة النحل والزنايير، وأولاد الجراد، والكثير من الشيء كالمال. ويقال: مال دَبَر وأموال دَبَر.

دَبَر الدَّبَر قروح تكون في ظهر الدابة بسبب احتكاك الرجل أو السرج أو بسبب ثقل الحمل، والواحدة دَبْرَة. ويقال: حَمَلَتْهُ على الدَّبَر، أي احتملته على مشقة وعناء ومَضَض.

دَبَر الدَّبَر والدَّبَر نقيض القَبْل، ومن كل شيء عَقِبُهُ ومؤخَرُهُ، ويقال: جاء دَبْر اليوم أو الشهر وفي دَبْرِهِ وعلى دَبْرِهِ، أي آخِرُهُ. ويقال: جِئْتُ دَبْرَ ساعات العمل، أي في آخر ساعات العمل بعد انقضائها. والدَّبَر في الأصل من الإنسان هو مؤخَرُهُ أي عَجِيزَتُهُ ثم استه ثم ظهره. والجمع أدبار، ومنه: جِئْتُكَ أدبارَ الشهر وفي أدبارِهِ. وولَّوْا الأدبار، أي انهزموا لأنهم يديرون أدبارهم إلى العدو ويولون بوجوههم عنه.

دَبَر الدَّبَر هو المصاب بالدَّبَر في ظهره، ومنه المَثَل: هان على الأملس ما لاقى الدَّبَر. والجمع دَبَرِي.

دَبَرَان الدَّبَرَان منزل للقمر من خمسة كواكب في برج الثور يقال إنها سنامه. والدَّبَرَان كوكب أحمر في كوكبة الثور من خمسة كواكب، وسمي الدَّبَرَان لأنه يقفو الثريا.

دَبْرَة الدَّبْرَة هي الجزيرة المرجانية في عرض البحر يعلوها الماء وينحسر عنها، وهي في الإنكليزية atoll. والدَّبْرَة الهزيمة في القتال، وفي الإنكليزية defeat. والدَّبْرَة بقعة من الأرض تزرع، وفي الإنكليزية plot، وهي الدِّبارة.

دَبْرَة الدَّبْرَة خلاف القِبْلَة، ويقال: ما له قِبْلَة ولا دَبْرَة، أي

اختال عليه وسعى فيه. ودَبَر الحديث رواه وحَدَّث به بعد موت صاحبه.

أَدْبَر (أَدْبَر يُدْبِر إِدْبَارًا) البعير صار دَبْرًا، وأَدْبَرَهُ القَتَب جعله دَبْرًا. وأَدْبَر الرجل دخل في الدُّبُور. وأَدْبَر عنه وَلِي. وأدبرت الدنيا عن الرجل ضد أقبلت أي افتقر. وأدْبَر أمرُ القوم وَلِي لِفَسَاد فيه. وأدْبَر المريض ساءت حالته، فهو في إدبار لا إقبال.

قَدْبَر (تَدْبَر يتدبَر تَدْبِيرًا) الأمرُ نظر في عواقبه وتفكَّر فيه وتفهُم. وتَدْبَر الأمر قبل فوات الأوان، أي تلافاه واتخذ ما يحول دون تفاقمه أو خطره. وتَدْبَر القول تفهُمه.

دَابِر (دَابِر يُدَابِر مُدَابِرَةً) الرجلُ صاحبه عاداه وأدار له ظهره. ودابير الرجل رَجِمَهُ قطعها.

تَدَابِر (تَدَابِر يُتَدَابِر تَدَابِيرًا) القومُ وَلِي بعضهم دُبْرَهُ للبعض الآخر وانصرف عنه وقاطعه وعاداه. وتدابير الصديقان أو الأخوان تقاطعا.

اسْتَدْبَر (اسْتَدْبَر يَسْتَدْبِر اسْتِدْبَارًا) الرجلُ صاحبه ضد استقبله، أي ولَّاه ظهره. واسْتَدْبَرَهُ أتاه من خلفه. واسْتَدْبَر الأمر رَأَى في عاقبته ما لم يره في صدره.

دَابِر الدَّابِر هو التابع وآخر كل شيء، ويقال: قطع الله دَابِرَهُم، أي آخر من تبقى منهم. والدَّابِر سَهْمٌ يخرج من الهدف إلى ما وراءه، والدَّابِر قِدْحٌ غير فائز، أو آخر القداح أو الأسهم، ومنه قولهم: ما بقي في الكنانة غير الدابِر. والدَّابِر هو الماضي، ويقال: هيهات، ذهب كما ذهب أمس الدابِر وهو الذي وَلِي. ويقال: قَبِحَ الله قَابِلَهُ ودَابِرَهُ.

دَابِرَة الدَّابِرَة آخر الشيء، ولا سيما آخر الرجل، والدَّابِرَة الهزيمة، ودَابِرَة القوم آخر من بقي منهم. ودَابِرَة الإنسان عُرقوبه. والدَّابِرَة في ذي الحافر هو ما حاذى مؤخر الرسغ من الحافر. ودَابِرَة الطائر هي نامية كالأصبع تكون في باطن رجله إلى الخلف ويضرب بها، أي spur.

دُبَار دُبَار اسم يوم الأربعاء في الجاهلية قديماً. دِبَارَة الدَّبَارَة هي المشارة في المزرعة، والجمع دِبَار. ومِسَاحَة الدَّبَارَة جَرِيب، ومساحة الجريب ١٣٦٦ متراً مربعاً.

والمُدَبِّر هو المتصرف بغيره إذا كان هذا الغير قاصراً في السن أو أخرج في التدبير. والمُدَبِّر عند الرهبان وأصحاب الطريقة هو الذي يشارك الرئيس الأكبر في رأيه. والمُدَبِّر عند الملاحين هو رئيس المركب، أي captain. والمُدَبِّر هو الله سبحانه وتعالى.

مُدَبِّر المُدَبِّر هو المملوك الذي يُعْتَق بعد موت مالكه. والماء المُدَبِّر ماء يُغلى فيه بعض الأدوية فيشربه المريض على دفعات، كماء الشعير ونحوه. مَدْبَرَة المَدْبَرَة هي الإِدْبَار.

دَبَز (دَبَز يَدْبِزُ دَبْزاً) الرجل الكيس ملاء شديداً وحشاه، فالكيس مَدْبُوز، ويقال أيضاً طَبَز.

دَبَسَ (دَبَسَ يَدْبِسُ دَبْساً) الشيء كان أَدْبَسَ اللون بين السواد والحمرة، فهو أَدْبَسُ وهي دَبْسَاء. والجمع دَبْس، وفي الإنكليزية brown، ولونه الدُّبْسَة.

دَبَسَ (دَبَسَ يَدْبِسُ تَدْبِيساً) الشيء إزاره وأخفاه، مثل دَبَسَ. ودَبَسَ الشيء توارى واختفى وراء حجاب. ودَبَسَ الرجل خُفَّهُ رقعته وأصلحه. ودَبَسَ العنب صار كالدَّبْس في حلاته. ودَبَسَ عصير العنب المُغْلَى انعقد كالدَّبْس. ودَبَسَ الرجل العَصِيرَ جعله دَبْساً. ودَبَسَ الثوبَ جعل فيه دَبُوساً أو دبابيس.

أَدْبَسَ (أَدْبَسَ يَدْبِسُ إِدْبَاساً) الشيء مال لونه إلى السواد الأحمر. وأَدْبَسَت الأرضُ ظهرَ على وجهها النبات الأخضر ويُرى كأنه أسود.

ادْبَاسَ (ادْبَاسَ يَدْبِاسُ ادْبِيسَاساً) المكان من الأرض اختلط سواده بجمرته وصار أَدْبَسَ.

أَدْبَسَ (أَدْبَسَ يَدْبِسُ ادْبِيسَاساً) الشيء صار أَدْبَسَ أو مال لونه إلى السواد مع الحمرة.

دَبُوس الدَّبُوس شيء كالإبرة في طرفه كتلة صغيرة مُدَمَلَكَة، وطرفه الآخر مُحَدَّد كراس الإبرة يُشَكُّ به، والجمع دَبَابِيس، ومنه دَبُوس الزينة وفي الإنكليزية brooch. والدَّبُوس الإنكليزي وهو المشبك، وفي الإنكليزية safety pin. والدَّبُوس هراوة مملكة الرأس يضرب بها كالمقمة.

دَبَّاس الدَّبَّاس صانع الدَّبَس ويأثقه، والجمع دَبَّاسُونَ ودَبَّاسَة.

لا يُهْتَدَى إلى جهة أمره ولا يوقَف له على حال. ويقال: ليس لهذا الأمر قِبَلَة ولا دَبْرَة، أي ليس فيه ما يستدل به على حقيقته أو ليس له وجه يُعْرَف.

دَبْرِي الدَّبْرِي والأصح الدَّبْرِي (بتسكين الباء)، وهو الذي يأتي غَيْب غيره. والصلاة الدَّبْرِيَة هي التي تُقْضَى عقب انقضاء وقتها ومن ذلك حديث النبي ﷺ عن علامات المنافقين: «ولا يأتون الصلاة إلا دَبْرًا أو دِبَارًا». والرأي الدَّبْرِي هو الذي يسنح عند فوات الحاجة، ومنه قولهم: شَرُّ الرأي الدَّبْرِي. ويقال: جاء دَبْرِيًّا.

دَبُور الدَّبُور ريح تهب من الغرب تقابل الصبا. دَبُور الدَّبُور هو الشكل والزِّي، ويقال: ليس هو من شرح فلان ولا دَبُوره، أي لا من ضربه ولا زِيّه، وفي الإنكليزية ilk. والدَّبُور هو الزُّنْبُور، وهو نوع من النحل أحمر مخطط وأكبر منه، وفي الإنكليزية hornet، وهو خلاف الزُّلْفَة التي في الإنكليزية wasp.

دَبُورَة الدَّبُورَة آلة للحجارين برأس حديدي له طرف محدد يستعمل لكسر الحجارة وتسويتها.

دَبِير الدَّبِير هو المَدْبُور. والدَّبِير من الغزل هو ما قتلته مُدْبِرًا عن صَدْرِك، والقبيل ما قتلته مُقْبِلًا نحو صدرِك. ويقال: هو لا يعرف قبيله من دَبِيره، أي لا يعرف من أمره شيئاً.

إِدْبَار الإِدْبَار عند المُنْجِمِينَ عبارة عن كون الكوكب في زائل الوند، وكونه في الوند إقبال، وكونه في مائل الوند توسط. والإِدْبَار ضد الإقبال، والدنيا إِدْبَار وإقبال.

تَدَبَّر التدبُّر النظر في عواقب الأمر قبل الشروع فيه.

تَدْبِير التدبِير هو التفكير في أديار الأمر لتكون هذه محمودة العاقبة. والتدبِير عند الأطباء هو التصرف في العلاج باختيار ما يجب أن يُستعمل، وهو أيضاً سياسة المريض في طعامه وشرابه ومنامه ونحو ذلك. والتدبِير إعتاق العبد بعد موت المالك، فالمملوك مُدْبِر والمالك مُدَبِّر. وتَدْبِير المنزل علم يبحث فيه عن مصالح جماعة مشتركة في المنزل كأهل البيت، ويقال له علم تدبير المنزل أو الحكمة المنزلية. وتَدْبِير المال علم يبحث فيه عن كيفية التصرف به تصرفاً نافعاً، والجمع تَدَابِير. مُدَبِّر المُدَبِّر هو المالك الذي يُعْتَق المملوك بعد موته.

دَبَس الدَّبَس والدَّبَس (بكسرتين) عَصَاة العنب أو الزبيب أو الخروب العاقدة. والدَّبَس أيضاً عَسَل التمر وعَسَل النحل، والمعروف أنه عَسَل العنب العاقدة، وفي الإنكليزية molass.

دَبْسِي الدَّبْسِي طائر من فصيلة الحمام أدكن اللون أحمره، والأنثى دُبْسِيَّة، والجمع دَبَّاسِي، وفي الإنكليزية palm.dove.

دُبْسَة الدُبْسَة هي اللون الأحمر المشرب سواداً أو الأسود المشرب حمرة.

أَدَبَس الأَدَبَس هو الذي لونه بين الحمرة والسواد، وهي دَبَساء، والجمع دُبَس.

دَبَش (دَبَش يَدْبَش دَبْشاً) الجراد الأرض قَشَر ما عليها من النبات فتجردت فهي مَذْبُوشة. ودَبَش الطعام أكله ولم يترك منه شيئاً.

دَبَش الدَبَش حجارة مقطوعة على غير نظام ويحتاج البناء إلى تسويتها وإصلاحها قبل استعمالها وتكون صفاراً أو كِبَاراً، وتكون غالباً لا تصلح للبناء وتصلح لرمد الطريق أو الحُفَر فيها، والواحدة دَبْشَة. والدَبْش أثاث البيت الذي لا خير فيه وسَقَط المتاع، وفي الإنكليزية junk.

دَبَاش الدَبَاش سيل عظيم يجرف كل شيء، مثل الجُحَاف.

دَبَع (دَبَع يَدْبَع دَبْعاً ودَبَاغاً ودَبَاغَةً) الإهاب وضعه في مواد خاصة فآزال عنه التَّن والرطوبات والعفونات ولَبَنه، وفي الإنكليزية tan. والناس يقولون: دَبَع الثوب أو السكين إذا ظهر عليه بقع من غير لونه. ويقال: هذا كلام غير مَذْبُوع، أي غير مَرُوءى فيه.

أَنَدَبَع (أَنَدَبَع يَنَدَبَع أُنَدَبَاغاً) الإهاب صار مذبوعاً. ويقال: هذا الرجل لا يَنَدَبَع، أي لا شيء يغيره عما هو عليه. ومن أقوالهم في المثل: جلد الخنزير لا يندبع، أي هذا الرجل لا يَحِيك فيه النصح. ويقال: دَبَع الدَبَاغ الجلد فاندبع (الجلد).

دَبَاغ الدَبَاغ هو مجموع المواد التي تستعمل في الدبغ، ومنها لحاء البلوط أو السنديان.

دَبَاغَة الدَبَاغَة صنعة الذي يدبغ أي جِرقة الدَبَاغ.

دَبِغ الدَبِغ هو الدَبَاغ.

دَبَاغ الدَبَاغ هو الذي حرفته دبغ الجلود.

دَبَاغَة الدَبَاغَة في استعمال الناس هي المَذْبَغَة، ومنه حارة الدَبَاغَة في القدس.

مَذْبَغَة المَذْبَغَة مكان صناعة الدبغ، وفي الإنكليزية tannery.

ملاحظة: الإهاب هو جلد الحيوان عليه شعره وعلى طبيعته لم يَدْبَع، وفي الإنكليزية hide أو rawhide، فإذا دُبِغ قيل له أديم، وفي الإنكليزية leather. والخام جلد لم يَدْبَع، وفي الإنكليزية pelt. وقد تختلط هذه بكلمة جِلْد وهو المَسْك.

دَبَق (دَبَق يَدْبَق دَبَقاً) الشيء كان دَبَقاً، أي يَعلَق كالغراء والصمغ.

دَبَق (دَبَق يَدْبَق أو يَدْبُق دَبَقاً) الشيء بالشئ يَعلَق به والتصق كالغراء أو الصمغ. ودَبَق الرجل بصاحبه تعلق به ولزمه ولم يفارقه. والناس يستعملون (دَبَق يَدْبُق تدبِقاً) لهذا المعنى، ويقولون: هو دَبِيقَة.

دَبَق (دَبَق يَدْبُق تدبِقاً) بالشئ يَعلَق به ولزمه ولم يفارقه. ودَبَق الغراء بيدي لَصِق. ودَبَق الصائد الطائر صاده بالدَّبَق. ودَبَقه في الأمر علقه وأوقعه فيه.

أَدَبَق (أَدَبَق يَدْبِق إِدْباقاً) الشيء بالشئ ألصقه به وجعله يَدْبِق به. ويقال: ما أَدَبَق هذا الرجل، أي ما أشد تعلقه ولصوقه.

تَدْبَق (تَدْبَق يَتَدْبَق تَدْبَقاً) الطائر علق في الدَّبَق فاصطيد. وتَدْبَق الرجل في الأمر يَعلَق فيه وتورط.

دَابِق دَابِق بلد، ومنه مَرَج دَابِق في سورية.

دَابُوق الدَابُوق غراء يعلق فيه الطائر فيصاد، وفي الإنكليزية birdlime وهو الدُّبُوقاء. والدُّبُوقاء هي العذرة وكل ما يتمطط من الأشياء.

دِبَاق الدِبَاق هو الدبِق.

دِبَق الدِبَق هو الدَابُوق. والدَّبَق حَب كالجمص مستدير خَشِن في جوفه صمغ كالغراء، وهو ثمر نبات دائم الخضرة يلتف على الشجر، وفي الإنكليزية mistletoe.

دَبِيق دَبِيق قرية في أرض مصر منها الثياب الدبِيقية الرقيقة.

دَبَك (دَبَك يَدْبُك دَبَكاً) الرجل ضرب الأرض بقدميه ولا

دَبَلُون الدَّبَلُون ضرب من الدنانير الإفرنجية قيمته ستة عشر ريالاً، وهو doubloon.

دَوْبَل الدَّوْبَل الخنزير أو الولد منه، وولد الحمار أو الحمار الصغير لا يكبر، وهو لقب الشاعر الأخطل لقبه به جرير.

دَبْن الدَّبْن حظيرة للغنم والجمع دُبُون.

دَيْدَبُون الدَّيْدَبُون هو اللُّهُو يشتغل فيه الرجل عبثاً.

دَبِي (دَبِي يَدْبِي دَبِيّاً أو دَبِي) الرجل مشى رويداً، مثل دَب. ودَبِي الدَّبِي المكان أكل نباته، فالمكان مَدْبِي أو مَدْبُو والمَدْبُو من (دَبَا يدبو دَبُو أو دَباً) ويقال: (دَبِي يَدْبِي دَبِي) المكان كان دَبِيّاً أي كان فيه دَبِي.

أَدْبِي (أَدْبِي يَدْبِي إِدْبَاءً) المكان كثر دباه، فهو مُدْب، والأرض مُدْبِيَّة. وأَدْبِي العَرْفَج خرج منه مثل الدَّبِي.

دَبِي الدَّبِي المشي الرويد، والجراد الصغير قبل أن يطير والواحدة دَبَاة، والنمل الصغير الكثيف. ودَبِي سوق قديمة للعرب.

دَب الدَّبِي هو الكثير الدَّبِي والأرض مَذْبَاة.

دَبِي دَبِي موضع في الدهناء في شرق بلاد العرب، ودَبِي الآن جزء من الإمارات العربية المتحدة وفيها ميناء حديث.

دَث (دَث يَدَث دَثاً) المطر الأرض أصابها بالذَّث وهو المطر الضعيف. والدَث من الخير طرف منه.

دَثَر (دَثَر يَدَثَر دَثُوراً) الأثر أو الرُّسْم قَدُم وَتَهَدَم ودرس وانمحي. ومنه في الحديث الشريف: «حادثوا هذه القلوب بذكر الله فإنها سريعة الدثور» أي سريعة دثور ذكر الله وانمحاه منها. ودَثَرَت النَّفْسُ كانت سريعة النسيان، أي ذات دثور. ودَثَر الشجرُ أورق، والثوب اتَّسَخ وعلاه الدثر، والسيف صَدِيء، فكان المعنى في كل ذلك هو التغطية، فالشجر يتغطى بالورق والثوب بالوسخ والسيف بالصدأ، ولهذا فإن الأثر إذا دَثَر فإنه يتغطى تحت التراب فلا يُرى.

دَثَر (دَثَر يَدَثَر تَدَثِيرًا) الطائر غُشِه غطاه بدقيق العيدان إصلاحاً له. ودَثَر الرجل ابنه النائم غطاه. ودَثَرُوا القَتِيلَ أو الميت واروه بالتراب أو نضدوا عليه الأحجار أو الصخور ودَفَنُوهُ. ويقال: دَثَرُوا المريض حتى يعرق، أي

سيما إذا رَقَص على منوالٍ مُعَيَّن. ودَبَك الوعاء ملاء شديداً حتى صار مَرصُوصاً. ودَبَكه على الأرض صَرَعه وضرب به الأرض.

دَبَك (دَبَك يَدَبَك تَدْبِيكاً) الرجل خبط الأرض بقدميه فأحدث فيها ارتجاجاً، ولا يكون في رقص منتظم.

دَبَكَة الدَّبَكَة نوع من الرقص على أصول متبعة، شائع بين طبقات الشعب في سورية ولبنان وفلسطين. والدَّبَكَة بين جماعة من الناس هي مثل العَرَكَة، تفيد باشتداد الشجار بينهم.

ملاحظة: هذا الفعل ومشتقاته من استعمال الناس.

دَبَكَل (دَبَكَل يَدَبَكَل دَبَكَلَةً) الأشياء المنتشرة جمعها بعد تفرق ورد بعضها على بعض حتى تجمعت معاً فهي مُدَبَكَلَة.

دَبِل (دَبِل يَدَبِل دَبَلًا) الرجل أو البعير تكتل وامتلاً لحماً ويسمناً وتلملم، فهو دَبِل وأدبل، أي dumpy ومثل مُدَبَكَل.

دَبِل (دَبِل يَدَبِل دَبَلًا) الشيء جمعه ولملمه كما يجمع الرجل اللقمة بأصابعه قبل أن يأكلها. ودَبِل الأرض عالجها بالسرقين أو السماد الطبيعي لإصلاحها. ودَبَله بالعصا ضربه ضرباً متتابعاً، وفي الإنكليزية beat. ودَبَلْتُهُ الهموم تبَلته.

دَبِل (دَبِل يَدَبِل تَدْبِيلاً) اللقمة جمعتها ولملمها وكبرها. ودَبِل الشيء كَتَله وجعله دَبَلًا.

دَبَال الدَّبَال هو السُّرْقِين أو السماد الطبيعي تصلح به الأرض، ولعنه humus في الإنكليزية.

دَبَل الدَّبَل دُمَل باطني كَدُمَل الطاعون أي bubo. والطاعون الدَّبَلِي bubonic.

دُبَلَة الدُّبَلَة اللقمة الكبيرة المكتلة مثل bolus. وداء في الجوف من فساد يجتمع فيه وهو ورم أو خُراج تنصب فيه المادة، والكتلة من الشيء، وثقب الفأس تدخل فيه العصا. والجمع دُبَل.

دُبَيْلَة الدُّبَيْلَة الداهية أو المصيبة الكبرى وهي تصغير دُبَلَة، وتصغيرها للتعظيم. والدُّبَيْلَة خُراج كبير يظهر في الجوف وغالباً ما يقتل صاحبه. وعامر بن الطُّفَيْل مات بالدُّبَيْلَة.

كُموه. ودَثْر الميت ووري التراب أو نَضد عليه الصخر.

تَدَثَّر (تَدَثَّر تَدَثَّرًا) الرجل بالثوب تَغْطِي به وأداره حول جسمه يشتمل به. وتَدَثَّر الرجل فرسه وثَب عليه وركبه. وتَدَثَّر الفحل الأنثى تَسْنَمُها للسَّفاد، فكأنه غطاها بجسمه، والمُتَدَثِّر هو المأبُون لأن غيره يتدثره. ولهذا يقال في الإنكليزية cover. وتَدَثَّر النَّائِمُ تَغْطِي. وفلان يتدثر لينام، فهو مُتَدَثِّر أو مُدَثِّر.

تَدَاثَّر (تَدَاثَّر تَدَاثَّرًا) الرَّسْمُ قَدُمُ تَغْطِي بالتراب واختفى وتَغْفَى تدريجاً. وتَدَاثَّرَتِ العادة أتى عليها عادة أخرى فحلَّت محلَّها تدريجاً حتى بادت.

اندثر (اندَثَر يَنْدَثِر اندِثَارًا) الرَّسْمُ اختفى وقد تراكم عليه ما يغطيه، مثل تداثر.

ادَثَّر (ادَثَّر يَدَثِّر ادِثَارًا) الرجل تدثر، فهو مُدَثِّر، ومنه في القرآن الكريم: «يا أيها المُدَثِّر» [المدثر ١].

دائر الدائر هو الذي يَدَثِّر كالرَّسْم والشجر والسيف والثوب، ويقال: سيف دائر، أي علاه الصدا فاختفى فِرْنْدُه.

دِثَار الدِثَار هو الشيء يُتَغْطَى به فوق الثياب وفي النوم. وأبو دِثَار اسم للكلبة وهي الناموسية في عرف الناس. وفي حديث الأنصار: أُنْتَمِ الشُّعَار والناس الدِثَار. والدِثَار والدِثَارِي من الرجال هو الكسلان الذي لا ينبعث لعمل.

دَثْر الدَثْر هو الكثير أو الشيء الكثير يُطْلَق على الواحد وغيره وعلى المؤنث والمذكر، ويقال: عنده مالٌ دَثْر، وعنده دَثْر من المال. والأكثر أنه يطلق على الذي لا يُعَدُّ، فلا يقال: عنده دَثْر من الرجال، والجمع دَثُور. وفي الحديث الشريف: «ذهب أهل الدَثُور بالأجور» وهم الأغنياء الذين يستطيعون مساعدة الفقراء بالصدقات.

دَثْر الدَثْر هو الوسخ الذي يغطي الشيء كالوسخ في الثوب أو الصدا على السيف.

دَثُور الدَثُور هو الرجل النُزُوم الذي لا يزال متلفاً بالدثار نائماً. والجمع دَثْر. والدَثُور هو الكسول الخامل كالِدِثَارِي.

دُثُور الدُثُور الدُّرُوس وهو أن تهب الرياح على المنزل

فتغشي رسومَه بالتراب. ودَثُور النفس سرعة نسيانها. ودَثُور الذاكرة هو المرض المعروف باسم فقدان الذاكرة amnesia.

دَجُوب الدَّجُوب جُوبَلِق كالجراب يكون مع المرأة في السفر تضع فيه طعامها وما إلى ذلك.

دَجْ (دَجْ يَدَجُّ دَجِجًا) الرجل في مشيه أو سيره دَبْ، ودَجَّ القومُ مَشُوا مَشْيًا رُويْدًا. ودَجَّ البيت وكف من سقفه.

ودَجَّت السماء غِيَمَت واسودت. ودَجَّ السَّتر أَرْخَاه.

دَجَّج (دَجَّج يَدَجِّج دَجِجًا) الأميرُ حارسَه جعله مُدَجِّجًا بالسَّلاح. ودَجَّجَت السماء غِيَمَت واسودت.

تَدَجَّج (تَدَجَّج يَتَدَجَّج تَدَجِّجًا) الرجل في شِكَتِه دخل في عُدَّة السلاح كأنه تَغْطِي بها وتَكْمِي.

دَجَاج الدَّجَاج طير أهلية وطير برية، الواحدة دَجَاجة وتطلق على الأنثى، والمذكر ديك. ودَجَاجة الأرض صنف من الدَّجَاج البري، وفي الإنكليزية woodcock.

ودَجَاجة الحبش صنف آخر، وفي الإنكليزية guinea fowl. ودَجَاجة مُذِيل بن مُرَّة يضرب بها المثل في الهدية التي لا يزال مهديها يَمُنُّ على من أهديت إليه في كل مناسبة. والدَّجَاجة كَبَّة الغزل. ومن الطير أيضاً دَجَاجة الغابة ودَجَاجة الماء. وجمع الدَّجَاج دُجَاج.

دَجَاجِي الدَّجَاجِي بائع الدجاج، وفي الإنكليزية poulterer. والأسود الدَّجَاجِي هو الحالك السواد وهو الدَّجَاجِي (بالضم).

دُجَّة الدُّجَّة شدة الظلمة. والدُّجَّة طائر من الدُّج، وفي الإنكليزية thrush.

دَجُوجِي الدَّجُوجِي من الليل هو الشديد الظلام، وفي الإنكليزية pitch dark. ويقال: ليل دَجُوجِي، وليلة دَجُوجِيَّة. والدَّجُوجِي من كل شيء هو الأسود الشديد السواد كالبعير الدَّجُوجِي.

دَيَّجُوج الدَّيَّجُوج هو المظلم أو المُظْلِمَة، ويقال: ليل دَيَّجُوج وليلة دَيَّجُوج، والجمع دِيَاجِيَج.

مُدَجَّج المُدَجَّج هو لباس عدة الحرب أو الشَّكَّة متغطيًا بها، وفي الإنكليزية panoplied. والمُدَجَّج هو القنفذ المُغْطَى بالريش الذي يشبه السهام الصغيرة الدقيقة يطلقها دفاعاً عن نفسه، وهو المعروف بالنَّيص وفي

الإنكليزية porcupine، والجمع مداجيج.

دَجْدَج (دَجْدَج يُدَجْدَج دَجْدَجَةً) الليل دَجَج، وأصل الفعل دَجَج، فاستقلوه في اللفظ فأبدلوا إحدى الجيمين وجعلوها دالاً، فصار دَجْدَج، وهذا كثير في اللغة، والناس يستعملونه كثيراً، ومثله قول الناس بَحْبَش عن الشيء، وأصله بَحْبَش، وأصله بَحَث.

دَجْدَاج الدُّجْدَاج والدُّجْدَاج هو المظلم الأسود، ويقال: ليل دَجْدَاج وليلة دَجْدَاجَة، ويقال: أسود دُجْدَج.

دَجِر (دَجِر يَدَجِر دَجَرًا) الرجل صار كالسكران، فهو دَجِرَان، وهم دَجَارَى وهو دَجِر وهم دَجَرَى. دُجِر الدُّجِر والدُّجِر واللُّجِر اللُّجِيَاء والخَشْبَة تُشَدُّ عليها حديدة الفَدَّان وهي الخشبة التي تُرَكَّب عليها السِّكَّة.

دُجِر الدُّجِر شيء كالأنبوبة تلقى فيه الحبوب من أعلاه فتسقط من أسفله فتنبذر في الأرض للزرع.

دَجِرَان الدُّجِرَان الخشب المنسوب في الأرض لتعريش النبات عليه، وفي الإنكليزية trellis، والواحدة دَجِرَانَة. دَيَجُور الدِّيَجُور هو الظلام، وليل دَيَجُور أي مُظْلِم، وليلة دَيَجُور، وديمة دَيَجُور، أي مُظْلِمَة بما تحمله من الماء. والدِّيَجُور الكثير من ييس النبات لسواده. والدِّيَجُوري كالديجور.

دَجَل (دَجَل يَدَجَل دَجَلًا) الشيء غَطَاه. ودَجَل الرجل كَذَب بإخفاء الحقيقة. ودَجَل البعير طلاه بالدُّجَل وهو القَطِرَان. ودَجَل السيف مؤهه بماء الذهب.

دَجَل (دَجَل يَدَجَل تدجلاً) الرجل الشيء غطاه. ودَجَل الرجل أتى بالكذب وستر الحقيقة، وفي الإنكليزية misrepresent. ودَجَل الإناء مؤهه بالذهب. ودَجَل البعير دَجَلَه بالدُّجَال وهو القَطِرَان فهو مُدَجَل. ودَجَل الأرض أصلحها بالدُّجَال وهو السُّرْقِين. قال ذو الرُّمَة:

وَشَوْهَاء تَعْدُو بِي إِلَى صَارِخِ الْوَعَى

بِمُسْتَنْثِمٍ مِثْلِ الْبَعِيرِ الْمُدَجَّنِ

دَجَال الدُّجَال هو السُّرْقِين، أي الزبل.

دُجَال الدُّجَال هو القَطِرَان، وهو الدُّجَالَة أيضاً. والدُّجَال ماء الذهب يُدَجَل به.

دُجَال الدُّجَال هو الذهب أو ماء الذهب الذي يُدَجَل الإناء به، واختلفوا فيه فقالوا: دُجَال ودُجَال.

دُجَال الدُّجَال هو المسيح الكاذب يأتي في آخر الزمان، والكلمة سريانية وعربية بمعنى الكذاب المخايل، وأصله الكذاب الذي يدعي كذباً وباطلاً ومنه الحديث الشريف: يكون في آخر الزمان دُجَالُون، أي كذّابون مُؤَمَّهُون. والدُّجَال الذهب أو ماؤه يمؤه به.

دِجْلَة دِجْلَة ودِجْلَة نهر كبير يمر في بغداد، والاسم علم لا ينصرف ولا يتعرف بألف التعريف، فلا يقال الدجلة، وبعضهم يقوله.

دُجِيل دُجِيل شعبة من نهر دجلة. والدُّجِيل القَطِرَان. دَجَن (دَجَن يَدَجَن دَجْنًا) اليوم كان فيه دَجَن وهو إظلام الغيم والندى.

دَجَن (دَجَن يَدَجَن دُجُونًا) السُّنُور والحمام في المكان أقام فيه وألفه، فهو دَاجِن أو دَاجِنَة. ودَجَن في فسقه أَلَفَه ولزمه ولم يتركه، وكذلك دَجَن في لؤمه أو في كفره. ودَجَن في بيته لزمه ولم يتركه.

دَجَن (دَجَن يَدَجَن دَجْنًا) البعير كان أَدَجَن، والناقة دجناء، والجمع دُجَن.

قَدَجَن (تَدَجَن يَتَدَجَن تَدَجْنًا) الليل أظلم من غيم أو ندى، أو أظلم إطلاقاً.

أَدَجَن (أَدَجَن يَدَجَن إِدْجَانًا) المطر دام. وأَدَجَنَت السماء دام مطرها. وأَدَجَنَت الحُمَى على الرجل دامت ولم تُقْلِع. وأَدَجَن القوم دخلوا في الدَّجَن. وأَدَجَن اليوم صار ذا دَجَن. وأَدَجَن الليل أظلم بالغيم والندى، فهو مُدَجَن، والليلة مُدَجِنَة.

دَاجِن (دَاجِن يَدَاجِن مُدَاجِنَة) الرجل صاحبه ساتره مُدَاهِنَة له كأنه يتخفى ويتملق، وهذا بمعنى دَاجَى.

دَاجِن الدَّاجِن من الطير والحيوان هو الذي أَلَفَ البيوت واستأنس وأقام فيها كالذجاج، والجمع دَوَاجِن.

دَاجِنَة الدَّاجِنَة مؤنث الدَاجِن. والدَاجِنَة المَطَرَة المُطَبِّقَة مثل الدَّيْمَة، ويقال: أصابتنا دَاجِنَة. ويقال: سحابة دَاجِنَة، أي كثيرة المطر.

دَجَن الدُّجَن هو الظلمة في الأصل ثم لباس الغيم الأرض حتى تُظْلِم، ولباس الغيم السماء حتى تُظْلِم،

دَجَى الدَّجَى الظلمة الساترة وسواد الليل من غيم أو شبهه حتى لا يُرى فيه شيء. ومنه قولهم: شمس الضحى وبدر الدجى.

دَجَوا الدَّجَوا من العز هي السابعة الشعر، وهذا من فعل أصله (دَجَوْ يَدَجُو دَجَواً) أو (دَجَوْ يَدَجِي دَجِي) فهو أَدَجِي وهي دَجَوا.

دَيَاجِي دَيَاجِي الليل حناده، كأنه جمع دَيَجاة.

دَجَى (دَجَى يَدَجِي دَجِيًا) الليل أظلم أو ستر حتى أظلم.

دَاجِي (دَاجِي يُدَاجِي مُدَاجاةً) الرجل صاحبه ساتره العداوة.

دُجِيَّة الدُّجِيَّة الظلمة، وقُرة الصائد، والجمع دُجِي. **والدُّجِيَّة** ولد النحلة.

دَجِي الدُّجِي المُظلم كالداجي، ويقال: ليل دَجِي، أي مُظلم، وليلة دَجِيَّة.

دَحَّ (دَحَّ يَدَحُّ دَحًا) الشيء دَسَه في الأرض. ودَحَّ الرجل غلامه دَعَه في قفاه. ودَحَّ الشيء رمى به. ودَحَّه بالكف مبسوطة لَطَه (ضربه). ودَحَّ بطنه بالطعام ملأه ودفعه إلى أسفل.

أَدَحَّ (أَدَحَّ يَدَحُّ أَدَحًا) بطن الرجل انداح أي اتسع. **وَأَدَحَّتْ** الأرض اتسعت كلاً، فهي مُنَدَحَة. وفي حديث أسامة: كان له بطن مُنَدَح.

دَخَح الدَّخَح والدَّخَاح الرجل القصير الغليظ وفي جسمه استدارة، والمرأة دَخَحَة ودَخَاحَة. وفي صفة أبرهة صاحب الفيل: كان قصيراً رَدَاحاً دَخَاحاً. **والدَّخَاح** ضرب من الزنبق، وفي الانكليزية lily-asphodel.

دَحَرَ (دَحَرَ يَدَحَر دَحَرًا) الرجل صاحبه طرده وأقصاه، فالرجل دَاحِر وصاحبه مدحور. والشيطان مَدَحُور من رحمة الله.

دَحَدَرَ (دَحَدَرَ يَدَحِير دَحَدَرَة) الشيء دَخَرَجَه، ويقال: دَخَدَرَه فَتَدَخَدَر.

دَخَرَ (دَخَرَ يَدَخِر دَخَرَة) الغلام الكُرَة على الأرض قلبها وأدارها على نفسها بالتتابع، وقد يكون ذلك في حُدُور.

تَدَخَرَ (تَدَخَرَ يَتَدَخِر تَدَخَرًا) الحجر انقلب على

والمطر الكثير، والجمع أَدَجَان ودُجُون. ويقال: هذا يومٌ دَجَن ويومٌ دَجَن، أي كثير الغيم والمطر. ويقال: هذه ليلةٌ دَجَن وليلةٌ دَجَن. ويقول طرفة بن العبد:

وتقصيرُ يومِ الدَّجَن والدَّجَن مُعْجِب

ببَهْكَنَةٍ تحت الخبَاءِ المُمَدَّد

دُجَنَة الدُّجَنَة هي الظلمة، والجمع دُجَن ودُجَنَات.

والدُّجَنَة في ألوان الإبل هي أفتح السواد، وهي الدَّجَن. ويقال: يومٌ دُجَنَة ويومٌ دُجَنَة.

دُجَنَة الدُّجَنَة هي الدُّجَنَة، ويقال: يومٌ دُجَنَة ويومٌ دُجَنَة، أي كثير الغيم والمطر، كما يقال: ليلةٌ دُجَنَة وليلةٌ دُجَنَة.

أَدَجَن الأَدَجَن من الإبل هو ذو الدَّجَن أو الدُّجَنَة، والناقَة دَجَناء، والجمع دُجَن.

دُجُون الدُّجُون هو الألف يَألف البيوت ويُقيم، وهي دُجُون.

مِدَجَان المِدَجَان من الليالي هي المظلمة بالغيم والمطر، ويقال: يومٌ مِدَجَان وليلةٌ مِدَجَان.

مُدَاجَنَة المُدَاجَنَة من فعل (دَاجَن يُدَاجِن مُدَاجَنَة) وهي المعاشرة على أساس المساترة وهي إخفاء ما يُسيء إلى العشير من أخلاق أو أقوال، وهي حسن المخالطة.

دَجَا (دَجَا يَدَجُو دَجَواً) الشعرُ على الجسم ألبسه وغطاه، ودَجَا شعرُ الماعز ألبس بعضه بعضاً. ودَجَا الليلُ ألبس كلَّ شيء. ودَجَا الثوبُ سَبَغ على الجسم.

دَجَا (دَجَا يَدَجُو دَجَواً) الليلُ ألبس كلَّ شيء حتى أظلم، وهذا قريب من دَجَن، والليل دَاج، والليلة دَاجِيَة.

أَدَجِي (أَدَجِي يُدَجِي إِدْجَاءً) الليلُ أظلم، مثل أَدَجَن. **وَأَدَجِي** النافذة أَرخى سترها، حتى تَتَغَطَّى.

دَاجِي (دَاجِي يُدَاجِي مُدَاجاةً) الرجل صاحبه داراه وستر عنه ما في نفسه من عداوة ونفاق، مثل دَاجَن.

تَدَجِي (تَدَجِي يَتَدَجِي تَدَجِيًا) الليلُ أظلم، مثل تَدَجَن.

دَاجٍ الدَاجِي من الليل هو الذي ألبس كل شيء فلا يُرى فيه شيء من نجوم أو قمر. والليلة الدَاجِيَة كالليل الدَاجِي. والعيش الدَاجِي هو الذي عَمَّ بخيره كل شيء فكان فيه خفض ودَعَة، وكذلك النعمة الدَاجِيَة. والثوب الدَاجِي هو السابغ الذي يغطي الجسم. ويقال: كان ذلك وثوب الإسلام دَاجٍ. والجمع دَوَاجٍ.

وفي الإنكليزية whitlow أو paronychia .

دَاخُوس الدَّاحُوس هو الداحس، والناس يقولون:
دُوحاس .

دَحَّاس الدَّحَّاس دودة دقيقة صفراء صافية تشدها
الصبيان في الفخاخ لصيد العصافير .

مَدْحُوس المَدْحُوس هو الممتلىء، ويقال: بيت
مدحوس، أي مملوء كثير الأهل، وفي الإنكليزية
crammed . والإصبع المَدْحُوسَة هي الدجسة، أي
المصابة بالداحس، ويقال أيضاً إصبع مدحوس لأن
الإصبع تؤثت وتُدَّكَّر .

دَحَش (دَحَش يَدْحَش دَحْشاً) الشيء دَحَسه أو دَشَه
بالدفع، وهذا من كلام الناس .

دَحَص (دَحَص يَدْحَص دَحْصاً) المذبوح برجله دَفَع
وفَحَص ورَكَلَ .

دَحَض (دَحَض يَدْحَض دَحْضاً) المذبوح برجله دَحَص،
فهو داحض . ولعل هذا تصحيف دَحَص . ودَحَضت
رجله زَلَقَت فهي داحضة . ورجل داحض القدم أي لا
يثبت على شيء، وهم دَحَض الأقدام فلا ثبات لهم ولا
عزيمة، وفي حديث وفد مدحج: نُجِبَاءَ غير دَحَض
الأقدام . ودَحَض الحجة أثبت بطلانها .

دَحَض (دَحَض يَدْحَض دُحُوضاً) الشيء بطل كالحجة .
ودَحَضت الحجة بَطَلت . ودَحَضت الشمس زالت
إلى المغرب .

أَدْحَض (أَدْحَض يَدْحَض إِدْحَاضاً) الزَّلَق القدم أَرْلَقها .
وأَدْحَض الحجة أثبت بطلانها، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ
الْحَقَّ﴾ [الكهف ٥٦] .

أَنَدَحَض (أَنَدَحَض يَنَدْحَض أَنَدْحَاضاً) الشيء ثبت
بطلانه . وَأَنَدَحَضت الحجة ثبت بطلانها .
وَأَنَدَحَضت الشمس زالت نحو المغرب .

دَحَض الدَّحَض هو الزَّلَق، والجمع دِحَاض . ويقال:
مكان دَحَض . ومكان ذو دَحَض وفي الحديث: إن دون
جسر جهنم طريقاً ذا دحض . ولعل هذا من فعل لا
تذكره المعاجم وهو (دَحَض يَدْحَض دُحُوضَةً) فهو
دَحَض، مثل: سَهْلٌ وَصَعْبٌ .

نفسه ودار متتابعاً على الأرض المستوية أو في حُدُور .

دَحْرَج الدَّحْرَج دُوتِيَّة .

دُحْرُوجَة الدَّحْرُوجَة كتلة مستديرة يُدْحَرِجها الجَعْل أو
يُدْحِرُها، والجمع دَحَارِيج .

مُدْحَرَج المُدْحَرَج هو المستدير المُكْتَل، ومنه عند
الأطباء الزَّرَاوَنْد المُدْحَرَج وهو خلاف الزراوند الطويل .
وكل شيء صغير كالكرة فهو مُدْحَرَج .

دُحَيْرِيَجَة الدَّحَيْرِيَجَة حَب صغير يكون بين الحنطة في
الأرض، وفي الإنكليزية corncockle .

دَحَس (دَحَس يَدْحَس دَحْساً) الجَزَار إذا أدخل يده بين
جلد الشاة ولحمها ودَفَع يده حتى ينفك الجلد عن
اللحم فينسلخ، ودَحَس الرجل ثوبه في الكيس حشاه
فيه بأن أدخله فيه ودفعه حتى يتمكن وينضغط . وكل
شيء دفعته لتدخله في وعاء فقد دَحَسَه والناس يقولون:
دَحَس . ودَحَس الوعاء مَلَأه بالدَحَس . ودَحَس بين
القوم أَفْسَد، أي أثار الشر وأدخله بينهم . ومنه قول
العلاء بن الحضرمي:

وإن دحسوا بالشر فأعف تكرمأ

وإن خنسوا عنك الحديث فلا تسأل
ودَحَس السبيل امتلأت أَكْمَتَه بالحب وانتفخت .

دَحِس (دَحِس يَدْحَس دَحْساً) أصبع الرجل ورم ورمأ
حاراً في الأنملة بالقرب من الظفر فيحدث ألم شديد
وقد يسقط الظفر ويكون من ذلك حُمى في بعض
الحالات، فالأصبع دَحِس .

أَدْحَس (أَدْحَس يَدْحَس إِدْحَاساً) السبيل امتلأت أَكْمَتَه
بالحب وانتفخت .

تَدَحَس (تَدَحَس يَتَدَحَس تَدَحْساً) الشيء في كيس أو
وعاء تَدَخَّل وتَحَشَّى مثل تخشش، والناس يقولون:
تَدَحَش .

دَاحِس دَاحِس اسم فرس لقيس بن زهير العبسي كان
بينه وبين الغبراء فرس حذيفة بن بدر الفزاري سباق،
وكان من نتيجة السباق حرب عرفت بحرب داحس
والغبراء، وضربوا المثل بداحس في الشؤم فقالوا: هو
أشأم من داحس . والدَّاحِس ورم مؤلم حار بالقرب من
الظفر في الأنملة وقد يسقط منه الظفر وتحدث الحمى،

مَدْحَضَةٌ المَدْحَضَةُ موضع تزلق فيه الأقدام ويقال: هذا مدحضة للأقدام أي يزلها.

دَحَقَ (دَحَقَ يَدْحَقُ دَحَقًا) الشيء لفظه وأخرجه ودفعه. ودَحَقَتِ الرُّجْمُ بماء الرجل لفظته ولم تقبله، وكذلك رَجِمَ الناقة أو الجحر. ودَحَقَتِ الأم بالولد لفظته من بطنها أو ولدته. ودَحَقَتِ الناقة خرجت رحمها بعد ولادتها فهي داحق ودحوق.

أَدْحَقَ (أَدْحَقَ يَدْحِقُ إِدْحَاقًا) الشيء لفظه وأخرجه ويَقَّه، مثل دَحَقَه. وأَدْحَقَه أَبْعَدَه وطرده وَحَرَمَه من معاشره القوم، فهو دَحِيق أو مُدْحَق.

أَنْدَحَقَ (اندحق يندحق اندحاقًا) بطن الرجل اندلق فهو مُندحق.

دَحَلَ (دَحَلَ يَدْحَلُ دَحَلًا) الرجل حفر في جوانب البئر. ودَحَلَ عنه تباعد أو فر واستتر وخاف، مثل abscond أو go underground. ودَحَلَ دخل في الدُّخْل. والناس يقولون: دَحَلَ دولا ب العربية تدرج على الأرض.

دَحِلَ (دَحِلَ يَدْحَلُ دَحَلًا) الرجل كان دَحَلًا وهي دجلة. ودَحِلَتِ البئر كانت ضيقة الرأس متسعة الجوانب والأسفل، فهي دَحَلَاء، والمذكر أَدْحَل.

دَاخَلَ (داخل يُدَاخِلُ مُدَاخَلَةً) الرجل صاحبه راوغه وخادعه ولاوذه من هنا وهنا. ودَاخَلَهُ كتم ما عنده من الخبر وأخبره بغير ذلك خداعاً، وفي الإنكليزية evade أو shift.

أَدْحَلَ (أَدْحَلَ يَدْحِلُ إِدْحَالًا) الرجل دخل في الدُّخْل.

دَاخُولُ الدَّاخُولِ شيء يُنْصَبُ من الخشب لحمير الوحش أو الظباء فتقع فيه فَتَصَاد، والجمع دَوَاحِل.

دَخَلَ الدُّخْلُ نَقْبٌ فِي الأرض فمه ضيق وأسفله واسع حتى يمكن أن يمشى فيه، كالبئر الواسعة الأسفل. والدُّخْلُ فجوة واسعة داخلة في جانب البئر أو عرضها من الأسفل. والدُّخْلُ خرق في جانب الخباء يُجْعَل لتخرج منه المرأة إذا دخل داخل، ويكون ضيق الفم عند المخرج ولكنه واسع في الداخل. والدُّخْلُ شيء كالبئر ضيق الفم واسع الأسفل يجتمع فيه الماء للاستعمال عند الحاجة، مثل cistern في الإنكليزية. والجمع أَدْحَال ودُحُول.

دَجَلَ الدَّجَلُ هو الذي يكون واسع البطن ومسترخيه من الأسفل فهو كالدُّجْل. والدُّجْلُ هو المخايل المدايل والمماكيس عند البيع يحتال ويراوغ حتى يتمكن من حاجته، وفي الإنكليزية shifty.

دَحُولُ الدُّحُولِ هي البئر الواسعة الأسفل وتكون متجوفة الجوانب أو الأجوال يجتمع فيها الماء. والدُّحُولُ هي الدُّحَلَةُ، أي البئر الواسعة الأسفل.

دَحَمَ (دَحَمَ يَدْحَمُ دَحَمًا) الرجل صاحبه دفعه شديداً، ويقال: دَحَمَ القطار قطاراً آخر في المحطة صكّه ودفعه شديداً. ودَحَمَ يَدَه في جوف الشاة دفعها فيه وفي الإنكليزية thrust.

دَحَمَ الدَّحْمُ هو الدفع بقوة أو قوة الدفع، وفي الإنكليزية thrust.

دَحَمَرَ (دَحَمَرَ يَدْحِمِرُ دَحَمَرَةً) الرجل القربة ملاًها شديداً. دَحَمَسَ (دَحَمَسَ يَدْحِمِسُ دَحَمَسَةً) الليل أظلم شديداً، مثل حَنَدَسَ، وتَدْحَمَسَ.

دَحِمَسَ الدُّحِمَسُ الليل المظلم الشديد الظلمة، واللييلة دَحِمَسَةٌ. والجمع دَحَامِس. والدحامس ثلاث ليالٍ من الشهر بعد الظُّلَم، وهي الحنادس أيضاً.

دَحَمَسَ الدُّحَمَسُ من الرجال هو الشديد السمرة الغليظ السمين. وهو دَحَامِس ودُحَمَس أيضاً. دُحَمَسُ الدُّحَمَسُ الليل المظلم، وليلة دُحَمَسَة.

دَحَمَلَ (دَحَمَلَ يَدْحِمِلُ دَحَمَلَةً) الرجل الكرة دحرجها على الأرض، وفي الإنكليزية roll.

تَدَحَمَلَ (تَدَحَمَلَ يَتَدَحَمَلُ تَدَحَمَلًا) الرجل تدرج على الأرض كجذع الشجرة إذا دُفِع فيتدحرج.

دَحَمَلَةُ الدُّحَمَلَةُ المرأة الضخمة المستديرة الجسم، والجمع دَحَامِل. والرجل دَحَمَل، مثل rotund.

دُحَامِلُ الدُّحَامِلِ من الرجال هو الغليظ المكتنز المُجْتَمِع الخلق.

دُحْمُولَةُ الدُّحْمُولَةِ بكرة صغيرة تدرج على الأرض، وفي الإنكليزية castor أو roller.

دَحَنَ (دَحَنَ يَدْحَنُ دَحَنًا) الرجل كان دَحِنًا، وهي دَحِنَةٌ، والجمع دَحَنَى.

دَجَن الدَّجَن هو السمين المُنْدَلِق البطن القصير مثل الدَّجَل، وهو دِخُونَةٌ وهي دِخُونَةٌ.

دَحَا (دَحَا يَدْحُو دَحْواً) الشيء بَسَطَه ومَهَّدَه، كما يدحو الخباز كتلة العجين فيجعلها مَبْسُوطَةً ليضعها في التنور ويخبزها. ودَحَا الزريبة على أرض الغرفة بسطها وفرشها بعد أن كانت ملفوفة. ودَحَا الله الأرض بسطها ومَهَّدَها، كأنها كانت كتلة مستديرة ثم بسطها كما يسط الخباز كتلة العجين. ومنه قول ابن الرومي:

ما أنس لا أنس خَبَازاً مَرَرْتُ بِهِ

يَدْحُو الرُقَاقَةَ وَشَكَ اللَّحْظَ بِالْبَصَرِ

ودَحَا الكرة على الأرض دفعها فأخذت تتدحرج، كما يحدث في لعبة الكولف في المرحلة الأخيرة. وفي الإنكليزية putt. ويقال: مرَّ الفرسُ يَدْحُو دَحْواً إذا رمى بيديه رَمْياً لا يرفع سَبْكَه عن الأرض كثيراً. ودَحَا المطرُ الحصى عن وجه الأرض دفعها فتدحرجت.

أَنَدَحَى (أَنَدَحَى يَنْدَحِي أُنْدَحَاءً) البطنُ اتسع عَرْضاً.

إِدْجِي الأَدْجِي والإِدْجِي موضع تُمَهَّدُه النعامةُ برجليها وتبيض فيه وتَفْرُخُ، فهو مَبْيُضُ النعامة، والجمع أَدَاجِي، والأَدْجِي منزل للقمر، وهو الأَدْجِيَّة والأَدْجُوة.

مَدَحَى المَدْحَى مَبْيُضُ النعامة، والجمع مَدَاحٍ.

دَحَى (دَحَى يَدْحِي دَحْياً) الشيء بَسَطَه مثل دَحَاه، والقواميس تقول: (دَحَى يَدْحَى دَحْياً) ولا أرى له وجهاً لأن (يَدْحَى) تكون من (دَجِي يَدْحَى). وكذلك (دَحَى يَدْحَى دَحْياً).

تَدَحَّى (تَدَحَّى يَتَدَحَّى تَدَحْياً) الشيء تَبَسَّطَ.

دَحِيَّة الدَّحِيَّة القردة الأنثى.

دِحْيَةٌ دِحْيَةُ الكلبي هو الذي كان جبريل عليه السلام يأتي النبي ﷺ في صورته وكان من أجمل الناس. والدَّحِيَّة رئيس الجند. والجمع دِحَاه.

مِدْحَاة المِدْحَاة خشبة تُدْحَى بها الكرة على وجه الأرض فتدحرج، كما في لعبة الكولف، والجمع مَدَاحٍ. والمِدْحَاة حجر مثل الكرة يُدْحَى به على الأرض نحو حفرة حتى يقع فيها. ولعلها المِدْحَاة (بالفتح).

دَخَرَ (دَخَرَ يَدْخَرُ دَخْراً) ذَلَّ وَصَغُرَ فهو داخِر. وفي

القرآن الكريم: ﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾ [غافر ٦٠].

دَخَرَ (دَخَرَ يَدْخَرُ دَخْراً) كان دَخْراً أي صاعِراً.

أَدَخَرَ (أَدَخَرَ يَدْخَرُ إِدْخَاراً) أَذَلَّ وَصَغُرَ.

دَخَلَر (دَخَلَر يَدْخَلِرُ دَخَلَرَةً) الصانعُ الشيءَ طَلاَهُ أو غَشَاهُ بالذهب مثل gild. والدُّخْدَار هو الذهب يُطْلَى به.

دِخْرِصَةُ الدُّخْرِصَةِ من البحر خَلِيجٌ منه يدخل في البر فتتسع رقعة الماء، وهي أيضاً قطعة من الأرض داخلة في غيرها، وبذلك تتسع رقعتها.

دِخْرِيصُ الدُّخْرِيصِ شيء يزداد في القميص أو الدرع ليوسِّعَه، وهو البنية واللِّبْنَةُ، وفي الإنكليزية gore. ويقال أيضاً دِخْرِيصَةٌ، والجمع دَخَارِيص. وهو الدِّخْرِيصَةُ.

دَخَسَ (دَخَسَ يَدْخَسُ دَخْساً) الحافِرُ أصابه داءُ الدَّخَسِ، فهو دَخَسٌ. ودَخَسَ امتلأَ لحمًا فهو دَخَسٌ.

دَخَسَ (دَخَسَ يَدْخَسُ دَخْساً) دَخَسَ. ومنه: (دَخَسَ يَدْخَسُ دُخُوسَةً) فهو دَخَسٌ، و(دَخَسَ يَدْخَسُ دَخَاسَةً) فهو دَخِيسٌ.

دَخَسَ الدَّخَسَ داءٌ في مُشَاش حافر الفرس (والمُشَاش هو الرأس اللين للعظم كالغضروف).

دُخَسَ الدُّخَسُ هو التُّخَسُ، وهو الدُّلْفِين، وقد يكون نوعاً من الدلافين.

دَخِيسُ الدُّخِيسِ موصل الوظيف في رسغ الدابة؛ وعُظْمٌ في جوف حافر الفرس. والدُّخِيس كل شيء اكتنز والتف كاللحم المكتنز الكثير ومنه لحم باطن الكف، وهذا لا بد أن يكون من فعل (دَخَسَ يَدْخَسُ دُخُوساً) إذا امتلأَ لحمًا، أو من (دَخَسَ يَدْخَسُ دَخَاسَةً) إذا اكتنز لحمه، فهو دَخِيس وهي دَخِيسَة. ومن هذا المعنى: (دَخِيش يَدْخِش دَخْشاً) و(دَخَسَ يَدْخَسُ دُخُوساً) والدُّخُوس والمَدُّخُوسَة هي الفتاة الممتلئة سِمَنًا، وفي الانكليزية plump. وهي الدُّخِيسَة والدُّخَسَة.

دَخَشَ (دَخَشَ يَدْخَشُ دَخْشاً) الرجلُ امتلأَ لحمًا واكتنز فهو دَخَشٌ، مثل دَخَسَ، وهي دَخِيشَة، ومثله (دَخَسَ يَدْخَسُ دَخْصاً)، وفي المعاجم: (دَخَسَ يَدْخَسُ دُخُوساً) فهو داخِص.

في بعض، فهو مُتَدَاخِلٌ. ويقال: تداخل الشحم في اللحم. وتداخله شيء من الريب أو الشك دخله وخالجه.

اُدْخَلَ (اُدْخَلَ يَدْخُلُ ادْخَالاً) الشيء دَخَلَ، ومنه قول الكميت: ولا يدي في حَمِيَتِ السمن تَدْخُلُ، ويقال إن هذا غير فصيح، لأن (اندخل) يقتضي أن يكون له فعل (دَخَلَ) بمعنى أدخل، وهذا غير موجود.

داخِل الدَاخِل نقبض الخارج. والدَاخِل من المركبات هو الركن أو الأسطُقس أو الأصل، وفي الإنكليزية constituent. وداخِل الحب صفاء داخله، أو باطنه. والجمع دَوَاخِل.

داخِلَةُ الدَاخِلَة نقبض الخارجة، وفي الهندسة بالنسبة إلى المثلث زاوية داخلة وزاوية خارجة. وداخِلَةُ الرجل سريره وباطن أمره وما في نفسه، والناس يقولون داخِلية. وداخِلَةُ الأرض هي خَمَرها وغامضها أو المكان منها الذي إذا دخله الإنسان توارى فيه. وداخِلَةُ الثوب هي ما يلي الجسد منه، وهي غير البطانة، وقد تكون البطانة منها، وفي الإنكليزية inside، وخارجة الثوب نقبضها. وداخِلَةُ البيت جَوَائِته. والدَاخِلَةُ واحة في مصر الوسطى. والجمع دَوَاخِل.

داخِلِي الدَاخِلِي نقبض الخارجي. وداخِلِيَّة البلاد أجزاؤها في الداخل أو ما هو داخل فيها، وفي الإنكليزية interior، ومن ذلك وزارة الداخلية. والتلميذ الدَاخِلِي هو الذي يتعلم ويأكل وينام في المدرسة. والملابس الداخلية هي التي تلي الجسد. والحرب الداخلية هي التي تكون بين أحزاب وطنية في الداخل.

دِخَال الدِّخَال في وَرْد الإبل هو أن يشرب البعير شيئاً من الماء ثم يَرُدُّ من العَطَن إلى الحوض ويدْخُل بين بعيرين لم يشربا ليشرب معهما ما عساه لم يكن شربه. والدِّخَال في المفاصل هو أن تكون المفاصل مُدَاخِلَة أي متداجمة وأن بعضها دُوخِل في بعض.

دُخِل الدُّخُل من الأجسام والأشياء هو الغليظ الجسم الذي تداخل بعضه في بعض وتدامج، ومن الكلا ما دخل في أصول الشجر، ومن الريش ما دخل بين الظهران والبُطنان منه. ودُخِل الرجل داخلته. ونوبة الدُّخُل جماعة المغنين العازفين بالآلات الطرب.

دَخَلَ (دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولاً) المكان أو البيت صار في داخله، وهو ضد خرج. ويقال: دخلت البيت وإلى البيت وفي البيت. ودَخَلَ به البيت أدخله فيه. ودَخَلَ بعروسه أو عليها في ليلة العرس جامعها، فهي مدخول بها وعليها. ودُخِل الرجل دُخُلًا طرأ على عقله ما أفسده، فالرجل مدخول أي في عقله دَخَلَ. ودُخِل على فلان سَبَقَ وهُمَّه إلى شيء فغلط فيه من حيث لا يشعر.

دَخِل (دَخِل يَدْخُل دَخَلًا) الشيء دَخَلَ فيه شيء أفسده فهو دَخِل. ودَخِلَت صِحَّتُهُ داخلها شيء أفسدها. ودَخِلَت أموره في عمله أو في تجارته كان فيها ما يُفْسِدُها، فهي دَخِلَة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ﴾ [النحل ٩٤] أي وسيلة للخديعة والإفساد.

دَخَلَ (دَخَلَ يَدْخُلُ تَدْخِيلًا) الشيء جعله يَدْخُل. ويقال: وما الذي دَخَلَكَ في هذا الأمر؟ وقد يكون المعنى استعمال شيء من الدفع حتى يَدْخُل الشيء. وادَّخَلَ بمعنى دَخَلَ أو اجتهد في الدخول، كما في قوله تعالى: ﴿لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ مُدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ﴾ [التوبة ٥٧].

أَدْخَلَ (أَدْخَلَ يَدْخُلُ ادْخَالًا) الشيء جعله يَدْخُل، وقد يكون من غير استعمال شيء من الدفع. ويقال: أدخلت الوزارة تعديلات في الميزانية.

داخِل (داخِل يُدَاخِل مُدَاخِلَةً) الشيء فساد أو خَلَلَ دَخَلَ فيه وفشا. وداخِله في أموره دخل فيها معترضاً فعارضه، وفي الإنكليزية interfere. ويقال: لا يُدَاخِلني في ذلك ريبٌ أو شك، أي لا يختلج في صدري ريب أو شك. وداخِل الرجل صاحبه في أموره باطنه فيها واطَّلَعَ على دواخلها. وداخِل بعضه في بعض أحكم جدَّه.

تَدْخَلَ (تَدْخَلَ يَتَدْخَلُ تَدْخُلًا) الشيء دخل قليلاً قليلاً. وتَدْخَلَ في الأمر تكَلَّف الدخول، وفي الإنكليزية intervene أو meddle. والناس يقولون: تَدْخَلَ عليه، أي توسل إليه واسترحمه؛ ويقولون: أنا داخل عليك!

تداخَلَ (تداخَلَ يَتداخَلُ تَدَاخُلًا) الشيء في الشيء دخل فيه في مواضع كثيرة منه. وتداخل الشيء دخل بعضه

والدُّخْلَة طائر من الصوادر، أي chiff chaff. والجمع دَخَاخِيل.

دُخْلَة الدُّخْلَة كل لحمه من البدن مجتمعة ومتداخل بعضها في بعض.

دَخَلَ الدُّخْل ما يَدْخُل على المالك من رِيع أرضه وحرفته ومرابحه ومنه ضريبة الدُّخْل، وهو خلاف الخَرْج. والدُّخْل أيضاً هو الداء والعيب والريبة. والجمع دُخُول. والدُّخْل عند الناس هو التَّدَخُل. والدُّخْل في الرجل نُحِبْ باطنه، أو ما في باطنه من ريبة، ومنه قول عَنَمَة بنت مطرود:

تري الفتيان كالنخل

وما يُدريك ما الدُّخْلُ

دَخَلَ الدُّخْل في الأصل ما يَدْخُل الشيء وليس منه في الحقيقة. والدُّخْل في الشيء الفساد، ومنه الدُّخْل في العقل أو في الجسم. والدُّخْل أيضاً الغَدْر والمكر والخديعة. ومنه في القرآن الكريم: ﴿تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ﴾ [النحل ٩٢]. والدُّخْل العيب في الحسب، والشجر الملتف. والدُّخْل القوم الذين يتسبون إلى قوم آخرين ليسوا منهم. والدُّخْل هو الريبة، وفي الإنكليزية misgiving.

دُخْلَة الدُّخْلَة عند الناس هي دخول العريس على عروسه في خلوة لأول مرة، ومنه ليلة الدُّخْلَة. والدُّخْلَة في الجدار شبه فراغ داخِل في الجدار، وفي الإنكليزية recess. والدُّخْلَة معسلة النحل.

دِخْلَة الدُّخْلَة هيئة الدخول حسنة أو سيئة. ودِخْلَة الرجل باطن أمره. ويقال: هو غَفِيف الدِخْلَة أو خبيث الدُّخْلَة. والدُّخْلَة في التصوير بالألوان هي تخليط لون في لون ليؤخذ منهما لون آخر، كتخليط السواد بالحمرة ليتولد منهما لون خمري. ويقال: فَرَشْتُ له دِخْلَة أمري، أي كشفت له عن باطن أمري وسري، وفي الإنكليزية unbosom.

دُخُول الدُّخُول اسم موضع ذكره أمرؤ القيس في مطلع معلقته.

دُخُولِيَة الدُّخُولِيَة جُعِلَ يفرض على الدخول في معرض أو سنما أو حديقة حيوانات أو دخول بلدة وهي octroi.

دَخِيل الدَّخِيل هو الكلام الذي دَخَلَ في لغة العرب وهو

غير عربي الأصل، والكلمة منه دَخِيلَة، وفي الإنكليزية loan-word. والدَّخِيل شخص انتسب إلى قوم وليس في الأصل منهم. والدَّخِيل من المفاصل هو الذي دخل بعضه في بعض واستحكم. والداء الدَّخِيل هو الذي دخل في أعماق الجسم. والجمع للأشخاص دُخْلَاء، وللأشياء دُخُل. ودَخِيل الرجل هو الذي يداخله في أموره، وفي الإنكليزية crony. والناس يقولون: أنا دَخِيل عليك، أي أستجير بك. ويقال: هذا البحث دخيل في هذا الباب.

دَخِيلَة الدَّخِيلَة مؤنث الدخيل، والدَّخِيلَة هي الدسيسة، ويقال: في الأمر دَخِيلَة، أي شيء مدسوس فيه يُرتاب منه، وهو مثل catch في الإنكليزية أو snag. ودَخِيلَة الأمر باطنه، ودخيلة الرجل سره وباطن أمره.

دَوَخْلَة الدَّوَخْلَة (وقد تشدّد اللام) وعاء من الخوص المجدول أو المسفوف يوضع فيه التمر.

تَدَاخُل التَّدَاخُل بين الشيئين هو أن يصدق أحدهما على بعض ما يصدق عليه الآخر، أي يكون بينهما عامل مُشْتَرَك مثلاً. والتدَاخُل بين العددين هو أن يكون الأكبر منهما قابلاً للقسمة على العدد الأصغر أو أن الأصغر يُعَدُّ الأكبر أي يكون قاسماً له. والتدَاخُل في الشعر هو اشتراك كلمة بين آخر الصدر وأول العجز مثل اشتراك كلمة (الحمامة) في هذا البيت:

فَضَح الغَزَالَة والحما

مَة والغمامَة والقمر

ويقال له: الإدراج. والتدَاخُل بين الشيئين هو كون أحد الشيئين نافذاً في الآخر بحيث يصير جوهريهما واحداً، ومنه التدَاخُل بمعنى التشابك أو التلاحم. والتدَاخُل هو أن يَدْخُل شيء في شيء آخر في مواضع كثيرة، وفي الإنكليزية permeation. والتدَاخُل خلاف التدخّل، كما أن interference وهو (تداخل) خلاف تدخّل وهو (intervention).

مُتَدَاخِل المُتَدَاخِل الجسم من الرجال هو الذي اكتنز بعضه ببعض وتلاحم وتداخل، مثل interlocked، وهي مُتَدَاخِلَة.

مُتَدَخِّل المُتَدَخِّل هو الذي يتكلّف الدخول في الشيء أو في شؤون الغير، مثل intruder.

دَخَمَسَ (دَخَمَسَ يُدَخِمِسُ دَخَمَسَةً) الرجلُ صاحبه خَدَعَهُ. ويقال: فلان يُدَخِمِسُ عليك أي لا يَبِينُ لك ما يُريد. ودَخَمَسَ الرجلُ الخَبَرَ سَتَرَهُ خِدَاعاً، فهو مُدَخِمِسٌ والأمر مُدَخِمَسٌ.

دَخَنَ (دَخَنَ يَدْخُنُ دَخْناً وَدُخْناً) الحَطَبُ في النار أخرج دخاناً. وَدَخَنْتُ النارَ خَرَجَ دخانُها. وَدَخَنَ الغبارُ سطع أي انتشر كانتشار الدخان، فهو دَاحِنٌ.

دَخِنَ (دَخِنَ يَدْخِنُ دَخْناً) الشيءُ كان أَدَخِنَ أو دَخِنًا، فهو أَدَخِنَ من اللون وهو دَخِنٌ من الفساد. وَدَخِنَ الطعامُ أصابه دخان فتغيرت رائحته وصار له كرائحة الدخان. وَدَخِنَتِ النارُ أَلْقِي عليها حطبٌ غَمَّها وأطفأها فَدَخِنَتْ. وَدَخِنَ خُلُقُهُ ساءَ وخَبِثَ وَفَسَدَ وكان قبل ذلك جيداً، وهذا من قبيل الفساد. وَدَخِنَ النبتُ صار لونه أكرَدَ. وَدَخِنَتِ الدابةُ كان لونها أكرَدَ. وَدَخِنَ الليلُ كان دَخِنَانًا. والمعجم تقول: (دَخِنَ يَدْخِنُ دَخْناً) والأصح دَخْناً.

دَخَنَ (دَخَنَ يَدْخُنُ دُخْناً) النبتُ كان أَدَخِنَ أي أكرَدَ اللون، وكذلك الدابة. و(أَدَخِنَ) تكون من(دَخِنَ يَدْخِنُ دَخْناً).

دَخَنَ (دَخَنَ يَدْخُنُ دَخِنًا) الحَطَبُ في النار أخرج دخاناً. وَدَخِنَتِ النارُ ارتفع دخانُها. وَدَخِنَ السمكةُ في النار جعل الدخان يعلوها. وَدَخِنَ عليه أثار عليه الدخان وأزعجه. وَدَخِنَ شرب الدُّخَانِ في سِكَارَاتٍ أو في غليون أو في أركيلة. وَدَخِنَ المكانُ أُرْسِلَ فيه دخان بعض المواد تطهيراً له، وفي الإنكليزية fumigate.

أَدَخِنَ (أَدَخِنَ يَدْخِنُ أَدَخِناً) الزرعُ اشتدَّ حَبُّهُ. وَأَدَخِنَتِ النارُ دَخِنَتْ.

تَدَخَّنَ (تَدَخَّنَ يَتَدَخَّنُ تَدَخُّناً) المكانُ علاه الدخان. وَتَدَخَّنَتِ القدرُ أو النارُ علاها الدخان.

دَاخِنَةُ الدَّاخِنَةِ كَوَّةٌ تُتخذُ فوق المقلاة أو الأتون يخرج منها الدخان، والجمع دَوَاخِنٌ.

دَاخُونُ الدَّاخُونِ مكانٌ مُعَدٌّ يَصعدُ الدخان منه، ومنه دَاخُونُ السفينة، والجمع دَوَاخِينٌ.

دُخَانُ الدُّخَانِ شيءٌ كالسحاب أو العجاج يتصاعد من الشيء المحترق والناس يقولون دُخَانٌ. والدُّخَانُ صفة

مُدَاخِلَةُ المُدَاخِلَةِ بين الشئين تداخل. والمُدَاخِلَةُ في أمور الغير هي الدخول تطفلاً. والمُدَاخِلَةُ بين الناس هي المعاشرة والمخالطة. والمُدَاخِلَةُ بين أرض وأخرى أن يكون شيء من إحداها داخلًا في الأخرى، ومنه اتصال المداخلة وهو أن يكون حائط المُدْعَى عليه مداخلًا لحائط المُدْعِي.

مُدْخَلُ المَدْخَلِ مكان الدخول كالطريق والباب وما أشبهه. والمَدْخَلُ هو الدخول. ويقال: هو حَسَنُ المَدْخَلِ والمُخْرَجِ، أي حسن الطريقة في معالجة الأمور. والمَدْخَلُ في علم النحو مثلاً هو الكتاب الذي يشرح بسائط علم النحو مقدِّمة لما هو أصعب. والمَدْخَلُ للقضية هو المأثى، وفي الإنكليزية approach.

مُدْخَلُ المَدْخَلِ هو الإدخال. ومنه: اللهم أَدْخِلْنَا مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنَا مُخْرَجَ صِدْقٍ. والمَدْخَلُ في القوم هو الدَّعْيُ فيهم لا يتسبب إليهم أصلاً.

مَدْخُولُ المَدْخُولِ هو الذي دخل فيه شيء أفسده، ومن كان في عقله أو جسمه دَخَلٌ. والمَدْخُولُ هو المهزول الذي في داخله مرض أنحله. والشجرة أو النخلة المدخولة هي التي في داخلها مرض أو عَفَنٌ، وكذلك الثمرة المدخولة. والمَدْخُولُ عند الناس هو المال الداخل على المالك أو صاحب التجارة، وهو الدخول، والجمع مَدَاخِيلٌ. والمَدْخُولُ في عقله في الإنكليزية touched.

دُخِّلَ الدُّخْلُ من الرجل باطن أمره وسريته. وَدُخِّلَ الرجلُ دَخِيلَهُ، أي crony.

دِخْلِيلُ السَّدْحِيلِ من الشحم في اللحم أو من اللحم في اللحم هو الذي يدخل في الآخر ويشبك به ويستحكم، مثل interlard.

دَخَمَ (دَخَمَ يَدْخِمُ دَخْماً) الشيءُ شيئاً آخر صدمه بشدة، ويقال: دخمته سيارةٌ فصرعته، وهو مثل دَهَمَ وطحم.

دَخَمَرُ (دَخَمَرُ يَدْخِمِرُ دَخَمَرَةً) القريةُ ملاهاً شديداً، مثل دَخَمَرٍ. وَدَخَمَرُ الخَبَرِ سَتَرُهُ وأخفاه. وَدَخَمَرُ عليه الخبرُ ذكره له وستر عنه معظمه، مثل misreport. والدَّخَمَرَةُ هي الإخفاء عمداً والتستير، وفي الإنكليزية cover-up.

قرآنية للسماء عند بدء تَكَوْنُهَا ﴿ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾ [فصلت ١١]. والدُّخَانُ أو الدُّخَانُ هو التبغ في السيكارة أو السيكار أو الغليون. ويقال: هو أعجز من قتيل الدخان، أي هو ساقط الهمة لا يقوى على الإتيان بحركة عند الخطر، والجمع دَوَاخِنٌ على غير قياس أو أَدْخِنَةٌ.

دُخْنُ الدُّخْنِ حَبُّ نَبَاتٍ كحَبِّ الذرة البيضاء الصغير أو حَبِّ السمسم ويكون أملس، ويشبه الجاؤرس، وفي الإنكليزية pearl millet.

دَخَنَ الدُّخْنُ هو الدُّخَانُ أو العيب في الشيء، كما ورد في (دَخِنَ يَدْخُنُ دَخْنًا). والدُّخْنُ شيء يكون في الشيء يفسده أو يخرج عن طبيعته وفيه ما يُرِيب، ومنه قولهم: هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ، أي هدنة لِعِلَّةٍ لا للصالح، كما قال المتنبي:

فلا أحارب مَدْفُوعاً إِلَى جُدُرٍ

ولا أصالح مغروراً على دَخْنٍ

دَخِنَ الدُّخْنُ هو الذي فيه دَخْنٌ أو فساد، ويقال: فلان دَخِنَ الطبع أو الخلق، أي فاسده، بمعنى أنه رديء الخلق.

دُخْنَةُ الدُّخْنَةِ في اللون كُدُورَةٌ (مع السواد). والدُّخْنَةُ حبة الدُّخْنِ. والدُّخْنَةُ فُتَاتٌ قَصَبُ الطَّيْبِ يُحْرَقُ فِي البيوت حتى تطيب رائحتها. وأبو دُخْنَةِ طائر، وهو reed warbler.

دَخْنَانُ الدُّخْنَانِ هو الذي فيه دُخَانٌ يُفْسِدُهُ كالسحاب الذي يغشى الموضع ويَغْمُهُ، ومنه قولهم: لَيْلٌ دَخْنَانٌ، أي فيه سحاب كاللدخان يغشاه، أو أنه لشدة حره كان فيه دخاناً خانقاً، وكذلك ليلة دَخْنَانَةٍ، وفي الإنكليزية sweltering.

أَدْخَنَ الْأَدْخَنُ ما كان لونه الدُّخْنَةُ، وهي دَخْنَاءُ، والجمع دُخْنٌ. ويقال: كبش أدخن وشاة دخناء. وفي الإنكليزية smoky.

مَدَخَنَ الْمَدَخْنُ مكان الدخان. والمَدَخْنُ بيت يُخْضَنُ فيه دود القز ويُدَخَّنُ فيه فيخرج الدود.

مَدَخْنَةُ الْمَدَخْنَةِ شيء يُتَّخَذُ فِي البيوت يصعد منه الدخان إلى الخارج، والجمع مَدَاخِنٌ. وهي المِدَخْنَةُ (بكسر الميم) أيضاً.

دَدَّ الدَّدُّ هو اللهو واللعب.

دَوَدَمَ الدَّوَدَمَ صمغ من شجر التمر بلون الدم.

دَيَذَبَ الدَّيَذَبَ حمار الوحش، والطليعة يكشف الطريق ويهتدي به الناس، والجمع دَيَاذِبٌ.

دَيَذَبَانِ الدَّيَذَبَانِ الطليعة يتقدم القوم يهتدون به.

وَدَيَذَبَانِ المراكب في الميناء هو دليلها يتقدمها في دخولها الميناء، وفي الإنكليزية ship's pilot، والجمع

دَيَاذِبٍ.

دَيَذَبُونُ الدَّيَذَبُونُ اللُّهُو واللَّعِبُ.

دَدَنَ الدَّدَنُ هو اللهو واللعب، وهو الدَّيْدُ.

دَيَذَنَ الدَّيَذَنَ والدَّيَذَانُ هو الدُّبَابُ والعادة، وهو أشبه ما

يكون بالطليعة الثانية عند الإنسان، وفي الإنكليزية wont.

دَرَأَ (دَرَأَ يَذْرَأُ دَرَأً) الشيء دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ ورماه. وفي الحديث:

أَفْرَأُوا الْحُدُودَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ بِالشُّبُهَاتِ، أي ادفعوها ولا

تأخذوهم بها للشبهة. وفي الإنكليزية reject. ودَرَأَ الْخَطَرَ

أو العدو عن القوم دفعه عنهم، وفي الإنكليزية ward off.

ودَرَأَ الدَّابَّةَ نحو الصيد ساقها، وتسمى الدابة دريثة،

وهو أن يسوقها نحو الصيد ثم يستتر بها فإذا أمكنه الصيد

رَمَى. ودَرَأَ لَهُ وَسَادَةً رَمَى لَهُ بِهَا وَيَسْطُهَا. ودخل عمر

رضي الله عنه المسجد فَدَرَأَ الْحَصَى دَرَأً ثُمَّ أَلْقَى عَلَيْهِ

رداء. ودَرَأَ الْمَلَّاحُ الْقَارِبَ بِالْمِدْرَأِ.

دَرَأَ (دَرَأَ يَذْرَأُ دُرُوءاً) السَّيْلُ اندفع. ودَرَأَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا طَرَأً

وخرج علينا. ودَرَأَتِ النَّارُ أَضَاءً. ودَرَأَ الْكُوكِبُ

تَلَالُاً وَتَوَقَّدَ. ودَرَأَ الْبَعِيرُ أَغَدَ وَمَعَ الْغَدَّةَ وَرَمَ فِي ظَهْرِهِ.

والكوكب دَرِيءٌ، والبعير دَارِيءٌ.

أَذْرَأَ (أَذْرَأَ يَذْرِيءُ إِذْرَاءً) الْحَيَوَانُ اسْتَرْخَى ضِرْعَهُ وَأَنْزَلَ

اللبن عند التتاج، وهذا خاص بالناقة. وأَذْرَاهُ عَلَيْهِم

دَفَعَهُ حَتَّى يَهْجُمَ عَلَيْهِمَ.

دَارَأَ (دَارَأَ يَدَارِيءُ مُدَارِئَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ دَافِعَهُ وَخَالَفَهُ،

وَالْأَصْلُ الْمَدَافَعَةُ. وإذا كان بين جسيمين متماثلين في

الكهربائية تدافع فهذا هو المداراة، وفي الإنكليزية

repulsion. أما المداراة (من غير همز) فهي الملاينة

واتقاء الشر، ومنه قول أبي سليمان الخطابي:

مَا دَمَتِ حَيَا فِدَارِ النَّاسِ كُلُّهُمْ فَإِنَّمَا أَنْتَ فِي دَارِ الْمَدَارَةِ

مَنْ يَذِرْ دَارِي وَمَنْ لَمْ يَذِرْ سَوْفَ يُرَى

عَمَّا قَلِيلٍ نَدِيمًا لِلنَّدَامَاتِ

تَدْرَأُ (تَدْرَأُ يَتَدْرَأُ تَدْرُؤًا) الرجلُ على صاحبه تطاول، أي صال عليه وتقَحَّم وتَفَلَّت وتَجَاسَرَ. قال عوف بن الأحوص:

لَقِينَا مِنْ تَدْرُئِكُمْ عَلَيْنَا

وَقَتْلَ سَرَاتِنَا ذَاتَ الْعِرَاقِي

تَسْدَارُ (تَدَارُ يَتَدَارُ تَدَارُؤًا) الْقَوْمُ تَدَافَعُوا، وَلَا سِيَمَا فِي الْخَصْمَةِ بَأَن يَدْفَعُ كُلُّ مِنْهُمْ حُجَّةَ الْآخَرِ.

أَنْدَرَأُ (أَنْدَرَأُ يَنْدَرِي أَنْدِرَاءُ) السَّيْلُ عَلَى الْحَيِّ أَنْدَفَعَ مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُ بِهِ. وَأَنْدَرَأُ الْعَدُوَّ عَلَيْنَا طَلَعَ عَلَيْنَا فَجَاءَ،

وَمِنْهُ أَنْدَرَأَ الْجُنُودُ مِنَ الْحَصْنِ عَلَى الْعَدُوِّ الْمَحَاصِرَ لَهُمْ

وَهُوَ الْهَجُومُ عَلَيْهِ مَفْجَأَةً. وَأَنْدَرَأُ عَلَيْهِ يُؤْبِخُهُ، أَيْ أَقْبَلَ

وَأَنْدَفَعَ. وَأَنْدَرَأُ الْحَرِيقُ امْتَدَّ مِنْدِفِعًا وَانْتَشَرَ. وَأَنْدَرَأُ

لِللَّكَلَامِ فِي مَجْلَسِ الْقَوْمِ تَقَدَّمَ وَبَرَزَ.

أَدْرَأُ (أَدْرَأُ يَدْرِي أَدْرَاءُ) الرَّجُلُ الصَّيْدَ أَوْ لِلصَّيْدِ اتَّخَذَ لَهُ

دَرِيَّةً. (وَأَدْرَأُ يَدْرِي أَدِيرَاءُ) الْقَوْمُ تَدَافَعُوا فِي خَصْمَةٍ

وَاخْتَلَفُوا، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَاذِ قَتَلْتُمْ نَفْسًا

فَأَدْرَأْتُمْ فِيهَا﴾ [البقرة ٧٢]. وَأَصْلُ (أَدْرَأُ): أَتَدْرَأُ،

وَأَصْلُ (أَدْرَأُ): أَتَدَارُ.

دَارِي الدَّارِي هو البعير الذي فيه عُذَّةٌ وَمَعَ الْغَدَةِ وَرَمَ

فِي ظَهْرِهِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: نَاقَةٌ دَارِي، أَيْ مَصَابَةٌ بِغَدَةٍ فِي

مِرَاقِهَا بَائِنَ حَجْمِهَا، وَالْحَجْمُ مِنَ الْغَدَةِ يُسَمَّى دَرَأً.

دَرُءُ الدَّرُءِ مِنَ السَّيْلِ دَفْعُهُ وَأَنْدَفَاعُهُ. وَدَرُءُ الْعَدُوِّ

هُجُومُهُ. وَالدَّرُءُ فِي الْعَصَا أَوْ الْقَنَاةِ هُوَ الْمِيلُ عَنْ

الِاسْتِقَامَةِ وَالْعَوَجِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ warp. وَيُقَالُ:

أَقَمْتُ دَرَأً فَلَان، أَيْ قَوِّمْتُ أَعْوَجَاجَهُ فَاسْتَقَامَ وَلَمْ

يَعَارِضُ أَوْ يَشَاغِبُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَلَمِّسِ:

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارَ صَعَّرَ خَدَّهُ

أَقَمْنَا لَهُ مِنْ دَرْئِهِ فَتَقَوَّمَا

وَيُظْهِرُ أَنَّ الدَّرَّ هُنَا هُوَ الْجَرَاءُ وَالصَّوْلَةُ وَالتَّعَدِي.

وَالدَّرُءُ هُوَ الْحَيْدُ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ خَطِّ نَاتِيٍّ مُسْتَطِيلٍ،

وَمِنْهُ دَرُءُ الْجَبَلِ وَهُوَ جُزْءٌ بَارِزٌ فِي صَفْحَتِهِ. وَالدَّرُّ

نَتْوٌ كَالْوَرَمِ فِي الْغَدَةِ فِي النَّاقَةِ. وَيُقَالُ: جَاءَ السَّيْلُ أَوْ

الْعَدُوُّ دَرَأً، أَيْ انْحَدَرَ مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُ بِهِ أَوْ مِنْ بَلَدٍ أَوْ

مَكَانٍ بَعِيدٍ. وَدَرُءُ الشَّيْءِ حَذُّهُ أَوْ تَخْمُهُ. وَالْجَمْعُ

دُرُوءٌ. وَمِنْهُ دُرُوءُ الطَّرِيقِ وَهِيَ نَتَوَاتٌ مُعْتَرِضَةٌ أَوْ

مُمْتَدَّةٌ طَوْلًا فِي الطَّرِيقِ.

دِرْيُ الدَّرِي من الكواكب هو المتوقد والمتلألئ، كأنه

دَفَعَ جَمِيعَ الظَّلامِ، وَيُقَالُ: دُرْيٌ أَوْ دُرْيٌ، وَالْجَمْعُ

دَرَارِي.

دَرِيَّةُ الدَّرِيَّةِ هِيَ كُلُّ مَا اسْتَرَبَهُ الصَّائِدُ لِيَخْتَلِ الصَّيْدَ

كَالْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ فَإِذَا أَمَكْنَهُ الرَّمِي رَمَى. وَالدَّرِيَّةُ خَلْقَةٌ

يَتَعَلَّمُ اللَّاعِبُونَ الرَّمْيَ عَلَيْهَا.

تَدْرَأُ التَّدْرَأُ هُوَ الْهَجُومُ وَالْإِقْدَامُ.

مِذْرَأُ الْمِذْرَأِ شَيْءٌ كَالسَّهْمِ أَوْ الْعُودِ الطَّوِيلِ يُدْفَعُ بِهِ

الْقَارِبُ، وَيُقَالُ لَهُ الْمِذْرَى.

دَرْبُ (دَرْبٌ يَدْرُبُ دَرْبًا) الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ اعْتَادَهُ وَمَارَسَهُ حَتَّى

مَرَّنَ عَلَيْهِ وَأَحْكَمَ التَّصَرُّفَ فِيهِ، فَهُوَ دَرْبٌ وَهِيَ دَرْبَةٌ،

وَالْجَمْعُ دَرَبِي.

دَرْبُ (دَرْبٌ يَدْرُبُ تَدْرِيًا) الرَّجُلُ أَوْ الصَّانِعُ تَلْمِيذَهُ بِالشَّيْءِ

أَوْ عَلَى الشَّيْءِ أَوْ فِيهِ عَوْدَهُ عَلَيْهِ حَتَّى مَرَّنَ عَلَيْهِ وَأَحْكَمَ

التَّصَرُّفَ فِيهِ، فَالرَّجُلُ أَوْ الصَّانِعُ مُدْرَبٌ وَالتَّلْمِيذُ

مُدْرَبٌ. وَيُقَالُ: دَرَبْتَهُ الشَّدَادْتُ، أَيْ اعْتَادَهَا حَتَّى قَوِيَ

عَلَيْهَا.

تَدْرُبُ (تَدْرُبُ يَتَدْرُبُ تَدْرِبًا) الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ فِيهِ

عَوْدَ نَفْسِهِ عَلَيْهِ حَتَّى مَرَّنَ عَلَيْهِ، فَهُوَ مُتَدْرِبٌ.

دَارِبُ الدَّارِبِ هُوَ الْمُتَعَوِّدُ بَعْدَ الْمُمَارَسَةِ الْمُسْتَمِرَّةِ.

وَيُقَالُ: كَلَبَ دَارِبٌ عَلَى الصَّيْدِ، أَيْ تَعَوَّدَهُ وَأَلْفَهُ وَضَرَّيَ

بِهِ حَتَّى أَتَقَنَهُ. وَالدَّارِبُ هُوَ الَّذِي تَعَوَّدُ صِنَاعَةً مَا حَتَّى

أَحْكَمَهَا وَحَذَقَهَا، وَهِيَ دَارِبَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ versed

أَوْ au fait. وَالدَّارِبُ أَيْضًا هُوَ الَّذِي اعْتَادَ عَلَى الشَّيْءِ

حَتَّى أَلْفَهُ، كَالدَّارِبِ عَلَى سَرِقَةِ الْكُتُبِ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ،

كَالَّذِي فِيهِ مَرَضُ السَّرِقَةِ.

دَرْبُ الدَّرْبِ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ الطَّوِيلُ يُؤَدِّي مِنْ بَلَدٍ إِلَى

آخَرَ، كَالطَّرِيقِ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

بَكِي صَاحِبِي لَمَّا رَأَى السَّدْرَ دُونَهُ

وَأَيُّقَنُ أَنَّا لَأَحْقَانُ بِقَيْصَرَا

وَأَصْلُ الدَّرْبِ الْمَضِيقُ فِي الْجَبَلِ، فَالطَّرِيقُ فِي مَضِيقٍ

خَيْرٌ بَيْنَ بَاكِسْتَانِ وَأَفْغَانِسْتَانِ دَرْبٍ، وَيَجُوزُ أَنْ تُسَمَّى

هَذِهِ الطَّرِيقُ بِدَرْبٍ خَيْرٍ. وَالدَّرْبُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ

الْحَدِيثِ هُوَ الطَّرِيقُ خَارِجُ الْقَرْيَةِ أَوْ الْبَلَدَةِ، وَيَقْصَدُ بِهِ

والمُدْرَبَس عند الناس هو القصير الغليظ المكثّل.
ودربس الباب أقفله بالدرباس وهو المزلاج الغليظ.
دَرْبَكَة الدَّرْبَكَة أصوات مختلطة متتابعة، مثل clatter.
والدَّرَابَكَة آلة ضرب وإيقاع لها جلد مشدود على
نصف إناء خزفي، وهي الدَّرْبَكَة.

دَرْبَل (دَرْبَل يُدَرْبَل دَرْبَلَة) الطبل ضربه متتابعاً وسريعاً.
ودَرْبَل مشى مسرعاً كأنه يتدحرج.

دِرْبَلِي الدَّرْبَلِي نوع من الزبيب الطويل الغليظ الكبير
فوق القدر المتعارف، نسبة إلى بلدة دِرْبَل، والناس
يقولون: دُرْبَلِي.

دَرْبُولَة الدَّرْبُولَة كيس كبير مملوء من الدراهم يُخْتَم
ويرسل إلى بلد آخر.

دَرْبُند الدَّرْبُند غَلَق الدكان، والناس يقولون دَرْوُند،
وغلَق الدكان هنا معناه قضيب من حديد أو خشب أو
نحوه يكون وراء باب الدكان يُترس أو يُغلق به.

دَرْج (دَرْج يَدْرُج دَرْجاً) التاجر الشوب أو القماش لَفَه.
ودَرْج الشيء في الشيء لَفَه فيه. ودَرْجَت الريحُ
بالْحَصَى مَرَّت عليها وأخذتها معها كأنها لَفَتْها. ودَرْج
البناء جعله مراتب بعضها فوق بعض كالدَرْج. ودَرْج
الأمر بين الناس انتشر وجرى الناس عليه. ودَرْج فلانُ
في مراتب الوظيفة ترقى فيها درجة درجة.

دَرْج (دَرْج يَدْرُج دَرْجاً) القوم ذهبوا وماتوا وانقضوا، ومنه
المثل: «هو أكذب من دَبّ ودَرْج» أي هو أكذب الأحياء
والأموات. ودَرْج فلانُ مات ولم يُخْلَف نسلاً.

دَرْج (دَرْج يَدْرُج دَرْجاً) الصبي مشى أولَ مَشْيِهِ على
قَدَمَيْهِ، ويكون ذلك بشيء من السرعة. ودَرْج الشيخُ
مشى مَشْياً ضعيفاً قصير الخطى. ودَرْج الطائر أو فرخه
على الأرض مشى بخطى قصيرة مُسرِعاً. ودَرْج النقدُ
الجديد بين الناس جرى التعامل به، فهو دارج. وفي
خطبة الحجاج: ليس هذا بعَشْكِ فادرُجِي، أي ليس
هذا من شأنك.

دَرْج (دَرْج يَدْرُج دَرْجاً) الشوب أو القماش لَفَه. ودَرْج
البناء جعل له دَرْجاً أو بناء على هيئة الدَرْج، مثل دَرْجه،
ودَرْج الرجلُ ابنه في العلم رَقاه فيه درجة درجة.
ودَرْج الرجلُ صاحبه إلى الشيء أدناه منه شيئاً فشيئاً.

الطريق الذي يمرّ بالمكان ويوصل إلى مكان بعيد.
والجمع دُرُوب. ودَرْب التَبَانَة هو أَلَمَجَرَة وهي نجوم
كثيرة يتشتر ضوؤها فيبدو أبيض كفتات القطن الممتد
كالسيل أو النهر في عرض السماء ليلاً، وفي الانكليزية
milky way.

دَرْب الدَّرْب هو ذو الدَّرْبَة، وهي دَرْبَة، والجمع
دَرْبِي.

دَرْبَة الدَّرْبَة هي كون الرجل دارباً على الشيء، وهي
المرانة والعادة على الشيء، وتعني المعرفة عن خبرة
طويلة وتعود. والدَّرْبَة سنام الثور الهجين.

دَرْبَان الدَّرْبَان هو البواب، والجمع درابنة. والدَّرْبَانِي
من البقر هو الذي له سنام، والجمع دَرْبَانِيَة.

دَرْابَة الدَّرَابَة أحد مصراعي الباب الأعلى أو الأسفل
بحيث ينطبق الأعلى على الأسفل فَيُغْلَق الباب، ويكون
هذا الباب في الحوانيت والدكاكين. والدَّرَابَة هي
الداربة.

مُدْرَب المُدْرَب هو الذي اعتاد الشيء وتمرس به حتى
قوي عليه، كالذي دَرْبته التجارب ودَرْبته الشدائد.
ويقال: شيخ مُدْرَب. والدَّرُوب هو الذي دَرْب بطبعه
فانقاد كالجمال الدلول.

دَرْيَح (دَرْيَح يَدْرِيح دَرْيَحَة) الرجلُ دَرْيَح، فهو مُدْرِيح.

دَرْبِخ (دَرْبِخ يَدْرِيح دَرْبِخَة) الرجلُ طَاطاً رأسه ويسط
ظهره، مثل دَبْخ. ودَرْبِخَت الأتانُ للحمّار طاوَعته
للسفاد، أي سكنت ومكنت الحمّار من ظهرها.
ودَرْبِخَت الدجاجةُ للديك طَاطات ظهرها له حتى
علاها للسفاد، وكذلك الحمامة.

دَرْبِز (دَرْبِز يَدْرِيح دَرْبِزَة) الرجلُ البابُ أغلقه بالدَّرْبِز وهو
قَضِيب يُشَدّ به الباب من الداخل فلا يفتح من الخارج،
والقَضِيب يكون على عرض الباب من الداخل أو يكون
كالعمود يُسند به الباب حتى لا يفتح، والرجل مُدْرِيح
والباب مُدْرِيح. والمُدْرِيح هو الرجل المكثّل
الجسم. وهذا من كلام الناس.

دَرَابِزِين الدَّرَابِزِين قوائم من حديد أو خشب تقام حول
السلالم وفي الانكليزية banister.

دَرْبَس الدَّرْبَس والدَّرْبِاس الأسد والكلب العقور.

هي الدرجة من درجاته كأنها يُدرج عليها، والجمع دوارج.

دَرَج الدَّرَج هو الطومار وهو رقعة تلف كالأسطوانة، وفي الانكليزية scroll. والدَّرَج في الكلام هو الاستمرار فيه، ومنه قول الصرفيين: إن همزة الوصل تثبت في الابتداء وتسقط في الدَّرَج. ويقال: ذكرتُ ذلك في دَرَج كتابي.

دُرْج الدَّرَج هو شيء كالعلبة يكون جزءاً من صندوق يُجذب منه ويدفع فيه ويستعمل لوضع الأشياء الصغيرة للمرأة وغيرها كالطبيب وأدوات التجميل، وفي الانكليزية drawer، ويعرف بالجارور، والجمع أدراج. والدَّرَج في المدرسة صندوق التلميذ يكون أمامه.

دِرْج الدَّرَج قِرطاس طويل يكتب فيه ويُلف كالإسطوانة، وهو الدَّرَج، أي scroll في الإنكليزية. والدَّرَج هو الجارور.

دَرَج الدَّرَج سلسلة من المراقي بعضها فوق بعض يُصعد عليها إلى أعالي البناء، وفي الانكليزية stairs، والواحدة دَرَجَة، والجمع أدراج. وقولهم: رَجَعْتُ أدراجي، أي عُدْتُ من حيث أتيت، أي سلكْتُ في عودتي الطريق التي أتيت منها، وفي الانكليزية retrace his steps. ويقال: ذهب أدراج الرياح أو دَرَج الرياح، أي ذهب وانقضى أمره، كما يقال: ذهب دُمهُ أدراج الرياح، أي ذهب هَدرًا وتناساه الناس وليس له طالب، أو gone with the wind. والدَّرَج سفير أو وسيط يجري بين طرفين للصلح أو غيره، وفي الإنكليزية go-between. ودَرَج الضب طريقه كدرج السيل.

دَرَجَة الدَّرَجَة هي المرتبة والمكانة، وهي المِرْقاة من الدَّرَج في المنزل. والدَّرَجَة هي المقام، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ [الزخرف ٣٢]. والدَرَجَات العلمية أو الجامعية هي مراتب وإجازات المتخرجين من ليسانس وماجستير ودكتوراه. ودَرَجَات الكهنوت في الكنيسة هي المراتب الكهنوتية من شماس وأسقف ومطران وبطريك، وفي الإنكليزية hierarchy. ودَرَجَات أمزجة الأدوية مراتبها عند الأطباء في الشدة والضعف. ودَرَج السُّلَم عدة

ودَرَج الطبيب العليل في الطعام أطعمه الأشياء الخفيفة ثم الثقيلة بالتدريج أو أطعمه الطعام بكميات تزداد شيئاً فشيئاً عند النقاهة. ودَرَج الرجل غلامه إلى الشيء عَوَّده إياه شيئاً فشيئاً.

أَدْرَج (أَدْرَج يُدْرَج إفراجاً) الثوب أو القماش لَفَه. وأَدْرَج الكتاب لَفَه وجعله كالدَّرَج. وأَدْرَج الشيء في الشيء لَفَه فيه. وأَدْرَج الميت بالكفن لَفَه به.

تَدْرَج (تَدْرَج يُتَدْرَج تَدْرَجاً) فلانٌ إلى الشيء دنا منه شيئاً فشيئاً. وتَدْرَج الرجل في المراتب تَرَقَّى. وتَدْرَج تقدم شيئاً فشيئاً.

تَدْرَج التَدْرَج هو التمرن لبلوغ الدرجة المطلوبة في إتقان مهنة أو حرفة ما، ومنه فترة التدرج للمحامين والأطباء المبتدئين قبل مزاولة المهنة.

أَنْدَرَج (أَنْدَرَج يُنْدَرَج أُنْدَرَجاً) القومُ ذَهَبُوا وانقرضوا.

اسْتَدْرَج (اسْتَدْرَج يُسْتَدْرَج اسْتَدْرَجاً) الرجلُ صاحبه إلى الشيء أدناه منه على التدرج. واستدريج الرجل ابنه جعله يُدْرَج. واستدريج الرجل فلاناً استدناه من شيء غير مرغوب فيه وأوقعه فيه. واستدريجت الريحُ الحَصَى جعلتها تندرج على وجه الأرض من غير أن ترفعها في الهواء. واستدريجه الله أخذه قليلاً قليلاً ولم يباغته. وفي القرآن الكريم: ﴿سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الأعراف ١٨٢).

دارج الدَّارِج من الأولاد هو الذي مشى أول مشي مع قصر الخطى. والناس يقولون عن الشيء الدارج أنه الذي انتشر استعماله عند الجمهور، ومنه النقد الدارج بين الناس في التعامل، والزي الدارج في الأثواب ويقابله في الانكليزية fashion. والتراب الدارج هو الذي أثارته الرياح ومضت به وغشت به رسوم المنازل. والكسر الدارج هو خلاف الكسر العشري وهو المؤلف من خط قصير فوقه الصورة وتحتة المخرج هكذا: $\frac{3}{v}$ ، ويعرف بالكسر العادي، وفي الانكليزية vulgar fraction أو common fraction.

دَارِجَة الدَّارِجَة مؤنث الدارج. واللغة الداريجة هي لغة العامة، أو هي لغة الاستعمال. والداريجة من الدَّرَج

وهو في الإنكليزية pheasant، والواحدة منه تَدْرُجَة .
دَرُوج الدَّرُوج هو السريع المرور، كالريح الدَّرُوج
والسهم الدروج، للمؤنث وللمذكر.

إِدْرَاج الإِدْرَاج هو إيصال آخر الشيء بأول شيء آخر،
ومنه الإِدْرَاج في العروض مثل قول الفُند الزَّمانِي :
ولم يَبْقَ سوى العدو

نِ دَنَاهِم كَمَا دَانُوا
(فالعُدوان) وصلت بين آخر صدر البيت وأول عجزه .
وإِدْرَاج الشيء في الشيء إدخاله فيه كإِدْرَاج كلمة في
أحد سطور الكتاب، وفي الإنكليزية insertion .

اسْتِدْرَاج الاسْتِدْرَاج هو اجتذاب الشخص إلى عملٍ قد
يُضَرُّ به، ومنه استدراج المرأة إلى الفجور بها،
واستدراج الصادق إلى الكذب، واستدراج الشخص إلى
خيانة وطنه . والاسْتِدْرَاج في المعاني هو الاقتراب من
المعنى المراد ولكن دون تصريح، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾
[يس ٢٢] ففيه إسماع الخصم كلاماً حقاً لا يؤدي ولكنه
يُفهم القصد تعريضاً . وفي الإنكليزية insinuation،
واستدراج العُروض في الأعمال التجارية هو الطلب
من المتنافسين أن يعرضوا أسعارهم لسلعة معينة أو عمل
معين للمفاضلة بينها .

أَدْرُجَة الأَدْرُجَة هي المِرْقَة يُتَدَرَج بها، وهي من (أَدْرَج)
ولعلها أَدْرُوجَة .

مَدْرَج المَدْرَج هو المسلك والمذهب، ومَدْرَج النمل
مَدْبَه، ومنه قولهم: أثَرُه أخفى من مَدْرَج النمل .
ومَدْرَج السيل طريقه في معاطف الأودية، وهو دَرَجُه .
ومَدْرَج القُماش أو الدِيَاج نسيج منه يُلَف كالأسطوانة .
ومدراج المطار هو الدرب الممهّد الذي تدرج فيه
الطائرات عند إقلاعها أو هبوطها .

مُدْرَج المُدْرَج هو الشيء الملفوف كالدَّرَج، أو الشيء
الذي أدرج في غيره كالكلمة أو العبارة أدرجت في
السطر . والحديث المُدْرَج هو الذي يقع فيه أو في
إسناده كلمة أو عبارة مُدْرَجَة .

مَدْرَجَة المَدْرَجَة هي مكان الدَّرَجان، فهي الطريق .

درجات يُرْفَى عليها . وَدَرَجَات السَّلَم الموسيقي مراتب
طبقات الصوت . ودرجة الحرارة والبرودة مقدار
الحرارة والبرودة بحسب ميزان الحرارة، ودرجة حرارة
الجسم الطبيعية ٣٧ درجة مئوية . وَالدَّرَجَة في
الهندسة والفلك جزء من ثلثمئة وستين جزءاً من الدائرة
أو من دائرة الفلك، وهي ثلث عُشر البرج، أي واحد
من ثلاثين من البرج، فالبرج ثلاثون درجة، والأبراج اثنا
عشر برجاً . ودرجة الكوكب في علم الفلك هي مكانه
من منطقة البروج أي فلك البروج . وَالدَّرَجَة العلمية
شهادة بإتمام التحصيل العلمي، كدرجة الدكتوراه .
ويقول الناس: كُنْتُ غاضباً جداً لدرجة أني لم أتمالك
نفسي فضربته .

دُرْجَة الدَّرْجَة شيء يُلَف ثم يُدْخَل في حياء الناقة، ثم
يُخْرَج ويلطخ به ولد ناقة أخرى فتحن عليه وترضعه .
وَالدَّرْجَة خرقَة تُلَف وتُدْخَل في الفرج أو في حياء
الناقة وعليها دواء، ومنه دُرْجَة المرأة الحائض .

دُرْجَة الدَّرْجَة هي الدَّرَاجَة .

دَرَّاج الدَّرَّاج هو الكثير الدَّرَّجان كالطَّوَّاف، وهو أيضاً
النَّمام . والدَّرَّاج راكب الدَّرَاجَة، ويقال: شرطي
دَرَّاج .

دُرَّاج الدُرَّاج طير من نوع القَبَج له ريش مُلَوَّن جميل
المنظر، وهو francolin في الإنكليزية، وهو أسود باطن
الجناحين وظاهرهما أغبر . وحومانة الدُرَّاج موضع في
طريق البصرة . وَالدَّرَاجَة من الطير هي الدَّرْجَة .

دُرَّاجَة الدُرَّاجَة واحدة طير الدُرَّاج للذكر والأنثى، فإذا
أريد الذكر فهو الحَقِطَان .

دَرَّاجَة الدَرَّاجَة مؤنث الدَّرَّاج . وَالدَّرَّاجَة العَجَلَة التي
يستعين بها الولد إذا درج . وهي أيضاً مركبة صغيرة
تدرج بسرعة وتطلق أحياناً على (البسكليت) أو على
scooter في الإنكليزية . وَالدَّرَّاج هو سائق الدَّرَاجَة .
وَالدَّرَاجَة أيضاً آلة من آلات الحرب كالديبابة تعمل
لحرب الحصار ويدخل تحتها الرجال . وَالدَّرَاجَة
النارية هي (الموتوسيكل) .

تَدْرُج التَّدْرُج نوع من طير القَبَج، يختلف عن الدَّرَّاج،

والمَدْرَجَة من الطريق معظمه وسَنَنه ووسطه، ومنه قول مهيار الدِّيلمِي:

نَصَبُوا بِمَدْرَجَةِ الطَّرِيقِ خِيَامَهُمْ

يتنافسون على قَرَى الضَّيْفَانِ

ويقال: هذا الأمرُ مَدْرَجَة للغرض المنشود، أي وسيلة للوصول إليه. والمَدْرَجَة في الأكمة هي طريق معترضة فيها، والجمع مَدَارِج. ومَدَارِج القراءة سلسلة كتب لتعليم القراءة على درجات، ويقال: سار على ذلك من مدرجه، أي من أول أمره. والأرض المَدْرَجَة هي التي كثر فيها طائر الدَّرَاج.

مُدْرَج المُدْرَج شكل هندسي له أضلاع كثيرة من حوله كدرجات السلم، وبعض المسكوكات تكون مُدْرَجَة. والجمع مَدْرَجَات مثل المَدْرَجَات الرياضية ومَدْرَجَات الجامعات.

دِرْحَايَة الدَّرْحَايَة من الرجال هو القصير والسمين والبطين.

دَرَد الدَّرَد في كلام الناس هو الأمر أو الخطب، ويقال: ما دَرَدُك يا رجل؟ والدَّرَد أيضاً عندهم هو الشيء يلهج به الإنسان لا ينفك عن ذكره.

دَرِد (دَرِد يَدْرُد دَرَدًا) الرجلُ سَقَطَ أو تكسرت أسنانه وبقيت أصولها فهو دَرِد وهي دَرِدَة، وأدرد ودَرَداء وقد يكون ذلك من التَحَات. وفي الحديث الشريف: «أوصاني جبريل بالسَّوَاك حتى خشيت لأدْرَدَن» أي ظننت أنها ستحات حتى وصل التَحَات إلى الأسناخ، أي كأنها انبرت، أي أسناني.

دَرَدَاء الدَّرَدَاء مؤنث الأدرد، وهي التي ذهب أسنانها، ويكنى بها فيقال: أبو الدرداء وأم الدرداء.

أَدْرَد الأدرد هو الذي ذهب أسنانه بالتحات، وتصغيره دُرَيْد، وبه سُمِّي دُرَيْد بن الصَّمَّة القشيري.

دُرْدِي الدُّرْدِي ما يرسب في أسفل الإناء من عكر الشراب أو الزيت أو الدهان، وفي الإنكليزية dregs ويقال له العَكَر.

دُرْدُور الدُّرْدُور مذكور في دردر.

دَرَدَب (دَرَدَب يَدْرَب دَرَدَبًا) الرجلُ عدا كعدو الخائف

كأنه يتوقع خطراً من ورائه فهو يعدو ويلتفت. (ولعل لفظ هذا الفعل يوحي بأن عَدُو الخائف يكون معه صوت وقع الأقدام كالدبدبة). وَدَرَدَب الطبلُ سُمِع له صوت متتابع فيه سرعة.

دَرَدَب الدَّرَدَب صفة للمرأة التي تذهب وتجيء بالليل، ويقال: امرأة دَرَدَب، ومنه درادب.

دَرَدَاب الدَّرَدَاب هو الدَّرَدَب لصوت الطبل.

دَرْدَبِي الدَّرْدَبِي هو الذي يضرب بالطبل أو بالكوبة فيحدث دردبة، والكوبة هي الدَّرَبَكَة.

دَرْدَبِيس الدَّرْدَبِيس العجوز الفانية، أي التي طعنت في السن. والدَّرْدَبِيس خَرَزَة لاستجلاب المحبة.

دِرْدِحة الدَّرْدِحة هي المرأة التي طولها وعرضها سواء، والجمع دَرَادِح.

مُدْرَدَح المُدْرَدَح في كلام الناس هو الذي خَبِر الأيام حتى لا يُخَدَع، وفي الإنكليزية level-headed.

دَرْدَر (دَرْدَر يَدْرِدِر دَرْدَرَةً) الرجلُ البُسْرَة في فمه أدارها فيه ولاكها وهو لا يقدر على هَشْمِهَا لضعف في أسنانه، وهذا خاص بالشيخ والصبي الصغير، والناس يقولون: فلان إذا أكل دردر، أي سقط من فمه فتات الطعام على صدره وثيابه. ومنه المدردة وهي وجبة لبنانية مكونة من الرز والعدس. وأصل الفعل: دَرْدَر. وفي الإنكليزية mumble.

تَدْرَدَر (تَدْرَدَر يَتَدْرَدَر تَدْرَدَرًا) الشيء في الفم كالبسرة واللقمة تقلب على مواضع الأسنان في أثناء دورانه فيه ولوكة. وتَدْرَدَر الشيء تقلب.

دَرْدَار الدَّرْدَار شجر عظيم له زهر أصفر وورق شائك وثمر كقرون الدُّفْلَى، ويعرف في اللغة التركية باسم قره آعاج، أي الشجر الأسود، وفي الإنكليزية elm. والناس يقولون: امرأة دَرْدَارَة، أي كثيرة الكلام.

دَرْدَرَة الدَّرْدَرَة في كلام الناس هي المحادثة في الأمور الزهيدة، مثل prattle في الإنكليزية. ويقال لها دردشة عند الناس.

دُرْدُر الدُّرْدُر في اللثة مكان انغراز السن فيها للوصبي قبل طلوع الأسنان وللشيخ بعد سقوطها، وقد تكون دَرْدَرَة اللقمة في الفم بهذا المعنى. والجمع دَرَادِر.

دُرْدُور الدُرْدُور موضع في البحر يجيش ماؤه ويدور فإذا وقعت فيه سفينة ابتلعها، وفي الإنكليزية vortex.

دَرْدَق الدَرْدَق صغار الأولاد والإبل، والجمع دَرَادِق، وفي الإنكليزية brood ومنه قول الراجز:

تالله لولا صبية صغار كأنما وجوههم أقمار
دَرَادِق ليس لهم دَنَار

بالليل إلا أن تُشَبَّ نارٌ لَمَّا رَأَى ملك جَبَّار
ببابه ما وَضَحَ النهار

دَرْدَاق الدَرْدَاق ذك صغير متلبّد أصله رمل.

دُرْدَاقِس الدُرْدَاقِس عظم يصل بين الرأس والعنق وفي الانكليزية atlas.

دَر (دَر يَدِر دَرًا) اللَّبَنُ في الشدي أو الضَّرْع كَثُر. وَدَرَّ النباتُ طلع وتكاثر والتَفَّ. وَدَرَّتْ المرأةُ أو الناقةُ بلبنها أَدْرَتْه. وَدَرَّ المِغْزَلُ انفتل ودار حول نفسه شديداً حتى يرى كما لو أنه جامد من شدة دورانه. وَدَرَّتْ السوقُ نفقت البضاعة فيها. وَدَرَّ الخُرَاجُ كثر ما يخرج منه من غَيْثَةٍ. وَدَرَّتْ السماءُ بالمطر سالت. وأصل الفعل (دَرَر يَدِرُّ) وَدَرَّتْ الدنيا عليه، أي كثر خيرها، وَدَرَّ بما عنده أخرجه. ويقال في التصريف: أنا دَرَرْتُ وأَدَرُّ.

دَرَّ (دَر يَدِر دَرًا) وجهُ المرأة أو الرجل حَسُنَ بعد العلة، فهو دَرٌّ، وأصل الفعل (دَرَر يَدِرُّ دَرَرًا)، وحق المصدر أن يكون (دَرَرًا) ولكنه بالإدغام صار (دَرًا). ويقال في التصريف: أنا دَرَرْتُ وهُنَّ دَرَرْنَ، وأنا أَدَرُّ.

دَرَّ (دَر يَدِر دُرورًا) العِرْقُ امتلا بالدم وكان له ضَرَبَان. وَدَرَّ المِغْزَلُ دُرورًا دار على نفسه شديداً. وَدَرَّ الشديُّ باللبن امتلا. وأصل الفعل (دَرَر يَدِرُّ)، ويقال في التصريف: أنا دَرَرْتُ وأَدَرُّ. وَدَرَّ السراجُ أضاء حتى اشتدَّ ضوؤه فهو دار.

دَرَّ (دَر يَدِر دَرِيرًا) الفرسُ عدا عدواً متتابعاً شديداً وسهلاً مثل دُرور المِغْزَل. وأصل الفعل (دَرَر يَدِرُّ).

أَدَرَّ (أَدَر يَدِر إِدْرَارًا) الرجلُ الناقةَ مَسَحَ ضَرْعَهَا بيده فدرَّتْ بذلك. وَأَدَرَّتْ الناقةُ دَرَّ لبُنها. وَأَدَرَّتْ المرأةُ الدَّرَارَةَ فتلتها شديداً حتى دارت حتى ترى كما لو أنها جامدة من شدة الدوران. وَأَدَرَّتْ الرِّيحُ السحابَ جلبته كأنه لبن تجلبه. ويقال: بين عَيْنَيْهِ عِرْقٌ يُدِرُّه الغضب، أي

إن العرق يمتلئ بالدم ويتنفخ عند الغضب. وَأَدَرَّ الرجلُ الشيءَ فتله حتى يدور شديداً أو حَرَكه. وَأَدَرَّ السهمَ على ظفره حركه وفتله. ويقال مجازاً: أَدَرَ الله لك أخلاف الرِّزْق. وَأَدَرَرْتُ عليه الضربَ تابعته.

استَدَرَّ (استَدَرَّ يَسْتَدِرُّ اسْتِدْرَارًا) اللَّبَنُ في الشدي أو الضرع تجمع وكثر. واستدريت الرِّيحُ السحابَ جمعته واستحلبته. واستدَرَّ الرجلُ حَلَوْتَهُ مسح ضَرْعَهَا حتى يكثر لبنها. ويقال: فلان يَسْتَدِرُّ رَحْمَةَ الأمير بكلامه. ويقال: استدَرَّ نعمة الله بالشكر. واستدَرَّ الرجلُ في عَدْوِهِ أي اجتهد واحتفز.

دار الدَّار هو السراج المضيء، والناقة الكثيرة الدَّر، والجمع دُرَار ودُرور.

دَر الدَّر هو اجتماع اللبن وكثرته، وهو اللبن نفسه. ويقال: لله دَرُه، أي إن خيرَه من الله جزء حسن عمله. ويقال: لله دَرُه رجلاً أو من رَجُل، في معرض المدح، ويقال: في معرض الذم والدعاء على الشخص: لا در دَرُه، أي لا كثر له الخير ولا حَسَنَ عمله.

دَر الدَّر هو اللؤلؤ، والواحدة دُرَّة وهي اللؤلؤة. والدَّرَر جمع دُرَّة، ويقال: هو ينطق بالدَّرَر.

دَرَر الدَّرَر من الطريق هو جهته وقصده، ويقال: نحن على دَرَر الطريق، أي على استقامته. وَدَرَر الرِّيح المكان الذي تَهَبُّ منه، ويقال: هما على دَرَر واحد، أي هما في اتجاه واحد نحو القصد أو الغرض. ويقال: داري دَرَر دارك، أي هما على استقامة واحدة.

دِرَّة الدَّرَّة كثرة اللبن، أو كيفية احتفال اللبن في الشدي أو الضرع. ودِرَّة البقرة ضَرْعُهَا. والدَّرَّة سوطٌ يضرب به، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه له دِرَّة. ويقال: في السوق دِرَّة، أي تنفق البضائع فيها ويكثر البيع والشراء، أو boom في الإنكليزية. ويقال: للسحاب دِرَّة، أي إن السحاب كثير المطر يجمعه ويصبه، والجمع دِرَر.

دِرَّة الدَّرَّة هي اللؤلؤة العظيمة التي يندر أن يكون لها مثيل، ومنه قولهم عن الرجل العظيم الذي لا مثيل له: هو الدَّرَّة اليتيمة. والجمع دُرَر، أما دَرُّ فهو اسم جمع. والدَّرَّة عند الناس هي البغاء.

الدروز أو للمذهب الدُرْزِي، وإليه تنسب الطائفة الدُرْزِيَّة، والمشهور عند الناس الدُرْزِيَّة، والجمع دَرَزَة. والمشهور دُرْزِي والجمع دُرُوز. ومنه جبل الدروز في جنوب سورية.

دَرَزَان الدَرَزَان ضرب من الشجر.

دَرَسْ (دَرَسْ يَدْرُسْ دَرَساً) الكتاب قرأه وأقبل عليه يفهمه ويحفظ ما فيه. ودَرَسَ الحِنطة على البيدر داسها بالبقر أو بلوح الدَّرَاس ليستخرج الحَبَّ منها. ودَرَسَ الناقة راضها. ودَرَسَ الثوب لبسه حتى صار خَلَقاً أملس. ودَرَسَتِ الرِّيحُ آثارَ الدار تكررت عليها حتى غطتها. ويقال: دَرَسَ فلان علمَ النحو على الكسائي، أي تعلّمه منه. ودَرَسَ الثوبُ أُخْلِقَ، والشَّيءُ عَتِقَ.

دَرَسْ (دَرَسْ يَدْرُسْ دُرُوساً) رَسَمَ المنزل تغطى واختفى وعفا. ودَرَسَ الشَّيءُ تقادم فتهادم فذهب أثره. ودَرَسَتِ الكلمةُ في الاستعمال تنوسيت وتركت، فهي دَارِسَة. ودَرَسَتِ دُرُ العلم تركها الناس حتى بادت، ومنه آثار الأقدمين الدَارِسَة. ودَرَسَتِ المرأةُ حاضت، فهي دَارِس. ودَرَسَتِ العادةُ أصبحت مهجورة، فهي دَارِسَة.

دَرَسْ (دَرَسْ يَدْرُسْ تَدْرِيساً) الرجلُ علمَ النحو ألقى على تلاميذه مبادئه وأصوله الكبرى ودقائقه حتى حفظوها، وهو مثل عَلم، غير أن (دَرَسْ) فيه اشتراك مع التلميذ لأن المدرّس أعلى درجة من المَعْلَم وموضوعه فوق الابتدائي. فالمَعْلَم يعلم الحساب أو القراءة والكتابة، والمدرّس يدرّس علم النحو وعلم الجبر والفلك مثلاً. ودَرَسَه علمَ النحو جعله يَدْرُسُه ويفهمه أو فهِمَه إياه.

أَدْرَسْ (أَدْرَسْ يَدْرِسْ إِدْرَاساً) الرجلُ تلاميذه علمَ النحو جعلهم يدرسونه ويفهمونه.

دَارَسْ (دَارَسْ يُدَارِسْ مُدَارِسَةً) المَعْلَمُ تلاميذه ذاكرهم وذاكره في علم ما. ويقال: حياة العلم مُدَارِسَتُهُ، أي الإقبال عليه بالمذاكرة أو بمذاكرته مع العلماء. ودَارَسَ الرجلُ صاحبه في العلم ذاكره وقرأ كلَّ منهما على الآخر.

تَدَارَسْ (تَدَارَسْ يَتَدَارَسْ تَدَارِساً) الطلابُ العلمَ درسوه معاً على طريق المَدَارِسَة، وفي الإنكليزية study.

أَنْدَرَسْ (أَنْدَرَسْ يَنْدَرِسْ أُنْدِرَاساً) الأثرُ انمحي وعفا.

دَرَارَة الدَرَارَة هي الشَّيء الذي تُدِيرُه المرأة لتغزل به الخيوط، وفي الإنكليزية spindle.

دُرِّي الدُرِّي من الكواكب هو المتوقّد الثاقب. ودُرِّي السيف تلالؤُ فِرْنْدَه. والكوكب الدُرِّي مذكور في (درا) وهو الدُرِّي.

دُرُور الدُرُور من النياق هي الكثيرة الدُر، والجمع دُرُر. والحرب الدُرُور هي التي تَدِرُ بالدم.

دُرُور الدُرُور في اللبن هو كثرته. ودُرُور العِرْق امتلاؤه بالدم وانتفاخه.

دَرِير الدَرِير السراج المضيء، ومن الخيل السريع، ولعلّ هذا من فعل (دَرَّ يَدُرُّ دَرَارَةً)، ويقول امرؤ القيس في وصف فرسه:

دَرِيرٍ كخُذُوفِ السَّوْلِيدِ أَمْرُهُ

تَقَلَّبُ كَفَيْهِ بِخِيطٍ مُوَصَّلٍ
مِذْرَارٍ المِذْرَار هو الغزير، ومنه سماءٌ مِذْرَار، وعين مِذْرَار، وديمة مِذْرَار. وفي القرآن الكريم: ﴿يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِذْرَاراً﴾ [نوح ١١].

دَرَزْ (دَرَزْ يَدْرُزْ دَرَزاً) الخياطُ الثوبَ خاطه خياطة متلّزة دقيقة.

دَرَزْ الدَرَزْ الارتفاع الذي يحصل في الثوب طولانياً إذا جُمع الطرفان منه وخيطا، وفي الإنكليزية seam. ودُرُوز قحف الرأس عند الأطباء ثلاثة وهي الدرز الإكليلي والدرز السهمي ويقال له السُّفُودي والدرز اللأمي، وهذه هي الدرروز الحقيقية، ويُلقَق بها دَرَزَان آخران يسميان بالقَشْرِيَّين، وفي الإنكليزية suture. والدَرَز هو الخط بين ألواح السفينة.

دَرَزَة الدَرَزَة المرة من دَرَز. وأولاد دَرَزَة هم الحاككة والخياطون ومن لا شأنَ لهم. وأم دَرَزَة كنية الدنيا. وبنات دَرَزَة هي القمل والصُّبَان. ويقول حبيب بن جُدرة الهلالي:

يا با حسين والجديد إلى بلى

أولاد درزة أسلموك وطاروا

وأبو حسين هو زيد بن علي رضي الله عنه.

دَرَزِي الدَرَزِي هو الخياط، وقريب منه كلمة (تَرَزِي) في التركية. والدَرَزِي هو الشيخ عبدالله أو حسين أبو محمد الدَرَزِي من أهل الصعيد كان أول الدعاة لمذهب

واندرس خبرُ القوم تُنوسي وانظمس.

دارِس الدارس هو الذي يَدْرُس، والطالب الذي يدرس العلم، والجمع دُرَاس ودَرَسَة. والدارس هو الذي درس أثره أو خبره أو بطل العمل به كالقانون الدارس.

دَرَس الدَّرَس حصّة التدريس في المدرسة، وفي الإنكليزية lesson. ويقال: علّمه درساً لا ينساه، أي أوقع فيه وأثر أثراً بالغا. والدَّرَس الطريق الخفي. والجمع دُرُوس وأُدْرَاس. والدَّرَس (بفتح الدال وكسرهما) هو الثوب الخَلَق.

دُرْسَة الدَّرْسَة دراسة موضوع معين بمعنى course.

دِرَاس الدَّرَاس هو درس الحنطة وأمثالها على اليبدر بالأرجل أو بالتَّوَرَج.

دِرَواس الدَّرَواس الكلب الكبير الرأس، وفي الإنكليزية mastiff، والأسد، والشجاع، والجمع دَرَاوِس.

دِرَياس الدَّرَياس نبات وفي الإنكليزية Thapsia.

دَرِيس الدَّرِيس من الثياب هو الخَلَق من الثياب، ومنه قول الجاحظ:

أترجو أن تكون وأنت شيخ

كما قد كنت أيام الشباب

لقد كَذَّبْتَكَ نَفْسُكَ ليس ثوب

دَرِيس كالجديد من الثياب

والدَّرِيس لعبة فيها خطوط متقاطعة ترسم على صفيحة

من الحجر ويلعب عليها بحصى صغار تدور على زوايا

تلك الخطوط.

إدريس إدريس اسمُ النبي إدريس عليه السلام.

مِدرَس المِدرَس هو الكتاب الذي يدرس فيه، وفي الإنكليزية manual.

مِدرَاس المِدرَاس موضع الدراسة، كدراسة القرآن الكريم، والجمع مِداريس، ثم غيروا المِدرَاس بالمدرسة.

مَدْرِسَة المدرسة مكان الدَّرَس أو الدَّرَاسة، وهي أعلى من الكُتَّاب والكتاتيب.

مَدْرُوس المَدْرُوس من الثياب هو الخَلَق. والطريق

المدرّوس هو الذي طرّقه أرجل المشاة حتى تمهّد.

تَدْرِيس التَّدْرِيس هو التعليم من درجة عالية نسبياً.

دارِش الدَّارِش جلد أسود ذكره المتنبي في شعره.

دَرِص (دَرِص يَدْرِص دَرِصاً) البعيرُ صار أَدْرِص، أي تكسّرت أسنانه من الكِبَر، والناقَة دَرِصاء، والجمع دُرِص.

دِرِص الدَّرِص ولد القنفذ والأرنب واليربوع والفارة والهرة ونحوها، والجمع دِرِصَة ودِرِصان ودُرِوص وأدْرِص وأدْراص. وأم أدْراص المَهْلَكَة.

دُرِيص الدَّرِيص تصغير دِرِص. وفي المثل: «ضَلَّ دُرِيصُ نَفَقَه» أي أخطأ الحَجَّة في حق نفسه.

دَرَع (دَرَع يَدْرَع دَرَعاً) الجَزَار الشاة سلخها من قِبَل عنقها. ودَرَع الرجل رقبته أو يده فسرخها من المفصل من غير كسر. والناس يقولون: دَرَع القميص، أي لبسه بسرعة.

دَرَع (دَرَع يَدْرَع دَرَعاً) الفرس أسود رأسه وابيض سائرُه، والشاة كذلك، فالفرس أدْرع والشاة درعاء، والجمع دُرَع.

دَرَع (دَرَع يَدْرَع تدريعاً) الرجلُ تقدّم في السير. ودَرَعُه ألبسه دِرَع الحديد. ودَرَع المرأة ألبسها دِرَعها.

أَدْرَع (أَدْرَع يَدْرَع إدراعاً) الشهرُ جاوز نصفه. وأَدْرَعَت المرأة لبست الدُرَع. وأَدْرَع الرجل لبس دِرَع الحديد. وأَدْرَع الرجل الليل دخل في الظلمة منه يسري. وأَدْرَعَت يدي في كم القميص أدخلتها، وكلُّ ما أدخلته في جوف شيء فقد أدْرعته. وأَدْرَع القوم صاروا في دُرَعَة.

تَدْرَع (تَدْرَع يَتَدْرَع تدريعاً) الرجلُ لبس درع الحديد أو المِدرَعَة. ويقال: تَمَدَّرَ، إذا لبس المِدرَعَة.

أَنْدَرَع (أَنْدَرَع يَنْدَرَع اندراعاً) الرجلُ في السير تقدم. وانْدَرَع العظم انخلع من اللحم. وانْدَرَع البطن امتلاً فتناً إلى الأمام. وانْدَرَع القمرُ من السحاب خرج، مثل emerge. وانْدَرَع يفعل كذا اندفع، مثل set off، وانْدَرَأ.

أَدْرَع (أَدْرَع يَدْرَع أدراعاً) الرجل لبس الدرع فهو مُدْرَع. وأَدْرَعَت المرأة لبست الدُرَع. قال الشاعر:

إِنْ تَلَقَّ عَمِراً فَقَدْ لَاقَيْتَ مُدْرِعاً

وليس من هُمَّه إِنْ لَاقَى

دارع الدَّرَاع هو لابس الدَّرْع.

دارعة الدَّرَاعَة هي السفينة الحربية. الجمع دوارع.

دُرَاعَة الدَّرَاعَة جبة من صوف مشقوقة المُقَدَّم، والجمع

دراريع، وفي الإنكليزية tabard أو duffle coat.

دِرْع الدَّرْع ثوب من زرد الحديد يلبس في الحرب وقاية

من الطعن، وهو مؤنث وقد يذكّر، والجمع دُرُوع

وأدراع وأدُرْع، والتصغير دُرَيْع وليس دُرَيْعة كما هو

القياس في المؤنث. وفي الإنكليزية armour، ودرع

الزَّرْد mail. ودرع المرأة ثوب تلبسه فوق القميص

تجوب وسطه وتجعل له كُتْمين وجِيَّاً على الصدر. وفي

الإنكليزية blouse أو bodice.

دَرَع الدَّرْع في الفرس اسوداد المُقَدَّم كالرأس والعنق،

وكذلك في الشاة، مع ابيضاض سائر الجسم.

دَرَعَاء الدَّرَعَاء مؤنث الأدرع، وهي التي اسودّ مقدمها

وابيض سائرها كالشاة. والليلة الدرعاء هي إحدى

ليالٍ ثلاث وهي ليلة ستة عشر وسبعة عشر وثمانية عشر

لا يطلع القمر في أولها ويطلع متأخراً، فأولها أسود

وسائرُها أبيض، كالشاة الدرعاء. والليالي الثلاث يقال

لها الليالي الدُرْع.

دُرْعَة الدَّرْعَة هي انحسار الكلا من حول الماء.

دِرْعِيَّة الدَّرْعِيَّة نُضْل ينفذ في الدرع، والجمع دَرَّاعِي.

والدَّرْعِيَّة بلدة في نجد.

أَدْرَع الأَدْرَع ما اسودّ مقدمه كالرأس والعنق وابيض

سائرُه، كالحصان الأَدْرَع.

مِدْرَعَة المِدْرَعَة ثوب كالدَّرَاعَة، وقد وردت.

مُدْرَعَة المُدْرَعَة هي الدارعة، وهي أيضاً الآلة الحربية

المصفحة بالدروع. ومنه سلاح الدُرُوع أو

المُدْرَعَات.

دَرَقَة الدَّرَقَة أحد مصراعي الباب أو مصراع من الطاولة،

أي leaf في الإنكليزية.

دِرْفَس الدَّرْفَس العلم الكبير مع الجيش. والدِرْفَس هو

الدرفاس أي الرجل الضخم أو الجمل العظيم، وجمع

الدِرْفَس دَرَّافِس، وجمع الدِرْفَاس دَرَّافِيس.

دَرَّاق الدَّرَّاق شجر له ثمر يقال له الدَّرَّاق أو الدَّرَّاقين؛

والناس يقولون: الدَّرَّاقين والدَّرَّاقين، وفي الإنكليزية

peach. والدَّرَّاق هو التُّرْيَاق والخمر.

دَرَقَة الدَّرَقَة تُرْسٌ يُتَّخَذ من الجلود ليس فيه خشب ولا

عَقَب. والدَّرَقَة هي الخُوخة في النهر يضبط بها مسيل

الماء، وفي الإنكليزية sluice gate.

دَرَقِيَّة الغدة الدَرَقِيَّة هي التي في العنق، سميت بذلك

لأنها تشبه الدرق، وفي الإنكليزية thyroid gland.

دِرْيَاق الدَّرِّيَاق هو التُّرْيَاق، ومنه قولهم: رِيْقُك ودِرْيَاقُك

شفاء السم.

دَوْرَق الدَّوْرَق مكيال للشراب، والجَرَّة ذات العُروة،

وفي الإنكليزية jug. والدَّوْرَقَة قلنسوة كانوا يلبسونها

على هيئة الدورق. ولكن من غير عروة. والجمع

دَوَارِق.

دَرَّقِع (دَرَّقِع يُدَرَّقِع دَرَقَةً) الرجلُ هرب من وجه الشيء إذا

اشتدَّ عليه، وكذلك ادرَّقِع.

دَرَقْل (دَرَقْل يُدَرَقْل دَرَقْلَةً) الرجلُ لمن هو أقوى منه وأشدَّ

سطوة انقاد له واستسلم، مثل knuckle down.

دَرَك (دَرَك يُدَرَك تَدْرِيكاً) المطرُ تابع قطره. ودَرَك الرجلُ

صاحبه بالشيء جعله تحت دَرَكه أي تَبَعْتَه.

دَارَك (دَارَك يُدَارِك مُدَارَكَةً ودِرَاكاً) الرجلُ إطلاقه للنار

واصله وتابعه؛ أو أتبع بعضه ببعض، ويقال: دَارَك

الرجلُ نداءه وصوته تابعه. ودَارَك الفرسُ الوحشَ

لحقه. ودَارَك الأمرُ بادر إليه قبل فواته. ودَارَكه سعى

أن يُدْرِكه، ومنه المداركة على الطريق للسيارات وهو

overtaking.

أَدْرَك (أَدْرَك يُدْرِك إدراكاً) الثمرُ بلغ ونضج. وأَدْرَك

الغلامُ بلغ ولحق بالرجال، وأدركت البنتُ بلغت.

وأَدْرَك الشيءُ بلغ وقته وانتهى. وأدركتُ الشيءَ

لحقته، ومنه قولهم: سِرْتُ خَلْفَه وأسَرعتُ حتى أدركته؛

وعاش فلان طويلاً حتى أدرك الحرب العالمية الثانية.

ومنه قولهم: المُخَضَّرَم هو الذي عاش في الجاهلية

وأدرك الإسلام، والصحابي من أدرك الرسول، والتابعي

من أدرك الصحابة. وأدركته ببصري رأيته. وأَدْرَك

المسألة فهمها. ومنه قولهم: أنا أدرك مغزى هذا

الكلام، أي أفهمه مثل perceive. وأَدْرَك الرجلُ فلاناً

أسعفه قبل الفوات، ومنه قول الممزق العبدى:

فإن كنت مأكولاً فكن أنت آكلي
ولاً فادركني ولماً أَمَزَق
تَدَارِك (تَدَارِك يَتَدَارَك تَدَارِكاً) القوم لحق آخرهم بأولهم.
وتدارك الله فلاناً برحمته، أي لَجَقَه بها. وتدارك
المؤلف في كتابه ما كان قد فاته من قبل فأنبته فيه
وبذلك سدَّ الخلل، وتدارك الرجل صاحبه في محتته
بادر إلى إسعافه فأسعفه وأنقذه قبل الفوات. وتدارك
الأمير قومه تلافاهم أي أنقذهم من التفاني، ومنه قول
زهير بن أبي سلمى:

تداركتما عبساً وذُبيان بعدما

تفانوا ودَقُوا بينهم عطر منْشِم
وتدارك الثريان، أي لحق الثرى من المطر بالثرى في
باطن الأرض. وتداركت الأخبار تتابعت وتلاحقت.

أَدْرَكَ (أَدْرَكَ يَدْرِكُ أَدْرَاكاً) الرجل صاحبه لحقه، وأصل
الفعل (أدترك). وأَدَارَكَ أيضاً بمعنى أَدْرَكَ وتدارك.
ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا آذَرَكُوا فِيهَا﴾ [الأعراف
٣٨] بمعنى تتابعوا وتلاحقوا.

اسْتَدْرَكَ (استدرك يَسْتَدْرِكُ استدراكاً) الرجل ما فاته
تداركه، كالمؤلف الذي يذكر في آخر كتابه أموراً مهمة
فاتته في أوله. واستدرك الشيء بالشيء، اتخذ أحد
الشيئين واسطة لإدراك الآخر، كقولهم: استدرك النجاة
بالفرار، فالفرار كان واسطة النجاة. واستدرك الخطأ
بالصواب، أي صحَّح الخطأ بالصواب دون تأخير.
واستدرك الشارح على المؤلف قوله، أي أصلح خطأ
قوله.

دَرَاكٌ دَرَاكٌ اسم فعل للأمر بمعنى: أَدْرَكَ، ويقال: دَرَاكٌ
زيداً، أي أَدْرَكَ زيداً وأسعفه.

دِرَاكُ الدَّرَاكِ هو المتتابع دون تراخ. والطَّغْنُ الدَّرَاكُ هو
المتلاحق دون فتور. والسَّيْرُ الدَّرَاكُ هو المتواصل.
والدَّرَاكُ هو المداركة.

دَرَاكُ الدَّرَاكِ هو الكثير الإدراك، أي الفهم، ومنه قولهم:
حَسَّاسٌ دَرَاكٌ. والدَّرَاكُ هو المُدْرِكُ.

دَرَكُ الدَّرَكِ هو الإدراك أو اللُّحَاقُ أو بلوغ الغاية، وقد
يقال: هذا دَرَكٌ عظيم، أي عمل عظيم تمَّ إنجازه، وفي
الإنكليزية achievement. والدَّرَكُ التَّيْبَةُ، أي العاقبة
أو ما يُلْحَقُ من شَرٍّ أو خير، وغلب على الشرِّ، ومنه: ما

لَجَقَكَ مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْ خَلَاصُهُ. ويقول عنترة:

أَسْقِي الحُسَامَ وَأَسْقِي الرَّمْحَ نَهْلَتَهُ

وأتبع القِرْنَ لا أخشى من الدَّرَكِ
أي لا أخشى من كرور العدو خلفي. وفي القرآن
الكریم: ﴿لَا تَخَافُ دَرَكاً وَلَا تَخْشَى﴾ [طه ٧٧].

ويقال: اللهم أعِنِّي عَلَى دَرَكِ الْحَاجَةِ، أي على
إدراكها. والدَّرَكُ والدَّرَكُ درجة في النزول إلى
أسفل، والجمع أدراك، ومنه أن للنار في الآخرة سبعة
أدراك بعضها تحت بعض. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ

الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ [النساء ١٤٥].
والدَّرَكُ حَبْلٌ يربط في طرف الجبل الكبير وبالذَّلْوِ
ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الجبل الكبير أو
الرَّشَاء. والدَّرَكُ في الشرع هو أن يأخذ المشتري من
البائع رهنًا في مقابل ثمن دفعه له لشيء اشتراه ولم
يتسلمه، ويُرجع المشتري الرهن عند تسلّم المبيع.
والدَّرَكُ من البحر قعره، ويقال: بلغ الغواصُّ دَرَكَ
البحر. والدَّرَكُ قوة من رجال الأمن بجانب الشرطة،
وهي التي يقال لها: gendarmerie، والواحد دَرَكِي.
ويوم الدَّرَكِ يومٌ كان بين الأوس والخزرج. ويقال:
فرس دَرَكِ الطريدة أي يُدْرِكها دائماً.

دِرْكَةُ الدِّرْكَةِ شيءٌ يُزَادُ في شيء آخر لكي يُلْحَقَ به،
كِدِرْكَةٍ وتر القوس التي تُلْحَقُ الوترَ بطرف سِيَةِ القوس.
والدِّرْكَةُ في الجزام قطعة تزداد فيه إذا قَصُرَ. والدِّرْكَةُ
في الكتاب زيادة في آخره مثل addendum.

دَرَكَةُ الدَّرَكَةِ هي المنزلة باعتبار النزول، ويقابلها الدرجة
باعتبار الصعود، ولجهنم دَرَكَاتٌ وللجنة درجات.

دَرِيكَةُ الدَّرِيكَةِ هي الطريدة، وسميت بذلك تَفَاوُلًا
بإدراك الصائد لها، والجمع دَرَائِكُ.

إِدْرَاكُ الإِدْرَاكِ هو العلم، أي حصول صورة ذهنية عن
الشيء في العقل، وفي الإنكليزية perception.
والإِدْرَاكُ في استعمال الناس معناه الحس العام أو
الذكاء العملي، وفي الإنكليزية common sense. وسن
الإِدْرَاكُ هي سن البلوغ أو سن التمييز، وفي الإنكليزية
age of discretion أو age of puberty.

اسْتِدْرَاكُ الاستدراك هو دفع توهم تولّد من كلام سابق،
ويكون باستعمال (لكنّ) أو (غير) أو (إلا)، ويقال: زيد

دَرَمْ (دَرَمْ يَدْرَمْ دَرَامَةً) الغلامُ كان دَرِيمًا .
 دَرَمْ (دَرَمْ يَدْرَمْ تدريمًا) النجارُ الخشبةَ مَسَحَهَا بِأَدَاتِهِ حَتَّى
 تَزُولَ كَسُورُهَا وَتَسْتَوِي وَتَسْتَدِيرُ وَتَكُونُ مِلْسَاءً . وَدَرَمَتْ
 الْمَرْأَةُ أَظْفَارَهَا بِرِدَّتِهَا بَعْدَ الْقَصِّ حَتَّى صَارَتْ مِلْسَاءً
 لَيْسَ فِيهَا كَسُورٌ وَلَا نَتَوَاتٍ ، وَيُقَالُ لَهُ manicure .
 أَدْرَمَ (أَدْرَمَ يُدْرِمُ إِدْرَامًا) الصَّبِيُّ تَحَرَّكَتْ أَسْنَانُ اللَّبَنِ فِي
 فَمِهِ لَيْسَتْخَلْفَ أُخْرٍ . وَأَدْرَمَتْ الْأَرْضُ أَنْبَتَتِ الدَّرَمَاءَ .
 دَرَامُ الدَّرَامِ هُوَ شَدِيدُ الدَّرَمَانِ فَيَمْشِي بِخَطَى قَصِيرَةٍ مَعَ
 السَّرْعَةِ ، وَقَدْ يوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ الْقَبِيحُ الْمِشْيَةِ . وَيُقَالُ
 لِلْقَنْفِذِ وَالْأَرْنَبِ وَالْفَارِ دَرَامٌ . وَالْمَوْثُ دَرَامَةٌ كَالْمَرْأَةِ
 الَّتِي تَمْشِي كَأَنَّهَا تَتَدَحْرَجُ لِقَصْرِ خَطَايَا وَسُرْعَتِهَا ، وَهَذَا
 مِنْ عَيُوبِ الْمَشْيِ .
 دَرِمَ دَرِمٌ اسْمُ رَجُلٍ قُتِلَ وَلَمْ يُوْخَذْ بِثَأْرِهِ ، فَقَالُوا : أَوْدَى دَرِمٌ
 وَقَالُوا فِي الْمَثَلِ : «أَوْدَى مِنْ دَرِمٍ» .
 دَرِمَ الدَّرِمِ هُوَ الَّذِي زَالَتْ خَشَوْنَتُهُ وَصَارَ أَمْلَسَ ، وَالدَّرْعُ
 الدَّرِيمَةُ هِيَ الَّتِي صَارَتْ مِلْسَاءً إِمَّا مِنَ الِاسْتِعْمَالِ أَوْ
 بِالصَّنَاعَةِ . وَالْجَمْعُ دَرَمَى .
 دَرَمَاءُ الدَّرَمَاءِ هِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَسْتَبِينَ كَعُوبِهَا وَمِرَافِقُهَا
 وَعِظَامُهَا مِنْ كَثَرَةِ اللَّحْمِ وَامْتِلَافِهِ . وَالدَّرَمَاءُ نَبَاتٌ أَحْمَرُ
 الْوَرَقِ ، وَالدَّرَمَاءُ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي لَا أَسْنَانَ بَارِزَةَ
 لَهَا كَأَنَّهَا دَرْدَاءٌ .
 دَرِيمُ الدَّرِيمِ هُوَ الَّذِي تَمَالَأَ جِسْمُهُ بِاللَّحْمِ حَتَّى تَوَارَتْ
 عِظَامُهُ ، وَمِنْهُ غِلَامٌ دَرِيمٌ ، أَيْ مَمْتَلَأَ الْجِسْمُ نَاعِمَهُ ،
 وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ chubby . وَهِيَ دَرِيمَةٌ ، وَالْجَمْعُ دُرُمٌ .
 أَدْرَمَ الْأَدْرَمُ هُوَ الَّذِي لَا أَسْنَانَ بَارِزَةَ لَهُ أَوْ الَّذِي لَا خُشُونَةَ
 عَلَى وَجْهِهِ أَوْ سَطْحِهِ . وَالْأَدْرَمُ هُوَ الْمَمْتَلَأُ الْجِسْمِ
 الَّذِي تَوَارَتْ عِظَامُهُ بِاللَّحْمِ وَلَمْ تَسْتَبِينَ كَعُوبِهِ وَلَا
 مِرَافِقُهُ ، وَهِيَ دَرَمَاءٌ ، وَالْجَمْعُ دُرُمٌ . وَبَنُو الْأَدْرَمِ قَبِيلَةٌ
 عَرَبِيَّةٌ .
 مُدْرَمُ الْمُدْرَمِ هُوَ الَّذِي أُزِيلَتْ عَنْ سَطْحِهِ خَشَوْنَتُهُ فَصَارَ
 أَمْلَسَ ، كَالظَّفَرِ إِذَا بُرِّيَ حَتَّى صَارَ نَاعِمًا مِنْ أَطْرَافِهِ بَعْدَ
 الْقَصِّ . وَالدَّرْعُ الْمُدْرَمَةُ هِيَ الَّتِي صَارَتْ دَرَمَاءً أَوْ
 دَرِيمَةً .
 دَرَمَقِ الدَّرَمَقِ دَقِيقُ الْحَوَارِي ، أَيْ لُبَّابُ الدَّقِيقِ بَعْدَ عِزْلِ
 النُّخَالَةِ ، وَهُوَ خِلَافُ الْخُشْكَارِ الَّذِي تَكُونُ نَخَالَتُهُ فِيهِ .

غَنِي لَكِنَّهُ بَخِيلٌ ، أَوْ زَيْدٌ عَالِمٌ غَيْرُ أَنَّهُ جَبَانٌ ، أَوْ زَيْدٌ
 كَرِيمٌ إِلَّا أَنَّهُ سَفِيهٌ .
 مُتَدَارِكُ الْمُتَدَارِكِ بَحْرٌ مِنْ أَبْحَرِ الشَّعْرِ ، وَيُعْرَفُ
 بِالْخَبَبِ ، وَوزْنُهُ (فَعِلْنُ) ثَمَانِي مَرَاتٍ ، مِثْلُ :
 عَجَبٌ عَجَبٌ عَجَبٌ عَجَبٌ
 قِطَطٌ سَوْدٌ وَلِهَا ذَنْبٌ
 وَسُمِّيَ هَذَا الْبَحْرُ بِالْمُتَدَارِكِ لِأَنَّ الْخَلِيلَ أَهْمَلَهُ ثُمَّ تَدَارَكَهُ
 الْأَخْفَشُ فَزَادَهُ .
 مُتَدَارِكُ الْمُتَدَارِكِ نَوْعٌ مِنَ الْقَافِيَةِ يَقَعُ فِيهِ حُرُوفَانِ
 مُتَحَرِّكَانِ بَيْنَ حَرْفَيْنِ سَاكِنَيْنِ ، مِثْلُ :
 وَمَا كُلُّ مَنْ يَهْوَى يَعْفُ إِذَا خَلَا
 عَفَافِي وَيَرْضَى الْحُبَّ وَالْخَيْلَ تَلْتَقِي
 فَإِنَّ اللَّامَ وَالْبَاءَ فِي (تَلْتَقِي) سَاكِنَتَانِ وَفِي ضَمْنَهُمَا
 مُتَحَرِّكَانِ هُمَا التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ وَالْقَافُ الْمَكْسُورَةُ .
 مُدَارِكَةُ الْمُدَارِكَةِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي لَا تَشْبَعُ مِنَ الشَّيْءِ
 بَلْ تَشْتَهِيهِ عَلَى التَّوَالِي .
 مُدْرَكُ الْمُدْرَكِ هُوَ الْإِدْرَاكُ ، مِثْلُ الْمُخْرَجِ بِمَعْنَى
 الْإِخْرَاجِ . وَالْمُدْرَكُ مَكَانُ إِدْرَاكِ الشَّيْءِ أَوْ الْوَقْعِ
 عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ مُدَارِكُ الشَّرْعِ أَيْ مُوَاضِعُ طَلَبِ الْأَحْكَامِ
 وَمِظَانِهَا حَيْثُ يُسْتَدَلُّ بِالنُّصُوصِ ، وَالْمُدْرَكَاتُ هِيَ
 الْمَفْهُومَاتُ ، أَيْ concepts .
 مُدْرِكَةُ الْمُدْرِكَةِ هُوَ شَدِيدُ الْإِدْرَاكِ ، وَيَقُولُ : هَذَا رَجُلٌ
 مُدْرِكَةٌ . وَمُدْرِكَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَالْمُدْرِكَةُ هِيَ
 الْحَاسَةُ .
 مُسْتَدْرَكُ الْمُسْتَدْرَكِ هُوَ الَّذِي جَرَى اسْتِدْرَاكُهُ .
 وَالْمُسْتَدْرَكُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي لَا دَاعِيَ لِلْعَجَلَةِ
 فِي اسْتِدْرَاكِهِ لِأَنَّهُ لَا يَفُوتُ ، وَسَيُسْتَدْرَكُ عِنْدَ الْحَاجَةِ .
 مُسْتَدْرِكَةُ الْمُسْتَدْرِكَةِ فِرْقَةٌ مِنَ النَّجَارِيَّةِ اسْتَدْرَكُوا بَعْضُ
 الْأُمُورَ عَلَى الزَّعْفَرَانِيَّةِ .
 دَرَمَ (دَرَمَ يَدْرِمُ دَرَمًا وَدَرَمَانًا) الْقَنْفِذُ أَوْ الْفَارُ قَارِبُ الْخَطْوِ
 فِي سِيرِهِ فِي عَجَلَةٍ ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ scurry ، وَكَذَلِكَ
 الشَّيْخُ أَوْ الصَّبِيُّ إِذَا دَرَمَ .
 دَرِمَ (دَرِمَ يَدْرِمُ دَرِمًا) الْعِظْمُ وَارَاهُ اللَّحْمُ حَتَّى التَفَّ وَاسْتَوَى
 وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ كَسُورٌ ، فَهُوَ أَدْرَمٌ ، وَهِيَ دَرَمَاءٌ ، وَالْجَمْعُ
 دُرُمٌ . وَدَرِمَتْ الْأَسْنَانُ أَنْبَرَتْ وَتَحَاسَّتَتْ . وَدَرِمَ الْبَعِيرُ
 تَحَاسَّتَتْ أَسْنَانُهُ وَدَنَا وَقَوَّعَهَا . وَدَرِمَ صَارَ دَرِمًا .

دَرْمَك الدَّرْمَك دَقِيق الحُوَارِي، والتراب الناعم.

دُرْمُوك الدَّرْمُوك والدَّرْمُوكَة الطَّنْفَسَة الناعمة، وهو الدَّرْمُوك.

دَرِن (دَرِن يَدْرِن دَرْنًا) الثوبُ تَلطَخ بالسَّخ، فالثوب دَرِن. وَدَرِنَت يَدُهُ بِالشَّيْءِ تَوَسَّخَتْ بِهِ. وفي الإنكليزية soil. وَدَرِن ظَهَرَهُ كَانَ فِيهِ دَرْنَة أَوْ دَرِن. فهو دَرِن.

أَدْرِن (أَدْرِن يُدْرِن إِفْرَانًا) الثوبُ وَسَخ. وَأَدْرِن الثوبُ وَسَخَهُ. وَأَدْرِنَت الْإِبِلُ رَعَت الدَّرِينَ. وَأَدْرِن الْحَطْبُ مِنَ الشَّجَرِ يَبْسُ وَدَبَّ فِيهِ الْفَسَادُ، فَهُوَ مُدْرِن.

دَارِين دَارِين اسمُ فُرْصَة فِي الْبَحْرَيْنِ يُجْلَبُ إِلَيْهَا الْمَسْكُ مِنَ الْهِنْدِ إِلَى الْجِهَاتِ، وَالنَّسَبَةُ دَارِيٌّ وَهِيَ مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ.

دُرَانَة الدَّرَانَة حُطَامُ الْحَمَضِ وَالشَّجَرِ وَالْبَقْلُ إِذَا طَالَ عَلَيْهِ الْعَهْدُ وَقَسَدَ.

دَرِن الدَّرِن الوَسَخُ يَأْتِي مِنْ شَيْءٍ وَسَخَ يَكُونُ مِنْهُ تَلطَخ. وَالدَّرِن فِي الطَّبِّ عَجَرٌ صَلْبَةٌ تَتَوَلَّدُ فِي الْبَدَنِ، وَالْوَحْدَةُ دَرْنَة، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّة tubercle، وَمِنْهُ دَاءُ الدَّرَنِ الرُّثْوِي، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّة tuberculosis. وَأَم دَرِن هِيَ الدُّنْيَا، مِثْلُ أَم دَفَر.

دَرِن الدَّرِن هُوَ الْوَسَخُ، وَذُو الدَّرَنِ. وَيَقَالُ: يَدَاهُ دَرِنَتَانِ بِالْدمَاءِ، أَوْ دَرِنَتَانِ بِالْخَيْرِ، أَيْ مَتَلَطَخَتَانِ.

دَرِين الدَّرِين عِيدَانُ وَفُرُوعُ وَأَوْرَاقُ أَوْ بَقَايَا النَّبَاتِ تَكُونُ قَدْ مَضَى عَلَيْهَا زَمَانٌ حَتَّى اسْوَدَتْ، وَذَلِكَ أحياناً مِنْ تَرَكَمِ بَعْضِهِ فَوْقَ بَعْضٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّة compost. وَالدَّرِين هُوَ الدَّرَانَة.

إِدْرُونُ الْإِدْرُونُ الْأَرِيّ أَوْ الْمَعْلَفُ لِلدَّابَّةِ، وَالْوَطَنُ وَالْأَصْلُ لِلْإِنْسَانِ.

مِدْرَانُ الْمِدْرَانِ الْكَثِيرُ الْوَسَخُ أَوْ الَّذِي مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَتَوَسَخَ، وَيَقَالُ: رَجُلٌ مِدْرَانٌ وَامْرَأَةٌ مِدْرَانٌ، وَالْجَمْعُ مِدَارِين. وَظِيي مِدْرَانٌ يَأْكُلُ الدَّرِينَ.

مُدْرِنُ الْمُدْرِنِ مِنَ النَّبَاتِ وَالْحَطْبِ هُوَ الَّذِي يَبْسُ وَاسْوَدَ وَقَارِبَ التَّعْفَنِ.

تَدْرُنُ التَّدْرُنُ هُوَ الْإِصَابَةُ بِالدَّرَنِ وَمِنْهُ التَّدْرِنُ الرُّثْوِي أَيْ السَّلُ الرُّثْوِي.

دَرِنِكَ الدَّرِنِكَ هُوَ الطَّنْفَسَة. وَالْجَمْعُ دَرَانِكَ، وَهُوَ الدَّرْمُوكُ وَالدَّرْمُوكُ.

دَرَهُ (دَرَهُ يَدْرَهُ دَرَهًا) الرَّجُلُ هَجَمَ وَطَلَعَ فَجَاءَ، مِثْلُ دَرَأَ. وَدَرَهُ عَنْ قَوْمِهِ دَافِعٌ بِالْكَلامِ. وَدَرَهُ عَلَيْهِ أَقْدَمَ وَهَجَمَ.

مِدْرَهُ الْمِدْرَهُ هُوَ الَّذِي يَدَافِعُ عَنْ قَوْمِهِ وَيَتَكَلَّمُ عَنْهُمْ فِي الْخُصُومَاتِ، وَيَقَالُ: هُوَ مِدْرُهُ حَرْبٌ، أَيْ يَتَقَدَّمُ فِي الْحَرْبِ وَيَدَافِعُ، وَالْجَمْعُ مِدَارِهِ.

دَرَهَمُ (دَرَهَمُ يَدْرَهَمُ دَرَهْمَةً) الرَّجُلُ صَارَ ذَا دَرَاهِمَ كَثِيرَةٍ، وَهَذَا مِنْ كَلَامِ النَّاسِ، وَفِي اللُّغَةِ دُرَهْمُ الرَّجُلُ أَيْ كَثُرَ دَرَاهِمُهُ، فَهُوَ مُدْرَهَمُ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: مُدْرَهَمُ. وَدَرَهْمُهُ أَعْطَاهُ الدَّرَاهِمَ وَأَمَدَهُ بِالْمَالِ. وَدَرَهْمَتُ الْخُبَّازِي أَطْلَعَتْ وَرَقًا مُسْتَدِيرًا كَالدَّرَاهِمِ.

دِرَهَمُ الدَّرَهَمُ قِطْعَةٌ مَسْكُوكَةٌ مِنَ النِّقْدِ تَسَاوِي سِتَّةَ دَوَاقِ. وَالْجَمْعُ دَرَاهِمُ، وَهِيَ النِّقُودُ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ. وَكَانَ الدَّرَهَمُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَيْنَ أَرْبَعَةِ دَوَاقِ وَثَمَانِيَّةٍ، وَفِي الْإِسْلَامِ عَشْرِينَ دَانِقًا وَعَشْرَةٌ وَسَبْعَةٌ وَسِتَّةٌ، وَالدَّانِقُ حَبَّتَا خَرْنُوبٍ، فَالدَّرَهَمُ اثْنَتَا عَشْرَةَ حَبَّةً. وَدَرَهَمُ النِّقُودِ الْفُضِّي الشَّرْعِيُّ يَزَنُ ٢,٩٧٥ غَرَامًا، أَمَّا دَرَهَمُ الْوِزْنِ فَيَسَاوِي ٣,١٧ غَرَامًا.

دَرُوزُ (دَرُوزُ يَدْرُوزُ دَرُوزَةً) الرَّجُلُ تَعَاطَى الصَّنَائِعَ الْخَسِيسَةَ مِثْلَ عَمَلِ الْمَكَانِسِ وَإِصْلَاحِ النِّعَالِ، فَهُوَ مُدْرُوزٌ.

دَرُوسَنَجُ الدَّرُوسَنَجُ فَضْلَةٌ فِي دِفَّةِ السَّرَجِ تَكُونُ قُدَامَ الْقَرْبُوسِ.

دَرُوشُ الدَّرُوشُ هُوَ الزَّاهِدُ فِي الدُّنْيَا الْمُتَعَبِّدُ. وَالدَّرُوشُ هُوَ السَّائِحُ الْفَقِيرُ يَعِيشُ عَلَى الصَّدَقَةِ. وَالدَّرُوشُ فِي عَرَفِ النَّاسِ هُوَ الَّذِي لَا يَهْتَمُّ بِحُطَامِ الدُّنْيَا كَفَاخِرِ الثِّيَابِ وَلِذَائِدِ الطَّعَامِ وَمَا أَشْبَهَ، وَهُوَ أَيْضًا الْبَسِيطُ. وَالدَّرَاوِشُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَعَبِّدِينَ لَهُمْ فِي عِبَادَاتِهِمْ حَرَكَاتٌ كَالْتِمَائِلِ أَوْ الدُّورَانِ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ: دَرُوشُ الشَّيْخِ إِذَا قَرَأَ وَحَرَّكَ جِسْمَهُ وَدَارَ. وَيَقُولُونَ أَيْضًا: تَدْرُوشُ الشَّيْخُ إِذَا صَارَ دَرُوشًا.

دَرِي (دَرِي يَدْرِي دَرِيًا وَدِرَايَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ وَبِالشَّيْءِ عِلْمَهُ وَعِلْمَهُ بِهِ. وَيَقَالُ: أَنَا لَا أَدْرِي، ثُمَّ خَفَفُوهُ فَقَالُوا: لَا أَدْرِي، مِثْلَ قَوْلِهِمْ: لَمْ أَبْلُ، أَيْ لَمْ أَبَالْ. وَدَرِي الصَّيْدُ

اثنتا عشرة قطعة متساوية من جنس واحد، مثل: دزينة ملاعق أو كراسٍ. وبعض الناس يقول دَسْتَه. ولعلها من الفارسية.

دَسْتُ الدَّسْتُ هو الصحراء، والمجلس، والثوب يلبسه الإنسان لتردده في حاجاته، والحيلة والخديعة. ويقال لمن خاب قَدْحَه ولم يَقْز: تَمَّ عليه الدست. والدَّسْتُ هو الذي يكون فيه الغلب في الشطرنج، فيقال: الدَّسْتُ لي أو الدَّسْتُ علي. والدَّسْتُ من العدد خمسة عشر. والدَّسْتُ (بكسر الدال) عند الناس مرجل كبير من النحاس. والدَّسْتُجَة هي الدسته، والإناء الكبير من الزجاج.

دُسْتُور الدُّسْتُور دفتر تكتب فيه أسماء الجند ومراتبهم. والدُّسْتُور القانون الأساسي للدولة ترجع إليه، وفي الإنكليزية constitution. والدستور هو القاعدة في الكيمياء والرياضيات يبنى عليها، وفي الإنكليزية formula.

دَسَر (دَسَر يَدَسِر دَسَرًا) الرجل صاحبه بيده أو برجله أو بصدرة دفعه بشدة ودَفَرَه. ودَسَر العود في الأرض دفعه فيها. ودَسَر الرجل صاحبه بالرمح طعنه. ودَسَر البحر السمك على الشط دفعه وأخرجه. ودَسَر السفينة أصلحها بالدَّسَار. ودَسَر الدَّسَار أو المِسْمَار في الخشب أدخله فيه بقوة.

دِسَار الدَّسَار هو المِسْمَار المحدّد الطرفين يُضَمُّ به لوحا السفينة أحدهما إلى الآخر بانتشاب طرفيه: طرف في هذا وطرف في هذا. والدَّسَار خيط من ليف تُشَدُّ به ألواح السفينة والجمع دُسُر. والدُّسُر مفردا دَسْرَاء هي السفن تَدَسُر الماء بصدورها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسِيرٍ﴾ [القمر ١٣].

دَسْرَاء الدَّسْرَاء هي السفينة تَدَسُر الماء بصدورها، والجمع دُسُر. (وهذا الوزن يقتضي وجود فعل له مثل: دَسِر يَدَسِر دَسْرًا، فهو أدسر وهي دسراء، وهذا غير مذكور).

دَوَسَر الدَّوَسَر الجمل الضخم. والدَّوَسَر نبات اسم حبه الزَّان، والزَّوَان في الحنطة، والأسد الصلب. ودَوَسَر اسم كتيبة كانت للنعمان بن المنذر يضرب بها المثل في البطش. والدوسرة هي الناقة الضخمة،

دَرِيًّا خْتَلَه. ودَرِي رَأْسَه دَرِيًّا بِالْمِذْرَى حَكَّهُ. ودَرِي القارب دفعه بِالْمِذْرَى، وأصله دَرًا بِالْمِذْرَى. وفي التصريف: أَنَا دَرِيْتُ، وهم دَرَوَا، وهو يَذْرِي وهم يَذْرُونَ.

دَارِي (دَارِي يُدَارِي مُدَارَةً) الرجل صاحبه سايره على هواه ولاطفه. ودَارِي الرجل وقته أو زمانه جرى على حسب مقتضى الأحوال والظروف. ومنه قول أبي سليمان الخطابي:

ما دمت حيا فدارِ الناس كلهم

فإنما أنت في دار المداواة
أَدْرِي (أَدْرِي يُدْرِي إِدْرَاءً) الرجل صاحبه أعلمه وأخبره. والناس يقولون: دَرَى.

تَدْرِي (تَدْرِي يَتَدْرِي تَدْرِيًّا) الرجل الصيد ختله. وتَدَرَّت المرأة بِالْمِذْرَى سَرَّحت شعرها به. ويجوز أن يقال: تَدْرِي الرجل للصيد.

أَدْرِي (أَدْرِي يَدْرِي إِدْرَاءً) الرجل الصيد ختله، مثل تَدْرِي.

دِرَايَة الدَّرَايَة بالشئ هي العلم به مع تفهم، ويقال: رجل ذو دِرَايَة، أي ذو معرفة وتفهم، فالدراية أعم من العلم والمعرفة. وعلَم الدِرَايَة هو علم الفقه وأصول الفقه.

مُدَارَاة المِدَارَاة هي مجارة الناس على أهوائهم ومعاشرتهم بالحسنى دون مخالفة ومشاحنة ومعارضة.

مِذْرَى المِذْرَى شيء يعمل من حديد أو خشب على شكل سن من أسنان المشط يُسَرَّح به الشعر المتلبّد ويُستعمل إذا لم يكن مشط. والمِذْرَى عمود يدفع به القارب حتى يسير، وفي الإنكليزية punting pole. والمِداراة هي المِدرى. والمِذْرَى هو القرن، ويقال: نَطَحَ الثور بمِدرَاه. والجمع مَدَارٍ وَمَدَارِي ومنه قول امرئ القيس:

غدائره مُسْتَشْزِرَات إلى العلا

تَفِضِل المِدَارِي في مَثْنَى ومُرْسَل

دِرْيَاق الدَّرْيَاق هو الترياق.

دَزَر (دَزَر يَذْرُر دَزْرًا) دَسَر.

دَرِيْنَة الدَّرِيْنَة هي العدد اثنا عشر، والدَّرِيْنَة من الشيء

وهي دَوْسَرِيَّة ودوسرانية، والجمل دَوْسَرِي ودَوْسَرَانِيَّ.

دَسْ (دَسْ يَدَسْ دَسًا) الشيء تحت التراب وغيره أدخله فيه ودفنه وأخفاه. ودَسَّ البعير طلي مستدق ذنبه (وهو المَسْعَر) بالقطران. ودَسَّ الرجل نفسه بين خيار الناس وهو ليس منهم. ودَسَّ الرجل إلى الأمير أتاه بالنمائم عن فلان وفلان. ودَسَّ عليه نَمَّ أو وَشَى.

دَسَّس (دَسَّس يَدَسُّس تدسيساً) الشيء دَسَّهُ بشدة. وفي القرآن الكريم: ﴿وقد خاب من دَسَّاهَا﴾ [الشمس ١٠]، أي دَسَّسها بمعنى نَقَصَّها وأخفاها بالجهالة والفسوق كالبحيل الذي يُخفي منزله وماله. ودَسَّى هنا أصلها دَسَّس، مثل تقضى وتظنى فالأصل تقضض وتظنن.

اندَسَّ (اندَسَّ يندَسُّ اندساساً) الرجل بين القوم دَخَلَ بتستر وخفية. واندَس الشيء في التراب اندفن. واندَسَّ الرجل إلى الأمير أتاه بالنمائم.

تَدَسَّس (تَدَسَّس يَتَدَسَّس تَدَسُّساً) الرجل بفلانٍ إلى عدوِّه دَسَّ عليه.

داسُوس الدَّاسُوس هو الجاسوس الذي يأتي بالنمائم.

دَسَّاس الدَّسَّاس هو الذي يَدَسُّ. والدَّسَّاس هو النَّمَام بقصد الأذى عادة. والدَّسَّاس حية خبيثة تندس تحت التراب وتلسع. والدَّسَّاس هو الدَّخَال في الأمور خبثاً. وفي الحديث: «استجيدوا الخال فإن العرق دَسَّاس». أي دَخَال ينزِع في خفاء ولطف، والمعنى أن أخلاق الآباء يرثها الأبناء، ومنه قول نجم الدين الوارسي:

لا تَخْطِبَنَّ سَوَى كَرِيْمَةٍ مَعْشَرٍ

فالعرق دَسَّاس من الطرفين

دَسَّاسَةُ الدَّسَّاسَةِ شحمة الأرض وهي دودة من الخراطين أو هي شبه العظاية تكون دائماً مندسة تحت التراب لا ترى شمساً. والدَّسَّاسَةُ حية خبيثة تندس تحت التراب.

دَسِيس الدَّسِيس رائحة البدن الكريهة (وهي الصُّنَان) لا يقلعها الدواء. والدَّسِيس شخص يُبعث به فيندس بين القوم ليأتي بالأخبار، والجمع دُسُس. والدَّسِيس شخص يراني في أعماله وأخلاقه يندس بين القوم ويظهر على نفسه أنه منهم وهو ليس منهم، والجمع دُسُس.

والدَّسِيس شيء يَدَس في الرماد حتى يُشَوَى، والجمع دُسُس.

دَسِيسَة الدَّسِيسَة هي ما دَبَّره الرجل خفية للإيقاع بغيره، وفي الإنكليزية intrigue، والجمع دسائس، ومنه قولهم: هو يَدَسُّ الدسائس ضد فلان.

مِدَسَّ المِدَسَّ أداة للجراحين تُدَس في الجرح لِسْبَرِهِ.

دَسَعَ (دَسَعَ يَدَسَع دَسْعاً) الرجل خرج القيء إلى فمه دفعة واحدة وملاه. ودَسَعَ البعير بِجَرَّتِهِ دفعها حتى أخرجها من جوفه إلى فمه ليجترها. ودَسَعَ الحوض الشيء دفعه حين امتلاء، فكأنه لَفَظَهُ وقذف به، ودَسَعَ من ماله أعطى عطايا جزيلة، فكأنه يَفِض بالعطايا، ويقال: دَسَعَ الأمير فلاناً، أي أجزل له العطاء أو أعطاه الدَّسِيعَة.

دَسِيع الدَّسِيع مغرز العنق في الكاهل. دَسِيعَة الدَّسِيعَة العطية الجزيلة، والجَفَنَة الكبيرة الممتلئة.

مَدَسَعَ المَدَسَع هو المضيق، وهو مَوْلَج المَرِيء في عظم الثغرة.

دُسْفَان الدُّسْفَان هو الرسول بين الرجل والمرأة بقصد الفجور فيها، والجمع دُسَافِي.

دُسْفَة الدُّسْفَة عمل الدُّسْفَان.

دَسِيق (دَسِيق يَدَسِق دَسْقاً) ماء الحوض صار يلمع ويرق فابيض سطحه من البريق فهو دَسِيق والحوض دَسِيق أي يفيض بالماء. والدَّسِيق هو ترقق السراب وبياضه. ويوم دَسِيقَة يوم من أيام العرب. ودَسِيق اسم بلد. ويقول رُؤْبَة:

وإن عَلَوْا مِن خَرَقٍ فِيهِ فَيَهَقَا

ألقى به الأل غديراً دَسِيقاً

دَسِيق (دَسِيق يَدَسِق دَسْقاً) الحوض امتلاً حتى فاض، فهو دَسِيق، ويقال: ملأت الحوض حتى دَسِيق، أي امتلاً وسال ماؤه.

أَدَسِق (أَدَسِق يَدَسِق إدساقاً) الساقب الحوض ملاء حتى فاض.

دَسْكَرَة الدَّسْكَرَة منازل مجتمعة كالقرية الصغيرة. والدَّسْكَرَة بيوت مجتمعة يكون فيها الشراب والملاهي، أو بناء كالقصر وحوله بيوت يجتمع فيها

أصحاب الملاهي والشر أو تكون للخدم والحشم.

دَسَم (دَسَم يَدْسِم دَسْماً) فَم القارورة أدخل فيه شيئاً وسدّه فهي مدمومة الفم، وكلُّ شيء أدخلت فيه شيئاً وسدّدته به فقد دَسَمْتَه، والشيء الداخل هو الدَسَام، وفي الإنكليزية plug. ودَسَم الخرق سدّه، والحقيقة وَضَعَ في الفرجة شيئاً يَسُدّها. ودَسَم الجرح وضع فيه ما يَسُدّه كالفتيلة مثلاً. ودَسَمَت الحائض وضعت في فرجها دَساماً تسدّ به مجرى الدم حتى لا يسيل، وفي الإنكليزية tampon.

دَسَم (دَسَم يَدْسِم دَسْماً) الرجلُ بغيره طلاه بالهناء.

دَسِم (دَسِم يَدْسِم دَسْماً) الطعامُ كان كثير الدَسَم وهو ودَك الشحم واللحم، فالطعام دَسِم، ويقال: مَرَقَة دَسِمَة وجَوْزَة دَسِمَة، إذا كان فيها دهن وسمن. ودَسِم الثوبُ غلِقَ فيه وسَخ الزيت أو الدسم، فالثوبُ أَدَسَم، وهي دَسَماء الثوب، وهم دَسَم الثياب وهو أَدَسَم الثوب. ويقال: فلان أَدَسَم الثوبين ودَسَم الثوبين وأطلس الثوبين، إذا كان يُعَاب في دينه ومروءته. ودَسِم الشيء كان في لونه غيرة وهي دون السواد، فهو أَدَسَم وهي دَسَماء وهم دُسَم.

دُسَم (دُسَم يَدُسَم دُسُومَة) الشيء كان دَسْماً، أي دَسِماً أو أَدَسَم.

دَسَم (دَسَم يَدَسَم دَسِمْماً) الشيء جعل فيه الدَسَم. ودَسَم الشيء جعله أَدَسَم اللون.

أَدَسَم (أَدَسَم يَدْسِم إِدَساماً) الرجلُ فَم القارورة سدّه بدسام أي سداد.

تَدَسَم (تَدَسَم يَتَدَسَم تَدَسِماً) الثوبُ حصل فيه الدسم وتوسخ. وتَدَسَم الشيء صار أَدَسَم اللون. وتَدَسَم أكل الدَسَم.

دَسَام الدَسَام هو السداد، أو السواد يكون بلون الغبرة. والدَسَام ما يَسُدّ به الشيء، وقد ذُكِرَ آنفاً، وفي الإنكليزية stopper أيضاً.

دَسَم الدَسَم هو الودك من لحم أو شحم، وهو الوَضَر والدَسَن.

دَسَم الدَسَم من الأطعمة هو ذو الدُسومة، والمعاجم لا تذكر (الدَسَم) وتذكر الدَسِم.

دُسَمَة الدُسَمَة هي الدَسَام، وهي أيضاً الغبرة إلى السواد. والدُسَمَة الرديء من الرجال، ويقال: ما هو إِلَّا دُسَمَة أي بَشَمَة.

دُسُومَة الدُسُومَة في الطعام كثرة السمن أو الودك فيه. والدُسُومَة طعم الطعام الدَسِم؛ ويقال: الطعام الدُسَم فيه دُسُومَة.

دَسِم الدَسِم ولد الثعلب من الكلبة أو ولد الذئب منها.

أَدَسَم الأَدَسَم من الثياب هو الوَسِخ. والأَدَسَم هو الذي في لونه دُسَمَة، وهي دَسَماء. والجمع دُسَم. وعن ابن عباس أن النبي ﷺ خطب وعليه عمامة دَسَماء.

دَشَت الدَشَت هو الصحراء، ومنه دَشَت الأرزَن وهو اسم مكان في بلاد فارس. والدَشَت عند الناس هو السائب ليس له من يضبطه أو ما يضبطه.

دَشَر (دَشَر يَدْشُر دَشْراً ودَشِراً ودَشوراً) الكرَم أو البستان سَيَّه صاحبه للناس بعد أن لم يبق فيه ما يستحق الحراسة. ودَشَرَت المرأة ركبَت هوى نفسها وفعلت بنفسها ما تريد إذ لم يكن لها مُعَارِض، فهي دَاشِرَة، ويقولون لها: يا دَاشِرَة، على سبيل الذم والطعن في عرضها.

دَشَر (دَشَر يَدْشُر دَشِيراً) الرجلُ الشيء كفّ عنه وتخلّى وتركه، ومنه قولهم للرجل: دَشَر هذا الأمر، أي اتركه. ودَشَر الفارسُ فرسه، أطلقه يركب حيث شاء. ودَشَر الأميرُ أسيرَه خلّى سبيله. ويقال للرجل إذا أمسك بغلام وأخذ يضربه: دَشَره! وفي الإنكليزية let him be.

دَش (دَش يَدْش دَشاً) الرجلُ اتخذ الدَشِيشَة أو عملها. ودَش يَدش أو يَدش الرجلُ أكثر من الكلام على غير تدبر وإحكام. ودَش الحب يَدشه رَضه، فهو مَدشوش.

دَشِيشَة الدَشِيشَة حساء يتخذ من بُر مرضوض، وهي أقرب شيء إلى scotch porridge. والدَشِيش هو الجشيش، والمَدشوش هو الحب المرضوض.

دَوْشَق الدَّوْشَق هو الجَوْشَق.

دَوْشَك الدَّوْشَك حَشِية طويلة لينة يقعد عليها وقد يكون الدوشك خشبة ممتدة مرتفعة وعليها الحشية المذكورة يَقْعَد عليها.

دُعَابَةُ الدُّعَابَةِ هي الممازحة والملاعبة، وقد تكون الدُّعَابَةُ غير عفيفة.

دُعَيْبُ الدُّعَيْبِ عَيْبُ الثعلب. والدُّعَيْبُ هو اللُّعُوبُ الدُّعَابُ، والجمع دُعَابِبُ.

دُعُوبُ الدُّعُوبِ هو الطريق الواضح الموطوء كثيراً. والدُّعُوبُ هو الذي يُهْزَأُ منه أو هو المأبُونُ كالذُّعْبُوثِ.

دُعْبَلُ (دُعْبَلُ يُدْعِبِلُ دُعْبَلَةً) الشيءُ جمعه على هيئة كتلة مُدَوَّرَةٌ وهي الدُّعْبُولَةُ، وهذا من كلام الناس.

دِعْبِلُ الدُّعْبِلِ بِيضُ الضفدع، ويُسمَّى به الرجل، ومنه دِعْبِلُ الخزاعي الشاعر.

مُدْعِبِلُ المُدْعِبِلِ هو المجتمعُ الجسمُ المكتَلُ، وهو الذُّعْبُولُ عند الناس.

دَعَثُ الدُّعَثِ أولُ المرض، وهو فتور واقشعرار.

دَعَثُ (دَعَثُ يَدْعَثُ دَعَثًا) داس ووطىء. ودَعَثَهُ دفعه دفْعاً عنيفاً، وكذلك دَعَسَهُ. ويقال: دَعَثَهُ فاندعَثَ أي اندعس. ودُعِثَ الرجلُ كان فيه دَعَثٌ.

دَعَثَرُ (دَعَثَرُ يَدْعَثِرُ دَعَثَرَةً) الشيءُ كالحوض كسره وهدمه، فالحوض مُدْعَثَرٌ. وفي الحديث الشريف: «لَا تَقْتُلُوا أولادكم سِرًّا فَإِنَّ الْغَيْلَ يُدْرِكُ الْفَارِسَ فَيَدْعَثِرُهُ»، أي يصصره ويهلكه. ودعثره في كلام الناس جعله يعثر، ويقال: دعثره فتدعثر.

دُعْثُورُ الدُّعْثُورِ شيء كالحوض صنع من غير إتقان أو هو الحوض المثلم المتهدَّم من أطرافه.

دَعِجُ (دَعِجُ يَدْعِجُ دَعَجًا) الشيءُ كان أسود شديداً السواد، كالليل إذا دَعِجَ، فهو أَدْعِجُ. ودَعِجَتِ العينُ كانت شديدةً السواد مع الاتساع بحيث يكون بياضها شديداً الوضوح. والرجل أدعج والمرأة دُعْجَاءُ، والجمع دُعُجُ.

دَعَجُ (دَعَجُ يَدْعِجُ دَعَجًا) الماءُ سال على وجه الأرض ومضى منساباً، وهو من كلام الناس، مثل دَعَثُ.

دَعِجُ الدُّعِجِ شدة السواد من كل شيء، ويُخص به شدة سواد العين مع اتساعها وشدة بياضها.

دُعْجَةُ الدُّعْجَةِ هي الدُّعُجُ.

دُعْجَاءُ الدُّعْجَاءِ هي الشديدة السواد، كالعين الدُعْجَاءِ

دَشَنُ (دَشَنُ يَدَشُنُ دَشْنًا) الرجلُ أعطى مبتدئاً من غير مسألة فهو دَاشِنٌ.

دَشَنُ (دَشَنُ يَدَشُنُ تَدَشِينًا) الرجلُ الثوبُ إذا لبسه أول مرة وهو جديد. ودَشَنُ الدارَ سكنها أول مرة وهي جديدة. ودَشَنُ البناء الجديد احتفل باستعماله لأول مرة، ومنه حفلة التَدَشِينِ.

دَاشِنُ الدَاشِنِ دار جديدة لم تسكن من قبل. والدَاشِنُ ثوب جديد لم يُلبَسَ، والجمع دَواشِنُ. والدَاشِنُ هو الراشِنُ.

تَدَشَى (تَدَشَى يَتَدَشَى تَدَشِيًا) تَجَشَّى.

دَشْوَةُ الدَّشْوَةِ هي الجَشَاءُ. والدَّشْوَةُ عند الناس كومة من الحجارة والحصى يلقيها النهر على جانبه عند ازدياده، ولعلها تصحيف جُثْوَةٍ.

دَصْدَصُ (دَصْدَصُ يَدَصْدِصُ دَصْدَصَةً) الرجلُ الشيءُ بين يديه دفعه شمالاً ثم يميناً وهكذا، كالمرأة إذا دَصْدَصَتِ المنخلَ بين يديها وهي تنخل الدقيق وتُسمع له صوت.

دَوْطِيرُ الدَّوْطِيرِ كوثل السفينة وهو مؤخرها.

دَعَبُ (دَعَبُ يَدْعَبُ دَعْبًا) الرجلُ مَزَحَ وَلَعِبَ بالكلام أو لَمَسَ تحيُّاً أو مَزْحاً.

دَعِبُ (دَعِبُ يَدْعِبُ دَعْبًا) الرجلُ كان دَعِبًا، أي مازحاً لَعِبًا، والمرأة دَعِيبَةٌ.

دَاعِبُ (دَاعِبُ يُدَاعِبُ مِدَاعِبَةً) الرجلُ صاحبه مازحه ولاعبه بالكلام. ودَاعِبُ الرجلُ المرأةُ مازحها على سبيل الإغراء. ودَاعِبَتِ الأمُّ ولَدَهَا لاعتبه على سبيل المزاح. ويقال على سبيل المجاز: النسيم يداعب خديها، والنوم يداعب عيون الحبيب وهكذا.

تَدَاعَبَ (تَدَاعَبَ يَتَدَاعَبُ تَدَاعِبًا) الرجلُ أخذ في المزاح والملاعبة. وتَدَاعَبَ القَوْمُ مازح بعضهم بعضاً بالكلام.

دَاعِبُ الدَّاعِبِ هو المازح اللاعب بالكلام. والماء الدَاعِبُ هو الماضي في جريه في سبيله، والناس يقولون: دَاعِجُ (بالجيم).

دَعِبُ الدُّعِبِ هو الذي يحب المزاح والملاعبة بالكلام.

دُعَابُ الدُّعَابِ هو الكثير اللعب والمزاح، وقد يكون غير عفيف.

الداعرية. ويقال: نخلة داعرة، أي نخلة لا تقبل اللقاح، كأنها عود لا يلتهب إذا وضع في النار (وقد يكون الأصح: نخلة دَعِرَة).

دَعَارَة الدَّعَارَة ضد العفاف، في الكلام أو في السلوك، ومنه بيت الدَّعَارَة وهو بيت البغاء، وفي الإنكليزية brothel.

دَعَر الدَّعَر هو الدَّعَارَة.

دَعَر الدَّعَر دود يأكل الخشب، الواحدة دُعْرَة، أي woodworm في الإنكليزية.

دَعَر الدَّعَر هو العود يدخن ولا يحترق. والدَّعَر من الناس هو الذي لا يسلم الناس من أذاه ولسانه، وهو الدُّعُور.

دَعَرَم (دَعَرَم يَدْعُرُم دَعْرَمَة) الرجل مشى بعجلة وخطوات قصيرة. والدَّعْرُم هو القصير المجتمع الدميم.

دَعَس (دَعَس يَدْعَس دَعْسًا) الرجل الوعاء حشاه شديداً، ومثله دَحَس. ودَعَس القَصَاب أو الجزار دَحَس. ودَعَس الرجل الشيء وطَّه وطأً شديداً، وفي الإنكليزية trample، ودَعَس الرجل زوجته ذُلَّها، وكذلك يقال: دَعَس الأمير مناوئيه، كأنه وطَّههم ووضعهم تحت أقدامه حتى ذَلَّوا. ودَعَس بالرمح طَعَن. ودَعَسَت الإبل الطريق وطَّتها وطأً شديداً حتى تمهدت. والناس يقولون: فلان دَعَسَته سَيَّارة.

دَعَّس (دَعَّس يَدْعَس دَعَّسًا) الرجل أكثر من الدَّعَس. ودَعَّسه بالرمح طعنه مراراً أو شديداً.

دَاعَس (دَاعَس يُدَاعِس دُاعَسَة) الرجل قِرَنه طاعنه بالرمح.

أَدْعَس (أَدْعَس يَدْعِس إدعاساً) الحرُّ الرجل قتله.

دَعَس الدَّعَس الوَطء، واحده دَعْسَة وهي أثر الوطاء، ومنه قولهم: وجدنا على الرمل دَعْسَة رجل أو دَعْسَة وَحْشٍ، وهي الدَّوْسَة.

مِدْعَس المِدْعَس رمح يَدْعَس به أي يُطعن، وهو المِدْعاس أيضاً. والمِدْعَس طريق مهْدته أو دَمْتته أقْدَام المارة. ويقال: رجل مِدْعَس، أي طعان، والجمع مِدَاعِس.

مِدْعَاس المِدْعَاس رُمح شديد لا يثنى يُطعن به الفارس

والليلة الدعجاء. والدَّعْجَاء من الشهر القمري هي ليلة ثمانٍ وعشرين وأول ليالي المُحَاق، والليلة الثانية هي السَّرار، والثالثة الفَلْتَة وهي ليلة الثلاثين. والجمع دُعْج.

أَدْعَج الأَدْعَج هو الأسود الشديد السواد، ويقال: ليلٌ أدعج، ورجل أدعج العينين. والجمع دُعْج.

دَعْد دَعْدُ لقب أم حُبَيْن أي الحِرباء، وتسمى به المرأة، يُضْرَف ويمنع من الصرف.

دَعْدَع (دَعْدَع يَدْعِدَع دَعْدَعَة) الكَيَالُ مكياله حرَّكه هنا وهنا ليلتبد ما فيه فيتسع حتى يمتلئ ولا يكون فيه فجوات فارغة. ودَعْدَع الإِنَاء كالجَفْنَة مَلَأه بالصورة المذكورة، فهو مَدْعَدَع. ودَعْدَع الرجل مشى مِشْيَة الرجل الكبير السن، ولعلَّه داداً.

تَدْعَدَع (تدعدع يتدعدع تدعدعاً) الرجل دَعْدَع، مثل تدأداً.

دَعْدَع دَعْدَع (مبنية على السكون) كلمة تقال للعائر بمعنى: قُمْ وانتعش، وربما قيل دَعْدَعاً (بالتنوين). والدَّعْدَع الأرض الجرداء. والجمع دَعَادِع.

دَعْدَاع الدَّعْدَاع من الرجال هو القصير الممتلئ كالذُّحْداح، والجمع دَعَادِيع.

دَعِر (دَعِر يَدْعُر دَعْرًا) العود في النار دَخَن ولم يشتعل، فهو دَعِر. ودَعِر الزُّنْد لم يُور، كأنه عود ليس فيه نار فهو أَدْعِر. ودَعِر الرجل كان فاجراً خالياً من العفاف فهو دَعِر وهي دَعِرَة (واستبدل به دَاعِر وداعرة).

دَعِر (دَعِر يَدْعُر دَعْرًا ودَعَارَة) الرجل كان فاجراً غير عفيف، فهو دَاعِر وهي داعرة. وقد يكون الكلام أو السلوك دَاعِرًا.

دَعَر (دَعَر يَدْعُر دَعْرًا) الرجل صاحبه في صدره أو جنبه دفعه أو نخسه. وبعض المعاجم تقول: دَعَره (بالزاي).

تَدْعَر (تَدْعَر يَتَدْعَر تَدْعَرًا) وجه الرجل أو المرأة تَبْقَع ببقع سَمْجَة. وتَدْعَر الرجل سلك مسلك الدَّعَارَة وهي الفجور وعدم العفاف، ويقال: دَعَره فتدعر.

دَاعِر الدَّاعِر هو الفاجر غير العفيف. والعود الدَّاعِر هو الدَّعِر. والدَّاعِر هو الخبيث أو المؤذي الفاجر كقاطع الطريق. والدَّاعِر فحل مُنْجِب تُنْسَب إليه الإبل

فينقلب عن فرسه، والجمع مَدَاعِيس.

مَدْعَس المَدْعَس مكان الدَّعَس، ويقال: ليس له في هذا الأمر مَدْعَس، أي مَطْمَع.

مَدْعُوس المَدْعُوس هو المَذْلُ المَهَان. والمدعوسة هي الطريق الممهدة بكثرة الدعس.

دُعْسُوقَة الدُّعْسُوقَة دُوَيْتَة صغيرة تشبه الخنفساء، وتشبه بها المرأة القصيرة فيقال لها: يا دُعْسُوقَة، والدعسوقة في الإنكليزية cochineal.

دَعَصَ (دَعَصَ يَدْعَص دَعْصاً) الرجلُ عَدُوَّهُ قتله وهو غَارَ. ودَعَصَ المذبوح برجله دَحَصَ.

دَاعَصَ (دَاعَصَ يَدَاعِص دُاعِصَةً) الرجلُ عَدُوَّهُ أخذه على حين غرة وقتله، ويقال: أخذته دُاعِصَةً، أي قتله وهو غَارَ.

أَدْعَصَ (أَدْعَصَ يَدْعِص إدعاصاً) الرجلُ عَدُوَّهُ قتله على حين غرة. وأَدْعَصَ حُرَّ الرمضاء زيدا تفسخت قدماه منه.

تَدَعَّصَ (تَدَعَّصَ يَتَدَعَّص تَدَعَّصاً) اللحمُ فَسَدَ وتَهَرَّأَ كالجيفة إذا تَدَعَّصَت.

اندعص (اندعص يندعص اندعاصاً) الميتُ تفسخ جسمه ولحمه وتهرأ.

دِعْص الدَّعْص قطعة من الرمل مستديرة أو هو الكثيب المجتمع من الرمل، وفي الإنكليزية dune، والناس يقولون: تَعَس. والدَّعْص يُشَبَّه به كَفَل المرأة.

دَعْصَاء الدَّعْصَاء هي الأرض السهلة تحمي عليها الشمس فتكون رمضاؤها أحرَّ من غيرها، وهذه الكلمة مأخوذة من الفعل (دَعِصَ يَدْعِص دَعْصاً) فهو أَدْعِص وهي دعصاء، وقل أن تذكره المعاجم.

مُنْدَعِص المُنْدَعِص هو الميت الذي تفسخ جسمه، وهو من فعل (اندعص يندعص اندعاصاً).

دَعَّ (دَعَّ يَدْعُ دَعّاً) الرجلُ غلامه دفعه دفعاً عنيفاً يطرده ويتهره، وفي الإنكليزية jostle. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَذَلِكِ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ﴾ [الماعون ٢]. والناس يقولون: دَعَّ.

دُعَاع الدُّعَاع نمل أسود مُجَنِّح. والدُّعَاع حُبُّ أسود كالشونيز من شجرة برية يجعل في الخبز.

دَعَقَ (دَعَقَ يَدْعَق دَعْقاً) الطريقُ وطئه شديداً. ودَعَقَ الفرسَ هاجه ونَفَرَه حتى أركضه. ودَعَقَ الماءَ فَجَرَه فجري.

أَدْعَقَ (أَدْعَقَ يَدْعِق إدعاقاً) الرجلُ فرسه دَعَقَه. والناس يقولون: أَدْعَقَ فيه النار، أي أشعل.

دُعْقَة الدُّعْقَة هي الجماعة من الإبل، والدُّعْقَة من المطر. مَدْعَق المَدْعَق من الوادي مكان تدافع الماء فيه.

مِدْعَاق المِدْعَاق من الخيل هو الذي يدرس القوم في الغارات، والجمع مَدَاعِيق.

مَدْعُوق المَدْعُوق صفة الطريق الموطوء بشدة أو كثيراً، ويقال: طريق مَدْعُوق، كالمدعوس.

دَعَكَ (دَعَكَ يَدْعَك دَعْكَاً) الرجلُ كان دَعْكَاً أي لَجُوجاً مَاجِكَاً في الخصام، وهي دَعْكََة.

دَعَكَ (دَعَكَ يَدْعَك دَعْكَاً) الدَّبَّاعُ الأديم قبل دبغه عَجَنَه بيديه حتى يلين. ودَعَكَ الأرضَ بخرقَةٍ دلّكها حتى يزول ما عليها من وسخ. ودَعَكَ الثوبَ أو النعلَ الجديد لبسه حتى لان وزالت خشونته. ودَعَكَ القِدَرَ بالتراب فركها به. ودَعَكَ الشيءَ في التراب مَرَّغَه فيه، ودَعَكَ الرجلُ خصمَه لأنّه وحمله على المطاوعة. ودَعَكَه بقوله أوجعه.

دَاعَكَ (دَاعَكَ يَدَاعِك مداعكةً) الرجلُ صاحبه خاصمه شديداً. والناس يقولون: زيدٌ يَدَاعِك في حياته، أي يمارس الأمور ويجاهد، فهو مُدَاعِكَ. ودَاعَكَه ماطله.

تَدَاعَكَ (تَدَاعَكَ يَتَدَاعَك تداعكاً) القومُ اشتدَّت الخصومةُ بينهم. وتَدَاعَكُوا في الحرب تَزاحمُوا واحتكَّ بعضهم ببعض وتعرَّض بعضهم لبعض.

مُدَاعِكَ المُدَاعِكَ من الناس هو الشدبد الخصومة اللُدُود، وفي الإنكليزية contentious. وهو المِدْعَكَ.

مَدْعُوك الطريق المَدْعُوك هو الذي وطئته الناس والدواب حتى تَهْد، وفي الإنكليزية well trodden. والثوب المدعوك هو الذي ابتذل في اللبس حتى تكسر وتوسخ ولان.

دَعْكَل (دَعْكَل يَدْعِكَل دَعْكَلَةً) الرجلُ الأرضَ وطئها حتى تدمئت.

دَعَمَسَ (دَعَمَسَ يُدَعِمِسُ دَعْمَسَةً) الرجلُ الخبيرُ أخفاه
وستره حتى لا يظهر على حقيقته، فالخبير مُدَعِمَسٌ مثل
مُدْخَمَسٍ.

دَعَمَصَ (دَعَمَصَ يُدَعِمِصُ دَعْمَصَةً) الماءُ كثرت فيه
الدَّعَامِيسُ، فهو مُدَعِمِصٌ.

دُعْمُوصُ الدُّعْمُوصِ حيوانٌ صغيرٌ كالبدودة أسود يكون
في الغدير إذا جفَّ، ويكون سريع الحركة، والجمع
دُعَامِيسٌ. ويقال: الأطفالُ دُعَامِيسُ الجنة، أي
يتنقلون فيها كما يشاءون ولا يُمنعون من شيء أو بيت.

دُعِيمِيسُ الدُّعِيمِيسِ من الرجال هو العالم بالشيء،
ويقال: هو دُعِيمِيسٌ هذا الأمر. ودُعِيمِيسُ الرمل هو
العالم بمدخل الأمر ومخارجه، وهو الماهر في الدلالة.
ودُعِيمِيسُ الرمل عبد أسود داهية.

دَعَا (دَعَا يَدْعُو دَعْوًا ودُعَاً ودَعْوَى) الرجلُ رَبَّهُ ابتَهَلَ إليه
وسأله. ودَعَا له بالخير، أي سَأَلَ الله أن يهبه الخير.
ودَعَا عليه بالموت سَأَلَ الله أن يُمِيتَه. ودَعَا زَيْدٌ
صاحبه ناداه وصاح به. ودَعَا الأبُ ابنه زَيْدًا أو بزييد
سَمَاهُ زَيْدًا. ودَعَاهُ الله بمكره أنزله فيه. ودَعَا في
الضَّرْعِ أبقى الداعية فيه. ودَعَا الرجلُ القومَ إلى الطعام
سألهم أن يأتوا إلى بيته للطعام. ودَعَاهُ الفقرُ إلى هذا
العمل ساقه إليه وحمله عليه، ويقال: ما الذي دَعَاكَ
إلى هذا العمل، أي ما الذي جَرَّكَ إليه. ودَعَا بالكتاب
طلب جلبيه وإحضاره، ودَعَا بالأسير استحضره. ودَعَا
إلى الاجتماع طلب حضور الأعضاء إلى الاجتماع.
ودَعَا له بطول العمر سَأَلَ الله أن يُطِيلَ عمره، ويقال في
التصريف: أنا دَعَوْتُ وهما دَعَوَا وهم دَعَوَا وهُنَّ دَعَوْنَ،
وأنا أَدْعُو، وهم يَدْعُون وهُنَّ يَدْعُون، وأنتِ تَدْعِينَ
وتَدْعُوين وتَدْعَيْنِ. وأنتن تَدْعُون مثل أنتم تَدْعُون.
ودَعَاهُ إلى الشيء حثه على قصده، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿قَالَ رَبِّ السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي
إِلَيْهِ﴾ [يوسف ٣٣].

دَعَى (دَعَى يَدْعِي تَدْعِيَةً) الحالبُ في الضرع أبقى فيه
داعية اللبن.

دَاعَى (دَاعَى يُدَاعِي مُدَاعَاةً) الرجلُ صاحبه حاجه في
دَعْوَى له أو قَدَمَ عنده دعواه أو حُجَّتُه، أو احتج عنده
بدعواه، ومنه المداعاة في المحكمة وهي pleading في

دَعْلَجَ (دَعْلَجَ يَدْعِلِجُ دَعْلَجَةً) الرجلُ تردَّد بالذهاب
والمجيء. ودَعْلَجَ اليربوعُ وَثْبًا. ودَعْلَجَ الليلُ أظلم
واعتكر. ودَعْلَجَتِ الألوانُ اختلط بعضها ببعض
واعتكرت.

دَعْلَجَ الدَّعْلَجُ من النبات هو الذي التف بعضه ببعض.
والدَّعْلَجُ من الشبان هو الناعم البدن الممتلئ
الجسم. والدَّعْلَجُ هو الجوالق الملاَّن.

دَعَمَ (دَعَمَ يَدْعِمُ دَعْمًا) الرجلُ الحائضُ أسنده بدعامة لثلا
يسقط إذا مال. ودَعَمَ الرجلُ صاحبه ساعده وعاونه
وقواه. والفرق بين دَعَمَ وَعَمَدَ أن الدَّعَمَ يكون للشيء
الذي يَمِيلُ فَيَسْتَنْدُ بدعامة كالحائض إذا مال، والعَمَدُ
يكون للشيء المرفوع من تحته بعمود كالسقف. ودَعَمَ
السفينةَ وضع لها ما يسندها حتى لا تميل وتقلب.

ادَّعَمَ (ادَّعَمَ يَدْعِمُ ادَّعَامًا) الحائضُ على الدَّعامة اتَّكأَ
عليها. وادَّعَمَ الرجلُ على راحتيه عند السجود اعتمد
عليهما واستند. وأصل الفعل: ادَّعَمَ. وادَّعَمَ الشيخُ
على عصاه مال عليها واتَّكأَ. ويقال: أنا ادَّعِمَ عليك في
أموري.

دِعَامُ الدَّعَامِ أداة الدَّعَمِ. ودِعَامُ البيت شيء يَسْتَنْدُ البيتُ
إليه وبه يَسْتَمْسِكُ. ودِعَامُ الكوخ خشبة منصوبة يَسْتَنْدُ
الكوخ إليها. والدَّعَامُ جمع دِعَامَةٍ. والجمع من الدَّعَامِ
هو دُعَمٌ وأدْعَمَةٌ.

دِعَامَةُ الدَّعَامَةِ كالِدَّعَامِ، وهي أصغر من الدَّعَامِ.
والدَّعَامَةُ خشبة منتصبه على طرف محور البكرة
تسندها، وهما دِعَامَتَانِ. ودِعَامَةُ القوم سيدهم
وناصرهم وسندهم يميلون إليه عند الشدة. والجمع
دَعَائِمٌ، ويقال: هم دَعَائِمُ قومهم، وأقام الخليفة دَعَائِمَ
الإسلام، وهذا من دَعَائِمِ الأمور، أي من الأشياء
الأساسية التي تتماسك بها الأمور. ودَعَائِمُ الأبواب
عند الصرفين هي وزن: نَصَرٌ وجَلَسٌ وعَلِمَ.

دِعْمَةُ الدَّعْمَةِ هي الدَّعَامَةُ، والجمع دِعَمٌ.

دُعْمِي الدُّعْمِي من الخيل هو الذي في لَبْتِه أو صدره
بياض. والدُّعْمِي هو الشديد الدَّعَامِ.

أَدْعَمَ الأَدْعَمُ من الخيل هو الدعمي، وهذا من فعل لا
تذكره المعاجم وهو (دَعِمَ يَدْعِمُ دَعْمًا).

به يَدْعُوهُ إليه. واستَدْعَى القاضي المُتَّهِم إلى المحكمة طلب حضوره. واستدعاهم إلى الاجتماع طلب حضورهم إليه. ويقال: حلُّ المشكلة يستدعي عناية تامة، أي يستلزم. ويقال: هذا الأمر يستدعي منك صبراً طويلاً، وفي الإنكليزية call for.

دَاعِ الدَّاعِي هو الذي يدعو، والجمع دُعَاة. والدَّاعِي هو الذي يدعو الناس إلى دين أو مذهب. والدَّاعِي هو المؤذّن لأنه يدعو الناس إلى الصلاة. والدَّاعِي هو السبب والموجب، ويقال: هذا عمل لا داعي له، أي لا مُوجِب له. وداعِي الله لقب الرسول عليه الصلاة والسلام، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾ [الأحقاف ٣١]. وداعِي اللبن في الضرع ما يُترك من اللبن فيه ليدعُو ما بعده.

دَاعِيَةُ الدَّاعِيَةِ مؤنث الداعي، والجمع دَاعِيَات ودَوَاع. وداعية اللبن داعيه. والداعية شيء يبعث في النفس الحركة والتهيج كاللمس والتقبيل. والدَّاعِيَةُ في الحرب صراخ الخيل في الحرب (ولعل هذا تصحيف الواعية). والدَّاعِيَةُ السبب كالداعي. ويقال: هو داعية حرب، أي يدعو إليها، وفي الإنكليزية warmonger. وداعية الدهر خطبه، وداعية الصدر هي الهم، وهي دواعي الدهر ودواعي الصدر.

دُعَاء الدُّعَاء هو السؤال أو الطلب بخضوع. والدُّعَاء في الصلاة هو السؤال بابتهاال وخضوع إلى الله. والدُّعَاء في البرلمان طلب يقدمه أحد الأعضاء يلتبس شيئاً، وفي الإنكليزية prayer. والدُّعَاء عند النحاة أمرٌ أو نهي صادر من الأدنى إلى الأعلى. ويقال: هذا دعاءٌ له ودُّعاءٌ عليه.

دَعَاوَةُ الدُّعَاوَةِ والدُّعَاوَةُ ما يُدْعَى به، من الادعاء.

دَعْوَى الدَّعْوَى في المحكمة هي ما يُدْعِيه شخص من حقٍّ أو غيره ضد شخص آخر وهو خصمه. والدَّعْوَى هي الادعاء والحجة والقول يطلب به الإنسان إثبات حق له على الغير، والدَّعْوَى قضية يراد إثباتها بالدليل، وقد تكون دعوى باطلة أو صحيحة، والجمع دَعَاوَى ودَعَاوٍ، والجمع الثاني أشهر. وفي الحديث الشريف: «لو أُعْطِيَ الناس بدعوايهم»، ولا يقال: بدعواهم. ويقال: فلان لم يحضر الاجتماع بدعوى أنه كان

الإنكليزية. وداعاه حاجاه ليعرف فطنته وذكاءه (ولعل الصحيح حاجه بدلاً من حاجاه). وداعَى الحائِطَ ضعُفه بادئاً بجوانبه ينقضها ويصدعها حتى آل إلى السقوط.

أَدْعَى (أَدْعَى يُدْعِي إدعاءً) الرجلُ غلاماً صَيره يُدْعَى إلى غير أبيه.

تَدَاعَى (تَدَاعَى يَتَدَاعَى تداعياً) القومُ عليه أقبلوا عليه وتألَّبوا. وتَدَاعَت عليه الهموم أقبلت وأحاقت به. وتَدَاعَوْا بالألقاب دعا بعضهم بعضاً بها. وتَدَاعَوْا شيئاً ادَّعاه كلُّ منهم. وتَدَاعَى البنيانُ تصدَّع من جوانبه وأذِن بالانهدام والسقوط ولو لم يسقط. وتَدَاعَى كَثِيبُ الرمل أخذ ينهال من جوانبه. وتَدَاعَى القومُ فيما بينهم تحاجُّوا في قضية أو أدعية. ويقال: إذا مَرَضَ منك عضو تداعى له سائر الجسد، أي تأثر سائر الجسد بذلك. وفي الحديث الشريف: «كمثل الجسد إذا اشتكى بعضه تداعى سائرُه بالسهر والحُمى». وتَدَاعَت المعاني أقبلت يدعو بعضها بعضاً.

انْدَعَى (انْدَعَى يَنْدَعِي اندعاءً) الرجلُ لدعوة غيره استجاب. ويقال: الواجبُ يدعوننا ونحن نندعي إليه، أي نُلَبِّيهِ، مثل respond.

ادَّعَى (ادَّعَى يَدْعِي ادعاءً) الرجلُ شيئاً زعم أنه له حقاً أو باطلاً، وفي الإنكليزية claim. وادَّعَى بالشيء زعم أنه له أو نسبه إلى نفسه، كأن يَدْعِي الرجلُ بأنه خير جيلولوجي وهو ليس كذلك، ومنه قول الشاعر:

إِنْ مَنْ يَدْعِي بِمَا لَيْسَ فِيهِ

كذبتَه شواهد الامتحان

وَادَّعَى الرجلُ إلى غير أبيه انتسب. ويقال: فلان يَدْعِي بفعال الكرم، أي يُخْبِر عن نفسه بأنه كريم الفَعَال. وادَّعَى عليه أقام الدَّعْوَى عليه عند القاضي وحاكمه. وادَّعَى عليه بأنه اختلس منه مالاً نَسَب إليه أنه اختلس مالاً واتهمه بذلك. وادَّعَى زيدٌ على عمرو مالاً، أي ادَّعَى زيدٌ أن له مالاً على عمرو يطالبه به، فزيد هو المُدْعِي وعمرو هو المُدْعَى عليه. وادَّعَى الرجلُ في الحرب قال أنا فلان بن فلان. وادَّعَى الرجلُ تمنى، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ﴾ [يس ٥٧]. استَدْعَى (استَدْعَى يَسْتَدْعِي استدعاءً) الرجلُ صاحبه صاح

مريضاً، ويقال: دعاويك ودعاويه.

دَعْوَةُ الدَّعْوَةِ هي الدعاء، والمرة الواحدة من الدعاء، ويقال: دعاني دَعْوَةً واحدة فلم أسمع، وبإيسته دعاني دعوة أخرى. والدَّعْوَةُ هي الوليمة يُدْعَى الناس إليها، ويقال: كنّا في دَعْوَةِ فلان. وصاحب الدَّعْوَةِ هو المضيف. والدَّعْوَةُ هي ما يدعو الإنسان إليه من فكرة سياسية أو مذهب. والجمع دَعَوَات، ويقال: لك مني دَعَوَات صالحات، أي دَعَوَات بالخير إلى الله.

دَعْوَةُ الدَّعْوَةِ ادعاء في النسب أو القرابة، أو هي القرابة أو الإخاء. وفي الحديث الشريف: «لا دَعْوَةَ في الإسلام»، أي أن ينتسب الإنسان إلى غير أبيه وعشيرته. **دَعِيّ الدَّعِيّ** هو الذي يُتَبَنَّى، والمُلْحَق بنسب القوم وليس منهم. والدَّعِيّ هو المتهم في نسبه لا يُعْلَم من هم قومه، وكذلك الذي يدّعي أباً غير أبيه. والجمع **أَدْعِيَاء**.

أَدْعُوَّة الأَدْعُوَّة ما يدّعي به الشخص حقاً أو باطلاً. وال**أَدْعُوَّة** بين القوم قضية مختلف عليها ولكلّ منهم فيها رأي وهم يتحاجون فيها. والجمع **أَدْعَوَات** أو **أَدَاعِيّ**.

أَدْعِيَّة الأَدْعِيَّة هي الأَدْعُوَّة، والجمع **أَدْعِيَّات** و**أَدَاعِيّ**. **مَدْعَاة المَدْعَاة** ما يدعو إلى الشيء، ويقال: سوء الخلق مدعاة إلى الشرّ. والمَدْعَاة هي الدعوة إلى الطعام كالوليمة، والجمع **مَدَاع**.

دَغْدَغ (دَغْدَغ يُدَغْدَغ دَغْدَغَةً) الرجل صاحبه بكلمة طَعَنَ بها أو طعن عليه بها. ودَغْدَغه في إبطه أو في أخصصه لآعبه هناك بيده فانفعل بالضحك أو بالانزعاج، والناس يقولون: زَغَزَغَهُ أو زَكَزَكَه. وفي الإنكليزية tickle.

دَغْدَغَةُ الدَّغْدَغَةِ عند الأطباء هي تعرّس انتصاب عنق المريض إذا جلس وميله إلى الاضطجاع.

مُدَغْدَغ المُدَغْدَغ هو المغموز في نسبه، أي مدخول في نسبه ومتهّم فيه.

دَغَر (دَغَر يَدَغَر دَغَرًا) الشيء دَفَعَهُ، مثل shove في الإنكليزية، ودَغَرَت المرأة حلق الصبي بإصبعها غَمَزَتْه وكَبَسَتْه. ودَغَر الشيء في الشيء أقحمه فيه أو خلطه. ودَغَر في البيت دَخَلَ مُسْرِعًا، مثل dash في

الإنكليزية. ودَغَر الرجل على صاحبه قحم عليه من غير تثبت. ودَغَر اللص على المتاع اندفع يريد أن يسرقه. ودَغَر الفارس على عدوه حمل واقتحم، فهو دَاغِر. ودَغَرَت المرأة ولذها أساءت غذاءه أو أرضعته وما أروته. ودَغَر الرجل عَدُوَّهُ ضغطه حتى مات، والضغط هنا ضغط الحلق.

أَدَغَر (أَدَغَر يَدَغِر أَدَغَارًا) الشيء في الشيء أقحمه وأدخله فيه.

أَنَدَغَر (أَنَدَغَر يَنَدَغِر أُنَدِغَارًا) الشيء انضغط (ودخل في شيء آخر). وأندغر عليه اقتحم من غير تثبت.

دَغْرَةُ الدَّغْرِ أخذ الشيء اختلاساً، لأن المختلس يدفع نفسه على الشيء ليأخذه. وفي الإنكليزية grab. والدَّغْرَى هي الاقتحام بغتة.

دَغْرَق (دَغْرَق يَدَغْرِق دَغْرَقَةً) الماء صبّه بسخاء. ودَغْرَق الرجل ماله أنفق كانه صَبّه.

دَغَش (دَغَش يَدَغَش دَغْشًا) الرجل على زيد هَجَمَ وَحَمَلَ. ودَغَش الرجل جاء مُسْتَعِجلاً على غير هُدًى. ودَغَش الرجل دخل في الدَغَش وهو ظلام الليل، أو رَحَلَ في آخر الليل، ومنه قول الناس: دَغَش الحَرَّاثون إلى الأرض، أي خرجوا مبكرين في آخر الليل.

أَدَغَش (أَدَغَش يَدَغِش أَدِغَاشًا) الرجل دخل في الدَغَش. والناس يقولون: أَدَغَشَت الدنيا، أي أظلمت.

دَاغَش (دَاغَش يَدَاغِش مُدَاغِشَةً) الرجل صاحبه زاحمه. ودَاغَشَت الإبل حول الحوض حامت عطشاً وتزاحمت.

دَغَش الدَّغَش هو ظلمة الليل الخفيفة. وعند الناس ظلمة آخر الليل.

دُغْشَةُ الدَّغْشَةِ ظلمة الليل الخفيفة، في المساء أو في آخر الليل، وفي الإنكليزية twilight.

دَغْشَةُ: يقول الناس: خرجنا من المنزل دَغْشَةً، أي في أول ظلام الليل في المساء أو في آخر ظلامه في السحر.

دَغِص (دَغِص يَدَغِص دَغِصًا) الرجل امتلأ من الأكل أو من الغيظ فهو دَغِص ودَغِصان وهي دَغِصَةٌ ودَغِصَى.

دَاغِصَةُ الدَّاغِصَةِ العظم المدور المتحرك في رأس

الركبة، والناس يسمونها صابونة الركبة، وفي الإنكليزية patella. والدَّاعِصَة لحمة مكتنزة لا يكاد الإنسان

يتمكن منها إذا أراد القبض عليها، ويقال: سَمِنَ فلان واكتنَزَ حتى كأنه داغِصَة.

دَغَفَقَ (دَغَفَقَ يَدَغْفِقُ دَغْفَقَةً) المطرُ انصبَّ انصباباً شديداً. ودَغَفَقَ الماء صبّه صَبّاً شديداً. ودَغَفَقَ الرجلُ ماله أنفقه وبَذَره. وهذا مثل: دَغَرَقَ.

دَغَفَقَ الدَّغَفَقُ هو المُخَصَّبُ أو الواسع، ويقال: فلان في عيش دَغَفَقَ، أي واسع.

دَغْفَلَ الدَّغْفَلُ هو ولد الفيل. والعيش الدَّغْفَلُ أو الدَّغْفَلِي هو الواسع. وعيشة دَغْفَلِيَّة أي واسعة، مثل easy.

دَغَلَ (دَغَلَ يَدَغُلُ دَغْلاً) في الشيء دخل فيه مدخل المريب كما يدخل الصائئ في قُترته ويكمن للصيد. والناس يقولون: دَغَلَ الجرحُ إذا تمكن فيه الفساد.

دَغِلَ (دَغِلَ يَدَغِلُ دَغْلاً) المكانُ صار ذا دَغَلَ، فهو دَغِلُ، ودَغِلَ الرجلُ كان فيه فساد وريبة لا يؤمن.

أَدَغَلَ (أَدَغَلَ يَدَغُلُ إدغالاً) الرجلُ دخل في الدَّغَلَ وغاب فيه. وأدغلت الأرضُ كثر دَغْلهَا. وأَدَغَلَ المكانُ كان كالدَّغَلَ يُخْتَنَى فيه. وأَدَغَلَ الرجلُ بصاحبه غَدَرَ به كأنه أنهاه من مكمن غدرًا فخانته أو وشى به أو اغتاله. وأَدَغَلَ في الشيء أو الأمر أدخل فيه ما يخالفه أو يُفسده. والناس يقولون: أدغل الجرحُ بمعنى دَغَلَ. وأَدَغَلَ الرجلُ شراً انطوى عليه. وأَدَغَلَ لهم الشرَّ انطوى عليه ضدهم.

دَاغِلَة الدَاغِلَة شيء خفي في النفس يحيل على الغدر والمكر وهو الحقد المكتنم، والجمع دَوَاغِلُ.

دَغَلَ الدَّغَلَ شيء يدخل في الشيء فيفسده وهو الدَّخَلَ. والدَّغَلَ هو الشجر الملتف يتوارى فيه للختل أو الغيلة أو الغدر. والدَّغَلَ مكان غامض يُخاف فيه الاغتيال كالنواحي الغامضة من الوادي والطريق، والجمع أدغال. ويقال: هو يتخذ الباطل دَغْلاً. والدَّغَلَ عند الناس هو الحقد المكتنم وهو أقرب إلى venom أو grudge في الإنكليزية، ويقولون له: دَغَن. وفي الحديث الشريف: «اتخذوا دينَ الله دَغْلاً» أي يراؤون ويخدعون به الناس.

دَغِيلَة الدَّغِيلَة هي الدَّغَلَ، وهي الضغينة أو الحقد المكتنم.

مَدَغَلَ المَدَغَلَ موضع غامض في وادٍ أو طريق يكثر فيه الشجر ويلتف أو هو مكان يخشى منه الغدر كأنه مكمن.

ويقال: اندسوا في مَدَغَلَ الوادي. والجمع مَدَاغِلُ.

دَغِمَ (دَغِمَ يَدَغِمُ دَغْماً) الفرسُ كان به دَغَمٌ أو كان أدغم. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

دَغِمَ (دَغِمَ يَدَغِمُ دَغْماً) الحرُّ أو البردُ القومَ غَشِيَهُمْ كأنه لباس وهم في داخله. ودَغِمَ الغيثُ المكانَ غَمَّهُ. ودَغِمَ الأنفُ ضربه وكسره حتى دخل إلى باطنٍ وغاب وتسوى بصفحة الوجه. ودَغِمَ الإناءُ غَطَاهُ حتى لم يظهر منه شيء، ودَغِمَهُمُ الحرُّ أو البردُ مثل دَغَمَهُمْ، وهذا من فعل (دَغِمَ يَدَغِمُ دَغْماً).

أَدَغِمَ (أَدَغِمَ يَدَغِمُ إدغاماً) الشيءُ في الشيء أدخله فيه وغاب فيه ولم يظهر. وأَدَغِمَهُمُ الحرُّ أو البردُ غَشِيَهُمْ وجَلَّلَهُمْ. وأَدَغِمَ اللجامُ في فم الفرس أدخله فيه حتى غاب. وأَدَغِمَهُ اللهُ سَوْدَ وجهه وأخزاه. وأَدَغِمَ الحرفُ في الحرف أدخله فيه فغاب، كإدغام النون في اللام في قولنا: من لدن، فهي في اللفظ ملٌ لَدُنْ.

أَدَغِمَ (أَدَغِمَ يَدَغِمُ أدغاماً) الحرفُ في الحرف أدغمه فيه، وأصل الفعل ادْتَغَمَ.

دُغَامُ الدُّغَامِ وجع في الحلق، ويقول عنه الناس: أبو دُغِمَ، وفي الإنكليزية mumps.

دَغَمَ الدَّغَمُ في الفرس هو أن يضرب وجهه وجحافله إلى السواد ويكون ذلك أشدَّ سواداً من سائر جسده، فالفرس أسود ولكنه أدغم، وهو الذي تسميه الأعاجم بالدَّيْزَج.

دُغْمَانُ الدُّغْمَانِ هو الأسود، ويُسمَّى الكلب بالدُّغْمَانِ، ويكون خطمه أشدَّ سواداً من سائر جسمه.

دُغْمَة الدُّغْمَة في الفرس هي الدَّغَمُ.

إِدْغَامُ الإِدْغَامِ في التلظظ هو إدراج حرف في حرف بحيث يَغِيب فيه.

دَغَمَرُ (دَغَمَرُ يَدَغْمَرُ دَغْمَرَةً) الرجلُ الخَبِرُ على صاحبه خَلَطَهُ عليه. ودَغَمَرُ الرجلُ أظهر شراسةً وسوء خلق. والدغمرة في الخبر هي الإتيان به على وجه غير مستقيم فلا يفهم على حقيقته.

دِفَاء الدَّفَاء هو ما يُسْتَدْفَأ به من ثوب أو نار ونحوه، والجمع أدْفِئَة.

دِفء الدَّفء هو الإحساس بالسخونة وهو نقيض حدة البرد، والجمع أدْفَاء. ودِفء الحائط هو الناحية من الحائط التي يُجس القاعد فيها بالدَّفء. والدَّفء من الإبل والأنعام هو الوَبَر والصوف والشعر التي يُسْتَدْفَأ بها لأنه يُعمل منها الثياب والأكسية والأخبية وما شابه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ﴾ [النحل ٥]، فالدِفء هنا بمعنى الدَّفء.

دَفِيء الدَّفِيء هو الذي يُدْفِئ، كالمكان الدفِيء وهو الذي فيه سخونة تُدْفِئُه، وهي دَفِيئَة كالغرفة الدفِيئة والمغارة الدفِيئة. والأرض الدفِيئة هي الكثيرة الدَّفء. وهذه ثياب دَفِيئة من الصوف، أي مُدْفِئَة. والجمع دِفَاء. دَفَا الدَّفَا هو إشراف الكاهل على الصدر (الاحديداب)، وفي الإنكليزية stoop. والرجل أدْفَأ والمرأة دَفْأى، والجمع دُفُؤ.

دَفَاة الدَّفَاة موضع يُسْتَدْفَأ به من الريح.

دَفَان الدَّفَان هو الذي يجد الدفء في جسمه، وهي دَفْأى، والجمع دَفَائى.

تَدْفِئَة التَدْفِئَة هي اتخاذ الوسائط الكفيلة بإيجاد الدَّفء أو السخونة في المكان، ومنه التدفئة المركزية، أي central heating.

مُدْفِئَة المُدْفِئَة هي الجهاز الذي يُعْطِي سخونة للمكان حتى يكون دَفِيئاً، وفي الإنكليزية stove، والناس يقولون: دَفَاية، أي دَفَاة، والجمع دَفَايات. ويقال: ثياب مُدْفِئَة، وأغذية مُدْفِئَة.

مَدْفَاة المَدْفَاة هي الأرض الكثيرة الدَّفء، ويقال: هذا المكان مَدْفَاة أي جالب للدَّفء.

دَفْتَر الدَّفْتَر مجموعة صحف مضمومة تُدَوَّن فيها الحسابات والأشياء التي يراد حفظها وتذكرها، ومنه قول الناس: وهل أنا عقلي دفتري؟! ومنه دفتري اليومية عند التجار، أي journal. والجمع دفاتر، ومنه مَسْك الدفاتر في الحسابات التجارية، أي bookkeeping. ودفتري الأستاذ في الحسابات ledger.

دَفْتَر دَار الدَّفْتَر دَار حافظ حساب الدخل والخرج في

مُدْغَمَر المُدْغَمَر من الأشياء أو الأخبار هو المُخْلَط الذي خَفِيت حقيقته.

دَغْمَس (دَغْمَس يُدْغِمَس دَغْمَسَةً) الرجلُ الخَبِرُ خَلَطَهُ حتى خَفِيت حَقِيقَتُهُ، فالخبر مُدْغَمَس. وهذا مثل دعمس ودخمس.

دَغْنَس الدُّغْنَس طائر صغير يُكْثِر التردد على شط البحر له ريش أبيض وأسود، ولعله التَّورَس.

دُغَّة دُغَّة امرأة من بني عجل يُضْرَب بها المثل في الحُمق، ويقال: هو أحمق من دُغَّة.

دَغُوش (دَغُوش يُدْغُوش دَغُوشَةً) القومُ اختلطوا في حرب أو صَحَب.

دَغُوشَة الدُّغُوشَة هي الاختلاط في حرب أو صَحَب، والناس يقولون: دُوشَة أو طُوشَة.

دَفِيء (دَفِيء يَدْفَأ دَفْأ) الرجلُ كان أدْفَأ أي احدودب فاشرف كاهله على صدره، وهي دَفْأى. والجمع دُفُؤ.

دَفِيء (دَفِيء يَدْفَأ دَفْأ) الرجلُ وجد الحَرَّ في جسمه وزال عنه البرد، فهو دَفَان وهي دَفْأى. ودَفِيء الرجلُ لَبَس ما يَجْعَلُهُ دَفَان، كان يلبس ملابس الصوف في الشتاء. والناس لا يتكلمون بالهمز في هذا الفعل.

دَفُؤ (دَفُؤ يَدْفُؤ دَفَاةً) اليومُ أو الليلُ كان دَفِيئاً. والمكان الدفِيء هو الذي يُجَس فيه المرء بأنه دَفَان.

دَفِيء (دَفِيء يَدْفَأ دَفْأ ودُفُوءاً) الرجلُ كان دافئاً، أي أحسَّ بالدفء.

أدْفَأ (أدْفَأ يُدْفِئُ إِدْفَاءً) الرجلُ وَلَدَه ألبسه ما يجعله دَفَان. وأدْفَاه في بيت دَفِيء، وأدْفَاه بالنار أو بجهاز التدفئة.

دَفْأ (دَفْأ يُدْفِئُ تَدْفِئَةً) المكانُ بالنار جعله دَفِيئاً. ودَفْأه جعله دَفَان.

تَدَفْأ (تَدَفْأ يَتَدَفْأ تَدَفْؤاً) الرجلُ بالنار أحسَّ بالسخونة فزال عنه البرد. وتَدَفْأ الرجلُ لبس الملابس المُدْفِئَة. وتَدَفْأ الرجلُ في الشمس إذا قعد في الشمس يتسخن. وتَدَفْأ على النار تسخُن.

استَدَفْأ (استَدَفْأ يَسْتَدْفِئُ استِدْفَاءً) الرجلُ تَدَفْأ. واستَدَفْأ بالثوب دَفِيء به.

أدْفَأ (أدْفَأ يَدْفِئُ أدْفَاءً) الرجلُ استَدَفْأ، وأصل الفعل (ادْتَفَأ).

الحكومة، والجمع دَفَرْدَارِيَّة.

دَفَدَف (دَفَدَف يُدَفَدَف) الرجل جاء مُسْرِعاً يُحْرِك يديه. وَدَفَدَف الطائرُ حَرَكَ جناحيه وهو فوق الأرض بقليل. والفعل هذا مشتق من (دَف) و (دَفَف) ولعلّه تصحيف (رَفَرَف).

دَفِر (دَفِر يَذْفِر دَفْراً) الرجل غلامه دَفَعه في صدره مثل دَعَر. دَفِر (دَفِر يَذْفِر دَفْراً) الطعامُ أو الشيء خَبِثَ رائحته وأتَن، فهو دَفِرٌ وأَذْفِر وهي دَفِرة ودَفْراء، والجمع دَفَرَى (للاول) ودُفِر (لثاني).

دَفَارٍ دَفَارٍ (على وزن قَطَامٍ وَحَزَامٍ) اسم للأمة وللدنيا، ويقال للأمة: يا دَفَارٍ، أي يَا مُتِنَّة. وَأَمَّ دَفَارٍ اسم علم للدنيا.

دَفِر الدَفِر هو التَّن، وقد تسكن الفاء فيقال دَفِر. وَأَمَّ دَفِر اسم علم للدنيا. ولحمٌ فيه دَفِر، أي تَن، والناس يقولون: زَفِر.

دَفِر الدَفِر هو المتين وله رائحة كريهة، وهي دَفِرة، والجمع دَفَرَى.

دَفْراء الدَفْراء هي الدَفِرة التي لها رائحة كريهة كَصُنَان الزنوج، والجمع دُفِر.

دِفْران الدِفْران ضرب من الشجر أحمر الخشب أي red'wood.

أَذْفِر الأَذْفِر هو المتين، وهي دَفْراء، والجمع دُفِر.

دَفَس (دَفَس يَذْفِس دَفْساً) الرجل غلامه دَفَعه برجله أو بيده بقوة، وهذا من كلام الناس. و (أَذْفَس يَذْفِس إِذْفَاساً) الرجل أسود وجهه من غير علة، فهو مُذْفِس.

دَفَش (دَفَش يَذْفِش دَفْشاً) الرجل الشيء دَفَعه بشدة، ويقال: دَفَشه فأوقعه في الخندق، ودَفَش دَفَع، ومنه قولهم: مشى يَذْفِش الناس عن يمينه وشماله. والدَّفَاش هو الآلة التي تتحرك بالبخار وتدفع السفينة. وهذا كله من كلام الناس.

دَفَع (دَفَع يَذْفَع دَفْعاً) الرجل الشيء نَحَاه وأزاله عن موضعه بقوة. ودَفَع الله عنا الشرَّ، أي أبعد وأزاحه وصَرَفه. ودَفَع إليه مالاً أعطاه إياه. ودَفَع قول القائل رَدَّه بالحجة. ودَفَع الدَّيْن آذاه. ودَفَع فرسه خلف الطريدة حَمَلَهَا على العدو. ويقال: هذه الطريق تَذْفَع إلى مكان

كذا، أي تُوَدِّي. ويقال: والذي دَفَعني إلى هذا العمل، أي حَمَلَنِي. ودَفَعْتُ الوديعةَ إلى صاحبها رَدَدْتُهَا إليه. ودَفَع عن الموضع رَحَلَ عنه. ودَفَع القومُ جاءوا بمرة واحدة. ودَفَع من الإناء دُفَعَةً، أي صَبَّ.

دَافِع (دَافِع يُدَافِع مُدَافِعَةً) الرجلُ صاحبُه زاحمه. ودافع الرجلُ صاحبَه في حقه ماطله. ودافع الله الأذى عنه دَفَعه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [الحج ٣٨]، أي يدفع السوء عنهم. ودافع الرجلُ عن قومه انتصر لهم وحامى عنهم. ويقال: هو سيد القوم غير مدافع، أي ليس له منافع.

دَفَع (دَفَع يَذْفَع تدفيعاً) الرجلُ الشيء دَفَعه مرةً بعد أخرى أو داوم على دفعه.

تَدَفَّع (تَدَفَّع يَتَدَفَّع تدفعاً) السيلُ دفع بَعْضُهُ بعضاً. ويقال: دَفَعْتُهُ فَتَدَفَّع، أو دَفَعْتُهُ فتدافع.

تَدَافِع (تَدَافِع يَتَدَافِع تدافعاً) القومُ في الحرب دفع بعضهم بعضاً. وتدافعت المسألتان تناقضتا فدفعت الواحدة الأخرى. وتدافع هو الفعل المطاوع من دافع، كما أن اندفع هو المطاوع من دفع، وقد يوضع كلُّ منهما موضع الآخر تجوزاً. وتدافع في سيره سار كأنه يدفع نفسه مرة بعد أخرى، ويقول المُنخلُ:

ودَفَعْتُهَا فتدافعت

مشى القطة إلى الغدير

وتدافع القومُ الضيفُ أي أحاله كلُّ منهم على الآخر.

انْدَفَع (انْدَفَع يَنْدَفِع اندفاعاً) الرجلُ يُغْنِي شرع يُغْنِي دفعة واحدة ومضى في غناؤه. وانْدَفَع في الحديث شرع فيه وأفاض. وانْدَفَع في سيره شرع فيه ومضى وأسرع. وانْدَفَع السيلُ جاء بقوة يدفع بعضه بعضاً. وانْدَفَع القومُ جاءوا دُفَعَةً واحدة، ويقال: رأى القومُ الأميرَ ماراً فاندفعوا نحوه يُحْيُونَه. ودَفَعْتُ الرجلُ فاندفع، أي تنحى.

استدفع (استدفع يَسْتَدْفِع استدفاعاً) الشيءُ بشيءٍ آخر دَفَعه به، ومنه: استَدَفَع الله تعالى الأسواء، طلب إليه أن يَدْفَعها عنه. والحيلة يَسْتَدْفِعُ بها الشرَّ.

دافع الدافع هو الذي يَذْفَع، وهو الذي يَحْمِل على عملٍ ما، ومنه: الأمل دافعٌ على العمل؛ ومنه: هذا السلوك لا بد له من دافع نفسياني، والدافع عند الأطباء دواء

يدفع الشيء من الباطن إلى الظاهر، كماء العدس فإنه دافع لبثور الحصبه. والقوة الدافعة هي التي تدفع الفضول إلى خارج الجسم وهي نقيض الماسكة.

دَفَعَ الدَّفْع هو استعمال القوة للإزاحة عن الموضع. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ [البقرة ٢٥١] أي لولا أنه يَدْفَعُ الناسَ فيدفع بعضهم بعضاً في تزامهم وتغالبهم. والدفع ضد الجذب. ودَفَعَ الدَّينَ الوفاء به وتسديده. ودَفَعَ المرتبات للموظفين إعطاؤهم إياها بالتقبيض. ويوم الدفع هو يوم التقبيض أو تسليم المال. والدَّفْع عند الفقهاء هو ما يَدْفَعُ به الخصم حُجَّةَ خصمه عند القاضي أو في المحكمة.

دَفْعَةُ الدَّفْعَةِ المرة الواحدة من الدفع، ويقال: دفعته دفعَةً واحدة لا غير، والجمع دَفْعَات.

دَفْعَةُ الدَّفْعَةِ مقدار المدفوع مرة واحدة، ومن الدراهم مبلغ منها يُدْفَعُ في المرة الواحدة. والدَّفْعَةُ من المطر مَطْرَةٌ تنهمر وهي الدَّفْعَةُ، والجمع دُفْعٌ ودَفْعَات. **دِفَاع الدِّفَاع** المدافعة والدفع، ومنه وزارة الدِّفَاع.

دَفَاع الدَّفَاع هو الشديد الدفع أو الكثيره. ودَفَاع السفينة دَفَاشُها.

دَفَاع الدَّفَاع طُحمة السيل أو الموج، وهو ما جاء منه مُنْدَفِعاً. والدَّفَاع من الناس هو الجمع الكثير المُقْبِل، ويقال: جاءنا دَفَاع من الناس.

دَفُوع الدَّفُوع الكثير الدفع والمدافع. والناقة الدَّفُوعُ هي اللَّبُوط التي تضرب بقوائمها والجمع دُفْعٌ.

مَدْفَع المَدْفَع أداة أو آلة يُدْفَعُ بها، وتطلق على الآلة الحربية التي تدفع القنابل كما كان يَدْفَعُها المنجنيق.

مَدْفَع المَدْفَع هو الدَّفْع، ويقال: ليس لهذا الشر مَدْفَعٌ، أي ليس له ما يندفع به عَنَّا. ومدفع الماء هو المكان الذي يجري فيه الماء.

مَدْفَع المَدْفَع هو الذي يَدْفَعُه الناسُ من كل صوب، كالضيف الثقيل.

دَفَّ (دَفَّ يَدْفُ دَفِيفاً) الطائرُ حَرَكَ جناحيه للطيران كالحمام وسار على الأرض ثم استقل طائراً. ومنه الحديث الشريف: «يُؤْكَلُ ما دَفَّ لا ما صَفَّ»، أي يؤكل من

الطير ما حَرَكَ جناحيه ورُفِرَ كالحمام لا ما صَفَّ جناحيه كالنسر والعقاب. ودَفَّ الرجلُ مشى خفيفاً ونيته الإسراع. ودَفَّتِ الإبلُ سارت سيراً ليناً قبل الإسراع، ومنه: دَفَّتِ الطائرةُ على أرض المطار سارت استعداداً للطيران. ودَفَّ الطائرُ عند الانقضاء دنا من الأرض فهو دافٌ ودُفوف، ودَفَّتِ الطائرةُ مثل taxi. ودَفَّ الشيءُ للرجل صار قريب التناول.

دَفَّفَ (دَفَّفَ يَدْفِفُ تدفيفاً) الرجلُ سار سيراً ليناً مُسرِعاً. ودَفَّفَ على الجريح أجهز. ويقال: دَفَّفَ ودَفَّفَ، والفعل دَفَّفَ بزيادة دال بدلاً من إحدى الفاءين، وهي صيغة مستعملة، مثل: شَرَوْشَرَشَر. ودَفَّفَ سقط على الجنب.

دافَّ (دافَّ يَدافُ دَفَافَةً) الرجلُ على الجريح دَفَّفَ. **أَدَفَّ** (أَدَفَّ يَدِفُ إدفافاً) الطائرُ أسرع مشياً ورجلاه على وجه الأرض ثم يستقل طيراناً. وأَدَفَّتِ الأمورُ عليه تتابعت.

تَدافَّ (تَدافَّ يَتَدافُ تَدَافاً) القومُ جاء بعضهم يركب بعضهم الآخر متدافعين.

اسْتَدَفَّ (اسْتَدَفَّ يَسْتَدِفُ استدفافاً) الطائرُ دَفَّفَ. واستدَفَّ الأمرُ استقام. ويقال: خُذْ ما استدَفَّ لك، أي ما أقبل وأمكن ونهياً وتيسراً، وقيل إن أصل الفعل: استطفَّ.

دافَّة الدافَّة هي الجيش يدف نحو العدو. والدافَّة هي الجماعة من الناس تُقْبِلُ من بلد إلى بلد أو الجماعة من أهل البادية تؤم القرية أو المدينة.

دَفَّ الدَّفِّ هو الجنب، ومنه ذات الدف، أي ذات الجنب. والدَّفُّ هو الدَّفُّ وهو من آلات النقر والطرب، وهو نوعان: مَرِيعٌ ومدورٌ، والمدور منه صغير ويعرف بالدائرة وكبير ويعرف بالمِزْهر، ويكون من جلد يُشَدُّ على إطار من خشب. والدَّفُّ لوح مستوٍ من الخشب يُسَقَفُ به أو تفرش به أرض المكان أو يُصَفَّحُ به.

دَفَّة الدَّفَّة هي اللوح كالدف ولكنها أصغر منه. ودَفَّتْا المصحف جانباه من اليمين والشمال، وهما من ورق مقوى أو من جلد. ودَفَّتْا الطبل جلدتان على جانبيه من الأعلى والأسفل أو من اليمين والشمال يضرب عليهما.

وَدَقَّةُ السفينة خشبة قائمة في مؤخرها توجه بها السفينة الى أي جهة، وهي السُّكَّان. وَدَقَّةُ الأمور هي الوسائط التي بها تدار الأمور وتوجه. ويقال: بيده دَقَّةُ الأمور. دَقَّافُ الدَّقَّاف هو الضارب بالدَّف أو صانع الدفوف أو تاجرها.

دَفُوفُ الدَّفُوف من الطير هو الذي يدنو من الأرض إذا انقض، ويقال: عقاب دَفُوف، أي تدنو من الأرض إذا انقضت أو التي تدف على الأرض بعد هبوطها أو قبل طيرانها.

مُدَقَّفُ المُدَقَّف من الثياب ما كان في وشيه بقع كبيرة. دَفَقَ (دَفَقَ يَدْفُق دَفَقًا) الرجل أو الشيء كان أدفق، وهي دفقاء، والجمع دَفَقَ.

دَفَقَ (دَفَقَ يَدْفُق دَفَقًا) الماء انصب دفعة واحدة أو بمرة واحدة. وَدَفَقَ الإناء امتلأ كثيراً فطفح وسال. وَدَفَقَ عليه الضحك هجم وغلب عليه. وَدَفَقَ الماء على الأرض من الدلو صبّه صبّاً شديداً دفعة واحدة، والناس يقولون: دَلَقَ أو دَلَحَ. وَدَفَقَ الكوز صب ما فيه صبّاً شديداً مرة واحدة. وَدَفَقَ النهر على البيوت فاض ماؤه واندفع عليها. وَدَفَقَ الله روح فلان أخرجها منه وأماته. وَدَفَقَ الدمع من عينيه فاض غزيراً. ويقال: دَفَقَ الماء دَفَقًا وَدَفَقَ الماء دُفُوقًا.

دَفَقَ (دَفَقَ يَدْفُق تدقيقاً) الرجل الماء على الأرض صبّه وأكثر من صبه أو كرر صبّه. وَدَفَّقَت كَفَّاه العطاء أي صبته كثيراً.

أَدَفَقَ (أَدَفَقَ يَدْفُق إذفاقاً) الماء أو الكوز دفقه. وَأَدَفَقَ الرجل عطاءه صبّه صبّاً.

تَدَفَّقَ (تَدَفَّقَ يَتَدَفَّق تدققاً) الماء انصب متتابعاً وبكثرة. وتَدَفَّقَ الناس اندفعوا جماعات متوالية، ومنه تَدَفَّقَ أصحاب البطالة على أماكن اللهو.

اندَفَقَ (اندَفَقَ يَنْدَفِق اندفاقاً) الماء انصب، وكذلك الكوز. ويقال: اندفق بالكلام، أي أفاض به. واندفق الدمع انصب.

دَفَقَ الدَّفَق انصباب الأسنان إلى قدام من الفك الأعلى، وانحناء القامة إلى الأمام من كِبَر أو غيره، أو خروج العظم من اللحم.

دَفَقَاء الدَّفَقَاء هي التي فيها دَفَق.

أَدَفَقَ الأَدَفَق هو الذي فيه دَفَق. والهلال الأَدَفَق هو المستوي على حذبه غير قائم على أحد طرفيه، فهو منبطح وطرفاه شائلان.

دُفُقَةُ الدُّفُقَة مقدار ما يندفق من الماء أو غيره مرة واحدة، ومنه: جاء القوم دُفُقَة واحدة.

دُفَاق الدُّفَاق من السيول هو الذي يملأ الوادي مُنْدَفِقًا.

دِفْل الدِّفْل هو القِطْران أو الزفت أو الدَّفْلَى.

دِفْلَى الدِّفْلَى نبت مُر له زهر كالورد الأحمر وحمله كالخرنوب، وفي الإنكليزية oleander، والواحدة دِفْلَة.

دَفَنَ (دَفَنَ يَدْفِن دَفْنًا) الشيء ستره وواراه، كدفن الميت. وَدَفَنَ الرجل الحديث ستره وكتمه.

تَدَفَّنَ (تَدَفَّنَ يَتَدَفَّن تدفناً) الشيء استتر واندفن، ويقال: دَفَنَتْهُ فَتَدَفَّنَ.

انْدَفَنَ (انْدَفَنَ يَنْدَفِن اندفاناً) الشيء استتر وتوارى، ويقال: دَفَنَتْهُ فاندفن.

تَدَافَنَ (تَدَافَنَ يَتَدَافِن تدافناً) القوم تكاثموا، ويقال: كان بينهم سر كانوا يتدافنون. ومنه الحديث الشريف: «لو تكاشفتُم ما تدافتم»، أي لو علم بعضكم سريرة بعض، لامتنع عن تشييع جنازته ودفنه.

ادْفَنَ (ادْفَنَ يَدْفِن ادْفَانًا) الشيء ستره وواراه. وادْفَنَ العبد استتر من مولاه اليوم أو اليومين، وأصل الفعل (ادتفن). وادْفَنَ العبد هرب وهو في طريقه إلى سوق النخاسة.

دَقَانَةُ الدَّقَانَة عند أرباب الفلاحة هي صخرة في قلب الأرض تعلق بها سكة الحراثة فتتكسر السكة أحياناً، ومنه قولهم في المثل: «الدَّقَانَة تكسر السكّة» ويضرب المثل للدخيلة الخفية المؤذية، وفي الإنكليزية snag.

دَفُونُ الدَّفُون العبد الذي يروغ من مولاه. والرجل الدَّفُون هو الخامل الذكر لا يسمع به، ويقال له: دفنت نفسك في حياتك، وما أنت إلا دفون.

دَفِين الدَّفِين هو المدفون، والجمع دَفَنَاء. والدَّفِين الركبة والحوض والمنهل يغطيه التراب حتى يندفن؛ ويقال: ركبة دفين، أي مندفنة. وداء دفين، أي داء كان خفياً فظهر. والدفين من الأمراض أو الأدواء هو ما

والناس يقولون: حدثته بالقصة من دق دق إلى سلام عليكم، أي من البداية إلى النهاية.

دِقْدَان الدِّقْدَان ما تُنْصَب عليه القِدْر، مثل tripod.

دَقَر (دَقَر يَدْقُر دَقْراً) الرجل الشيء مسه بيده أو بغيرها، وهذا من كلام الناس، ويقولون للرجل تحذيراً: لا تَدْقُرْه!، أي لا تتحرش به أو لا تُحرِّكه أو لا تكدره بكلمة تُغيظه. ودَقَر وقف ولم يَمُض.

دَقَّر (دَقَّر يَدْقُر تدقيراً) الرجل تأخر وتمكث وتوقف. ودَقَّر الباب أغلقه بالدقيرة وهي خشبة صغيرة تسقط في مكان لها وتفتح برفعها باليد أو بعود أو بحبل.

دَقَّر الدَّقَر خشبة طويلة يُسند بها الباب من الداخل لئلا يفتح، ومنه قولهم: كيفما توجهت كان لي فلان دِقْراً، أي معترضاً يقف في طريقي.

دُقْرَان الدَّقْرَان خشبات تنصب ويُعرَّش عليها النبات كالكرم، وهي أصغر من العريش.

دَقْرَاء الدَّقْرَاء من الأرضين هي الخضراء الكثيرة الماء، وهذا من فعل (دَقَر يَدْقُر دَقْراً).

دِقْرَار الدَّقْرَار هو التَّبَان للسراويل الصغيرة، والجمع دَقَارِير، ومثله: الدَّقْرَارَة والدَّقْرُور والدَّقْرُورَة.

دِقْرَارَة الدَّقْرَارَة هي النيمة أو الوشاية أو الأبطولة أو عادة السوء كالكذب، والجمع دَقَارِير.

دَقَس (دَقَس يَدْقُس دَقْساً) الرجل أو الشيء ذهب أو دخل وأمعن أو أوغل.

دَقِش (دَقِش يَدْقِش دَقْشاً) الرجل كان أَدْقَش أي ضعيف البصر، وهي دَقْشَاء، وهذا من كلام الناس، والجمع دَقِش، ومنه قولهم: وللدقش إصابات.

دَقْشَة الدَّقْشَة دوية رطاء أصغر من العطاء، وهي أيضاً طائر أرقش.

دَقَعَ (دَقَعَ يَدْقَع دَقْعاً) الرجل دَقَعَ، فهو داقع أي ذل.

دَقِيع (دَقِيع يَدْقِع دَقْعاً) الرجل رضي بالدون من المعيشة فهو أدقِع. ودَقِيع الرجل ساء احتماله للفقر ولصق بالتراب ذلاً وفقرًا. ودَقِيع الفصيل بُشِم من اللبن. ويقال: إذا جاع الرجل دَقِيع أي ذل.

أَدَقَعَ (أَدَقَعَ يَدْقِع إدقاعاً) الفقر الرجل جعله يَدْقِع، فالفقر مدْقِع والرجل مُدْقِع.

يتخلل أعماق البدن كالأمرض الباطنة. والرُّز الدفين هو المطبوخ مع اللحم. ويقال: رجل دفين المروءة، أي لا مروءة له.

دَفِينَة الدَّفِينَة ما يُدْفَن، والكنز. والدَفِينَة المرأة المستورة، والركبة المندفنة. والدَفِينَة طعام من الأرز واللحم. والجمع دَفَائِن.

مَدْفُونَة المدفونة مؤنث المدفون. والمدفونة طعام من الأرز والبقول أو من الأرز واللحم.

مَدْفِن المَدْفِن موضع الدفن، والجمع مَدَافِن، وفي الإنكليزية burial ground.

دَفَا (دَفَا يَذْفُو دَفْواً) الجريح أجهز عليه، فهو دافٍ والجريح مَذْفُوء.

دَفَا (دَفَا يَذْفِي دَفَاً) الرجل انحنى أو اعوج، فهو أدفى وهي دَفْواء وأصل الفعل (دَفَوْ يَذْفُو دَفْواً).

أَدْفَى (أَدْفَى يَدْفِي إدفاءً) الجريح أجهز عليه، فهو مُدْفٍ والجريح مُدْفَى.

دَافِي (دَافِي يُدَافِي مدافاةً) الجريح أجهز عليه.

دَفَا الدَّفَا الانحناء أو الاعوجاج.

دَفْواء الدَّفْواء هي المنحنية أو المعوجة، ويقال: شجرة دَفْواء، أي عظيمة وارقة، وعُقاب دَفْواء، أي معوجة المنقار.

أَدْفَى الأَدْفَى من الرجال المنحني الظهر، وهي دَفْواء، والجمع دَفْوَ.

دَقْدَس (دَقْدَس يَدْقْدِس دَقْدَسَةً) عن الشيء وعليه بحث وبالغ في البحث.

دَقْدَق (دَقْدَق يَدْقْدِق دَقْدَقَةً) الناس أحدثوا ضجة بأصوات متكررة كدق الباب مثلاً، وفي الإنكليزية clatter.

ودَقْدَقَت الدواب كان لحوافرها أصوات متتابعة مثل الطقطقة. ودَقْدَق الشيء صار دَقْدوقاً أي صغيراً دقيقاً ضعيفاً، وهذا من كلام الناس، ويقولون: دَقْدَق دود القز صار دَقْدوقاً أي ضامراً ضعيفاً.

دُقْ دُقْ دُقْ دُقْ حكاية صوت قرع الباب، ومنه قول الشاعر:

أَغْلِقُوا بَابَكُمْ مَخَافَةَ وَاشْ

ألف دُقْ دُقْ ولا سلاماً عليكم

أَدَقَّع **الْأَدَقَّع** هو الخاضع الراضي بالدون من العيش. **وَالْأَدَقَّع** من الأتربة هو الدقعاء.

دَقَّعَاء **الدَّقَّعَاء** هي الأرض لا نبات فيها. **وَالدَّقَّعَاء** التراب الدقيق على وجه الأرض. **وَالدَّقَّعَاء** مؤنث الأدقع، وهي الخاضعة الراضية بالدون من العيش. **دَوَقَّعَة** **الدَّوَقَّعَة** الفقر مع الذل، ويقال: رماه الله بالدَّوَقَّعَة.

مِدَقَّع **المِدَقَّع** هو الذي يُسِف إلى الأمور الدينية.

مُدَقَّع **المُدَقَّع** هو الملتصق بالدَّقَّعَاء أي التراب. والفقر المدقع هو الشديد الذي يُلصِق بالدَّقَّعَاء.

مِذْقَاع **المِذْقَاع** هو الذي يخضع ويرضى بالدون من العيش عادةً، والجمع **مِذَاقِيع**.

دَقَّف (**دَقَّفَ** **يَذْقِفُ** **دَقْفًا** و**دُقُوفًا**) الرجل هاجت الأُبْنَةُ فيه، فهو **دَاقِف**.

دَقِيف (**دَقِيفٌ** **يَذْقِفُ** **دَقْفًا**) الرجل كان **دَقِيفًا** أي يشتاق إلى أن يؤتى كالمأبون.

دُقْفَانَة **الدَّقْفَانَة** المأبون المُخَنَّث الذي يؤتى.

دَقَّ (**دَقَّ** **يَذُقُّ** **دَقًّا**) الشيء كَسَره وهَشَمه، كما **يَذُقُّ** الحَبَّ في المهراس. و**دَقَّ** الباب قَرَعه، و**دَقَّ** الناقوس قرعه. و**دَقَّ** الودَّ في الأرض ضربه وأنزله فيها. والحداد **يَذُقُّ** الحديد، أي يطرقه. و**دَقَّ** الشوبَّ ضربه حتى ينقى من الوسخ بعد غمسه في الماء. و**دَقَّ** الشيء بالشيء أو عليه دَقَّه على شكله. و**دَقَّ** الله فلاناً صَنَعه وسوَّاه، والناس يقولون في القسم: وحيَّ الله الذي **دَقَّكَ** أو: والذي **دَقَّكَ**. و**دَقَّ** الرجل على العود ضرب أوتاره وعزف.

دَقَّ (**دَقَّ** **يَذُقُّ** **دَقَّةً**) الشيء ضدَّ غَلَطَ. و**دَقَّ** الأمرُ غَمُضَ وخفي معناه فلا يكاد يفهمه إلا الأذكياء، فالشيء أو الأمر **دَاقٌ**، والأصل **دَقِيقٌ**. أما **دَقَّ** أي **دَقِيقٌ** فلعل الأصل من الفعل (**دَقَّ** **يَذُقُّ** **دَقًّا**) أي (**دَقِيقٌ** **يَذْقُقُ** **دَقْقًا** أو **دَقًّا**) فهو **دَقَّ** أي **دَقِيقٌ** في الأصل.

دَقَّقَ (**دَقَّقَ** **يَذْقُقُ** **دَقَّقَةً**) الشيء دَقَّه وأنعم دَقَّه وجعله كالدقيق في صغر جباته. و**دَقَّقَه** جعله غير غليظ كتدقيق رأس القلم أو رأس العود. و**دَقَّقَ** في الشيء تقصى النظر فيه وبحث فيه متعمقاً مفتشاً بامعان.

أَدَقَّ (**أَدَقَّ** **يُذِقُّ** **إِدْقَاقًا**) الشيء صَبَّرَه دَقِيقًا. و**أَدَقَّه** أعطاه الشيء القليل. و**أَدَقَّ** الرجل تَبَّعَ دَقَائِقَ الأمور وخسيسها. و**أَدَقَّ** النظرَ في الشيء دَقَّقَ فيه. و**أَدَقَّتْ** أخلاقُ الرجل كانت بَخِيلَةً حريصة قليلة الخير.

دَاقٍ (**دَاقٍ** **يُذَاقُ** **مُدَاقَةً**) الرجل صاحبه في الحساب حاسبه ودَقَّقَ. ويقال: دَاقَتَه الحسابُ أي حاسبته ودَقَّقَت في المحاسبة.

تَدَاقٍ (**تَدَاقٍ** **يَتَدَاقُ** **تَدَاقًا**) الرجلان تعارضا في الدقة. و**تَدَاقُوا** الحسابَ **دَاقٍ** بعضهم بعضاً.

أَنَدَقَّ (**أَنَدَقَّ** **يَنَدَقُّ** **أَنْدِاقًا**) الشيء انكسر وصار كالدقيق، ويقال: **دَقَّقَتَه** فاندَقَّ. و**أَنَدَقَّتْ** عنقه انكسرت، ويقال: سَقَطَ فاندَقَّت عنقه.

أَسْتَدَقَّ (**أَسْتَدَقَّ** **يَسْتَدِيقُ** **أَسْتَدِيقًا**) الشيء صار كالدقيق. و**أَسْتَدَقَّ** الشيء عدَّه دَقِيقًا حقيراً. و**أَسْتَدَقَّ** الشيء قَلَّ عَرْضُه شيئاً فشيئاً وصار إلى الدقة.

دُقَاق **الدُّقَاق** من كل شيء كُسِرَتْهُ وفُتَّتْهُ. و**دُقَاق** العيدان كُسَرَتْها وفُتَّتَتْها.

دُقَاقَة **الدُّقَاقَة** هي الدُقَاق، وهي الكُسَاحَة.

دِقَّ **الدَّقَّ** هو الدَّقِيق من الأشياء. ويقال: أَخَذْتُ **دِقَّهُ** وجِلَّهُ، أي أَخَذْتُ قَلْبَهُ وكثيره، أو صَغِيرَه وكبيرَه. و**حُمَّى** **الدَّقَّ**، وفي الإنكليزية hectic fever، حرارة غريبة تشبث بالأعضاء الأصلية ولا سيما القلب، وهي لازمة على نظام واحد ولكنها تشتد ليلاً وبعد الطعام ولا يشعر اللامس بحرارتها الشديدة إلا بعد أن يطول الجَسُّ وأعراضها لمعان العينين واحمرار الوجنتين. و**دِقَّ** السُّكَّر أو الفحم ما تفتت منه وكان ناعماً. و**حُمَّى** **الدَّقَّ** هي التي يقال لها عند الناس (السخونة الرفيعة).

دُقَاق **الدُّقَاق** هو الكثير الدَّقَّ. و**دُقَاق** الساعة هو الأداة التي تَدُقُّ بها. و**الدُّقَاقَة** أداة يُذَقُّ بها. والساعة **الدَّقَاقَة** هي التي تَدُقُّ بعدد الساعات مع وجود العقارب الدالة على الساعات، كساعة بِنِ Big Ben في لندن. و**دُقَاقَة** الباب ما يُقَرَّع به الباب.

دِقَّة **الدَّقَّة** هيئة الشيء الدقيق، وهي ضد الغِلْظَة وضد العِظَم. ومنه **الدَّقَّة** في المعاني وهي غموضها وخفاؤها بحيث لا يفهمها إلا الأذكياء.

الإنكليزية pestle، ومِدَقَّة الجَرَس ضَرَابَتِهِ. والجمع مَدَاق. والمِدَقَّة في الزهرة جزء من أجزائها الأصلية ويقال لها pistil.

مُدَقَّقَة المِدَقَّة طعام يعمل من لحم مهروم قطعاً صغيرة يُسَوَّى على النار بالسفايد، وهو المعروف بالكُفْتَة.

مُسْتَدَقُّ المُسْتَدَقُّ من الشيء هو الموضع منها الذي يَسْتَدِق، ومنه مُسْتَدَقُّ الساق وهو المكان منها مما يلي رِسْغ القدم. ومُسْتَدَقُّ الساعد ما كان منه ضيقاً مما يلي الرِسْغ. والصورة توحى بأن الشيء يكون غليظاً في أحد طرفيه ثم يتناقص غلظه تدريجاً نحو الطرف الآخر وهناك يكون مُسْتَدَقَّة.

مَدَقُوق المَدَقُوق المصاب بحمى الدَّق.

دَقْل الدَّقْل عمود قائم في وسط السفينة تُشَدُّ إليه أُمَراس الشراع، وهو السارية. والدَّقْل أَرْدَأ التمر.

دَقَم (دَقَم يَذْقَم دَقْماً) الحجرُ الرجلُ أصابه في فمه وكسر أسنانه من مقدم الفم. ودَقَم الماشي فلاناً دَقَعَه مفاجأة. ودَقَم الرجلُ بالشيء صدمه، مثل دَقَم الرجلُ الشيء، وفي الإنكليزية knock. ودَقَم عليه دخل مندفعاً.

دَقِم (دَقِم يَذْقِم دَقْماً) الرجلُ كان أَدَقَم أي كان مُقَدِّم أسنانه ذاهباً وهو الأَفْتَم، وهي دَقَمَاء، والجمع دَقَم، وهو دَقِم، وهي دَقِمة، والجمع دَقَمِي.

أَدَقَم (أَدَقَم يَذْقِم إِدْقَماً) فَه كسر مُقَدِّم أسنانه، ومُقَدِّم الأسنان أو الفم هو الدَقِمة.

انْدَقَم (انْدَقَم يَنْدَقِم انْدِقَماً) الرجلُ دخل مندفعاً. وانْدَقَمَت الرِّيحُ دخلت مندفعة.

دَكْدَكَ (دَكْدَكَ يَدْكُوك دَكْدَكَةً) الحفرة مَلَأَهَا تراباً حتى تَسَوَّتْ بما حولها.

تَدَكَّدَكَ (تَدَكَّدَكَ يَتَدَكَّدُكَ تَدَكَّدُكاً) الشيءُ تَهْدَمُ وتساقط بعضه على بعض وتمهد. وتَدَكَّدَكَتِ الجبالُ تهدمت وتساقط بعضها على بعض حتى صارت كالدكدك أو الدكداك.

دَكْدَكَ الدَكْدَكَ والدِكْدِكِ والدَكْدَاك من الرمل ما التبَد منه بالأرض ولم يرتفع. والجمع دكادك ودكاديك.

دَكْس (دَكْس يَذْكُس دَكْساً) التراب حَثَاه وَكَبَسَه.

دُقَّة الدُقَّة التراب الدقيق تسفوه الريح. والدُقَّة هي التوابل من الأعشاب المدقوقة مع الملح المدقوق. والدُقَّة حَلِي لأهل مكة المكرمة. ودُقَّة بن عُبَابَة رجل يضرب بجنونه المثل، ويقال: هو أَجَنٌ مِن دُقَّة.

دُقَّة الدُقَّة عند الناس هي أخلاط من الوَرَس والفلفل وكبش القرنفل والقرفة والكراوية والكمون يُطَيَّب بها ما يُحْسَى به كَرِش الكبش وأمعأوه. والدُقَّة عندهم وَشَم يُغَرَّز بالإبر.

دُقُوق الدُقُوق دواء يُدَقُّ للعين.

دَقِيق الدَقِيق هو الطحين، ودقيق كل شيء طحينه. مثل دقيق السكر أو الفحم. والشيء الدقيق هو غير الغليظ. والدقيق من الأشياء هو الغامض الخفي المعنى الذي يُحْتَاج فيه إلى إنباع نظر. والرجل الدقيق هو القليل الخير، والجمع أَدَقَّة ودَقَاق. والدقيق خلاف الثخين أو الغليظ، ويقال: حبل دقيق وخيط دقيق. وأمر دقيق أي صغير أو غامض خفي المعنى يحتاج إلى عناية في معالجته. والمعنى الدقيق أطول أجزاء القناة الهضمية بين الاثني عشري والمعنى الغليظ.

دَقِيقَة الدَقِيقَة مؤنث الدقيق. والدَقِيقَة من الوقت سدس عشر الساعة لأن الساعة ستون دقيقة. والدَقِيقَة من الدرجة في قياس الدائرة سدس عشرها لأن الدرجة ستون دقيقة والدائرة ثلاثمائة وستون درجة. والدَقِيقَة في علم الطبيعة هي أصغر جسم من المادة يتجزأ عملياً، وفي الإنكليزية particle. والجمع دَقَاقِق.

تَدَقِيق التَدَقِيق هو إثبات المسألة بالدليل بصورة لطيفة، وهو يختلف عن التحقيق قليلاً لأن التحقيق هو إثبات المسألة بالدليل كيفما كان، والمَدَقُّ أعلى رتبة من المحقق، والتدقيق في المسألة هو إنباع النظر فيها واستعمال الدقة، ومنه تدقيق الحسابات وهو فحصها فحصاً دقيقاً لإثبات صحتها أو لمعرفة الخطأ فيها.

مَدَقُّ المَدَقُّ موضع الدَّق، ومنه مَدَقُّ الحوافر وهو موضع وقعها.

مِدَقُّ المِدَقُّ أداة الدق، كيد الهاون فهي مِدَقُّ أو مِدَقَّة، ويقال له مُدَقُّ على غير قياس، والجمع مَدَاق. وقد يقال له: مُدَقِّق.

مِدَقَّة المِدَقَّة أداة الدق، كيد الهاون التي يُدَقُّ بها، وفي

ramrod في الإنكليزية أو ما يُدْعَى به السراويل
عندهم. والمِدْكُ الرجلُ الشديدُ الوطءِ على الأرض
كانه يَدْكُهَا دَكًا. والمِدْكُ في علم الطبيعة هو ما يكون
في الأسطوانة الجوفاء يُضغَطُ به الماء أو الهواء، وفي
الإنكليزية piston rod.

مَدْكُوكُ الصوت المدكوك عند الناس هو الذي فيه بُحَّة.
والمدكوك من الخيل هو المتطامن الحَجَبَةِ كَأَنَّ
الحَجَبَةَ قد دُكَّت.
دكتاتور الدكتاتور هو الحاكم المطلق، والدكتاتورية هي
الحكم المطلق.

دَكَل (دَكَل يَدْكُل دَكَلًا) الطينَ جَمَعَهُ بيده لِيُطَيَّنَ به.
دَكَلَةُ الدُّكَلَةِ هي الطين أو هي الطين المجبول يأخذ منه
البناء ليطين به. والدُّكَلَةُ الحماة والوحد الرقيق قد يقع
فيه الماشي. والدُّكَلَةُ جمع دَاكِل، والدَاكِل هو الممتنع
على السلطان.

دَكَم (دَكَم يَدْكُم دَكَمًا) الرجلُ غلامه في صدره دَفَعَهُ.
ودَكَمه برأسه نطحه، مثل دَقَم. ودَكَمَ فَمَهُ دَقَمَهُ،
وكذلك دَكَمَ أَنْفَهُ.

دَكَم (دَكَم يَدْكُم تدكيماً) الشيء في الشيء أدخله فيه
بالدفع، ودَكَم الرجلُ زِيداً برأسه نطحه في حاق
حُنجوره.

تدَاكَم (تدَاكَم يَتَدَاكَم تدَاكَمًا) القومُ دفع بعضهم بعضاً
بصدورهم أو برؤوسهم.

اندَكَم (اندَكَم يَنْدَكِم اندكاماً) الرجلُ اندفع ودخل أو
انقحم في الشيء، مثل انزَجَ واندَقَم.

دَكَن (دَكَن يَدْكُن دَكْنًا) الرجلُ متاعَ بيته نَضَدَ بعضه على
بعض، وكذلك كل شيء يوضع بعضه فوق بعض كدكن
البضائع في السفن أو في الحانوت، مثل stack.

دَكِن (دَكِن يَدْكُن دَكْنًا) الشيء كان أدكن أي كان لونه مائلاً
إلى السواد، وهي دَكْنَاء، والجمع دُكْن.

دَكْن (دَكْن يَدْكُن تدكيناً) المتاع دَكَنه.

دُكَّان الدُّكَّان هو الحانوت، والدُّكَّاني صاحب الدكان،
والجمع دُكَاكِنَة. والدُّكَّان مصطبة يقعد عليها. والجمع
دكاكين.

دُكْنَاء الدُّكْنَاء هي التي لونها مائل إلى السواد، والجمع
دُكْن، ولونها الدُّكْنَة.

دَكِس (دَكِس يَدْكُس دَكْسًا) الشيء كالتراب تراكب بعضه
على بعض، فهو دَكِس.

دُكَّاس الدُّكَّاس داء يصيب الخيل والإبل في صدرها.
دَكْ (دَكْ يَدْكُ دَكًّا) الشيء كان أدَك، وهي دَكَّاء. وأصل
الفعل (دَكَّك يَدْكُك).

دَكْ (دَكْ يَدْكُ دَكًّا) الحائط دَقَّه وهدمه وكسره حتى سَوَّاه
بالأرض. ودَكْ الأرض سَوَّى صعودها وهبوطها حتى
تمهدت وتسَوَّت. ودَكْ التراب ضغطه حتى التبد
وتسَوَّى. ودَكْ البشر دفنها وطمها حتى تسوت بما
حولها. ودَكَّه المرضُ ضَغَضَعه كما يُدَك الحائط،
ويقال: دَكَّ الرجلُ إذا دَكَّه المرض. وفي القرآن
الكریم: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ [الفجر
٢١]. والناس يقولون: دَكَّ الرجلُ البارودة أو نحوها
أي زودها بالذخيرة، حشاها بالبارود.

اندَكْ (اندَكْ يَنْدَكُ اندكاً) الحائط انهدم وانكسر حتى
تسوى بالأرض. واندك الرملُ التبد وتمهد.

دَكْ الدَّكْ ما ارتفع من الأرض واستوى؛ ومنه التل المرتفع
المستوي. والجمع دِكَاك.

دَكَك (دَكَك يَدْكُك تدكيكاً) أكثر من الدك. ودَكَك
السراويل أدخل الدكة في حجزتها.

دَكَّاء الدُّكَّاء الرابية من الطين ليست بالغليظة. والدُّكَّاء
هي الناقة التي لا سنام لها أو التي ليس لها سنام
مُشْرِف. والجمع دُكَّ. ويقابل ذلك التلُّ الأَدَك، والبعر
الأَدَك، والجمع دُكَّ.

دُكَّان الدُّكَّان بناء يُسَطَّح أعلاه أو هو كالمصطبة يقعد
عليها، والدُّكَّان هو الحانوت، والجمع دُكَاكِين.

دَكَّة الدُّكَّة ما استوى من الرمل مع الارتفاع، وهي بناء
يسطح أعلاه للعود عليه. والدُّكَّة هي بَكَّة السراويل.
والجمع دِكَاك. والدُّكَّة في المسجد مكان كالمصطبة
يقعد فيه قارئ القرآن الكريم.

أَدَكْ الأَدَك هو الذي فيه ارتفاع قليل واستواء في أعلاه.
والأَدَك من الخيل هو القصير العريض الظهر المستوي.
والبعر الأَدَك هو الذي سنامه منبسط غير مشرف.
والجمع دُكَّ.

مِدْكُ المِدْك أداة الدك، ومنه مِدْك البارودة عند الناس أي

أَدَكْن الأَدَكْن هو الذي لونه مائل إلى السواد، والجمع دَكْن، ولونه الدُّكْنَة.

دَالِب الدالِب جمرة لا تُطفأ.

دُؤْلَب الدُّؤْلَب شجر عظيم عريض الورق يحمل عشاكيل متدلّة فيها أزهار صغار متجمعة إلى صغارير مستديرة، ويقال له بالفارسية صِنَار، وفي الإنكليزية plane tree.

دَوْلَاب الدَوْلَاب في الأصل هو المنجنون أي شيء مستدير يدور على محور له ويغترف الماء من الساقية. والدُّوْلَاب للسيارة أو للعربة هو الإطار المستدير يدور على محور له وتتدحرج السيارة أو العربة عليه، وفي الإنكليزية wheel، ومن ذلك أيضاً دَوْلَاب الساعة. ويقال: فلان دَوْلَاب، أي نشيط.

دَوْلَب (دَوْلَب يَدَوْلَب دَوْلَبَة) الرجل صاحبه داووره حتى طاووه على مراده.

مَدْلَبَة المَدْلَبَة أرض يكثر فيها شجر الدُّؤْلَب فهي غابة الدلب، وقد توصف هذه الأرض بقولنا: أرض مَدْلَبَة، كما يقال: أرض مَقْصَبَة.

دَلْبُوْث الدَلْبُوْث نبات يعرف بذنب الفرس أو سوسن المزارع، وفي الإنكليزية corn-flag.

دَلَج (دَلَج يَدَلَج دَلَجَة) الغلام انحنى وبَسَط ظهره وطأطأ رأسه، مثل: دَبَج.

دَالَاتِي الدَالَاتِي عسكري قديم كان يلبس على رأسه قَلَنْسُوة طويلة كالطُّرطور، والجمع دَالَاتِيَة.

دَلَتْ (دَلَتْ يَذَلْتُ دَلْتًا وَذِلْتُ) الرجل دَلَف. واندلَتْ وتدلَّت مثل اندلف وتدلّف.

دَلَج (دَلَج يَذَلَج دَلَجًا وَدُلُوجًا) الرجل أخذ الدلو من رأس البشر ومشى بها إلى الحوض ليفرغها فيه. ودَلَج نقل اللبن بالمَدْلَجَة من مكان حلب الإبل أو البقر ومشى بها إلى الجَفْنَة أو الجِفَان ليفرغها فيها، فهو دالَج. ودَلَج بحمله نهض به ومشى مُثَقَلًا مثل دَلَج.

أَدَلَج (أَدَلَج يَذَلَج إِذْلَاجًا) الرجل سار في الليل، سواء كان ذلك في أول الليل أو في آخره، ويقول عمرو بن شاس:

إذا نحن أدلجنا وأنت أمامنا

كفى لمطايانا بوجهك هاديًا

وأَدَلَج الوحش أو القنفذ في سربه دخل فيه وغاب. دَلَج الدَلَج السير في الليل، في أوله أو في آخره، وهو الدَلَج أيضاً. ويقول ابن الدُّمَيْنَة:

وَأَنْتِ التّي كَلَفْتِنِي دَلَجَ السَّرَى
وَجُؤْنَ القِطَا بالجلهتين جُؤْم

دَلَج الدَلَج فرخ العقاب، ويقال له التَّلَج. دَلَجَة الدَلَجَة (يفتح الدال) السير في الليل مرة واحدة، والدَلَجَة (بضم الدال) مسافة الدَلَجَة أو مدتها. والجمع للأولى دَلَج وللثانية دُلَج.

دَوْلَج الدَوْلَج هو السَّرَب أي جحر الوحش أو الحفير تحت الأرض. والدَوْلَج دَسِيْسَة يَسْتَدْرَج الرجلُ بها صاحبه، وفي الإنكليزية stratagem. والدَوْلَج مُخَذَع داخل بيت كبير.

مَدَلَج المَدَلَج الموضع الذي يُمَشَى فيه بالدلو بين رأس البئر والحوض.

مَدْلَجَة المَدْلَجَة سَرَب الوحش، والمَدَلَج. مَدْلَجَة المَدْلَجَة علبه كبيرة يُنْقَلُ بها اللبن من مكان حلبه إلى الجَفْنَة.

مُدَلَج المُدَلَج هو القنفذ، وسمي بذلك لأنه يَدْخُل دَوْلَجَه أو لأنه يَدْخُل في سربه، ويقال له: أبو مُدَلَج، ومُدَلَج اسم قبيلة من كِنَانَة.

دَلَح (دَلَح يَذَلَح دَلَحًا) الماء صَبّه دفعة واحدة، وهذا من كلام الناس. ويقولون: دلح سطل الماء على رأسه، ودَلَح سطل الماء على الأرض. ودَلَح الشيء طَفَح.

دَلَح (دَلَح يَذَلَح دُلُوحًا) الرجل تحت الحمل مشى به متثاقلاً منقبض الخطو ليثقله عليه، مثل دلج، وإحادهما تصحيف الأخرى.

تَدَالَح (تَدَالَح يَتَدَالَح تَدَالُحًا) الرجلان الحمل حملاه على عود وأخذ كل واحد منهما بطرف أو حملة أحدهما على كتفه من طرف العود والآخر من الطرف الآخر.

دَالِح الدَالِح من السحاب هو الذي يَصُبُّ ماءً وإبلاً، ويقال: سحاب دالِح، وسُحِب دَلَح أو دَوَالِح، وهذا يدل على أن الفعل (دَلَح يَذَلَح دَلَحًا) عند الناس صحيح.

دَلُوح الدَلُوح من السحاب هو الكثير الماء في انصبابه،

تَدْلِيسُ التَدْلِيسِ كَتَمَانٌ عِيبُ السَّلْعَةِ عَنِ الْمُشْتَرِي.
والتَدْلِيسُ عَمُومًا هُوَ عَرْضُ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ حَقِيقَتِهِ.
والتَدْلِيسُ فِي الْحَدِيثِ هُوَ إِسْقَاطُ الرَّائِي بِحَيْثُ يَخْفَى
ذَلِكَ وَلَا يُدْرِكُهُ إِلَّا الْحَافِظُ، فَالْحَدِيثُ مُدْلَسٌ وَالْمُحَدَّثُ
مُدْلَسٌ. وَتَدْلِيسُ الْأَخْبَارِ الْإِثْيَانُ بِهَا وَفِيهَا إِخْفَاءُ
لِلْحَقِيقَةِ مُتَعَمِّدًا، أَيْ misrepresentation.

دَلَصْ (دَلَصْ يَدْلُصُ دَلْصًا) الشَّيْءُ لَيْنُهُ وَمَلْسُهُ.
دَلَصْ (دَلَصْ يَدْلُصُ دَلِصًا) الشَّيْءُ بَرَقَ مِنْ شِدَّةِ مَلَاسَتِهِ.
دَلِصْ (دَلِصْ يَدْلُصُ دَلْصًا) الشَّيْءُ كَانَ دَلِصًا أَوْ أَدْلَصَ،
وَهِيَ دَلِصَةٌ أَوْ دَلِصَاءٌ، وَجَمْعُ الْأَوَّلِ دَلْصَى وَجَمْعُ
الثَّانِي دُلْصٌ.

دَلَصْ (دَلَصْ يَدْلُصُ دَلَاصَةً) الشَّيْءُ كَانَ دَلِصًا.
دَلَصْ (دَلَصْ يَدْلُصُ تَدْلِصًا) الشَّيْءُ مَلَسَهُ وَدَلَكَهُ بِشَيْءٍ آخَرَ
يَجْعَلُهُ زَلَقًا. وَدَلَصَ الدَّرْعَ دَلَكَهَا بِشَيْءٍ حَتَّى تَزُولَ
خَشُونَتُهَا وَتَصِيرَ مَلَسَاءً وَقَدْ تَصِيرُ لِمَاعَةً. وَصَخْرَةً
مُدْلَصَةً دَلَصْتُهَا السَّيُولُ. وَدَلَصْتُ جَبِينَهَا نَفَتَ مَا
عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ. وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:
إِلَى صَهْوَةٍ تَحْدُو مَحَالًا كَانَهُ

صَفَا دَلَصْتُهُ طَحْمَةً السَّيْلُ أَخْلَقُ
أَنْدَلِصْ (أَنْدَلِصْ يَنْدَلِصُ أَنْدَلَاصًا) الشَّيْءُ كَانَ شَدِيدَ
الْمَلُوسَةِ حَتَّى إِنَّهُ إِذَا أَمْسَكَ بِأَلْيَدِهِ أَنْزَلَ مِنْهَا.
وَأَنْدَلَصْتُ النَّوْءَ مِنَ الثَّمَرَةِ خَرَجَتْ مُنْزَلَقَةً. وَأَنْدَلِصْ
الشَّيْءَ مِنْ يَدِي أَنْمَلِصْ.

دِلَاصُ الدِّلَاصِ هُوَ الدِّلِيسُ أَيْ الْأَمْلَسُ الْبَرَّاقُ، وَيُقَالُ
دِرْعٌ دِلَاصٌ، أَيْ مَلَسَاءُ زَالَتْ عَنْهَا خَشُونَتُهَا وَقَدْ تَكُونُ
بِرَاقَةٍ مِنْ شِدَّةِ الْمَلَاسَةِ. وَيُقَالُ: دِرْعٌ دِلَاصٌ وَدِرْعٌ
دِلَاصٌ لِأَنَّهُمْ يَجْعَلُونَهُ (فِعَالًا) فِي مَقَامِ (فَعِيلٍ) فَيَجْمَعُونَهُ
عَلَى (فِعَالٍ) مِثْلَ جَمْعِ كَرِيمٍ عَلَى كِرَامٍ، وَيَصِفُونَ بِهِ
الْوَاحِدَ وَالْمَثْنَى وَالْجَمْعَ مِثْلَ: رَجُلٌ أَوْ رَجُلَانِ أَوْ رِجَالٍ
هَبَّانٍ. وَقَدْ يَكُونُ أَنْ جَمَعَ دَلِيسٌ هُوَ دِلَاصٌ، ثُمَّ أَخَذُوا
الْجَمْعَ وَوَصَفُوا بِهِ الْمَفْرَدَ وَالْمَثْنَى وَالْجَمْعَ فَقَالُوا: دِرْعٌ
دِلَاصٌ وَدِرْعَانٌ دِلَاصٌ وَدِرْعٌ دِلَاصٌ. وَقَدْ تُجْمَعُ
(دَلِيسٌ) عَلَى دُلْصٍ.

دَلِصُ الدِّلِصِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الشَّدِيدُ الْمَلُوسَةُ، وَيُقَالُ:
دِرْعٌ دَلِصَةٌ وَأَرْضٌ دَلِصَةٌ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ دَلِصٌ، أَيْ
أَزْلَقٌ.

وَيُقَالُ: سَحَابٌ دُلُوحٌ وَسَحَابَةٌ دُلُوحٌ، وَالْجَمْعُ دُلُوحٌ.
دَلْدَلٌ (دَلْدَلٌ يَدْلُدِلُ دَلْدَلَةً) الرَّجُلُ رَأْسُهُ حَرَكُهُ فِي الْمَشْيِ
وَهُوَ مُتَدَلٍّ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَكَ يَدَيْهِ وَهَمَا مُتَدَلِّيتَانِ.
وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: دَنْدَلُ رَأْسُهُ أَيْ طَاطَأَهُ وَأَرْخَاهُ، فَالرَّاسُ
مُدَنْدَلٌ.

تَدْلَدَلُ (تَدْلَدَلُ يَتَدْلَدَلُ تَدْلَدَلًا) الشَّيْءُ تَهْدَلُ وَتَدَلِّي وَتَحْرُكُ
ذَاهِبًا آتِيًا. وَتَدْلَدَلُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ تَارِجِحٌ.

دَلْدَالُ الدِّلْدَالِ عَدَمُ الْإِسْتِقْرَارِ أَوْ هُوَ التَّارِجِحُ وَالْإِضْطِرَابُ
أَوْ الْمِيلُ إِلَى جَانِبٍ ثُمَّ إِلَى جَانِبٍ آخَرَ وَهَكَذَا، وَيُقَالُ:
قَوْمٌ دَلْدَالٌ، أَيْ يَتَدَلَّدُونَ بَيْنَ النَّاسِ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا
إِلَى هَؤُلَاءِ.

دُلْدُلُ الدِّلْدُلِ هُوَ الْعَظِيمُ مِنَ الْقَنَافِذِ وَهُوَ الشَّنْهَمُ، وَفِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ porcupine وكذلك الدِّلْدُولُ. وَدُلْدُلٌ بَغْلَةٌ
شَبَّاءٌ كَانَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ كَانَ أَهْدَاهَا لَهُ الْمُقَوْقِسُ.

دَلَسْ (دَلَسْ يَدْلِسُ دَلْسًا) الرَّجُلُ اسْتَعْمَلَ الْحِيلَةَ لِلْإِسْتِرْ
وَالْإِخْفَاءِ.

دَلَسْ (دَلَسْ يَدْلُسُ تَدْلِيسًا) الْبَائِعُ السَّلْعَةَ كَتَمَ عَيْبَهَا حَتَّى
يَبِيعَهَا لِلْمُشْتَرِي، وَدَلَسَ الْمُحَدَّثُ فِي إِسْنَادِهِ أَسْقَطَ
جُزْءًا مِنْهُ وَاسْتَرِ مَوَاضِعَ الضَّعْفِ أَوْ الْخَطَأِ فِيهِ. وَدَلَسَ
خَذَعَ عَنْ طَرِيقِ التَّعْمِيعَةِ وَالسُّتْرِ.

دَالَسَ (دَالَسَ يَدَالِسُ مُدَالَسَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ خَادَعَهُ
بِالْمَسَاتَرَةِ.

أَدْلَسَ (أَدْلَسَ يَدْلِسُ إِدْلَاسًا) الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الدُّلْسَةِ وَهِيَ
الظَّلَامُ. وَأَدْلَسْتُ الْأَرْضَ صَارَ فِيهَا الدُّلْسُ.

تَدْلَسَ (تَدْلَسَ يَتَدْلَسُ تَدْلَسًا) الرَّجُلُ تَكْتُمُ. وَتَدْلَسَ
الرَّجُلُ الطَّعَامَ أَخَذَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا كَأَنَّهُ يَتَسْتَرُ فِي أَخْذِهِ
وَيَخْتَلِسُهُ. وَتَدْلَسْتُ الدَّابَّةَ فِي مَرْتَعِهَا أَكَلَتْ قَلِيلًا
قَلِيلًا.

أَنْدَلَسَ (أَنْدَلَسَ يَنْدَلِسُ أَنْدَلَاسًا) الشَّيْءُ خَفِيَ كَأَنَّهُ اسْتَرَّ
وَرَاءَ الظَّلَامِ.

دَلْسُ الدِّلْسِ الْخَدِيعَةُ تَخْفَى عَلَى الْمَخْدُوعِ. وَالدِّلْسُ
هُوَ التَّمْلِيسُ.

دَلَسَ الدِّلْسُ هُوَ الظُّلْمَةُ أَوْ الْغَلَسُ وَالنَّبْتُ يَوْرَقُ آخِرَ
الصَّيْفِ، وَالْجَمْعُ أَدْلَاسٌ.

دُلْسَةُ الدِّلْسَةِ هِيَ الظُّلْمَةُ.

والفتاة والمرأة، ومنه اسم الدَّلَع عندهم وهو مثل (زوزو) بدلاً من (زينب) ويظهر أنه من فعل (دَلَع يَدْلَع دَلْعاً) فهو دَلَع وهي دَلِعة والجمع دَلْعَى.

دَلَع الدَّلَع عند الناس هو المُتَدَلِّل الغَنَج الذي ينتظر من الناس أن يرضوه. والدَّلَع من الطعوم هو الذي ليس فيه حلاوة كافية أو ملوحة كافية.

دَلَاعَة الدَّلَاعَة هي الدَّلَع عند الناس، وهي من فعل (دَلَع يَدْلَع دَلَاعَةً) فهو دَلِيع، و(دَلِيع) لا تستعمل، واستعملت (دَلَع) بدلاً منها. والدَّلَاعَة في الطعوم هي نقص في الطعم من حيث الحلاوة والملوحة والدَّسَامَة.

دَلَاع الدَّلَاع هو البَطِيخ الأخضر في بعض البلاد العربية، وهو الدَّلَاع أيضاً.

دَلَاع الدَّلَاع ضرب من صدف البحر، وهو الدَّوْلَع، والواحدة دَلَاعَة. والدَّلَاع والدَّلَاع هو البطيخ الأخضر.

دَوْلَعَة الدَّوْلَعَة صدفة متحوية إذا أصابها حرّ النار خرج منها شيء كالظفر يُسْتَل ويؤكل، وفي الإنكليزية wheelk. أَدْلَع الأَدْلَع من الخيل هو الذي يدلع لسانه وهو يعدو، وهذا من فعل (دَلَع يَدْلَع دَلْعاً).

مُدْلَع المُدْلَع هو المُدْلَل الذي يُعْطَى ما يشتهي، في اصطلاح الناس.

دَلَف (دَلَف يَدْلِف دَلِيفاً ودُوفاً ودَلْفاناً ودَلْفاً) الشيخ مشى مَشْيَةً المَقِيد في قدميه أو مشى أسرع من الدبيب قليلاً. ودَلَف الحِمَال بالحمل دَلَّت أي مشى به مثقلاً ودَلَف كالشيخ، والشيخ دالف والعجوز دالفة، وهُن دوالِف، ويقول طَرْفَة:

لا كبير دالِف من هرم
أَرْهَب الناسَ ولا كُلُّ الظُّفُرِ
ودَلَفَت الناقة بحملها دَلَّت أي مَشَتْ به مثقلةً فهي تقارب خطاها. ودَلَفَت الكتيبة في الحرب تقدمت تسير كالْمُثَقَلَة.

دَلَف (دَلَف يَدْلِف دَلْفاً) السَّقْفُ قَطَر منه ماء المطر على الأرض، أي وَكَف. وهذا من اصطلاح الناس. أَدْلَف (أَدْلَف يَدْلِف إدْلَافاً) السَّقْف بمعنى دلف. تَدَلَّف (تَدَلَّف يَتَدَلَّف تَدَلْفاً) الرجل إليه مَشَى ودنا شيئاً فشيئاً، وفي الإنكليزية inch.

دَلَص الدَّلَص الأرض المستوية، والجمع دِلَاص. دَلِصَة الدَّلِصَة هي مؤنث الدَّلِص. ويقال: ناقة دَلِصَة، أي سقط وَبَرَّها وزالت خشونة جلدها. والجمع دَلْصَى.

أَدْلَص الأَدْلَص هو الأملس السهل الانزلاق. والأَدْلَص من الحمير هو الجمار الذي سقط شعره ونبت له شعر جديد يكون أملس، ويقال: جِمار أَدْلَص وأَدْلِصِي. والرجل الأَدْلَص هو الأزلق، أي الذي سقط شعره الخشن ونبت له شعر جديد أملس.

دَلْصَاء الدَّلْصَاء مؤنث الأَدْلَص. والناقة الدَّلْصَاء هي التي سقط وبرها الخشن ونبت لها وَبَر جديد، وهي الدَّلِصَة، والجمع دُلْص.

دَلَّاص الدَّلَّاص هو الشديد الملاسة، ويقال: حجر دَلَّاص، وأرض دَلَّاص وناقة دَلَّاص، وهذا مثل دِلَاص.

دَلِيص الدَّلِيص هو الأملس الذي زالت خشونته وصار زَلْقاً وربما صار براقاً، وهي دليصة، والجمع دُلْص ودِلَاص.

دَلَع (دَلَع يَدْلَع دَلْعاً) الرجل لسانه أخرجه من فمه. ودَلَعَت المرأة وَلَدَهَا تراخت في تربيته وتساهلت فاندلع وهو مدلوع، وهذا من كلام الناس.

دَلَع (دَلَع يَدْلَع دُلوعاً) اللسان خرج من الفم، كما يَدْلَع لسان الكلب عند العطش.

دَلِع (دَلِع يَدْلَع دَلْعاً) الفَرَسُ كان أدلع، وهي دلعاء، والجمع دُلْع. وهو دَلِع وهي دَلِعة.

أَدْلَع (أَدْلَع يَدْلَع إدْلَاعاً) الرجل لسانه أخرجه من فمه، كما يَدْلَع المريض لسانه للطبيب عند الفحص الطبي.

اندَلَع (اندلع يَنْدَلَع اندلَاعاً) لسان الإنسان خرج من فمه. واندلع بطنه خرج وامتد إلى الأمام لِعَظْمه. واندلع السيف من غمده خرج مُنْسَلّاً، مثل اندلق. واندلعت النار في المكان امتدت فيه ألسنة اللهب. واندلعت الحربُ هاجت واثارت.

دَالِع الدَالِع هو الظاهر للعيان، ويقال: أمرٌ دالِع أي ليس دونه شيء يستره، فهو بادٍ بارز. ويقال: أحرق دالِع، أي أحرق يُدِيم دلع لسانه وهو علامة على الحمق.

دَلَع الدَّلَع في كلام الناس هو سلوك يشبه الغَنَج في الغلام

أَدَلَقَ (أَدَلَقَ يُدَلِّقُ إِذْلَاقاً) السيفَ دَلَقَهُ. وَأَدَلَقَ البَرْدُ الحشراتِ أخرجها من مكانها.

تَدَلَّقَ (تَدَلَّقَ يَتَدَلَّقُ تَدَلُّقاً) السيلُ على القومِ اندفع وهجم. وتَدَلَّقَ القومُ عليهم اندفعوا وهجموا.

أَنَدَلَقَ (اندلق يَنَدَلِقُ انْدِلَاقاً) السيفُ من غمده انسلَّ من نفسه، وكلُّ ما نَدَرَ من مكانه فقد اندلق. واندلقت الأمعاءُ من البطن خرجت مندفة. واندلقت السيلُ اندفع. واندلقت الخيلُ خرجت مندفة بشدة. واندلقت الباب انفتح انفتاحاً شديداً. واندلقت الماء اندفق.

استدلق (استدلق يَسْتَدَلِقُ استدلاقاً) السيفُ من غمده استخرجه. واستدلق المطرُ الحشراتِ من خروقتها أخرجها مندفة.

دَالِقُ الدالِق هو الذي يَدَلِّقُ. والسيف الدالِق هو سهل الاندلاق من غمده. والجمع دُلُق ودَوَالِق. ودالِقُ لقب عُمارة بن زياد العبسي، قيل له ذلك لكثرة غاراته ودُلوقه على الأقوام.

دَلَقَ الدَلَقُ حيوان وحشي كالهرة طويل الظهر يستفاد من فروته، وفي الإنكليزية martin.

دَلِقَ الدَلِق هو السريع الاندلاق كالسيف الدالِق وهو من فعل (دَلَقَ يَدَلِّقُ دَلَقاً) وهذا لا تذكره المعاجم. والدَلِقُ ثوب كاسٍ يَتَدَلَّلُ. والناس يقولون: دَلِق.

دَلُوق الغارة الدَلُوق هي الشديدة الهجمة. وسيف دَلُوق، أي دالِق. وفرس دَلُوق وخيل دَلُوق، أي شديدة الدفعة في الغارة، والجمع دُلُق.

دَلَكَ (دَلَكَ يَدَلِّكُ دَلَكاً) الشيءَ مَرَسَهُ بيده وعركه مع الضغط أو الكبس، ويقال: دَلَكَ السنبلةَ في يده حتى انفركت وتقشرت عن الحَبِّ. ودَلَكَ الثوبَ في الماء عركه حتى ينقى من الوسخ. ودلكت المرأة وجهها بالطيب طلته به وفركته. ودلكه الدهرُ علمه وخنكه. ودَلَكَ الجلدَ فَرَكه بيده أو بشيء آخر حتى تزول خشونته ويلين. ودلك الطينُ على سطح البيت ضغط عليه حتى يستوي، وذلك بحجر له صفحة ملساء يقال له: مِدْلَكَة. ودَلَكَ الحَمَامِيَّ جَسَمَ المغتسل ضغط عليه بيديه ليلينه، والحَمَامِيَّ هو الدَّلَاك.

دَلَكَ (دَلَكَ يَدَلِّكُ دَلُوكاً) النجم كالشمس زال عن كبد

أَنَدَلَفَ (أَنَدَلَفَ يَنْدَلِفُ اندلافاً) الرجلُ مشى على هيئته وتقدّم كأنه يَدَلِفُ. واندلَفَ عليه جاءه يَدَلِفُ، فهو مُنْدَلِفٌ.

دَالِفُ الدالِف هو الذي يَدَلِفُ كالشيخ من كِبَر أو هرم. والسهم الدالِف هو الذي يحبو ويتقدم نحو الهدف بطيشاً، وقد لا يُصِيبُ لأنه قد ينحرف في سيره. والدالِف هو الماشي بالحمل الثقيل مقارباً للخطو كالدالح، والجمع دُلَف.

دَلَفَ الدُّلَف هو الوُكُف من سقف البيت. ومن أمثال الناس: من تحت الدُّلَف إلى تحت المِرْزَاب، أي من سبيء إلى أسوأ.

دُلَف الدُّلَف جمع دُلُوف.

دُلَف دُلَفٌ معدول عن دالِف، فهو ممنوع من الصرف، ومنه أبو دُلَف العجلي.

دُلُوف الدُّلُوف من الإبل هو الذي يَدَلِفُ في سيره بسبب سِمَنه أو ثقل جملة، ويقال: حَمَال دُلُوف، أي يَدَلِفُ في سيره بسبب ثقل جملة. ونخلة دُلُوف، أي مثقلة بالحمل كمن يَدَلِفُ بحمله، وهذا من قبيل المجاز. والجمع دُلَف.

مُنْدَلِف الأسد المُنْدَلِف هو الذي يتقدم أو يمضي على هيئته، وهو المَتَدَلِف.

دُلَفَيْن الدُّلَفَيْن دابة بحرية ضخمة سمينة، وفي الإنكليزية dolphin، والجمع دَلَافَيْن.

دَلِقَ (دَلِقَ يَدَلِّقُ دَلَقاً) الشيءُ كالسيف كان سريع الاندلاق، فهو دَلِق، وهي دَلِقَة.

دَلَقَ (دَلَقَ يَدَلِّقُ دَلَقاً) السيفُ من غمده أخرجهُ دَفْعَة واحدة ودَلَقَ البعيرُ شَقَشَقَتَهُ أخرجها. ودَلَقَ عليهم الغارة شَنَهَا. ودَلَقَ بَابَهُ فَتَحَهُ فتحة شديداً. والناس يقولون: دَلَقَ الماءُ صَبَّهُ دفعة واحدة. ودَلَقَ الغِمْدُ السيفَ أخرجهُ ودفعه، ومنه قول ابن مُقْبِل:

دَلُوقُ السُّرَى يَنْضُو الهَمَالِيْسَجَ مَشِيْهَا

كما دَلَقَ الغِمْدُ الحَسَامَ المَهْنَدَا

دَلَقَ (دَلَقَ يَدَلِّقُ دُلُوقاً) الرجلُ خرج سريعاً دفعة واحدة دون أن ينسلَّ. ودَلَقَ السيفُ خرج من غمده من غير أن يُسَلَّ. ودَلَقَ عليهم السيلُ اندفع. ودَلَقَت الخيلُ خرجت مندفة.

(دَلَّكَ يَدْلُكَ دَلَكًا) فهو دَلَّكَ أي في ركبتيه رخاوة. **وَدَلَّكَ الشَّمْسُ دُلُوكَهَا.**

دَلَّ (دَلَّ يَدْلُ دَلَالَةً) الشيء على كذا أشار، ومنه قولهم: هذا مما يَدْلُ على أن الرجل مظلوم، أي مما يُشير أو يُعطي بَيِّنَةً أو دَلَالَةً.

دَلَّ (دَلَّ يَدْلُ دَلًّا) الرجل صاحبه على الطريق أبان الطريق له وأرشده إليه وهده. وأنا دَلَّلْتُه على الطريق، وهم دَلُّوا النَّاسَ على الطريق. ويقال للتلميذ: دَلَّ على موقع المدينة في الخريطة، أي أشر بيديك أو بقلمك أو بشيء آخر.

دَلَّ (دَلَّ يَدْلُ دَلًّا ودَلَالًا) الإنسان كالمرأة إذا أظهرت جُرْأَةً على زوجها أو صاحبها في تغنج وتشكل كأنها تخالفه وما بها خلاف، فهي دَالَّةٌ. ويجوز (دَلَّتْ تَدْلُ دَلًّا)، أي (دَلَّلَتْ تَدْلُلُ دَلًّا) فهي دَلَّلَةٌ أي دَلَّةٌ. ودَلَّ الرجل على صاحبه اجتراً ولم يحتشم.

دَلَّلَ (دَلَّلَ يَدْلُلُ تدليلاً) الرجل زوجته رَفْهًا وأعطاهما ما تشتهي، وبعض الناس يقول: فلان يَدْلُلُ فلانة، أي يغازلها، بمعنى flirt في الإنكليزية. ويقال: الرجل يَدْلُلُ ابنه الأصغر دون أبنائه، أي يرباه رعاية خاصة ويؤثِّره على غيره، فالابن مُدْلُلٌ. ودَلَّلَ على البضاعة في السوق رفع صوته بصرها يُريد بيعها لمن يسومها. ودَلَّلَ الزارعُ زَرْعَهُ جعل بين كل زرة وأخرى فسحة حتى لا يكون الزرع متقارباً، ويقال للزرع: دَلَّلَ عند الناس. ودَلَّلَ المنادي على المفقود رفع صوته بالخبر وناشد النَّاسَ أن يَدْلُوه عليه.

أَدَّلَ (أَدَّلَ يَدْلُ إِدْلَالًا) الموظفُ المفضلُ على رئيسه اجتراً ووثق بمحبته فأفرط في ذلك، مثل presume. ومنه قولهم: أَدَّلَ فَأَمَّلَ. وأَدَّلَتْ المرأةُ على زوجها اجتراً عليه لمحبته لها وأفرطت في مطالبها. وأَدَّلَ فلان على أقرانه، تَرَفَّعَ وأخذهم من فوق. وأَدَّلَ البازي على صيده أخذه من فوق. وأَدَّلَ بشجاعته تفاخر وترفع بها. ويقال: الأسد مُدِلٌّ بشجاعته على غيره من السباع. ومنه عن الأسد قول بشر بن عَوَّانة:

يَدْلُ بِمَخْلَبٍ وَبِحَدِّ نَابٍ

وبالنظرات تحسبهن جَمِراً

تَدْلُلُ (تَدْلُلُ يَتَدْلُلُ تَدْلُّلاً) الولدُ تَمَنَّعَ لأنه مُدْلِلٌ. وتَدَلَّلَتْ

السماء ودنا للغروب وفي القرآن الكريم: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ﴾ [الإسراء ٧٨].

دَلَّكَ (دَلَّكَ يَدْلُكَ تَدْلِيكًا) الشيء ضغط عليه وملسه حتى يلين، ومنه تدليك الجسم باليدين وتدليك الجسم بالطيب ونحوه.

دَالِكٌ (دَالِكٌ يَدَالِكُ مُدَالِكَةً) الرجلُ غريمه ماطله في دفع ما عليه. وسُئِلَ الحسنُ أيدالك الرجلُ امرأته؟ فقال: نعم، إذا كان مُلْفِجًا أي مُفْلِسًا، فإنه يماطلها في دفع المهر.

تَدَلَّكَ (تَدَلَّكَ يَتَدَلَّكَ تَدْلُكًا) الرجلُ في الحمام ذلك جَسَدَهُ بيديه بأن يضغط عليه ماراً بيده عليه. وتَدَلَّكَ بالطيب وضع الطيب على جسده أو وجهه وبَسَطَهُ وضغط عليه حتى يغوص في مسام الجلد.

دَلُّوكُ الدَّلُّوكُ هو الشيء الذي يَدْلُكَ به الجسم أو الوجه من طيب أو مرهم أو مُلَيِّن من مَلَيِّنَاتِ الجلد، وفي الإنكليزية liniment أو embrocation.

دَلِيكَ الدَّلِيكَ هو المدلوك ويطلق على الشخص الذي مارس الأمور وتحنك. والتمر الدليكَ هو الذي عُجِنَ باليدين حتى لان، وهو المَرِيرِس ولكن بالأصابع. والدليكَ طعام من زبد وتمر يخلط معاً ويعجن حتى يلين. والدليكَ هو الورد الأحمر المعروف بالشام باسم صرم الديك وهو الورد الجبلي.

دَلِيكَةُ الدَلِيكَةِ هي الخَيْس وهو التمر يُعجنُ بسمن وأقط وسويق يَدْلُكَ شديداً.

مَدْلُكَ المَدْلُكَ أو المدلكة شيء له جانب أملس يَدْلُكَ به حتى يملأ الشيء المدلوك، ومنه مدلكة الطيَّان للحجر الذي له وجه أملس يضغط به على الطين حتى يصير أملس ويتمهد.

مَدْلُوكُ المَدْلُوكُ هو الذي دُلِكَ حتى صار أملس واستوى، ومنه قولهم: فرس مدلوك الحَجَبَةِ، أي مطمئن الحجة منبسطة ليس فيها ارتفاع أو إشراف. ورجلٌ مَدْلُوكٌ، أي مضغوط عليه بالطلب والسؤال. وبغير مَدْلُوكٌ، أي اعتاد السفر ومَرَنَ عليه، وفي الإنكليزية inured، وقد دلكته الأسفار.

دَلَّكَ الدَّلَّكَ الرخاوة في الركبتين، ولعل ذلك من فعل:

اللفظ على الحكم في شيء يوجد فيه معنى يُفهم لغة من اللفظ، وهي فحوى الكلام.

دَلَّ الدَّلَّ هو الهَدْي والإرشاد. والدَّلَّ هو الدَّلَال، ولعله من فعل (دَلَّ يَدَلُّ دَلًّا) أي (دَلَّل يَدَلِّل). والدَّلَّة هي المِنَّة والإِدلال. والدَّلَّة عند الناس بكسر أو ابريق القهوة.

دَلَّال الدَّلَال هو المتوسط بين البائع والشاري، وهو المباشر للشيء، ومنه قول عنترة:

جصاني كان دَلَّال المنايا

فخاض غمارها وشري وباعا
دَلِّل الدَّلِيل هو المُرْشِد يُهْتَدَى به ويكون أماماً، ومنه الدليل عند الملاحين وهو الذي يكون أمام السفن يُرْشدها في دخولها الميناء. والدليل عند الأطباء هو ما يُستدل به على حالة مرضية، كحمرة الوجه فهي دليل على الحُمى. والدليل في الشرع هو ما يُتوصل به بحسن النظر إلى نتيجة فكرية، وهو البرهان ونقول: وجود المخلوقات دليل على وجود الخالق. والدليل في الرياضيات إشارة توضع فوق الكمية تعرب عن رفعها أو جذرها، وهي الأس، مثل: س^٢ وس^{-٢} وس^١/_٢ وس^{-١}/_٢ وس^٣/_٤ وس^{-٣}/_٤ = $\sqrt[4]{S^3}$ ؛ كما أن س^١/_٢ تساوي \sqrt{S} . والجمع أدلاء، ودلائل.

اسْتَدْلَال الاستِدْلَال طلب الدليل، وهو أيضاً إقامة الدليل أو التوصل إلى نتيجة على هدي الدليل، وفي الإنكليزية inference.

مُدِلُّ المُدِلِّ هو المعترِ بنفسه الواقع بما لديه من ميزات على غيره والمتباهي، والأسد يقال له المُدِلُّ. والمُدِلُّ في الإنكليزية self-important أو presumptions.

مَدْلُول المَدْلُول هو الذي يَدَلُّ عليه الدال، ومنه مَدْلُول الكلمة وهو الشيء الذي تعنيه اللفظة، وفي الإنكليزية referent.

دَلِم (دَلِم يَدَلِّم دَلَمًا) الشيء اشتد سواده في مِلَاسَة كالأنبوس فهو أَدَلَم وهي دَلَماء والجمع دَلَم. ودَلِمَت شَفَتُه كانت دَلَماء أي متهدلة، ودَلِم هو كان أدَلَم الشفة.

المرأة على زوجها تمنعت أو تعنتت عليه اعتماداً على محبته لها ومنزلتها عنده، ومنه قولهم في المثل: عَرَفَ الحبيب مقامه فتدَلَّلَا. ويقول الناس: خطبوها تدَلَّلَت وتركوها تدَلَّمَت، أي خطبوها للزواج فأخذت تمنع دَلَّالاً، ويقول امرؤ القيس:

أناطِم مهلاً بعض هذا التدلُّل
وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملني
أغرِّك مني أن حُبُّك قاتلي
وأنتك مهما تآمري القلب يفعل
انْدَلَّ (انْدَلَّ يَنْدَلُّ اندللاً) الرجل اهتدى إلى الشيء الذي دَلَّ عليه، ويقال: دَلَّلته على الطريق فاندل. وانْدَلَّ الماء مثل انهل.

استَدَلَّ (استَدَلَّ يَسْتَدِلُّ استِدْلَالاً) الرجل على الطريق سأل أن يَدَلَّ عليه. واستَدَلَّ على شجاعة فلان بما رآه من إقدامه وجراته. واستَدَلَّ على وجود النار خلف البيوت من الدخان، وفي الإنكليزية conclude أو infer.

دَالَّ الدَّالَّ هو الذي يَدَلُّ أو يَدَلِّ. والدَّالَّ هو ما يُسْتَعان به في شيء ما للعلم بشيء آخر، وهو الدليل. والدَّالَّ عند الأطباء علامة يُسْتَدَلُّ بها على حالة مرضية، كالحرارة في الجسم التي تدل على الحُمى.

دَالَّة الدَّالَّة مؤنث الدال. والجمع دَوَال. والدَّوَالُّ الأربع هي الخط والإشارة والعقد والنصب. والدَّالَّة هي الجِراة على الصديق أو على الزوج، ويقال: لها عليه دَالَّة. ويقال: له على الأمير دَالَّة بسبب حظوته لديه.

دَلَّال الدَّلَال هو الطمع في الشخص والشهي عليه، كدَلَّال المرأة على زوجها. والدَّلَال هو التدلُّل والتفنج.

دَلَالَة الدَّلَالَة هي الإشارة التي تدلُّ على الشيء. والدَّلَالَة هي عمل الشخص بين البائع والمشتري. والدَّلَالَة (بكسر الدال) هي جُرقة الدَّلَال. ويقال: في هذا دلالة على المرض أو وجود مرض، فهي علاقة بين الدال والمدلول، فوجود المصنوع دَلَالَة على الصانع، والأين دَلَالَة على انزعاج المريض، والحُمرة في الخدين دَلَالَة على الخجل. ودَلَالَة النص هي دَلَالَة

أَدْلَم (أَدْلَم يُدْلِم إِدْلَامًا) الرجلُ تَهَدَّلَتْ شَفْتُهُ، وهذا الفعل لا ياباه القياس.

إِدْلَام (إِدْلَام يُدْلِمُ إِدْلِمَامًا) الشيءُ اشتد سواده في مِلَاسَةٍ كخشب الأبنوس أو جلد الفيل الأسود. وإِدْلَامُ الليلِ اشتد سواده وأدْلَمَهُم.

دَلَام الدَّلَام هو السواد الشديد أو هو الشديد السواد. ويقال: به دَلَام، أي سواد، وفيل دَلَامٌ أو ليلٌ دَلَام، إذا كان شديد السواد.

دُلَامَة الدُّلَامَة قد تكون بمعنى السواد. وأبو دُلَامَة جبل قريب من مكة المكرمة مُطَلٌّ على الحَجُون، والحَجُون جبل هناك، وأبو دُلَامَة كنية رجل كوفي أسود مولى لبني أسد اسمه زيد بن الجُون، وكان أبوه عبدًا لرجلٍ من بني أسد ثم اعتقه، وكان لأبي دُلَامَة بغلة كثيرة العيوب، وضُرِبَ بها المثل فقيل: «أُعْيِبُ من بغلة أبي دُلَامَة» لأنها كانت عوراء عرجاء شמושاً تضرب برجليها ويديها وتعض الناس ولا يمكن لأحد أن يلجمها أو يُنعلها، وإذا بالَت وضعت ذنبها بين فخذيها فتبول عليه ثم ترشش البول على من حولها. وكان إذا ركبها أبو دُلَامَة تبعه الصبيان يتضحكون، وكان أبو دُلَامَة يركبها في مواكب الأمراء والكبراء والخلفاء ليضحكهم، وله في معانيها قصيدة.

دَلَم الدَّلَم هَذَل في الشفة خِلَقَةً، أما الإِدْلَام فهو تَهَدُّلٌ حادث. والدَّلَم طائرٌ قيل إنه يأكل الصوانة فلا تلبث أن تتميع في معدته وتذوب كالماء، ويضرب المثل في قوة معدته، وهو من جنس الحمام البري. والدَّلَم ولد الحية، والجمع أدْلَام.

دَلْمَاء الدَّلْمَاء هي السوداء الشديدة السواد في مِلَاسَةٍ. والليلة الدَلْمَاء هي ليلة الثلاثين من الشهر القمري، سميت بذلك لشدة سوادها أو ظلامها.

دَلَم الدَّلَم هو الفيل، والجمع أدْلَام. **دُلْمَة** الدُّلْمَة هي السواد الشديد مع المِلَاسَة، وهي لون الفيل الأسود.

دَيْلَم الدَّيْلَم جيل (أي جنس) من العجم. والدَّيْلَم هم الأعداء لأن هذا الجيل كان قد اشتهر بالشر والعداوة. والدَّيْلَم النمل والقردان لأنها أعداء الإبل. والدَّيْلَم ذَكَرُ الدُّرَاج، وشجر السَّلَم، وماء لبني عبس، ولقب بني

ضبة لأنهم دُلَم، أي سود. والدَّيْلَم ذكر القطا.

أَدْلَم الأَدْلَم هو الآدم والشديد السواد من الناس ومن الجبال. والأَدْلَم المتهدل الشفة. والأَدْلَم هو الأرندج وهو السواد يُسَوِّدُ به الخف. والجمع دُلَم. والأَدْلَم هو ذكر الحية الأسود، والجمع أدْلِم. ويقول عنترة:

ولقد هممت بغارة في ليلة

سوداء حالكة كلون الأدلم

أَدْلَمَس (أَدْلَمَس يُدْلِمَسُ إِدْلِمَاسًا) الليلُ اعتكر بالسواد. **دَلَمَص** (دَلَمَص يُدْلِمِص دَلَمِصَةً) الرجلُ الشيءَ دَلَمَصَهُ. ودَلَمَصَهُ فتدلمص.

دَلِه (دَلِه يُدْلِه دَلَهًا) الرجلُ ذهب فؤاده وتحير من همٍّ أو عِشْقٍ. ودَلِهت الأمُّ على ولدها ذهب فؤادها خوفًا عليه. ودَلِهت الناقة عن إلفها أو ولدها كانت دَلُوهًا، أي سالية. ودَلِه الرجلُ تحير عقله أو اختل عِشْقًا أو همًّا، فهو دَلِه، وهي دَلِهَة.

دَلَه (دَلَه يُدْلِه دَلَهًا ودَلُوهًا) الرجلُ سلا، فهو دَالِه مثل مؤلّه. **دَلَه** (دَلَه يُدْلِه تَدْلِيهًا) الحبُّ فلانًا شَتَّ عقله وخيَّره، فالرجل مُدَلَه، مثل مؤلّه.

تَدَلَه (تَدَلَه يُتَدَلَه تَدْلِيهًا) الرجلُ من الحب صار مُدَلَهًا، ويقال: دَلَهه الحبُّ فتدله.

مُدَلَه المُدَلَه هو السامي القلب الذاهب العقل من عِشْقٍ أو غَمٍّ أو همٍّ، وفي الإنكليزية distracted أو distraught. والمُدَلَه هو الذي لا يبي ما فَعَلَ ولا ما فُعِلَ به.

أَدْلَهَم (أَدْلَهَم يُدْلَهَمُ إِدْلِهَمَامًا) الليلُ اشتد ظلامه. وأدْلَهَمُ الظلامُ تكاثف، فهو مُدْلَهَم، فلا يُرى ما فيه كالفلاة المدلهمة التي لا يُهْتَدَى فيها.

دَلَهَمَس الدَّلَهَمَس هو الأمر الغامض والليل المظلم، والليلة دَلَهَمَسَة.

دَلَا (دَلَا يُدْلُو دَلَوًا) الرجلُ الدَّلَوُ في البئر أرسلها فيها. ودَلَوْتُ بالدلو استقيت بها. ودَلَوْتُ بفلانٍ إليك، أي استشفعتُ به إليك لأنه عزيز عليك لتقضي حاجتي، ومنه قول عصام بن عُبَيْد:

فقد جعلتُ إذا ما حاجتي نزلت

بباب دارك أدلوها بأقوام

أي أدلوا إليك بأقوام حتى تقضي حاجتي. وَدَلَوْتُ الناقة أرسلتها تسير رويداً. ودَلَا الرجل صاحبه رفق به وداراه ولم يُعْتَه أو يُلَح عليه.

دَلَى (دَلَى يُدَلَى تَدَلًى) الرجل امرأته دَلَلَهَا (على الإبدال). ودَلَى الدلو أرسلها وأرخاها في البئر. ودَلَى شيئاً في مهواة ربطه بحبل وأنزله فيها، كما يُدَلَى الرجل في جُب أو بئر. ومنه في القرآن الكريم عن إبليس عندما غرر بآدم وحواء: ﴿فَدَلَاهُمَا بِغُرُورٍ﴾ [الأعراف ٢٢]. ودَلَى رجله من السرير قعد على السرير وأرخى رجله نحو الأرض. ودَلَاه من سطح البيت بحبل أنزله منه به، ومنه قول الفرزدق: هما دَلَتَانِي من ثمانين قامة. وفي الإنكليزية inveigle. ودَلَى الحروف في حساب الجُمَّل جعل العشرات أحاداً والمئات عشرات وهكذا بعكس رَقَى. ودَلَاه في الشيء أوقعه فيه. ويقال ما كنت أعلم أنني سادَلِي نفسي في هذه الورطة، مثل: let myself in.

دَالَى (دَالَى يُدَالِي مدالاة) الرجل صاحبه رفق به وتساهل معه وداراه وصانعه.

أَدَلَى (أَدَلَى يُدَلِي إدلاء) الرجل دَلَوهُ أرسلها. وأَدَلَى الحبل أرسله إلى أسفل. وأَدَلَى الحصان أخرج غرموله ومَدَه. وأَدَلَى زيد في عمرو قال فيه قولاً قبيحاً. وأَدَلَى الرجل بحجته في المحكمة أتى بها وأحضرها وعرضها. وأَدَلَى إليه بمالٍ دفعه، كالذي يُدَلِي برشوة إلى حاكمٍ ليستميله. وأَدَلَى دَلَوهُ بين الدلاء، أي حاول الكسب مع من يُحاول، ومنه قول أبي الأسود الدُّؤلي:

وليس الرزقُ يأتي بالتمني

ولكن أَلَّتِي دَلَوَكَ في الدلاء

تجشك بمائها يوماً ويوماً

تجشك بحمأةٍ وقليل ماءٍ

والمَثَل المعروف: «أَلَّتِي دَلَوَكَ في الدلاء».

تَدَلَى (تَدَلَى يُتَدَلَى تَدَلًى) الغلام على أبيه تدلّل، وكذلك تَدَلَّت المرأة على زوجها، والأصل تدلّل ثم أبدلت اللام الثانية بالفاء مقصورة، مثل: تَطَنَّى مبدلة عن تَطَنَّن وتَقَضَّى مبدلة عن تَقَضَّض، وَتَمَطَّى مبدلة عن تَمَطَّط وهكذا. وتَدَلَى الثمر من الشجر كان معلّقاً نازلاً إلى أسفل. وتَدَلَى في البئر نَزَلَ فيها وهو مربوط بحبل أو

بغير حبل. ومنه قول جرير للفرزدق:

تَدَلَّيْتُ تَزْنِي من ثمانين قامةً

ويقال: من أين تَدَلَّيْتُ علينا، أي نزلت. وتَدَلَى الرجل

بالشيء تَقَرَّب. وتَدَلَى له تواضع. وفي القرآن الكريم

﴿ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى﴾ [النجم ٨].

دَالِيَةِ الدَّالِيَةِ مَنْجُون يُديره الثور وهو كالناعورة ولكن الناعورة يُديرها الماء. والدالية أرض تسقى بدلو أو منجنون. والدالية شيء كالمغرفة من الخوص على رأس عمود أو جذع طويل مثل الشادوف في مصر. والدالية هي الكَرَمَة. والجمع دَوَالٍ. والدَوَالِي عنب أسود غير حالك، وهو من عنب الطائف. والدَوَالِي بُسْر يُعَلَّقُ فإذا أُرْطِبَ أَكِل. والدَوَالِي مرض تنتفخ به عروق الساقين فتغلظ كالجبال، وفي الإنكليزية varicose veins.

دَلَو الدَّلَو وعاء يُسْتَقَى به يؤنث ويذكر، والجمع أدلٍ أو دِلَاء ودَلِي. والدَلَو برج في السماء، وفي الإنكليزية Aquarius، وعلامته خطان متموجان.

دَلَاة الدَّلَاة دلو صغيرة، والجمع دَلَوَات.

تَدَلِيَةِ التَّدَلِيَةِ في حساب الجُمَّل هي حطّ العشرة إلى الواحد والمئة إلى العشرة والألف إلى المئة، وعلى هذا تصير الياء ألفاً والقاف ياءً والعين قافاً. وإذا دَلَّيْنَا كلمة (ذلك) حصل منها كلمة (عجب) لأن الدال تصير عيناً واللام تصير جيماً والكاف تصير باء، ونقيض التدلّية هو الترقية.

دَلِي (دَلِي يُدَلَى دَلَى) الرجل تحيّر، فهو دَلٍ والأصل دَلِيّ.

دَالَى (دَالَى يُدَالِي مدالاة) الرجل صاحبه داراه وصانعه.

دَلَّيْنَس الدَّلَّيْنَس ضرب من السمك الطويل.

دَم الدَّم هو السائل الأحمر القاني الذي يجري في عروق الجسد.

دَمِثْ (دَمِثْ يَدْمُثْ دَمَثاً) الشيء زالت خشونته وسَهْل ولان، فهو دَمِثْ، وهي دَمِثَة، والجمع دَمَثِي، وكذلك هو أدمث وهي دَمَثَاء، والجمع دُمُثْ.

دُمُثْ (دُمُثْ يَدُمُثْ دُمَثَاء) الرجل زاد دُمُثُه وكان سهل الخلق بعيداً عن الخشونة والجفوة، فالرجل دَمِثْ،

وهي دَمِيثَة، والجمع دُمْتُ ودُمُثَاء ودِمَاث. ويقال: ما أَدُمْتُ زيدا، في التعجب.

دُمْتُ (دُمْتُ يَدُمُّ تَدُمُّ) الرجل لصاحبه مكاناً يضطجع عليه مهده وأزال خشونته وتضاريسه حتى صار مستوياً سهلاً ليناً، ومنه المثل: دُمْتُ لجنبك قبل الليل مضطجعاً، أي هَيَّء المضطجع بتمهيدته وإزالة خشونته حتى يكون ليناً على الجنب، أي استعد. ودُمْتُ لصاحبه الحديث شرع فيه مبتدئاً وأبان المدخل فيه حتى يرى صاحبه كيف يأخذ فيه ويخوض، فكان التدميث هنا كالمقدمة يهتدي بها صاحب. ودُمْتُ له الحديث فتح له الباب على سبيل التوطئة حتى يدخل هو فيه.

دُمْتُ الدُّمْتُ والدُّمْتُ المكان السهل الوطيء اللين، وقد يكون اللين بسبب وجود الرمل أو التراب الناعم، ويقال في الوصف: مكان دُمْتُ. والدُّمْتُ مأخوذة من (دُمْتُ يَدُمُّ دُمُوثَةً) فهو دُمْتُ. أما الدُّمْتُ فهي صفة الدُّمِث.

دُمِث الدُّمِث هو السهل اللين، ويقال: هو دُمِث الأخلاق، أي ليس في خلقه خشونة أو غلظة أو جفاء.

دُمُوثَة الدُّمُوثَة هي كون الشيء دُمُثاً.

دُمِث الدُّمِث هو السهل اللين بالطبيعة، وهو أكثر من الدُّمِث سهولة وليونة، ومنه:

لنا جانب منه دميث وجانبُ

إذا رامه الأعداء ممتنعٌ صعبٌ
دَمِيثَة الدُّمِثَة موضع أو مكان سهل مستوٍ لين، والجمع دُمَاث.

دَمَج (دَمَج يَدْمَج دَمَجاً) الرجل الشيء بالشيء أدخله فيه حتى غاب وامتزج. ودَمَجَت المرأة غزلها أو خيطَ غزلها جعلته متداخلاً بغيره بحيث يكون مستوياً أملس. ودَمَج الكاتب سطره جعله متساوفاً متلاحماً مستوياً لا هبوط ولا صعود فيه. ودَمَجَت الماشطة الشعرَ أدرجت بعضه في بعض حتى استوى واستقام صفه. ودَمَج الشركة الصغرى في الكبرى ضمَّها وأدخلها وغابت. ودَمَج الشيء بالجبل شدَّه وأوثقه وأحكمه، وهو من كلام الناس ولكنه صحيح.

دَمَج (دَمَج يَدْمَج دُمُوجاً) الشيء دخل في غيره واستحكم فيه، ومنه أن الحشرة تَدْمَج في ثقبها، أي تدخل وتغيب

فيه وتكمن، وكذلك الحية في جحرها والظبي في كناسه وهكذا. ودَمَجَت الأرنب في عدوها أسرعت وقاربت الخطو كأنها تدخل كل خطوة بأخرى من سرعتها.

دَمَج (دَمَج يَدْمَج دَمَاجَةً) فهو دَمِيج أي مُدَمَج ومحكم، والجمع دِمَاج، كقول ذي الرمة:

وإذ نحن أسباب المودة بيننا
دِمَاج قواها لم يَخُنْها وُصُولُها

دَمَج (دَمَج يَدْمَج تَدْمِجاً) الشيء في الشيء أدخله حتى استحكم فيه.

أَدَمَج (أَدَمَج يَدْمِج إِدْمَاجاً) الشيء في الثوب لَفَّه فيه. وأَدَمَج الموضوع في الموضوع الأكبر أدرجه فيه وأدخله حتى غاب فيه واستحكم. وأَدَمَج كلامه أتى به متراصف النظم.

تَدَامَج (تَدَامَج يَتَدَامَج تَدَامُجاً) القوم انضم بعضهم إلى بعض والتأموا. وتَدَامَج القوم عليّ تألبوا وتضاموا. وتَدَامَج القوم ضد العدو اتحدوا وكانوا يداً واحدة.

أَنَدَمَج (أَنَدَمَج يَنْدَمِج أُنْدِمَاجاً) الشيء في الشيء دخل فيه واستحكم والتأم. وَأَنَدَمَج نعلُ الرمح في الجُبَّة والسَّيْلَان في النصاب دخل واستحكم. وَأَنَدَمَج الفرس أنطوى بطنه وضمُر. وَأَنَدَمَج الظبي في كناسه دخل فيه وغاب وكمن، مثل دَمَج.

دَامَج (دَامَج يَدَامِج مُدَامِجَةً) الرجل صاحبه على الأمر انضم إليه ووافقه فيه.

تَدَمَج (تَدَمَج يَتَدَمَج تَدَمُجاً) الرجل في ثوبه من البرد تلفف وتزمل فيه.

دَامِج الدَامِج هو الذي يَدْمَج. والدَامِج هو الذي دُمِج بعضه في بعض، كالليل الدامج وهو الذي اختلط ظلامه واعتكر.

دَامِجَانَة الدَامِجَانَة زجاجة كبيرة واسعة الجوف ضيقة العنق مغطاة بغطاء منسوج من القش، ويقال لها أحياناً المُقَشَّشَة، وفي الإنكليزية demijohn ويقال لها أيضاً دَمَجَانَة ودَمَنَجَانَة. والجمع دَامِجَانَات أو دَمَجَانَات أو دَمَنَجَانَات.

دَمَج الدَمَج هو الشيء الذي أحكم دمج، كالضفيرة التي حَبَّك بعضها ببعض وتلاحمت.

دَمَج الدَّمَج لأم الشيء بالشيء حتى يَتَحَدَا، وفي الإنكليزية consolidation.

دِمَج الدَّمَج هو القَرِين النظير المُمَاثِل، وهما دِمَجَان يوافق أحدهما الآخر.

دَمَجَة الدَّمَجَة هي الطريقة المستقيمة.

إِدْمَاج الإِدْمَاج هو عمل من يُدْمِج أو ما يُدْمِج. والإِدْمَاج في علم البديع هو أن يضمن الكاتب أو الشاعر كلاماً أورده لمعنى ما مدحاً كان أو ذمّاً أو غير ذلك - أن يضمنه معنى آخر، وهذا المعنى الآخر يجب أن لا يكون مصرحاً به ولا يكون في الكلام إشعار بأنه قد أورد لأجله، كقول المتنبي:

كَانَ دُجَاهَ يَجْذِبُهَا وَسَادِي

فليس تغيب إلا أن يغيباً
أَقْلَبَ فِيهِ أَجْفَانِي كَأَنِّي
أَعْدَبُهُ عَلَى الدَّهْرِ الذَّنْوِي

فإنه وضع الشكاية من الدهر في ضمن وصف الليل بالطول، ولم يذكر شيئاً عن الشكاية. والإِدْمَاج في الشعر هو أن تكون الكلمة في البيت مقسومة بين آخر صدره وأول عجزه، مثل:

أَلَا مَنْ مُبْلِغُ النُّعْمَا

نِ أَنِّي حَيَّةُ الْوَادِي

اندماج الاندماج هو التثام الأجزاء ببعضها ببعض بحيث تصبح قطعة واحدة لا تنحل، وهو أيضاً تقارب الأجزاء من الجنس الواحد بحيث يخرج من بينها ما هو غريب عنها، كاندماج القطن بعد نقشه وإزالة الأجسام الغريبة منه.

مُدَامَجَة المُدَامَجَة هي الائتلاف والاجتماع والالتزام على أمر واحد، وهي المداجاة، وفي الإنكليزية league. والمُدَامَجَة هي الدَّمَج، وتكون اتفاقاً أو صلحاً في خفاء، وأغلب معانيها أن تكون بمعنى التعاون سراً لغرض خفي، ويقال: صَلَحَ دِمَاج، أي صلح فيه سر خفي.

تَدَامُج التَّدَامُج هو الائتام كتلة واحدة، وفي الإنكليزية solidarity.

مِذْمَاجَة المِذْمَاجَة شيء يُتْلَف على شيء آخر، كالإمامة تُتْلَف على الرأس فيُدْمَج فيها.

مُدْمَج المُدْمَج هو الذي اندمج بعضه ببعض والتأم وتلاحم واستحكم، كالسهم إذا كان متماسكاً متلاحماً مندمجاً. والمُدْمَج من الرجال هو المُحْكَم الخَلْق، وفي الإنكليزية well-knit. والمُدْمَج من الأعضاء هو المتداخل بعضه في بعض كالجبل المحكم الفتل مع الملاسة وعدم وجود رخاوة فيه.

مُنْدَمِج المُنْدَمِج هو الذي اندمج بعضه في بعض، وقد يكون في استدارة. ويقال: فَيَخِذْ مندمجة أي مكتنزة مدورة.

دَمَج (دَمَج يَدْمَج تَدْمِجاً) مثل (دَبَج يَدْبَج تَدْبِجاً).

دَمَحَق (دَمَحَق يَدْمَحِق دَمَحَقَةً) الثوب سقاه ماء النخالة.

دَمَحَل (دَمَحَل يَدْمَحِل دَمَحَلَةً) الشيء دَخَرَجَه فَتَدْمَحِل كما يَتَدْمَحِل البرميل الأسطواني على الأرض. ولعلّه مقلوب دَحَل.

دِمَاخ دِمَاخُ جبال في نجد.

دَمْدَم (دَمْدَم يَدْمِدِم دَمْدَمَةً) الرجلُ على صاحبه كلمه مُغْضَباً. وفي الإنكليزية murmur أو mutter. ودَمْدَم الرعدُ أخذ في الضجيج مع هدمهدة. وفي القرآن الكريم: ﴿فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا﴾ [الشمس ١٤]. وفي الإنكليزية rumble أو mutter. ودَمْدَم المغني أخذ في الغناء بصوت منخفض، وبعضهم يقول: دندن.

دُمَادِم الدُّمَادِم صنفان من النبات أحدهما أحمر قائيء والثاني أحمر إلا أن في رأسه سواداً، والدُّمَادِم (بضم الدال) والدُّمَادِم (بفتح الدال) واجد.

دَمْدَامَة الدَّمْدَامَة عشبة لها عرق كالجزر يؤكل وهو حلو جداً، والجمع دَمْدَام.

دِمْدِم الدَّمْدِم يبس الكلاب، مثل الدُّنْدِن. وأم الدمدم الظبية.

دَمَر (دَمَر يَدْمُر دُمُوراً) الرجلُ دخل من غير استئذان، مثل gate-crash في الإنكليزية. ودَمَر عليهم هجم هجوم الشر. وفي الحديث الشريف: «مَنْ يَسْبِقْ طَرْفُهُ اسْتِذْنَاهُ فَقَدْ دَمَر»، أي من وقع بصره على أهل البيت قبل أن يستأذنهم في الدخول فقد دخل عليهم بغير إذن.

دَمَر (دَمَر يَذْمُر دَمَرًا) الأميرُ أعداءه أهلَكم، وفي الانكليزية destroy.

دَمَر (دَمَر يَذْمُر تدميراً) الأميرُ القومَ أهلَكم. ودَمَر المكانَ أَخْرَبه. ودَمَر الصائدُ أحرق الوبرَ في قُتْرته فخرج الدخانَ وسطع وبذلك لا يجد الوحش رائحة الصائد فيسلم الصائد من هجوم الوحش أو دموره عليه أو حتى لا يهرب الوحش فلا يُصاد.

دَامَر (دامر يُدَامِر مدامرةً) الليلُ سَهَره وكابده.

دَامِر الدَّامِر هو الهالك، وهذا يجب أن يكون من فعل مثل: (دَمِر يَذْمُر دَمَارًا) مثل (خَسِر يَخْسِر خَسَارًا). والدَّامِر ثوبٌ على الصدر إلى الكَشْح من الجوخ يشبه الصدرية بكمين، والجمع دَوَامِر. وأما الفعل (دَمِر يَذْمُر دَمَرًا) بمعنى هَلَكَ فالدَّامِر هو الدَّمِير.

دَمَرَاء الدَّمَرَاء هي الشاة القليلة اللبن. والدَّمَرَاء هي الهُجُوم من النساء التي تدخل بلا استئذان، والرجل أَدَمَر والجمع دُمَر. وهذا يستوجب أن يكون من فعل (دَمِر يَذْمُر دَمَرًا) وهذا غير وارد في المعاجم.

مُدْمَرَة المُدْمَرَة هي السفينة الحربية المزودة بقوة نارية للتدمير. والجمع مدْمَرَات.

تَدْمِرِيّ التَّدْمِرِيّ أحد سكان مدينة تَدْمُر في شرقي سورية. ويقال: ما في الدار تَدْمِرِيّ، أي أحد، والناس يقولون: ما في الدار دُومَرِي. والكلب التدمري هو الذي ليس بسلوقي ولا كُدرِي. والأذن التدمرية هي الصغيرة.

دَمَسَ (دَمَس يَدْمُس دُمُوسًا) الظلامُ اشتدَّ. ودَمَسَ الموضعُ دَرَسَ.

دِمَسَ (دِمَس يَدْمَس دَمَسًا) الليلُ أظلم فلا يرى فيه شيء، ولا تكاد المعاجم تذكر هذا الفعل، ولكنها تقول: دِمَسَتْ يَدُ الرجل دَمَسًا تلطخت بالقدر فهي إذا دِمَسَة.

دَمَسَ (دَمَس يَدْمُس دَمَسًا) الشيء غَطَاه، كَدَمَس الإهاب حتى يتمرط شعره. ودَمَس الميت في الأرض دفنه وواراه. ودَمَس الشيء في التراب دَسَه وواراه. ودَمَس الرجلُ الخبرَ على صاحبه كتمه عنه.

دَمَسَ (دَمَس يَدْمُس تَدْمِيسًا) الشيء في الأرض دَفَنه وواراه. ودَمَس الشيء غَطَاه وكَمَه. ودَمَس الخمرَ في

دَنَها أغلق عليها وكَمَها في دَنَها.

دَامَسَ (دَامَس يُدَامِس مُدَامَسَةً) الرجلُ صاحبه ساتره وكاتمته.

أَدَمَسَ (أَدَمَس يَدْمِس لِدَمَاسًا) الليلُ اشتد ظلامُه. وأَدَمَسَ الشيءَ غَطَاه وكَمَه. وأَدَمَسَه أخفاه وواراه في التراب مثلاً.

اندَمَسَ (اندَمَس يَنْدَمِس اندَمَاسًا) الشيءُ تَوَارَى واندفن، ويقال: دَمَسَتْهُ فاندَمَس. واندَمَس الرجلُ دخل في الديماس. واندَمَس الضبُّ في جحره دخله وتوارى فيه واختبأ.

دَامِس الدَّمِاس هو الذي يَدْمُس أو يَدْمِس، ومنه: ليلٌ دَامِس، وقد يقال: أمرٌ دَامِس، أي غامض خفي بعيد الغور لا يكاد يُكْتَشَف.

داموس الدَّمُوس قُترة الصائد يندمس فيها فيتوارى عن الصيد. والجمع دَوَامِيس.

دِمَاس الدَّمَاس شيء يُتَّخَذ لِدَمَس الشيء أي تغطيته وكَمَه. ودِمَاس الإنسان غِطاؤه من ثياب أو غيرها، ومنه الدَّمَاس للشيء الذي يقال له camouflage. والدَّمَاس ما يُطْرَح على الرِّق لتغطيته وكَمَه، وهو أيضاً الكُمة التي توضع على إبريق الشاي حتى يختمر أو يبقى ساخناً.

دَمَسَ الدَّمَس هو الشخص يُرى كالخيال من بعيد.

دِمَسَ الدَّمَس من الجدار هو الدِمْنَص.

دَمَسَ الدَّمَس اشتداد الظلام. والشيء الدَّمَس هو المَغْطَى.

دُودِمَس الدُّودِمَس حية مُخَرَنْفِشة الغلاصيم تنفخ إذا هاجت، ولعلها cobra، والجمع دُودِمِسات ودواميس.

دِيمَاس الدِّيَماس مكان عميق لا ينفذ إليه الضوء، وهو السَّرَب تحت الأرض يتوارى فيه الإنسان. والدِّيَماس سجن بناه الحَجَاج، وسمي بذلك لظلمته الشديدة، والجمع دَمَامِيس ودِيَامِيس.

مُدْمَس المُدْمَس طعام من الحمص المسلوق والمدقوق ومعه خلٌ وملح وزيت وفلفل وليمون، ويقال: جَمَص مُدْمَس. والفول المُدْمَس فول مسلوق مع الخل والملح والزيت والبقدونس والليمون.

دَامِعَة الدَامِعَة مؤنث الدامع . والشجة الدامعة هي التي تسيل دماً قليلاً كالدمع .

دِمَاعُ الدَّمَاعِ ميسم يمتد من العين ويسير إلى جانب الأنف ثم إلى المُنْخِر . والدَّمَاع (بضم الدال) ضرب من النبات .

دَمَعُ الدَّمَعِ ماء العين يسيل منها من حزن أو فرح ، والجمع دُمُوعٌ وأَدْمَعُ . ودَمَعُ داود حَبَّ نبات يُتخذ دواءً . ودَمَعُ أيوب شجر ، وفي الإنكليزية job's-tears . دَمْعَة الدَمْعَة القطرة الواحدة من الدمع . ودَمْعَة الكَرَمِ الخمرة .

دَمِعُ الدَّمِيعِ هو السريع الدَمْعَة ، كالولد يبكي لأقل شيء ، والمؤنث دَمِيعَة ، ويقال : امرأة دَمِيعَة أي سريعة الدمعة ، والجمع دَمِيعَى . أما دَمْعَاء فهو جمع دَمِيع .

دَمَّاعُ الدَّمَاعِ هو الذي يتحلب ماءً أو نداوةً أو رطوبة ، ويقال : ثرى دَمَّاع . ويوم دَمَّاع فيه رَذَاذ .

دَمَّاعُ الدَّمَاعِ شيء سائل يخرج من أغصان الكرم إذا قُطِعَتْ في أيام الربيع . والدَّمَاع جزء في أعلى رأس المولود لَيْن وهو يافوخه .

مَدَمَعُ المَدَمَعِ مكان خروج الدمع أو مسيله ومجره على الخد أو جانب الأنف . والمدمع من العين مُوقَّها .

مَدْمُوعُ المَدْمُوعِ الموسوم بالدمع ، والدمع جمع دِمَاع ، والدَّمَاع هو الميسم المذكور آنفاً .

ملاحظة : لا تذكر المعاجم كلمة (دَمِيع) ، ويظهر أن الكلمة من الفعل (دَمَعُ يَدْمَعُ دَمَاعَةً) ، ولكنها تذكر (دَمُوع) بمعنى السريع أو السريعة الدمع ، مثل lachrimose ، وجمع (دَمِيع) دَمْعَاء ، وجمع (دَمُوع) دَمُوع .

دَمَغُ (دَمَغُ يَدْمَغُ دَمْغاً) الرجلُ رأسُ زيدٍ أو زيداً ضربه على رأسه فكسر عظم دماغه وأفضى الكسر إلى الدماغ ، فالرجل شَجٌّ زِيداً حتى وصلت الشجة إلى الدماغ فهي دَامِغَة ولا حياة معها . ودَمَغُه قهره وغلبه كأنه ضرب دماغه . ودَمَغُه ألهم أصابه شديداً وهذَّه . ودَمَغُ الحقِّ الباطلُ علاه وأبطله وقضى عليه ، ومنه في القرآن الكريم : ﴿يَلْ تَقْذِفْ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ [الأنبياء ١٨] . ودَمَغَتْ الشمسُ فلاناً أَلَمَتْ

دُمَشَّقُ الدَّمَشَّقُ لقب قائد جيش الروم والجمع دَمَاسِقُ .

دَمَشِقُ (دَمَشِقُ يَدْمَشِقُ دَمَشَقَةً) الشيء عَمِلَه وأسرع في عمله ، وكذلك دَمَشِقُ فيه . ودَمَشِقُ الشيء زِينَه .

تَدَمَشَّقُ (تَدَمَشَّقُ يَتَدَمَشَّقُ تَدَمَشَّقاً) الرجلُ تهذَّب وتدمث أخلاقه بعد غلظة وتخلَّق بأخلاق أهل دمشق . وتَدَمَشَّقُ الشيء تَزَيَّنَ .

دَمَشَّقُ الدَّمَشَّقِ من الرجال هو الخفيف في عمله السريع فيه ، وهي دَمَشَّقُ ، وهو دَمَشَّقُ البدين أي سريع العمل بهما .

دَمَشَّقُ دِمَشَّقُ أكبر مدن الشام وهي عاصمة سورية .

دَمَصُ (دَمَصُ يَدْمَصُ دَمَصاً) الرجلُ أَسْرَعَ . ودَمَصَتْ الكلبةُ ولذها أسْقَطَنه لغير تمام . ودَمَصَتْ الدَّجاجةُ بيضتها أسْقَطَنها دفعة واحدة .

دَمِصُ (دَمِصُ يَدْمِصُ دَمِصاً) الرجلُ قَلَّ شعر رأسه في موضع منه أو رَقَّ مؤخَّرَ حاجبه وكَثُفَ مقدَّمه ، فهو أَدْمِصُ وهي دَمِصَاء ، والجمع دُمِصُ .

دَمِصُ الدَّمِصِ هو الدَّمِصُ وهو كل عَرَقٍ أو صف من الحائط خلا العَرَقِ الأسفل فإنه رَهْصُ . وتصغيره دُمِصُ . والدَّمِصُ ضرب من الشجر .

دَوَمِصُ الدَّوَمِصِ بيضة الحديد .

أَدْمِصُ الأَدْمِصِ هو الذي في شعر رأسه أو مؤخَّرَ حاجبه دَمِصُ .

دَمَعُ (دَمَعُ يَدْمَعُ دَمْعاً) - دَمَعْتُ العينُ سالَ دَمْعُها . ودَمَعْتُ الشجةُ سالَ دَمْعُها . ودَمَعْتُ السحابةُ قطرت ، فهي دَامِعَة . ويقال أيضاً : (دَمَعُ يَدْمَعُ دَمْعَاناً) .

دَمِعُ (دَمِعُ يَدْمَعُ دَمْعاً) الرجلُ كان سريعَ الدَّمْعِ ، فهو دَمِيعُ وهي دَمِيعَة . والجمع دَمِيعَى . ودَمِيعُ الإِناءِ كان دَمْعَانِ أي يسيل من جوانبه .

أَدْمَعُ (أَدْمَعُ يَدْمِيعُ إِدْمَاعاً) الإِناءُ مَلَأَه حتى فاض .

اسْتَدَمِعُ (اسْتَدَمِعُ يَسْتَدِمِعُ اسْتَدْمَاعاً) الرجلُ دَمِعَ . واستدَمِعْتُ العينُ دَمَعَتْ .

دَامِيعُ الدَّامِيعِ من الثرى هو الذي يتحلب منه الماء والرطوبة .

والمدْمُوغ في اصطلاح البريد هو الذي وُسمَ بسمه البريد، كالطابع البريدي المدموغ.

دَمَقَ (دَمَقَ يَدْمُقُ دَمَقًا) الرجلُ فَمَ غلامه ضربه فكسر أسنانه من الأمام. ودَمَقَ الشيء في الشيء أدخله فيه. ودَمَقَ الشيء سرقة.

دَمَقَ (دَمَقَ يَدْمُقُ دُمُوقًا) الرجلُ في البيت دخل بغير إذن، ويقال: دَمَقَ عليهم وهم على طعامهم مثل دَمَر.

دَمَقَ (دَمَقَ يَدْمُقُ تَدْمِيقًا) الشيء في الشيء أدخله فيه. ودَمَقَ العجينَ دَسَ فيه الدقيق لثلا يلزق بالكف.

أَدَمَقَ (أَدَمَقَ يَدْمِيقُ إِدْمَاقًا) الشيء في الشيء دَمَقَهُ.

أَنَدَمَقَ (أَنَدَمَقَ يَنْدَمِقُ أُنْدِمَاقًا) الشيء في الشيء دَخَلَ. واندمق عليهم دَمَقَ. واندمقت الحاركة زالت عن مكانها (والحاركة عظم مشرف من جانبي الكاهل).

دامِق الدَّامِق هو الرجل أو الشيء الفاسد الذي لا خير فيه.

دامُوق الدَّامُوق من الأيام هو الحار جدًا، ويقال: هذا يومٌ داموق.

دَمَقَ الدَّمَق ريح وتلج، وفي الإنكليزية blizzard.

دَمَقَةُ الدَّمَقَة كور الحَدَّاد.

دَمِيق الدَّمِيق هو المَدْمُوق أي المُدْخَل في غيره.

دِمَقَس الدَّمَقَس هو الأبريسم أو القَز أو الكتان الرقيق. والدَّمَقَس الحرير الأبيض كالشحم، وهذا هو الأغلب،

ومنه قول امرئ القيس:

فَظَلَّ العَذَارَى يَرْتَمِينَ بِلَحْمِهَا

وشحم كهذاب الدمقس المفتل

مَدْمَقَس المَدْمَقَس من الثياب هو المنسوج بالدمقس وهو من فعل (دمقس يدمقس دمقسًا).

دَمَكَ (دَمَكَ يَدْمُكُ دُمُوكًا) أسرع في عدوه أو مُروره، كالأرنب في عدوه أو البكرة في دورانها أو الرُحَى في طحنها، فالأرنب دُمُوك والبكرة أو الرُحَى دُمُوك.

مِذْمَاك المِذْمَاك هو الساف من البناء ويكون صَفًا أفقيًا ممتدًا من الحجارة أو اللَّبَن.

مِذْمَك المِذْمَك هو المِظْمَلَة وهي خشبة أسطوانية يوسّع بها العجين قبل خبزه.

دماغه. ودَمَغَ العبدَ أو البعيرَ أو غيره وسمه بالنار علامة له، وتلك السمة أو العلامة يقال لها دَمَغَة. ودَمَغَ الرجلُ صاحبه قابله عن الإساءة بالإحسان فأخجله وأذَّله. ودَمَغَهُم بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ أي ذبح لهم شاة سميئة لأن الودك الذي يسيل منها يُطفئ الرُّضْفَ.

دَمَغَ (دَمَغَ يَدْمَغُ تَدْمِغًا) الثريدة بالدمسم لَبَقَهَا به أي لَبَنَهَا. أَدْمَغَ (أَدْمَغَ يَدْمِغُ إِدْمَاغًا) الأمرُ فلانًا إلى الشيء أحوجه.

دَامِغَة الدَّامِغَة هي الشجة التي تكسر عظم الرأس وتبلغ الدماغ. والشُّجَاج على مراتب عشر، أولها القاشرة أو الحارصة وهي التي تقشر الجلد فقط. والثانية الباضعة وهي التي تقطع الجلد وتشق اللحم ويظهر الدم ولكنه لا يسيل. والثالثة الدامية وهي الباضعة التي يسيل معها الدم. والرابعة المتلاحمة وهي التي أخذت في اللحم ولم تبلغ العظم. والخامسة السمحاق وهي التي تبلغ العظم. والسادسة الموضحة وهي التي تكشف بياض العظم. والسابعة الهاشمة وهي التي تكسر العظم قليلًا. والثامنة المُنْقَلَة وهي التي تُنْقِلُ العظم أي تكسره حتى يخرج فراشه. والتاسعة الآمة وهي التي لا يبقى بينها وبين الدماغ إلا جلدة رقيقة يقال لها أم الرأس. والعاشرة الدامغة وهي التي تفضي إلى الدماغ وتقتل لوقتها. والحجة الدامغة هي الغالبة التي تنقض الباطل تمامًا، وفي الإنكليزية overpowering. والدامغة خشبة مُعَرَّضَة بين عمودين يعلّق بها السقاء.

دَامُوغ الدَّامُوغ من الحجارة وغيرها هو الذي إذا ضُرب به الرأس هُشِمَ أو دَمَغَ. ويقال: حجر داموغ وداموغة.

دِمَاغ الدَّمَاغ مُخُّ الرأس، أما الذي في القصب من العظام فهو المَخ. والدَّمَاغ مُجَلَّلٌ بغشاءين أحدهما رقيق يلامس الدماغ مباشرة ويسمى الأم الرقيقة وثانيهما غليظ يحيط بالأم الرقيقة ويلامس العظم ويسمى الأم الغليظة أو الجافية. وأم الدماغ جليدة رقيقة كالخريطة يكون الدماغ فيها، وهي أم الرأس، وتطلق على الأم الرقيقة والأم الجافية معاً. والدماغ الإلكتروني هو العقل الآلي الصناعي انظر (عقل). والجمع أدمغة.

مَدْمُوغ المَدْمُوغ هو الذي أصيب دماغه بشجة دامغة. والمَدْمُوغ هو الذي دُمِغَ بدمغة كالبعير أو العبد.

دُمْلُج الدُّمْلُج والدُّمْلُوج حَلْيٌ يُلبَس في المِعْصَم وفي الإنكليزية bangle والجمع دَمَالِج ودَمَالِيج.

مُدْمَلِج المُدْمَلِج هو المستدير الأملس، كالمُدْمَلِك.

دَمَلَق (دَمَلَقٌ يُدْمَلِق دَمَلَقَةً) الشيء دَوَّرَهُ ومَلَّسَهُ، فالشيء مُدْمَلَق.

دَمَلَق الدَّمَلَق من الحجارة هو المستدير الأملس، ويقال: حَجَرَ دَمَلَق، وحجارة دَمَالِق، وحَجَرَ دَمَلُوق.

دَمَلَك (دَمَلَكٌ يُدْمَلِك دَمَلَكَةً) الشيء جعله دُمْلُوكاً، والشيء تَدْمَلَك.

تَدْمَلَك (تَدْمَلَكٌ يَتَدْمَلِك تَدْمَلَكاً) الشيء استدار وكان له حَجَم، ومنه قولهم: تَدْمَلَك نُذْيُ الفتاة تَفَلَك ونَهْد أي نَتَأ واستدار.

دُمْلُوك الدَّمْلُوك هو الحجر الأملس المستدير، مثل الدَّمْلُوق.

مُدْمَلَك المُدْمَلَك من الأشياء كالحجر هو المستدير الأملس، ويقال: رجل مُدْمَلَك الرأس، أي مستدير أملس أو ضخم أملس مستدير. ورأس الفخذ عظم مُدْمَلَك.

دَم (دَمٌ يَدُم دَمًا) الشيء بالصَّبغ طلاه به. ودَمَ الجدار بالكلس طلاه به. ودَمَ السفينة بالقار قَبَرَهَا وطلاها به. ودَمَ الوجه طلاه بِدِمَام، كما تَدُم المرأة وجهها بِدِمَام لتطرية البشرة. ودَمَ الأرض وضع عليها التراب ومَهَّدَهَا حتى سَوَّاهَا، ويكون ذلك بِالْمِدَمَةِ وغير المِدَمَةِ، مثل طَمَ. ودَمَ الكمأة سَوَّى عليها التراب وغطاها. ودَمَ وجه الفتاة حُسناً كان وجهها كأنه مطلي بالحسن.

دَم (دَمٌ يَدُم دَمَامَةً) الولدُ كان دَمِيماً، وأصل الفعل (دَمَم) يَدُمُّ دَمَامَةً وهي دَمِيمة، والجمع دِمَام.

دَمَم (دَمَمٌ يَدُمُّ دَمَمًا) الوجه طلاه وأكثر من طليه بِالْدِمَام. ودَمَمَ الجدار طلاه بالكلس. ودَمَمَ السفينة بالقار طلاها كثيراً.

أَدَم (أَدَمٌ يَدُم إِدْمَاماً) الرجل أتى فعلاً قَبِيحاً أو وُلِدَ له ولد دَمِيم.

دِمَام الدَّمَام هو الطلاء من كل شيء، وهو من مواد التجميل والتطرية للوجه أو للجسم، وقد يكون الحمرة التي تحمّر النساء بها وجوههن، وقد يكون دواءً يطلى به

دَمَكَل (دَمَكَلٌ يُدْمَكَل دَمَكَلَةً) الرجلُ أُنْعِمَهُ أو إِيْلَهُ ضَمَّ بعضها إلى بعض من أطرافها، مثل دبكل.

دَمَل (دَمَلٌ يَدْمَل دَمَلًا) الأرض أصلحها بالسَّرْقِين أو بِالزَّيْل أو بالسَّمَاد. ودَمَل بين القوم أصلح. والناس يقولون: دَمَل الشيء بالتراب واره. ودَمَل الدواء الدَّمَل أبراه، مثل heal في الإنكليزية. ودَمَل الدواء المريض شفاه.

دَمِل (دَمِلٌ يَدْمَل دَمَلًا) الجرحُ بَرِيَء فهو دَامِل.

دَمِل (دَمِلٌ يَدْمَل دَمَلًا) الدَّمَلُ بَرِيَء، فهو دَمِل.

أَدَمِل (أَدَمِلٌ يَدْمِل إِدْمَالًا) الجرحُ أو القرحُ أبراه. وأَدَمِل الأرض سَرَقْنَهَا. وأَدَمِل بين القوم أصلح، وكذلك دَوَّمِل.

دَامِل (دَامِلٌ يُدَامِل مُدَامَلَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ تَغَاضَى عن أخطائه وداراه.

تَدَامِل (تَدَامِلٌ يَتَدَامِل تَدَامَلًا) القومُ تَغَاضَى بعضهم عن أخطاء بعض ودارى بعضهم بعضاً حتى تصالحو.

تَدَمَل (تَدَمَلٌ يَتَدَمَل تَدَمَلًا) الشيءُ كالأرض صَلَحَ بالدَّمَال، ويقال: دَمَلَتُ الأرضُ بالسَّرْقِين أو غيره من السَّمَاد فَتَدَمَلَت.

اندَمِل (اندَمِلٌ يَنْدَمِل اندَمَالًا) الدَّمَلُ بَرِيَء.

دَمَل (دَمَلٌ يَدْمَل تَدَمِيلاً) الرجلُ أَرْضَهُ أصلحها بالدَّمَال أو بالسَّرْقِين، فهو مَدْمَلٌ ودَمَال.

دَمَال الدَّمَال شيء متعقّن من نبات أو ثمر فيكون كالسَّرْقِين للأرض. والدَّمَال ما يَرْمِي به البحر من خشارته. والدَّمَال ما وطئته الدواب من البعر مع التراب. والدَّمَال فساد طَلَعَ النخلة قبل إدراكه حتى يَسْوَد.

دَمَال الدَّمَال هو الذي حرفته دَمَل الأرض أو تدميلها، وحرفته الدَّمَالَة.

دَمَل الدَّمَل هو الخُراج، والدَّمَل في الإنكليزية sore أو boil أما الخُراج فهو abscess. والجمع دَمَامِل.

دُمْلِي الدَّمْلِي هو الذي فيه دُمَل أو دَمَامِل. والطاعون الدَّمْلِي هو المسمّى في الإنكليزية bubonic plague وهو الدُّبَيْلِي.

دَمَلِج (دَمَلِجٌ يُدْمَلِج دَمَلِجَةً) الشيءُ سَوَّى صِنْعَتَهُ حتى صار أَمْلَسَ مُسْتَدِيراً، مثل دَمَلَك.

دِمَان الدَّمَان غَلظَ يَحْدُثُ فِي الجِلْدِ مِنْ طَوْلِ حَكِ الشَّيْءِ
بِهِ وَضَغَطُهُ عَلَيْهِ كَمَا يَكُونُ فِي خَنْصَرِ النَّحَاتِ مِنْ كَثَرَةِ
اسْتِعْمَالِ الإِزْمِيلِ، وَفِي الإِنْكِلِيزِيَّةِ callus.

دَمُونُ الدَّمُونِ هُوَ الْقَبِيحُ الْحَقِيرُ، وَيُقَالُ: شَيْءٌ دَمُونٌ.
وَوَجْهٌ دَمُونٌ أَيْ صَغِيرٌ قَبِيحٌ، وَكَذَلِكَ عَيْنُ دَمُونٍ،
وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: دَمْدَمُونَ. وَدَمُونٌ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ
الْيَمَنِ اعْتَزَلَ إِلَيْهِ امْرُؤُ الْقَيْسِ الْكَنْدِيُّ.

دَمْنُ الدَّمْنِ عَفْنُ النَّخْلَةِ أَوْ الثَّمَرِ وَفَسَادُهُمَا وَالسَّوَادُ فِيهِمَا،
وَالْأَصْحَحُ الدَّمْنُ.

دَمْنُ الدَّمْنِ الْبَعْرُ وَالزَّبِيلُ وَالْبَوْلُ الْمَتَلَبَّدُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.
دِمْنَةُ الدَّمْنَةِ مَوْثُ الدَّمْنِ، وَهِيَ مَجْتَمِعُ الْبَعْرِ وَالزَّبِيلِ
وَالْبَوْلِ الْمَتَلَبَّدِ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ، وَهَكَذَا كَانَتْ مَزْبَلَةُ
الْعَرَبِ، ثُمَّ أُطْلِقَتِ الدِمْنَةُ عَلَى الْمَزْبَلَةِ فِي الْحَضَرِ.
وَالْجَمْعُ دِمْنٌ. وَخَضِرَاءُ الدَّمْنِ مَا نَبَتَ فِي الدِمْنَةِ مِنَ
العُشْبِ وَالْخَضِرَاوَاتِ، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «إِيَّاكُمْ
وِخَضِرَاءُ الدَّمْنِ»، أَيْ إِيَّاكُمْ الْمَرْأَةَ الْجَمِيلَةَ فِي الْمَنْبِتِ
السَّوِّءِ، أَوْ إِيَّاكُمْ أَنْ تَغْتَرَّوْا بِالظَّاهِرِ فَيَخْفَى عَلَيْكُمْ
الْبَاطِنُ. وَالدَّمْنَةُ آثَارُ النَّاسِ وَمَا يَتْرَكُونَهُ مِنْ نَفَايَاتِ
بِالْقُرْبِ مِنَ الدَّارِ، وَالدَّمْنَةُ الْحَقْدُ الْقَدِيمُ فِي الصَّدْرِ.
وَكِتَابُ كَلِيلَةِ وَدِمْنَةٍ مَجْمُوعَةٌ حِكَايَاتٍ عَلَى أَلْسِنَةِ
الْحَيَوَانَاتِ لِلْمَوْعِظَةِ.

دَمَهُ (دَمَهُ يَدْمُهُ دَمَهَا) الْحَرُّ زَيْدًا دَمَغَهُ أَوْ صَخَّذَهُ، كَالشَّمْسِ
إِذَا دَمَهَتْ.

دَمِي (دَمِي يَدْمِي دَمِيًا) الْجَرْحُ خَرَجَ مِنْهُ دَمٌ، وَدَمِيَتِ الْيَدُ
خَرَجَ مِنْهَا الدَّمُ، فَالْجَرْحُ دَامٌ وَالْيَدُ دَامِيَةٌ. وَقَالَ: أَنْتِ
دَمِيَّتْ، وَمِنْهُ مَا نُسِبَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ: إِنْ أَنْتِ إِلَّا أَصْبَعُ
دَمِيَّتٍ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيَّتِ.

دَمِي (دَمِي يَدْمِي دَمِيًا) الْعَضْوُ خَرَجَ مِنْهُ دَمٌ لِدَاءٍ أَوْ مَرَضٍ،
وَمِنْهُ دَمِيَتِ الْمَرْأَةُ أَصَابَهَا دَاءٌ فَسَالَ مِنْهَا أَوْ مِنْ رَجْمِهَا
دَمٌ، فَالْعَضْوَدَمِ وَالْمَرْأَةُ دَمِيَّةٌ. وَدَمِي الشَّيْءُ تَلَوَّثَ
بِالدَّمِ، فَهُوَ دَمٌ.

دَمِي (دَمِي يَدْمِي دَمِيَّةً) الرَّجُلُ غَلَامُهُ ضَرَبَهُ فَخَرَجَ مِنْهُ
الدَّمُ. وَدَمِي لَزِيدٌ سَهْلٌ لَهُ سَبِيلًا وَطَرَفُهُ وَقَرَّبٌ لَهُ.

أَدَمِي (أَدَمِي يَدْمِي إِدْمَاءً) الرَّجُلُ غَلَامُهُ دَمَاهُ. وَأَدَمِي
الْجَرْحُ أَسَالُ مِنْهُ الدَّمُ. وَمِنْهُ:

الْعَضْوُ أَوْ الْجَبْهَةُ. وَالدَّمَامُ هُوَ الْكَلْسُ يُطْلَى بِهِ الْجِدَارُ
فَيَسْتَرُ وَجْهَهُ وَيَغْطِي مَا كَانَ عَلَى الْوَجْهِ مِنْ صَدُوعٍ
وَشَقَاقٍ. وَالْجَمْعُ أَدَمَةٌ وَدُمَمٌ.

دَمَّ الدَّمُّ هُوَ الدَّمُّ.
دِمَّةُ الدَّمَّةِ هِيَ الْأَذْرَةُ. وَالدَّمَّةُ هِيَ الْحَشْرَةُ الصَّغِيرَةُ وَعَلَى
الْخُصُوفِ الْقَمْلَةُ أَوْ النَّمْلَةُ. وَالدَّمَّةُ رَجُلٌ قَصِيرُ الْجِسْمِ
حَقِيرُهُ، وَيُقَالُ: هُوَ دِمَّةٌ.

دَمِيمُ الدَّمِيمِ هُوَ الْحَقِيرُ الْقَبِيحُ، وَالْجَمْعُ دِمَامٌ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ:

كَضَرَائِرِ الْحَسَنَاءِ قَلَنْ لَوَجْهَهَا

حَسَدًا وَيَغِيًّا إِنَّهُ لِدَمِيمٍ
دَمِيمَةُ الدَّمِيمَةِ مَوْثُ الدَّمِيمِ، وَالْجَمْعُ دِمَائِمٌ.

دَيْمُومَةُ الدَّيْمُومَةِ وَالدَّيْمُومُ الْفَلَاءُ الْوَاسِعَةُ، وَالْمَفَازَةُ لَا
مَاءَ فِيهَا، وَالْجَمْعُ دَيَائِمِيمٌ. وَالدَّيْمُومَةُ هِيَ الدَّوَامُ.

مِدْمَةُ الْمِدْمَةِ خَشْبَةُ ذَاتِ أَسْنَانٍ تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ، وَفِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ harrow.

دَمِنَ (دَمِنَ يَدْمِنُ دَمْنًا) الثَّمَرُ فَسَدَ وَتَعَفَّنَ وَاسْوَدَّ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ.
وَدَمِنَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ حَقْدٌ عَلَيْهِ مَدَّةً طَوِيلَةً. وَدَمِنَ
الْمَكَانُ صَارَ دِمْنَةً، فَهُوَ دَامِنٌ.

مِلَاحِظَةٌ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (دَمِنَ
يَدْمِنُ دَمْنًا) فَهُوَ دَمِنَ، وَلَكِنْ الْقَوَامِيْسُ لَا تَذْكُرُهُ.

دَمَنَ (دَمَنَ يَدْمَنُ دَمْنًا) الرَّجُلُ أَرْضَهُ أَصْلَحَهَا بِالدَّمْنَةِ أَوْ
بِالسَّرْقَيْنِ.

دَمَّنَ (دَمَّنَ يَدْمَنُ تَدْمِينًا) الْمَكَانُ أَكْثَرُ مِنَ الْبَعْرِ وَالزَّبِيلِ فِيهِ
حَتَّى صَارَ دِمْنَةً. وَيُقَالُ: دَمَّنْتَ الْمَاشِيَةَ الْمَكَانَ.

أَدْمَنَ (أَدْمَنَ يَدْمِنُ إِدْمَانًا) الشَّيْءُ أَدَامَهُ وَلَزَمَهُ مَدَّةً طَوِيلَةً،
فَهُوَ مُدْمِنٌ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ مُدْمِنُ الْخَمْرِ أَيْ مَدَاوِمُ
شَرِبِهَا مِلَازِمٌ لَهَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: أَدْمَنَ فُلَانٌ عَلَى
الشَّيْءِ، أَيْ اعْتَادَهُ وَمَرَّنَ عَلَيْهِ، وَيَقُولُونَ: فُلَانٌ أَدْمَنَ
عَلَى قَلَةِ الْحَيَاءِ.

تَدْمَنَ (تَدْمَنَ يَتَدَمَّنُ تَدْمَنًا) الْمَكَانُ صَارَ كَالدِمْنَةِ مِنْ كَثَرَةِ مَا
سَقَطَ فِيهِ مِنْ بَعْرِ وَزَبِيلٍ وَبَوْلٍ مِنَ الْمَاشِيَةِ الْمَوْجُودَةِ فِيهِ.

دَمَانُ الدَّمَانِ الْبَعْرُ وَالزَّبِيلُ وَالدَّمْنَةُ. وَالدَّمَانُ
الْعَفْنُ فِي النَّخْلَةِ وَالثَّمَرِ وَفَسَادُ السَّوَادِ فِيهِمَا. وَقَدْ
يَكُونُ الْأَصْحَحُ الدَّمْنُ.

إن البعوضة تُدَمِّي مُقَلَّة الأسد.

استدَمَّى (استدَمَّى يَسْتَدِمِّي استدعاءً) الرجلُ سال منه دمه، كسيلان الدم من الأنف. واستدَمَّت المرأةُ سال منها دم على غير العادة، فهي مُسْتَدِمِيَّة.

دام الدَّامِي هو الذي دَمِيَ دَمِيًّا، والمؤنث دَامِيَّة.

دَامِيَّة الدَّامِيَّة من الشَّجَاج هي الشَّجَّة التي تقطع اللحم ويسيل منه الدم، وذكر ذلك في باب (دَمَغ). والجمع دَوَامٌ.

دَمُّ الدَّمِّ (وأصله دَمِيٌّ) سائل أحمر قانيء يجري في عروق الإنسان والحيوان والجمع دِمَاءٌ، والمثنى دَمَانِ وَدَمَيَانِ وَدَمَوَانِ، والتصغير دَمِيٌّ. والنسبة إليه دَمِيٌّ وَدَمَوِيٌّ. ودم الغزلان بقلة من البقول، ودم الأخوين هو العَنَدَم. ويقال له دم التَّيْنِ ودم الثَّعْبَان، وفي الإنكليزية dragon's blood. ودم العفريت نسيج أحمر من القطن. والعرب تقول: دم فلان في ثوب زيد، أي إن زيدا هو القاتل ويقول الناس: فلان حاملٌ دَمَهُ على كَفِّهِ، أي يخاطر بحياته. ويقال: دَمُهُ لا يلاثم دمي.

دَم الدَّمِي (بتخفيف الياء) هو المتلوث بالدم، كما ذُكِر. دُمِيَّة الدُّمِيَّة صورة مُجَسِّمَة صغيرة من الصيني أو من العلاج تكون غالباً على صورة الإنسان بالوان لطيفة تجعلها جميلة المنظر على صغرها، ويقال: هي أحسن من الدُّمِيَّة. فالدُّمِيَّة تمثال صغير أو لُغْبَة على صورة إنسان أو حيوان. والجمع دُمِيٌّ.

مُدَمِّي المُدَمِّي من الخيل هو الشديد الحمرة. والمُدَمِّي من السهام هو الذي عليه حمرة الدم، وكان قد رُمِيَ به مراراً فاسودَّ من الدم. والكميت المُدَمِّي من الخيل هو الكميت الشديد الحمرة، أي حمرة زاهية.

دَنَّا (دَنَّا يَدْنُو دَنًّا) الرجلُ صار دَانِيًّا، أي دَنِيًّا.

دَنِيَّة (دَنِيَّة يَدْنُو دَنًّا) الرجلُ أشرف كاهله على صدره، فهو أَدْنَا وهي دَنَائِي (والأصل دَنَاء لأن دَنَائِي مؤنث دَنَان وليس مؤنث أدنا، ولا تكاد المعاجم تفرق بينهما).

دَنُو (دَنُو يَدْنُو دَنَاءً) الرجلُ كان دَنِيًّا، وهي دَنِيَّة، والجمع دَنَاءٌ مثل كُرْمَاء، وأَدْنَاءٌ مثل أَشْرَاف، والأشهر أَدْنِيَاء.

دَنَّا (دَنَّا يَدْنُو دَنِيَّةً) الدهرُ فلاناً جعله دَنِيًّا، ويقال:

الحاجة دَنَاتُهُ إلى هذا، أي حملته على الدناءة فيه.

أَدْنَا (أَدْنَا يَدْنُو إدناءً) الرجلُ أتى في سلوكه بشيء دَنِيٍّ أو حقير. ويقال للرجل إذا تضرع لغير الكريم: أنت أَدْنَات.

تَدْنَا (تَدْنَا يَتَدَنُّ تَدْنُوًا) الرجلُ حملَ نفسه على الدناءة. وتَدْنَا الرجلُ صاحبه حملة على الدناءة.

دَانِيء الدَّانِيء هو الخسيس والحقير، وهي دَانِيَّة، والجمع دَنَاءة.

دَنِيء الدَّنِيء هو الدانِيء الحقير الدُّون الذي يتبع خِساس الأمور وصغارها. والجمع أَدْنِيَاء.

دَنِيَّة الدَنِيَّة مؤنث الدَّنِيء، كالمرأة الدنيئة، والجمع دَنِيَّات. والدَنِيَّة الخصلة المخزية والنيقصة، ومنه المثل: المنية ولا الدَنِيَّة (بالتخفيف) وتجمع هذه على دَنَائِي أو دنايا.

دَنَج (دَنَج يَدْنُج دَنَجًا) الرجلُ أمره وقف عليه وأحكمه معرفة أو أحكمه على الإطلاق، فهو دَانِج، وفي الإنكليزية master.

دَانَاج الدَّانَاج العالم، وفي الفارسية دانا.

دَنِيَج الدَّنِيَج هو الدَّنُوَج أي العالم بالشيء المتبصر والجمع دُنَج.

دَنَج الدَّنَج وسخ الشمع.

دَنَج الدَّنَج عيد للنصارى وهو اليوم السادس من كانون الثاني (يناير)، وهو عيد الغطاس عند أقباط مصر.

دَنَج (دَنَج يَدْنُج دَنُوًا) الرجلُ مثل دَنَج وَدَبَج وَدَنَج أو دَبَج وَدَبَج وَدَنَج، وكذلك تدَبُج وتدَبُج وتدَنُج.

دَنَد الدَّنَد نبات، من الفارسية وهو الخَرْوَع الصيني أو purging croton.

دِنْدِم الدَّنْدِم النبات القديم المسودَّ، وهو الدَّنْدِن. وفي الإنكليزية compost.

دَنَدَن (دَنَدَن يَدْنَدِن دَنَدَنَةً) الدُّبَابُ والزُّنبُور طَنْ، وفي الإنكليزية hum و drone. ودَنَدَن الرجلُ نَعَم. ودَنَدَن الرجلُ تكلم بكلام لا يفهم. وفي الإنكليزية murmur. والناس يقولون: دَنَدَن الرجلُ، أكثر من الشكاية، ويقال: ظلَّ فلان يَدْنَدِن بشكواه.

تُلْحِقُ العار والشيء الذي يُلَطِّخُ السُّمْعَةَ ويجب الاحتراز منه، ومنه قولهم: فلان يتصوّن من الأدناس.

دَنَسُ الدَّنَسِ هو الذي أصابه دَنَسٌ فتوسَّخ وتلطَّخ. وهو دَنَسُ الثوب ودَنَسُ الأخلاق. ويقال: فلان طاهر الثياب، وفلان دَنَسُ الثياب. والجمع أدناس، مثل: نجس وأنجاس.

مَدَنَسُ المَدَنَسِ هو المَعَاب أو المَعَابَة، والجمع مَدَانِس. والمَدَنَسُ الموضع الدَّنَس. ويقال: فلان يتصوّن عن الأدناس والمَدَانِس. والمَدَنَسَةُ ما يدعو إلى الدَّنَس. والجمع مَدَانِس.

دَنَعَ (دَنَعَ يَدْنَعُ دُنوعاً) و(دَنَعَ يَدْنَعُ دَنَعاً) و(أَدْنَعَ يَدْنَعُ إِدْنَعاً) مثل (دَنَأ) و(دَنَى) و(أَدْنَأ).

دَنَفَ (دَنَفَ يَدْنَفُ دَنَفاً) المريضُ أثقله المرضُ وأشرف على الموت، فهو دَنَفٌ أي حَرَضَ. ودَنَفَتِ الشمسُ اصفَرَّت ودنت للغروب، ودَنَفَ الأمرُ دنا.

أَدْنَفَ (أَدْنَفَ يَدْنِفُ إِدْنافاً) المريضُ أثقله المرضُ. وأَدْنَفَ المرضُ فلاناً أثقله، فهو مُدْنَفٌ ومُدْنَفٌ. وأَدْنَفَتِ الشمسُ دَنَفَتْ. وأَدْنَفَ فلانُ الشيءَ أدناه.

دَنَفَ الدَّنَفِ المرضُ الملازم. والدَّنَفُ هو المريض الذي يلازمه المرض، ويقال: رجل دَنَفٌ وامرأة دَنَفٌ ورجلان دَنَفٌ وامرأتان دَنَفٌ، ورجال دَنَفٌ ونساء دَنَفٌ، يستوي فيه المذكر والمؤنث والمثنى والجمع.

دَنَفَ الدَّنَفِ هو المريض الذي أثقله المرض، ويقال: رجلٌ دَنَفٌ وامرأة دَنَفَةٌ، ورجلان دَنَفَان وامرأتان دَنَفَتَان، ورجال أدناف ونساء دَنَفَات، ويقال: رجال دَنَفَى ونساء دَنَفَى.

مُدْنَفَ المُدْنَفِ هو الذي أثقله المرض وأشرف على الهلاك.

دَنَقَ (دَنَقَ يَدْنِقُ دَنَقاً ودُنوقاً) الرجلُ أسَفَ لدقائق الأمور. دَنَقَ (دَنَقَ يَدْنِقُ دَناقَةً) الرجلُ كان دَنيقاً، أي مُقْتَرّاً في النفقة.

دَنَقَ (دَنَقَ يَدْنِقُ دَنَقاً) الرجلُ مات من البرد. ودَنَقَ فلان عند فلانة، أي أعجَبَتْه فَشَغَفَ بها، فهو دَنَقٌ.

دَنَقَ (دَنَقَ يَدْنِقُ دَنيقاً) وجهُ الرجل ظهر فيه أثر الهُزال من مرض أو نَصَب. ودَنَقَ الرجلُ في الأمر استقصى وأدقَّ

دَنَدِنَ الدَّنَدِينِ هَيْئَةَ الكلام. والدَّنَدِينُ ما اسودَّ من النبات القديم، كالدمم.

دَنَدَنَةُ الدَّنَدَنَةِ صوت الذباب أو الزنابير أو هَيْئَةُ الكلام. والناس يقولون عن الدندنة إنها كثرة الشكاية.

دَنَرُ (دَنَرٌ يَدْنَرُ دَنيراً) وجهُ الرجل أو المرأة تلالاً كالدينار الجديد. ودَنَرُ الدينارَ ضَرَبَهُ. ودَنَرُ الرجلُ كثرت دنائره، مثل دُرْهِمٍ إذا كثرت دراهمه.

دِينَارُ الدينار مسكوكة ذهبية، كما أن الدرهم مسكوكة فضية. ويطلق الآن الدينار على أعلى وحدات النقد، ومنه الدينار الاسترليني، وأصله دينار يوس في اللاتينية. ويشبهون الدينار بالشمس لحرته والدرهم بالبرد لبياضه.

ديناري الدَّيناري صنف من أصناف ورق اللعب الأربعة وعليه مربعات حمراء، وهو المعروف باسم diamond.

والشراب الدَّيناري منسوب إلى ابن دينار الحكيم. مُدَنَّرُ المُدَنَّرِ من الخيل هو الذي فيه نكت بيض وسود مستديرة. والثوب المُدَنَّرُ هو الذي فيه نقش مستدير كالدينار، وقد يكون النقش أحمر أو غير أحمر. والمُدَنَّرُ (بكسر النون) هو الذي حرته كحمره الدينار المشرقة، ويقال: وجه مُدَنَّرٌ.

دِينَارُويَّةُ الدَّينَارُويَّةِ اسم نبات بالفارسية، ويقال له دِينَارُويَّة، ولعله الحَزَا.

دَنَسَ (دَنَسَ يَدْنَسُ دَنَساً) الثوبُ توسَّخ أو اتَّسَخَ بشيء يَبْشِيهِ أو يُقَدِّرُهُ، فهو دَنَسٌ. ودَنَسَ عِرْضُ الرجل ساءت سمعته وتلطَّخ بمكروه أو قبيح فهو دَنَسٌ. ومنه:

إذا المرءُ لم يَدْنَسْ من اللؤمِ عِرْضُهُ

دَنَسَ (دَنَسَ يَدْنَسُ دَناسَةً) الثوب أو العِرْضُ كان دَنيساً، ولا يستعمل من هذا الفعل إلا دَناسَة، والباقي متروك.

دَنَسَ (دَنَسَ يَدْنَسُ دَنيساً) الثوبُ وَسَّخَهُ وَقَدَّرَهُ. ودَنَسَ عِرْضَهُ لَطَّخَهُ بشيء يَبْشِيهِ. ويقال: دَنَسَهُ سوءُ فعله، أي عابه.

تَدَنَسَ (تَدَنَسَ يَتَدَنَسُ تَدَنَساً) الثوبُ توسَّخ وتلوث. وتَدَنَسَ عِرْضُ الرجل بفعل قبيح، تلطَّخ اسمه وأصابه عارٌ منه.

دَنَسَ الدَّنَسِ هو الوسخ والقذر. والدَّنَسُ المعابة التي

دَنَنَ الدَّنَنُ انحناءً في الظهر ودُنُو وتطامن في الصدر والعنق، وهو دُنُو العنق والصدر من الأرض في الدواب.

دَنَّة الدَّنَّة دُوَيَّة كالنملة أي mite.

دَنِيَّة الدَّنِيَّة فَلَنَسُوَّة القاضي شُبَّهَتْ بالدَّن.

دَنِين الدَّنِين هَيَّئمة الكلام بما لا يفهم.

أَدَنَ الأَدَنَ هو الذي فيه دَنَن، وهي دَنَاء، والجمع دُنُن (والأصل دُنُن). والبيت الأَدَن هو الذي تطامن وقرب أعلاه من الأرض. والفرس الأَدَن هو القصير اليدين والقريب الصدر من الأرض.

دَنَا (دَنَا يَدْنُو دُنُوًا) الرجلُ إلى الشيء قَرَب، ودَنَا منه وله اقترَب. ودَنَتِ الشمسُ إلى الغروب قَرَبَتْ. ويقال: دَنُوتُ وهما دَنُوا وهما دُنُوا وهُنَّ دَنُوتٌ وهُم يَدْنُون.

دَنَا (دَنَا يَدْنُو دَنَاوَةً) الرجلُ كان دَنِيًّا أي قريباً شديد القرب، وأصلُ الفعل (دَنُو يَدْنُو دَنَاوَةً) فهو دَنِيوُ أي دَنِيّ بالإعلال.

دَنَى (دَنَى يَدْنِي دَنِيَّةً) الشيء قَرَبَهُ. ودَنَى في الأمور تتبع صغيرها.

دَانَى (دَانَى يَدَانِي مُدَانَةً) الرجلُ الشيء قاربه. ودَانَى بين الشئين قارب بينهما. ودَانَى القيدَ ضيقه بأن يجعل طرفه الأول قريباً من الثاني وقصر المسافة بينهما.

أَدْنَى (أَدْنَى يَدْنِي إِذْنَاءً) الشيء قَرَبَهُ. ويقال: دَخَلْتُ على الأمير فَرَحَّبَ بي وأَدْنَى مجلسي منه. وأَدْنَتْ المرأة ثوبها أَرْخَتْه وأَسْلَتْه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَافٍ﴾ [الأحزاب ٥٩]. وأَدْنَتْ المرأة دَنَا ميلادها، فهي مُدْنِيَّة أو مُدْن، ومنه فرس مدني إذا حان إنتاجها.

تَدَنَى (تَدَنَى يَتَدَنَى تَدَنِيًّا) الرجلُ من الشيء اقترَب منه قليلاً قليلاً. ويقال: بعيد يتَدَنَى خير من قريب يتَبَعَد.

تَدَانَى (تَدَانَى يَتَدَانَى تَدَانِيًّا) القومُ دَنَا بعضهم من بعض.

استَدَنَى (استَدَنَى يَسْتَدَنِي استَدْنَاءً) الرجلُ صاحبه طلب منه الدُّنُو. واستَدَنَى الشيء وجده دَنِيًّا أو عَدَهُ دَنِيًّا.

دانٍ الدَانِي هو الذي يدنو. والدَّانِي خلاف القاصي، ويقال: هذا بلاغ للقاصي والداني. والجمع دُنَاة. وفي القرآن الكريم: ﴿فَطَوَّفُهَا دَانِيَةً﴾ [الحاقة ٢٣] أي قريبة التناول.

النظر في دقائقه، ومنه قول الحسن: لا تُدَنِّقُوا فَيَدْنُقَ عليكم أي لا تشددوا في المُحَاسَبَةِ. ودَنَّقَتِ الشمسُ قَلَّ ما بينها وبين الغروب. ودَنَّقَ الرجلُ للموت دَنَا منه. ودَنَّقَتِ عينه غارت. ودَنَّقَ إليه النظر أدامه مع الإمعان، وفي الإنكليزية peer.

دَانِقُ الدَّانِقِ والدَّانِقُ سدس درهم، وهو عند اليونان حَبَّتَا خرنوب لأن الدرهم عندهم اثنتا عشرة حبة خرنوب. والدانق الإسلامي حبتا خرنوب وثلاث حبة خرنوب، لأن الدرهم الإسلامي ست عشرة حبة خرنوب. والجمع دوانق ودوانيق. وأبو الدوانق كنية الخليفة المنصور العباسي.

دَنَقَ الدَّنَقُ الشَّيْلَمُ أي الزُّوَان يكون بين الحنطة. دَنَقَةُ الدَّنَقَةِ الشَّيْلَمُ.

دَنِيْقُ الدَّنِيْقِ هو المُقْتَر في النفقة، وهو البخيل الذي يأكل وحده في النهار ويأكل في الليل لشلا يراه الضيف، والجمع دُنُق.

دَنَقَر (دَنَقَر يَدْنَقِر دَنَقَرَةً) الرجلُ تتبع مدائق الأمور، مثل دَنَق.

دَنَقَرِي الدَّنَقَرِي من كل شيء هو القصير الدميم والصغير، ومن الحيوان والإنسان أيضاً مثل diminutive أو wee.

دَنَقَس (دَنَقَس يَدْنَقِس دَنَقَسَةً) الرجلُ طاطأ رأسه دُلًّا وخضوعاً ونظر بكسر العين خجلاً، فهو مُدْنَقَس، مثل crestfallen.

دَنَكَس (دَنَكَس يَدْنَكِس دَنَكَسَةً) الرجلُ اختفى في بيته ولم يخرج لحاجة القوم وهو عيب.

دَنَ (دَنَ يَدِن دَنَا) الذبابُ صَوْتُ وَطْن.

دَنَ (دَنَ يَدِن دَنِيًّا) الرجلُ نَغَم في كلامه ولم يفهم منه كلام، مثل دَنَدَن.

دَنَ (دَنَ يَدِن دَنَا) الرجلُ كان أَدَن، وأصل الفعل (دَنِن يَدْنِن دَنَنًا).

دَنَن (دَنَن يَدْنَن دَنِينًا) الذبابُ صَوْتُ وَطْن، مثل دَن. ويخفف الفعل إلى دَنَدَن.

دَنَ الدَّنَ هو كالحب إلا أنه أطول وأوسع رأساً ولا يقعد إلا إذا حُفِرَ له، والجمع دَنَان.

تَدَهَّم (تَدَهَّم يَتَدَهَّم تَدَهُّمًا) البناء وغيره انهدم وسقط بعضه على بعض، مثل crumble down.

دَهْدَه (دَهْدَه يُدْهَدُه دَهْدَةً) الحجر دَحْرَجَه على الأرض ودَهْدَه الصخرة من أعلى الجبل دَحْرَجَها فتدحرجت إلى الأسفل.

تَدَهَّدَه (تَدَهَّدَه يَتَدَهَّدُه تَدَهَّدًا) الحجر تَدَحَّرَجَ. دُهْدُوْهَة الدُّهْدُوْهَة هي الشيء المستدير المدحرج، مثل دُحْرُوْجَة الجُعل.

دَهْدَى (دَهْدَى يُدْهِي دَهْدًا) الحجر دَهْدَهه. تَدَهْدَى (تَدَهْدَى يَتَدَهْدَى تَدَهْدِيًا) الحجر تَدَهْدَهه. دُهْدُوْة الدُّهْدُوْة هي الدُّهْدُوْة وهي الدُّهْدِيَّة.

دَهَر (دَهَر يَذْهَر دَهْرًا) الأمرُ فُلَانًا نَزَلَ به كالمكروه، فالأمر داهِر وفلان مَذْهُور. والدهر الداهِر هو الطويل أو الشديد، ويقال: لا آتِيَه دَهَر الداهرين، أي أبداً.

دَهْر الدَّهْر هو الزمان الطويل. والدهر اسمٌ لمدة العالم منذ مبدأ وجوده إلى انقضائه. والدَّهْر هو الزمان. ويقال: لم أفعل ذلك دَهري؛ ولا أفعله الدهر كُلُّه؛ وما فعلتُ هذا دَهري.

دِهَار الدَّهَار (بكسر الدال) هو المداهرة، ويقال: استأجرتُه دِهَاراً أو مداهرة، أي مدة لا حدَّ لها.

دَهْرِي الدَّهْرِي هو الرجل المُسن، مثل ancient أو timeless بالإنكليزية. والدَّهْرِي هو الطويل العمر جداً.

دَهْرِي الدَّهْرِي هو الذي يؤمن بأن كلَّ شيء من صنع الدهر، فهو المُلْجِد. والدَّهْرِي هو الذي يقول إن العالم موجود من الأزل ولا صانع له. وفي القرآن الكريم: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾ [الجاثية ٢٤]. والدَّهْرِي هو الدَّهْرِي أيضاً.

دَهْرِيَّة الدَّهْرِيَّة مؤنث الدَّهْرِي. والدَّهْرِيَّة فرقة من الكفار ذهبوا إلى قديم الدهر وإسناد الحوادث إليه على أنه هو الفاعل لها، أي materialism.

دَهِير الدَّهِير هو الطويل أو الشديد من الدهور، ولعلَّ هذا من فعل (دَهَر يَذْهَر دَهَارَةً).

دَهْس (دَهَس يَذْهَس دَهَاسَةً) الرجلُ كان سهل الخلق، أي

دَنَاوَة الدَّنَاوَة هي القرب بالطبيعة وقد تكون بمعنى affinity بالإنكليزية. والدناوة هي القُرْبَى والقِرابَة.

دُنْيَا الدُّنْيَا صفة التأنيث للدُّنْيَا، وحققها أن تكون دُنْوَى على الأصل، ولكنهم وضعوا الياء بدلاً من الواو تخفيفاً، مثل عليا التي أصلها عَلْوَى. والدُّنْيَا هي الحياة العاجلة القريية، نقض الآخرة. وهذه الدنيا، أي هذا العالم الذي نعيش فيه قبل الموت. ويقال: هو رجل دنيا، أي يهتم بأمور هذه الحياة. والجمع دُنْيَى.

دُنْيَوِي الدُّنْيَوِي هو المنسوب إلى الدنيا، ويجوز دُنْيَاوِي. دُنْيِي الدُّنْيِي هو اللاصق بالنسب، ويقال: هو ابن عمٍّ أو عمة أو ابن خال أو خالة أو ابن أخ أو أخت دُنْيَا أو دُنْيَةٍ. دُنْيِي الدُّنْيِي هو القرب بحكم الطبيعة. والجمع أدْنِيَاء، مثل جمع دُنْيَى (بالهمز).

أَدْنَى الأَدْنَى هو الأقرب والجمع أدَانٍ، والأقرب نسباً والجمع أدَنُون. والعالم الأَدْنَى هو هذا العالم الطبيعي. والجَدُّ الأَدْنَى هو أول الأجداد، خلاف الجد الأعلى أي ancestor بالإنكليزية. والأَدْنَى هو الأقل كما في القرآن الكريم: ﴿وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ﴾ [المجادلة ٧].

مُدْنِي المُدْنِي والمُدْنِيَّة من النساء هي التي دنا ميلادها، ومن النوق هي التي دنا إنتاجها.

دَهٍ يقال في المثل: «لَا دَهٍ فَلَ دَهٍ» أي إذا لم يكن هذا الآن فإنه لا يكون أبداً، ويقال المثل في الحَضُّ على عدم تضييع الفرصة.

دَهَبِل (دَهَبِل يَذْهَبِل دَهْبَلَةً) الرجلُ اللقمة كَبُرَها يُسَابِقُ في الأكل. ودَهَبِل اللقمة العظيمة ابتلعها بلعاً. والدَّهَبِل طائر. وقد تكون (دَهَبِل) بمعنى (دَعْبِل) عند الناس.

دَهْدَق (دَهْدَق يَذْهَدِق دَهْدَقَةً) الشيء حَطَمَه وكسره. ودَهْدَق اللحم ضربه وكسر عظامه. ودَهْدَقَتْ بَضْعُ اللحم في القدر دارت في القدر إذا غلت فتعلو مرة وتسفل أخرى.

دَهْدَك (دَهْدَك يَذْهَدِك دَهْدَكَةً) الشيء كَسَرَه وَرَضَه شديداً، وضربه حتى دَهْدَكه، فَتَدَهْدَك.

دَهْدَم (دَهْدَم يَذْهَم دَهْدَمَةً) البناء هَدَمه وقلب بعضه على بعض.

دَهِيَسًا (والمعاجم لا تذكر إلا الدهاسة من هذا الفعل).

دَهِسَ (دَهِسَ يَدَهْسُ دَهْسًا) المكانُ كان أَدَهَسَ، كالرمل الأدهس، والرملة الدَّهْسَاء، والجمع دُهَس. ودَهِس الشيءُ كان أَدَهَسَ اللون، وهي دَهْسَاء، والجمع دُهَس.

أَدَهَسَ (أَدَهَسَ يَدَهْسُ إِدهاسًا) القومُ سلكوا الدُّهَسَ أو ساروا في الدُّهَسِ من الأرض.

إِدِهاسٌ (إِدِهاسٌ يَدِهاسُ إِدهيساسًا) المكانُ صار أَدَهَسَ اللون.

دَهَسَ الدُّهَسُ والدَّهَسُ (بفتح الدال) هو المكان السهل اللين تحت الأقدام. والدُّهَسُ هو النبات الذي لم تغلب عليه الخضرة. والدَّهَسُ من النساء هي العظيمة العجيبة مع الليونة.

دَهاسَة الدَّهاسَة سهولة الخلق والملاينة والدمائة.

أَدَهَسَ الأَدَهَسُ ما كان سهلاً لِينًا. والأَدَهَسُ ما كان لونه كالصدأ ولكنه أقل حمرة، ومنه تيس أدهس وعنز دهسَاء ورمل أدهس، أي سهل لين أو بلون الصدا إذا كان قليل الحمرة. والجمع دُهَس.

دُهَسَة الدُّهَسَة لون الصدا ولكنها أقل حمرة، أو هي سواد خفيف أشرب حمرة.

دَهَشَ (دَهَشَ يَدَهْشُ دَهْشًا) الرجلُ ذهب عقله حياءً أو خوفًا، فارتبك وحار في أمره، كان يَرَى فجأةً شيئاً رائعاً الجمال أو يَرَى ثعباناً مخيفاً بغتة، فهو دَهَشَ وهي دَهْشَة، والجمع دَهْشَى. وهو دَهْشان وهي دَهْشَى، والجمع دَهْشَى.

دَهْشَ (دَهْشَ يَدَهْشُ دَهْشًا) الرجلُ دَهَشَ، فهو مَدَهْشُوش، وفي الانكليزية daze.

دَهْشَ (دَهْشَ يَدَهْشُ تدهيشًا) الشيءُ الرجلُ جعله مَدَهْشًا.

أَدَهْشَ (أَدَهْشَ يَدَهْشُ إِدهاشًا) الشيءُ الرجلُ جعله دَهْشًا، فالشيءُ مَدَهْش.

دَهْشان الدَّهْشان هو الدَّهْش والمَدَهْشوش، وهي دَهْشَى، والجمع دَهْشَى، وهذا من الفعل (دَهْشَ يَدَهْشُ دَهْشًا).

دَهَقَ (دَهَقَ يَدَهَقُ دَهَقًا) الكأس مَلأها شديدًا. ودَهَقَ

الماءُ أفرغه إفراغًا شديدًا. ودَهَقَ لي من المالِ دَهَقَةً، أي أعطاني بسخاء.

أَدَهَقَ (أَدَهَقَ يَدَهَقُ إِدهاقًا) الكأسُ دَهَقَها، وأَدَهَقَ الماءُ دَهَقَها. وأَدَهَقَتِ الحجارةُ اشتدَّتْ تلازُبُها.

دِهاق الدَّهاق من الكؤوس هي الممتلئة الطافحة. والماء الدَّهاق هو الكثير. ويقال: كأسٌ دِهاق، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَكَأْسًا دِهاقًا﴾ [النبا ٣٤] أي طافحة.

دَهَقَ الدَّهَقُ خشبتان تُشَدَّان على ساقِي المجرم ويَضْغَطُ بهما عليهما، وهو ضرب من العذاب. ويقال: عنقه في وهق ورجله في دَهَق وفي الإنكليزية stocks.

دَهَقَنَ (دَهَقَنَ يَدَهَقِنُ دَهَقَنَةً) القومُ زيداً جعلوه دِهَقانًا. تَدَهَقَنَ (تَدَهَقَنَ يَتَدَهَقَنُ تَدَهَقَنًا) الرجلُ صار دِهَقانًا.

دِهَقان الدَّهَقان هو التاجر وزعيم فلاحى العجم ورئيس الإقليم، والنون فيه أصلية لأنها من دهجان بالفارسية. والجمع دِهاقين ودِهاقنة.

دَهَكَ (دَهَكَ يَدَهَكَ دَهَكًا) الشيءُ كسره وطحنه، ويقال: ضرب رأس البصل بجمع كفه فَدَهَكَه؛ وضرب رأس النائم بحجر ثقيل فدهكه، وفي الإنكليزية crush. ودَهَكْهُمْ في الحرب كسرهم ودَقَّهم وطحنهم. ودَهَكَ المرضُ فلاناً أجهدته كأنه دَقَّ جسمه وطحنه حتى ضعفه. والناس يقولون: دَهَكَ زيدٌ أمواله بَدَدَها وأنفَقَها إسرافاً وتبذيراً. ودَهَكَ الأرضُ وطَّنها شديدًا. اندَهَكَ (انْدَهَكَ يَنْدَهَكَ انْدِهاكًا) الرجلُ من المرضِ أجهد وتضعضع.

دَهَكَرَ (دَهَكَرَ يَدَهَكَرُ دَهَكَرَةً) الحجرُ دَحرجه فدهكر. وتَدَهَكَرَتِ المرأةُ ترجرت واضطربت كأنها تتدحرج.

دَهَلَزَ (دَهَلَزَ يَدَهَلِزُ دَهَلَزَةً) الرجلُ على زيدٍ رَغِبَ في الأمرِ وحَسَنَ له حتى يقبله، وهو من كلام الناس، وفي الإنكليزية wheedle ولعله من دالس أو من جَلْهز.

دِهْلِيز الدَّهْلِيز المَمَرُ من الباب إلى داخل الدار يكون مَسْقُوفًا. والدَّهْلِيز عند الناس ممرٌ ضيقٌ طويل، وقد يكون تحت الأرض كالسرداب، ودِهْلِيز الأذن الخرق النافذ إلى الأذن من الخارج، وفي الإنكليزية vestibule. والجمع دهاليز. وأبناء الدهاليز هم

الأطفال الذين يُلْتَقَطُونَ بعد أن تتركهم أمهاتهم، وفي الإنكليزية foundlings.

دَهْلَقَ (دَهْلَقَ يُدْهَلِقُ دَهْلَقَةً) الرجلُ الشيءَ أزال عنه خشونته وملسه.

دَهَمَ (دَهَمَ يَدْهَمُ دَهْمًا) الشيءُ جاءَ هاجماً غاشياً، كقولهم: دَهَمَتِهم الخيلُ، ودَهَمَتِهم المصائبُ، ودَهَمَهُ من هذا خطب عظيم.

دَهِمَ (دَهِمَ يَدْهَمُ دَهْمًا) الشيءُ كانَ أدهمَ، وهي دَهْماءُ، والجمع دُهَمٌ. والقواميس لا تذكر هذا الفعل وإنما تذكر الأدهم والدَهْماء والدُهَم.

دَهْمَ (دَهْمَ يَدْهَمُ دُهْمَةً) الشيءُ صارَ أدهمَ. والمعاجم لا تذكر هذا الفعل وإنما تذكر الدُهْمَةَ، وهي لا تذكر الفعل من الحُمرة والخُضرة والزُرقة والصفرة، ولكنها تذكر (سَمَرٌ يَسْمُرُ سُمْرَةً).

دَهَّمَ (دَهَّمَ يَدْهَمُ دَهِيماً) الشيءُ سَوَدَ، كالنار إذا دَهَمَتِ القدرَ بدخانها. ودَهَّمَ الرجلُ وجهه بالسَّناخِ سَوَدَ، والناس يقولون دَغَمَهُ.

أَدَهَّمَ (أَدَهَّمَ يَدْهَمُ أَدِهِيماً) الشيءُ صارَ أدهمَ. وهذا الوزن من الفعل يستعمل للألوان.

أَدَهَامَ (أَدَهَامَ يَدْهَمُ أَدِهِيماً) الشيءُ صارَ أدهمَ. وهذا الوزن من الفعل يستعمل في الألوان. وأدَهَامَتِ الجنينة اخضرت شديداً حتى اسودت، فهي مُدَهَامَةٌ.

دَهْمَ الدَّهْمُ العدد الكثير. والدَّهْمُ الخطب المفاجيء. والجمع دَهْوَمٌ.

دَهْمَاءُ الدَّهْمَاءُ مؤنث الأدهم. والليلة الدهماء ليلة تسع وعشرين أو إحدى ثلاث ليالٍ في آخر الشهر، وهي الليالي الدَّهْمُ. والدَّهْمَاءُ عامة الناس أو الناس عامةً. والدَّهْمَاءُ عشبة يُدْبَغُ بها. وحديقة دهماء أي خضراء مشبعة الخضرة تضرب إلى السواد، والعرب تصف الخضرة بالسواد.

دُهْمَةٌ الدُّهْمَةُ السواد، ولا سيما في الخيل والإبل.

دُهَيْمٌ الدُّهَيْمُ ناقة كانت لعمر بن الرِّيَّان الدُّهلي. قُتِلَ هو وإخوته وحُمِلَت رؤوسهم عليها، فضرب بها المثل فقيل: أشام من الدُّهيم.

أُدْهَمَ الأُدْهَمُ هو الأسود، ولا سيما من الخيل والإبل.

والفرس الأدهم هو الأسود البهيم الذي لا شَيْبَةَ فيه. والأدهم هو القيد، سُمِّيَ بذلك لسواده. والجمع دُهَمٌ. والعرب تقول: ملوك الخيل دُهْمُها.

دَهَمَجَ (دَهَمَجَ يَدْهَمِجُ دَهْمَجَةً) الرجلُ أو البعير مشى مشية غير مستوية إما مُسْرِعاً ثم مبطئاً وإما بمقاربة الخطو كمشية الشيخ، وإما بعدم التوازن في المشي كالذي فيه دُورٌ، وفي الإنكليزية shamble. ودَهَمَجَ الشيخُ مشى مشية المُقَيَّدِ. ودَهَمَجَ الخَبَرُ زاد فيه من عنده.

دَهَمَقَ (دَهَمَقَ يَدْهَمِقُ دَهْمَقَةً) الشيءُ لَبِنَهُ كالوتر المدَهَمَقِ. والمدَهَمِقُ هو الذي يَلْبِنُ القول ويجعله مُنْسَجِماً.

دَهَمَنَ الدَّهْمَنُ عند الفرس كالقَيْلِ عند اليمن، وهو الملك من الرتبة الثانية.

دَهَنَ (دَهَنَ يَدْهَنُ دَهْنًا) الشيءُ طلاه وَمَسَحَهُ بزيت أو دُهْنٍ أو دِهَانٍ، ويقال: دَهَنَ رأسه بالزيت، ودَهَنَ البابُ بالدِهَانِ. ودَهَنَ المطرُ الأرضَ بلُها يسيراً كما لو أن أحداً مَرَّ بيده وهي مبلولة على وجه الأرض فانبلت الأرض قليلاً. ودَهَنَ المعلمُ التلميذَ ضربه بالعصا ضرباً ليناً كأنه يمسح العصا بجسمه. ودَهَنَ الرجلُ صاحبه نافقه وخادعه.

دَهْنٌ (دَهْنٌ يَدْهَنُ دَهَانَةً) صارَ دهنيًا، وهي دهينة، ويقال: ناقة أو بقرة دهين أي قليلة اللبن.

دَهْنٌ (دَهْنٌ يَدْهَنُ تَدْهِيئًا) الشيءُ دَهَنَهُ بالدِهَانِ أو بالزيت أو شبهه وشَدَّدَ من دَهْنِهِ.

أَدَهَنَ (أَدَهَنَ يَدْهِنُ إِدِهَانًا) الرجلُ صاحبه ماسحه ولايته وصانعه غشاً وخداعاً، وفي الإنكليزية smooth. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَدُّوا لَوْ تَدَهَّنُ فَيُذْهِبُونَ﴾ [القلم ٩].

دَاهَنَ (دَاهَنَ يَدْهِنُ مُدَاهِنَةً) الرجلُ صاحبه أدهنه وأظهر له خلاف ما يُضْمِرُ حتى لا يَسُوَّهُ. ودَاهَنَ الرجلُ سَتَرَ الحقيقة ووارب في كلامه.

تَدَهَّنَ (تَدَهَّنَ يَتَدَهَّنُ تَدْهِنًا) الرجلُ بالدُهُونِ أو بالزيت أو نحوه تَطَلَّى.

تَدَاهَنَ (تَدَاهَنَ يَتَدَاهَنُ تَدَاهِنًا) القومُ داهن بعضهم بعضاً.

أَدَهَنَ (أَدَهَنَ يَدْهِنُ إِدِهَانًا) الرجلُ أَطْلَى بالدُهْنِ.

دَاهٍ الدَّاهِي هو الذي يَدَهَى أو يَذْهِي. والدَّاهِي هو العاقل البصير بالأمور، والجمع دُهَاءٌ.

دَاهِيَةٌ الدَّاهِيَةُ هو ذو الدَّهَى أو ذات الدَّهَى، ويقال: رجل داهية وامرأة داهية. والداهية الأمر العظيم والمنكر من الأمور، والجمع دَوَاهٍ. ودَوَاهِي الدهر مصائبه ونوائبه. والناس يقولون: إذهب في داهية!

دَهِيَاءُ الدَّهِيَاءُ من النابتات والمصائب هي الشديدة، ويقال: داهية دَهِيَاءُ، أو دَهْوَاءُ وهي مؤنث أدهى.

دَهَاءُ الدَّهَاءُ هو الاسم من الدَّهَى، وهو جودة الرأي والإرب والتبصر بالأمور.

دَهٍ الدَّهِي (بتسكين الياء) هو ذو الدهاء أو الدَّهَى، والجمع دَهُونٌ، ودَهِيٌّ والأصل دَهِيُونٌ.

دَهِيٌّ الدَّهِيُّ هو ذو الدهاء أو الداهية. وهذا يقتضي أن يكون الأصل من فعل (دَهَوَ يَدْهَوُ دَهَاوَةً) فهو دَهِيٌّ، أو من فعل (دَهَا يدهو دَهَاوَةً). والجمع أَدْهِيَاءُ.

دَهْوَر (دَهْوَر يَدْهَوِر دَهْوَرَةً) الرجل الشيء رَمَى به في مهواة. ودَهْوَر الرجل صاحبه ألقاه في ورطة أو أوقعه في حالة سيئة وأفسد عليه أمره. ويقال: الصاحب السوء يَدْهَوِر صاحبه، إذا جره إلى المعاطب. ودَهْوَر الكلام ألقاه مُسْرِعاً كأنه يُقْحَم بعضه في إثر بعض. ودَهْوَر الحائط دفعه فَسَقَطَ.

تَدَهْوَر (تَدَهْوَر يَتَدَهْوَر تَدَهْوَرًا) الشيء سقط في بئر أو مهواة أو من على رأس جبل أو في ورطة أو مصيبة. وتَدَهْوَر الليل ولَّى وأَذْبَر. وتَدَهْوَر الوضع الاقتصادي مثلاً انهيار وصار إلى أسوأ.

دَاءٌ (دَاءٌ يَدَاءُ دَوًّا ودَاءٌ) الرجل أصابه داء فهو دَاءٌ، وأصل الفعل (دَوَّ يَدْوُو دَوًّا) أو (دَوَّا يَدْوُو دَوًّا)، وفي الصيغة الأولى يكون الفاعل بوزن دَوِيَّة أو دَوَّ، وفي الصيغة الثانية يكون الفاعل بوزن دَاوِيَّة أو دَاوٍ، والمفعول مُدِيءٌ.

أَدْوَأ (أَدْوَأ يَدْوِيء إدوَاءً) الرجل أصابه داء. وأَدْوَأ الشراب فلاناً أصابه بداء، فالشراب مُدِيءٌ والأصل مُدْوِيءٌ، ولعل مُدِيءٌ من الفعل (دَاءٌ يَدَاءُ دَوًّا).

داء الداء هو العلة في عضو رئيسي في الجسم كالجوف

دِهَان الدَّهَان هو الأديم الأحمر، والدَّزْدِي من الزيت. والدَّهَان ما يَدْنَن به الحائط. والجمع أَدْهِنَةٌ.

دَهُون الدَّهُون دواء يُخَضَّر لأجل ذلك ويكون كالمرهم.

دُهْن الدَّهْن الزيت ونحوه، ومنه دُهْن السمسم. والجمع أَدْهَانٌ.

دِهْن الدَّهْن من الحيوان هو الجزء السمين من لحمه كالية الضأن، وهو خلاف الشحم.

دَهْنَاءُ الدَّهْنَاءُ أرض في نجد لبني تميم. والدهناء هي الفلاة.

دَهْنِي الدَّهْنِي ما فيه دُهْن من الشجر كالصنوبر واللوز وما شابه.

إِدْهَان الإِدْهَان في الأصل مثل التدهين، ثم جُعِلَ بمعنى المداراة والملاينة.

مُدَاهِنَةُ المُدَاهِنَةِ هي أن يَرَى المرء مُتَكَرراً ويقدر على دفعه ولا يدفعه حِفْظاً لجانب مرتكبه أو جانب غيره أو لقلة مبالاة بالذنين.

مُدْهَنُ المُدْهَن قارورة يكون فيها الدَّهُون.

دَهْنَج دَهْنَج مثل دَهْمَج، ومثله دَهْنَق أي دَهْمَق. والدَّهْنَج حجر نفيس كالزُّمَرْد.

دَهْو يوم دَهْوِيَّوً من أيام العرب.

دَهْوَر دَهْوَر ومشتقاته تذكر بعد مادة (دهى).

دَهَى (دَهَى يَذْهَى دَهِيًّا) الأمر زِيداً أصابه ونزل فيه. ويقال: ماذا دَهَاكَ حتى تركت عَمَلَكَ؟ أي هل جُنِنْتَ أو ماذا أصابك حتى...؟ فالأمر دَاوٍ.

دَهَى (دَهَى يَذْهِي دَهِيًّا) الرجل صاحبه احتال عليه بالمكر حتى أوقعه. ويقال: هو الذي دَهَى قَوْمَهُ في هذه الحرب، أي خدعهم وأوقعهم فيها.

دَهِيَّ (دَهِيَّ يَذْهَى دَهِيًّا) الرجل كان دَهِيًّا، وهي دَهِيَّة، والجمع دَهِيَّي (دَهِيَّ يَذْهَى دَهِيًّا) الرجل فهو دَاوٍ، وهي داهية، والجمع دُهَاءٌ.

دَهَى (دَهَى يَذْهِي تَدَهِيَّة) الرجل صاحبه دَهَا، ونسبه إلى الدهاء.

تَدَهَى (تَدَهَى يَتَدَهَى تَدَهِيًّا) الرجل دَهِيٌّ.

دائحة اسماً، والجمع دَوَائِح.

داح الدَّاح شيء منقوش باللون مختلفة زاهية يلوح به للأطفال يُعَلَّلون به، ومنه قولهم: الدنيا داحة، أي شيء مُزَخَرَف يُتَلَهَّى به. والدَّاح من الثياب هو المنقوش الموشى وفيه ألوان زاهية، والناس يقولون: دَحَ ودَحَ، ويقولون: الأم ترى ابنتها دَحَ، أي شيئاً جميلاً يأخذ الأنظار ببهجته وحسنه. والداح سوار ذو قُوَى مفتول بعضها مع بعض.

دَوَح الدَّوَح اتساع البطن وتدليه، وهو من فعل (دَوَح) يَدَوَح دَوَحاً، وانظر تحت (أَدَوَح).

دَوَحَة الدَّوَحَة شجرة دائحة من أي الشجر كانت. ودَوَحَة النسب شجرة النسب إذا كان النسب واسعاً متعدداً. والجمع دَوَح، وجمع الجمع أدَوَاح.

أَدَوَاح الأَدَوَاح هو الذي اتسع بطنه وتدلَّى، ويقال: رجلٌ أدَوَح وبطن أدَوَح، والمرأة دَوَحَاء، والجمع دَوَاح. وهذا من فعل (دَوَح) يَدَوَح دَوَحاً.

دَاخ (دَاخ يَدُوخ دَوَخاً) الرجلُ ذَلَّ واستكان. ودَاخ الأمير البلدَ قهره وأخضعه واستولى على أهله. والناس يقولون (دَاخ يَدُوخ دَوَخَاناً) الرجلُ أصابه دُور وهو الدَّوَحَة فهو دَاخ.

دَوُخ (دَوُخ يَدُوخ تَدُوخاً) الأميرُ البلدَ قهره وأخضعه. ودَوُخ الأميرُ عَدُوّه أَذْلَه. ودَوُخ الحرُّ فلاناً أضعفه. ودَوُخ الوجعُ رأس الرجل أداره، ويفهم من هذا أن استعمال الناس للفعل (دَاخ) بمعنى أصيب بدُور أو أغيب عليه صحيح.

أَدَاخ (أَدَاخ يَدِيخ إِدَاخَةً) مثل دَوُخ، والفاعل مُدِيخ، والمفعول مُدَاخ.

داد (داد يَدَاد دَوْداً) الطعامُ صار فيه الدود، فهو دائد. دَوْد (دَوْد يَدُوْد تَدُوْداً) الطعامُ صار فيه الدود فهو مُدَوْد. ودَوْد الصبيُّ لعب بالدَّودَة.

أَدَاد (أَدَاد يَدِيد إِدَادَةً) الطعامُ صار فيه الدود، فهو مُدِيد. دَوْدَة الدَّودَة دَوِيَّة صغيرة مستطيلة، والجمع دُود وديدان. والدَّودَة زبل دودة يُصَبَغ به وهو أحمر قانئ، واللون الحاصل يسمى بالدُّودي وهو vermeil. ومن الدود دودة الحرير أو القَرّ والدودة القرعية وهي

والكبد والرئة والقلب والأمعاء والكلية، والفرق بين الداء والمرض أن المرض يكون عن اختلال عارض في الصحة كالعدوى بجرثومة كالحُمى وذات الجنب والالتهابات والزكام وغير ذلك. وداء الذئب الجوع، وداء الأسد الجُذام، وداء الثعلب علة تفسد معها أصول الشعر فيساقط، وداء الحية علة في الرأس يتساقط منها الشعر وينسلخ الجلد كما تنسلخ الحية، وداء الفيل ورم صلب يحدث في الساق والقدم، وداء الكلب الجنون السُّبُي، وداء الظبي لا وجود له، فإذا قالوا: به داء الظبي فمعناه أنه معافى ليس فيه داء لأن الظبي لا يصاب بداء. والجمع أدواء.

دَيَّ الدَّيَّ (على وزن سَيِّد) هو الذي فيه داء، أصله دَيَّوَى. ولعل ذلك من فعل (دَاء يَدُو دَوَاءً)، وأصله (دَوَّ يَدُو دَوَاءً).

دَوَادِر الدَّوَادِر أو الدَّوَيْدَار كاتب الملك، ومعناه في الفارسية حامل الدَّوَة.

دَوَاج الدَّوَاج والدَّوَاج لباس معمول كاللحاف يُلبَس. دَائِج الدَائِج هو الذي يتبع الجيش يتاجر أو يبيع، والجمع داجَة، وفي الإنكليزية sutler، ولعله من فعل (داج يدوج دَوَاجاً) أو (داج يَدِيح دَيَّاجاً).

داح (داح يَدُوخ دَوَخاً) بطن الرجل عظم واسترسل إلى أسفل فهو دائح. وداحت الشجرة عظمت وتمددت فروعها واتسعت، فهي دائحة. وداح الشيء بسطه ووسَّعه.

دَوَح (دَوَح يَدُوخ تَدُوخاً) الرجل ماله فَرَقَه هنا وهنا ولم يجعله في موضع واحد. ودَوَح بطن الرجل داح أو تدَوَح.

انداح (انداح ينداح انديحاءً) بطن الرجل داح. وانداح الشيء انبسط واتسع، ومنه قول ابن الرومي عن خباز يرقُّ رُقَاقَةً:

ما بين رؤيتها في كفه كرة

وبين رؤيتها قوراء كالقَمَرِ

إلا بمقدار ما تنداح دائرة

في صفحة الماء يُرمى فيه بالحجر

دائحة الدائحة من الأشجار هي العظيمة السواعة المتمددة الفروع، ويقال: شجرة دائحة بالوصف، أو

يقبله أو حاول إلزامه إياه، كأن يقال: أداره على سفرة إلى الشام وهو لا يريد بها. وأداره عن الأمر أراد منه أن ينصرف عنه أو حاوله حتى يتركه وينصرف عنه، كأن يقال: أداره عن سفرة إلى الشام وهو يريد بها، أي صرفه عنها.

أدير (أدير يُدار إدارةً) به أخذه الدَّوار، فهو مُدَارٌّ به. **تَدَوَّر** (تدوِّر يتدَوَّر تدوِّراً) الشيء صار مُدَوِّراً كالقرص أو كالكرة، ويقال: تدوَّر وجهُ الصبي بحسن الغذاء والرعاية، أي سمن وامتلاً وصار طوله كعرضه سواء، فهو مُتَدَوِّر.

استدار (استدار يستدير استدارةً) الشيء صار مُدَوِّراً كاستدارة قرص الشمس. واستدار بالشيء أحاط به من كل جانب، كالخندق الذي يستدير بالحصن من جميع أطرافه، أو كالسَّوار الذي يستدير بالمعصم. ومنه قولهم: استدار الجيش بالمدينة، أي أحاط بها، مثل encircle في الإنكليزية. واستدار النجم دار ورجع إلى موضعه الأول. والاستدارة عمل المستدير وطول دائرة الشيء، ومنه استدارة الشجرة أي طول الحبل الذي يُلَف حولها أو طول محيطها. واستدار الشعرُ تجمَّع على شكل دائرة حول موضع ما.

تَدَيَّر (تدَيِّر يتدَيَّر تدَيِّراً) الرجلُ مكاناً اتخذ داراً له.

دائر الدائر هو الذي يدور. والدائر في علم الفلك هو القوس من مدار يومي للكوكب في ما بين مركز الكوكب ودائرة الأفق.

دائرة الدائرة مؤنث الدائر؛ وما أحاط بالشيء؛ والخَلْقَة؛ وما استدار من الشعر في رأس الإنسان أو على جسم الفرس، والهزيمة في قولهم: دارت عليهم الدائرة؛ والنائبة من نواب الدهر، في قولهم: دارت عليهم الدوائر. والدائرة عند المهندسين شكل هندسي مسطح مُحيطُه خط واحد في داخله نقطة وبعد هذا الخط عن هذه النقطة واحد في أي مكان من الخط، والنقطة هي المركز والخط هو المحيط. والدائرة عند أصحاب الطب هي الدف الصغيرة، والناس يقولون (طارة). ودائرة العروض تكون كالحلقة ترسم في داخلها الأحرف وعلى محيطها علامات الحروف المتحركة والسكون، ودوائر العروض خمس، والدائرة

ascarid ودودة القرمز وهي cochineal ودودة البش وهي maggot أو mite والدودة الوحيدة وهي tapeworm.

دَوْدَاة الدَّوْدَاة هي الأرجوحة، وهي الضَّجَّة مثل الضوضاء، وهي الدَّوْدَاة.

دَوَاد الدَّوَاد صغار الدود أو هو الخُضْف الذي يَخْرُج من الإنسان مع الغائط، وهو الخَذَف.

دار (دار يدور دَوْرَاناً ودَوَّراً) الشيء تَحَرَّك حول الموضع والتفت من خلفه وعاد إلى ما كان عليه، وقد يدور الشيء حول نفسه أو حول غيره، فالأرض تدور حول نفسها مرة واحدة في اليوم الواحد وتدور حول الشمس مرة واحدة في السنة الواحدة. ويقال: دار الدهر دَوْرَتَه، أي جرى ثم عاد إلى ما كان عليه وانقلب الحال في أثناء هذه الدورة، والناس يقولون: دار الغلام، أي جال وطاف. ودار المثل على السنة الناس جَرَى.

دير (دير يُدار دَوْرَاناً) به أخذه الدَّوار فهو مُدَوِّر به. **دَوَّر** (دَوَّر يدَوِّر تدويراً) الشيء جعله يدور. ودَوَّره جعله مستديراً كالقرص أو مُدَوِّراً كالكرة. ودَوَّر به طاف وجعله يطوف. ودَوَّر المُحَرَّك أو الساعة أو الآلة جعلها تشرع في العمل. ودَوَّر الحساب نقله من ميزانية إلى أخرى، والناس يقولون: دَوَّر عليه أي دار يبحث عنه.

داوِّر (داوِّر يُداوِّر مُداوِّرةً) الصيَّادُ الظبي دار معه كيف يدور. وداوِّر الأسد فريسته طاردها حتى إذا دارت في اتجاه معين دار هو معها وهكذا. وداوِّر الرجلُ صاحبَه في الكلام دار معه ليجد منفذاً لحجته ويتغلب عليه. وداوِّره على الأمر أراد أن يحمله عليه. ويقال: هذا الرجل يُداوِّر في معاملاته، أي يخاتل حتى إذا أتى من مكان دار إلى مكان آخر فهو يُراوغ. ويقال: زيَّد يداورني، أي يحاولني ويدور من حولي يريد أن يحملني على عمل شيء.

أدار (أدار يُدير إدارةً) الشيء دار. وأدار الحبل حول رقبته لَفَّه. وأدار الثور حول البئر جعله يدور. وأدار بيده حول رأسه جعلها تدور. وأدار الرأي في فكره قلبه وجال به. وأدار العمل دَبَّره وساسه، فهو مَدِير، ومنه مدير المال ومدير السكة الحديدية ومدير المدرسة وهكذا. وأدار الرجلُ صاحبَه على الأمر أراد منه أن

الحكومية هي قسم من الحكومة يتولى تسيير الشؤون الخاصة بتلك الدائرة، مثل department في الانكليزية. والمعنى مترجم عن الفرنسية arrondissement. والدائرة الانتخابية قسم من البلد يُتَخَب عنه ممثل في مجلس محلي أو تشريعي، مثل constituency في الإنكليزية. ودائرة المعارف مؤلف من جزء أو أجزاء عن جميع ما يطلب معرفته، وهي encyclopedia في الإنكليزية. ودائرة الاختصاص هي مجال الاختصاص في ناحية من العلوم أو المعارف أو هي مجال سريان السلطة.

دار الدار محلّ يشتمل على أكثر من غرفة واحدة مع صحن غير مَسْقُوف، فالدار أكبر من الغرفة ومن البيت، والجمع دُور وديار. والدار البلد والقبيلة. ودار الإسلام البلاد التي يجري فيها حكم إمام المسلمين. ودار الحرب بلاد العدو. والدار هي إحدى الدارتين وهما الدنيا والآخرة. ودار فلفل أو ثمر الفلفل، وفي الإنكليزية long pepper. ودار شيشعان زهر القندول، وفي الإنكليزية dropwort. ودار صيني خشب كالقرفة، وفي الإنكليزية culilawan. ودار البقاء أو الدار الباقية هي الآخرة. ودار السلام بغداد. والسلام نهر دجلة.

دَوَار الدَّوَار شبه دَوْران يأخذ في الرأس، وهو المعروف عند الناس بالدوخة.

دَوْر الدَّوْر هو عودة الشيء إلى ما كان عليه. والدَّوْر هو توقف كلّ من الشّيتين على الآخر، مثل قولهم: الشمس كوكب نهاري، والنهار زمان كون الشمس طالعة. وقياس الدَّوْر عند المنطقين، مثل: بعض الحيوان فرس وكل فرس صاهل فبعض الحيوان صاهل، ثم: تعكس هذه النتيجة فيقال: كلّ صاهل فرس، ويكون القياس هكذا: بعض الحيوان صاهل وكل صاهل فرس، فبعض الحيوان فرس، وهي المقدمة الأصلية، فكان العملية دارت ثم رجعت إلى ما كانت عليه.

والدَّوْر في الحُمَيَات عند الأطباء هو زمان نوبة الحمى من أول أخذها إلى وقت تركها. والدور خلاف النوبة لأن الدور للحمى البلغمية مثلاً هو أربع وعشرون ساعة تنوب فيه الحمى مرة واحدة وتدوم النوبة ثماني عشرة

ساعة. وقد يستعمل الدور بمعنى النوبة، وقد يستعمل بمعنى المرة، كقوله: قرأت الكتاب دورة واحدة، أي مرة واحدة. والدَّوْر عند أرباب الموسيقى قطعة موسيقية مستقلة تبدأ بمقام وتختتم بالمقام نفسه، ومنه علم الأدوار. والدَّوْر هو عمل معين. كقولهم: قام زيد بدور الوسيط. ويقال: تبرع الناس وتبرع هو بدوره بألف دينار، أي من جانبه. ويقال: جاء دوري في الكلام، أي جاءت نوبتي. ويقال: كان زيد يلعب دوراً مهماً في المؤامرة. ويقال: والذي قام بدور البطل في التمثيلية هو زيد. ويقال: وقّع الكلام في الدور، أي جرى الكلام من فكرة ثم عاد إليها، كقول بعض القواميس: الضُّبّة هو ما يُضَبُّ به الباب، ثم إذا نظرت (ضَبَّب) في القاموس وَجَدْتَ: ضَبَّب الباب وضع فيه الضُّبّة، وهذا هو التعريف الدوري، ويقولون عنه: عاد الخيس يُحاس.

دَيْر الدَّيْر مسكن الرهبان والراهبات، والجمع أَدِيرَة ودُيُور وأديار. وصاحب الدير هو الدَّيَّار أو الدَّيْراني ورأس الدير هو رئيس القوم أو رئيس الجماعة. دائرة الدارة ما أحاط بالشيء كدارة القمر التي كالهالة، والحلقة. والدائرة محل يجمع البناء والعُرصة ولكنها أصغر من الدار. والدائرة والدَّيْرَة كل أرض واسعة بين جبال، ومن الرمل ما استدار. والجمع دارات. ودارات العرب أمكنة في بلادهم مثل دارة جُلْجُل وعندها مئة وعشر دارات.

داري الدَّارِي هو العطار نسبة إلى دارين وهي فرضة أو ثغر أو ميناء في البحرين يُجَلَّب إليها المسك من الهند، ويقال: مسك داري. والدَّارِي المقيم في داره يلازمها ولا يبرحها. والداري الملاح الذي يتولّى الشراع، ومن الإبل ما تخلف عن الإبل في مبركه. ويقال: ما في الدار دارِي، أي ساكن أو أحد. وفي الحديث الشريف عن العطار: «مَثَلُ الجَلِيسِ الصَّالِحِ مَثَلُ الدَّارِي إِنْ لَمْ يُحْذِكْ مِنْ عِطْرِهِ عَلِقَكَ مِنْ رِيحِهِ».

دارِيَّة الدَّارِيَّة مَنْ يلازم داره ولا يبرحها، ويقال: رجل دارية (وتاء التأنيث هنا للمبالغة) وامرأة دارية. ودارِيَا قرية بقرب دمشق، والنسبة إليها داراني، وبعضهم يقول: دِيرِيَا.

ويقال: ما في الدار دَيَار وقد ذُكِر.

استدارة الاستدارة كون الشيء على هيئة الدائرة أو الكرة. واستدارة الشيء طول خط المحيط الدائر حوله، كاستدارة الشجرة، وهي طول محيطها وقد ذُكِر. تَدْوِرة التَدْوِرة من الرمل كتلة مستديرة مثل الدَّوَار أو الدَّوَّارة.

مَدَار المَدَار هو الخط الذي يدور عليه الشيء، ومنه مدار الأرض حول الشمس. ومدار الأمر ما يجري عليه الأمر عادة. والمَدَار هو الدَّوَار، ويقال: مدار الفلك في مداره.

مَدْوِرة المَدْوِرة قطعة من أرض البيت منخفضة عن باقي أرضه يدور عليها الباب عند فتحه وإصفاقه. والمَدْوِرة قطعة من القماش تخاط مستديرة وتوضع على الرأس تحت جَرَّة أو قَدْر تُحْمَل على الرأس.

مُدِير المُدِير هو الذي يتولى تصريف الشؤون، مثل مدير المدرسة، ومدير الناحية، ومدير المال. والجمع مَدِيرُونَ. مَدْوَر المَدْوَر هو الذي يكون مستديراً، والمَدْوَر هو سطح الدائرة. والحساب المَدْوَر هو المنقول من ميزانية إلى أخرى.

دَوْرَن (دَوْرَن يُدَوْرَن دَوْرَنَةً) المطرب أوتار العود ضبطها حتى تؤدي النغم الصحيح. ويقال: دَوْرَن القانون أو الكمنجة أو العود. ودَوْرَن الشيء ضَبَطَهُ أو هندمه. والاسم الدَّوْرَان، ويقال: دَوْرَن جهاز الراديو أي أصلحه حتى حسن صوته وصار يُسْمَع واضحاً مثل tune.

دَوْرَان الدَّوْرَان هو الطريقة تُتَّبَع في الدوزنة. والدَّوْرَان الحالة التي يُدَوْرَن عليها الشيء ويقال: دَوْرَان هذا الجهاز غير مضبوط. ولعل من معانيه design.

داس (داس يَدُوس دَوْساً) الشيء وطئه بقدمه وطأ شديداً. وداس الرجلُ عَدُوَّهُ قهره وأذلّه، ومنه قولهم: داسه تحت قدميه. وداس الفيلُ الرجلَ هَرَسَه تحت رجله. وداس الحصيدَ دَوْساً وطئه بقدميه بقوة ليخرج الحَب منه، ويقال: داسهم دَوْسَ الحصيد.

داس (داس يدوس دياسة) الفلاحُ حصيدَ القمح وضعه على البيدر وجعل الدواب تدوسه بأرجلها أو بالجرَجَر

دَوْرِي الدَّوْرِي من العصافير هو الذي يَأْلَف البيوت أي الدور، ويقال: ما في الدار دَوْرِي، أي ساكن أو أحد.

دَوَّار الدَّوَّار هو الذي يَدُور ويَكْثُر من الدَّوْرَان، ويقال: الدهر بالناس دَوَّار، أي يدور عليهم بأحوال مختلفة. ودَوَّار الشمس نبات يستقبل الشمس ويدور معها كيف دارت بزهرة، وفي الإنكليزية sunflower. ودَوَّار صنم كانت العرب تنصبه وحوله موضع يدورون فيه. والدَّوَّار أو الدَّوَّار الكعبة لأن الحُجَّاج يدورون حولها. والدَّوَّار عند الناس ساحة مستديرة بين البيوت أو الدور يكون من تخطيطات المدينة، وفي الإنكليزية circus، ويقال: باب دَوَّار، وبائع دَوَّار.

دَوْرَان الدَّوْرَان حركة الدائر، ومنه دَوْرَان الأرض حول الشمس ودَوْرَان السدم في الجسم. ويقال: إلى آخر الدَّوْرَان أي الزمان.

دَوَّارة الدَّوَّارة الفرجار أو البركار. ودَوَّارة الرأس دَوَّارته. والمرأة الدَّوَّارة هي التي تطوف في بيوت الجيران. والدَّوَّارة عند الناس قطعة من الأرض صغيرة طولها يقرب من عرضها.

دَوَّارة الدَّوَّارة رمل مستدير يدور حوله الوحش مثل roundabout لحركة السير. ودَوَّارة الرأس طائفة مستديرة منه. والدَّوَّارة من الشاة ما تحوى وتجمع مستديراً من الأمعاء في بطنها.

دَوَّرة الدَّوَّرة المرة الواحدة من الدَّوْرَان أو هي الدوران مثل الدورة الدموية. والدَّوَّرة الدراسية بمعنى course.

ملاحظة: يظهر أن الفرق بين الدَّوَّار والدَّوَّار وبين الدَّوَّارة والدَّوَّارة أن مفتوح الدال يَدُلُّ على الحركة الدورانية أما مضموم العين فيدل على الاستدارة فقط دون الحركة، فالدَّوَّار يتحرك دائراً والدَّوَّار شيء مستدير لا يتحرك، ولذلك ينبغي أن يقال للساحة المستديرة بين البيوت دَوَّار (بضم الدال)، كما أن الدَّوَّار عند أرباب الفلاحة هو مجتمع الحصيد أو أكداش الحصيد عندما يكون مستديراً. ومثله دَوَّار الرمل. وهذا يسري على الدَّوَّارة والدَّوَّارة، ومنه دَوَّارة الهواء.

دَيَّار الدَّيَّار ساكن الدار، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَبُذِبْ لَا تَذَرُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّاراً﴾ [نوح ٢٦]،

دُوش الدُّوش حجر مستدير مُبَسَّط كالرغيف يُرْمَى به حَجَرٌ آخر يكون كالكرة الصغيرة أو كالليمونة حتى يُدْخَرُجُه أو يزيله عن موضعه. ولعبة الدُّوش لعبة يلعب بها بهذين الحجرين.

دُوشَك الدُّوشَك فراش يُقَرَّش على مَقْعَد من خشب أو غيره ويُقَعَد عليه، وقد يُطْلَق الدُّوشَك على المقعد وعليه الفراش، والجمع دُوشَاك.

داغ الدَّاغ سِمَةٌ في وجه البعير يُعْرَف بها، وهي الدَّاغَةُ أيضاً. ودَاغَةٌ حَلَبٌ أثر في الوجه أو في الجسم كأنه نَذْبَةُ الجرح.

دُوغ الدُّوغ لبن يُتْرَع منه زُبْدُه.

داف (داف يَدُوف دُوفًا) الصَّيْدَلَانِي الدواء بَلَّةُ بماء أو نحوه ثم حركه حتى يختلط. وداف السُّفُوف أو المسحوق في الماء أذاب فيه ثم حركه أو ضربه حتى يَخْتَرُ بعد اختلاطه، فهو مَدُوف ومَدُوف. والمِسْك المَدُوف هو الذي يُسْحَق ثم يَبَلُّ ويخلط جيداً.

داف (داف يَدِيف دُيفًا) مثل (داف يَدُوف دُوفًا)، وهو مَدِيف مثل مَدُوف.

دُوفان الدُّوفان هو الكابوس.

دُوقِل (دُوقِل يَدُوقِل دُوقَلَةً) الشيء أخذه وأكله. ودُوقِلَت خصيته استرختا وخرجتا من خلفه فضربتا أذبار فخذه متدللتين.

دُوقِل الدُّوقِل سهم السفينة أي عمودها الذي يُعَلَّق به الشراع، وهو الدُّقْل.

داك (داك يَدُوك دُوكًا ومَدَاكًا) الطيب سَحَقَه. وداك البعير التمر بكلِّكَلِه هَرَسَه وطحنه. وداكوهم دُوكًا، أي داسوهم وطحنوهم.

تداوك (تداوك يَتَدَاوك تداوكًا) القوم داس بعضهم بعضاً ووقعوا في شَرِّ فيما بينهم. وتداوكوا في الحرب وقعوا في دُوكَة.

دُوكا الدُّوكا ثاني الملك.

دُوكاه الدُّوكاه هو اللحن الثاني من أصول الأنغام الموسيقية ويتفرع منه نحو أربعين نَغْمَةً.

دُوكَة الدُّوكَة والدُّوكَة اختلاط في شرٍّ وخصومة، وقد

حتى يصير تَبْنًا ويخرج الحَبُّ منه. وداس الحصيد درسه.

داس (داس يَدُوس دِياسًا) الصيقلُ السيفَ صَقَلَه، فالدِّيَاس صقل السيف وهو الدِّيَاسَة أي دوس الحصيد.

دائِس الدَّائِس هو الحيوان الذي يَدُوس الحصيد، أو البَيْدَر، والجمع دَوَائِس. والدائِس هو الصيقل، والجمع دُوس.

دَائِسَة الدَّائِسَة مؤنث الدائِس، والجمع دوائِس. ويقال: أتتهم الخيلُ دوائِسَ، أي أتتهم يتبع بعضها بعضاً.

دَوَاس الدُّوَّاس هو الشديد الدُّوس والشجاع المقتحم والأسد. ودَوَاس الكلاب الأعمى الذي لا يرى الكلاب في طريقه فيدوسها. ويقول بدر الدين الأزهري: لقد عثرت بجنح الليل رجلي على شخص ولم يك في حسابي، فقال مجابياً لي: أنت أعمى؟ فقلت: نعم ودَوَاس الكلاب.

دَوَاسَة دَوَاسَة الحائك هي الخشبة التي يدوسها الحائك في أسفل النول لتفتح الخيوط. ودَوَاسَة الدَّرَاجَة قطعة منها يدوسها الراكب ويحركها، مثل pedal. ودَوَاسَة الوقود (البززين) في السيارة هي أداة يضغط عليها السائق فتدفع الوقود إلى المحرك.

دِيسَة الدِّيسَة الغابة المتلبدة، والجمع دِيسَ ودِيسَ. مَدَاس المَدَاس الجِذاء في القدم، والجمع أَمْدَسَة.

مِدْوَاس المِدْوَاس الآلة أو الأداة التي يُداس بها الحصيد، وهي الدَّوَّاسَة، وهي المِصْقَلَة.

مِدْوَاس المِدْوَاس والمِدْوَاسَة هما المِدْوَاس والمِصْقَلَة. والحقيقة أن المِدْوَاس هو شيء يداس فيدير دولاباً والدولاب يدير المصقلة أو المِسَن.

مَدَاسَة المَدَاسَة موضع الدياسة أي البَيْدَر.

دُوش (دُوش يَدُوش دُوشًا) الرجلُ أصابه ضعف في العين مع ضيق فيها، فهو أَدُوش وهي دُوشَاء، والجمع دُوش. ودُوشَت العينُ أصابها داءٌ ضعف منه وضاعت، فهي دُوشَاء. والناس يقولون: دَكِشت.

دُوش الدُّوش ضعف وضيق في العين من داءٍ يصيبها.

دال . فيقال : داله فاندال .

دَوَالِيكَ دَوَالِيكَ (بالثنية) عبارة تعني ، داوِل يا فلان مُداوِلَة . ويقال : فَعَلْنَا ذَلِكَ دَوَالِيكَ ، أي كراتٍ بعضها في إثر بعض ، أو بالتداول .

دَوْلَة الدَّوْلَة من الزمان هي انقلابه مرة واحدة . ويقال : دال الزمان دولة . ودَوْلَة الزمان انقلابه ، والفقراء يُحَدِّثُونَ الأغنياء من دولة الزمان . والدولة في الحرب هي أن تُدال إحدى الفئتين على الأخرى ، أي أن تكون لإحدى الفئتين الغلبة على الأخرى . ويقال : كانت لنا الدَّوْلَة عليهم . والدَّوْلَة هي البلد والحكومة في إزاء state . والجمع دَوْل ودُؤُل . والدولة إبريق صغير من النحاس ونحوه تُغْلَى فيه قهوة البُن . ودَّوْلَة البطن سُرَّتْه .

دَوْلَة الدَّوْلَة الشيء يكون مرة لهؤلاء ومرة لهؤلاء وفي القرآن الكريم عن المال : ﴿ كَيْ لَا يَكُونَ دَوْلَة بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ ﴾ [الحشر ٧] . ويقال : صارت الوزارة دولة ، أي تنتقل من هذا إلى هذا بالتداول . والجمع دولات ودُؤُل .

دَوِيل الدَّوِيل نبات يابس مضى عليه عام أو عامان .

إِدَالَة الإِدَالَة الغلبة على الغير .

دَام (دَام يَدُوم دَوَاماً) الشيء ثبت في مكانه واستقر أو ثبت في مكانه وطال زمان ثبوته ، ومن الأول سكن غليان القدر أو الماء في الغدير ومن الثاني استمرار الشيء باقياً زماناً طويلاً مثل دوام حركة الأرض حول الشمس . ودَام المَطَرُ طَوَلَ النهار استمر نزوله بلا انقطاع . وما دَام (بتقديم ما المصدرية الظرفية) من الأفعال الناقصة ترفع المبتدأ وتنصب الخبر ، مثل : لا أدخل المدينة ما داموا فيها ، أو : لا أكلمه ما دام زيدٌ صديقَه . ودَام الطائر دَوَّمَ ، والفعل (دَام يَدُوم دَوَاماً) .

دَام (دَام يَدِيم دَيْماً وَدِيمَةً) المَطَرُ تتابع نزوله . وَدَامَت السماءُ أَمَطَرَت الدَّيْمَة .

دَوِّم (دَوِّم يَدُومُ تَدْوِيماً) الشيء جعله يَدُوم أي يسكن ويستقر ، ومنه قولهم : دَوِّم القِدْرَ بالماء البارد ، أي سكن غليانها فاستقر ما فيها وثبت . ودَوِّم الطائر طَار في الهواء وسط جناحيه ولم يحركهما ودَام كذلك وهو دائر

تكون الدَّوْكَة في حرب أو قتال أو خصومة ، وفي الإنكليزية turmoil .

مَدَاكَ المَدَاكَ مكان دَوَّك الطيب ، وهو بلاطة ملساء يُسْحَق عليها الطيب بحجر من فوقها يقال له المِدْوَك . مِدْوَك المِدْوَك حجر أُمْلَس يؤخذ باليد ويُسْحَق به الطيب على المَدَاكَ .

دَال (دَال يَدُول دَوَّال) الزمان دار وانقلب من حال إلى حال ، ودالت الأيام دارت وتغيّرت . ودال الرجل في مشيه دَال (بالهمز) .

دال (دال يَدُول دَوْلَة) البطنُ استرخى وبرز فهو دائل ، وقد يكون الفعل الصحيح في هذا المعنى هو (دَوَّل يَدَوَّل دَوَّالاً) وهذا غير مذكور في المعاجم ، فهو أدُول وهي دَوَّلاء ، والجمع دُول .

أَدَال (أَدَال يُدِيل إِدَالَةً) الله فلاناً من عدوه نصرَه عليه ، وأَدَال الله المسلمين على المشركين في بدر . وأَدَال الله بني الخطاب من عدوهم أي جعل لبني الخطاب الكَرَّة أو الغلبة على عدوهم . وقال الحجاج : إن الأرض سُدَّال منا كما أدلنا منها . أي سَتَوَّخَذ منا كما أخذناها . ويقال : اللهم أدلني من فلان ، أي انصرني واجعلني غالباً . وأَدَال الله زيدا من عمرو أي نَزَعَ الدولة من عمرو وأعطاهما لزيد .

داوِل (داوِل يداوِل مُداوِلَةً) الله الأيام بين الناس أي صَرَفَهَا بينهم ، مرة لهذا ومرة لهذا ، ومنه في القرآن الكريم : ﴿ وَيَلِكُ الْيَافِئُ نَدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [آل عمران ١٤٠] ، أي نَصَرَفَهَا بينهم ، يُدِيل لهؤلاء تارة ولهؤلاء تارة أخرى . ويقال : الماشي يداوِل بين قدميه ، أي يراوح بينهما مرة يميناً ومرة شِمالاً . والتَّيَّارُ المُدَاوِل هو الذي يكون هكذا مرة وهكذا مرة أخرى .

تَدَاوِل (تَدَاوِل يَتَدَاوِل تَدَاوِلاً) القومُ الشيء أخذَه بعضهم مرة وأخذَه بعضهم الآخر مرة أخرى . وتداوِل الناس النقدَ تناقلوه في التعامل فيما بينهم . وتداوِل الشيء كان هكذا مرة وهكذا مرة أخرى ، أو تناوب .

أَنْدَال (أَنْدَال يَنْدَال أَنْدِالاً) بطنُ الرجل استرخى وبرز ودنا من الأرض . وأندال القوم تحولوا من مكان إلى مكان . وهذه الصيغة تستدعي أن يكون في اللغة فعل متعدي هو

دائمة الدائمة مؤنث الدائم. والقضية الدائمة هي المحكوم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع أو دوام سلبه عنها ما دامت ذات الموضوع موجودة في الخارج أو في الذهن، مثل: كل رومي أبيض دائماً ولا شيء منه أسود دائماً، وهي من القضايا الموجهة البسيطة، ويقال لها الدائمة المطلقة أو الدائمة الذاتية.

داما الداما لعبة لها رُقعة مَحْطَطة بالتربيع كرقعة الشطرنج ولها قطع متماثلة.

داماء الداماء البحر، والأصل دَوَماء.

دَوَام الدَوَام دَوَار الرأس.

دَوَام الدَوَام هو البقاء والاستمرار. والدَوَام عند المنطقيين هو ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه في جميع الأزمنة. ويقال: على الدوام، أي بلا انقطاع.

دَوَم الدَوَم هو الدائم، ويقال: ظلّ دَوَم، ومنه قول حاجب ابن زُرارة في يوم جَبَلَة:

شَتَانْ هَذَا وَالْعِنَاقُ وَالنُّوْمُ

والمشربُ الباردُ في الظلِّ الدَوَمُ

ويقال: ما زالت السماء دَوَمًا دَوَمًا، أي دائمة المطر.

والدَوَم هو الاستمرار.

دَوَم الدَوَم شجر المُقل والنَّبَق، وفي الإنكليزية doom-palm.

دَوَمَة الدَوَمَة هي الخُصِيَة. ودَوَمَة الجَنْدَل حصن بين المدينة المنورة وبين الشام وهو أقرب إلى الشام وهو الفصل بين الشام والعراق، وهو أيضاً على عشر مراحل من الكوفة في اتجاه الشام (المرحلة حوالي ثلاثين كيلومتراً)، وأصحاب اللغة يقولون دَوَمَة الجندل (بضم الدال) وأصحاب الحديث والفقهاء يقولون: دَوَمَة الجندل (بفتح الدال).

دَوَامَة الدَوَامَة شيء كَرَوِي أو كُثْمَرِي الشكل يكون من الخشب أو غيره له مسمار صغير في جانبه يدور عليه إذا نُفْتُ عليه خيط ثم نُفِضَ حتى ينحل الخيط ويانحلاله ينفتل دائراً بسرعة على الأرض حينما يقع عليها، وتعرف أيضاً بالفرارة أو الفُريرة. والدَوَامَة (بالضم) قطعة من الماء في البحر تُدَوَم حول مكان في وسطها فتبتلع ما يقع فيه، وفي الإنكليزية vortex، ويقال: الأَمَة في دَوَامَة، أي في اختلاط وتشويش. ويقال دَوَامَة (بفتح الدال)

حول نفسه. ودَوَم الصبيّ بالدَوَامَة لعب بها. ودَوُمَت الشمسُ في السماء أَبْطَات كأنها لا تبرح مكانها ولا تمضي وتدور حول نفسها. ودَوُمَت الخمرُ شاربها أسكرته فأخذه الدَوَار. ودَوَم القذى على سطح الماء في القدر دار في مكانه واستمرّ كأنه ثابت. ودَوُمَت العينُ دارت حَدَقَتْها في وَفْها كعقرب الساعة يدور حول نفسه. ويقول ذو الرُّمَة:

والشمس حَيْرَى لها في الجَوّ تدويم

داوَم (داوَم يُداوِم مُداوِمَة) على الأمر واضب عليه واستمر. وداوَم العمل استمرّ فيه زماناً طويلاً بلا انقطاع. وداوَم الطالبُ على المدرسة لم ينقطع عنها. وداوَم الرجلُ بذل النصيحة، أي واصله.

أَدَام (أَدَام يُدِيم إدامة) الشيء أبْقاه موجوداً، ومنه قولهم: أَدَامَكَ اللهُ. وأَدَام الأمر دَاوَمه، كأن يقال: أَدَام فلان فعل الخير. وأَدَامَت السماء دَيَمَت. وأصل الفعل (أَدَيَمَت تُدِيم إديماً). وأَدَام القدر دَوَمها.

دَيَم (دَيَم يُدِيم تديماً) المطرُ نَزَلَ دِيَمَة. ودَيَمَت السماء أمْطَرَت الدِيَمَة.

تَدَوَم (تَدَوَم يَتَدَوَم تَدَوَمًا) الرجلُ وَقَفَ في مكانه وانتظر لا يَبْرَحُه. ودَوَم انتظر.

استَدَام (استَدَام يَسْتَدِيم استدامة) الرجلُ الأمرُ تَرَفَّقَ به وتمهل كأنه يتأنى به ولا يريد أن ينقضي، ومنه قول قيس بن زهير:

فَلَا تَغْجَلْ بِأَمْرِكَ وَاسْتَدِيمُهُ

فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمَسْتَدِيمِ
أي مَا قَوْمَ أَمْرِكَ كَالْمَتَانِي المتهمل. واستَدَام الرجلُ غريمه رَفِقَ به ولم يعجله في وفاء الدين. واستَدَام الطائرُ دَوَم. واستَدَام لُبَس الثوب داوَم على لُبسه وتأنى في قلعه. واستَدَام عاقبة الأمر انتظر عاقبة الأمر حتى تظهر. ويقال: أَسْتَدِيم الله حياتك، أي أطلب من الله أن يُدِيم حياتك.

دائم الدائم هو الذي يدوم أو يديم. والله هو الدائم، وهو من أسماء الله الحسنى. والدائم من الماء هو الساكن في مكانه لا يجري. وفلان يزورنا دائماً، أي لا ينقطع عن زيارتنا.

وَدَوَامَة (بضم الدال)، والفرق بينهما مثل الفرق بين دَوَّارَة ودَوَّارَة. ويقال: رأسه في دوامة، مثل in a whirl. دِيمَاء الدِّيمَاء والدِّيمَا والدِّيمَة نوع من القماش القطني الشديد الحبك.

دِيمَة الدِّيمَة مطر يدوم في سكون بلا رعد ولا برق. والجمع دِيمٌ ودُيُوم. وكان عمل رسول الله ﷺ دِيمَةً، أي دائماً غير منقطع.

دَيْمُومَة الدَّيْمُومَة هي الدوام، والأصل دَوْمُومَة.

دُيُوم الدَّيُوم الدائم، ولعل الأصل دُوم.

تَدَوَام التَّدَوَام هو التدويم.

مُدَام المُدَام والمُدَامَة الخمر. والمُدَام المطر الدائم. مِدُوم المِدُوم والمِدُوم شيء كالعود يسكن به غليان القدر.

مَدِيم المَدِيم هو الذي أصابته الديمة، ويقال: مكان مَدِيم وأرض مَدِيمَة.

دان (دان يَدُون دُونًا) الرجل كان دُونًا أي خسيساً أو حقيراً ساقطاً. وأصل الفعل (دَوَّن يَدُوْن دُونًا) مثل (مات يموت موتاً)، فهو دائن أو دَاوِن.

دَوْن (دَوَّن يَدُوْن تدويناً) الأمير زيداً كتب اسمه في ديوان الجنديّة. ودَوَّن الديوان جمعه ورتبه. ودَوَّن الشيء في الدفتر كتبه أو سجّله ليحفظ.

اسْتَدَوَّن (استدَوَّن يَسْتَدُوْن استدواناً) الشيء عدّه دُونًا.

دُون دُونٌ ظرف بمعنى أقلّ، أو نقيض فوق، أو بمعنى قاصر عن الغاية. ويقال: هذا دُونُه في المرتبة، أي أخطأ منه؛ وجلس دُونُه، أي تحته في مكان أسفل من مكانه، ومثله: دون ذلك أي مُتَسَفِّل عنه؛ ومشى دُونَه، أي أمامه؛ وحال الغبار دون الطريدة فلم تُر ونجت، أي اعترض بينها وبين الصائد؛ وهم يريدون عداوة دُون حرب، أي من غير حرب؛ ودَوَّن ذلك خطر القتاد، أي قبل الوصول إلى ذلك خطر القتاد؛ ووقع السهم دُون الهدف، أي قَصَرَ عن الوصول إلى الهدف، وألقت وَلَدَهَا دُون التَّمَام، أي قبل تسعة أشهر؛ وطاردت الشرطة رجلاً فحال جمع من الناس دُونَه، أي حجز الجمع بينهم وبينه فلم يصلوا إليه، ومنه في قول المَعْرِي:

فيا دارها بالخيف إن مزارها

قريبٌ ولكن دون ذلك أهوال
ويقال: دُونَك هذا الشيء، أي خُذْه. ويقال في الإغراء: دُونَك هذا، أي أَلْزَمْه فأحفظه. ويقول أبو فراس الحمداني:

مُعَلِّلتي بالوصل والموت دونه

إذا مت عطشاناً فلا نزل القطر
وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ﴾ [النساء ٤٨]. وفي القرآن الكريم أيضاً: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أََمْثَالُكُمْ﴾ [الأعراف ١٩٤]، ويقال: شيء بدون غطاء، أي شيء ليس له غطاء. وقال الشاعر:

فلا مَجْدٌ يُبْنَى بدون الجهاد

ولا جهْدٌ يُغْنِي بدون القَدْر
دُونُ الدُّوْن هو الساقط الحقير، ويقال: هو شخص دُونٌ، ومنه:

إذا ما علا المرء رام العُلا

ويَقْنَعُ بالدون مَنْ كان دُونًا
ويقال: هذا شيء من الدُّون أو شيء دون، أي من رتبة الساقط الحقير. والجمع أدْوَان.

ديوان الدِّيوان الدفتر الذي يُكْتَب فيه الأسماء كأسماء الجند. والدِّيوان كتاب يَجْمَع فيه الشاعر قصائده الشعرية. والدِّيوان مجلس يجتمع فيه القوم للمجالسة والمذاكرة، ويقال الديوان الملكي، والديوان الرئاسي. وقول الناس: دَيُونٌ زيدٌ عند فلان أي اختلى به يُحَدِّثُه، ويقال: هو مُدَيُّونٌ عند فلان. والشعر ديوان العرب، أي يرجعون إلى الشعر لمعرفة أنسابهم ووقائعهم وأخبارهم.

دَوَيْنٌ دَوَيْنٌ تصغير دُون، ومنه قول خَلَف:

وبالدَّيْسِ أشجاني وكم من شجٍ له

دَوَيْنَ المَصْلَى بالبقيع شُجُون
دُونَم الدُّونَم أو الدُّنَم مساحة من الأرض تساوي في العراق ٢٥٠٠ متر مربع تقريباً وفي فلسطين ألف متر مربع.

دُونَمَا الدُّونَمَا طائفة من السفن الحربية، وفي الإنكليزية flotilla.

دَوَى (دَوَى يَذْوِي ذَوِيًا وَدَوِيًا) الرعدُ مثلاً أحدث صوتاً عميقاً، ومنه قول عنترة:

طَرَقْتُ دِيَارَ كِنْدَةَ وَهِيَ تَدْوِي

دَوِيَّ السَّعْدِ مِنْ رَكْضِ الْجِيَادِ

دَوَى (دَوَى يَذْوِي تَذْوِيَةً) الرجلُ سَلَكَ فِي الدَّوَى.

دَوَى الدَّوَى والدَّوَوِيَّ والدَّوَوِيَّةُ المفازة، وهي الدَّوَوِيَّةُ أيضاً. والدَّوَوِيَّةُ أو حُرَّاسُ المَعْبَدِ هم تجريدة من خيالة الصليبيين.

دَوِيَّ (دَوِيَّ يَذْوِي دَوَى) الرجلُ صار فيه داء، أو مَرِضٌ، فهو دَوِيٌّ، ودَوَوِيٌّ صَدْرُ الرجلِ ضَعْفٌ، فصدره دَوِيٌّ، ومنه قول يزيد بن الحكم الثقفي:

تُكَاشِرُنِي ضَحْكَاً كَأَنَّكَ نَاصِحٌ

وَعَيْنُكَ تُبْدِي أَنَّ صَدْرَكَ لِي دَوِيٌّ

والمؤنث دَوِيَّةٌ.

دَوَى (دَوَى يَذْوِي تَذْوِيَةً) اللَّبَنُ والمَرْقُ والماءُ الراكدُ ظهرت على وجهه جلدة رقيقة أو غشاوة كغرقى البيضة وهي الدَّوَوِيَّةُ. ودَوَوِيٌّ الفحلُ هدر وسمع لهديره دَوِيٌّ. ودَوَوَاهُ أعطاه دَوَايَةَ اللَّبَنِ. ودَوَوَى الشيءَ كالريحِ سَمِعَ لَهُ دَوَوِيٌّ، أي boom، ويقال: كانت المدافع تدوي من بعيد.

دَاوَى (دَاوَى يُدَاوِي مُدَاوَةً) الطَّيِّبُ المَرِيضَ أعطاه الدواء. ودَاوَى السَّقَمَ عَانَاهُ. ودَاوَى الأَمْرَ عَالَجَهُ حَتَّى يَصِحَّ وَيَزُولَ خَطَرُهُ، فالأمرُ دَوَوِيٌّ أي عُولَجٌ، والناس يقولون: سَادَاوِيهِ، أي سَاعَالَجَهُ وَأَفْسَدَ عَلَيْهِ مَا يُدَبِّرُ ضَدِي.

أَدَوَى (أَدَوَى يَذْوِي إِدَاوَةً) الرَّجُلُ صَحِبَ مَرِيضاً. وَأَدَوَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْقَعَ فِيهِ مَرَضاً، ومنه قولهم: فلان يَذْوِي وَيُدَاوِي.

تَدَاوَى (تَدَاوَى يَتَدَاوَى تَدَاوِيًا) المَرِيضُ اتَّخَذَ عِلَاجاً أَوْ تَنَاوَلَ دَوَاءً لِلشِّفَاءِ.

دَوَاءُ الدَّوَاءِ العِلَاجُ يَسْتَعْمَلُ لِإِزَالَةِ المَرَضِ أَوْ لِحِفْظِ الصَّحَّةِ، والجمع أدوية. ولعلَّه (دَوَاءٌ) بكسر الدال، مثل عِلَاجٍ، ولكنهم لم يقولوه.

دَوَى الدَّوَى المَرَضُ والمَرِيضُ، ويقال: رجل دَوَى وامرأة دَوَى ورجال ونساء دَوَى. والجمع أدواء.

دَوَاةُ الدَّوَاةِ وعاء يوضع فيه الحبر ويغَطُّ القَلَمُ فِيهِ وَيُكْتَبُ،

والجمع دَوَى ودَوَوِيَّ ودَوَوِيَّات.

دَوَايَةُ الدَّوَايَةِ فِي الْأَسْنَانِ كَالطَّرَامَةِ. والدَّوَايَةُ هي الدَّوَايَةُ.

دَوَايَةُ الدَّوَايَةِ جُلْدَةٌ تَعْلُو اللَّبَنَ أَوْ الْمَاءَ كَالْغَشَاوَةِ كَغَرَقَىءِ الْبَيْضَةِ، أي pellicle.

دَوَى الدَّوَوِيَّ هُوَ الَّذِي فِي صَدْرِهِ ضَعْفٌ وَفَسَادُ الْجَوْفِ مِنْ دَاءٍ.

دَوَوِيَّ الدَّوَوِيَّ هُوَ الَّذِي فِيهِ دَاءٌ، أَوْ ذُو الْأَدْوَاءِ كَالْبَلْدِ الدَّوَوِيَّ، وهي دَوَوِيَّةٌ، كَالْأَرْضِ الدَّوَوِيَّةِ ذَاتِ الْأَدْوَاءِ وَغَيْرِ الْمَوَافِقَةِ لِلصَّحَّةِ كَالْوَحِيمَةِ. وَالْفِعْلُ مِنْهُ (دَوَوِيٌّ يَذْوُو دَوَايَةً) فَهُوَ دَوَوِيٌّ، مِثْلُ (وَحْمٌ يَوْحُمُ وَحَامَةً) فَهُوَ وَحِيمٌ.

دَوَوِيَّ الدَّوَوِيَّ صَوْتُ مُسْتَمَرٍّ كَالْهَدِيرِ، مِثْلُ دَوَوِيَّ الرِّيحِ وَالطَّائِرِ وَالنَّحْلِ وَالذُّبَابِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ drone أَوْ boom. والدَّوَوِيَّ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ، صَوْتُ يَسْمَعُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ دَاخِلِ أُذُنِهِ وَلَيْسَ مِنَ الْخَارِجِ. وَالْجَمْعُ أَدْوِيَاءُ وَأَدْوَاءُ.

دَوَادِرُ الدَّوَادِرِ هُوَ الدَّوَوِيْدَارُ. وَالْجَمْعُ دَوَادِرِيَّةٌ.

دَوِيْدَارُ الدَّوَوِيْدَارِ صَاحِبُ الدَّوَاةِ، وَهُوَ الْكَاتِبُ، وَالْجَمْعُ دَوِيْدَارِيَّةٌ. وَيَكُونُ عَادَةً كَاتِبُ الْأَمِيرِ يَحْمِلُ دَوَاتَهُ مَعَهُ.

دَاثَ (دَاثَ يَذِثُ ذَثًا) الشَّيْءُ لَانَ وَسَهْلَ.

ذَيْثَ (ذَيْثَ يَذِثُ ذَيْثًا) الشَّيْءُ لَيْنُهُ وَسَهْلُهُ. وَذَيْثُ الطَّرِيقِ ذَلَّلُهُ، وَالسَّابِلَةُ تُذِثُ الطَّرِيقَ لِأَنَّهُ تَطْرُقُهُ بِأَقْدَامِهَا. وَذَيْثُ الْأَمِيرِ الْعُصَاةُ ذَلَّلَهُمْ. وَالطَّرِيقُ مُذَيْثٌ، أَي صَارَ سَهْلًا لِكثَرَةِ مَا وَطَتْهُ الْأَقْدَامُ، وَكُلُّ شَيْءٍ وَغَيْرِ أَوْ خَشِينٍ لَانَ وَسَهْلٌ فَهُوَ مُذَيْثٌ.

تَذَيْثَ (تَذَيْثَ يَتَذَيْثُ تَذَيْثًا) الرَّجُلُ مَارَسَ الدَّيَّانَةَ.

دَيَّانَةُ الدَّيَّانَةِ فِعْلُ الدَّيُّوثِ.

دَيُّوثُ الدَّيُّوثِ أَوْ الدَّيُّوثُ هُوَ الرَّجُلُ الْمَتَسَاهِلُ الَّذِي لَا يَغَارُ عَلَى أَمْرَاتِهِ مِمَّنْ يَدْخُلُ عَلَيْهَا، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: دَيُّوسٌ.

دَيْرُ الدَّيْرِ وَرَدَ ذَكَرُهُ فِي (دَوَرٍ).

دَاصَ (دَاصَ يَدِصُ دَيْصًا) الرَّجُلُ نَشِطٌ وَتَحَرَّكَ هُنَا وَهَنَا بَخْفَةٍ. وَدَاصَ الرَّجُلُ قَرَّ مِنَ الْحَرْبِ، فَهُوَ دَاصٌ. وَدَاصَتِ الْغَدَةُ دَيْصًا مِثْلَ دَاصَتِ دَيْصَانًا.

دَاصَ (دَاصَ يَدِصُ دَيْصَانًا) الرَّجُلُ عَدَلَ وَحَادَ هُنَا وَهَنَا.

دَان (دَان يَدِين دِينًا) الرجلُ بالإسلام اتخذه دينًا له وآمن به. ودَان الرجلُ خضع وذَلَّ. ودَان القومُ للملك خضعوا وانقادوا، فهو مَلِكٌ مَدِين. ودَان الرجلُ نفسه حملها على ما تكره، ومنه الحديث الشريف: «الْكَيْسُ من دَان نفسه وعمل لما بعد الموت».

دَيْن (دَيْن يَدِين تَدِينًا) الرجلُ صاحبه نسبه إلى دينه وتركه أو صَيَّرَه يدين بدينه أو بدين، ومنه التدين المذهبي المعروف في الإنكليزية باسم indoctrination.

دَايِن (دَايِن يَدَايِن مُدَايِنَةً) الرجلُ صاحبه أعطاه دينًا، أو أَعْطَى أحدهما الآخر دينًا. ودَايِن الرجلُ صاحبه عامله بمثل عمله وجازاه.

أَدَان (أَدَان يَدِين إِدَانَةً) الرجلُ صاحبه أعطاه دينًا. والناس يقولون: أَدَانه، أي حكم عليه، كما يحكم القاضي على المتهَم، وفي الإنكليزية convict، والفعل في هذا المعنى مُفيد ولا بأس من استعماله.

تَدَيْن (تَدَيْن يَتَدَيْن تَدَيْنًا) الرجلُ اتخذه دينًا أو دينًا. وتَدَيْن بالإسلام اتخذه دينًا له، فهو مُتَدَيْن. وتَدَيْن بمذهب اتخذه له بمثابة الدين. وتَدَيْن الرجلُ تشدَّد في دينه.

تدَايِن (تَدَايِن يَتَدَايِن تَدَايِنًا) القومُ استدان بعضهم من بعض، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ﴾ [البقرة ٢٨٢]. وتَدَايِن القومُ تابَعوا بالدَّيْن.

أَدَان (أَدَان يَدَان أَدَانًا) الرجلُ أخذ دينًا أو وقع تحت الدين. وأَدَان الرجلُ المتاعَ اشتراه بالدين أو باعه بالدين.

استدان (استدان يَسْتَدِين استدانَةً) الرجلُ أخذ دينًا. أَدَيْن (أَدَيْن يَدِين أَدِيَانًا) الرجلُ أخذ بالدين أو تدَايِن، والناس يقولون: إِدَايِن.

دَائِن الدَّائِن هو الذي يُعْطِي الدَّيْن، والذي يأخذ الدين مَدْيُون أو مَدِين.

دِيَانَةُ الدِّيَانَةِ هي الدَّيْن، والفرق بينهما أن الديانة فرع من الأصل، ويقال: الديانة الكاثوليكية والدين المسيحي، فالديانة بمقام الفرقة.

دَيْن الدَّيْن هو القَرْضُ ذو الأجل. والقَرْضُ لا أَجَلَ له، والإعارة إعطاء شيء ينتفع به الغير إلى أجل كالكتاب

وداص الرجلُ عن الطريق عدل وحاد بسرعة. وداصت الغدة تحت يد الرجل إذا ضغطها تحركت بسرعة وتزلقت هنا وهنا، وكذلك كلُّ ما تحرك تحت اليد على هذه الصورة.

أَنْدَاص (أَنْدَاص يَنْدَاص أُنْدِيَاصًا) الشيءُ من اليد إذا تملَّص وانسلَّ، كحبة الزيتون الزَّلْزَلَة إذا أمسكها الرجل فإنها تنداص من يده.

دَائِص الدَّائِص هو الذي يَدِص أي يجيء ويذهب ويتحرك بسرعة هنا وهنا. والدَّائِص هو اللص لأنه يتسلل ويروغ، والجمع داصصة.

دَيَّاص الدَّيَّاص هو الشديد الدَّيْصان، وهو الشديد العضل الذي لا تمكثك شدة عضله من القبض عليه لأنه يتملص، أو هو السمين المَدْمَلَك لا يسهل القبض عليه لتملصه من اليد.

دَيَّاصَةُ الدَّيَّاصَةِ هي المرأة السمينة اللحيمة المدملكة التي يصعب القبض عليها لتملصها.

دِيَك الدَّيَك ذكر الدجاج. والجمع دُيُوك ودِيَكَة وأَدْيَاك. وَبَيْضَةُ الدِيَك هي الشيء الذي يقع مرة واحدة ولا يعود، وهو بسبب ما قيل عن أن الديك يبيض في العمر بيضة واحدة لا غير، ومنه قول بشار: قد زُرْتَنَا مرةً في العمر واحدة

عودي ولا تجعلها بيضة الديك

وديك الجن لقب الشاعر عبد السلام بن رَغْبَان الحمصي. وديك البندقية عند الناس هو زنادها. ودُويك الجبل زهر بخور مريم، وفي الإنكليزية cyclamen وديك الحبش أو الديك الرومي هو turkey في الإنكليزية. والسعال الديكي مرض يصيب الأطفال ويسميه الناس: الشَّهْقَة، وفي الإنكليزية whooping cough.

دَان (دَان يَدِين دَيْنًا) الرجلُ أخذ المالَ على سبيل الدين، فهو دائن. ودَان الرجلُ صاحبه أعطاه مالاً على سبيل الدين، فالرجل دائن والصاحب مَدْيُون أو مَدِين. ودَان الرجلُ صاحبه جازاه بمثل فعله، ومنه: كما تَدِين تُدَان. ودَان له خضع وانقاد. ودَانه حكم عليه، مثل judge، في الإنكليزية ويقال: لا تَدِن لثلاث دنان.

دَيْنُونَةُ الدَّيْنُونَةِ هو الحُكْم على الشخص، وهي القضاء.
ويوم الدَّيْنُونَةِ يوم الحساب وفيه يدان الناس بحسب
أعمالهم في الدنيا. ولعل هذا من الفعل (دان يَدِين
دَيْنُونَةً)، أي قضى أو حكم، ولا تذكره المعاجم.
دَيَّان الدَّيَّان هو الحاكم أو القاضي، والدَّيَّان هو الله عز
وجل. ومنه قول أبي العتاهية:

إلى دَيَّان يوم الدَّيْنِ نمضي

وعند الله تجتمع الخصوم

دَيْن الدَّيْن هو المتمسك بحذافير دينه، وهي دَيْنَة، مثل
المتدين والمتدينة.

مَدِين مَدِين اسم قبيلة كانت تسكن شمال خليج العقبة،
والنسبة مَدِينِي، وقد يقال لها مَدِين، وورد ذكرها في
القرآن الكريم. ووقف أبو مَدِين في جوار الحرم
الشريف في القدس في الجنوب الغربي منه، وقد
استولت عليه إسرائيل.

مَدَيَّان المَدَيَّان هو الذي يَدان كثيراً أو يُدِين كثيراً، وهي
مَدَيَّان، والجمع مَدَايِين.

مَدِينَة المَدِينَة هي المَصْر، أي مجتمع بيوت ومساكن
على أعظم ما يكون، وفي الإنكليزية city، والبلدة
أصغر منها، وهي town في الانكليزية، والقرية أصغر
من البلدة. والنسبة مَدِينِي، ويقال: هو ابن مدينتها، أي
عالمٌ بالأمر. والجمع مَدَائِن ومُدُن.

والقَدُوم بلا أجرة. والفرق بين الدَّيْن والقرض والإعارة
أن الدَّيْن والقرض يُرد فيهما مثلُ المأخوذ، والإعارة يُرد
فيها عين المستعار. ويستعمل القَرْض الآن بمعنى الدَّيْن
في مقابل كلمة loan الإنكليزية. والدَّيْن المعجل هو ما
ما يجب أدائه عند طلب الدائن، والدَّيْن المؤجل هو ما
لا يجب أدائه قبل حلول الأجل. والدَّيْن عند
الحاسبين هو العدد المنفي مثل (-س) أو (-٣) في
الجبر ويقابله المال وهو (+س) أو (+٣). والجمع
دُيُون.

دِين الدَّيْن هو الإيمان بعقيدة وقواعد سماوية. والدَّيْن
الطاعة والحساب، ومنه يوم الدين، أي يوم الحساب.
والدَّيْن الجزاء والمكافأة، ومنه قول الفند الزماني:

ولمَّا صَرَّح الشُّرُّ وأمسى وهو عُريَانُ

ولم يبق سوى العدوان دَنَاهم كما دانوا

والدَّيْن والمِلَّة والمَذْهَب بينها فرق في المعنى،
فالشرعية من حيث إنها تُطاع فهي دين، ومن حيث إنها
تجمع أصحاب الدين فهي مِلَّة، ومن حيث إنها يُرجع
إليها في العبادات والمعاملات الثانوية فهي اجتهاد.
والدين منسوب إلى الله والملة إلى الرسول والمذهب
إلى المجتهد. والدَّيْن هو القضاء والحساب.

دَيْنَة الدَّيْنَة قرض مؤجل. ويقال: بعثُ المتاع بدَيْنَة، أي
بتأخير قبض الثمن.



ذال الذال هي الحرف التاسع من حروف الهجاء العربية، وتساوي في حساب الجُمَّل (٧٠٠)، وهي من الحروف اللثوية المجهورة.

ذا ذا اسم إشارة للمذكر المفرد القريب. وذاك اسم إشارة للمفرد المتوسط البعد، وذلك للبعيد. وذاك وذلك يستعملان الآن بمعنى that. وتدخل (ها) التثنية على (ذا) فيقال (هذا). وتدخل (ها) على (ذاك) فيقال (هذاك) مثل: هذاك بيته. وفي تصغير (ذا) و(ذاك) ذَيَا وذَيَاك. ويقال في التثنية ذان وذانك وذَيْن وذَيْنك في النصب والجر. والجمع أولاء للقريب وأولئك للمتوسط البعد وأولالك للبعيد. وتأتي (ذا) بمعنى (الذي) فيقال: مَنْ ذا في الدار؟ وماذا فعلت؟ أي: من الذي في الدار؟ وما الذي فعلت؟ وتعمل (ذا) مع (ما) بمنزلة اسم واحد فيقال: ماذا فعلت؟ أي: أي شيء فعلت؟ ويقال في الجواب: (فعلت) خيراً. أما إذا كانت (ذا) بمعنى الذي وقيل: ماذا فعلت؟ فالجواب: خيراً، أي: الذي فعلته خيراً.

ذَاب (ذَاب يَذَاب ذَاباً) الجَمَار ساقه. وذَاب الغلام جعل له ذُؤابة. وذَاب الرجل في سيره أسرع. وذَابُه عابه وذمّه وطرده.

ذُئِب (ذُئِب يَذُوب ذُؤَاباً) الرجل فَزَع من الذئب أو وقع الذئب في غنمه، فهو مذُؤوب. وذُئِب الفرسُ أصابته

الذئبة، فهو مذُؤوب.

ذُئِب (ذُئِب يَذُوب ذُؤَاباً) الرجل صار كالذئب خُبْثاً ودهاء فهو ذُئِب وهي ذُئِبة. وذُئِب الرجل خاف أو فزع من الذئب، مثل ذُئِب، فهو ذُؤابان.

ذُؤِب (ذُؤِب يَذُوب ذُؤَابَةً) الرجل صار كالذئب خُبْثاً ودهاء، فهو ذُئِيب (وهذه اللفظة لا تكاد المعاجم تذكرها).

ذُؤَاب (ذُؤَاب يَذُوب تَذُؤِيّاً) الرجل غلامه جعل له ذُؤابة، مثل ذُؤابه.

أَذُؤَاب (أَذُؤَاب يَذُوب إِذُؤَاباً) الرجل غلامه عمل له ذُؤابة. وأَذُؤَاب الرجل من الذئب فزع.

تَذُؤَاب (تَذُؤَاب يَتَذُؤَاب تَذُؤِيّاً) الرجل صار كالذئب خُبْثاً وغدراً. وتَذُؤِبت الريح اختلفت في مهايتها فجاءت مرة هكذا ومرة هكذا؛ أي اختلفت أحوالها في شدتها وضعفها. والأصح هو أن الريح جاءت من كل جانب، فجاءت مرة من هنا ومرة من هنا كما يفعل الذئب إذا ختل. ويصح أن يقال: فلان يتذأب لعدوه.

اسْتَذُؤَاب (اسْتَذُؤَاب يَسْتَذُؤِب اسْتِذْؤَاباً) الرجل صار كالذئب، ومنه المثل: استذأب النّقد، أي صار النّقد كالذئاب، يُضْرَب للضعيف إذا عصى وتمرد (والنّقد صنف من الغنم قبيح الشكل قصير الرجلين). ويقال: هُوَ أَذُلٌ مِنَ النّقد.

تَذَاعِب (تذاعب يتذاعب تَذَاوِبًا) مثل تَذَابٌ.

ذُؤَابَةُ الذُّؤَابَةِ خُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ مَجْتَمِعَةٌ طَوِيلَةٌ مَنْسَدَلَةٌ مِنْ أَعْلَى الرَّأْسِ مِثْلَ النَّاصِيَةِ الَّتِي فِي مَقْدَمِ الرَّأْسِ، وَالدُّؤَابَةُ لَا تَكُونُ مَضْفُورَةً عَادَةً، وَيَقُولُونَ إِنَّ أَبَا نَوَاسٍ سُمِّيَ هَكَذَا لِأَنَّهُ كَانَ لَهُ ذُؤَابَتَانِ تَنُوسَانِ. وَذُؤَابَةُ النَّارِ لِسَانٌ لِهَيْبِهَا. وَذُؤَابَةُ الْجَبَلِ قِمَّتُهُ وَأَعْلَاهُ، مِثْلُ brow فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَذُؤَابَةُ شِرَاكِ النُّعْلِ شَيْءٌ يَسْتَرْسِلُ مِنْ طَرَفِ الشَّرَاكِ فَيَصِيبُ الْأَرْضَ. وَذُؤَابَةُ السَّيْفِ شَيْءٌ يَتَذَبَذَبُ فِي عِلَاقَتِهِ. وَذُؤَابَةُ الْعِمَامَةِ عَذْبَتُهَا تَتَدَلَّى عَلَى الْقَفَا. وَذُؤَابَةُ الرَّحْلِ جِلْدَةٌ مَعْلُوقَةٌ تَتَذَبَذَبُ مِنْ أَعْلَى آخِرَتِهِ. وَيُقَالُ: هُوَ ذُؤَابَةٌ قَوْمِهِ، أَيْ هُوَ الْمُقَدَّمُ فِيهِمْ؛ وَذُؤَابَةُ الشَّجَرَةِ أَعْلَى أَغْصَانِهَا. وَفَتْلٌ فِي ذُؤَابَتِهِ، أَيْ أَزَالَهُ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ: كَانَ زَيْدٌ مَعِيَ حَتَّى جَاءَ فُلَانٌ وَفُتِلَ فِي ذُؤَابَتِهِ، أَيْ غَيَّرَهُ عَلَيَّ. وَالْجَمْعُ ذُؤَابٌ. وَيُقَالُ: فُلَانٌ مِنَ الذُّؤَابِ لَا مِنَ الذُّؤَابِ. وَالذُّؤَابَةُ هِيَ الذُّؤَابُ.

ذُئْبُ الذُّئْبِ كَلْبُ الْبَرِّ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ wolf، وَالْجَمْعُ ذُئَابٌ وَذُؤَابَانِ. وَكُنْيَةُ الذُّئْبِ أَبُو مَذْقَةٍ لِأَنَّهُ لَوْنُهُ يَشْبَهُ لَوْنَ الْمَذْقِ مِنَ اللَّيْنِ، وَأَبُو جَعْفَةَ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ:

هِيَ الْخَمْرُ تُكْنَى بِأُمِّ الْطَّلَا

ءِ كَمَا الذُّئْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْفَةَ
وَدَاءُ الذُّئْبِ الْجُوعُ، وَيُقَالُ: فُلَانٌ مُبْتَلَى بِدَاءِ الذُّئْبِ.
وَأَظْفَارُ الذُّئْبِ كَوَاكِبُ صَغَارِ قَدَامِ الذُّئْبَيْنِ، وَهَمَا كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِذِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ draconis. وَأَظْفَارُ الذُّئْبِ هِيَ الْعُومَقَانِ فِي عِلْمِ الْفَلَكَ.

ذُئْبَانُ الذُّئْبَانِ الشَّعْرُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ أَوْ عَلَى مِشْفَرِهِ أَوْ الْوَبْرِ يَبْقَى بَعْدَ الْجَزِّ.

ذُئْبَةُ الذُّئْبَةِ أَنْثَى الذُّئْبِ. وَالذُّئْبَةُ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي حُلُوقِ الدُّوَابِّ كَالذُّبْحَةِ. وَالذُّئْبَةُ عِنْدَ النَّاسِ سُدَّةٌ تَعْرِضُ فِي حَنَاجِرِ الْأَوْلَادِ فَيَضِيقُ مَجْرَى النَّفْسِ حَتَّى إِذَا أَرَادَ الْوَلَدُ أَنْ يَنْتَفِسَ أَخَذَهُ الشَّهِيْقُ مِثْلَ الذُّبْحَةِ، وَهِيَ السَّعَالُ الدِّيَكِي، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ whooping cough.

ذُئَابٌ ذُئَابٌ وَذُؤَابَانِ جَمْعُ ذُئْبٍ. وَذُئَابُ الْغَضَى بَنُو كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ. وَذُؤَابَانِ الْعَرَبِ صَعَالِيكُهُمْ.

مَذَابَةُ الْمَذَابَةِ مِنَ الْأَرْضِينَ كَثِيرَةُ الذُّئَابِ، فَالْأَرْضُ مَذَابَةٌ

وَالْغَابُ مَذَابَةٌ.

ذَاتٌ (ذَاتٌ يَذَاتُ ذَاتًا) الرَّجُلُ غَلَامُهُ خَنْقُهُ أَشَدُّ الْخَنْقِ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ.

ذَارٌ (ذَارٌ يَذَارُ ذَارًا) النَّاقَةُ طَلَى عَلَى أَطْبَاقِهَا بِالذُّثَارِ. وَذَارٌ مِنْهُ نَفَرٌ مِنْهُ وَكَرِهَةٌ، فَهُوَ ذَاثِرٌ. وَذَارَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا نَفَرَتْ وَأَنْفَتَ وَنَشَزَتْ.

ذَثِيرٌ (ذَثِيرٌ يَذَارُ ذَارًا) الرَّجُلُ لِلشَّيْءِ أَوْ مِنْهُ نَفَرٌ وَاشْمَازٌ وَأَنْكَرٌ. فَهُوَ ذَثِيرٌ. وَذَثِيرَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا نَفَرَتْ مِنْهُ وَأَنْفَتَ وَكَرِهَتْهُ وَنَشَزَتْ. فَهِيَ ذَثِيرَةٌ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا نَهَى عَنْ ضَرْبِ نِسَاءٍ: «ذَثِيرُنَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ» أَيْ نَفَرْنَ وَأَنْفَنَ وَنَشَزْنَ. وَذَارَ الرَّجُلُ عَلَى عَدُوِّهِ اغْتَاظَ وَاسْتَعَدَّ لَهُ. وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى هُوَ النُّفُورُ وَالْعَيْفُ وَالتَّقَرُّزُ.

ذِثَارُ الذُّثَارِ طَلَاءٌ مِنَ السَّرْقِينَ الْمُخْتَلَطُ بِالنُّثْرَابِ يُطْلَى بِهِ عَلَى أَطْبَاقِ النَّاقَةِ لِكَيْ لَا تَرْضَعَ.

ذَاطٌ (ذَاطٌ يَذَاطُ ذَاطًا) الرَّجُلُ غَلَامُهُ ذُبْحُهُ وَخَنْقُهُ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ، مِثْلُ ذَاتٍ. وَذَاطُ الرَّجُلِ الْوَعَاءُ مَلَأَهُ شَدِيدًا.

ذَافٌ (ذَافٌ يَذَافُ ذَافًا) الرَّجُلُ فَلَانًا أَمَاتَهُ بِسُرْعَةٍ وَأَجْهَزَ عَلَيْهِ.

أَذَافٌ (أَذَافٌ يَذِيفُ إِذَافًا) مِثْلُ ذَافٍ.

ذُؤَافُ الذُّؤَافِ هُوَ السَّرِيعُ الْقَتْلِ، وَمِنْهُ سُمُّ ذُؤَافٍ، أَيْ سُمُّ سَرِيعِ الْقَتْلِ. وَالْمَوْتُ الذُّؤَافُ هُوَ الْمَوْتُ السَّرِيعُ الْقَتْلِ أَوْ الْمُجْهَزُ بِسُرْعَةٍ.

ذَافُ الذُّؤَافِ سُرْعَةُ الْمَوْتِ.

ذِثْفَانُ الذُّثْفَانِ وَالدُّثْفَانُ هُوَ السَّمُّ الْقَاتِلُ يَقْتُلُ لِسَاعَتِهِ.

ذَاكَ ذَاكَ كَلِمَةٌ مُرَكَّبَةٌ مِنْ (ذَا) وَ(كَ). وَيُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَتَوَسِّطِ الْبَعْدِ، وَتَدْخُلُ عَلَيْهَا الْهَاءُ فَيُقَالُ: هَذَاكَ، مِثْلُ: وَهَذَاكَ بَيْتُهُ فِي مُقَابَلٍ: هَاتِيكَ دَارُهَا.

ذَالٌ (ذَالٌ يَذَالُ ذَالًا وَذَالَانًا) الرَّجُلُ مَشَى فِي خَفِيَةٍ وَمَيَسَ. وَذَالُ الذُّئْبِ أَسْرَعُ الْخَطْوِ وَهُوَ يَتِمَايَلُ.

ذُؤَالَةٌ ذُؤَالَةٌ اسْمُ عِلْمٍ لِلذُّئْبِ، وَالْجَمْعُ ذُئْلَانٌ وَذُؤْلَانٌ، وَالْأَسْمُ مَأْخُوذٌ مِنَ الذُّؤَالَانِ. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: خَشُّ ذُؤَالَةٍ بِالْجِبَالَةِ، أَيْ خَشُّ غَيْرِي مِنْكَ فَأَنَا لَا أَبَالِي بِوَعِيدِكَ وَتَهْدِيدِكَ.

ذَامٌ (ذَامٌ يَذَامُ ذَامًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ عَابَهُ وَذَمَّهُ وَطَرَدَهُ،

ذُبَابَةٌ، ومنها ذباب الحمير وذبَاب الخيل وذبَاب الكلاب والذبَاب الأزرق والذبَاب الهندي وهو الذَّرْنُوح. والجمع أَذْيَةٌ وَذِبَان. والذُّبَاب هو الجنون والشُّوم ونكتة سوداء تكون في حرف حدقة الفرس. وذبَاب السيف رأس حَذَّه يكون في مُقَدَّمه. ويقال: فلان يجب أن تمشي معه على ذُبَاب السيف، أي على حرف دقيق لا يؤمِّن فيه من الزلل. وَذُبَاب الأذن طرفها الحاد. وَذُبَاب الجَنَاء (أو أي شجر مُتَوَرِّج بادرة نَوْره، أي أول ما يخرج من نَوْره. وَذُبَاب العين إنسانها. ويقال: هو أعز علي من ذُبَاب العين. ويقال: هو أزمى من الذباب، وهو أهون علي من ونيم الذباب.

ذُبَابَةُ الذُّبَابَةِ واحدة الذُّبَاب. والذُّبَابَةُ البقية من الذَّيْن، ويقال: على فلان ذُبَابَةٌ من ذَّيْن، وبه ذُبَابَةٌ من جوع أو ذُبَابَةٌ من عطش. والذُّبَابَةُ في العين نكتة سوداء ترى في النظر وتتحرك بحركة العين.

ذَبَّي الذَّبِّي هو الذي يَذَّب أو الذي عمله الذَّب كالخادم أو الجلواز يَذَّب عن مخدمه.

مَذْبَةٌ المَذْبَةُ من الأرضين هي الكثيرة الذباب، ويقال: أرض مَذْبَةٌ، ويقال: أرض ذَبُوبَةٌ.

مَذْبَةٌ المَذْبَةُ ما يُذَّب به الذباب كالمروحة ونحوها. مَذْبُوب المَذْبُوب هو المصاب بالذباب، أي الجنون. والأرض المَذْبُوبَةُ هي الكثيرة الذباب. والمكان مَذْبُوب.

ذَبَحَ (ذَبَحَ يَذْبَحُ ذَبْحًا) الْجَزَارُ الشاةَ قَطَعَ حُلُقُومَهَا بالسكين أو بالسيف وأماها. وَذَبَحَ الشيءَ شَقَّه بِأداةٍ حادة. وَذَبَحَ الذَّنَّ شَقَّه أو بَزَلَه حتى سال منه الخمر أو غيره. وَذَبَحَ فَاةَ المسك فَتَقَهَا أو شَقَّهَا.

ذَبَحَ (ذَبَحَ يَذْبَحُ ذَبْحًا) الْأَمِيرُ الْعَصَاةَ بِالْغِ فِي ذَبْحِهِمْ أَوْ قَتَلَهُمْ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَوْتَ الْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ﴾ [البقرة ٤٩].

تَذَابَحَ (تَذَابَحَ يَتَذَابَحُ تَذَابِحًا) الْقَوْمُ تَقَاتَلُوا حَتَّى ذَبَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، أَوْ ذَبَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

أَذْبَحَ (أَذْبَحَ يَذْبَحُ أَذْبَاحًا) الرَّجُلُ اتَّخَذَ ذَبِيحًا، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَذْبَحَ).

ذَابِح الذَّابِح هو الذي يَذْبَح. والذَّابِح سِمَةٌ أَوْ مِيسَم

فَالرَّجُلُ ذَائِمٌ وَالصَّاحِبُ مَذْذُومٌ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْذُومًا﴾ [الأعراف ١٨]، أَيْ مَطْرُودًا مَخْزِيًا.

ذَامُ الذُّامِ أَوْ الذَّامُ الْعَيْبُ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: قَدْ لَا تَعْدَمُ الْحَسَنَاءُ ذَامًا. وَيَقُولُ الْمُتَنَبِّي:

وَقَبْضُ نَوَالِهِ شَرَفٌ وَعِزٌّ

وَقَبْضُ نَوَالٍ بَعْضُ الْقَوْمِ ذَامٌ

أَيْ أَخَذَ الْعَطِيَّةَ مِنَ الشَّخْصِ الدُّنْيَا دَنَاءَةً مِنْ آخِذِهَا.

ذَبَّ (ذَبَّ يَذْبُ ذَبًّا) الرَّجُلُ عَنْ حَرَمِهِ دَافِعٌ عَنْهُ؛ وَذَبَّ الرَّجُلُ عَنْ وَطْنِهِ دَافِعٌ. وَذَبَّ الذُّبَابُ طَرْدَهُ فَهُوَ ذَابٌ.

ذَبَّ (ذَبَّ يَذْبُ ذَبُوبًا) الْغَدِيرُ جَفَّ فِي آخِرِ الْحَرِّ. وَذَبَّ

اللِّسَانُ فِي الْفَمِ ذَبَلٌ مِنَ الْعَطَشِ. وَذَبَّتْ شَفْتُهُ جَفَّتْ

مِنَ الْعَطَشِ أَوْ الْمَرَضِ أَوْ غَيْرِهِ. وَذَبَّ جَسْمُ الرَّجُلِ

هَزَلَ، كَالْعُودِ الَّذِي ذَهَبَ مَاؤُهُ. وَذَبَّ النَّبَاتُ ذَوَى

وَجَفَّ. وَذَبَّ النَّهَارُ أَشْرَفَ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ أَوْ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ

إِلَّا بَقِيَّةٌ. وَذَبَّ الرَّجُلُ شَجِبَ لَوْنُهُ بِسَبَبِ مَرَضٍ أَوْ عَنَاءٍ

أَفْقَدَهُ نَضَارَةَ الْجَسْمِ أَوْ مَائَتِهِ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (ذَبَبَ يَذْبَبُ

ذَبُوبًا)، فَهُوَ ذَابٌ، فَصَارَ (ذَبَّ يَذْبُ). وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ

withers.

ذَبَّ (ذَبَّ يَذْبُ ذَبًّا) الرَّجُلُ وَالْغَدِيرُ مِثْلُ (ذَبَّ يَذْبُ)،

وَأَصْلُ الْفِعْلِ (ذَبَبَ يَذْبَبُ ذَبًّا)، فَهُوَ ذَبَّ (أَيْ ذَبَّ)،

وَهَذَا لَا وَجُودَ لَهُ فِي الْمَعَاجِمِ. وَيَقَالُ: شَقَّةُ ذَبَانَةٍ أَيْ

ذَابِلَةٌ مِنَ الْعَطَشِ أَوْ غَيْرِهِ، أَيْ ذَبَّةٌ.

مِلَاحِظَةٌ: الْمَعَاجِمُ الْعَرَبِيَّةُ تَعَانِي أحيانًا تَشْوِيشًا فِي

الْأَفْعَالِ الْمَضَاعِفَةِ الْآخِرِ مِثْلَ هَذَا الْفِعْلِ. وَالسَّبَبُ هُوَ أَنَّ

(ذَبَّ) تَقُومُ مَقَامَ (ذَبَّ يَذْبُ) وَ (ذَبَّ يَذْبُ) وَ (ذَبَّ يَذْبُ)

أَيْ مَقَامَ (ذَبَبَ يَذْبَبُ) وَ (ذَبَبَ يَذْبَبُ) وَ (ذَبَبَ يَذْبَبُ).

ذَبَّ (ذَبَّ يَذْبُ ذَبَابًا) الرَّجُلُ أَصَابَهُ الذُّبَابُ وَهُوَ الْجَنُونُ.

وَذَبَّ الْفَرَسُ دَخَلَ الذُّبَابُ فِي أَنْفِهِ، فَهُوَ مَذْبُوبٌ.

ذَبَّبَ (ذَبَّبَ يَذْبَبُ ذَبْبًا) الرَّجُلُ أَكْثَرَ الذَّبِّ عَنْ الْحَرِيمِ أَوْ

السُّوْطَنِ. وَذَبَّبَ النَّهَارُ مَضَى وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا بَقِيَّةٌ.

وَذَبَّ شَفْتُهُ جَفَّتْ مِنَ الْعَطَشِ أَوْ غَيْرِهِ. وَذَبَّبَ فِي

الطَّعْنِ لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ.

أَذَبَ (أَذَبَ يَذِبُ إِذْبَابًا) الْمَكَانُ كَثُرَ ذَبَابُهُ، فَهُوَ مُذِيبٌ

وَالْأَرْضُ مُذِبَةٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَذَبَّ يَذْبَبُ).

ذُبَابُ الذُّبَابِ حَشَرَاتٌ تَطِيرُ وَتَكُونُ مِنَ الْآفَاتِ، وَالْوَحْدَةُ

كالشيء إذا عُلِقَ متدلياً وَخَطَرُ أو ناس هنا وهنا متدللاً.
وَتَذَبَذَبَ الرجلُ مال مرة إلى هنا ومرة إلى هنا، فهو متذبذب، والناس يقولون: مُذَبَذَبٌ، وهو صحيح باعتبار أن الفعل (ذَبَذَبَ) مُتَعَدٍ. والتيار المتذبذب هو oscillating current.

ذَبَذَبَ الذَّبَذَبَةُ شيءٌ يُعْلَقُ بالهودج مثلاً فينوس وَيَخْطُرُ، وهي أيضاً مُذَبَذَبُ الثوب وأسفله يتردد متدلياً، والجمع ذَبَاذِبٌ، ومنه ذباب ذباب الهودج وذباب الثوب وما أشبه. وذباب الشجر ما تدلى من أغصانه وتحرك في الهواء هنا وهنا.

مُذَبَذَبُ المَذَبَذَبِ والمُذَبَذَبِ هو الذي يكون مرة هنا ومرة هنا، فهو مُتَرَدِّدٌ بين أمرين، كالمتردد بين الكفر والإيمان، يكفر مرة ويؤمن مرة. والمُذَبَذَبِ بين حزبتين، يُعْطَى ولاءً لهذا ثم لهذا. والعزم المُذَبَذَبِ هو المتردد بين الإقدام والإحجام.

ذَبَذَبَ الذَّبَذَبَةُ هي التحرك هنا وهنا مثل تحرك رقص الساعة وهو الخَطْرَان، وفي الإنكليزية oscillation. والذَّبَذَبَةُ في التيار الكهربائي هي انتقاله من هذا إلى هذا. والذَّبَذَبَةُ ترجمة كلمة frequency، غير صحيحة.

ذَبَر (ذَبَر يَذَبِر ذَبْرًا) تصحيف ذَبَر. والذَّبَر من الذهب هو تصحيف الذَّبَر.

ذَبَل (ذَبَل يَذْبُل ذَبَلًا) النبت ذَوَى جَفَتْ وَذَهَبَت الرطوبة منه واسترخى. وذَبَل الإنسان أو الفرس ذهب لحمه وضَمَرَ، فهو ذَابِل. وذبلت شفته جَفَتْ واسترخت مثل droop. والناس يقولون: ذَبِل.

ذَبَل (ذَبَل يَذْبُل ذَبَلًا) الشيء جعله ذابلًا أو أذْبَلَهُ، ويقال للشاب: ما لهُ ذَبَل ذَبْلُهُ، أي ذَبَل ما غَضَّ من شبابه. ويقال للصبي في التعجب: ما أحذقه ذَبَل ذَبْلُهُ.

أَذْبَل (أَذْبَل يَذْبُل إِذْبَالًا) الحرُّ النبت أفواه وجعله يَذْبُل. تَذَبَل (تَذَبَل يَتَذَبَل تَذَبَلًا) الشيء أصابه الذبول. وتذبلت المرأة تحركت حركة فيها تنعم وتبختر، ومشت مشية التمتع والتبختر. ويقال: مَرَّ يَتَذَبَل في مشيته، أي يتفتّر ويتميل.

ذَابِل الدَّابِل هو الدقيق الضامر المهزول، ومنه القَتَى

على الحلق في عرض العنق. وسعد الذابح كوكبان نيران شمالي وجنوبي بينهما قيد ذراع في نحر أحدهما وهو الشمالي نجم صغير كأنه يَذْبَحُه لقربه منه فيقال له الذبيح، والمشهور في تسميته أنه السعد الذابح لأنه أحد سعد منازل القمر.

ذَابِحَةُ الذَّابِحَةُ هي الإبل والبقر والغنم والشاة وما أشبه التي يجوز ذبحها، وذابحة بمعنى مذبوحة.

ذُبَّاحُ الذَّبَّاحِ وجع في الحلق يكون معه دم خاسق. والذُّبَّاح شقوق في باطن أصابع الرجلين وهي الذُّبَّاح (بتشديد الباء). ويقال: الطمع ذُبَّاح.

ذُبَّاحُ الذَّبَّاحِ (بتشديد الباء) هو الذَّبَّاح.

ذَبَحَ الذَّبَحُ هو ما يَذْبَح كالشاة والناقة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَقَدْ نَبَأَهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ [الصافات ١٠٧]. والذَّبَح هو الذبيح، مثل الطَّخَن للطحين.

ذَبَحَ الذَّبَحُ ضرب من الكمأة، والجَزَر البري، وهو نبت له أصل يُقَشَّر عنه ويُخْرَج كالجَزَر، ويُقَشَّر عنه جلدٌ أسود، وهو حلوى يؤكل وله نور أحمر. ويقال له أيضاً: ذَبَح.

ذُبْحَةُ الذُّبْحَةِ والذُّبْحَةُ وجع في الحلق يكون معه دم خاسق، وهي الذُّبْحَةُ وفي الإنكليزية angina.

ذَبَّيْحُ الذَّبَّيْحِ هو المَذْبُوح، وهي ذَبَّيْحَةُ والجمع ذَبَائِح. والذَّبَّيْح لقب اسماعيل أو إسحاق بن إبراهيم عليه السلام. والذَّبَّيْحَةُ اسم للشاة المذبوحة، وليست صفة. والجمع ذَبَائِح.

مَذْبَحُ المَذْبَحِ في الكنيسة هو كالمحراب في المسجد، وفي الإنكليزية altar، والجمع مَذَابِح. والمَذْبَح شَقٌّ في الأرض مقدار الشبر.

مَذْبَحُ المَذْبَحِ آلة الذَّبْح، والجمع مَذَابِح.

ذَبَذَبَ (ذَبَذَب يَذْبَذِب ذَبَذَبَةً) الشيء المعلق في الهواء، ناس وتردد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿مُذَبَذَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ﴾ [النساء ١٤٣]. وذَبَذَبَ الشيء حركه ذاهباً آيماً. وذَبَذَبَ الرجلُ صاحبه حيره فتذبذب. وذَبَذَبَ الرجلُ أهله وجواره حَمَاهم. وذَبَذَبَ بين أمرين تَحِيرَ وتردد، فهو يميل إلى هذا ثم إلى هذا، فهو مُذَبَذَب مثل shilly-shally.

تَذَبَذَبَ (تَذَبَذَب يَتَذَبَذَب تَذَبَذَبًا) الشيء تحرك ذاهباً آيماً،

الطالب من قبل. والدَّحَل هو العداوة والحقد بسبب الجناية، والجمع دُحُول وأدحال. وطلب بذحله، أي بثاره.

ذَحَلَم (ذَحَلَم) و(ذَحَمَل) ذَحَمَل.

ذَخَرَ (ذَخَرَ يَذْخَرُ وَيَذْخَرُ ذَخْرًا) الرجلُ الشيءَ اختاره وخبأه لحين الحاجة. والشيء المذخور ذُخْرٌ أو ذَخِيرَةٌ.

أَذْخَرَ (أَذْخَرَ يَذْخِرُ أَذْخَارًا) الرجلُ الشيءَ ذَخْرَهُ، وأصل الفعل إِذْخَرَ. وفي الإنكليزية save. وأذخر الفرسُ حُضْرَةً، أي استبقى شدة العدو إلى حين، فالفرس مُذْخِرٌ ومُذْخِرَةٌ، وفي الإنكليزية conserve. وأذخر (بالدال) بمعنى: أذخر (بالذال) المعجَمَة). ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَنْبِئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وما تَذْخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ﴾ [آل عمران ٤٩].

ذُخِرَ الذُّخْرُ هو ما أذْخِر. ويقال: فلان ذُخِرَ لنا، وفي الإنكليزية asset. والجمع أذْخار.

ذَخِيرَ الذُّخِيرُ هو البارود الذي يوضع خارج أنبوية المدفع بجانب الثقب النافذ إلى داخله حتى إذا اشتعل الذخير نفذت النار إلى داخل الأنبوب فاشتعل ما فيه وثار وخرج منطلقاً.

ذَخِيرَةُ الذُّخِيرَةِ هي الذُّخْر، والجمع ذخائر. والذُّخِيرَةُ عدة الحرب من رصاص وقذائف. وذخيرة العطار كتاب لابن البيطار ذكر فيه جميع المفردات، أي العقاقير والنباتات والمعادن الطيبة. ويقال: عنده ذخيرة من المال، كما في الإنكليزية savings.

إذْخَرَ الإذْخِرَ نبات طيب الرائحة كهية الكولان يُتداوى به وتأكله الدواب، وفي الإنكليزية sweet-rush.

مَذْخَرَ المَذْخَرَ مكان الذُّخْر أو الجمع، والجمع مَذَاخِر، ومنه مَذَاخِر الإنسان وهي جوفه وأمعاه.

ذَرَأَ ذَرَأَ فَعَلَ أمرًا للمفرد بمعنى: ذَغ، وأصل الفعل (وَذَرَأَ يَذْرَأُ وَذَرَأًا) ومنه في القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ ذَرَعَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾ [الأنعام ٩١].

ذَرَأَ (ذَرَأَ يَذْرَأُ ذَرَاءً) الله الخَلْقَ خَلَقَهُمْ، والخَلْقُ هم الذرية مثل البرية، أو الذرية. وَذَرَأَ الأرضَ بَذَرَهَا. وَذَرَأَ القمحَ في الأرضَ بَذَرَهُ، فالقمح ذَرِيٌّ أو ذَرِيٌّ. ومنه في القرآن الكريم: ﴿قُلْ هو الذي ذَرَأَكُمْ فِي الأرضِ﴾

الذابل، أي الدقيق الضامير، والجمع دُبَل.

ذَابِلَةُ الذَّابِلَةِ مؤنث الذابل، والجمع ذَوَابِل، والذَوَابِل صفة للرماح أو هي الرُمَاح. وعين ذابِلَةُ أي فاترة الجفون.

ذُبَالُ الذُّبَالِ جمع الذُّبَالَةِ. والذُّبَالُ قروح تخرج في الجنب فتَنْقُبُ إلى الجوف، وهي شبيهة بالجمرة أو النار الفارسية.

ذُبَالَةُ الذُّبَالَةِ واحدة الذُّبَالِ، وهي الفتيلة التي تكون في الزيت للإنارة ويقال: لا تكن كالذبالَةِ تُضِيءُ للناس وهي تحترق، ويقول ابن المعتز:

صِرْتُ كَأَنِّي ذُبَالَةٌ نُصِبْتُ

تُضِيءُ للناس وهي تحترق

ذُبُلُ الذُّبُلِ ظهر السلحفاة البحرية أو البرية وهو قاسٍ يكون لها وقاء، ويتخذ من الذبل أسورة وأمشاط، وهو كالعاج ويشبه الصدف. والذُّبُلُ الذُّبُول.

ذُبُلَاءُ الذُّبُلَاءِ هي التي تكون شفتها ذابِلَةً، وهذا يقتضي أن يكون الأصل من الفعل: (ذُبُلَ يَذُبُلُ ذُبُلًا) فهو ذُبُلٌ أو أذُبُل، وهي ذِبْلَةٌ وذُبُلَاءُ، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم، والناس يقولون: ذُبُلَانٌ بمعنى ذُبُل، وهو صحيح.

ذُبْلَةُ الذُّبْلَةِ هي البَغْرَةُ والريح المُذْبِلَةُ.

ذُبْلَةُ الذُّبْلَةِ ذُبُولُ الشفتين، ولا يُعرَف لها فعل اشتقت منه.

ذُبُولُ الذُّبُولِ شدة الهزال والنحافة. والذُّبُولُ قسم من أقسام البحران، ويقال له الذُّوبَان، وقسم من حُمَى الدَّق، وفي الإنكليزية marasmus.

تَذْبِيلُ التَذْبِيلِ تسوية حروف البلاطة حتى تلتحم بما حولها من البلاط.

يَذْبُلُ يَذْبُلُ اسم جبل ذكره امرؤ القيس في شعره، وهو ممنوع من الصرف للعلمية ووزن الفعل.

مَذْجِجٌ مَذْجِجٌ اسم أكمة في اليمن ولدت عندها امرأة من حمير اسمها مُدِيلَةٌ ثم كانت زوجة أدد، فسميت المرأة باسم الأكمة ثم صار اسماً للقبيلة، ومنهم قبيلة الأنصار، ولذلك لا ينصرف للعلمية والتأنيث.

دَحَلَ الذَّحَلُ هو الثَّارُ أو طلب مكافأةً بجناية جُيِّتَ على

[المُلْك ٢٤]. وذراً الله نسلَ الرجل كثره.

ذَرِيء (ذَرِيءٌ يَذُرُّ ذُرّاً) الشيء كالشعر انتشر فيه البياض، فهو أَذْرَأ. والمفهوم أن الذرأ هو انتشار الشيب في الرأس كما هو مذكور فيما يلي.

أَذْرَأ (أَذْرَأٌ يَذُرُّهُ إِذْرَاءً) الرجلُ صاحبه إلى كذا الجأه إليه، ويكذا أولعه به.

ذُرَّاء الذُرَّاء مؤنث الأذراء، والعنز الذرآء هي التي أبيضَ رأسها دون سائر جسمها. والأذراء من الكباش هو الذي أبيضَ رأسه.

ذُرَّانِي الذُرَّانِي والذُرَّانِي هو الأبيض أو الشديد البياض، ومنه الملح الذراني.

ذُرَّاة الذُرَّاة أول بياض الشيب في مقدّم الرأس أو في الفؤدين، ولا يُعرَف لها فعل اشتقت منه. وقد تكون الذرأة بمعنى الشَّمَط.

ذُرِّيَّة الذُرِّيَّة هي النسل، ويقول بعضهم أصلها الذُرِّيَّة، ثم خففت الهمزة. وليس لهذا القول مُبرَّر، ولعلها من الذُرِّيَّة، ثم تمحك أصحاب اللغة في تعليلها. والجمع ذُرَّاريٌّ. وذُرِّيَّة الرجل أولاده أو ولده.

ذُرَّء الذُرَّء طَرَف من الخبر أو الشيء منه، ويقال: أعطاه ذُرَّاء من الخبر وكنم الباقي. وهو الذُرَّو، ومنه قول صخر بن حبناء:

أتاسي عن مُغيرة ذرو قول

وعن عيسى فقلتُ له كذاكا

ذَرَبَ (ذَرَبٌ يَذْرُبُ ذَرَباً) السيفَ أَحَدَهُ، فالسيف مَذْرُوب.

ذَرِبَ (ذَرِبٌ يَذْرُبُ ذَرَباً) السيفُ أو اللسان كان حاداً، فهو ذَرِبٌ. وَذَرِبَتِ المَعْدَةُ فَسَدَتْ. وَذَرِبَ الجِرْحُ سَالَ منه الصديد. والمرأة الذرربة اللسان هي السليطة اللسان.

ذَرُبَ (ذَرُبٌ يَذْرُبُ ذَرَابَةً) السيفُ كان ذريعاً أي حاداً، وَذَرِيبٌ غير مذكورة في المعجم، وناب عنها ذَرِبٌ. والذَرِيبُ فيه مدح والذَرِبُ فيه ذَم.

ذَرَبَ (ذَرَبٌ يَذْرُبُ تَذْرِيباً) الرجلُ السيفَ أَحَدَهُ. وَذَرَبَهُ أهاجه.

أَذْرَبَ (أَذْرَبٌ يَذْرِبُ إِذْرَاباً) الرجلُ السيفَ ذَرَبَهُ.

ذَرَبَ الذَّرَبَ استطلاق البطن المُتَّصِل كالهضة، إلا أن

الهضة يكون معها قيء، وفي الإنكليزية sprue. والناس يقولون: ذَرَبَ.

ذَرِبَ الذَّرِبَ إزميل الإسكاف وهو الحديد الذي يُقَطَّع بها، وهو غير المُدْبِة. وَذَرِبَ اللسان حديدَه، والجمع ذَرِيبٌ، أما الجمع ذَرِبٌ فهو جمع أَذْرَبَ، وأذرب غير مذكورة في المعاجم.

ذَرِبَ الذَّرِبَ شيء كالغدة أو الحصة في عنق الإنسان أو الدابة، والذَّرِبَةُ أخص من الذَّرِبِ.

ذَرِيبَ الذَّرِيبِ هو الزهر الأصفر.

أَذْرَبِي الأَذْرَبِي هو الأَذْرَبِجاني.

ذَرَحَ (ذَرَحٌ يَذْرَحُ ذَرَحاً) القمح أو الحبوب جعل فيها الذَّرَاح. وَذَرَحَ الشيء في الريح ذَرَاهُ.

ذَرَحَ (ذَرَحٌ يَذْرَحُ تَذْرِيحاً) القمح أو الحبوب أكثر فيها من الذَّرَاح. وَذَرَحَ الشيء في الهواء ذَرَاهُ. وَذَرَحَ الرجلُ اللَّبَنَ صَبَّ فيه ماءً حتى يكثر. فاللبن مُذَرَّح.

ذُرَّاح الذُرَّاح ذُبَاب نحاسي اللون له جناحان مُنْقَطَّان بسواد ومسحوقه سنجابي مُسَمَّرٌ، وهو سامٌ جداً يستعمل غالباً للتنظيف في الضمادات، وفي الإنكليزية blister beetle أو cantharis، والجمع ذُرَّاريح. ويقال له الذُرَّروح أيضاً. ولعل مفردة ذُرَّاحة وَذُرَّوْحة، والجمع ذُرَّاح وَذُرَّوْح، وجمع الجمع ذُرَّاريح وَذُرَّانيح، مثل: ذُبَابَةٌ وَذُبَابٌ وَذُبَّان.

ذَرِيعِي الذَّرِيعِي الأحمر هو الأحمر الأرجواني أو القانيء. والذَّرِيعِي نسبة إلى ذريح وهو فحل للابل، ومنه الإبل الذريحيات. وَذَرِيعٌ أيضاً أبو حيٍّ من القرب، واسم رجل، ومنه قيس بن ذريح.

ذَرَذَرُ (ذَرَذَرٌ يَذْرَذِرُ ذَرَذَرَةً) الرجلُ الملحَ على الطعام ذَرَهُ. واصل الفعل ذَرَّرَ. وَذَرَذَرَ الطفلُ وهو يأكل تساقطت من فمه ذرات الطعام، فهو مُذَرَذِرٌ، والناس يقولون: مُذَرَذِرٌ (بالدال)، ويطلقون اسم المدردة على طعام هو خليط من الأرز والعدس.

ذَرَّ (ذَرَّ يَذْرُ ذَرّاً) الحَبُّ أو الملحَ فَرَّقَهُ وَنَثَرَهُ، ومنه: ذَرَّ الذُرُورَ في العين، ألقاه فيها مبدوراً، ومثلما يَذْرُ الملح المسحوق على الطعام. وَذَرَّ الله الخلقَ في الأرض نشرهم كأنهم حَبَّات ملح أو تراب. وَذَرَّ الحَبُّ في

فتات قصب الطيب وأنابييه محشوة من شيء أبيض مثل نسج العنكبوت، ومسحوقه عطر ولونه أصفر أبيض. مِذْرَاة المِذْرَاة أداة لها يد طويلة وطرف كأصابع الكف يُذَرَّى به مدروس الحنطة أو الشعير لفصل الحب عن التبن. والجمع مَذَارٍ ومِذْرَوَات.

مِذْرَى المِذْرَى هو المذراة. والمِذْرَى طرف الآلية، ويقال: جاءني ينفض مِذْرَوِيه، أي جاءني باغياً متهدداً. والمثنى مِذْرَوَان، والجمع مَذَارٍ.

مِذْرَّة المِذْرَّة أداة يُذَرَّبها الملح أو الذرور. ومِذْرَّة الملح وعاء صغير فيه ملح مسحوق وللوعاء ثقب يخرج منها الملح إذا ذُرَّ، وفي الإنكليزية saltstand.

ذَرَع (ذَرَع يُذَرَع ذَرْعاً) الشيء قاسه بالذراع. وذَرَع المكان مشى فيه من أوله إلى آخره. وذَرَع القيء زيدا غلبه وسبَّقه. وذَرَعه بقضيب من حديد أو نحوه خنقه من ورائه به، وذلك بأن يأتيه من ورائه، ثم يَشُد القضيب على حلقه من الأمام. وذَرَعَت الناقة وسَعَت خطاها، فهي ذَارِعَة.

ذَرَع (ذَرَع يُذَرَع ذَرَاعَةً) الشيء اتسع وفشا، فهو ذَرِيع، والمعاجم لا تكاد تذكر هذا الفعل ولكنها تذكر (ذَرِيع). وذَرَع الفرس كان واسع الخطو، فهو ذَرِيع.

ذَرَع (ذَرَع يُذَرَع ذَرْعاً) الرجل أو البعير خَفَّ في سيره ووسَّع خطاه، فهو ذَرَع، وهي ذَرْعَة. وذَرَع الرجل كان طويل اللسان بالشر، فهو ذَرَع.

ذَرَع (ذَرَع يُذَرَع ذَرِيعاً) الرجل غلامه خنقه من ورائه بالذراع، ومثله ذَرَع. وذَرَع لي شيئاً من خبر خبَّرني به. وذَرَع في السباحة اتسع. وذَرَع في السعي استعان يديه وحرَّكهما فيه، وكذلك في المشي. وذَرَع بيده أشار. وذَرَع لي من الخبر، أي وطَّش أو ذكر طرفاً منه.

ذَارَع (ذَارَع يُذَارِع مُذَارِعَةً) التاجر الثوب أو القماش باعه بالذراع.

أَذَرَع (أَذَرَع يُذَرَع إِذْرَاعاً) الرجل في الكلام أفرط وتوسَّع. وأَذَرَعَت البقرة صارت ذات ولد، فهي مُسْذَرَع. وأذرع الرجل ذراعيه أخرجهما من ثوبه ومُدَّهما.

تَذَرَع (تَذَرَع يُتَذَرَع تَذَرَعاً) الشيء قُدَّره بذراع اليد.

الأرض بَذَره. والفرق بين الذَّر والبالذر أن الذَّر يكون أغزر وفي موضع أضيق والبالذر يكون أقل غزارة وعلى مساحة واسعة. وذَرَّ البقل طلع منه أدنى شيء في أول ظهوره من التراب. وذَرَّ قرْنُ الشمس بدا منها حاجبها وهو طرفها المحدث كالقوس يظهر في أول شروقها، ومنه قولهم: ذَرَّ قرْنُ الغزالة، والغزالة هي الشمس.

ذَرَّ (ذَرَّ يَذَرُّ ذُروراً) الشيء ظهر أول ظهور، ومنه ذُرور البقل والشمس، وذُرُور أسنان الطفل أول ظهورها في فمه، ويقال: ذَرَّت أسنانه ذُروراً.

ذُرَارَة الذُرَارَة شيء يَذَرُّ، ويقال: ذُرَارَة الملح وهي ما تثار منه على الطعام منه، وفي الإنكليزية sprinkling.

ذَرَّ الذَّر صغار النمل، والواحدة ذَرَّة، وكُنِّي به، ومنه: أبو ذَرِّ الغفاري واسمه جُنْدُب بن جُنَادَة، والذَّر النسل.

ذَرَّة الذَرَّة واحدة الذَّر، ومئة ذرة توازن حبة الشعير، أو نصف سدس القُطْمِير، والذَرَّة جزء من أجزاء الهباء التي تنبث في الهواء. والذَرَّة الرشة الواحدة من الذُرُور، ومنه ذرة الملح. والذَرَّة هي atom في العلم النظامي.

ذَرِّي الذَرِّي هو المنسوب إلى الذَرَّة، ومنه الأسلحة الذرية، أي atomic. ويقال: هذا شيء ذَرِّي، أي صغير طفيف كالذرة في أهميته أو قيمته. والذَرِّي من السيف طرائقه الدقيقة في صفحته مثل مدب الذر أو النمل.

ذَرِّيَّة الذَرِّيَّة أو الذَرِّيَّة ولد الرجل، وذكرت في (ذرا).

ذَرَا الذَرَا كل ما يستتر به الشخص، ويقال: أنا في ذرا الأمير، أي في كنفه وسِتره. والجمع أَذْرَاء.

ذَرَّة الذَرَّة حَبَّ أصفر مُذَوَّر ويعمل منه دقيق وخبز، ومنه نوع أبيض قد يتخذ طعاماً للطيور.

ذِرْوَة الذِرْوَة والذِرْوَة من الشيء أعلاه وقيمه، والجمع ذُرَى، وفي الإنكليزية peak.

ذُرُور الذُرُور ما يُذَرَّ في العين من الكحل أو على الجرح من الدواء المسحوق. والذُرُور نوع من العطور. والجمع أَذْرَة.

ذَرِيرَة الذَرِيرَة نوع من الطيوب أو العطور، مثل الذرور. وقصب الذريرة قصب ينبت في الهند أحمر اللون يُتَدَاوَى به، وفي الإنكليزية aromatic cane. والذَرِيرَة

هذه في الاصطلاح الفلكي العالمي كما يلي: الذراع
للقمر Al Dhira وذراع الأسد Gemini Castor and
Pollux والذراع المقبوضة Gemini Mekbuda والذراع
المبسوطة، Gemini Mebsuta والأظفار Aladfar ومِرْزَم
الذراع Mirzam. ويلاحظ أنها عربية. والذَّارِع عند
المولدين ثلاثة أنجم مصطفة على خط مستقيم تظهر في
رأي العين على طول الذراع. ويقال: هو يني على حبل
الذراع، أي هو مُعَدُّ حاضرٍ يمكن تناوله أو استعماله في
الحال عند الحاجة. وذِرَاع العامل صدر القناة أو أعلى
الرمح. وذو الذراعين شاعر اسمه مالك بن الحارث
ويلقب بالْمُنْبَهِر.

ذَرَع الذَّرْع هو الطاقة أو الوُسْع، ويقال: أبصر الأميرُ زيداً
ذَرْعَهُ، أي كلفه فوق طاقته. ويقال: ضاق بالأمر ذَرْعاً،
أي لم يُطِيقه. ويقال: ما لي عليك ذَرْع، أي ما لي
عليك طاقة. والذَّرْع في الأصل هو بسط اليد، فإذا
قلت: ضِقتُ به ذَرْعاً، أي مدت يدي وبسطتها فلم
تَنَلْه. ويقال: فلان خالي الذرع، أي قلبه خالٍ من
الهموم والغُموم. ويقال: هو واسع الذرع، أي هو واسع
الخلق أو مقتدر مُطِيق وهو أيضاً رَحْب الذراع، ومنه قول
أبي زياد الأعرابي:

ولم يك أكثر الفتيان مالا

ولكن كان أوسعهم ذراعاً
والذراع في الانكليزية arm، ويشمل الساعد
والعضد. والذَّرْع هو الطول عند القياس، ومنه في
القرآن الكريم: ﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ. ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ. ثُمَّ
فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعاً فَاسْلُكُوهُ﴾ [الحاقة ٣٠ -
٣٢].

ذَرَع الذَّرْع هو الطويل اللسان بالشر، وهي ذَرعة.
والذَّرعة من النوق هي السرعة الواسعة الخطو، مثل
الذَّارعة.

ذُرُوع الذَّرُوع هو الخفيف السير الواسع الخطو من
الخيل والإبل.

ذَرِيع الذَّرِيع من الأمور هو الواسع. والموت الذريع هو
الواسع الانتشار. والقتل الذريع هو الواسع المنتشر
الفظيع.

ذَرِيعَة الذَّرِيعَة هي الناقة التي يستتر بها رامي الصيد.

وتَذَرُّع بذريعة توسل بوسيلة. وتَذَرُّع في الكلام أكثر
منه وأفرط فيه أو توسع.

انْذَرِع (انْذَرِع يَنْذَرِع انْذِرَاعاً) الرجل اندفع، مثل اندرع.
وانْذَرِع في السير انبسط فيه مثل اندرع.
اسْتَنْذَرِع (اسْتَنْذَرِع يَسْتَنْذَرِع اسْتِنْذَرَاعاً) بالشيء استتر به، أو
جعله ذَرِيعَةً.

ذَارِع الذَّارِع هو الذي يَنْذَرِع. وأولاد الذَّارِع هي
الكلاب والحمير. والذَّارِع هو الواسع الخطو،
كالبعير، وهي ذَارِعة كالناقة الذَّارِعة. والذَّارِع زَق
صغير يعمل من جلد الذراع. والجمع ذَوَارِع.

ذَارِعة الذَّارِعة مؤنث الذراع. والناقة الذَّارِعة هي
الواسعة الخطو.

ذِرَاع الذَّرَاع من يد الإنسان هي من طرف المِرْفَق إلى
نهاية الأصبع الوسطى. والذَّرَاع من أيدي البقر والغنم
فوق الكُرَاع، ومن أيدي الخيل والبغال والحمير فوق
الوظيف، وهي على كل دون الركبة. وفي المثل: لا
تُطِيع العبدُ الكُرَاعَ فيطمع في الذَّرَاع. والذَّرَاع عند
الفقهاء أربع وعشرون أصبعاً مضمومة دون الإبهام، أي
ست قبضات ويعرف بذراع العامة، أو المكسّر. وذِرَاع
المَلِك سبع قبضات وهو ذراع البساحة. وذِرَاع
الكِرْبَاس هو ذراع العامة، واعتبره أهل الهيئة في قياس
قطر الأرض والكواكب وأبعادها، والجمع أَذْرُع.

والذَّرَاع من الجسم مؤنثة ومن القياس مذكرة، وكذلك
في القدم. والأَذْرُع تختلف في طولها، فالذراع
البلدي أو الاستانبولي ٦٦,٥ ستمتراً وذراع الهندازة
٦٥,٦ ستمتراً، والذراع المعماري ٧٥ ستمتراً؛
والذراع الحلبي والسوري عموماً ٦٨ ستمتراً والذراع
البغدادى كالذراع الحلبي، والأذرع هنا هي الطولية
وتسمى بالخطية. والذراع السطحي هو الذراع
المربع، والذراع الجسمي هو الذراع المكعب.

والذراع منزلة للقمر ينزلها في الليلة السابعة من الشهر
وهو كوكبان تيران معترضان بين الشمال والجنوب.
وذِرَاع الأسد، وله ذِرَاعان: ذراع مقبوضة وهي الشامية
وسميت مقبوضة لأنها تخفى عند طلوع الأسد ويقارنها
نجوم صغار تسمى أظفار الأسد أو الأظفار، وذراع
مبسوطة وهي نجم أحمر يسمى مِرْزَم الذراع. وأسماء

أَذَرَقَ (أَذَرَقَ يُذَرِّقُ إِذْرَاقًا) الطائرُ ذَرَقًا. وَأَذَرَقَتِ الأرضُ
أَنْبَتَ الذَّرَقَ. وَأَذَرَقَتِ المرأةُ اكتحلت بالذَّرَقِ.
ذَرَقَ الذَّرَقُ من الطائر سُلَاحه، وهو ما يخرج من بطنه
دفعه واحدة.

ذَرَقَ الذَّرَقُ هو الحَنْدُوقُ، وفي الإنكليزية melilot.
ذَرَا (ذَرَا يَذْرُو ذَرَوًا) الهواءُ الرِيْشَةَ أطارها ورفعها. وَذَرَتِ
الريْجُ الترابَ أطارته ورفعته وذهبت به. وَذَرَا الترابُ
طار في الهواء. وَذَرَا الظبيُّ مَرَّسِرْعًا كأنه ريشة
تَذْرُوها الرِيَّاحُ. وَذَرَا قَمَهُ أَنْسَحَقَتْ أسنانه وسقطت
أعالها. وَذَرَتِ المرأةُ ولدت أولاداً كثيرة، فهي ذارية،
والنساء يَذْرُونُ.

ذُرَاوَةُ الذَّرَاوَةِ ما سَقَطَ من الحبوب كالحنطة حينما تَذْرُو
الريْجُ التبنَ عنها. وَذُرَاوَةُ التبنِ ما تنثر من يابسه
فنسفته الريْجُ.

ذَرَا الذَّرَا فناء الدار ونواحيها، وكل ما يَسْتَرُّ به الإنسان؛
وقد ذكر في (ذَرَى). ويقال: اتخذتُ الحائِطَ ذَرَا لي.
ذَرَوْ الذَّرَوُ من القول أو الحديث طرف منه. ويقال:
بلغني عن الأمير ذَرَوُ من قول. ويقال: أخذ في ذرو من
الحديث، أي عَرَضَ في الحديث ولم يُصْرِحْ، وهو
الذَّرءُ. ويقول صخر بن حبناء:

أتاني عن مغيرة ذَرَوُ قولٍ
وعن عيسى فقلتُ له كذا كا
ذَرَّةُ الذَّرَّةِ من الحبوب، ذكرت تحت (ذَرَى).

ذُرْوَةُ الذَّرْوَةِ والذَّرْوَةُ ذَكَرَتِ تحت (ذَرَى)، والجمع ذُرَى
وَذَرَى.

ذَرَى (ذَرَى يَذَرِي ذَرِيًا) الحنطة نَقَاحا من التبن في الرياح
بالمِذْرَاة. وَذَرَى الشيءَ بَذَّه كأنه تراب طار في الرياح.

أَذَرَى (أَذَرَى يَذَرِي إِذْرَاءً) الهواءُ الرِيْشَةَ أطارها. وَأَذَرَتِ
الريْجُ الترابَ أطارته ورفعته وذهبت به. وَأَذَرَتِ العَيْنُ
دمعها ذَرَفَتِه. وَأَذَرَاهُ عن ظهر الفرس ألقاه وأسقطه،
وضربته بالسيف فأذريت رأسه. وَأَذَرَاهُ الفرسُ عن
ظهره ألقاه.

ذَرَى (ذَرَى يَذَرِي تَذَرِيَةً) الهواءُ الرِيْشَةَ أطارها. وَذَرَتِ
الريْجُ الترابَ أَذَرَتِه. وَذَرَى الشاعرُ الأميرَ مدحه ورفع
من شأنه. وَذَرَى الحنطة نَقَاحا من التبن بالمِذْرَاة.

والذريعة هي الوسيلة، ويقال: هو ذريعتي إلى الأمير،
أي وسيلتي، وفي الإنكليزية channel. والجمع
ذرائع. ويقال: هو يتخذ هذا العذر ذريعةً، أي سبباً
يتوصل به إلى غرضه.

أَذَرَعَ الْأَذَرَعَ هو الْمُقْرِفُ أي الولد العربي من أمة.
وَالْأَذَرَعَ المتوسِّعُ في الكلام كأنه أفصح.
أَذَرَعَاتُ أَذَرَعَاتٍ بُلَيْدَةٌ في الشَّامِ بالقرب من الحدود
الجنوبية، وتسمى الآن ذَرَعَا، والنسبة إليها أَذَرَعِي، أو
ذَرَعَاوِي.

مِذْرَاعُ المِذْرَاعِ هو المِذْرَعَةُ، والجمع مِذَارِيْعُ.
مِذْرَعَةُ المِذْرَعَةِ مكان بين الريف والبرِّ، وقائمة الدابة،
والجمع مِذَارِيْعُ. والمِذَارِيْعُ هي النواحي أو القرى
بين الريف والبرِّ، وهي التي يقال لها المِزَالِفُ، وفي
الإنكليزية approaches.

مُذَرِّعُ المِذْرَعِ من الثيران ما كان في أكارعه لَمْعُ سود.
والمُذَرِّعُ من الناس من أمه أشرف من أبيه، وهذا
خلاف الأَذَرَعَ. والمُذَرِّعُ من الدوابِّ ما كان في
ذراعها خطوط أو لَمْعُ أو علامات. وكانوا يقولون عن
الباهلي (وهو خسيس النسب) إذا تزوجَ حَنْظَلِيَّةً (وهي
شريفة النسب) إنَّ ابنه منها هو المُذَرِّعُ.

ذَرَفَ (ذَرَفَ يَذْرِفُ ذَرَفًا) الدمعُ سال قطرة قطرة. وَذَرَفَتِ
العَيْنُ قَطَرَ دمعها وسال. وَذَرَفَتِ دَمْعُهَا أسالته يقطر
قطراً، فالعينُ ذَارِفَةٌ والدمعُ مَذْرُوفٌ وَذَرِيفٌ.

ذَرَفَ (ذَرَفَ يَذْرِفُ تَذْرِيفًا) الرجلُ دمعَه، وَذَرَفَتِ العَيْنُ،
وَذَرَفَتِ دَمْعُهَا بمعنى ذَرَفَتِ. وَذَرَفَ الرجلُ على
الخمسين في العمر زاد، ومنه حديث علي رضي الله
عنه: «ها أنا الآن قد ذَرَفْتُ على الخمسين».

اسْتَذَرَفَ (اسْتَذَرَفَ يَسْتَذْرِفُ اسْتِذْرَافًا) الرجلُ الإنْبِيْقَ
اسْتَقْطَرَه. واسْتَذَرَفَ ماءَ الورد من الإنْبِيْقِ استقطره.
واسْتَذَرَفَ الضَّرْعُ امتلاً حتى أخذ يَذْرِفُ.

مَذَرَفَ المَذَرَفُ هو المَنَمَعُ أو الموضع الذي يذرف منه
الدمع، والجمع مَذَارِفُ.

ذَرَقَ (ذَرَقَ يَذْرِقُ ذَرَقًا) الطائرُ سَلَحَ أي أخرج ما في بطنه
دفعه واحدة كطائر الحُبَارَى. ويقال للكلام المستهجن
المحتقر: هذا كلامٌ يَذْرِقُ عليه، أي يُسَلَحُ عليه لرداءته.

أَنْدَعَرَ (أَنْدَعَرَ يَنْدَعِرُ انْدِعَارًا) الرجلُ خاف خوفاً شديداً فجأةً فهو مُنْدَعِرٌ، ويقال: دَعَرَهُ فأنْدَعَرَ.

دَعَرُ الدُّعَرِ هو الخوف الشديد الذي يُدهش المصاب به؛ وفي الإنكليزية scare أو fright.

دَعِرُ الدُّعِرِ هو الذي أصابه الدهش من شدة الخوف. والدُّعِرُ هو الذي من طبيعته الدُّعَرُ، وفي الحديث

الشريف: «لا يزال الشيطان دُعِراً من المؤمنين»، أي في قلبه خوف يَدْعُرُهُ.

دُعْرَةُ الدُّعْرَةِ طائر له ذنب طويل يَهْزُهُ دائماً ولا يُرَى إلا مدعوراً، والناس في مصر يسمونه أبا فَصَادَةَ وفي الشام

أم سَكَعَكْج. وفي الإنكليزية wagtail.

دُعُورُ الدُّعُورِ هو الشديد الدُّعَرُ أو من عادته الدُّعَرُ، والدُّعُورُ المرأة التي تُدْعَرُ من الريبة وتخاف أن يقال عنها كلام قبيح. والدُّعُورُ الناقة أو الأنثى إذا مَسَّ ضَرْعُهَا أو ثَدْيُهَا حاصت أو جَفَلَتْ.

مَدْعُورُ المَدْعُورِ هو المصاب بالدُّعَرِ، وقد يبلغ الدُّعَرُ حدَّ الجنون. فالناقة المدعورة هي المجنونة.

دَعَطَ (دَعَطَ يَدْعُطُ دَعْطًا) الرجلُ الشاةَ دَبَحًا قَاتِلًا سريعاً. ودَعَطَهُ العَطَشُ قتله سريعاً ولم يَمُهَلْه. ويقال:

دَعَطَهُ فأنْدَعَطَ. والموت الداعط هو السريع.

دَعَفَ (دَعَفَ يَدْعِفُ دَعْفاً) الرجلُ مات سريعاً.

دَعَفَ (دَعَفَ يَدْعِفُ دَعْفاً) الرجلُ اللصُّ سَقَاهُ الدُّعَافَ. ودَعَفَ الرجلُ الطعامَ وضع فيه الدُّعَافَ.

دَعِيفَ (دَعِيفَ يَدْعِفُ دَعْفاً) الرجلُ مات سريعاً، فالرجلُ ذاعِيفٌ.

أَدْعَفَ (أَدْعَفَ يَدْعِفُ إِدْعَافًا) المبارزُ خصمه قتله سريعاً. وأَدْعَفَهُ أَهْلَكَهُ سريعاً.

دُعَافُ الدُّعَافِ هو السِّمُّ الذي يقتل من ساعته، والجمع دُعُفٌ، والموتُ الدُّعَافُ هو الموت السريع العاجل.

ومنه:

وصالكٌ عندي الشهد المصفى

وهجركٌ عندي السِّمُّ الدُّعَافُ

دَعَفَ الدُّعُفُ السِّمُّ يقتل من ساعته. وحية دَعَفَ اللُّعَابُ

أي لعبها قاتلٌ سريع القتل. ولعلَّ الدُّعُفَ صفة من

الفاعل (دَعَفَ يَدْعِفُ دَعُوفَةً).

وَدَرَى الشاةَ جَزُ صَوْفِهَا وترك على ظهرها شيئاً منه.

تَدَرَّى (تَدَرَّى يَتَدَرَّى تَدَرِيًا) الرجلُ الدُّرُوءَ علاها.

وتَدَرَيْتُ من برد الشمال بصخرة ونحوها استترت.

والإبل إذا أَحْسَتْ بالبرد تَدَرَّتْ بالعِضَاءِ. وتَدَرَّى الأميرُ

بني عبد المطلب تزوج في الدُّرُوءِ منهم. وتَدَرَّى السنامُ

علاه أي ركب ذروته.

اسْتَدَرَّى (اسْتَدَرَّى يَسْتَدَرِّي اسْتِدْرَاءً) الرجلُ بالشجرة من

ريح أو مطر أو برد أو حرٍّ شمس استتر بها؛ ومنه قول

المتنبي يصف خيلاً له:

وسمنا بها البیداء حتى تغمُرت

من النبل واستندرت بظلِّ المَقْطَمِ

واستندرت المعزى اشتهدت الفحل. واستدري الرجلُ

بفلانٍ التجأ إليه وصار في كنفه. واستدري بفلانٍ

احتمى به للوقاية من شرٍّ، وقد يقال: هو يَسْتَدْرِ بهذا

العذر أو هذه الحجة، أي يتخذ ذلك سِتْرًا ووقاءً.

مِدْرَاة المِدْرَاة ذكرت في (دَر).

مِدْرَى المِدْرَى دُبِرَ في (دَر).

ذارية الذارية هي الريح التي تذرو أو تَدْرِ، والجمع

ذاريات، وفي القرآن الكريم سورة الذاريات. والنساء

الذاريات مَن اللواتي يَذْرُونَ الأولاد.

أَنْدَعَبَ (أَنْدَعَبَ يَنْدَعِبُ انْدِعَابًا) الماءُ سال مُسَلًّا واتَّصل جريانه.

دَعَرُ (دَعَرُ يَدْعُرُ دَعْرًا) اللصوصُ السكانَ خَوْفَهُمْ وأَفْزَعُوهُمْ

إذا نزلوا عليهم فجأةً، فاللصوصُ ذاعِرون والسكان

مَدْعُورون. ودَعَرَ النَّاسُ الخيلاً أو الإبلَ أَفْزَعَوْهَا

فنفرت.

دُعِرُ (دُعِرُ يَدْعُرُ دَعْرًا) الرجلُ أصابه فَرْعٌ أو خوفٌ شديدٌ

فجأةً، فهو مَدْعُورٌ.

دَعِرُ (دَعِرُ يَدْعُرُ دَعْرًا) الرجلُ فَرَعَ أو خاف خوفاً شديداً

مفاجئاً فهو دَعِرٌ. والدُّعِرُ يكون من طبعه الفَرْعُ. مثل

scared أو frightened.

أَدْعَرَ (أَدْعَرَ يَدْعِرُ إِدْعَارًا) اللصوصُ السكانَ أَفْزَعُوهُمْ مثل

دَعَرُوهُمْ، وفي الإنكليزية frighten أو scare.

تَدَعَّرَ (تَدَعَّرَ يَتَدَعَّرُ تَدَعْرًا) الرجلُ تخوَّفَ وتَفَرَّعَ، فهو

مُتَدَعِّرٌ.

ذَعْفَانِ الذَّعْفَانُ هو الموت السريع.

تَذَعْلَبُ (تَذَعْلَبُ يَتَذَعْلَبُ) الرجلُ انطلق في استخفاء، مثل sneak بالانكليزية.

ذُعْلِبَ الذُّعْلِبُ والذُّعْلِيَّةُ هو أو هي النعامة؛ والجمع ذُعَالِب. وذُعْلِيَّةُ الثوب خرقه منه. والجمع ذُعَالِب.

ذَعِنَ (ذَعِنَ يَذَعِنُ ذَعْنًا) الرجلُ انقباد، فهو ذَعِنٌ، وهي ذَعْنَةٌ.

أَذَعِنَ (أَذَعِنَ يُذَعِنُ إِذْعَانًا) الرجلُ أسرع في الانقياد أو الطاعة. وأَذَعِنَ له خضع وذُلُّ وانقاد. وأَذَعِنَ الأميرُ بحقَّ الرجلِ أقرَّ، وفي الإنكليزية concede.

إِذْعَانُ الإِذْعَانُ هو الانقياد والتسليم والإقرار. والإِذْعَانُ يبدأ بِالظَّنِّ وينتهي بِالْيَقِينِ. مثل perception في الانكليزية.

مِذْعَانُ المِذْعَانُ هو السهل الانقياد والمطواع، وهي مِذْعَان. والناقَة المِذْعَانُ هي المنقادة السلسلة الرأس.

وفي الإنكليزية meek. ويقول زهير عنها:

تَقْرِي الهموم إذا ضاقت مُذَكَّرَةٌ

حَرْفًا مِنْكَرَةً بِالسَّيْرِ مِذْعَانًا

ذَفِيرٌ (ذَفِيرٌ يَذْفِرُ ذَفِيرًا) الشيءُ كانت له رائحة ذكيَّة أي ساطعة سواء كانت طيبة أو خبيثة، فهو ذَفِيرٌ وَأَذْفَرٌ وهي ذَفِيرَةٌ وَذَفْرَاءٌ. والجمع ذَفَرِيٌّ وَذَفْرٌ.

ذَفَرُ الذَّفَرِ شدة الرائحة الطيبة أو الخبيثة، ولكنهم يخصونه برائحة الإبط المنتنة أو رائحة بَدَنِ السودان. والناس يقولون: زَفَرَةٌ أو زَفَرٌ (بالزاي).

ذَفِيرُ الذَّفِيرِ هو ذو الذَّفَرِ، وهي ذَفِيرَةٌ، والناس يقولون: أسود زَفِرٌ، أي لبدنه أو لإبطه رائحة مُتَبَيِّنة أو صُنَانٍ ويقال: هو ذَفِيرٌ كريح الجَوْرَبِ.

أَذْفَرُ الأَذْفَرِ هو الذَّفِيرُ، وقد يكون ذا رائحة طيبة، ومنه المسك الأَذْفَرُ، وهي ذَفْرَاءٌ. وقد يكون ذا رائحة منتنة، ومنه إبط ذَفْرَاءٌ، وكتيبة ذَفْرَاءٌ بسبب رائحة الحديد أو سَهَكِهِ.

ذَفْرِي الذَّفْرِيُّ هي العظم الشاخص خلف الأذن، وفي الإنكليزية mastoid. والجمع ذَفْرِيَّاتٌ وَذَفَارِيٌّ وَذَفَارٌ.

ذَفْرَاءُ الذَّفْرَاءُ مؤنث الأذفر. والذَّفْرَاءُ نبتة أو بقلة خبيثة

الرائحة لا تكاد المواشي تأكلها؛ والناس يقولون عنها

(أَبُو جُوَيْ)، وفي الإنكليزية wild rue.

ذَفْرَةُ الذَّفْرَةِ هي الذَّفَرُ. والناس يقولون (زَفْرَةٌ) ويعنون بها الوسخ والرائحة النتنة.

ذَفَّ (ذَفَّ يَذِفُ ذَفًّا) الرجلُ على الجريح أجهز.

ذَفَّ (ذَفَّ يَذِفُ ذَفًّا) الرجلُ أسرع بخفة مثل زَفَّ. وَذَفَّتِ النعلُ صوتت عند الوطء.

ذَفَّفَ (ذَفَّفَ يَذَفِّفُ ذَفْفًا) الرجلُ على الجريح أجهز. وَذَفَّفَ في السير أسرع بخفة كأنه يكاد يطير. وفي حديث علي رضي الله عنه أنه أمر يوم الجمل فتوذي أن لا يُتَّبَعَ مُذَبِّرٌ ولا يُقْتَلَ أَسِيرٌ ولا يَذَفَّفَ على جريح. والناس يقولون ذَفَفَ (بالدال) بمعنى جاء مسرعاً كأنه يكاد يطير.

أَذَفَّ (أَذَفَّ يَذِفُ إِذْفَافًا) الرجلُ على الجريح أجهز، أي أسرع في قتله.

ذَفَافُ الذَّفَافِ هو الإجهاز على الجريح.

ذَفُوفُ الذَّفُوفِ اسم فرس النعمان بن المنذر اللخمي ملك الحيرة، والمعنى أنه فرس إذا أسرع كان كأنه يطير طيراناً لخفته في العدو، مثل زَفُوف.

ذَفِيفُ الذَّفِيفِ هو السريع الخفيف كأنه يكاد يطير، وهذا من فعل (ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً) وهو لا يكاد يُذَكَّرُ في المعاجم، والأصل (ذَفَّفَ يَذَفِّفُ ذَفَافَةً). والطاعون الذَّفِيفُ هو السريع المُجَهِّزُ على الناس يأخذهم أخذاً وَجِئاً (مسرعاً).

ذَقْنٌ (ذَقْنٌ يَذَقُّ ذَقْنًا) الرجلُ غلامه قَفْده أي ضرب ذَقْنَه من تحت. وَذَقَّنَ الرجلُ على يده أو على عصاه وضع ذَقْنَه عليها واعتمد.

ذَقِنَ (ذَقِنَ يَذَقِّنُ ذَقْنًا) الرجلُ كان أذَقْن، وهي ذَقْنَاء، والجمع ذَقْنٌ. وَذَقَّنَتِ الدلو صارت ذَقْنًا.

ذَقَّنَ (ذَقَّنَ يَذَقِّنُ ذَقْنًا) الرجلُ وضع ذَقْنَه على يده أو عصاه واعتمد.

ذَاقِنَةُ الذَّاقِنَةِ من جسم الإنسان هو ما كان باتجاه الذقن من البطن وهو فوق السُّرَّة، وفي الإنكليزية epigastrium.

ذَقْنُ الذَّقْنِ مجتمع اللحيين تحت الفم، والجمع أَذْقَانُ،

أَذْكَرُ (أَذْكَرُ يُذَكِّرُ إِذْكَارًا) الرجلُ صاحبُه جعله يَذْكَرُ، وأَذْكَرَتِ المرأةُ وَلَدَتْ ذَكَرًا، فهي مُذَكِّرٌ.

تَذَكَّرَ (تَذَكَّرَ يَتَذَكَّرُ تَذْكَارًا) الرجلُ الشيءَ ذَكَرَهُ بعد أن كان نَسِيَهُ. وتَذَكَّرَتِ المرأةُ تَخَلَّقَتْ بِأَخْلَاقِ الذُّكُورِ والرجال. وتَذَكَّرَتِ المرأةُ اشْتَهَتْ الذُّكُورَ، فهي متذكِّرة.

تَذَاكَّرَ (تَذَاكَّرَ يَتَذَاكَّرُ تَذَاكَرًا) القومُ في الأمرِ تفاوضوا فيه.

أَذْكَرَ (أَذْكَرَ يَذْكَرُ إِذْكَارًا) الرجلُ الشيءَ ذَكَرَهُ، وأصل الفعل (اذنكى) ويقال: إِذْكَرْ وَأَذْكَرْ.

اسْتَذْكَرَ (اسْتَذْكَرَ يَسْتَذْكَرُ اسْتِذْكَارًا) الرجلُ الشيءَ درسَه وتحفظه. واسْتَذْكَرَهُ تَذَكَّرَهُ. ويقال: غَفَدَ في أصبعه رَيْمَةً ليستذكر الحاجةَ التي يروم قضاءها. واسْتَذْكَرَ البحثَ بدراسته إياه، أي حاول حفظه في الذهن، ومنه قول الحارث بن حَرْجَةَ الفزاري:

فأبْلَغُ دُرَيْدًا وَأَنْتَ أَمْرُو
مَتَى مَا تُذَكِّرُهُ يَسْتَذْكَرُ

ذَاكِرَةُ الذَّاكِرَةِ قوة في الدماغ تذكر ما يُدركه الدماغ من المعاني والأسماء والصفات وما إلى ذلك، وهي الحافظة، ومع ذلك فبينهما فَرْقٌ. والذاكرة في الانكليزية recollection والحافظة memory.

ذَكَرَ الذُّكْرَ له معنيان، أحدهما التلُّفُّظُ بالشيءِ، والثاني إحضار الشيء في الذهن عند الحاجة. والذُّكْرُ ضد النسيان، ومنه قولهم: اجعل هذا الأمرَ على ذِكرٍ، أي اجعله غير منسيٍّ أو غائبٍ عن الذهن. والذُّكْرُ التسييح باسم الله تعالى، ومنه حلقة الذُّكْرِ في المساجد والمنازل. والذكر الحكيم هو القرآن الكريم كما في الآية: ﴿قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا﴾ [الطلاق ١٠]. وذَكَرَ الميت إبقاء اسمه جاريًا أو مذكورًا على ألسنة الناس، ومنه قول المتنبي:

ذَكَرُ الْفَتَى عَمْرَهُ الثَّانِي وَحَاجَتَهُ
مَا فَاتَهُ وَفُضُولُ الْعَيْشِ أَشْغَالُ

ويقال: لفلان ذِكرٌ في الناس، أي صيت حسن، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾ [الزخرف ٤٤]. وذَكَرَ الْحَقُّ هو الصِّكُّ الذي فيه ذكر هذا الحق. ويقال: إِذَا حَزَبَهُ أَمْرٌ فَنَزَعَ إِلَى الذُّكْرِ، أي ذكر الله

وَالذَّقْنَ مُذَكَّرٌ. وفي المثل: مُثَقِّلْ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ، يُضْرَبُ لمن يستعين بمن هو أضعف أو أذلَّ منه. ويقال للحجر إذا قلبه السيلُ: كَبَهُ السَّيْلُ لِذَقْنِهِ. ويقال: هَبَّتِ الرِّيحُ فَكَبَّتِ الشَّجَرَ عَلَى أَذْقَانِهِ، ومنه قول امرئ القيس:

يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحُ الْكَنْهِيلِ
وَذَقْنُ الشَّيْبَةِ نَبَاتُ هُوَ ذَنْبُ الثَّوْرِ، أي oxtail.

ذَقُونِ الذُّقُونِ من النوق هي التي تُرَخِّي ذَقْنَهَا في السير وتمدُّ عظامَها وتحرك رأسها قوةً ونشاطاً، والجمع نوق ذُقْنِ. والذُّلُو الذُّقُونِ هي التي خُيِّرَتْ فجاءت شفتيها مائلة إلى تحت كما لو أن لها ذُقْنًا.

أَذَقْنِ الْأَذَقْنَ من الرجال هو الطويل الذَّقْنِ، والمرأة ذُقْنَاءُ، والجمع ذُقْنِ.

ذَكَرَ (ذَكَرَ يَذْكَرُ ذِكَارًا) الرجلُ الشيءَ حَفِظَهُ في ذهنه وما نَسِيَهُ. وذَكَرَ الرجلُ الله تعالى جعل اسمه مذكوراً على لسانه أو في قلبه وسَبَّحَهُ. وذَكَرَ الشيءَ بلسانه قاله أو قال عنه شيئاً، ومنه قولهم: ذكرونا بخير في مجلسنا. وذَكَرَ له حديثاً قاله له، ومنه قولهم: ذكر لي أنه ذاهب غداً إلى الشام. وذَكَرَ ما كان ناسياً، أي فُطِنَ به. ويقال: ذَبَحَ الشاةَ وذَكَرَ اسمَ الله عليها. وذَكَرَ نعمةً الله عليه، أي حفظها في ذهنه ولم تَغِبْ عن بَالِهِ. وذَكَرَهُ اغتابه.

ذَكَرَ (ذَكَرَ يَذْكَرُ ذُكُورَةً) الإنسانُ كانت فيه فُحُولَةٌ وَرُجُولَةٌ. وذَكَرَ الطَّيْبُ كانت له ذُكُورَةٌ أي ليس له رَذَعٌ. وذَكَرَ السيفُ كانت فيه حِدَّةٌ، فهو ذَكَرٌ، والمعاجم لا تذكر (ذَكَرَ).

ذَكَرَ (ذَكَرَ يَذْكَرُ تَذْكِيراً) الكلمةُ ضدَّ أنْثَاهَا، فالذي يَذْكَرُ كلمة (امرأة) مثلاً يقول (رَجُلٌ). وذَكَرَهُ بوعده جعله يذكره وأعادته عليه. وذَكَرَ الواعظُ الناسَ وَعَظَهُمْ وَنَبِّهَهُمْ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ﴾ [الغاشية ٢١]. وذَكَرَ الفاسَّ وغيرها وضع الذُّكْرَةَ في رأسها.

ذَاكَرَ (ذَاكَرَ يُذَاكِرُ مُذَاكَرَةً) الرجلُ صاحبَه كالمه في أمرٍ وخاض معه في الحديث فيه. وذَاكَرَ الطَّالِبُ دَرَسَ دروسَهُ حتى يذكرها من جديد، ومنه:

وَأُطِلَ فِي الْعِلْمِ مُذَاكَرَةً
فَحَيَاةُ الْعِلْمِ مَذَاكَرَتُهُ

جَدَّتَهُ. وَذُكِّرَ الرجل شدته وجَدَّتَهُ. ويقال: سيف ذو ذُكْرَة ورجل ذو ذُكْرَة.

ذِكْرَة الذُّكْرَة من النساء هي المتشبهة بالذكور، وهذا من فعل (ذَكَرَ يَذْكُرُ ذَكْرًا) وهو مذموم.

ذِكْرِي الذُّكْرِي هو المنسوب إلى الذُّكْر. والعهد الذُّكْرِي عند النحاة هو توجه الذهن إلى مذكور سابقاً بإعادة لفظه مع التعريف، مثل: ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا. فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ﴾ [المزمل ١٥، ١٦]، أي الرسول المذكور.

ذُكَّارَة الذُّكَّارَة فُحَال النخل أي ذَكَرَه.

ذِكِير الذُّكِير هو قوي الذاكرة ذو ذُكْر.

ذُكُور الذُّكُور هو الذي لا ينسى، وهي ذُكُور، ومنه: إذا كُنْتُ كَذُوبًا فَكُنْ ذُكُورًا، ومنه أيضاً:

تَكْذِيبُ الْكِذْبَةِ يَوْمًا

ثم تنساها قريباً

كن ذُكُورًا يا أبا يحيى

إذا كُنْتُ كَذُوبًا

ذُكُورَة الذُّكُورَة كون الإنسان ذَكَرًا لا أنثى أو كونه فحلاً أو حاداً شديداً. وذُكُورَة الطيب كونه ليس له رُذَع، والرُّذَع لَطَخ أو أثر يتركه الطيب.

ذِكِير الذُّكِير من الحديد هو الفولاذ، بخلاف الأنيث من الحديد.

تَذْكِرَة التَّذْكِرَة شيء تُسَنَدُكِر به الحاجة كالرئيمة في الإصبع، وفي القرآن الكريم: ﴿مَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى. إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَن يَخْشَى﴾ [طه ٢، ٣]، أي تذكيراً ووعظاً وعبرة. ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَنَجْجِعَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيهَا أُذُنٌ وَإِعْيَةٌ﴾ [الحاقة ١٢]، أي عبرة.

تَذْكِرَة التَّذْكِرَة رسالة صغيرة تُكْتَب في حاجة من شخص إلى آخر، وفي الإنكليزية note. والتَّذْكِرَة ورقة كالبطاقة، كتذْكِرَة القطار، وفي الإنكليزية ticket. ومنه تَذْكِرَة السفر، وتَذْكِرَة الهُويَّة.

مِذْكَار المِذْكَار من النساء ومن الخيل والأثْن هي التي من عاداتها ولادة الذكور، والرجل مِذْكَار. ويقال: امرأة مِذْكَار وأثْنان مِذْكَار. والفلاة المِذْكَار هي ذات الأَفْوال.

بالدعاء أو الصلوات. ويقال: وعلى ذَكَر ذلك، أي بهذه المناسبة.

ذُكْر الذُّكْر هو الذُّكْر، ويقال: ما زال فلان مني على ذُكْر، أي لم أنسه. وسيف ذو ذُكْر، أي شفرته من الفولاذ فهو صارم.

ذُكْر الذُّكْر خلاف الأنثى، فالذُّكْر ذُكْر الدَّجَاج، والجِصَّان ذُكْر الخيل، وهكذا. والجمع ذُكُور وذُكُورَة وذُكْرَان. والذُّكْر عند الرجل هو قضيبه. والجمع ذُكُور ومذاكير وذُكْرَة. والذُّكْر من الحديد أقساه وأجوده، وهو الفولاذي منه. والذُّكْر من النخل ما لا يثمر، ويقال: نخلة ذُكْر. والنحاس الذُّكْر هو القاسي الذي لا يطرُق جيداً. والذُّكْر من البقل هو الغليظ منه، الضارب إلى المرارة لا يؤكل. والسيف الذُّكْر هو السيف من الفولاذ، شفرته من الحديد الذكر ومنته حديد أنيث، ومنه قول ذُرَيْد بن الصَّمَّة القُشَيْرِي:

يا هِنْدُ لا تُتْكَرِي شِيبِي ولا كِبْرِي

فَهَمَّتِي مِثْلُ حَدِّ الصَّارِمِ الذُّكْرِ

والذُّكْر عند أهل الفلاحة هو ما يدخل من طرف البرك في سكة الحديد، والبرك خشب المحراث. والمطر الذُّكْر هو الشديد. وكلام ذُكْر، أي صلب متين. وشعر ذُكْر، ورجل ذُكْر.

ذُكْرِي الذُّكْرِي هي التذُّكْر والتَّذْكِر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَذُكِّرْ فَإِنَّ الذُّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الذاريات ٥٥]، ﴿وَذُكِّرَى لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾، أي عبرة لهم [ص ٤٣]، ﴿أَنِّي لَهُمُ الذُّكْرَى﴾ [الدخان ١٣]، أي الانتعاش والتوبة. وَذُكْرَى الدار، أي التَّذْكِر بالدار الآخرة والتزهد بهذه الدنيا. والذُّكْرِي هي الذُّكْر باللسان أو بالقلب، ومنه قول أبي صخر الهذلي:

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرَاكِ هِزَّة

كما انتفض العصفور بِلُلَّة القَطْرِ

أي لِذِكْرِي لِإِيَّاكِ. والذُّكْرِي شيء يذكره الإنسان في حياته، والجمع ذُكْرِيَّات، وفي الإنكليزية reminiscences.

ذُكْرَة الذُّكْرَة نقيض النسيان.

ذُكْرَة الذُّكْرَة هي الصيت، وقطعة من الفولاذ في رأس الفأس أو في شفرة السيف أو نحو ذلك. وَذُكْرَة السيف

ذَكَاوَة) أو (ذَكَا يَذَكُو ذَكَاوَة)، ولكنهم أسقطوا (ذَكَاوَة) ووضعوا مكانها (ذَكَاء) مع أنهم ذكروا (يَلْدُ يَلْدُ بِلَادَة)، ويقال: ذَكُو بعد بلادة.

ذَكَا (ذَكَا يَذَكُو ذَكَا وَذَكَاءُ) الرجلُ الشاةُ أو نحوها ذبحها. أَذَكِي (أَذَكِي يَذَكِي إِذَكَاءُ) النارُ أوقدها وزاد في لهيبها أو اتقادها. وَأَذَكِي المصباحُ رفع نوره بزيادة وقوده أو زيت. وَأَذَكِي الذبيحةُ ذبحها. وَأَذَكِي عليه العيونُ أو الجواسيسُ بثها حوله.

ذَكِي (ذَكِي يَذَكِي تَذَكِيَة) النارُ أذكاها. اسْتَذَكِي (اسْتَذَكِي يَسْتَذَكِي اسْتَذَكَاءُ) المصباحُ ذكا نوره. واسْتَذَكَتِ النارُ ذَكَت.

ذَاكَ الذَّاكِي هو الذي يذكو. والمسك الذَّاكِي هو الساطع الرائحة.

ذَكَا الذَّكَاءُ الذبح والجمرة المتقدمة.

ذَكَاءُ الذَّكَاءُ هو حدة الفهم وسرعة الفطنة.

ذُكَاءُ ذُكَاءُ اسمٌ للشمس. وابن ذُكَاءُ هو الصبح.

ذَكَاءُ الذَّكَاءُ هي الذَّبيح.

ذَكْوَة الذَّكْوَة ما يُلْقَى على النارِ لِيَذَكِيَ به، والجمرة المتقدمة. وَذَكْوَة مَأْسَدَة.

ذَكِيَة الذَّكِيَة هي الذَّكْوَة.

ذَكِي الذَّكِي هو الحديد الفهم السريع. والذَّكِي هو الذبيح. والمسك الذَّكِي هو الساطع الرائحة. وهي ذَكِيَة، والجمع أَذَكِياء وذَكِيَّات.

مُذَكِّ الذَّكِي من الخيل هو الذي تَمَّتْ سَنَهُ وكمِلَتْ قُوَّتُهُ، والجمع مَذَكِّ.

مُذَكِيَة المُذَكِيَة من الخيل هي التي تَمَّتْ سِنُها وكمِلَتْ قُوَّتُها. والجمع مُذَكِيَّات. ومنه المثل: جَرِي المذَكِيَّاتِ غِلاب، أي بعضها يغلب مرة وقد يغلبه البعض الآخر مرة أخرى.

تَذَلَّل (تَذَلَّل يَتَذَلَّل تَذَلَّالًا) الشيءُ تَدَلَّل.

ذَلَّل الذَّلَّل طرفٌ مُتَدَلٍّ من أسفل القميص يروح ويجيء، والجمع ذَلَالٌ. ولعل المفرد ذَلُولَة، مثل دُحْرُوجَة، وَذَلَالٌ الناسُ أَذْناهُم.

ذَلَف (ذَلَف يَذَلَف ذَلْفًا) الرجلُ أو الغلامُ كان أَذْلَف.

مُذَكِّر المَذَكِّر من النساء هي التي تلد الذكور، ويقال: امرأة مُذَكِّر. وطريق مُذَكِّر، أي مخوف فيه أهوال. والمُذَكِّر من النساء أيضاً هي التي وَلَدَتْ ذَكَراً.

مُذَكَّر المَذَكَّر ضدُّ المؤنث في اللغة. والمُذَكَّر من السيوف هو الذي تكون شفرته من الفولاذ. والمُذَكَّرَة من النساء هي المُتَذَكَّرَة.

مُتَذَكَّرَة المُتَذَكَّرَة من النساء هي المتشبهة بالذكور في هيتها وأخلاقها. مثل mannish في الإنكليزية.

مَذَكُّور المَذَكُّور هو الذي يُذَكَّر على اللسان. والمَذَكُّور من الرجال هو المشهور، ويوم مَذَكُّور، أي مشهور. والشيء المَذَكُّور هو الذي يستحق الذكر والموجود. ومنه في القرآن الكريم: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ جِئٌ مِنَ الذُّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذَكُّوراً﴾ [الإنسان ١].

مُذَكَّرَة المَذَكَّرَة هي التَذَكَّرَة للتذكير، أي note في الإنكليزية أو memorandum. ومُذَكَّرَة الاتهام في المحكمة هي بيان الاتهام. ومُذَكَّرَة الجلب أمر صادر من محكمة بإحضار المتهم، مثل warrant.

مَذَكَّرَة المَذَكَّرَة شيءٌ يساعد على الذكر أو التَذَكُّر، مثل memento.

ذَكَا (ذَكَا يَذَكُو ذُكَوا) الرجلُ كان حديدَ الفهم متوقِّدَ الذهن سريعَ الفهم فهو ذاك. وَذَكَتِ النارُ اشْتَدَّ لَهيبُها وخرجت من الخمود إلى الاشتعال بالوقود. وَذَكَا المصباحُ اتَّقَدَ واشْتَدَّ ضَوْؤُهُ، ومنه قول ذي الرمة: وقد جَرَّدَ الأبطالُ بيضاً كأنها مصابيح تذكو في السُّبُالِ المُقْتَلِ

ذَكَا (ذَكَا يَذَكُو ذَكَاءُ) الرجلُ كان حديدَ الفهم متوقِّدَ الذهن سريعَ الفهم. وَذَكَتِ النارُ، وَذَكَا المصباحُ. وَذَكَا المسكُ سطعت رائحته، فهو ذاك.

ذَكِي (ذَكِي يَذَكِي ذَكِي وَذَكَاءُ) الرجلُ كان حديدَ الفهم متوقِّدَ الذهن سريعَ الفهم، فهو ذَكِي وهي ذَكِيَة، واستعاضوا عنهما بقولهم: ذَكِي وَذَكِيَة وهما من فعل آخر.

ذَكُو (ذَكُو يَذَكُو ذَكَاءُ) الرجلُ ازداد فهمه سرعة وجدة واتَّقد ذهنه، فهو ذَكِي وَحَقَّ لهذا الفعل أن يكون (ذَكُو يَذَكُو

وَذَلِفَتِ الْمَرْأَةُ كَانَتْ ذَلَفَاءً. وَذَلِفَ الْأَنْفُ كَانَ أَذْلَفَ.

ذَلَفَ الذَّلْفُ فِي الْأَنْفِ صِغْرُهُ وَاسْتَوَاءُ أَرْبَتِهِ، أَوْ قَصْرُهُ مَعَ صِغَرِ الْأَرْبَةِ وَلَطَافَتِهَا.

أَذْلَفَ الْأَذْلَفُ مِنَ الْأَنْوْفِ هُوَ الصَّغِيرُ الْمُسْتَوِي الْأَرْبَةِ، أَوْ الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ الْأَرْبَةِ. وَالْأَذْلَفُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي أَنْفُهُ أَذْلَفُ مَعَ اللَّطَافَةِ.

ذَلَفَاءُ الذَّلَفَاءُ اسْمُ وَصْفَةٍ لِلْمَرْأَةِ ذَاتِ الذَّلْفِ. وَالذَّلَفَاءُ اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ، وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا لِلْمَرْأَةِ عَمُومًا. ذَلَقَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلَقًا) الطَّائِرُ ذَرَقًا. وَذَلَقَ السَّكِينُ شَحْدَهُ حَتَّى صَارَ حَادًّا فِي حَدِّهِ أَوْ طَرَفِهِ. وَذَلَقَ السُّمُومُ أَوْ الصُّومُ فَلَانًا أَضْعَفَهُ وَأَوْهَنَهُ وَأَذْهَبَ قُوَّتَهُ.

ذَلِيقَ (ذَلِيقَ يَذْلِقُ ذَلِيقًا) السَّكِينُ ذَرْبًا، أَيْ صَارَ حَادًّا ذَلِيقًا فِي حَدِّهِ أَوْ طَرَفِهِ. وَذَلِيقَ اللِّسَانِ صَارَ ذَلِيقًا. وَذَلِيقَ الْخَطِيبِ كَانَ حَاضِرَ الْكَلَامِ مَاضِيًا فِي قَوْلِهِ لَا يَتَوَقَّفُ، فَهُوَ ذَلِيقٌ. وَذَلِيقَ فَلَانٍ مِنَ الْعَطَشِ ضَعْفٌ وَوَهْنٌ قُوَّتُهُ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ، فَهُوَ ذَلِيقٌ. وَيَقَالُ أَيْضًا: أَذْلَقَ وَذَلَقَاءُ.

ذَلَقَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلَاقَةً) الرَّجُلُ أَوْ اللِّسَانُ كَانَ ذَلِيقًا بِطَبِيعَتِهِ. ذَلَقَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلُوقَةً) الشَّيْءُ كَانَ ذَلَقًا، وَأَكْثَرُ الْمَعَاجِمِ لَا تَذْكُرُ هَذِهِ الصِّيغَةَ.

ملاحظة: الْفِعْلُ (فَعِلَ يَفْعَلُ فَعَلًا) مِثْلَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلَقًا) يَكُونُ لِلنَّقْصِ أَوْ لِلْعَيْبِ، وَالْفِعْلُ (فَعَلَ يَفْعُلُ فَعَالَةً) مِثْلَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلَاقَةً) يَكُونُ لِلزِّيَادَةِ غَرِيزَةً، وَهَذِهِ قَاعِدَةٌ قَلَّ أَنْ تُتَّبَعَ فِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ.

ذَلَقَ (ذَلَقَ يَذْلُقُ تَذْلِيقًا) السَّكِينُ حَدَّهُ فِي حَدِّهِ أَوْ طَرَفِهِ. وَذَلَقَ الْفَرَسَ ضَمَّرَهُ إِمَّا بِالْجُوعِ وَإِمَّا بِالرَّكُوبِ. وَذَلَقَ الصَّائِدُ الضَّبَّ صَبَّ الْمَاءِ فِي جُحْرِهِ لِيُخْرِجَهُ مِنْهُ. وَتَذْلِيقَ الْفَرَسِ تَضْمِيرُهُ بِحَيْثُ يَذْهَبُ رَهْلُهُ وَيَشْتَدُّ لَحْمُهُ. أَذْلَقَ (أَذْلَقَ يَذْلُقُ إِذْلَاقًا) السَّكِينُ ذَلَقَهُ. وَأَذْلَقَ الصُّومُ فَلَانًا أَضْعَفَهُ وَأَذْهَبَ قُوَّتَهُ، فَهُوَ مُذْلَقٌ. وَأَذْلَقَ السَّرَاجُ أَضَاءَهُ وَأَوْقَدَهُ. وَأَذْلَقَ الصَّائِدُ الضَّبَّ ذَلَقَهُ.

اسْتَذْلَقَ (اسْتَذْلَقَ يَسْتَذْلِقُ اسْتَذْلَاقًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ مِنْ مَكْنَمَةٍ اسْتَخْرَجَهُ بِرَفْقٍ. وَمِنْهُ اسْتَذْلَقَ الرَّجُلُ الضَّبَّ مِنْ جُحْرِهِ.

انْذَلَقَ (انْذَلَقَ يَنْذَلِقُ انْذَلَاقًا) الْعُودُ صَارَ لَهُ طَرَفٌ دَقِيقٌ حَادٌّ

أَوْ حَدٌّ حَادٌّ.

ذَلَقَ الذَّلَقُ فِي السَّكِينِ حِدَةَ طَرَفِهِ أَوْ جِدَّتَهُ.

ذَلَقَ الذَّلَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَدَّهُ، أَوْ الطَّرْفَ الدَّقِيقَ مِنْهُ. وَالذَّلَقُ مَجْرَى الْمَحْشُورِ مِنَ الْبَكْرَةِ. وَالذَّلَقُ هُوَ الْمَاضِي الْحَدِيدُ الْبَلِيغُ، كَاللِّسَانِ الذَّلَقُ. وَذَلَقَ السَّهْمَ مُسْتَدَقُّهُ.

ذَلِيقَ الذَّلِيقِ مِنَ الْأَلْسِنَةِ وَالْأَسْنَةِ هُوَ الْحَدِيدُ فِي حَدِّهِ أَوْ طَرَفِهِ، وَيَقَالُ: لِسَانُ ذَلِيقٍ وَسَكِينُ ذَلِيقٍ وَخَطِيبُ ذَلِيقٍ، وَامْرَأَةُ ذَلِيقَةٍ.

ذَلَقَةُ الذَّلَقَةِ مِنَ الشَّيْءِ جِدَّتُهُ، وَهِيَ ذَلَقَتُهُ، فَالذَّلَقَةُ وَالذَّلَقَةُ وَاحِدٌ.

أَذْلَقَ الْأَذْلَقُ هُوَ الذَّلِيقُ، وَهِيَ ذَلَقَاءُ، وَالْجَمْعُ ذَلَقٌ.

ذَلِيقَ الذَّلِيقِ مِنَ الْأَلْسِنَةِ هُوَ الْحَدِيدُ الْحَاضِرُ الْكَلَامِ. وَيَقَالُ: سَكِينُ ذَلِيقٍ، وَلِسَانُ ذَلِيقٍ وَخَطِيبُ ذَلِيقٍ، وَامْرَأَةُ ذَلِيقَةٍ. وَالْجَمْعُ ذَلَقٌ وَذَلَاقٌ.

ذَوَلَقَ الذَّوَلَقُ مِنَ اللِّسَانِ أَوْ الْأَسْنَةِ هُوَ الطَّرْفُ، وَالْحُرُوفُ الذَّوَلَقِيَّةُ ثَلَاثَةٌ وَهِيَ اللَّامُ وَالرَّاءُ وَالنُّونُ، وَسُمِّيَتْ بِالذَّوَلَقِيَّةِ نِسْبَةً إِلَى طَرَفِ أَسَلَةِ اللِّسَانِ.

ذَلَاقَةُ الذَّلَاقَةِ حِدَةُ طَرَفِ الشَّيْءِ، وَهِيَ خَاصَّةٌ بِالذَّلَاقَةِ فِي الْكَلَامِ وَهِيَ حُضُورُ الْكَلَامِ وَمَضَاءُ اللِّسَانِ دُونَ تَوَقُّفٍ. وَأَحْرَفَ الذَّلَاقَةَ هِيَ الْمِيمُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ وَاللَّامُ، بَيْنَ أَسَلِيَّةٍ وَشَفَوِيَّةٍ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَخْرُجُ مِنْ طَرَفِ أَسَلَةِ اللِّسَانِ أَوْ مِنْ طَرَفِ الشَّفَتَيْنِ الْمَضْمُومَتَيْنِ.

مُذْلَقَ الْمُذْلَقِ هُوَ الْمُحَدَّدُ الطَّرْفُ كَالسَّيْفِ وَالسَّكِينِ. وَابْنُ الْمُذْلَقِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ يُضْرَبُ بِهِ الْمِثْلُ فِي الْإِفْلَاسِ، وَيَقَالُ: هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ الْمُذْلَقِ.

ذُلُوكُ ذُلُوكٍ (وَيُلْفِظُ ذَالُوكٌ) اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ، وَمَوْثَنُ هَاتِيكَ أَوْ تِيكَ، وَيَقَالُ: هَذَاكَ بَيْتُهُ، وَهَاتِيكَ دَارُهَا، وَذَلِكَ بَيْتُهُ، وَلَا يَقَالُ هَذَاكَ.

ذَلَّ (ذَلَّ يَذِلُّ ذَلًّا) الْبَعِيرُ كَانَ ذَلُولًا أَيْ مُتَقَادًا سَهْلَ الْعِنَانِ، ضِدَّ صَعْبٍ. وَذَلَّ الرَّجُلُ انْقَادَ وَخَضَعَ وَهَانَ. وَيَقَالُ: ذَلَّتْ لَهُ الْقَوَافِي، أَيْ طَاوَعَتْهُ وَلَمْ تَسْتَعِصْ عَلَيْهِ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ: (ذَلَّلَ يَذْلِلُ)، فَهُوَ ذَالٌ، أَيْ (ذَالِيلٌ).

ذَلَّ (ذَلَّ يَذَلُّ ذَلًّا وَذَلَالًا) الرَّجُلُ خَضَعَ وَهَانَ وَاسْتَكَانَ. فَهُوَ

ذَلُولِي الذَّلُولِي من الرجال مَنْ كَانَ لِيَنَّ الْخَلْقَ دَيْمَهُ غَيْرَ شَكِسٍ وَلَا مَعَانِدٍ، وَهِيَ ذَلُولِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ ذَلُولِيُونَ وَذَلُولِيَّاتٍ.

ذَلِيلُ الذَّلِيلِ هُوَ الَّذِي فِي طَبْعِهِ الذُّلُّ وَهُوَ عَيْبٌ وَعَارٌ، وَهِيَ ذَلِيلَةٌ، وَالْجَمْعُ أَذِلَاءٌ وَذِلَالٌ. وَيُقَالُ: حَائِطٌ ذَلِيلٌ أَيْ وَطِيءٌ قَصِيرٌ. وَيُقَالُ: بَيْتٌ ذَلِيلٌ، أَيْ مُتَطَايِنٌ وَسَقْفُهُ قَرِيبٌ مِنَ الْأَرْضِ. وَيُقَالُ أَيْضاً: رَمَحَ ذَلِيلٌ.

أَذِلَالُ الْأَذِلَالِ جَمْعُ ذَلٍّ. وَيُقَالُ: دَعَا عَلَى أَذِلَالِهِ، أَيْ أَتْرَكَهُ عَلَى حَالِهِ. وَيُقَالُ: أُمُورُ اللَّهِ جَارِيَةٌ عَلَى أَذِلَالِهَا، أَيْ عَلَى مُجَارِيهَا وَمَسَالِكِهَا الْمُقَدَّرَةِ لَهَا. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ: «مَا مِنْ شَيْءٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا وَقَدْ جَاءَ عَلَى أَذِلَالِهِ».

مَذَلَّةُ الْمَذَلَّةِ هِيَ الشَّيْءُ الْجَالِبُ لِلذُّلِّ، وَيُقَالُ: هَذِهِ الْمَعَاهِدَةُ مَعَ الْعَدُوِّ مَذَلَّةٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ. وَالْمَذَلَّةُ هِيَ الذُّلُّ. وَغَيْرُ الْمَذَلَّةِ هُوَ الْحِمَارُ الَّذِي يُسْتَذَلُّ فَيَحْمَلُ وَيُسَاقُ بِالْعَصَا.

مُذَلِّلُ الْمُذَلَّلِ هُوَ الْمَطْرُوقُ الَّذِي تَمَهَّدَ كَالطَّرِيقِ الْمُذَلَّلِ. وَالشَّجَرَةُ الْمَذَلَّلَةُ هِيَ الَّتِي يَنَالُهَا كُلُّ أَحَدٍ.

ذَلَمَ الذَّلَمَ مَفِضٌ مَصَبُّ الْوَادِي، وَيُقَالُ: نَزَلُوا فِي ذَلَمِ الْوَادِي، وَيَكُونُ هَذَا جَافاً فِي الصَّيْفِ فَإِذَا نَزَلَ فِيهِ الْقَوْمُ وَجَدُوا فِيهِ أَرْضاً سَهْلَةً لينةً.

تَذَلَّى (تَذَلَّى يَتَذَلَّى تَذَلًى) تَذَلَّى، بِإِبْدَالِ اللَّامِ الشَّانِيَةِ يَاءً، وَهَذَا جَارٍ فِي الْأَفْعَالِ، مِثْلُ: تَقَضَّى بَدَلاً مِنْ تَقَضَّضٍ، وَمِثْلُ: اسْتَقَرَّتْ فِي الْمَكَانِ بَدَلاً مِنْ اسْتَقَرَّزَتْ.

أَذَلُولِي (أَذَلُولِي يَذَلُولِي أَذِلُولَاءَ) الرَّجُلُ ذَلٌّ وَانْقَادٌ وَانْكَسَرَتْ نَفْسُهُ، مِثْلُ wilt فِي الْإِنْكِلَازِيَّةِ. وَأَذَلُولِي فُلَانٌ انْكَسَرَ قَلْبُهُ. وَأَذَلُولِي الشَّيْءُ قَامَ مُسْتَرْجِئاً، فَهُوَ مُذَلُولٌ، وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّهُ كَانَ قَائِماً مُشْتَبِهاً ثُمَّ أَذَلُولِي أَيْ اسْتَرْخَى.

ذَمَّرَ (ذَمَّرَ يَذَمِّرُ ذَمَرًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَضَّهُ عَلَى الْأَمْرِ مَعَ لَوْمَةٍ عَلَى التَّفْرِيطِ وَالتَّرَاخِي. وَالْقَائِدُ يَذَمِّرُ أَصْحَابَهُ أَيْ يَحْضُهُمْ وَيُلَوِّمُهُمْ حَتَّى يَكُونُوا أَجَلٌ فِي الْقِتَالِ.

ذَمَّرَ (ذَمَّرَ يَذَمِّرُ تَذَمِيرًا) الْقَائِدُ جُنْدَهُ حَضَّهُمْ وَشَجَّعَهُمْ مَعَ اللَّوْمِ.

تَذَمَّرَ (تَذَمَّرَ يَتَذَمَّرُ تَذَمُّرًا) الرَّجُلُ تَغَضَّبَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: تَذَمَّرَ الرَّجُلُ، أَيْ تَسَخَّطَ وَتَأَقَّفَ. وَتَذَمَّرَ الرَّجُلُ لَامَ

ذَلٍّ وَأَذَلَّ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (يَذَلُّ يَذَلُّ ذَلًّا) فَهُوَ ذَلِيلٌ أَيْ ذَلٌّ، وَهَذَا الْفِعْلُ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ.

ذَلَّ (ذَلَّ يَذَلُّ ذُلًّا وَذَلَّةً) الرَّجُلُ خَضَعَ وَهَانَ وَاسْتَكَانَ. فَهُوَ ذَالٌ. وَذَلَّ الْحَوْضُ ذُلًّا تَلَمَّ وَتَهَدَّمَ وَصَارَ مَنْخَفِضًا.

ذَلَّ (ذَلَّ يَذَلُّ ذَلَالَةً) الرَّجُلُ صَارَ ذَلِيلًا، وَهِيَ ذَلِيلَةٌ، وَالْجَمْعُ أَذِلَاءٌ وَذِلُّلٌ وَذِلَالٌ وَأَصْلُ الْفِعْلِ: (ذَلَّ يَذَلُّ ذَلَالَةً)، وَلَا يَسْتَعْمَلُ مِنْ هَذَا الْفِعْلِ إِلَّا (ذَلِيلٌ).

ذَلَّلَ (ذَلَّلَ يَذَلِّلُ تَذَلِيلًا) الْأَمِيرُ الْعَصَاةَ أَخَضَعَهُمْ فَذَلَّلَهُمْ وَانْقَادُوا وَأَطَاعُوا. وَذَلَّلَ الدَّابَّةَ جَعَلَهَا تَذَلُّ بِعَدَمِ كَانَتْ شُمُوسًا مُسْتَعَصِيَةً. وَذَلَّلَ الطَّرِيقَ مَهَّدَهَا. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَذَلَّلْتُ قُطُوفَهَا تَذَلِيلًا﴾ [الْإِنْسَانُ ١٤].

أَذَلَّ (أَذَلَّ يَذَلُّ إِذْلَالًا) الْأَمِيرُ الْقَوْمَ أَخَضَعَهُمْ وَسَامَهُمُ الْخَسْفَ. وَأَذَلَّ زَيْدٌ اسْتَحَقَّ أَنْ يَذَلَّ. وَأَذَلَّتْ زَيْدًا وَجَدْتُهُ ذَلِيلًا. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَذَلَّ يَذَلِّلُ إِذْلَالًا).

تَذَلَّلَ (تَذَلَّلَ يَتَذَلَّلُ تَذَلُّلاً) الرَّجُلُ لِلْأَمِيرِ تَوَاضَعَ وَخَضَعَ وَتَضَرَّعَ.

اسْتَذَلَّ (اسْتَذَلَّ يَسْتَذِلُّ اسْتِذْلَالًا) الْأَمِيرُ قَوْمَهُ عَمِلَ عَلَى إِذْلَالِهِمْ حَتَّى أَذَلَّهُمْ. وَاسْتَذَلَّ زَيْدٌ فُلَانًا عَدَّهُ ذَلِيلًا وَعَامَلَهُ عَلَى أَنَّهُ كَذَلِكَ. وَاسْتَذَلَّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ الصَّعْبَ نَزَعَ عَنْهُ الْفَرَادَ، فَاسْتَذَلَّ وَاسْتَأْنَسَ وَسَكَنَ.

ذِلَّ الذَّلُّ هُوَ اللَّيْنُ وَضِدُ الصَّعُوبَةِ، كَذِلَّ الدَّابَّةُ إِذَا انْقَادَتْ وَصَارَتْ ذَلُولًا. وَالذَّلُّ هُوَ الذَّلَّةُ. وَذِلَّ الطَّرِيقُ الْمَكَانُ مِنْهُ الَّذِي صَارَ وَطِئًا سَهْلًا بَعْدَ مَا مَهَّدْتُهُ السَّابِلَةُ، وَالْجَمْعُ أَذِلَالٌ.

ذُلَّ الذَّلُّ هُوَ الْانْقِيَادُ وَالسَّهُولَةُ وَاللَّيْنُ وَالْخَضُوعُ. وَالذُّلُّ الْخَضُوعُ وَالْإِسْكَانَةُ بِمَا يَتَّبِعُ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ هَنْدُو أَوْ غَيْرِهِ:

قَرُوضُ خِيَامِكَ مِنْ أَرْضِ تُهَانَ بِهَا

وَجَانِبُ الذُّلِّ إِنْ الذُّلُّ يُجْتَنَّبُ

ذُلُولُ الذَّلُولِ مِنَ الدُّوَابِّ وَالْإِبِلِ مَا كَانَ سَهْلَ الْانْقِيَادِ، وَهُوَ ضِدُّ الصُّعْبِ، وَالْجَمْعُ ذُلُلٌ. وَيُقَالُ: بَعِيرٌ ذُلُولٌ وَنَاقَةٌ ذُلُولٌ وَطَرِيقٌ ذُلُولٌ، وَيُقَالُ: رَكِبُوا كُلُّ صَعْبٍ وَذُلُولٍ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا﴾ [الْمَلِكُ ١٥]. وَ﴿فَاسْئَلْكَ سُبُلَ رَبِّكَ ذُلُلًا﴾ [النَّحْلُ ٦٩].

نفسه على فائت. وتذمر على فلان تنكر له وأوعده.

تَذَامَر (تَذَامَر يَتَذَامَر تَذَامَرًا) القوم في الحرب تحاضوا على الجِدِّ في القتال، ومنه قول عترة:

لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ

يتذامرون كررت غير مُذَمَّم

ذِمَار الذِّمَار كُلُّ مَا يَلْزِمُكَ جَفْظُهُ وَحِمَايَتُهُ مِنْ عَرَضٍ وَحَرِيمٍ وَنَامُوسٍ، وَإِنْ ضِيعَتْ لَزِمَكَ اللُّومُ فِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

أَنَا الذَّائِدُ الْحَامِي الذِّمَارِ وَإِنَّمَا

يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي

ويوم الذِّمَارِ هُوَ يَوْمُ الْحَرْبِ.

ذَمِير الذِّمِيرُ هُوَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ مِنْ قَوْمٍ أَذْمَار. وَيُقَالُ: ذَمِرٌ وَذَمِيرٌ، وَلَعَلَّ أَذْمَارَ جَمْعَ (ذَمِرٍ). وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (ذَمِيرٌ) يَذْمَرُ ذَمَرًا فَهُوَ ذَمِيرٌ.

مُذَمَّرُ الْمُذَمَّرِ لِلإِبِلِ كَالْقَابِلَةِ لِلنَّاسِ.

مُذَمَّرُ الْمُذَمَّرِ هُوَ الْكَامِلُ، وَهُوَ مَا حَوْلَ الْعُنُقِ إِلَى الذُّفْرَى، وَيُقَالُ: بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُذَمَّرَ إِذَا اشْتَدَّ وَتَعَاضَمَ.

ذَمَطَ (ذَمَطَ يَذْمُطُ ذَمَاطًا) ذَبَحَ وَيَلَعُ أَسْرَعَ بَلَعًا. وَذَمِطَ الشَّيْءُ يَذْمُطُ ذَمَاطًا كَانَ سَرِيعَ الْإِنْبِلَاعِ. وَالذَّمْطَةُ هُوَ الَّذِي يَلَعُ كُلَّ شَيْءٍ.

ذَمَلَّ (ذَمَلَّ يَذْمِلُ ذَمَلًا وَذَمُولًا وَذَمَلَانًا) الْبَعِيرُ سَارَ الذَّمِيلَ، فَهُوَ ذَامِلٌ.

ذَمِيلُ الذَّمِيلِ مِنَ الإِبِلِ هُوَ السَّيْرُ اللَّيِّنُ، وَهُوَ مَا كَانَ فَوْقَ الْعُنُقِ وَدُونَ الرُّسُومِ.

ذَمَلَقَ (ذَمَلَقَ يَذْمَلِقُ ذَمَلَقًا) الرَّجُلُ رَئِيسَهُ تَمَلَّقَ إِلَيْهِ وَلَا طَفَهَ. وَذَمَلَقَ فِي كَلَامِهِ أَسْرَعَ، فَهُوَ ذَمَلَقَانِي وَذَمَلَقِي. وَذَمَلَقَ الرَّجُلُ سَيْفَهُ حَدَّهَ.

ذَمَّ (ذَمَّ يَذْمُ ذَمَامَةً) الشَّيْءُ صَارَ ذَمِيمًا، وَقِيلَ لِلْمَعَاجِمِ أَنْ تَذْكُرَ هَذَا الْفِعْلَ، وَالْأَصْلُ (ذَمَمَ يَذْمُمُ ذَمَامَةً).

ذَمَّ (ذَمَّ يَذْمُ ذَمًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَابَهُ وَتَنَقَّصَهُ وَقَالَ فِيهِ قَوْلًا ضِدَّ الْمَدِيحِ. فَالرَّجُلُ ذَامٌ وَالصَّاحِبُ مَذْمُومٌ وَذَمِيمٌ. وَذَمَّ أَنْفَ الرَّجُلِ يَذْمُ ذَمِيمًا ذَنًّا.

ذَمَّ (ذَمَّ يَذْمُ ذَمَامًا) الرَّجُلُ كَانَ ذَمًا أَيْ مَذْمُومًا. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (ذَمِمَ يَذْمُمُ ذَمَامًا) فَهُوَ ذَمِيمٌ. وَيُقَالُ: أَتَيْنَا مَكَانًا ذَمًا غَيْرَ حَمْدٍ. وَذَمَّ الْفَرَسُ كَانَ أَذَمَّ.

ذَمَمَ (ذَمَمَ يَذْمُمُ ذَمِيمًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ذَمَهُ كَثِيرًا. وَذَمَمَ تَكُونُ بِمَعْنَى أَذَمَّ أَيْ تَخَلَّفَ.

أَذَمَّ (أَذَمَّ يَذِمُّ إِذْمَامًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَجَدَهُ مَذْمُومًا، وَأَذَمَ الرَّجُلُ أَتَى مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ. وَأَذَمَ الرَّجُلُ زِيدًا أَجَارَهُ وَجَعَلَهُ فِي ذِمَائِهِ. وَأَذَمَّتْ رَاحِلَةُ الْمُسَافِرِ أُعْيِتَ وَتَخَلَّفَتْ عَنْ الرُّكْبِ. وَأَذَمَّتْ بِالْمُسَافِرِ رَاحِلَتُهُ حَبَسَتْه وَأَخْرَجَتْهَا لَهَا أُعْيِتَ وَانْقَطَعَتْ عَنِ السَّيْرِ. وَأَذَمَ الرَّجُلُ بِالْقَوْمِ تَرَكَهُمْ وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِمْ. وَيُقَالُ: جَرَّبْتُ فَلَانًا فَأَذَمَّمْتُهُ. أَيْ وَجَدْتُهُ غَيْرَ حَمِيدٍ. وَرَقِيَ الرَّجُلُ بِمَا أَذَمَّ بِهِ أَيْ بِتَهْدِيدِهِ.

تَذَمَّمُ (تَذَمَّمُ يَتَذَمَّمُ تَذَمُّمًا) الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ انْتَهَى عَنْهُ، وَيُقَالُ: أَرَدْتُ ضَرْبَ الْخَادِمِ ثُمَّ تَذَمَّمْتُ شَفَقَةً بِهِ. وَتَذَمَّمُ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ اسْتَنْكَفَ وَاسْتَحْيَا وَلَمْ يَفْعَلْهُ، وَيُقَالُ: إِنِّي أَتَذَمَّمُ مِنَ الْقَوْمِ أَنْ أَتَحَوَّلَ مِنْ عِنْدِهِمْ إِلَى غَيْرِهِمْ، وَلَمْ أَرْ مِنْهُمْ إِلَّا مَا أُخْبِيتُ، وَيُقَالُ: لَوْلَمْ أَتْرَكَ الْكَذِبَ تَأْتَمُّ لَتَرَكْتُهُ تَذَمُّمًا، أَيْ حَيَاءً أَوْ خَوْفًا مِنَ الذَّمِّ. وَتَذَمَّ الرَّجُلُ بِالْقَوْمِ دَخَلَ فِي ذِمَامِهِمْ، وَمِنْهُ قَوْلُ فَائِدِ بْنِ الْحَبِيبِ الْأَسَدِيِّ:

فَنَعَشْتُ قَوْمَكَ وَالَّذِينَ تَذَمَّمُوا

بك غير مختشع ولا متضائل

تَذَامَ (تَذَامَ يَتَذَامُ تَذَامًا) الْقَوْمُ ذَمَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيُقَالُ: تَذَامَنَّا عَلَى التَّفْرِيطِ.

اسْتَذَمَّ (اسْتَذَمَّ يَسْتَذِمُّ اسْتِذْمَامًا) الرَّجُلُ فَعَلَ مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ. وَاسْتَذَمَّ الرَّجُلُ فَعَلَ فَلَانَ ذَمَّهُ وَعَابَهُ. وَاسْتَذَمَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَوْ الْمَكَانَ لَمْ يَسْتَحْسَنَهُ.

ذِمَامُ الذَّمَامِ هُوَ الْحَقُّ، وَيُقَالُ: لِلصَّدِيقِ عَلَى الصَّدِيقِ ذِمَامٌ، أَيْ حَقُّ الصَّدَاقَةِ. وَالذَّمَامُ هُوَ الْعَهْدُ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ عَدِيمُ الذَّمَامِ، أَيْ لَا يُوثَقُ بِعَهْدِهِ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْخِيَانَةِ. وَجَفَظَ الذَّمَامُ هُوَ الْبَقَاءُ عَلَى الْعَهْدِ دُونَ خِيَانَةٍ. وَيُقَالُ: هُوَ فِي ذِمَامِي، أَيْ فِي عَهْدِي مِنَ الْمَحَافِظَةِ وَالْحِمَايَةِ وَالْإِجَارَةِ.

ذِمَامَةُ الذَّمَامَةِ هِيَ الْبَقِيَّةُ.

ذِمَامَةُ الذَّمَامَةِ وَالذَّمَامَةُ هِيَ الْكَفَالَةُ، أَيْ الْعَهْدُ بِالْقِيَامِ بِمَا هُوَ حَقٌّ وَاجِبٌ، وَهِيَ الضَّمَانُ. وَالذَّمَامَةُ (بِالْفَتْحِ) كَوْنُ الشَّيْءِ ذَمِيمًا.

ذَمَّ الذَّمُّ ضِدُّ الْمَدْحِ وَالْحَمْدِ، وَهُوَ الْعَيْبُ أَيْضًا، وَالْجَمْعُ

ذَمُومٌ. ويقال: أَفْعَلْ كَذَا وَخَلَاكَ ذَمٌّ، أي أَفْعَلْ كَذَا فَلَانَهُ لَا يُصِيبُكَ عَيْبٌ تُذَمُّ عَلَيْهِ مِنْهُ.

ذِمَّةُ الذِّمَّةِ هي العهد والأمانة والضَّمان. وأهل الذِّمَّة هم أهل الكتاب كالنصارى واليهود المقيمين في بلاد الإسلام، وهم آمنون على دماءهم وعرضهم وأموالهم وأنفسهم. والذِّمَّة هي الكفالة، ويقال: فِي ذِمَّتِي، أي فِي ضِمَانِي، ويقال: فِي ذِمَّتِي لَهُ عَشْرُونَ رِيَالًا. ويقول أبو الفتح البُستي:

وَلَا تَقْتُلُوهُ إِنْسِي أَنَا عَبْدُهُ

وَفِي ذِمَّتِي لَا يَقْتُلُ الْحُرُّ بِالْعَبْدِ

أي فِي اعْتِقَادِي. ويقال: أَنْتَ فِي ذِمَّةِ اللَّهِ، أي فِي كَفَفِهِ وَجَوَارِهِ. ويقال لِلْمَيْتِ: فِي ذِمَّةِ اللَّهِ. والجمع ذِمَمٌ.

ذِمِّي الذِّمِّيُّ هو المنسوب إِلَى الذِّمَّة. والذِّمِّيُّ مِنَ النَّاسِ هو الَّذِي أُعْطِيَ الْأَمَانُ عَلَى دَمِهِ وَمَالِهِ وَعَرْضِهِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ كَالْيَهُودِيِّ وَالنَّصْرَانِيِّ وَهِيَ ذِمِّيَّةٌ.

ذِمِّيَّةُ الذِّمِّيَّةِ فِرْقَةٌ مِنْ غِلَاةِ الشَّيْعَةِ، لَقَّبُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ دَابُّوا عَلَى الذَّمِّ.

ذَمِيمٌ الذَّمِيمُ هو المذموم، وَهِيَ ذَمِيمَةٌ، وَالْجَمْعُ أَذْمَاءٌ أَوْ ذَمَمٌ. وَالذَّمِيمُ يَشْرِي بِعِلْوِ الْوَجْهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ جَرَبٍ. وَالذَّمِيمُ نَدَى يَسْقُطُ فِي اللَّيْلِ عَلَى الشَّجَرِ فَإِذَا أَصَابَهُ التُّرَابُ اخْتَلَطَ بِهِ وَصَارَ كَالطُّيْنِ. وَالذَّمِيمُ الْمَخَاطُ السَّائِلُ مِنَ الْأَنْفِ، وَيُقَالُ لَهُ: الذَّنِينُ. وَالذَّمِيمُ كُلُّ شَيْءٍ كَالْبَوْلِ وَالْمَخَاطِ وَاللَّبَنِ السَّائِلِ مِنْ مَصْدَرِهِ.

أَذَمَ الْأَذَمَ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْفَرَسُ الَّذِي كُلُّ أَعْيَا فَانْقَطَعَ عَنْ السَّيْرِ، وَهِيَ ذَمَاءٌ، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ أَصْلَهُ (ذَمِمَ يَذْمِمُ ذَمًّا) أَيْ (ذَمَّ يَذْمُ ذَمًّا).

مُذِمُّ الْمُذِمِّ هُوَ الَّذِي يُذِمُّ، وَهُوَ الْمَجِيبُ.

مَذْمَمُ الْمَذْمَمِ هُوَ الَّذِي لَهُ حَرَمَةٌ وَذِمَّةٌ. وَيُقَالُ: مَكَانٌ مَذْمَمٌ وَرَجُلٌ مَذْمَمٌ.

مُذَمَّمُ الْمُذَمَّمِ هُوَ الَّذِي يُذَمُّ كَثِيرًا أَوْ يُذَمُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَتْرَةَ:

لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ

يَسْتَذَامِرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُذَمَّمٍ

أَوْ غَيْرَ مُذَمَّمٍ مِنَ الْفِعْلِ ذَمَمٌ.

مَذْمَمَةُ الْمَذْمَمَةِ ضِدُّ الْمَحْمَدَةِ. وَالْبُخْلُ مَذْمَمَةٌ، أَيْ فِيهِ مَا

يَدْعُو إِلَى الذَّمِّ. وَيُقَالُ: لِفُلَانٍ ذِمَّةٌ وَذِمَامٌ وَمَذْمَمَةٌ، أَيْ لَهُ حَقٌّ يَجِبُ أَنْ لَا يُضَيِّعَ لِأَنْ فِي تَضْيِيعِهِ مَذْمَمَةٌ لِلْمُضَيِّعِ، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «مَا يُذْهِبُ عَنِّي مَذْمَمَةُ الرُّضَاعِ» أَيْ حَقُّ الْمَرْضَعَةِ الَّذِي يَجِبُ الْوَفَاءُ بِهِ، وَكَانُوا يَسْتَحْبِبُونَ عِنْدَ فَصَالِ الْوَلَدِ أَنْ يَأْمُرُوا لِلْمَرْضَعَةِ بِشَيْءٍ سِوَى الْأَجْرِ.

ذَمِي (ذَمِي يَذْمِي ذَمًّا) الْمَذْبُوحُ تَحْرُكٌ وَبَقِيَ مِنْهُ ذِمَاءٌ. وَذَمِي الرَّجُلُ طَالَ مَرَضُهُ. وَذَمِي الْعَلِيلُ أَخَذَهُ التَّرْعُ فَطَالَ عَلَيْهِ.

ذَمَى (ذَمَى يَذْمِي ذَمًّا) هَوَاءُ الْجِيْفَةِ أَوْ رَائِحَتُهَا زَيْدًا أَخَذَ أَوْ أَخَذَتْ بِنَفْسِهِ. وَذَمَّتِ الرَّائِحَةُ مِنَ الْجِيْفَةِ فِي أَنْفِهِ طَارَتْ إِلَى أَنْفِهِ وَرَأْسِهِ وَأَذَتْهُ.

أَذَمَى (أَذَمَى يَذْمِي إِذْمَاءً) الرَّجُلُ فَزَنَهُ وَقَذَهُ وَتَرَكَهُ فِيهِ رَمَقٌ. وَأَذَمَى الرَّامِي رَمِيَّتَهُ أَصَابَهَا وَلَمْ يُصِيبْ مِنْهَا مَقْتَلًا بَلْ تَرَكَهَا فِي رَمَقِهَا، فَهِيَ مُذْمَاةٌ.

ذَمَى الذَّمَى هُوَ الرَّائِحَةُ الْمَنْكَرَةُ الْمَتْنَتَةُ.

ذَمَاءُ الذَّمَاءِ هُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ فِي الْمَذْبُوحِ أَوْ الْمَصَابِ تَطُولُ قَبْلَ انْتِهَائِهَا. وَفِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَطْوَلُ ذَمَاءٍ مِنَ الضَّبِّ» وَذَلِكَ لِأَنَّ الضَّبَّ إِذَا ضُرِبَ وَقُتِلَ لَا يَمُوتُ سَرِيعًا بَلْ يَبْطِئُ مَوْتُهُ كَثِيرًا. وَيُقَالُ: نَجَا فُلَانٌ بِذَمَائِهِ أَيْ بِحُشَاشَتِهِ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ رَمَقٌ.

ذَنْبٌ (ذَنْبٌ يَذْنُبُ ذَنْبًا) الرَّجُلُ زَيْدًا تَبِعَهُ وَتَلَاهُ وَلَمْ يُفَارِقْ إِثْرَهُ، كَالذَّنْبِ يَكُونُ دَائِمًا خَلْفَ الْحَيَوَانِ لَا يَفَارِقُهُ. وَذَنْبَ الرَّجُلِ الشَّيْءُ تَبِعَهُ مَلَاظِمًا لَهُ.

ذَنْبٌ (ذَنْبٌ يَذْنُبُ ذَنْبًا) كَانَ أَذْنَبُ، أَيْ طَوِيلُ الذَّنْبِ، وَهِيَ ذَنْبَاءٌ، وَالْجَمْعُ ذَنْبٌ.

ذَنْبٌ (ذَنْبٌ يَذْنُبُ تَذْنِيْبًا) الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ جَعَلَ لَهَا طَرَفًا أَرْخَاهُ كَالذَّنْبِ. وَذَنْبَتِ الْمَرْأَةُ كَحَلَّتْهَا أَطْلَانَهَا فِي جَانِبِ الْخَدِّ. وَذَنْبَتِ الْبُسْرَةُ بَدَأَ فِيهَا الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا. وَذَنْبَ الْجَرَادُ غَرَزَ ذَنْبَهُ أَوْ غَرَزَ لِيَبْيَضَ. وَذَنْبَ الضَّبِّ أَخْرَجَ ذَنْبَهُ عِنْدَ الْحَرَشِ. وَذَنْبَ الْحَارِشِ الضَّبُّ قَبْضَ عَلَى ذَنْبِهِ.

أَذْنَبُ (أَذْنَبُ يَذْنُبُ إِذْنَابًا) الرَّجُلُ اقْتَرَفَ ذَنْبًا فَهُوَ مُذْنِبٌ.

تَذْنَبُ (تَذْنَبُ يَتَذَنَّبُ تَذْنِبًا) الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ تَجَنَّى وَتَجَرَّمَ وَنَسَبَ إِلَيْهِ ذَنْبًا لَمْ يَفْعَلْهُ. وَتَذْنَبَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ ذَنْبًا.

يُتَدَاوَى بِهِ، وَالْأَطْبَاءُ يَسْمُونَهُ الذُّلْبُوثَ وهو cornflag. وَذَنْبُ الْفَارِ وَذَنْبُ الثَّلَبِ نَبَاتٌ آخَرُ وَهُوَ foxtail. وَذَنْبُ الْفَارِ نَبَاتٌ يَشْبَهُ ذَنْبَ الْفَارِ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْخُرُوبِ. وَذَنْبُ الْخَيْلِ هُوَ horsetail. وَطَرِيقُ ذَنْبِ الْفَارِ سَرَبٌ كَثِيرُ التَّعَارِيجِ تَحْتَ الْأَرْضِ يُحْتَفَرُ فِي حِصَارِ الْمَدَنِ وَالْقَلَاعِ لِيَتَوَصَّلَ بِهِ إِلَيْهَا. وَذَنْبُ الْعَقْرَبِ شَوْكَتُهَا الَّتِي تَلْدَغُ بِهَا. وَذَنْبُ الْكُحْلَةِ خَطٌّ مِنَ الْكُحْلَةِ يَمْتَدُّ مِنْ ذَنْبِ الْعَيْنِ نَحْوَ الصُّدْغِ. وَذَنْبُ السُّوْطِ طَرَفُهُ مِنَ الْجِلْدِ. وَيُقَالُ: ضَرَبَ فُلَانٌ بِذَنْبِهِ، أَيِ اسْتَقَرَّ فِي الْمَكَانِ وَثَبَتَ، مِثْلَ قَوْلِهِمْ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ has come to stay. وَنَقْطَةُ الذُّنْبِ فِي عِلْمِ الْفَلَكَ هِيَ أَعْبَدُ نَقْطَةٍ مِنْ فَلَكَ إِلَى الشَّمْسِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ aphelion.

ذَنْبَانِ الذُّنْبَانِ عُشْبٌ أَوْ نَبْتٌ كَالذَّرَّةِ، وَالْوَحْدَةُ ذَنْبَانَةٌ. ذَنْبَةُ الذُّنْبَةِ هِيَ الذُّنْبُ الصَّغِيرُ أَوْ الْقَصِيرُ. وَذَنْبَةُ الْوَادِي وَذَنْبَةُ الزَّمَانِ أَوَاخِرُهُ. وَالْجَمْعُ ذَنْبَاتٌ. وَذَنْبَاتُ النَّاسِ اتِّبَاعُهُمْ وَسِيفَلَتُهُمْ.

ذُنُوبُ الذُّنُوبِ مِنَ الْخَيْلِ الْفَرَسِ الْوَافِرِ الذُّنْبُ الطَّوِيلُ. وَذُنُوبُ الْوَجْهِ طَوِيلُهُ. وَالذُّنُوبُ الدُّلُوُ الْمَمْلُوءَةُ مَاءً الْعَظِيمَةِ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْأَيَّامِ هُوَ الطَّوِيلُ شَرُّهُ. كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ﴾ [الذَّارِيَّاتِ ٥٩]. وَالذُّنُوبُ لَحْمُ الْمَتْنِ أَوْ الْمَتْنِ، وَالذُّنُوبَانِ هُمَا الْمَتْنَانِ.

ذَنْبُ الذُّنْبِ لَوْرَقَةُ الشَّجَرَةِ عِلَاقَةٌ كَالذُّنْبِ تَتَعَلَّقُ بِهَا بِالشَّجَرَةِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ petiole.

ذُنُوبُ الذُّنُوبِ حَبَّةٌ تَكُونُ بَيْنَ حُبُوبِ الْحِنْطَةِ تُنْقَى وَيُرْمَى بِهَا، وَهِيَ الزُّوَانَةُ.

تَذُنُوبُ التَّذُنُوبِ الْبُسْرُ الَّذِي بَدَأَ بِهِ الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ، وَالْوَحْدَةُ تَذُنُوبَةٌ أَوْ تَذُنُوبَةٌ.

تَذْنِيبُ التَّذْنِيبِ مُلْحَقٌ فِي آخِرِ الْفَصْلِ مِنَ الْكِتَابِ يُجْعَلُ كَالْتَكْمَلَةِ لَهُ، مِثْلُ appendix.

مُذَانِبُ الْمُذَانِبِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ وَالنَّاسِ هُوَ الَّذِي يَأْتِي فِي الْآخِرِ، مِثْلُ tail-ender.

مِذْنَبُ الْمِذْنَبِ الذُّنْبُ الطَّوِيلُ، وَالْمِغْرَفَةُ، وَمَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَالْجِدُولِ الصَّغِيرِ يَسِيلُ مِنَ الرُّوْضَةِ إِلَى غَيْرِهَا وَلَا يَكُونُ أَخْدُودَهُ وَاسِعًا. وَالْجَمْعُ مِذَانِبٌ.

اسْتَذَنْبَ (اسْتَذَنْبَ يَسْتَذَنْبُ اسْتِذْنَابًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ذَنْبَهُ، أَيْ تَبِعَهُ وَلَا زَمَهُ. وَاسْتَذَنْبَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ أَوْ بَعِيرَهُ كَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ. وَاسْتَذَنْبَ الرَّجُلُ غِلَامَهُ وَجَدَهُ مُذْنِبًا، كَالْقَاضِي يَسْتَذَنْبُ الْخَصْمَ. وَاسْتَذَنْبَهُ حَكَمَ بِأَنَّهُ مُذْنِبٌ.

ذَانِبُ الذَّانِبِ هُوَ الْتَائِعُ، وَهِيَ ذَانِبَةٌ، وَالْجَمْعُ ذَوَانِبٌ. ذِنَابُ الذَّنَابِ خِيطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقِيهِ لِئَلَّا يَخْطُرَ بِذَنْبِهِ فَيَلُوثَ مَنْ حَوْلَهُ أَوْ رَاكِبَهُ. وَذِنَابُ الشَّيْءِ عَقِبُهُ وَمُؤَخَّرُهُ كَذِنَابَتِهِ. وَالذَّنَابُ مَسِيلٌ بَيْنَ كُلِّ تَلْعَتَيْنِ كَالْجِدُولِ الصَّغِيرِ. وَالْجَمْعُ ذِنَابٌ. وَيُقَالُ: نَظَرَ إِلَيْهِ بِذِنَابَةٍ عَيْنُهُ؛ وَيُلْغُ الْمَاءُ ذِنَابَةَ الْوَادِي أَوْ النَّهْرِ أَيْ مَتَاهِي مَسِيلُهُ؛ وَاتَّبَعْتُ ذِنَابَةَ الْقَوْمِ أَوْ ذِنَابَةَ الْخَيْلِ.

ذِنَابُ الذَّنَابِ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ الْمُهْلِلُ فِي شَعْرِهِ.

ذُنَابِي الذَّنَابِي هُوَ الذُّنْبُ لِلطَّائِرِ.

ذِنَابَةُ الذَّنَابَةِ هِيَ الذَّنَابُ، كَذِنَابَةُ الْوَادِي وَهِيَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ مَسِيلُهُ.

ذِنَابَةُ الذَّنَابَةِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ التَّائِعُ. وَالذَّنَابَةُ مَسِيلٌ مِثْلُ الذَّنَابِ. وَذِنَابَةُ الْوَادِي ذِنَابَتُهُ. وَذِنَابَةُ النَّعْلِ أَنْفُهَا.

ذَنْبُ الذُّنْبِ هُوَ الْجُرْمُ، وَهُوَ ارْتِكَابُ الْإِنْسَانِ الْعَاقِلِ أَمْرًا غَيْرَ مَشْرُوعٍ قَانُونِيًّا، وَيُرَادُفُهُ الْإِثْمُ، فَالذُّنْبُ وَالْجُرْمُ وَالْإِثْمُ كَلِمَاتٌ مُتَرَادِفَةٌ يَصْعَبُ مَعْرِفَةُ الْفَرْقِ بَيْنَهَا مِنَ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْإِثْمِ كَلِمَةُ sin وَعَلَى الْجُرْمِ crime وَعَلَى الذُّنْبِ offence فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْجَمْعُ ذُنُوبٌ، وَجَمْعُ الذُّنُوبِ ذُنُوبَاتٌ.

ذَنْبُ الذُّنْبِ مِنَ الْحَيَوَانِ عَضْوٌ فِي مُؤَخَّرِهِ وَيُقَابِلُهُ الرَّاسُ. وَالذُّنْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ آخِرُهُ، فِي مُقَابِلِ أَوَّلِهِ. وَالْجَمْعُ أَذْنَابٌ، وَمِنْهُ أَذْنَابُ النَّاسِ، أَيْ اتِّبَاعُهُمْ وَأَدْوَانُهُمْ وَسِيفَلَتُهُمْ. وَيُقَالُ: نَظَرَ إِلَيْهِ بِذَنْبِ عَيْنِهِ، أَيْ بِمُؤَخَّرِهَا. وَيُلْغُ الْمَاءُ ذَنْبَ الْوَادِي، أَيْ ذِنَابَتَهُ. وَرَكِبَ ذَنْبَ الرِّيحِ، أَيْ سَبَقَ وَفَاتَ وَلَمْ يُدْرِكْ. وَرَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ، أَيْ رَضِيَ بِحِظِّ أَوْ نَصِيبِ مِخْشُوسٍ، أَوْ بِمَرْتَبَةٍ وَضِيعَةٍ. وَأَرَمَى عَلَى الْخَمْسِينَ وَوَلَّتهُ ذَنْبُهَا، أَيْ زَادَ عَلَى الْخَمْسِينَ، وَضَرَبَ فُلَانٌ بِذَنْبِهِ فِي الْبَلَدِ غَرَزَ ذَنْبَهُ، أَيْ اسْتَقَرَّ فِيهِ. وَاتَّبَعَ ذَنْبَ الْأَمْرِ، أَيْ تَلَهَّفَ عَلَى أَمْرٍ قَدْ مَضَى. وَبَيْنِي وَبَيْنَ فُلَانٍ ذَنْبُ الضُّبِّ، أَيْ بَيْنِي وَبَيْنَهُ عِدَاوَةٌ. وَذَنْبُ الْفَرَسِ نَبَاتٌ يَقُومُ عَلَى سَاقٍ نَحْوِ ذِرَاعٍ

مُذَنَّب المَذَنَّب نجم له ذنب، وقد ظهر سنة ١٩٨٦، ويظهر كل ٧٢ سنة. في الانكليزية comet.

مُسْتَذَنَّب المُسْتَذَنَّب هو الذي يكون عند أذنان الماشية أو الإبل من ورائها لا يفارقها. والمُسْتَذَنَّب على العموم هو الذي يكون في الذَّنْب دون الرأس.

ذَن (ذَن يَذَن ذَنًا وَذَنِيًا) المخاطُ سال. ويقال: ما زال فلان يَذَن في تلك الحاجة حتى نالها، أي يعاود السعي لنيلها بتؤدة ورفق. ويقال: فلان يَذَن في مشيته، أي يمشي مشية ضعيفة كأنه ينسل مُسْتَرْخِيًا.

ذَن (ذَن يَذَن ذَنًا) الرجل صار يسيل مُخاطُه، فهو أَذَن وهي ذَناء. وأصل الفعل (ذَنَن يَذَن ذَنًا).

ذَنَن (ذَنَن يَذَنَن ذَنَانًا) المخاطُ سال.

ذَنَان الذَّنَان هو المخاط السائل الرقيق.

ذُنَانَةُ الذَّنَانَةُ هي الحاجة، ويقال: لي ذُنَانَةُ في هذا الأمر، أي حاجة، والذُنَانَةُ بقية الشيء الضعيف، ويقال: ما فيه إلا ذُنَانَةُ، أي بقية أو رَمَق. والذُنَانَةُ بقية الدين، ويقال: لم يبق عليه من الدين إلا ذُنَانَةُ.

ذَنَاء الذَّنَاء هي التي لا ينقطع سيلها، ويقال: امرأة ذَنَاء، وقرحة ذَنَاء، والمرأة الذَّنَاء هي التي لا ينقطع حيضها. والقرحة الذَّنَاء هي التي لا ينقطع سيلها أو صديدها. والجمع ذُن.

أَذَن الأَذَن هو الذي يسيل منخراه. والجمع ذُن. وفي المثل: «أَنفُكَ منك وإن كان أَذَن»، أي وإن كان يسيل منه الذَّنَان.

ذِهْ ذِهْ وذِهْ اسم إشارة، وتدخل عليه (ها) التنبيه، فيقال: هذِهْ. واسم الإشارة (ذِهْ) لا يثنى ولا يُجمع ولا يشار به إلى غير القريب فلا تلحقه الكاف ولا اللام.

ذَهَب (ذَهَب يَذْهَب ذَهَابًا وَذَهْوًا وَمَذْهَبًا) الشيء سار أو مَرَّ ومضى. وَذَهَب الإنسان مات. وَذَهَب الأمر انقضى. وَذَهَب به أزاله، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [البقرة ١٧]. وَذَهَبَ عليه الأمر، أي نسيه. وَذَهَب الأمر عنه نسيه. وَذَهَبَ عن الأمر تركه. وَذَهَب إليه توجهه. وَذَهَبَ في قوله، أي توجه فيه إلى فكرة معينة. وَذَهَبَتْ به الريح مضت. وَذَهَب أدراج الرياح. ويقال: فلان يذهب إلى قول أبي حنيفة في

الأمر الفلاني، أي يأخذ به ويسير عليه، ويقال: ذَهَبَتْ به الخيلاء، أي استحوذت عليه وتملكته حتى ضلَّ سَوَاء السبيل. وَذَهَبَ به مَضَى به مُسْتَصْجِبًا.

ذَهَب (ذَهَب يَذْهَب تَذْهِيًا) الشيء طلاه بالذهب وموّه به، ويقال أيضاً: ذَهَبَ (من غير تشديد) فهو مَذْهُوب وَذَهِيْب.

أَذْهَب (أَذْهَب يَذْهَب إِذْهَابًا) الشيء أزاله، ويقال: هذا الدواء يُذْهَب وجع الرأس، أو هذا المحلول يُذْهَب اصفرار الأسنان. وَأَذْهَبَهُ ذَهَبُهُ، وَأَذْهَبَ به أزاله.

ذَاهِب الذَاهِب خلاف القادم، وهو الماضي. وَذَاهِب العقل هو الذي ذَهَب عقله عنه. والذَاهِب هو الميت الذي فات، والجمع ذَاهِبُونَ، ومنه قول قُصَّ بن ساعدة:

في الذاهبين الأولين من القرون لنا بصائر

ذَهَاب الذَهَاب هو الرواح. ويوم الذَهَاب يوم شديد من أيام العرب. والذَهَاب قبيلة عربية.

ذَهَب الذَهَب مَعْدَن بسيط ثقيل بَرَّاق يستعمل نقداً وَحَلِيًّا، والقطعة منه ذَهَبَةٌ. والجمع أَذْهَاب. وفم الذَهَب لقب يوحنا أسقف القسطنطينية لقَّبه به امرأة لفصاحته. ومجرى الذَهَب لقب يوحنا الدمشقي. ولسان الذَهَب لقب صُفرونيوس أسقف إيلياء (القدس) زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وحشيشة الذَهَب نبات له أوراق مستطيلة على باطنها زغب كالقُبار، وذكرت من جملة الحشائش سابقاً. وعرق الذَهَب دواء مُقَيِّء، وفي الإنكليزية ipecacuanha. وماء الذَهَب صفائح رقيقة ترزّن بها الكتب. ومحلول الذَهَب ما ذاب منه بالحَلِّ الكيماوي. ويقال: كَانَ كلامه مكتوب بماء الذَهَب، لجماله.

ذَهِيْبِي الذَهِيْبِي هو الذي من الذَهَب أو فيه ذَهَب. والذَهِيْبِي الفم لقب فم الذَهَب. والذهبي أحد جماعة من المحدثين.

ذَهِيْبَةُ الذَهِيْبَةِ طعام يعمل من الباذنجان والمرق ويُقَتَّ فيه الخبز كالشريد. والذهبية في نيل مصر مركب يتخذ سكناً.

ذَهِيْب الذَهِيْب هو المذهب أي المذهب.

ذَهَل (ذَهَل يَذْهَل ذَهَالًا) الرجلُ عن الشيء اشتغل ذهنه بأمرٍ فسهوا عن الشيء ونسيه. وهذا الفعل قليل الاستعمال.
ذَهِل (ذَهِل يَذْهَل ذُهُولًا) الرجلُ اشتغل ذهنه بأمرٍ من الأمور فسهوا عن شيء ونسيه وترك القيامَ به فهو ذاهِل. و**ذَهِل** الرجلُ من الغرام أصابه منه ما ذَلَّ عقله وأزاعه عن الرشد. و**ذَهِل** الرجلُ غاب ذهنه وتعلَّط جسده بما حوله مؤقتاً كأنه غائب الذهن، فهو ذاهِل.

أَذْهَل (أَذْهَل يَذْهَل إِذْهَالًا) الحَزَنُ الرجلَ جعله يذهل عما حوله فلا يُحَسِّس بما يجري وذهب عقله وغاب. والمصيبة تُذْهِل، وكذلك الحادث الشديد الوقع. ويقال: وقع هذا الخبرُ عليّ موقعاً شديداً فأَذْهَلَنِي، أي أفقدني حسي مؤقتاً من شدته ويقال: ما أذهلك عن حاجتي التي طلبتها منك؟ وفي الإنكليزية distract.

انْذَهَل (انْذَهَل يَنْذَهَل انْذِهَالًا) الرجلُ ذَهِل، ويقال: ذَهَله أمرٌ فأنْذَهَل، ولا يقال: ذَهَله فأنْذَهَل، لأن (ذَهِل) فعل لازم. وهو مُنْذَهَل، أي distracted.

ذَهَل الذَّهْل أو **الذُّهْل** جزء من الليل، ويقال: مضى ذَهْل من الليل. وبنو ذُهْل فريق من بني شيبان.

ذُهْلُول الذُّهْلُول من الخيل هو الفرس الجواد، والجمع ذهاليل.

مَذْهَل المذهل هو الذهول. ويقال: ليس عن هذا الأمر مَذْهَل. و**المَذْهَلَةُ** ما يبعث على الذهول مثل المشغلة للذهن.

ذَهْن (ذَهَن يَذْهَن ذَهْنًا) الرجلُ كان ذَهْنًا، أي قويَّ الذهن، وهي ذُهْنَة، والجمع ذُهْنَى. وهذه الصيغة بهذا المعنى غريبة لأنها تستعمل للنقص لا للكمال.

ذَهَن (ذَهَن يَذْهَن ذَهْنًا) الرجلُ صاحبه كان أجود ذَهْنًا منه، ويقال: ذَاهَنَنِي فَذَهْنَتُهُ، أي باراني في جَوْدَةِ الذهن فكنت أجود منه ذَهْنًا. و**ذَهْن** الأمرُ زيداً عن عمله أنساه إياه وألهاه عنه، مثل ذَهَل.

ذَهَن (ذَهَن يَذْهَن ذَهْنًا) الرجلُ الأمرُ فهمه وأدركه، وهذا فعل لا تكاد تذكره المعاجم، ولكنه مما يستسيغه المنطق، كالفعل (عَقَلَ).

ذَهْن (ذَهَن يَذْهَن ذَهَانًا) الرجلُ كان ذا ذَهْن، فهو ذُهَيْن. والمعاجم لا تكاد تذكر كلمة (ذُهَيْن).

مَذْهَب المذهب مكان الذهاب. والمذهب هو المعتقد الذي يأخذ به الإنسان. والمذاهب الإسلامية الأربعة هي: مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت وهو المذهب الحنفي، ومذهب الإمام محمد بن إدريس بن شافع وهو المذهب الشافعي، ومذهب الإمام مالك بن أنس الأصبحي وهو المذهب المالكي، ومذهب الإمام أحمد بن حنبل وهو المذهب الحنبلي. وغيرها مثل المذهب الجعفري ومذهب الإمام الأوزاعي. والجمع مذاهب. والمذهب الكلامي هو التسليم في مُقَدِّمات القياس من أجل الوصول إلى الغرض المطلوب، مثال ذلك: ﴿لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا﴾ [الأنبياء ٢٢]، فتعدد الآلهة لو صار يلزم منه فساد الأرض والسماء، فتعدد الآلهة ملزوم والفساد لازم وهو نتيجة فاسدة عن فرضٍ مُسَلَّم به جدلاً. ويقال: ذَهَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ، ويقال: هو يذهب في آرائه مذهباً حسناً. وهناك المذاهب في الفلسفة والآداب والفنون مثل المذهب الكلاسيكي classic وهو المذهب المتمسك بالقواعد التقليدية، والمذاهب التجريدية التي ظهرت في القرن العشرين في مجالات الرسم والنحت وغيرها والتي دعت إلى أطراح القواعد التقليدية والاكْتفاء باستخدام الخطوط والألوان والأشكال للتعبير عن الأفكار والأحاسيس خارج نطاق القوالب المعتادة. ومنها مذهب الفن السريالي surrealism والفن التكعيبي cubism والفن التعبيري التجريدي abstract expressionism.

تَمَذَّهَبَ (تَمَذَّهَبَ يَتَمَذَّهَبُ تَمَذُّهَبًا) اتخذ مذهباً مُعَيَّنًا، والفعل مبني من (مذهب)، مثل (تَمَنَّدَل) من (مِنْدِل).

مُذْهَب المذهب المطلي بالذهب. والكميت المذهب من الخيل هو الذي تعلو حمرة صُفْرَة، وإذا اشتدت حُمْرته ولم تعلو صُفْرَة فهو المذْمَى.

مُذْهَب المذهب هو المطلي بالذهب. والمُذْهَبَات سبع قصائد جاهلية تأتي في المرتبة الثانية بعد المعلقة.

ذَهَر (ذَهَرَ يَذْهَر ذَهَرًا) الرجلُ اسودَّت أسنانه، فهو أذْهَر وهي ذَهَرَاء، والجمع ذُهْر. و**ذَهَر** نَوَّرَ الحَوْدَانِ اسودَّ، فهو ذُهْر، ويقال: كَأَنَّ فَاهُ نَوَّرَ الحَوْدَانِ.

والإكرام من أسماء الله الحسنى. وإعراب (ذو) بالحروف كالأسماء الخمسة، فيقال: جاء ذو المال، ورأيت ذا المال، ومررت بذو المال. وفي النكرة والإضافة يُقال: جاءني رجل ذو مال، وجاءني رجلان ذوا مال، وجاءني رجال ذوو مال. وفي المعرفة والإضافة يُقال: جاءني الرجل ذو المال، وجاءني الرجلان ذوا المال، والرجال ذوو المال. ويقال: جاءني رجل ذو مال، ورأيت رجلاً ذا مال، ومررت برجل ذي مال. ويقال: جاءني رجلان ذوا مال، ورأيت رجلين ذوي مال، ومررت برجلين ذوي مال. ويقال: جاءني رجال ذوو مال، ورأيت رجالاً ذوي مال، ومررت برجال ذوي مال، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَشْهِدُوا ذُوِي عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ [الطلاق ٢]، أي رجلين ذوي عدل. ولا يجوز (ذو) أن تضاف إلى مضمّر، فلا يقال: ذوه، ولا أن تضاف إلى اسم ظاهر، فلا يقال: ذو زيد. ولكنهم استثنوا من ذلك الأذواء من ملوك حمير وهم: ذو نَفر، وذو ظَليم، وذو كَلاع، وذو رُعين، وذو نَواس، وذو يَزَن، وكذلك ملوك اليمن وهم: ذو سَدد، وذو القرنين، وذو جَدَن، وذو فائش، وذو أصبَح، ويقال لهؤلاء الاثني عشر رجلاً الأذواء أو الذُؤون. كما أنهم استثنوا الإضافة مع الجمع إلى ضمير الغائب كقول الشاعر:

إنما يعرف ذا الفضل من الناس ذُوه

وكقول كعب بن زهير المُزني:

صَبَحَنَ الْخَزْرَجِيَّةَ مُرْهَفَاتٍ

أَبَانِ ذُوِي أُرُومَتِهَا ذُوهَا

وأجازوا قولهم: ذُو سَيُوبِه، أي أصحاب سَيُوبِه. وقال الكميّ بن زيد:

وَلَا أَعْنِي بِذَلِكَ أَصْفَالِكُم

ولكني أريد به الذُويُنَا

يعني ملوك اليمن المذكورين آنفاً. وذو الاكتاف هو سابور. وذو اليد هو واضع اليد على أرض أو دار أو غيرهما. وذُؤُو الأرحام هم الأقرباء من جهة النساء. ويستعمل (ذو) اسماً موصولاً بمعنى (الذي)، ومنه قول ابن سنان الطائي:

فإن الماء ماء أبي وجدي

وبشري ذو حَفَرْتُ وذو طَوَيْتُ

أَذْهَن (أَذْهَن يُذْهِنُ إِذْهَانًا) الشيء الرجل عن عمله أشغله وألهاه عنه، مثل أذهله، وحول ذهنه عنه. وأَذْهَنَ جعله يأخذ في ذهنه شيئاً جديداً ويترك ما كان فيه من قبل ويلهو عنه، والإِذْهَان هنا هو ما يقابل menticide في الانكليزية.

ذَاهِن (ذَاهِنٌ يُذَاهِنُ مُذَاهَنَةً) الرجل صاحبه غالبه وباراه في جودة الذهن.

اسْتَذْهَن (اسْتَذْهَنَ يَسْتَذْهِنُ اسْتِذْهَانًا) الشيء الرجل عن عمله ألهاه وحول ذهنه عنه. ويقال قد استذهنتك الدنيا، أو استذهنتك حب الدنيا.

ذِهْن الذَّهْن قوة نفسانية لاكتساب العلوم بعد إدراكها بالفكر، وهي قابلية واستعداد للإدراك. ويقال: ليس لهذا الطالب ذهن لعلم الحساب. ويقال: ألق ذهنك لما أقول، أي تفهم ما أقول. وفي الإنكليزية aptitude أو mentality.

ذِهْن الذَّهْن هو ذو الذَّهْن، وهي ذُهنة، والجمع ذَهْنِي.

ذَهْن الذَّهْن قوة الذَّهْن، وقد مرَّ الفعل منها.

ذُهْنِي الذَّهْنِي هو المنسوب إلى الذهن. والحساب الذهني هو الذي يُدْرَك ويُجْرَى في الذهن دون الاستعانة بالكتابة، ويعرف في الإنكليزية بعبارة mental arithmetic. والعهد الذهني عند النحاة هو ما أشير به إلى معهود في الذهن بواسطة أداة التعريف، كقوله: سَلَّمْتُ عَلَى الْأَمِيرِ، أي الأمير المعروف. وفي الإنكليزية يقال: I went to the school بخلاف I went

I went to a school أو to school

ذُهْنِيَّة الذَّهْنِيَّة هي العقلية، وقد تستعمل بمعنى الذهن أو الاتجاه العقلي أو التفكير. والذَّهْنِيَّة هي ما يسمى بالإنكليزية mental attitude.

ذُهَيْن الذَّهَيْن صاحب الذَّهْن، وهي ذُهينة والجمع ذُهَنَاء، وهذا مما لا تذكره المعاجم، وتذكر (فطين) و(فهم).

ذَهَا (ذَهَا يَذْهَوُ ذَهَوًا) الرجل تصحيف (زَهَا يَزْهَوُ زَهَوًا).

ذو ذو اسم مفرد يعرب بالحروف ويثنى كالأسماء الخمسة، فالمشئ ذَوَان والجمع ذُؤُون، والمؤنث منه ذات، والمثنى ذَوَاتَان والجمع ذَوَات. وذو الجلال

ذو الرمة:

إذا ذابت الشمس أَتَقَى صُغَرَاتِهَا
بأفنان مربوع الصريمة مُقْبِل
يعني اشتدَّ حرُّها.

ذَوْبٌ (ذَوْبٌ يَذُوبُ تَذْوِيًا) الشيء جعله يَذُوبُ، فالشمس
تَذُوبُ الثلج، والنار تَذُوبُ الحديد، والحرارة تَذُوبُ
السمن. وَذَوْبٌ للغلام جعل له ذُؤَابَةً. والأصل ذَابَ.

أَذَابَ (أَذَابَ يَذِيبُ إِذَابَةً) الشيء ذَوْبَهُ، وفي المثل: لا
تَذِرِي أَتُخِيرِ أَمْ تَذِيبِ، أي حارت في أمرها. ويقال:
أَذَابَهُ الهم أي أَنَحَلَهُ. ويقال: الهمُّ يُشِيبُ وَيَذِيبُ.

اسْتَذَابَ (اسْتَذَابَ يَسْتَذِيبُ اسْتِذَابَةً) الشيء طلب أو
حاول إِذَابَتَهُ. واسْتَذَابَ الرجلُ صاحبه طلب منه
الذُّوبُ، أي العسل. واستذاب الحرُّ اشتد، ومنه قول
الطَّرِمَاح:

فيها ابن بجدتها يكاد يُذِيبُهُ
وَقَدْ النُّهَارُ إِذَا اسْتَذَابَ الصَّيْحَدُ
أي إذا اشتدَّ حرَّ عين الشمس.

ذَوَابَةُ الذُّؤَابَةِ هي تخفيف الذُّؤَابَةِ، والجمع ذَوَائِبُ،
ومنه قول حسان:

إن الذوائبَ من فهرٍ وإخوتهم
قد بَيَّنُّوا سُنَّةَ لِلنَّاسِ تُتَّبَعُ

ذَوْبُ الذُّوبِ هو العسل. وَذَوْبُ الذهب أو ذوب الفضة
هو ذائبه. ويقال: كلامٌ جدير بأن يكتب بَذَوْبِ الذهب،
أي بذائب الذهب.

ذَوْبَانُ الذُّوبَانِ عند الأطباء شدة النحول حتى كأنه أذاب
الجسم والأعضاء. والإسهال الذُّوبَانِي هو ما يَسْتَفْرِغُ
من جوهر الأعضاء بعد فناء ما في المعدة والأمعاء من
الأخلاط.

إِذْوَابُ الإِذْوَابِ هو الزُّبْدُ يَذَابُ فِي البُرْمَةِ للسمن فلا
يزال ذلك اسمه حتى يُخْفَنَ فِي سِقَاءٍ. والواحدة إِذْوَابَةٌ.
ويقال: أحلى من الذُّوبِ بالإذْوَابَةِ، أي من العسل مع
الزبد.

مِذْوَبُ المِذْوَبِ إناء يذاب فيه الزبد أو الرصاص أو غيره
مثل البوتقة وهو melting pot في الانكليزية.

مِذْوَبَةُ المِذْوَبَةِ هي المِغْرَقَةُ، والجمع مِذَاوِبُ.

ويقال: هذا الفضل ذو فَضْلِكُمْ الله به، وجاء الرجلُ ذو
أنعم علينا، وجاءت المرأةُ ذو أنعمت علينا، وجاء
الرجلان ذو أنعما علينا، ويقال أيضاً: جاء الرجلُ ذو
أنعم، وجاءت المرأةُ ذات أنعم، والرجلان ذوا أنعما،
والمرأتان ذاتا أنعمتا، والرجال ذوو أنعموا، والنساء
ذَوَاتُ أَنْعَمْنَ. ويقال: جاء من ذي نفسه، أي طائعاً.
وكان ذلك من ذي قَبْلَ.

والمؤنث ذات، وتعرب بالحروف. والمثنى ذواتان،
والجمع ذَوَات. ويقال: جاءت امرأة ذات مال،
وامرأتان ذواتا مال، ونساء ذوات مال. ويقال: جاءت
المرأة ذات المال، والمرأتان ذواتا المال، والنساء ذوات
المال. ويقال: جاءت المرأة ذات المال، ورأيت المرأةَ
ذاتَ المال، ومررت بالمرأة ذات المال. ويقال: جاءت
المرأتان ذَوَاتَا المال، ورأيت المرأتين ذَوَاتِي المال،
 ومررت بالمرأتين ذَوَاتِي المال. ويقال: لقيته ذات يوم
أو ذات مرةً ويقال: ذا يوم، وجلس ذات اليمين.
وذا ذات اليد هي المال، ويقال: ضاقت ذات يده.
وذا ذات الجنب التهاب يصيب الحجاب الذي يستبطن
الأضلاع ويغشي ظاهراً الرئة وهي pleurisy. وذا ذات
الرئة التهاب يصيب ذات الرئة ويسبب ألماً وهي
pneumonia. وذا ذات الشيء حقيقته ونفسه وماهيته.
وذا ذات الصدور أي نفس الصدور بيواطنها وخفاياها.
والذاتي هو المنسوب إلى الذات، فيقال: فيه عيب
ذاتي، بمعنى خَلْقِي وَجِبَلِي. وقال بعض الأئمة: كُلُّ
شيء ذات وكلُّ ذات شيء. وذا ذات الشيء ونفس الشيء
مترادفتان. ويقال: أَلْقَتِ الدجاجة ذاتَ بطنها والضَّبُّ ذا
بطنه. وَأَصْلَحُوا ذاتَ البين، أي حالهم. وجمع (ذو)
ذوو، وجمع (ذات) ذوات، كما مرَّ. وذوو الشأن هم
أولو الشأن، وذوو الحل والعقد هم أولو الحل والعقد.
وَذَوَاتُ الشَّانِ من أولات الشَّانِ.

ذَابَ (ذَابَ يَذُوبُ ذَوْبًا وَذَوْبَانًا) الثلج أو السمن أو الذهبُ
ونحوه تفككت أجزاؤه فمَاعَ وسال. وذَابَ جسمُه من
المرض ذهب لحمُه وَقَلَّ فَأَصَابَهُ هُزَالٌ. وذَابَ له على
زيد حق، أي وجب وثبت وحصل. وذَابَ حَرُّ الشمس
اشتدَّ. وذَابَ الرجلُ من الحياء ارتبك وضعف.
ويقال: ما ذاب من يدي منه خير، أي ما حصل، ويقول

وذائعات وذَوَاد وذادة. والذائد هو الحامي الحقيقة أي الأهل والحرم والموطن. والذائد لقب امرئ القيس بن بكر، واسم فرس، ولقب سيف خبيب ابن إساف.

ذَوْد الذود من الإبل ما بين الثلاث إلى العشر، مؤنث. وفي المثل: الذود إلى الذود إبل، أي القليل إلى القليل كثير.

ذَوَاد الذواد هو الذي يُذود، والحامي الذمار. مِذْوَد المِذْوَد مُعْتَلَف الدابة وهو الذي تأكل الدابة علفها منه ويكون على هيئة الحوض. والمِذْوَد من الثور قرنه، ومن الفارس رمحه، ومن الرجل لسانه. ومنه قول حسان بن ثابت:

لساني وسيفي صارمان كلاهما

وبلغ ما لا يبلغ السيف مِذْوَدِي
والناس يقولون (مِذْوَد) بالبدال المهملة عن المِذْوَد، ولعله أصح.

ذَوْرَة الذويرة قَدَام حوصلة الطائر يحمل فيها الماء؛ والجمع ذَوَر.

ذَاط (ذَاط يَذُوط ذَوْطاً) ذَاط.

ذَوْط (ذَوْط يَذُوط ذَوْطاً) الرجل كان أذوط، وهي ذَوْطاء، والجمع ذَوْط.

أَذْوَط الأذوط من الناس هو الذي سقط ذقنه، أي الذي كان ذقنه صغيراً وقصيراً بالنسبة إلى الحنك الأعلى، والمرأة ذَوْطاء.

ذَوْط الذوْط في الوجه هو سقوط الذقن؛ أي صغر الذقن وقصره.

ذَاف (ذَاف يَذُوف ذَوْفاً وذَوْفاناً) زاف، وهو تصحيف.

ذَوْفَان الذوفان هو السّم القاتل، وهو الذيفان.

ذَاق (ذَاق يَذُوق ذَوْقا وذَوْقا) الرجل الطعام اختبر طعمه بتناول قليل منه. وذَاق الرجل قوسه جذب وترها اختياراً لشذتها. وذَاق الرجل ما عند صاحبه امتحنه واختبره. وذَاق الأمرين أي جربهما. وذَاق العذاب أو المكروه نزل به وخبره. ويقال: ما ذَاق ذَوْقا، أي ما ذَاق شيئاً. وما ذَاقَتْ عينه غمضاً، أي لم تعرف النوم، ويقال: ذُقْتُ الناس، أي خَبَرْتُهم. والناس يقولون: فلان لا

ذات ذات الشيء نفسه وعينه؛ ويقال: جاء فلان ذاته. وذات تكون بمعنى التي، وذوات بمعنى اللواتي، وذلك في لغة طي. ويقال: لقيته ذات يوم وذات مرة، أي في نفس يوم من الأيام وفي نفس مرة من المرات. ويقال: كلمته فما رد علي بذات شفة، أو ذات شفة، أي بكلمة أو كلمة. ويقال: جلس ذات اليمين أو ذات الشمال. ومنه: ذات الصدور، وذات اليد، وذات البين، وذات البطن، وذُكِرَت هذه تحت (ذو). والذات يراد بها الحقيقة وما يقوم بذاته. واسم الذات هو في مقابل اسم المعنى، فاسم الذات مثل رجل وأسد، واسم المعنى مثل الكرم والشجاعة. فاسم الذات في الإنكليزية concrete noun واسم المعنى abstract noun. والذات شخص محترم عند الناس، وهم ذوات، ويقال: هو ابن ذوات، أي ابن أحد أكابر الناس. ويقال: جاء زيد بذاته، وهو زيد بذاته، وفي السنة ذاتها التي جرى فيها الزلزال، وبيت قائم بذاته، وهذا بين لذاته. ومن الاستعمالات الحديثة قولهم: حُب الذات، والاعتماد على الذات. ويقال: قال ذلك من ذات نفسه، أي طوعاً، ويقول ذو الرمة:

وإن هوى صَيِّدَاء في ذاتِ نفسه

بسائر أسباب الصبابة راجح

ذاتي الذاتي هو الخاص بالذات، وهو ما يخص كل شيء بذاته ويميزه عن غيره، والمؤنث ذاتية. والحكم الذاتي هو حكم البلد نفسه بنفسه. وهو المعروف بكلمة autonomy أو self-rule في الإنكليزية. والحركة الذاتية هي الصادرة عن الذات، وهي automatic أو subjective. والذاتية هي الهوية، وفي الإنكليزية identity. والذاتي خلاف العَرَضِي، وهو intrinsic.

ذَاد (ذَاد يَذُود ذَوْداً وذَوْداً) الراعي غنمه عن الماء صرفها ومنعها. وذَاد الرجل عن وطنه دافع. وذَاد الهم عن نفسه دفعه وأبعده، وفي الإنكليزية ward off. وذَاد الثور عن نفسه بقرنيه، والرجل بلسانه، والفارس برمحه. ويقال: أصابه هم في الليل ذَاد النوم عن عينيه.

ذَوْد (ذَوْد يَذُود ذَوْداً) الرجل ذاد شديداً أو مراراً.

أَذُوْد (أَذُوْد يَذُود إذواداً) الرجل صاحبه أعانه على الذود.

ذَائِد الذائد هو الذي يذود، وهي ذائدة. والجمع ذَائِدُونَ

يَذوق، أي لا يستحي.

أَذَاقَ (أَذَاقَ يُذِيقُ إِذَاقَةً) الرجلُ صاحِبَه صَبِيرَه يَذُوقُ. وأَذَاقَه الله رَحْمَتَه، أي جعله يَذُوقُها ويشعر بها. وأَذَاقَه الله وَيَالَ أمره. وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَذَاقَهَا اللهُ لِيَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ﴾ [النحل ١١٢]، أي أصابها بهما.

تَذَاوَقَ (تَذَاوَقَ يَتَذَاوَقُ تَذَاوُقًا) النَّاسُ الشَّيْءَ تَدَاوَلُوهُ وَذَاقُوهُ. وَتَذَاوَقَ التَّجَارُ السَّلْعَةَ تَدَاوَلُوهَا أَوْ تَبَادَلُوهَا. تَذُوقٌ (تَذُوقٌ يَتَذُوقُ تَذُوقًا) الرَّجُلُ الطَّعَامَ ذَاقَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

اسْتَذَاقَ (اسْتَذَاقَ يَسْتَذِيقُ اسْتِذَاقَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَ ذُوقَهُ. وَاسْتَذَاقَهُ ذَاقَهُ وَخَبَرَهُ. وَاسْتَذَاقَ لَهُ الْأَمْرَ انْقَادَ. ذَائِقَةُ الذَّائِقَةِ هِيَ الَّتِي تَذُوقُ، وَهِيَ اسْمُ لِقْوَةٍ مُنْبِئَةٍ عَلَى السَّطْحِ الظَّاهِرِ مِنَ اللِّسَانِ مِنْ شَأْنِهَا إِدْرَاكُ مَا يَرِدُ عَلَيْهَا مِنَ الطَّعُومِ، وَيُقَالُ لَهَا الْقُوَّةُ الذَّائِقَةُ، وَهِيَ مِنَ الْحَوَاسِّ الْخَمْسِ، وَالْأَصْلُ فِيهَا تَعَرُّفُ الطَّعُومِ، ثُمَّ جَعَلَتْ عَامَةً لِكُلِّ تَجَرِبَةٍ.

ذُوقُ الذُّوقِ هُوَ عَمَلُ الَّذِي يَذُوقُ، أَيْ تَعَرُّفُ الطَّعَامِ أَوْ الْقُوَّةُ الذَّائِقَةُ. وَالذُّوقُ مَلَكَةٌ يُدْرِكُ بِهَا لَطَائِفُ الْكَلَامِ أَوْ الْفِكْرِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانَ حَسَنَ الذُّوقِ فِي الشَّعْرِ، أَوْ صَاحِبَ ذُوقٍ فِي اخْتِيَارِ الْعِبَارَاتِ. وَيُقَالُ: فَلَانَ لَهُ ذُوقٌ سَلِيمٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ good sense. وَالذُّوقُ الْعَقْلِيُّ قُوَّةٌ تُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَيْثُ حَسَنُهَا وَقَبِيحُهَا فَالْحَسَنُ مِنْهَا سَارٌ وَالْقَبِيحُ مُؤْلِمٌ، مِثْلُ common sense أَوْ sense.

ذَوَاقُ الذُّوَوَاقِ هُوَ الْكَثِيرُ الذُّوقِ أَوْ الَّذِي لَا يَنْفَكُ عَنْ ذُوقِ هَذَا وَهَذَا لَا يَكْتَفِي بِوَاحِدٍ مِنْهَا. وَالرَّجُلُ الذُّوَوَاقِ هُوَ الْمُنْتَقِلُ فِي ذُوقِهِ مِنْ طَعَامٍ إِلَى طَعَامٍ أَوْ مِنْ صَدِيقٍ إِلَى صَدِيقٍ أَوْ مِنْ حُبٍّ إِلَى حُبٍّ أَوْ مِنْ زَوْجَةٍ إِلَى زَوْجَةٍ، وَهِيَ ذَوَاقَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الذُّوَوَاقِينَ وَلَا الذُّوَوَاقَاتِ»، أَيْ الَّذِينَ يَكْثُرُونَ مِنَ التَّنَقُّلِ مِنْ زَوْجَةٍ إِلَى أُخْرَى أَوْ اللَّوَاتِي يَكْثُرْنَ التَّنَقُّلُ مِنْ زَوْجٍ إِلَى أُخْرَى، أَوْ هُوَ التَّنَقُّلُ عَامَةً مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ، كَعَمَلِ الْمَلُولِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: رَجُلٌ ذَوَاقَةٌ، أَيْ مَرْهَفُ الذُّوقِ.

ذَوَاقُ الذُّوَوَاقِ هُوَ طَعْمُ الشَّيْءِ، وَهُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنْ

الطَّعَامِ أَوْ غَيْرِهِ يَتَنَاوَلُهُ الرَّجُلُ. وَيُقَالُ: ذَوَاقَ هَذَا طَيِّبًا، أَيْ طَعْمَهُ.

مَذَاقُ الْمَذَاقِ هُوَ الطَّعْمُ، وَيُقَالُ: الْمَوْتُ مَرَّ الْمَذَاقِ. مُذَوِّقُ الْمُذَوِّقِ هُوَ الْحَسَنُ التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْجَيِّدِ وَالرَّدِيِّ وَالطَّيِّبِ وَالخَبِيثِ. وَهَذَا مِنْ اسْتِعْمَالِ النَّاسِ، وَهُوَ مِنَ الْفِعْلِ (أَذَوَّقَ يُذَوِّقُ إِذْوَاقًا) وَهُوَ صَحِيحٌ.

ذَاكَ ذَاكَ اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمَذْكَرِ الْمَتَوَسِّطِ الْبَعْدِ، وَيُقَالُ: ذَاكَ وَذَاكَمَا وَذَاكَمَ، وَذَاكَ وَذَاكَمَا وَذَاكَنَّ.

ذَالُ الذَّالِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ، وَتَصْغِيرُهَا ذُوَيْلَةٌ. ذَوَى (ذَوَى يَذْوِي ذَوًى وَذِيًا وَذَوِيًا) الْبَقْلُ ذَبُلَ وَيَسَّ، فَهُوَ ذَاوٍ. وَيَقُولُ ابْنُ جُبَيْرٍ:

لَا تَغْتَرِبْ عَنْ وَطَنِ
وَأَذْكَرُ تَصَارِيفَ النَّوَى
أَمَّا تَرَى الْغَصْنَ إِذَا
مَا فَارَقَ الْأَصْلَ ذَوَى

ذَوِيَّ (ذَوِيَّ يَذْوِي ذَوًى) الْبَقْلُ أَوْ الْعَوْدُ، فَهُوَ ذَوٍ، وَهِيَ ذَوِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ ذَوِيٌّ. وَالْمَعْنَى أَنَّهُ ذَبُلَ وَجَفَ وَيَسَّ. مِلَاحِظَةٌ: يَظْهَرُ بَعْضُ التَّشْوِيشِ أحيانًا فِي الْمَعْجَمِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُتَهَيِّةِ بِالْيَاءِ أَوْ الْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ أَوْ الْحَرْفِ الْمُضَاعَفِ. وَيَلَاظِظُ أَنَّهُمْ أَجَازُوا (ذَوِيَّ) وَلَمْ يُجَازُوا (ذَبُلَ)، مَعَ أَنَّ الْمَعْنَى وَاحِدٌ بِحَسَبِ قَوْلِهِمْ. وَالْفَرْقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ (ذَبُلَ) وَ(ذَوَى) غَيْرٌ وَاضِحٌ فِي الْمَعْجَمِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ الذَّوِيَّ أَشَدَّ مِنَ الذَّبُولِ، لِأَنَّ الذَّوِيَّ أَقْرَبَ إِلَى الْيَسِّ. وَذَوَى فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ wither، وَذَبُلَ أَوْ droop.

أَذَوَى (أَذَوَى يَذْوِي إِذْوَاءً) الْحَرْهُ الْغَصْنَ أَذْبَلَهُ وَأَيْسَّهُ. ذَوَى الذَّوَى هُوَ الْقَشْرُ الَّذِي يَكُونُ رَقِيقًا كَالْغِشَاءِ، وَالوَاحِدَةُ ذَوَاةٌ، كَذَوَاةُ الْعِنَبَةِ وَذَوَاةُ اللَّبَنِ عَلَى وَجْهِهِ وَذَوَاةُ الْجَرَحِ، وَبَعْضُ الْقَوَامِيسِ تَقُولُ: ذَوَاةُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنَبَةِ أَوْ الْبُطِيخَةِ، وَلَا يُذَوَّى كَيْفَ يَكُونُ لِلْبُطِيخَةِ ذَوَاةٌ! وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ pellicle.

ذَيَّتَ ذَيَّتَ أَوْ ذَيَّتَ وَذَيَّتَ عِبَارَةٌ بِمَعْنَى: كَيْتَ وَكَيْتَ، وَالْفَرْقُ أَنَّهُ يُقَالُ: فَعَلَ ذَيَّتَ وَذَيَّتَ وَقَالَ: كَيْتَ وَكَيْتَ، وَيُقَالُ: كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذَيَّتَ وَذَيَّتَ، أَيْ جَرَى فِيهِ مِنَ الْحَوَادِثِ كَذَا وَكَذَا، فَعِبَارَةٌ (ذَيَّتَ وَذَيَّتَ) لِلشَّيْءِ

تواضعت وتأنحرت. وذالت الناقَةُ بذنبها نشرته على فخذَيْها. وذال الرجلُ هان، مثل ذَلَّ.

ذَيْلٌ (ذَيْلٌ يُذِيلُ تَذْيِلاً) الثوبُ جعل له ذَيْلاً أو طَوَلَ ذَيْلَهُ. وذَيْلُ الصحيفة كتب شيئاً في ذيلها أو أسفلها زيادةً على ما فيها.

أَذْيَلُ (أَذْيَلُ يُذِيلُ إِذْيَالاً) الثوبُ صار طويلاً الذيل أو صار له ذَيْلٌ، فهو مُذْيِلٌ.

أَذَالُ (أَذَالُ يُذِيلُ إِذَالَةً) الثوبُ أَذْيَلُ. وأَذَال غلامه أو فَرَسَه امتننه وأَذَلَه في العمل حتى أهزله. وفي الحديث الشريف أنه نهى عن إِذالة الخيل، أي عن امتنانها في العمل والحمل عليها حتى تهزل أو تُرْفَق. وأَذالت المرأة يُقَابِها على وجهها أرسلته. وأَذَال الرجلُ ماله ابتذله بالإنفاق ولم يَحْصُنْه أو لم يَحْصِلْ به.

تَذَايَلُ (تَذَايَلُ يُتَذَايَلُ تَذَايَلاً) حالُ الرجل تواضع وتأنحرت ولم يتقدم. ولَعَلَّ التذاييل الاقتصادي هو المعروف باسم recession بالإنكليزية. وتَذَايَلُ تراجع إلى الخلف وهو مقبل بوجهه، كالوحش يتذاييل في غاره إذا رأى خطراً أمامه قادماً عليه.

تَذْيَلُ (تَذْيَلُ يُتَذْيَلُ تَذْيِلاً) الرجلُ في كلامه تبسُّط فيه غير محتشم. وتَذْيَلَتِ المرأةُ تبخترت ساحبةً ذيلها. وتَذْيَلُ الفرسُ في جَرِيهِ حَرَكُ ذنبه.

ذَائِلُ الذَّائِلُ هو الذي يَذِيلُ، وهي ذائلة. والفرس الذائِلُ هو الطويل الذَّيْلُ. والدَّرْعُ الذائِلُ أو الذائِلَةُ هي الطويلة الذيل.

ذَيْلُ الذَّيْلُ هو آخر كل شيء، كآخر الحيوان أو الطائر. ومنه ذيل الصحيفة. وذَيْلُ الثوب هو طرفه الذي يُسْحَبُ على الأرض. وذَيْلُ الريح ما تتركه الريح في الرمل. وذَيْلُ الفرس ذنبه. والجمع ذُيُولٌ وأَذْيَالُ. ويقال: طال ذَيْلُ الرجل حَسُنَتْ حاله، وهو طويل الذيل، أي غَنِيٌّ. وهم من أذْيَالِ الناس، أي من أواخرهم. ويقال: هو طاهر الذيل؛ وتمسَّكَ الفقير بأذْيَالِ الغني.

ذَيَّالُ الذَّيَّالِ هو الطويل الذيل. والذَّيَّال هو الشور الوحشي. والذَّيَّال هو الذي يسحب ذيله مُتَبَخِّراً.

إِذَالَةُ الإِذَالَةِ للخيَلِ أو للخدم أو للدواب هي سوء القيام عليها وامتنانها بالعمل الشاق والحمل عليها، وفي

و (كَيْتَ وَكَيْتَ) للصفة، ومعنى قال: كَيْتَ وَكَيْتَ، أي قال: هكذا وهكذا.

ذِيخُ الذَّيخِ الذنب الجريء، والحِصَانُ، وكوكب أحمر، والقَنُ، وذكر الضباع الكثير الشعر.

ذَاعَ (ذَاعَ يَذِيحُ ذُيُوعاً وَذِيْعَاناً) الخَبَرُ انتشر وَسَبَّحَ النَّاسُ به وَعَلَنَ. وذَاعَ الجَرَبُ في جلده انتشر وشاع. وذَاعَ الجُورُ في البلاد انتشر وكثر واتسع. وذَاعَ السَّرَّيْنِ النَّاسُ فُشَا.

أَذَاعَ (أَذَاعَ يَذِيحُ إِذَاعَةً) الرجلُ السَّرُّ وأَذَاعَ به أَفْشَاهُ وَأَسْمَعَ النَّاسَ به. وقال الفرزدق للكميت حين أنشده الكميت قصيدته وكتبها عن الناس: أذِغْ أذِغْ!

مِذْيَاعُ المِذْيَاعِ للأسرار هو الذي يُكْثِرُ من إِذَاعَتِهَا ولا يَكْتُمُهَا وهي صيغة المبالغة، والجمع مِذَايِيعُ. والمِذْيَاعُ على وزن مِفْتَاح صيغة اسم الآلة، ولا يصح اسم الآلة إلا من الفعل المتعدي، فلا يصح أن يكون (مِذْيَاع) اسم آلة من الفعل (ذَاعَ) لأن هذا الفعل لازم. أما استعمال (مِذْيَاع) الآن بمعنى أداة الإذاعة أو آلتها بمعنى (ميكروفون) فهو شاذ.

إِذَاعَةُ الإِذَاعَةِ في الأصل هي النشر والإفشاء، وهي الآن بمعنى (الراديو)، والإِذَاعَةُ نوعان: صوتية ومرئية، والمرئية هي التلفزيون، وهي أيضاً لاسلكية، والصوتية هي المذاعة بالصوت (الراديو).

ذَائِعُ الذَّائِعِ هو المنتشر الفاشي، كالسَّرُّ الذائع أو الخبر الذائع. ويقال: رجل ذائع الصيت، أي مشهور عند الناس.

مُذْيِعُ المُذْيِعِ هو الذي يَذِيحُ بمعنى الفاعل أو بمعنى الآلة. والمُذْيِعُ هو الذي يَذِيحُ على الهواء بالإذاعة أو (الراديو).

ذِيْفَانُ الذَّيْفَانِ هو الذُّوفَانُ أي السَّمُّ القاتل.

ذَالُ (ذَالُ يَذِيلُ ذَيْلاً) الثوبُ صار له ذَيْلٌ أو طال حتى دنا من الأرض أو مَسَّهَا. وذالت المرأة تبخترت كأنها تجرُ ذَيْلاً لها، ومنه قول طرفة:

فذالت كما ذالت وليدة مجلس

تُري رَبَّهَا أَذْيَالاً سَحْلٍ مُمَدَّدٍ
وذالت الحمامة سَحَبَتْ ذَيْلَهَا. وذالت حال الرجل

الإنكليزية oppression.

تَذْيِيلُ التَّذْيِيلِ فصل يلحق بآخر الباب أو الكتاب يكون تنمة له، مثل appendix. والتذْيِيلُ في علم المعاني هو نوع من الإطناب ويكون بإرداف الجملة بجملة غيرها تشتمل على معناها تأكيداً له، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقاً﴾ [الإسراء ٨١]، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَخْلُقْ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [المائدة ١٩]. والتذْيِيلُ عند أهل العروض هو أن يزداد على آخر الجزء حرف ساكن إذا كان آخره وَتَدَأُ مجموعاً، مثل:

جَدَثَ يكون مقامه

أبدأ بمختلف الرياح
مُذَالُ الْمُذَالِ هو الذي تقع عليه الإذالة. والمُذَالُ الطويل الذيل، وهو المُذْيِلُ.

مُذَالَةُ الْمُذَالَةِ مؤنث المُذَالِ. والدرج المُذَالَةُ هي الطويلة. والمُذَالَةُ هي الأمة لأنها تذال في الخدمة.

مُذْيِلُ الْمُذْيِلِ هو الطويل الذيل. والمُذْيِلُ من الشعر بيت لحقه التذْيِيلُ. والمُذْيِلُ من الفصول في الكتاب

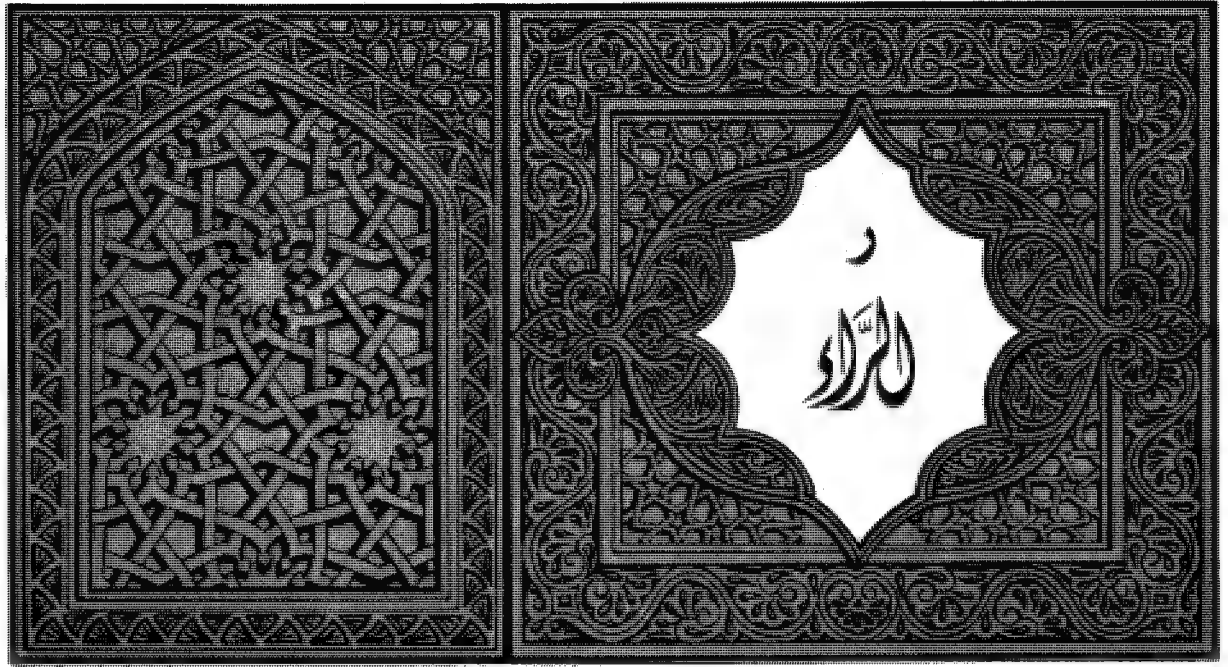
ما زيد في آخره تذْيِيلُ.

مَذْيَالُ المَذْيَالِ من الخيل الطويل الذيل، وهي مَذْيَالُ أيضاً.

ذَام (ذَام يَذِيمُ ذَيْمًا) الرجلُ صاحبُه عابه وذَمُّه، فالرجل ذائم والصاحب مَذِيمٌ ومَذْيُومٌ. وذَام الرجلُ السلعة عابها ووجد فيها عيباً يَذِمُّها به.

ذَام الذَّام هو العَيْبُ. وفي المثل: «لا تَعْدَمِ الحَسَنَاءُ ذَامًا» أي لا تخلو من عيبٍ تُعَابُ به. وقد يكون هذا من فعل أصله (ذَيْمٌ يَذِيمُ ذَيْمًا) ثم صار (ذَيْمٌ يَذَامُ ذَامًا)، فهو ذَيْمٌ. وهذا غير وارد في المعاجم.

ذِي ذِي اسم إشارة للمؤنث القرينة، ولا يشار بها إلى المتوسطة البعد ولا إلى البعيدة، ولا تُثْنَى ولا تجمع لأنهم اكتفوا باستعمال (تي) لذلك، فقالوا: تِيكَ وتِلْكَ وتَانٍ. ويقال عن المؤنث الحاضرة: ذِي فَعَلْتَ أو قالت، أي هذه. ويقال: هَذِي فَعَلْتَ أو قالت. ويقال: تِيكَ فَعَلْتَ، ولا يقال: ذِيكَ. والناس يقولون: هَذِيكَ، وهو صحيح، ويقولون: من فعل أو قال ذلك؟ ويقولون في الجواب: هَذِي هنا، أو هَذِيكَ هناك.



الراء الراء هي الحرف العاشر من أحرف الهجاء العربية.

وهي تساوي (٢٠٠) في حساب الجمل.

رَأَب (رَأَب يَرَأَب رَأَباً) الشَّعَابُ الإِنَاءُ أو الماعون أصلحه إذا كان فيه صدع أو خَلَل. ورَأَب الأمير الصُّدْع بينهم، أي أوقع بينهم الألفة من جديد. ورَأَب الله بينهم أي أصلح ذات بينهم، ويقال في الدعاء: اللهم أَرَأَب بينهم. وفلان يَرَأَب أمور الناس، أي يُصلحها ويُزيل منها ما يُفسدها، فهو رَأَب ورَأَب ومِرَأَب ومِرَأَب. والمِرَأَب أو المِرَأَب هو مكان صيانة وتصليح السيارات.

أَرَأَب (أَرَأَب يَرَأَب إِرَأَباً) الصدع رأبه، فهو مَرَأَب.

رَأَب الرَّأَب إصلاح الخلل. والرَّأَب هو سيد القوم يُصلح ما اختل من أمورهم. ويقال: كَفَى بفلان رَأَباً لأمره، أي رَأَباً. ومنه قول الكميت:

ورَأَب لِيَصْدَعْنِهَا الْمُهْمِّين مِرَأَب

رَأَب الرَّأَب مثل الفَعَال هو الكثير الرَّأَب.

رُؤْبَةُ الرُّؤْبَةِ قطعة من الخشب أو الحديد يَرَأَب بها الإِنَاء أو الماعون، أي يُسَدُّ بها الصُّدْع أو الثلم أو الثقب. والرُّؤْبَةُ جُزْءَةٌ من اللبن الخائر يُخَمَّرُ بها اللَّبَن، والناس يقولون عنها (رُؤْبَةٌ). والجمع رُؤَب. ورُؤْبَةُ ابن العَجَّاج شاعر راجز.

رَأَبِل (رَأَبِل يَرَأَبِل رَأَبَلَةً) الرجل مشى يتكفأ أو يتمايل جانباً

كأنه يشكو من الحفا أو من شوك أو من الحصى. ورَأَبِل الرجل مشى متلطفاً ينقل قدميه بتؤدة وعناية بين أشواك أو أحجار، ومنه قولهم عن اللصوص إذا رأبلوا أو ترأبلوا، وهو أن يغزوا على أرجلهم متلصصين.

رَبَّالُ الرُّبَال هو الأسد أو الذئب لأنه يترأبل. والرُّبَال مَنْ تلده أمه وحده، أي ضد التوأم. والجمع رَأَبِل ورَأَبِيل ورَأَبَلَةٌ وريابيل، ومنه ربابيل العرب ومنهم تابط شراً، وسُئِكَ المقانب، والمنتشر بن وهب.

رَأَبَلَةُ الرُّأَبَلَةِ هي حسن التآني للأمور وفيه دهاء وخبث، كفعل المَرَأَبِل أو المَرَأَبِل.

رَاتِينَج الراتينج صمغ الصنوبر، وفي الإنكليزية resin.

رَاوِيَانَج الراوِيَانَج هو الشَّيْر (نبات)، وفي الإنكليزية fennel.

رَأَد (رَأَد يَرَأَد رَأَدًا أو رُؤْدًا) الغلام اهتز بدنه اهتزازاً رقيقاً من النُّعْمَةِ وحسن الحال. وهذا الفعل مِمَات، ولا تذكره المعاجم.

رُؤْد (رُؤْد يَرُؤْد رُؤْدَةً) الغصنُ كان رَأَدًا، وهي رَأْدَةٌ، والجمع رُؤُود.

ارْتَاد (ارْتَاد يَرْتِيد ارتداداً) الغلام اهتز بدنه نعمةً، مثل quiver.

ترَاءَد (ترَاءَد يترَاءَد تراوِداً) ارتاد وترأَد. وترَاءَد الضحى كان في الرأَد.

الرأس وهي رأساء، وهو عيب عندهم.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْسَةً) الرجل صار رئيساً.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْسَةً) الأمير زيداً جعله رئيساً.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْسَةً) الضب خرج من جحره مبتدئاً برأسه، فهو مَرَأْس. ولم يقولوا: ذأب، على العكس بل قالوا: ذأب.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْسَةً) الرجل صار رئيساً.

ارْتَأْس (ارْتَأْس يَرْتَأْس ارْتَأْساً) الرجل صار رئيساً.

رَأْس الرَّأْس في الإنسان هو الجزء من الجسم فوق الرقبة، وفي الحيوان مَقْدَمُ الجسم، وهو في مقابل الذئب. والرأس أعلى كل شيء. والرأس من الغنم أو المواشي هو الغنمة الواحدة أو الماشية الواحدة. ويقال: عشرة رؤوس من الغنم ومئة رأس من البقر، والرأس عند علماء الفلك نقطة مقابلة للذئب.

والرأس عند الجغرافيين هو حرف من جبل أو امتداد أرضي داخل في البحر، مثل رأس الرجاء الصالح أو رأس بيروت. والرأس من الموضوع هو الأصل دون الفروع. ويقال: هذه ضربة في الرأس، أي ضربة أصابت الصميم. ويقال: هذا باب برأسه، أي مستقل بنفسه. ورأس الشهر أول يوم فيه. ورأس السنة الهجرية أو الميلادية هو أول شهر محرم وأول شهر كانون الثاني (يناير). ورأس النبع مخرجه. ورأس الرمح سنانه، ورأس السنان طرفه المحدد في نهايته. ورأس الإبرة طرفها الدقيق المحدد في نهايتها في مقابل عينها. ورأس المال أصله. ورأس الحكمة مخافة الله، أي أصلها. وأم الرأس أو الدماغ الجلدة الرقيقة التي تحويه. ويقال: جث إليك رأساً، أي قاصداً من الأصل ولم أتْ مُعَرَّجاً. ويقال: خسرتنا المال رأساً، أي بكليته. ويقال: أعاد عليه الكلام من رأس، أي من أوله. ورأس العين موضع، منه رأس العين في فلسطين، ولعله سمي بذلك لأنه رأس نبع. ورأس الخيمة من إمارات دولة الإمارات العربية. والجمع أَرُؤُس ورؤوس. والرأس من البصل أو الثوم هو الجذر بكامله. ورأس الثوم فيه أسنانه. ويقال: على الرأس والعين، أي بكل سرور وطاعة.

تَرَأْد (تَرَأْد يَتَرَأْد تَرَأْدًا) الغلام ارتاد. ويقال: قام زيد يترأد، وكذلك الشيخ، أي قام وأخذته رعدة وتمايل. وتَرَأْد الغصن اهتز تمايلاً بحركة خفيفة سريعة. وتَرَأْدَت الرياح اضطربت تمايلاً يميناً وشمالاً في هبوبها. وتَرَأْدَت الحية في انسياها.

ملاحظة: المعنى في هذا الفعل هو الاهتزاز الخفيف السريع، مثل اهتزاز سطح الزئبق، والمعاني الأخرى متفرعة. ولبعض الأشجار ورق دائماً يَتَرَأْد. فهو tremulous كما في الإنكليزية أو aspen.

رَأْد الرَّأْد من الضحى هو رائده، أو هو الساعة الثالثة من النهار بعد شروق الشمس، والضحى من الرابعة صباحاً حتى الظهر. ورَأْد الأرض نباتها الرطب الذي يهتز بالنسيم. والرأدة الشابة الناعمة الحسنة يهتز جسمها. والرأد أصل اللحي النائيء تحت الأذن. رائد رائد الضحى هو رآده.

رُؤْد الرُّؤْد هو التمهّل والتؤدة، ويقال: عليك بالرؤد في أمورك. والرؤد الغصن الذي نبت من سته أرطب ما يكون، ويقال له ذلك لأنه يهتز من نعومته. والرؤد الشابة الناعمة الحسنة، وهي الرأدة. والرؤد (بالتخفيف).

رُئْد الرُّئْد هو التَّرب والقرن في السن، للذكر والأنثى، ويقال: هذا رئدي وهذه رئدي.

رُؤْدَةُ الرُّؤْدَةِ هي الشابة الناعمة الحسنة، وهي الرأدة والرؤودة، والرؤدة هي رآد اللحي.

رَأْرَأ (رَأْرَأ يَرَأْرَأ رَأْرَاءً) الرجل حرك حذقه وأدارها وحدد النظر وفي الإنكليزية goggle. ورَأْرَأَت المرأة بَرَقَتْ بعينها ونظرت في المرأة. ورَأْرَأَت الظبية بصبغت بذنبها. ورَأْرَأ السراب لمع متتابعاً، ورَأْرَأ الرجل تردّد بحرف الراء إذا تكلم أو قرأ.

رَأْرَأَةُ الرَّأْرَأَةِ فعل الذي يَرَأْرَأ بعينه وهو رَأْرَأ ورَأْرَأ، وهي رأرة ورأرة.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْسَةً) الرجل قومه صار رئيساً لهم.

رَأْس (رَأْس يَرَأْس رَأْساً) الرجل زيداً أصاب رأسه. ويقال: رأسه بالعصا، ورأس الرجل كان رئيساً، أو رائساً.

رَئْس (رَئْس يَرَأْس رَأْساً) الرجل كان أراس أي عظيم

ويقال: فعله على رؤوس الأشهاد، أي جهاراً. ويقال: كأن على رؤوسهم الطير، أي خاشعين مطاطين رؤوسهم. ويقال: قلبه رأساً على عقب، أي جعل عقبه رأساً ورأسه عقباً. ويقال: كان مُدْجِجاً بالسلح من رأسه إلى قدمه. ورأس العمود أعلى جزء منه. ومسقط الرأس مكان الولادة. وسَمَت الرأس في الفلك هو Zenith في الإنكليزية. ويقال: مَشَى على رؤوس الأصابع. ورأسه الشيء أوله ومنشؤه والجمع رؤائس مثل رؤائس الأودية أي أعاليها.

رَأِيس الرأيس هو الذي يرأس وهو في مقابل المَرؤوس، والجمع رؤاس.

رِئاس الرئاس من السيف أعلاه حيث مَقْبِضُه أو هو مَقْبِضُه أو قببته. ورئاس الأمر أوله.

رِئاسة الرئاسة منصب الرئيس وعمله، وهي السيادة والزعامة، كأنها عمل من الأعمال كالتجارة والجداة والخياطة. والرأسة (يفتح الراء) كون الرجل رأساً بطبيعته، مثل الكرامة والشهامة والنذالة، وكلها طبيعية في الإنسان. غير أن في هذين الوزنين اختلاطاً كبيراً في اللغة. وذو الرئاستين من له رئاسة السيف ورئاسة القلم، وهو لقب الفضل بن سهل وزير المأمون.

رَأْسَاء الرأساء مؤنث الأراس، أي الكبيرة الرأس أو التي لها رأس ظاهر بصفة خاصة، فالنعجة الرأساء هي سوداء الرأس والوجه خلافاً لسائر بدنها.

رُؤَاسِي الرؤاسي هو العظيم الرأس.

رَأْس الرأس هو بائع الرؤوس، والناس يقولون رؤاس (بالتخفيف).

رِئِيس الرئيس هو الذي يحب التروؤس أو الذي إذا كان رئيساً كان شديد الوقع في رئاسته، وهذا من أوزان المبالغة.

رِئِيس الرئيس هو سيد القوم ومُقدِّمهم مثل رئيس العسكر ورئيس الدير ورئيس الجامعة ورئيس الجمهورية ورئيس الوزراء، وهكذا. والشيخ الرئيس هو لقب ابن سينا صاحب كتاب القانون في الطب. وعلم المنطق رئيس العلوم. والجمع رؤساء.

رِئِيسة الرئيسة مؤنث الرئيس. والأعضاء الرئيسة عند

الأطباء أربعة وهي القلب والدماغ والكبد والأنثيان.

رِئِيسي الرئيسي هو الأهم والأكبر، كالشارع الرئيسي، ويقال: له دور رئيسي في هذا الأمر.

مَرؤُوس المَرؤوس هو الذي يكون تحت سلطة رئيس، والمَرؤوس العظيم الرأس.

مِرْأَس المِرْأَس من الرجال هو الذي يُجب التروؤس أو الذي يتقدم برأسه.

رَأْف (رَأْف يَرَأْف رَأْفَةً) الرجل يزيد رَحْمَه وأشفق عليه وعامله بالرحمة. فهو رَائِف.

رَرِيف (رَرِيف يَرَأْف رَأْفَةً) الرجل كان رَرِيفاً، أي كان أرق رافَةً. ويقال: سَمِع الأمير كلام الرجل وشكواه فَرَرِيف به فهو رَائِف. ورَرِيف من (رَرِيف يَرَأْف رَأْفاً)، ورَائِف من (رَرِيف يَرَأْف رَأْفَةً).

رَرُوف (رَرُوف يَرُوف رَأْفَةً) الرجل صار رَرِيفاً، أي كان كثير الرافعة.

رَءَاف (رَءَاف يَرَائِف مُرَءَافَةً) الحاكم يقوم رأف بهم. ورَءَاف الله يزيد رأف. ورَءَافه رأف به.

تَرَءَاف (تَرَءَاف يَتَرَأَف تَرَأُوفاً) الوالد بولده عامله بالرافة وعطف عليه رحمةً به. وتَرَءَاف القوم رأف بعضهم ببعض.

تَرَأَف (تَرَأَف يَتَرَأَف تَرَأُوفاً) الرجل يزيد تحنن وتعطف وتشفق. ومنه قولهم: تَرَأَف القاضي في الحكم على المتهم. وتَرَأَف الوالد بولده رأف به وزاد.

اِسْتَرَأَف (اِسْتَرَأَف يَسْتَرِئِف اِسْتِرَأُفًا) العبد سيده استرحمه وطلب الرافعة واسترأف به ترأف.

رَأْفَةُ الرَّأْفَةِ أشد الرحمة، ويقال: الرحمة إيصال المسار إلى الشخص والرأفة دفع المضار مع إيصال المسار.

رَائِف الرائف هو الذي يرأف، والجمع رُؤَاف ورَأْفَة.

رَرِيف الرَرِيف هو الذي يرأف عن رقة في القلب، والجمع رَأْفِي.

رَرُوف الرَرُوف هو الرحيم العطوف الذي من عادته الرأفة. والرَرُوف من أسماء الله الحسنى.

رَأَل رَأَل وأرأل ورأل أفعال لم تذكرها المعاجم، ولكن رأل تكون بمعنى مرّ مسرعاً كالرأل، وأرأل تكون

بمعنى صار له أو لها رأل، فالنعامة مُرْتَلَة.

اسْتَرَأَلَ (اسْتَرَأَلَ يَسْتَرِئُلُ اسْتِرْأَالًا) النبتُ طال حتى صار كاعناق الرُّئَال. واسترألت الدابة طالت أسنانها وكبرت. واسترألت فراخُ النعام قويت وطالت واشتدت.

رَأَلَ الرُّأَلُ فرخ النعام، والجمع رِئَال ورِئِلَان، والأنتى رَأَلَة.

رَأَوُولُ الرِّئَاوُولُ زيادة في أسنان الدابة. والرِّئَاوُولُ لعب الفرس أو الدابة.

رِئَالُ الرِّئَالُ جمع رَأَلَ. والرِّئَالُ كواكب، ويقال لها الزُّوْرُق وهذا اسمها في الانكليزية.

رَأَمَ (رَأَمَ يَرَأَمُ رَأَمًا) الرجلُ الحبلُ قتلَه قتلًا شديدًا. ورَأَمَ السَّهْمَ أَصْلَحَه. ورَأَمَتِ الناقةُ وَلَدَهَا عطفَ عليه، فهي رائم ورائمة.

رَئِمَ (رَئِمَ يَرَامُ رَأَمًا وَرَأَمَةً) الحيوانُ أو الإنسانُ وَلَدَه عطفَ عليه فهو رائم، وهي رائم، ونادراً ما ذكر هذا الفعل في المعاجم.

رَئِمَ (رَئِمَ يَرَامُ رَأَمًا) الرجلُ صاحِبَه أَخْبَه وألْفَه فهو رَئِم. ورَئِمَ الجُرْحُ انضَمَّ للبرء. ورَئِمَتِ الناقةُ وَلَدَهَا عطفَ عليه ولزمته، فهي رَئِمَة. ويقال: رثمتُ حالتي هذه أي ألفتها.

تَرَأَمَ (تَرَأَمَ يَتَرَأَمُ تَرَأُومًا) و (تَرَأَمَ يَتَرَأَمُ تَرُؤُومًا) بمعنى رام. أَرَأَمَ (أَرَأَمَ يَرُؤِمُ إِزْأَمًا) الرجلُ نَاقَتَه جعلها تَرَامَ وَلَدَهَا أو غيرَ ولدا، أي جعلها تعطف عليه وتلزمه. وأَرَأَمَ الطيبُ الجرحَ عالجه حتى التأم. وأَرَأَمَ الحبلُ قتلَه شديدًا. وأَرَأَمَ الرجلُ صاحِبَه على الأمر جعله يقبل به ويرضى فكانه أكرمه عليه، مثل أرام.

رائم الرِّائِم من النوق هي التي تعطف على ولدها وتلزمه. رَؤُوم الرُّؤُوم هو الذي يرام كثيراً أو التي ترام كثيراً. ويقال: هو رَؤُوم الضميم أي يرضى بالضميم ويستكين له. والشاة الرُّؤُوم هي الألوفا التي تلحس ثياب من مر بها حباً واستكانة. ويقال: ظنر رؤوم خير من أم سؤوم، أي مرضعة أجنبية تعطف على رضيعها خير من أم تمل من ولدها ولا تعني به، وهذا المثل يضرب في تفضيل الغريب الذي يهتم بأمرك على القريب الذي يتغاضى عنك.

رُؤَام الرُّؤَام هو اللعاب، والكلمة قريبة من rheum وهذه بمعنى الذنان أي المخاط الرقيق.

رَأَمَ الرُّأَم هو العطف والملازمة. والرُّأَم هو البوترامه الناقة وتلزمه.

رِئِم الرِّئِم هو الطبي الخالص البياض، وهي رئمة، والجمع آرام. ويقال: مرّت بنا الآرام، أي النساء الملاح. وأصل الجمع أَرَام.

رَأَمَة الرُّأَمَة خزة يزعم المشعوذون أنها تجلب الحب لحاملها.

رَأَى (رَأَى يَرَى رَأْيًا وَرُؤْيَةً) أَبْصَرَ بالعين أو بالذهن. ورَأَى في الأمر رأياً ذهب إلى رأي فيه. وأصل المضارع (يَرَأَى) ولكنهم تركوا الهمز تخفيفاً. ولو أن بعضهم في الشعر يرجع المضارع إلى أصله كقول الشاعر:

أَرِي عَيْنِي مَا لَمْ تَرَأِيَاهُ

كلانا عالم بالثرهات

أو كقول الشاعر:

أَلَمْ تَرَ مَا لَاقَيْتُ وَالدَّهْرُ أَعْصَرَ

ومن يَتَمَلَّ العيشَ يَرَأُ وَيَسْمَعُ وفعل الأمر منه (رَ) أو (إَرَأَ)، وتصريفه: رَرَأَ رَوَأَ، رَرِي رَرِيَا رَرِينَ. ويقال: هل رأيت أو أَرَأَيْتَ، أي هل بلغك خبرٌ كذا وكذا. وفي القرآن الكريم: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْذِّينِ﴾ [الماعون ١] أو ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ [الفيل ١] ويقال: أَرَأَيْتَكَ وَأَرَأَيْتُكُمْمَا وَأَرَأَيْتُكُمْ، وهي كلمات تقال بمعنى: أخبرني وأخبراني وأخبروني. ويقال: يا تَرَى ويا هل تَرَى، أي يا رجل هل تَرَى. (وَأَرَى) في المتكلم المفرد بمعنى (أَظُنُّ) ولا يكون إلا مجهولاً، ومنه قول أبي تمام الطائي:

وَتَظُنُّ سُلْمَى أَنْسَى أَبْغَى بِهَا

بدلاً أَرَاهَا في الضلال تَهَيِّم ويقال أيضاً: يا تَرَى ويا هل تَرَى وهل تَرَى. ورَأَى الزند رأياً أوقده، ورَأَى الزند أَوْرَى. ورَأَى الرجلُ خَصْمَه أصاب رثته. ورَأَى الرأية ركزها. ورَأَى في المنام رؤياً، أي رأى حلمًا في نومه.

رَأَى (رَأَى يَرَى رَئِيَةً) الرجلُ صاحِبَه جعله يَرَى خلاف الواقع. ورَأَى الرجلُ صاحِبَه أمسك له المرأة ليري شخصه فيها. ويقال: زيدُ يَرَأَى هذا الأمر، أي يخيّل

إليه، كقول الأعشى:

كلنا يُرَأَى أنه غير ظالم

فأعزبت حلمي اليوم بل هو أغزبا
رَأَى (رَأَى يُرَأَى مُرَاءَةً وَرِيَاءً) الرجل صاحبه أراه على
خلاف ما هو عليه. ورَأَى الرجل صاحبه شاوره وقابله
بحيث يراه الرجل وبحيث يراه صاحب. ورَأَى
الرجل أظهر خلاف ما يظن، فهو مُرَأٍ. ويقال: دعنا
نُراء أننا غزالان يرعيان، وهو في الإنكليزية
make-believe.

أَرَأَى (أَرَأَى يُرَأَى إِرَاءَةً) الرجل صار ذا رأي أو ذا عقل.
وأَرَأَى الرجل صار له رَئْيٌ من الجن. وأَرَأَى اشتكى
رثته. وأَرَأَه جعله يَرَى. وأَرَأَى الراية ركزها. وأَرَأَتْ
الشاة استبان فيها الحمل، وهي مُرْءٌ ومُرْئِيَّةٌ.

أَرَى (أَرَى يُرَى إِرَاءَةً) الرجل صاحبه الشيء جعله يراه.
وأصل الفعل (أَرَأَى يُرَأَى إِرَاءَةً). ويقال: أَرَى الله
بفلان، أي أَرَى الناس به العذاب والتكيل. ويقال:
أَرَى المعلم زيدا العلم نافعاً، أي أفهمه وأعلمه.
وأَرَى عليه برأي أشار، ويقال: أَرِنِي برأيك، أي أشر
عليّ. وأَرَى القرن ظهر منه أول شيء. وأَرَتْ الأرض
ظهر عليها أول ما يلوح من النبات. ومنه قول نهار بن
توسعة:

فلمن أقول إذا تُلِمَ مُلِمَةٌ

أُرِنِي برأيك أو إلسي مَنْ أفرغ
تَرَأَى (تَرَأَى يَتَرَأَى تَرِئاً) الرجل لصاحبه تصدى له ليراه.
وتَرَأَى في المرأة نظر. وتَرَأَى في الأمر قلب أوجه
النظر فيه وفكر أو أبدى رأياً. وتَرَأَى الرجل برأي
صاحبه مال إليه وأخذ به.

تَرَأَى (تَرَأَى يَتَرَأَى تَرِئاً) في المرأة نظر فيها يرى
نفسه. وتَرَأَتْ المرأة لنا تصدّت لنا حتى نراها.
وتَرَأَى الناس الهلال رآه بعضهم مع بعض أو حاول
بعضهم رؤية الهلال مع بعض. وتَرَأَى الناس رأى
بعضهم بعضاً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَمَّا تَرَأَى
الْجَمْعَانِ﴾ [الشعراء ٦١]. وتَرَأَى النخل ظهرت ألوان
بُسْرِهِ أول ما تلوح. وتَرَأَى القوم في الأمر نظروا فيه
فيما بينهم. وفلان يترأى برأي زيد، أي يميل إليه
ويأخذ به. ويقال: يَتَرَأَى لي أن الأمر كيت وكيت.

ودارانا تترأيان أي تتقابلان.

رَأَى (رَأَى يُرَأَى تَرِئاً) الرجل خيّل إليه.

ارْتَأَى (ارْتَأَى يَرْتَأِي ارْتِئَاءً) الرجل في الأمر نظر فيه أو
أبدى رأيه فيه ويقال: أنا ارْتَأَيْتُ أَنْ تَزَادَ في السعر زيادةً
طفيفة، أي أقترح وأبدي رأياً لينظر فيه. ويقال: الرأي
ما ارتأه زيد، أي ما أشار به، فهو مُرْتَأِيٌّ، ومنه قول
الشاعر:

ألا أيها المرتئي في الأمور

سيجلو العمى عنك تبيانها

والارتشاء أو الارتياء (بالتخفيف) يقرب في معناه من
suggestion بالإنكليزية.

اسْتَرَأَى (اسْتَرَأَى يَسْتَرِئِي اسْتِرَاءً) الرجل الشيء رآه أو
طلب رؤيته. واسترأى الرجل صاحبه استشاره.

تَمَرَأَى (تَمَرَأَى يَتَمَرَأَى تَمَرِئاً) الرجل نظر في المرأة،
والناس يقولون: تَمَرَّى.

رَأِ الرائي هو الذي رأى بعينه، ومنه قولهم: وما راء كمن
سَمِعَا.

رُؤَاءُ الرُّؤَاءِ أو الرُّؤَاءُ (بالتخفيف) هو المنظر الحسن
يُعجب الناظر. ويقال: امرأة لها رُؤَاء.

رَأَوَةُ الرُّؤَاةِ هي ما يُرَى على الشخص من هيئة ومظهر
لا يخفى على الناظر، ويقال: عليه رَأَوَةُ الْحَقِّ، وفي
الإنكليزية mien.

رِئَاءُ الرِّئَاءِ أو الرِّبَاءُ (بالتخفيف) فعل لا تدخل فيه النية
الخالصة أو هو ترك الإخلاص في العمل أو هو فعل
الخير لا عن حسن نية بل لإراءة الغير. وفي القرآن
الكريم ﴿كَأَلَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ﴾ [البقرة ٢٦٤].
ويقال: فعلت ذلك رياءً، أي تظاهراً بخلاف ما عندي
في الباطن، ومنه قول التهامي:

ثوبُ الرِّبَاءِ يَشِفُّ عما تحته

فاذا التحفّت به فإِنَّكَ عَارٍ

رَأْيُ الرَّأْيِ هو ما يعتقده المرء من فكرة أو ظن أو نظرة.
ويقال: رأيي في هذه المسألة، أي حكمي واعتقادي،
والجمع أَرَاءٌ وتخفف إلى آراء. والرأي هو الإصابة
في التدبير كقول الكميت بن زيد:

إذا لم يكن إلا الأسيئة مركباً

فلا رأي للمضطر إلا ركوبها
والرأي هو التفكير والتروي، ومنه قول المتنبي:

الرأي قبل شجاعة الشجعان

هو أول وهي المحل الثاني
وأصحاب الرأي هم الذين يستنبطون الأفكار في
القضايا برأيهم إذا لم يجدوا نصاً في قرآن أو حديث.
ويقال: رآه رأي العين، أي رآه مباشرة حيث يقع عليه
بصره. والرأي العلمي هو فرض يُستخدم إلى حين
لإيضاح حقيقة علمية وتعليلها، وفي الإنكليزية
hypothesis أو theory، ومنه الرأي السديمي في علم
الفلك nebular theory.

رَاعَةَ الرَّأَةَ هِيَ الرَّأُوة.

رِثَةُ الرِّثَةِ هِيَ عضو التنفس في الإنسان والحيوان، وهما
رئتان وموضعهما الصدر في الجوف الأعلى، والنسبة
رِثَوِي. والجمع رِثَات أو رِثِين. ويقال: ارتفعت
رِثَاتِي إلى حلقي خوفاً.

رِثِي الرِّثِي جَنِّي يُرَى قِيَحَب. ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا
قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَانًا وَرِثِيًا﴾ [مريم ٧٤].

رُؤْيَا الرُّؤْيَا مَا يَرَاهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْأَحْلَامِ فِي النَّوْمِ، وَالْجَمْعُ
رُؤُى. والرُّؤْيَا آخر أسفار العهد الجديد.

رُؤْيَةُ الرُّؤْيَةِ هِيَ الْمَشَاهِدَةُ بِالْبَصَرِ أَوْ بِالْقَلْبِ، وَالْجَمْعُ
رُؤَى، مثل vision.

رِثِي الرِّثِي جَنِّي يُرَى قِيَحَب. ويقال: به رِثِي من الجن،
أي مَس. ورِثِي القوم هو الذي يشير عليهم برأيه
ويرجعون إليه.

مَرَأَى المَرَأَى هُوَ الْمَنْظَرُ، ويقال: هو بمَرَأَى مِنِّي
ومسمع، أي بحيث أراه وأسمعه. ومنه قول ابن بابك:

حمامة جَرَعَى حَوْمَةَ الْجَنْدَلِ اسْجَعِي

فَأَنْتِ بِمَرَأَى مِنْ سَعَادَ وَمَسْمَعِ

مَرَاءِ المُرَائِي هُوَ غَيْرُ الْمُخْلِصِ فِي عَمَلِهِ.

مِرْآة المِرْآة هِيَ الْأَدَاةُ الَّتِي يَرَى بِهَا الْإِنْسَانُ شَخْصَهُ، وَهُوَ
وجه صقيل يعكس النور، والجمع مَرَائٍ وَمَرَايَا.

مَرْآة المَرْآة هِيَ الْمَرَأَى وَالْمَظْهَرُ وَالْمَنْظَرُ، وَفِي الْمَثَلِ:
«تُخْبِرُ عَنْ مَجْهُولِهِ مَرَاتِهِ» أي ظاهره يُخْبِرُ عَنْ بَاطِنِهِ.

رَبًّا (رَبًّا يَرْبَأُ رَبًّا) الرَّجُلُ عَلَا وَارْتَفَعَ؛ وَلَا سِيَمَا إِذَا صَعِدَ
عَلَى شَرْفٍ مِنَ الْأَرْضِ يَرْقُبُ حَتَّى لَا يَذْهَبَهُ عَدُوٌّ. وَرَبًّا
الرَّجُلُ الْمَرْبَاةُ صَعِدَ عَلَيْهَا. وَرَبًّا الرَّجُلُ قَوْمَهُ أَوْ رَبًّا لَهُمْ
صَارَ لَهُمْ رَبِيَّةً. وَرَبًّا بِنَفْسِهِ عَنِ الشَّيْءِ، أَيْ نَزَّهَهَا
وَأَجْلَهَا عَنْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُ الطُّغْرَايْنِي:

قَدْ رَشَّحُوكَ لِأَمْرِ لَوْ فَطَنْتَ لَهُ

فَأَرْبَا بِنَفْسِكَ أَنْ تَرْعَى مَعَ الْهَمَلِ
وَرَبًّا الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ اهْتَمَّ وَعَبَا. وَرَبًّا فِي الْأَمْرِ نَظَرِيهِ
وَفَكَّرَ كَالرَّبِيَّةِ احْتِرَاسًا، وَرَبًّا الرَّجُلُ غَنَمَهُ أَوْ نَعَمَهُ
حَفَظَهَا وَرَاقِبَهَا.

أَرْبَا (أَرْبَا يَرْبِيءُ إِرْبَاءً) الرَّجُلُ قَوْمَهُ كَانَ رَبِيَّةً لَهُمْ يَر_اقِبُ
وَيَحْرُسُ.

رَابًّا (رَابًّا يُرَابِيءُ مُرَابَاةً) الرَّجُلُ قَوْمَهُ كَانَ لَهُمْ رَبِيَّةً
يَحْرُسُهُمْ. وَرَابًّا الرَّجُلُ زَيْدًا رَاقِبَهُ وَاتَّقَاهُ وَاحْتَرَسَ مِنْهُ
بِمِثْلِ مَا زَيْدٌ يَر_اقِبُهُ وَيَتَّقِيهِ وَيَحْتَرَسُ مِنْهُ. وَرَابًّا الشَّيْءَ
رَاقِبَهُ يَحْتَرَسُ مِنْهُ.

ارْتَبًّا (ارْتَبًّا يَرْتَبِيءُ ارْتِبَاءً) الرَّجُلُ مَخَافَةَ الْعَدُوِّ ارْتَقَبَ
وَاحْتَرَسَ. وَارْتَبًّا النَّاسُ الشَّمْسَ مَتَى تَغْرُبُ إِذَا ارْتَقَبُوا
غُرُوبَهَا. وَارْتَبًّا الرَّجُلُ قَوْمَهُ وَلِقَوْمَهُ كَانَ رَبِيَّةً لَهُمْ
يَحْرُسُهُمْ. وَارْتَبًّا الْمَرْبَاةُ علاها أي أشرف من فوقها.

رَبِيَّةُ الرَّبِيَّةِ هِيَ الطَّلِيعةُ، وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَاقِبَ الْعَدُوَّ
رَبِيَّةً. وَالرَّبِيَّةُ وَالرَّبِيءُ وَاحِدٌ، إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ: هُوَ وَهِيَ
رَبِيَّةٌ وَيُقَالُ: هُوَ رَبِيءٌ. وَالْجَمْعُ رَبَايَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
lookout، وَلَا يَكُونُ الرَّبِيَّةُ إِلَّا عَلَى مَكَانٍ مُشْرِفٍ فِي
الْغَالِبِ.

مَرَبًّا الْمَرَبَّا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُرَبَّا مِنْهُ، وَهُوَ الْمَرْبَاةُ أَيْضًا،
وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ lookout أو watchtower. وَيُقَالُ
لِلْمَكَانِ الَّذِي يَقِفُ فِيهِ الْبَازِي مَرَبًّا.

مِرَبًّا الْمِرَبَّا وَالْمِرْبَاءُ شَيْءٌ يُرَبَّا بِهِ أَيْ يُصْعَدُ كَالْمِرْقَاةِ،
وَهِيَ الْمِرْبَاةُ مِثْلُ stepping stone.

مَرْبَاةُ الْمَرْبَاةِ مَا يَبِيعُ عَلَى الْارْتِبَاءِ. وَالْمَرْبَاةُ هِيَ
الْمِرْقَاةُ أَوْ مَوْضِعُ الْارْتِبَاءِ.

رَبَّ (رَبَّ يَرْبُ رَبًّا) الرَّجُلُ قَوْمَهُ سَادَهُمْ وَسَاسَهُمْ. وَرَبَّ
الرَّجُلُ الشَّيْءَ مَلَكَهُ. وَرَبَّ الرَّجُلُ الصَّبِيَّ رَبَّاهُ حَتَّى
أَدْرَكَ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ رَابٌّ وَلِلْحَاضِنَةِ رَابَّةٌ، وَالصَّبِيَّ

رَبِّ الرُّبِّ دِنْس الرُّطْب إذا طُبِخ، وهو صَفَر قبل الطبخ.
والرُّبُّ عصارة كل ثمرة إذا طُبِخت وعُقِدَت بالنار.
والرُّبُّ عند الأطباء أو عند الناس ما عُقِد من العصير أو
الأدوية كرب السوس ورب الرمان ورب خيار شنبر.
ورُبُّ اسم جُمادى الأولى والآخرة.

رُبُّ رُبٌّ ورُبُّما ورُبَّة ورُبُّتُما حرف جَر يدخل على النكرة،
وفيد التكثير بمعنى كلمة often في الانكليزية، مثل:
رُبُّ أخٍ لك لم تُلده أمك. ويُقال:
رُبُّما ضربة بسيفٍ صقيل

بين بُضْرَى وطعنَةٍ نجلاء
ويستعملون الآن (رُبُّما) بمعنى الاحتمال أو بمعنى لَعَلَّ،
كقولهم: رُبُّما يأتي زيد غداً، أي يُحتمل أن يأتي زيد
غداً.

رُبِّي رُبِّي اسم جمادى الأولى والآخرة. والرُّبِّي العقدة
المحكمة. والرُّبِّي البقرة أو الشاة الحديثة التاج.

رُبَّان الرُّبَّان رئيس الملاحين، ورئيس الجماعة، والجمع
رَبَّانِيَّة. ويقال: أخذ الشيء برُبَّانه، أي بأجمعه.
ويقال: فعلت ذلك في رُبَّان الأمر، أي كان فعلي والأمر
لا يزال في أوله وحدائته.

رَبَّانِي الرُّبَّانِي هو العارف بالله، والخبر. والجمع
رَبَّانِيُون.

رُبَّانِي الرُّبَّانِي هو رئيس الملاحين كالرُّبَّان، والجمع
رَبَّانِيُون.

رُبَّة الرُّبَّة كثرة العيش. ورُبَّة اسم جُمادى الأولى أو
الآخرة.

رَبَّة الرُّبَّة مؤنث الرُّبِّ، مثل: رَبَّة الدار وربَّة الحَجَلَة وربَّة
الجمال ورَبَّة العود صاحبة العود الذي تُضرب عليه.
والرُّبَّة الدار الضخمة. والرُّبَّة صنم في الجاهلية كان
على هيئة أنثى، كاللآت. والرُّبَّة داءٌ جلديٌّ تنتشر منه
قروح خبيثة في الوجه وفي الساقين وغيرهما.

رَبَّة الرُّبَّة نبت يبقى إلى آخر الصيف. والرُّبَّة في
اصطلاح المزارعين نداوة تبقى في التربة بعد جفاف
سطحها. والرُّبَّة شجر الخروب. والرُّبَّة الجماعة
الكثيرة، والجمع رِبَاب.

رَبِّي الرُّبِّي واحد الرُّبِّيِّين وهم الألوف من الناس. والرُّبِّي

رَبِيب والبنت رَبِيبَة. ورَبِّ الشيء نَمَاه وزاده وأصلحه.
ورَبِّ الدهن طَيِّبه أي غذاه بالياسمين أو بعض
الرياحين. ورَبِّ القوم اجتمعوا في مَرَبِّ، أي في
مكان اجتماعهم. ورَبِّ القوم زِيداً مَلَكُوهُ، فهو قد
رُبِّ. ورُبِّ في المكان أقام.

رَبِّب (رَبِّبَ يَرْبِّبُ تَرْبِيباً) الرجلُ الصَّبِيَّ رَبَّاه سواء كان
الصَّبِيَّ ابنه أو لم يكن. ورَبِّب الرجلُ الدهن طَيِّبه.
ورَبِّب المودة بينه وبين صديقه نَمَّاه.

أَرَبَّ (أَرَبَّ يَرَبُّ إِرْبَاباً) الرجلُ في المكان أقام به ولَزِمه.
وأَرَبَّ الرجلُ من الشيء دنا. وأَرَب الطائرُ في وكرة
لَزِمه ولم يبرحه، ومنه أَرَبَّ السحابُ بالمكان. وأَرَبَّت
الناقة بولدها لَزِمته فهي مُرَبِّ.

تَرَبَّب (تَرَبَّبَ يَتَرَبَّبُ تَرْبِيباً) الرجلُ الأرضَ ادَّعى أنه رَبُّها
أي صاحبها. وتَرَبَّب الرجلُ الصَّبِيَّ رَبَّاه حتى أدرك.
ويقال: تَرَبَّاه.

ارْتَبَّ (ارْتَبَّ يَرْتَبُّ ارْتِباباً) الرجلُ الصَّبِيَّ رَبَّيه. وارْتَبَّت
المرأةُ شعرها بالدهن جمعته وأصلحته.

رَابَّ الرابَّ زوج الأم، وفي الإنكليزية stepfather، وهو
زوج أم اليتيم أو زوج مطلقة زوجٍ آخر لها ولد منه،
والولد رَبِيب ورَبِيبَة.

رَايَة الرَّايَة زوجة الأب إذا كان له ولد من غيرها، وفي
الإنكليزية stepmother.

رَبَاب الرُّبَاب هو السحاب الأبيض. والرُّبَاب آلة طرب
لها ثلاثة أوتار أو أقل، ويقال لها رَبَابَة. والرُّبَاب اسم
بنت امرئ القيس.

رِبَاب الرُّبَاب أحياء من ضَبَّة، ومنهم تَيْمُ الرُّبَاب.
والرُّبَاب هو المراءة أي العَهْد. من (رَابَّ يَرَابُّ رِبَاباً
ومرأية) أي أدخل القوم أيديهم في رُبِّ وتعاهدوا.
ورِبَاب المرأة هو أن تحمل بعد ولادتها بزمن يسير.

رِبَابَة الرُّبَابَة حالة الرُّبِّ، والمملكة والسيادة وجماعة
السَّهَام مشدودة معاً بخيط أو مجموعة في خرقة.

رَبِّ الرُّبِّ اسمٌ من أسماء الله تعالى، ويكون دائماً معرفاً
أو مضافاً. ورَبِّ كل شيء مالكة أو سيده، ومنه قولهم:
رَبِّ البيت ورَبِّ الدار، وربة البيت، ويُقال: رَبِّ العبد.
والجمع أرباب، والله جلَّ وعلا هو رَبِّ الأرباب.

ارْتَبَثَ (ارتَبَثَ يَرْتَبِثُ ارْتَبَاثًا) الرجلُ تَرَبَّثَ. وارْتَبَثَ القومُ تَبَاطَاوا في أمرهم فضعف شأنهم ثم تفرقوا.

رَبِيتُ الرَّبِيتِ هو المربوث عن حاجته.

رَبِيشَةُ الرَّبِيشَةِ مؤنث الربيث. والرَبِيشَةُ هي ما يَخْبِسُ المرءَ عن حاجته والجمع رَبَاثٌ، ومنه الحديث الشريف: «إذا كان يومُ الجمعة بعث إبليس جنوده في الناس فأخذوا عليهم بالرباثة»، أي ذكروهم بالحوادث التي تُرَبِّثُهُم عن الصلاة، وفي الانكليزية hamper.

رَبِيشَى الرَّبِيشَى هي الرَبِيشَةُ، والجمع رَبِيشَات.

رَبَّحَ (رَبَّحَ يَرْبِحُ رَبْحًا وَرَبَاحًا وَرَبْحًا) الرجلُ في تجارته أو بيعه كَسَبَ زيادةً على رأس المال. وَرَبَّحَتْ تجارته

ضد خَسِرَتْ، فهي رَابِحَةٌ وهو رَابِح.

رَبَّحَ (رَبَّحَ يَرْبِحُ تَرْبِيحًا) الرجلُ اتَّخَذَ رُبَاحًا أي قِردًا في بيته. وَرَبَّحَ الرجلُ صاحِبَهُ جعله يَرْبِحَ.

رَابِحَ (رَابِحَ يُرَابِحُ مُرَابَحَةً) الرجلُ على السلعة أعطاه عليها ربحاً. وَرَابِحَ في بيعه باع بربح فاحش.

تَرَبَّحَ (تَرَبَّحَ يَتَرَبَّحُ تَرْبُحًا) الرجلُ في بيعه أو تجارته طلب الأرباح وتكسب.

أَرَبَحَ (أَرَبَحَ يُرَبِّحُ إِرْبَاحًا) الرجلُ صاحِبَهُ على سلعته أعطاه ربحاً. وَأَرَبَحَ الرجلُ وجد سوقاً ذات ربح. وَأَرَبَحَ الرجلُ ذبح لضيوفه الرُّبَاح وهو فصيل صغير أو الرُّبَاح وهو الفضلان الصغار وهي أولاد الناقة، أو الرُّبَاح وهو الجدي. والرُّبَاح كالرُّبَاح.

رَابِحَ الرَّابِحِ هو الذي يَرْبِحُ، ويقال: مال رابح، أي ذو ربح. ورجل رابح، أي فائز بربح، والناس يقولون عنه (رَبَّحَان) في مقابل (خَسِرَان). والرَّابِحُ الفصيل الصغير، والجمع رِبَاح.

رَبَّاحَ الرُّبَاحِ هو الرُّبَاح، أي ما يَرْبِحُ. والرُّبَاح حيوان كالسَّنُور يُحْتَلَبُ منه الرُّبَادُ ويقال له: قِطُ الزباد، وفي الإنكليزية civet cat، ويقال له أيضاً سِنُورُ الزَّيَاد. وَرَبَّاحُ اسم بلدٍ يجلب منه الكافور، فيقال: كافور رِبَاحي.

رُبَّاحَ الرُّبَاحِ (بالتخفيف) هو القرد الذَّكَرُ الكبير، ويقال له: رُبَّاح (بالتثنية)، أي ape. والرُّبَّاح هو الجدي أو الفصيل الصغير الجسم. والجمع رُبَّاح.

هو العالم بالدين، وهم رَبِيتُونَ. قال تعالى: ﴿وَكَايْنٍ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلٍ مَعَهُ رِبِيتُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا﴾ [آل عمران ١٤٦].

رُبُوبُ الرُّبُوبِ هو ابن امرأة الرجل من زوج آخر، والناس يقولون له (قاروط) ويجوز أن يكون الربوب أيضاً ابن الرجل من امرأة أخرى.

رَبُوبِيَّةُ الرُّبُوبَةِ هي بنت امرأة الزوج من غيره، وهي (القاروط) عند الناس ويجوز أن تكون الرُّبُوبَةُ ابنة الزوج من زوجة أخرى.

رَبُوبِي الرُّبُوبِي نسبة إلى الرُّبِّ وهو الإله على غير قياس.

رُبُوبِيَّةُ الرُّبُوبِيَّةِ حالة الرب وهو الإله، وعلم الرُّبُوبِيَّةِ من علوم الإلهيات.

رُبِّي الرُّبِّي من الشباب أوله، ويقال: كان ذلك في رُبِّي الشباب.

رَبِيبَ الرَّبِيبِ زوج أم اليتيم. والرَّبِيبُ ابن امرأة الرجل من غيره، كالرُّبُوبِ. والجمع رُبُبٌ وَأَرْبَةٌ.

رَبِيبَةُ الرَبِيبَةِ مؤنث الربيب. والرَبِيبَةُ ابنة الزوجة من زوج آخر كالرُّبُوبَةِ. والرَبِيبَةُ هي الحاضنة أو الشاة تُرَبَّى في البيت للبنها، والجمع رَبَائِب.

مُرَبَّبُ المُرَبَّبِ هو الذي يُرَبَّبُ. والمُرَبَّبُ هو المعمول أو المعقود بالرُّبِّ، وهو المعروف بالمُرَبِّي، مثل مُرَبِّي الفاكهة، والجمع مُرَبِّيات ومُرَبِّيات.

مَرَبُوبُ المَرَبُوبِ هو المُرَبِّي، وهو المملوك لسيده.

مَرَبُ المَرَبِ محل إقامة القوم. والمَرَبُ الأرض الكثيرة النبات، وهي مَرَبَةٌ ومِرْبَاب.

رَبَّتَ (رَبَّتَ يَرْبُتُ تَرْبِيتًا) الرجلُ طِفْلَهُ ضَرَبَ يده على جنبه خفيفاً لينام.

رَبَّتَ (رَبَّتَ يَرْبُتُ رَبًّا) الرجلُ صاحِبَهُ عن حاجته حَبَسَهُ عنها، وفي الإنكليزية detain أو hamper.

رَبَّتَ (رَبَّتَ يَرْبُتُ تَرْبِيتًا) الرجلُ صاحِبَهُ رَبَّنَةً. وَرَبَّنَهُ عن الأمر نَبَطَهُ، ويقال: زيد يتَبَطُّ عن كذا ويتَرَبَّتُ، ويتَبَاطَا ويتَلَبَّت.

تَرَبَّثَ (تَرَبَّثَ يَتَرَبَّثُ تَرْبِثًا) الرجلُ تَحَيَّسَ وتمكَّث.

رَبَد (رَبْد يُرَبَّد تَرَبُّدًا) الشيء كان فيه لُمع سود وبيض .
وَرَبَّدَت الشاةُ ظهر في ضرعها لُمع سواد وبياض .

تَرَبَّد (تَرَبَّد يَتَرَبَّد تَرَبُّدًا) اللون علاه شيء من السواد .
ويقال: تَرَبَّد وجه الرجل تَعَبَس وتكدَّر من الغضب .
وتَرَبَّد ضرعُ الشاة ظهر فيه لُمع سواد على بياض .
وتَرَبَّدَت السماء تَغَيَّمَت .

أَرَبَّد (أَرَبَّد يَرَبَّد أَرَبْدًا) الشيء كان أَرَبَّد اللون .
وَأَرَبَّدَت السماء أَكْفَهَرَت . وَأَرَبَّد وجه الرجل تَعَبَس
واكفهر . وفي الإنكليزية overcast .

رَابِد الرَّابِد هو الخازن للمال أي الحابس له .

رَبَد الرُّبْد هو الطين الذي يَحْبَس الماء .

رُبْد الرُّبْد في السيف فَرْنَدُهُ ، ويقال: سيف ذو رُبْد ، أي
فيه شبه غبار أو شبه مَدَب النمل .

رُبْدَة الرُّبْدَة لون يختلط سواده ببياضه ، وهي الرُّمْدَة أو
لون الرماد .

رَبْدَاء الرُّبْدَاء من النعام هي التي يختلط سوادها ببياض
كالرُّمْدَاء ويكون فيها رُبْدَة . والداهية الرُّبْدَاء هي
المنكرة . والرُّبْدَاء من المعز هي التي تكون سوداء
منقطة بحمرة .

أَرَبَّد الأَرَبَّد هو الذي لونه الرُّبْدَة ، كالظليم الأَرَبَّد الذي
لونه لون الرماد . والأَرَبَّد من المعز هو الأسود المنقط
بحمرة . والأَرَبَّد حية خبيثة لونها أَرَبَّد . والأصح أن
الأَرَبَّد هو الذي يخالط سواده بياض .

مِرَبَّد المِرَبَّد مكان تحبَس فيه الإبل والغنم وحقه أن يكون
مَرَبَّد (بفتح الميم لا بكسرهما) . ومنه مِرَبَّد البصرة أو
المِرَبَّد وكان جريناً للتمر . ومِرَبَّد النعم في المدينة
المنورة على نحو ميل منها . والمِرَبَّد موضع نشر التمر
حتى يجف ويقال له مَسْطَح أو جَرِين .

رَبْدَة الرُّبْدَة خرقة يجلو بها الصائغ الحلي ، وصوفة يوضع
عليها الهناء ويُهَنَأ بها البعير ، والهناء هو القِطْرَان .
ورَبْدَة قرية كانت عامرة في صدر الإسلام وفيها قبر أبي
ذَرِّ الغِفَارِي ، وهي دارسة الآن لم يبق منها رسم ، وتقع
عن المدينة في جهة الشرق على طريق حاج العراق نحو
ثلاثة أيام . والرُّبْدَة عَذْبَة السوط . والرُّبْدَة خرقة
الحائض . ومنه :

رَبَّج الرَّبَّج اسم لما يُرَبَّج . والرَّبَّج الفصيل الصغير ،
والجمع رَبَّاح .

رُبَّج الرُّبَّج هو الفصيل ، والقِرْد أي الرُّبَّاح . والرُّبَّج هو
الجذِي ، والجمع رَبَّاح .

رِبَّج الرُّبَّج هو ما يُرَبَّج في تجارة أو غيرها ، وهو النماء .

رَبَّيْج الرُّبَّيْج هو المُرَّيْج . والمتجر الرَبَّيْج هو الذي فيه
ربح .

مُرَابَّحَة المُرَابَّحَة هي البيع بربح . وتُطلق المُرَابَّحَة
أحياناً على أخذ الربح الفاحش ، مثل profiteering .

رَبَّخ (رَبَّخ يَرَبَّخ رُبُوخًا) الرجل استرخى وسَقَطت قوته ، فهو
رابخ . والناس يقولون: رَبَّخْتَ الدجاجة على البيض
قعدت عليه ، ورَبَّخ على الشيء قعد .

رَبَّخ (رَبَّخ يَرَبَّخ رَبَّخًا) الرجل في الرمل أو الأرض اللينة
تعرَّس عليه السير فاسترخى . ورَبَّخَت الإبل في الرمل
تعرَّس عليها السير فاسترخت ، فهي رَبَّخَة .

رَبَّخ (رَبَّخ يَرَبَّخ رَبَّخًا) الإنسان كان رُبُوخًا ، ويُخصَّ به
المرأة الرُّبُوخ .

أَرَبَّخ (أَرَبَّخ يَرَبَّخ إِرَبَّخًا) الرملُ تكاثف حتى صار المشاي
يترَبَّخ فيه . وأَرَبَّخ الرجل وقع في أمور عسرة أو شدائد
يصعب عليه الإقامة عليها أو السير فيها .

تَرَبَّخ (تَرَبَّخ يَتَرَبَّخ تَرَبُّخًا) الرجل استرخى بعد جهد ،
ويقال: مشى حتى ترَبَّخ . وفي الإنكليزية flag .

رُبُوخ الرُّبُوخ من الرجال هو المسترخي الذي انقطع
حِيلُه بعد جهد . والرُّبُوخ من النساء هي التي تسترخي
بعد الهياج أو الاكتفاء من اللذة .

رَبَّيْخ الرُّبَّيْخ هو الذي يَسْتَرخي ويثقل عن الحركة ويبرك ،
وهي ربيخة ، والجمع رُبَّيْخ وفي الإنكليزية sluggard .
ولعل هذا من فعل (رَبَّيْخ يَرَبَّيْخ رَبَّيْخًا) .

رَبَد (رَبَد يَرَبَّد رُبُودًا) الرجل في المكان أقام فيه .

رَبَد (رَبَد يَرَبَّد رَبْدًا) الرجل صاحبه حبسه وجعله لا يروح
مكانه . ورَبَد الإبل رَبَطَهَا . ورَبَد الرجل التمر كَنَزَه
في الرائد .

رَبَد (رَبَد يَرَبَّد رَبْدًا) الشيء كان أَرَبَّد اللون ، وهي رَبْدَاء ،
والجمع رُبْد .

كان زوجها صالحاً للزوجة، وإلا فَرَّقَ بينهما. مثل wait في الإنكليزية.

أَرَبَضَ الأَرَبَضُ مقلوب أبرص.

رَبَضَ (رَبَضَ يَرَبُضُ رَبْضاً ورَبُوضاً) البعيرُ أو الأسدُ بَرَكَ، وكذلك الغنم والبقر والكلاب والطيور، مثل جَنَم. ورَبَضَ الأسدُ على فريسته والقرنُ على قرنه بَرَكَ. ورَبَضَ الليلُ ألقى بنفسه.

رَبَضَ (رَبَضَ يَرَبُضُ رَبْضاً) الكبشُ عن الغنم ترك سيفادها وعذّل عنه وعَجَز. ورَبَضَ الرجلُ صاحبه أوى إليه، ورَبَضَ أخته أو امرأته أو قرابةً له، أوى إليها. ورَبَضَ الرجلُ المكانَ أوى إليه.

رَبَضَ (رَبَضَ يَرَبُضُ رَبْضاً) الرجلُ بعيره جعله يَرَبُضَ. ورَبَضَ السقاءُ جعل فيه ما يغمز قعره. ورَبَضَ الرجلُ زيداً في المكان ثبته. ورَبَضَ الرجلُ دابته آواها في المربض.

أَرَبَضَ (أَرَبَضَ يَرَبُضُ إِرْباضاً) الرجلُ غنمه أو إبله آواها في المربض. وأَرَبَضَ الرجلُ زوجته وأولاده قام بنفقتهم. وأَرَبَضَ الإناءُ القومَ شربوا منه حتى ارتووا وثقل جسمهم وناموا. وأَرَبَضَتِ الشمسُ اشتد حرُّها، مثل أرمضت.

تَرَبَضَ (تَرَبَضَ يَتَرَبَضُ تَرَبْضاً) الرجلُ في المكان أقام ولم يترج ضعفاً، كما لو أنه مُثْقَل لا يستطيع براحاً.

رَابِضُ الرابِض هو الذي يَرَبُضُ. والرابِضَان التُّرْك والحِشَّة. والرابِض هو الأسد، وكذلك المريض لأنه مطروح، وفي الحديث عن الترك والحِشَّة: لا تبعثوا الرابِضين عليكم.

رَابِضَةُ الرَابِضَةِ مؤنث الرابض، وأرنبة رابضة على الوجه، وهي أرنبة الأفتس. وفي الحديث الشريف: «فانبعث له واحدٌ من الرابضة» وهم ملائكة أُهبطوا مع آدم يهدون الضلال، وتسمى إقامتهم على الأرض لذلك رُبُوضاً. والرابضة هو المُخِلِد للذعة العاجز.

رَبِضُ الرَبِضِ والرَبِضُ الزوجة أو الأم أو الأخت أو قرابة يأوي إليها الرجل أو هو البيت. والرَبِضُ جماعة البقر حيث تَرَبِضُ.

رَبِضُ الرَبِضِ وسط الشيء، وأساس البناء، وما مَسَّ

يا عقيدَ اللؤم لولا نعمتي

كنت كالرَبِضَةِ ملقى في الفناء

رَبْرَبَ الرَبْرَب هو القطيع من بقر الوحش.

رَبْرَقَ الرَبْرَق هو عنب الثعلب وسيذكر في (عنب).

رَبَزَ (رَبَزَ يَرَبِزُ رَبْزاً) الكيسُ أو القربةُ مَلَأها شديداً، مثل رَيْسَ ورَبِصَ.

رَبَزَ (رَبَزَ يَرَبِزُ رَبْزاً) رَبَزَ كثيراً. وارْتَبَزَ امتلأ تماماً.

رَبُزَ (رَبُزَ يَرَبِزُ رَبْازَةً) الرجلُ كان رَبِيزاً.

رَبِيزُ الرَبِيز هو المربوز أو المكتنز باللحم أو المكتنز الأعجم من الكباش. والرَبِيز من الرجال هو الكيس الظريف العاقل.

رَبَسَ (رَبَسَ يَرَبِسُ رَبْساً) الرجلُ الكيسُ مَلَأه شديداً، ورَبَسَ القربةَ مَلَأها.

رَبَسَ (رَبَسَ يَرَبِسُ رَبْيساً) الرجلُ الكيسُ مَلَأه شديداً.

ارْتَبَسَ (ارْتَبَسَ يَرْتَبِسُ ارْتَباساً) العنقودُ اكتنز بالحَب. وارْتَبَسَ الكيسُ امتلأ شديداً، مثل تَرَبَسَ تَرَبْساً.

رَبِيسُ الرَبِيس هو المَرْبُوس، كالكيسِ الرَبِيس والعنقودِ الرَبِيس. والرَبِيس هو الشجاع الرابض الجاش. وأم الرَبِيس هي الأنثى وهي الداهية أيضاً.

رَبِياسُ الرَبِياس نبات يشبه السَلَق بأضلاعه وورقه ولكن طعمه حامض إلى حلاوة وله زهر أحمر، وفي الإنكليزية currant.

رَبَشَ رَبَشَ والرَبَش هما مقلوب بَرَشَ والبَرَش. والأَرِيش هو الأبرش والرَبِشاء هي البرشاء، وهكذا.

رَبِصَ (رَبِصَ يَرَبِصُ رَبْصاً) الرجلُ بصاحبه انتظر أن يَحُلَّ به أمرٌ من الأمور خيراً كان أو شراً.

تَرَبِصَ (تَرَبِصَ يَتَرَبِصُ تَرَبْصاً) الرجلُ بصاحبه رَاصَ به. وتَرَبِصَ به أمراً انتظره. وتَرَبِصَ الرجلُ بالسلعة احتكرها حتى يرتفع سعرها. وتَرَبِصَ فلانٌ في مكانه أقام فيه وانتظر. وتَرَبِصَ عن الأمر توقّف. وتَرَبِصَتِ المُطَلَّقة قعدت عن الزواج إلى حين. ويقال: تَرَبِصَ به الدوائر، أي انتظر حتى تحلَّ به الدوائر.

رُبُصَةُ الرُبُصَةِ هي الانتظار. ويقال: أقامت المرأة رُبُصَتها في بيت زوجها أي أقامت المدة حتى يتبين إذا

وَجَعَهُ، أَي مَنَعَهُ وَأَوْقَفَهُ.

رَبَطَ (رَبَطَ يَرْبِطُ رَبَاطَةً) الرجلُ اشْتَدَّ قلبه وكان رابطاً الجأش ثابتاً. وَرَبَطَ جَأشُ الرجلِ كان رابطاً لا يتزعزع.

رَبَطَ (رَبَطَ يَرْبِطُ رَبَاطَةً) الرجلُ كان رَبيطاً. وَرَبَاطَةُ الجأش ثبوت المقاتل في موضعه شجاعةً.

رَابَطَ (رَابَطَ يُرَابِطُ مُرَابِطَةً) الرجلُ العملَ واطبَ عليه ولزمه. وَرَابَطَ الجيْشُ في مكانه استقر فيه ولزمه. ورابط الجيش على الحدود اتخذ له مواضع ولازمها.

ارتبطَ (ارتبطَ يَرْتَبِطُ ارتباطاً) الرجلُ بالجل صار مربوطاً به؛ ومنه: ارتبطَ بوعيدٍ، أي ربط نفسه به. وارتبطَ الرجلُ فرساً اقتناه. ويقال في المثل: «استكرمت فارتبط» أي إذا أصبت كريمة فاحتفظ بها.

رابطُ الرَّابِطِ هو الذي يَرْبِطُ. والرابط هو الراهب أو الزاهد الذي نَزَّهَ نفسه عن الدنيا. ويقال: رجلٌ رابطُ الجأش، أي ساكن القلب عند الفزع لشجاعته. والرابط عند النحاة هو ما يَرْبِطُ أحد المتصاحبين بالآخر، مثل (الهاء) في: زَيْدٌ قام غلامه، ومثل (الفاء) في: مَنْ أَحْسَنَ فَلنَفْسِهِ.

رَابِطَةُ الرَّابِطَةِ مؤنث الرابط. والرابطَةُ عند المنطقيين هي اللفظ الدالُّ على النسبة بين طرفي القضية، مثل (كان) في: زَيْدٌ كان قائماً، ومثل (هو) في: زَيْدٌ هو قائم. والرَابِطَةُ هي العَلاقة، مثل رابطَةُ الصداقة. والرَابِطَةُ الإسلامية هي العُصْبَةُ. والجمع رَوَابِطُ. والرَابِطَةُ أيضاً هي الوُصْلَةُ والعُلُقَةُ.

رَبَاطُ الرِّبَاطِ هو الشيء الذي يَرْبِطُ به، وهو المَرْبُطُ، مثل رِبَاطِ القِرْبَةِ ورباط الدابة. والجمع رُبُطٌ وَأَرْبِطَةٌ. والرِّبَاطُ هو الفؤاد، والخمسة من الخيل فما فوقها. والرِّبَاطُ بناء يُبنى للفقراء يأوون إليه، والجمع رِبَاطَاتُ. والرِّبَاطُ عند الأطباء جسمٌ يثبت في طرف العظم أبيض لدنٌ شبيه بالعصب يربط الأعضاء بعضها إلى بعض وَيَشُدُّهَا. والرِّبَاطُ حجر طویل يوضع فوق حجارة صغيرة ليربط بعضها ببعض. والجمع أَرْبِطَةٌ وَرُبُطٌ. ويقال: قرض رباطه أي مات. وفي القرآن الكريم: «وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ

الأرض من الشيء. والرِّبْضُ الزوجة أو الأم أو الأخت أو القرابة يأوي إليها الرجل أو هو البيت. والرِّبْضُ جماعة الطلح والسَّمَر. ويقال: رجلٌ رِبْضٌ عن الأسفار أي لا يقوم بها.

رَبَضُ الرِّبْضِ هو الرِّبْضُ. والرِّبْضُ من الأخشاء هو الأمعاء المتحوّية، والرِّبْضُ من المدينة ما حولها من مساكن وبيوت. والرِّبْضُ مأوى الغنم والبقر ونحوها. والرِّبْضُ جبل الرحل مما يلي الأرض، والجمع أرباض.

رَبْضَةُ الرِّبْضَةِ من الأرض ما سفل منها. رِبْضَةُ الرِّبْضَةِ مقتل كلِّ قوم قُتِلُوا في بقعة واحدة. والرِّبْضَةُ الجُثَّةُ، ومنه قولهم: ثريد كأنه ربضة أرنب، أي كأنه جُثَّة أرنب جائمة. ويقال: قُتِلُوا رِبْضَةً واحدة. رِبْضَةُ الرِّبْضَةِ القطعة من الثريد كالرِّبْضَةِ. رِبْضَةُ الرِّبْضَةِ من الرجال هو الذي يكثر الربوض ولا ينهض في أداء واجبه.

رَبُوضُ الرِّبُوضِ من الشجر هي الشجرة العظيمة الواسعة المستقرة في مكانها. والقرية الرِّبُوضُ هي الكثيرة السكان المتجمعة المساكن والبيوت. والسُّلْسَلَةُ الرِّبُوضُ هي الضخمة لا تبرح مكانها لثقلها، وكذلك الدرع الربوض. والجمع رِبُوضٌ.

رُويِيضَةُ الرُّويِيضَةِ من الناس هو النافه الحقيق يتكلم في أمور الناس المهمة وهو غير أهلٍ لذلك، وفي الحديث الشريف: «من أشرط الساعة أن ينطق الرويضة في أمر العامة».

مَرَبِضُ المَرَبِضِ موضع ربوض الغنم أو الإبل، والجمع مرايض. والمَرَبِضُ مجتمع الحوايا في البطن. وهو الربيض.

مَرَبِضُ المَرَبِضِ مجتمع الحوايا في البطن، وعرق يجري فيه ماء الغذاء من المعدة إلى الكبد، والجمع مَرَابِضُ، والمَرَابِضُ هنا هي عروق يجري فيها ماء الغذاء من المعدة إلى الكبد وهي المعروفة عند الأطباء بالمساريقي.

رَبَطَ (رَبَطَ يَرْبِطُ رَبَاطاً) الشيءَ شَدَّهُ وَأَوْقَفَهُ، ضَدَّ حَلَّهُ. وَرَبَطَ الله على قلبه أَلْهَمَهُ الصَّبْرَ وَقَوَاهُ. وَرَبَطَ الله عنه

الخَيْل [الأفقال ٦٠] أي جماعات الخيل. ومدينة الرباط في المغرب.

رَبِيط الرَبِيط هو المربوط، وهو الراهب والزاهد كالرباط. ورجل ربيط الجأش أي رباط الجأش. ودابة ربيط أي ربيطة.

رَبِيطَة الرَبِيطَة الدابة المربوطة أو المُرَبَّطَة، ويقال: دابة ربيطة ودواب ربيطة أو رِبَاط. والرَبِيطَة شاة أو ماعزة تربط وتسمن للذبيح.

مُرَابطة المُرَابطة هي الملازمة في المكان، كمراقبة الجيش ثغر العدو أو في ثغره استعداداً.

مِرْبَط المِرْبَط ما يُرْبَط به كالرباط، كمِرْبَط الدابة، ومِرْبَط الحنفية يقطع الماء، وفي الإنكليزية stopcock. والمِرْبَطَة نُسعة لطيفة تشد فوق خشبة الرحل.

مَرَبَط المَرَبَط مكان ربط الدواب، وهو الاصطبل.

مَرَبُوط المَرَبُوط هو الذي رُبِط. والمال المربوط (الى أجل) هو المودع في المصرف (الى مدة). والسعر المربوط والراتب المربوط هو الثابت.

مُتَرَابِط المُتَرَابِط هو الذي ترابط في مكانه لا يبرح. والماء المترباط هو الدائم في مكانه. ومنه الترابط التجاري وهو الكساد وعدم التداول، وهو من فعل (ترابط يترباط ترابطاً).

رَبَعَ (رَبَعَ يَرْبَعُ رَبْعاً) الرجل وقف وانتظر وتحبس، ومنه قول المتنبي:

أَقْصِرْ وَلَسْتَ بِمُقْصِرٍ جُزْتَ الْمَدَى

وبلغت حيث النجم تحتك فأزبع وربعه الله نَعْشه، ويقال: اللهم أَرْبِعْني من دين علي، أي أُنْشِني. وربّع الرجل الحجر رفعه بيده امتحاناً لقوته. وربّع الجبل قتله من أربع طاقات أو قوى. وربّع الرجل على فعل زيد اقتدى به وأقام عليه ولم يتجاوزه. وربّع في المكان أقام فيه. وربّع على نفسه أو على ظُلمه، أي تمكث وانتظر. وربّعت عليه الحُمى جاءت ربّعاً، وهي أن تأخذ يوماً وتترك يومين ثم تأتي في اليوم الرابع، ولذلك قيل لها حُمى الرَّبْع. وربّع الجمل أدخل المِرْبَطَة تحت الحمل وأخذ هو

بطرفها الواحد وأخذ آخر بطرفها الآخر ثم رفعاه على الدابة، وإن لم تكن مِرْبَطَة أخذ أحدهما بيد الآخر ورفعاه الجمل على الدابة، وهذا يقال له المِرْبَعة. وربّع الأمير رَبْعَهُ أخذ رَبْعَ الغنمة، وكان الأمير يأخذ الربع في الجاهلية ثم صار الخُمس في الإسلام. وربّعت القوم صِرْتُ رابعهم. وربّع عليه عطف. وربّع عنه كف وأقصر. وربّعت الإبل وردت الربّع.

رُبْع (رُبْع يَرْبَعُ رَبْعاً) القوم مُطَرُوا بالربيع. وربّعت الأرض مُطرت في الربيع.

رَبَّع (رَبَّع يَرْبَعُ رَبْعاً) الحوض جعله مربّعاً. وربّع الفرس أكل عشب الربيع وسمن، ويقول الناس: رَبَّع الرجل في المكان أقام فيه أيام الربيع. وربّع العدد ضربه في نفسه حتى يصير مُرْبَعاً.

رَابِع (رَابِع يُرَابِعُ مُرَابَعَةً) الرجلان الحمل أدخل المِرْبَطَة تحت الحمل وأخذ أحدهما بطرف وأخذ الآخر بالطرف الآخر ورفعاه. ورابع الرجل شريكه أو أجيره جعل له الربع.

أَرْبَع (أَرْبَع يَرْبَعُ إِرْبَاعاً) القوم صاروا أربعة. أَرْبَع القوم دخلوا في الربيع. وأرْبعت عليه الحُمى جاءت ربّعاً. وأرْبعت الغنم دخلت في السنة الرابعة. وأربع القوم أقاموا في المَرْبَع عن الارتياح والنَّجعة.

تَرْبَع (تَرْبَع يَتَرْبَعُ تَرْبَعاً) الرجل في المكان أقام زَمَن الربيع. وتَرْبَع البعير أكل الربيع. وتَرْبَع الرجل في جلوسه ثنى قدميه إلى ما تحت فخذه مخالفاً لهما. وتَرْبَع الحجر شاله.

اسْتَرْبَع (اسْتَرْبَع يَسْتَرْبَعُ اسْتِرْبَاعاً) الرجل الأمر أطاقه وقوي عليه وصبر، فهو مُسْتَرْبَع. ومُسْتَرْبَع الحَرْب مُطِيقها.

ارْتَبَع (ارْتَبَع يَرْتَبِعُ ارْتِبَاعاً) الرجل الحجر أشاله امتحاناً لقوته. وارْتَبَع البعير أكل العشب في الربيع وسمن. وارْتَبَع الرجل في المكان أقام فيه في الربيع.

رَابِع الرَّابِع في الترتيب هو الواقع بعد الثالث ويقال: ربيع رابع، أي مُخَصَّب.

رَابِعة الرَّابِعة مؤنث الرابع. والرَّابِعة عند المنجمين هي سدس عشر الثالثة، والجمع رابعات. ورابعة اسم

للمرأة ومنه رابعة العَدْوِيَّة.

رَبَاعُ الرَّبَاعِ هو الحالةُ الحسنة، ويقال: هم على رباعهم، أي على حالتهم الحسنة أو أمرهم الحسن الذي كانوا عليه.

رَبَاعُ الرَّبَاعِ هو المربعة. ويقال: استأجره أو عامله رباعاً، أي مربعة، أي جعل له الرُّبْع في الربح أو المال.

رُبَاعُ رُبَاعٍ معدولٌ عن أربعة أربعة. ويقال: جاء القومُ رُبَاعاً، أي جاءوا أربعة أربعة.

رِبَاعَةُ الرَّبَاعَةِ هي الشأن أو الحال الذي يكون عليه الشخص من الحُسن، ويقال: هم على رباعتهم، أي على حالتهم الحسنة أو على أمرهم الحسن الذي كانوا عليه. **وَالرَّبَاعَةُ** هي الدِّية أو الغرامة أو الحَمالة، وهي بذل ما يملكه الإنسان حتى المنزل، ويقال: حَمَلَ زَيْدٌ حَمَالَةً كسر فيها رِبَاعَتَهُ، أي بذل كل ما يملك حتى بذل منزله.

رَبَاعُ الرَّبَاعِي من الحيوان هو الذي ألقى رِبَاعِيَّتَهُ، ويقال: هذا برذون رِبَاعٍ، وركبتُ برذوناً رِبَاعِيّاً، وركبتُ على برذون رِبَاعٍ. ونظير ذلك: ثمانٍ وثمانٍ وتهايمٍ وشَامٍ. والجمع رِبَاعِيَّاتٍ ورُبُوعٌ ورُبُوعٌ.

رِبَاعِيَّةُ الرَّبَاعِيَّةِ (بتخفيف الياء) مؤنث الرِبَاعِي. **وَالرَّبَاعِيَّةُ** هي السن التي بين الثنية والنباب، والجمع رِبَاعِيَّاتٍ.

رُبَاعِي الرَّبَاعِي من الأشكال الهندسية هو الذي له أربعة أضلاع. **وَالرَّبَاعِي** من الأفعال أو الأسماء هو الذي يكون من أربعة أحرف، مثل: دَخَرَ جعفر. ويقال: مؤتمر رُبَاعِي، أي من أربع دول. وحيوان رُبَاعِيّ الأرجل، أي له أربع أرجل. ورقصة رِبَاعِيَّة، أي من أربعة أشخاص. **وَالرَّبَاعِيّ** الموسيقي يكون من أربعة عازفين.

رِبَاعِيَّةُ الرَّبَاعِيَّةِ مؤنث الرِبَاعِي. والقضية الرِبَاعِيَّة هي القضية المُوَجَّهَة.

رَبَاعُ الرَّبَاعِ من الرجال هو الذي يكثر من شراء الرِّبَاع (وهي الدور) والمنازل. **وَالرَّبَاعُ** هو الذي يتبارى مع غيره في حمل الأثقال.

رَبْعُ الرَّبْعِ هو الدار حيث كانت، والجمع رِبَاع ورُبُوع. **وَالرَّبْعُ** أيضاً هو المحلة والمنزل وما حول الدار، ومنه قول زهير بن أبي سُلمى:

وَلَمَّا عَرَفْتُ الدَّارَ قُلْتُ لِرَبْعِيهَا

أَلَا عِمَّ صَبَاحاً أَيُّهَا الرَّبْعُ وَأَسْلَمَ
وَالرَّبْعُ النَّعْشُ، وجماعةُ الناس وأمرهم واحد، والموضع يَرْتَبِعُ النَّاسُ فيه في الربيع. **وَالرَّبْعُ** من الرجال هو الذي بين الطويل والقصير، ويقال أيضاً رِبْع (بفتح الباء). والجمع رِبَاع ورُبُوع وأَرْبَع. والمرأة رِبْعَةٌ. ويقال: هؤلاء رباعي أي رهطي وجماعتي.

رِبْعُ الرَّبْعِ من أظماء الإبل هو حَبْسُهَا عن الماء ثلاثة أيام بلياليها ثم ورودها في اليوم الرابع. وَحُمَى الرَّبْعِ حُمَى تنوب يوماً وتترك يومين ثم تعود في اليوم الثالث بعد تركها يومين، وكان الأصح أن يقال لها حُمَى الثَّلَث. وفي الإنكليزية quarter.

رُبْعُ الرَّبْعِ والرَّبْعُ جزء من أربعة أجزاء متساوية، والجمع أرباع. **وَالرَّبْعُ** الهاشمي هو الصاع.

رُبْعُ الرَّبْعِ هو الفَصِيل أو ولد الناقة يولد في الربيع؛ والجمع رِبَاع وأرباع. **وَالرَّبْعُ** من الرجال هو بين الطويل والقصير، وهي رِبْعَةٌ.

رِبْعَةُ الرَّبْعَةِ من الرجال هو بين الطويل والقصير، والمرأة رِبْعَةٌ أيضاً، والجمع رِبْعَاتٍ ورِبْعَاتٍ. **وَالرِبْعَةُ** سَلَّةٌ مَغْشَاةٌ بِالْأَدَمِ عند العَطَار غير كبيرة وتكون مستديرة غير عميقة. **وَالرِبْعَةُ** صندوق يُحْمَلُ فيه الْمُصْحَف.

رِبْعَةُ الرَّبْعَةِ أنثى الرُّبْع، والجمع رِبْعَاتٍ ورِبَاعٍ. **رِبْعَةُ الرَّبْعَةِ** عَذْوٌ شَدِيدٌ ولكنه دون الحُضْر، وفي الإنكليزية career. والناس يقولون: خرج يركض رِبَاعاً. **وَالرِبْعَةُ** المسافة بين أناسٍ القدر يجتمع فيها الجمر.

رِبْعِيّ الرَّبْعِيّ هو المنسوب إلى الرُّبْع والربيع. **وَالرِبْعِيّ** ما وُلِدَ في أيام الربيع، ويكنى به عن ولد الرجل في شبابه في مقابل الصيفي وهو ولد الرجل في شيخوخته، ويقال: وَلَدَ زَيْدٌ رِبْعِيّونَ وصيفيون، أي مولود في زمن شباب زيد وفي زمن هرمه. وفي المثل: بَنَى صَبِيَّةٌ صَفِيّونَ أفلح من كان له رِبْعِيّونَ. **وَالرِبْعِيَّةُ** الميرة أول

مِرْبَاع المِرْبَاع المطر في أول الربيع، والمِرْبَاع المكان ينبت نباته في أول الربيع. والمِرْبَاع رُبْع الغنمة الذي كان يأخذه الرئيس في الجاهلية. والمِرْبَاع من الرجال هو الذي بين القصير والطويل.

مَرَبَع المَرَبَع هو المطر في أول الربيع. والمَرَبَع موضع الارتباع أيام الربيع. والجمع مَرَابِع ومرايع. قال لبيد يصف الديار:

رُزِقَتْ مَرَابِيحُ النجوم، وَصَابَهَا
وَذُقَ الرُّوَاعِدُ جَوْدَهَا فَرَاهِمَهَا
ومرايع النجوم التي يكون بها المطر في أول الأنواء.

مِرْبَع المِرْبَع عُصْبَةٌ يأخذ الرجلان بطرفيها كل منهما بطرف ويرفعان الجمل على الدابة، وهي المِرْبَعَة.

مُرْبِع المُرْبَع الناقة تَلِدُ في الربيع، أو التي ولدها الرُبْعِي معها. والمُرْبَع هو شراع السفينة المَلَاي.

مُرْبَع المُرْبَع هو الذي أصابته الحُمَى رُبْعاً.

مُرْبَع المُرْبَع في الهندسة هو شكل له أربعة أضلاع متساوية. والمُرْبَع من الأعداد هو المضروب في نفسه، فالعدد (٢٥) هو مُرْبَع (٥)، وس \times س = س^٢، وهو (س) مَرَبَع. والجناس المُرْبَع هو أن يأتي الناظم بأربعة أبيات تُقرأ من أعلاها إلى أسفلها كما تُقرأ من أول البيت الأول إلى آخره، كقول الشاعر:

تلومني يا عاذلي في حب من يحكي القمر
يا عاذلي بل دونه بَذُرَ السما لَمَّا سَفَر

في حب من بَذُرَ السما منه اختفى سقمي ظهر
يحكي القمر لَمَّا سَفَر سقمي ظهر لَمَّا هَجَرَ
والمُرْبَع السحري عبارة عن أعداد مكتوبة على هيئة المربع في جداول بحيث تتساوى مجموعاتها في السطور الأفقية والعمودية والقطرية.

مِرْبَعَة المِرْبَعَة هي المِرْبَع.

مَرَبَعَة المَرَبَعَة الأرض التي تكثر فيها اليرابيع، ويقال: أرض مَرَبَعَة ومكان مَرَبَعَة أو مَرَبَع.

مُرْتَبِع المُرْتَبِع هو الرجل بين الطول والقصر، ويقال: هو مُرْتَبِع أو مُرْتَبِع القامة.

مُرْتَبِع المُرْتَبِع مكان الارتباع.

مَرْبُوع المَرْبُوع من الرجال هو بين الطويل والقصير،

الشتاء والعر الممتارة في الربيع والغزوة في الربيع.

رَبَّع الربَّع فصل من فصول السنة بين الشتاء والصيف، وهو ربيعان: الربيع الأول هو الذي يأتي فيه النور والكمأة، والربيع الثاني هو الذي تدرك فيه الثمار أول ما تدرك. وفصل الربيع ثلاثة أشهر وهي آذار ونيسان وآيار، أي من الحادي والعشرين من آذار، والربيع هو المطر في الربيع، والجدول أي النهر الصغير. والربَّع ما ينبت من الكلا في زمن الربيع. والربَّع جزء من أربعة، والجمع رُبْع. وجمع الأسماء الأخرى أربعاء وأربعة ورباع. ويوم الربيع يوم من أيام حروب الأوس والخزرج. وأبو الربيع هو الهذهد. وزهرة الربيع هي primrose في الانكليزية.

رَبَّيعة الرَّبَّيعة حجرٌ تمتحن به قوة الرجل بإشالته، وهي أيضاً بيضة الحديد التي يلبسها الفارس في الحرب، والروضة، والمزادة، والعَيَّدة. وربَّيعة اسم قبيلة، والنسبة رَبَّيْعِي.

رَوْبَعَة الرَوْبَعَة من الرجال هو القصير الربعة. والرَوْبَعَة قَصْر العُرُوب، وداء يأخذ الفصال (في عراقيلها)، ويقال له: الرَوْبَع.

أَرْبَع الأَرْبَع مؤنث الأربعة، ويقال: نساء أربع. وذوات الأربع من الحيوانات ما يمشي على أربع قوائم. والرياح الأربع هي الصُّبَا (شرقية) والدَّبُور (غربية) والجنوب والشمال.

أَرْبَعاء الأَرْبَعاء (بكسر الباء) يوم من أيام الأسبوع قبل يوم الخميس مباشرة، والمثنى أربعاءن، والجمع أربعاءات.

أَرْبَعاء الأَرْبَعاء عمود من أعمدة البناء يكون مُرَبَّعاً مثل pilaster، ويقال: قعد فلان الأَرْبَعاء، أي قعد مُرَبَّعاً.

أَرْبَعَة أربعة عدد فوق الثلاثة مباشرة، ويُستعمل إذا كان غير موصوف، فيقال: الأوراق أربع، وكانوا أربعة، ويقال: أربعة رجال. والأربعة المتناسبة هي أعداد نسبة الأول إلى الثاني كنسبة الثالث إلى الرابع، مثل: ٣ : ٤ = ٦ : ٨ أو $\frac{3}{4} = \frac{6}{8}$. والأخلاق الأربعة في الطب القديم هي الدم والبلغم والصفراء والسوداء.

أَرْبَعُونَ الأَرْبَعُونَ أربعة عقود أو أربع عشرات.

من التزامه. والجمع رِبَاق. ويقال: نكثوا الحبال وأكلوا الرِّبَاق، أي نقضوا العهد فلا يلتزمون بشيء. وفي الحديث الشريف: «لكم العهد ما لم تأكلوا الرِّبَاق».

رَبِّقُ الرُّبَيْقِ تصغير الرُّبْق. وأمُّ الرُّبَيْق هي الداهية، ويقال: وَقَعَ في أمِّ الرُّبَيْق، وأصلها الأفعى لأنها إذا تَنَتَّتْ أشبهت الحبل القصير وفيه الرِّبَاق.

رَبِّقُ الرُّبَيْق هو المَرْبُوق، وهي رِبِيقَة، والجمع رُبُق. رِبِيقَة الرِّبِيقَة هي الشاة أو البهمة المربوقة. والجمع رِبَائِق.

تَرْبِيقُ التَّرْبِيقِ حبل تُرَبَّق فيه الشاة، والجمع تَرَائِيق. وفي الإنكليزية lariat. مَرْبِقَة المَرْبِقَة خبزة مُشْحَمَة.

رَبِّكَ (رَبِّكَ يَرْبِكُ رَبِّكاً) الثريدُ خَلَطَه حتى ارتخى وامتزج وتداخل. وَرَبِّكَ الرجلُ غَلَمَه أوقعه في شيء حتى اعتلق فيه، كان يوقعه في وحل. وَرَبِّكَ في أمرٍ أدخله فيه وأوقعه، مثل involve في الإنكليزية أو رَبَّق. وربكوا له الربيكة، أي عملوا له الربيكة. ويقال في المثل: «غَرَّانُ فَرَبِكُوا له» أي جوعان قاعملوا له الربيكة، يُضْرَب لمن تتلقاه بأمرٍ وهُمَّه في أمرٍ آخر.

رَبِّكَ (رَبِّكَ يَرْبِكُ رَبِّكاً) الرجلُ اختلط عليه الأمر، أي صار رَبِّكاً.

ارتبك (ارتبك يَرْتَبِكُ ارتباكاً) الأمرُ اختلط ببعضه بعض على غير نظام. وارتبك الرجلُ في الأمر أو الوحل وقع فيه ولم يكد يتخلص منه. وارتبك الرجلُ في كلامه اختلط عليه الأمر فتحير ولم يدِر ما يقول فتتنع في كلامه. وارتبك الصيد في الجباله نَشِب فيها وعلِق واضطرب.

رَبِّكَ الرَّبِّكَ من الرجال هو الذي تختلط عليه الأمور فلا يعرف الوجهة الصحيح في حلها، فهو ضعيف الحيلة، وفي الإنكليزية shiftless.

رَبِّيكَة الرَبِّيكَة طعام مخلوط من تمر وأقط وسمن، ويكون رخواً ليس كالخيس. والرَبِّيكَة هي الماء المختلط بالطين، وفي الإنكليزية slush. والرَبِّيكَة هي الزبدة التي يخالطها اللبن، ويقال: رَمَى الرجلُ برَبِّيكَة، أي

وهي مربوعة. والمَرْبُوع المصاب بِحُمَى الرَّبْع.

يَرْبُوعُ اليرْبُوع نوع من الفار طويل الرجلين قصير اليدين جداً وله ذنب كذنب الجرذ يستعين به في الوثوب صعداً، والجمع يرابيع. وفي المثل: «هو أضل من ولد اليربوع» لأنه إذا خرَج لا يعرف أن يرجع. وفي المثل: «كالمشتري القاصعاء باليربوع» أي كالذي يترك الشيء بعينه ويطلب الأثر.

يَرْبُوعُ اليرْبُوع أو اليرْبُوع لحمة المَن، والجمع يرابيع.

رَبِّع (رَبِّع يَرْبِعُ رَبِّعاً) الرجلُ أقام في النعيم والخصب، فالرجل رابع، مثل رَفَع فهو رافع.

رَبِّع (رَبِّع يَرْبِعُ رَبِّعاً) الشيءُ كثر، وَرَبِّع العيشُ كان ربيعاً أي ربيعاً.

رَبِّع (رَبِّع يَرْبِعُ رَبِّعاً) العيشُ اتسع وصار ناعماً، فهو رَبِّع. وَرَبِّع الشيءُ كثر واتسع فهو أربع. وَرَبِّع الرجلُ كان ماجناً فاجراً فهو رَبِّع.

أَرْبَع (أَرْبَع يَرْبِعُ إرباعاً) الرجلُ العيشُ له أرفعه.

رَبَّق (رَبَّق يَرْبِقُ رَبِّقاً) الرجلُ رأس البعير جعله في الرَبْقَة. وَرَبَّق الرجلُ صاحبه في الأمر أوقعه فيه وورطه، مثل involve. وَرَبَّق الرجلُ بعميره بالحبل شدّه به وربطه.

رَبَّق (رَبَّق يَرْبِقُ رَبِّقاً) الرجلُ شاته رَبَّقها، أي جعل رأسها في الرَبْقَة. وَرَبَّق الرجلُ حبله جعل فيه الرِّبَاق. وَرَبَّق الكلامَ لَفَّقَه، كأنه شد بعضه ببعض على غير استواء، مثل entangle.

ارْتَبَق (ارتبق يَرْتَبِقُ ارتباقاً) الرجلُ في الورطة وقع فيها، أو في الأمر وقع فيه وعلِق. ويقال: رَبَّقته في هذا الأمر فارتبق.

تَرْبَّق (تَرْبَّق يَتَرْبَّقُ تَرْبِقاً) الرجلُ الشيءَ وضعه كالرَبْقَة في عنقه وتقلّده والتزم به.

رَبَّقُ الرُّبُقِ حبلٌ فيه عدة عُرى يُشَدُّ البَهمُ بها، كُلُّ بَهِمَة بَعُورَة، والعروة رِبْقَة. والرُّبُقُ يُجمع على أرباق.

رِبْقَة الرَّبْقَة عُرَة في الحبل يدخل فيها رأس البهمة أو الشاة أو البعير وتشد عليه. ورِبْقَة العهد هي ما يلتزم الإنسان به ويتقلده، ومنه القول: لا يرضى الحر في رِبْقَة الذل. ويقال: قَطَعَ رِبْقَة زيد، أي قَرَّج عنه وأراحه

تَرَبَّلُ التَّرَبُّلُ عند الأطباء هو انتفاخ يعرض للأطراف في الجسم كالذي يحصل في الاستسقاء.

مَرَبَالُ المَرَبَالِ من الأرضين هي الكثيرة الرُّبُل. رَبَن (رَبَن يَرَبُن رَبَانَةً) الرجلُ تَرَبَّن، أي صار رُبَانًا. (وهذا الفعل غير موجود في المعاجم ولكنه مفيد من حيث استعمال كلمة رَبَانَة وهي عمل الرُّبَان).

أَرَبَن (أَرَبَن يُرَبِّن إرباناً) الرجلُ التاجرَ أعطاه الرُّبُون أو العُربون.

تَرَبَّن (تَرَبَّن يَتَرَبَّن تَرَبْنًا) الرجلُ صار رُبَانًا أو تقلَّد زمام الرَبَانَة في السفينة.

رُبَانُ الرُّبَان هو الذي يتولى إجراء السفينة أو الطائرة، وفي الإنكليزية pilot.

رَبُونُ الرُّبُون هو العُربون، ويقال له الأربون والأربان.

رَبِيَانُ الرِّبِيَان شريط من حرير قليل العرض، وفي الإنكليزية ribbon.

رَبَا (ربا يَرْبُو رَبْوًا ورُبُوًا) الشيءُ نما وزاد كالمال إذا استثمر فزاد. وربا (رَبْوًا) الرجلُ الرابية صعد عليها وعلاها. وربا الفرسُ رَبْوًا أخذه الرَبْو وانتفخ جنباه. وربا السويقُ رَبْوًا صُبَّ عليه الماء فانتفخ. وربا الرجلُ السويقُ رَبْوًا جعله يربو بصبِّ الماء عليه. وربا الغلامُ في بيت أمه رَبْوًا نشأ. وَرَبَتْ الأرضُ بعد المطر رَبْوًا انتفخت وانتعشت من الارتواء. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْتَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَلِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ﴾ [فصلت ٣٩]. وربا الجرحُ رَبْوًا وِرم وانتفخ. وربا الرجلُ رَبْوًا أصابه الرَبْو. وربا الرجلُ برأسه رَبْوًا هَزَّه مرة واحدة يريد أن يقول نعم. ويقال: كلمته فما ربا برأسه، أي لم يقل لا ولا نعم، أي لم يعبأ بالقول.

رَبَّى (رَبَّى يَرْبِي رَبِيَّةً) الرجلُ ماله جعله يربو، وَرَبَّى غلامه نَمَاه ونشأه. وَرَبَّى الدَّجَاجَ جمعه ليفرخ ويزداد على سبيل التجارة. والناس يقولون: رَبَّى الأميرُ العَصَاةَ نَكَلَ بهم وعلمهم درساً فلا يعودون إلى ما كانوا عليه. وَرَبَّى الأبُ أولاده هَدَّبَهُمْ. وَرَبَّى السَّوْدَ أو الثَّمَرَ بالسَّكَّرِ عقده به فصار مَرَبًى، مثل: رَبَّب. ويقال: هذا الرجلُ يَرْبِي نَحْلًا في بستانه، وهو يَرْبِي الأسماك في

أوقعه في أمر اختلط عليه. ويقال: هو في ربيكة، أي in a mess.

رَبَل (رَبَل يَرَبُل رَبَلًا) القومُ كثروا أو كثرت أموالهم وأولادهم. وَرَبَلَتْ الأرضُ أَنْبَت الرُّبُلَ أو كثر رُبُلُها. وَرَبَلُ المرعى كثر عُشبه فهو رَابِل.

أَرَبِل (أَرَبِل يُرَبِّل إربالاً) المكانُ رَبَل، وَأَرَبَلَتْ الأرضُ رَبَلَتْ، أو أَنْبَت الرُّبُلَ فهي مُرَبِلَة.

رَبِل (رَبِل يُرَبِّل رَبِلًا) أربل.

رَبِل (رَبِل يُرَبِّل رَبِلًا) الرجلُ كان أَرَبِل، والمرأة رَبِلَاء، أو رَبِل والمرأة رَبِلَة، والجمع من الأول رُبُل ومن الثاني رَبَلَى.

رَبِل (رَبِل يُرَبِّل رَبَلَةً) الرجلُ كان رَبِلًا، والمرأة رَبِلَة. رَابِل (رَابِل يَرَابِل مرابلةً) الرجلُ رَابِل، و(تَرَابِل يَتَرَابِل تَرَابِلًا) تَرَابِل.

تَرَبَّل (تَرَبَّل يَتَرَبَّل تَرَبَّلًا) أكل الرُّبُل. وَتَرَبَّلَتْ الأرضُ اخضرت بعد اليبس عند إقبال الخريف. وَتَرَبَّلَ الشجرُ أخرج الرُّبُل. المرأةُ كثر لحمها. وَتَرَبَّلَ الشجرُ أخرج الرُّبُل.

ارْتَبَل (ارْتَبَل يَرْتَبِل ارتبالاً) الرجلُ كثر ماله.

رَبَالَة الرُّبَالَة كثرة اللحم، وهي أن يزداد اللحم في الجسم كأن اللحم يتفطر منه ويخرج.

رَبَل الرُّبُل ضرب من الشجر يتفطر ويخضر في آخر القيظ بعد اليبس وذلك بنداوة الليل ورطوبته من غير مطر، والجمع رُبُول.

رَبَل الرُّبُل نبات شديد الخضرة.

رَبِل الرُّبِل من الرجال هو الكثير اللحم، وهي رَبِلَة، ويجمع رَبِل وَرَبِلَة على رَبَلَى وَرَبَلَات (للنساء).

رَبَلَاء الرُّبَلَاء من النساء هي الكثيرة اللحم، ولا سيما لحم الأفخاذ من الأعلى، وهي مؤنث أَرَبِل. والجمع رُبُل وَرَبَلَاوات (للنساء).

رَبَلَة الرُّبَلَة والرُّبَلَة هي اللحمة الغليظة في الجسم، ولا سيما في باطن الفخذ.

رَبِيل الرُّبِيل هو اللص يغزو وحده، والجمع رُبَلَاء. والرُّبِيل من الرجال الكثير اللحم، وهي ربيلة، والجمع رُبُل. ونحن في ربيلة من العيش أي في خصب ونعمة.

رُبُوت أو عشر رُبِيَّ. والرُّبُوة هي الرُّبُوة عند أهل الحساب؛ ويقال لها رُبُوة أيضاً، وكذلك رُبُة. والرُّبُوة (بالكسر) جماعة عظيمة من الناس نحو عشرة آلاف.

إِرْبِيَان الإِرْبِيَان هو القريدس، حيوان بحري، وفي الإنكليزية prawn، ويقال له الآن رِبْيَان.

أُرْبِيَّة الأُرْبِيَّة هي أصل الفخذ الغليظة ما بين أعلاها وأسفل البطن، وأهل بيت الرجل، وبنو عمه. والأصل أُرْبُوة ثم خففت إلى أُرْبِيَّة.

تَرْبِيَّة التربية هي التنشئة والإنماء والتهديب، ومنه: وزارة التربية، وتربية الدواجن والسماك والنباتات ونحو ذلك. والتربية البدنية هي المعروفة في الإنكليزية بعبارة physical education. وتربية العقل هي إنمائه وإصلاحه، مثل cultivation.

مُرْبِي المُرْبِي هو المُنْمِي والمهذَّب والمؤدَّب. والمُرْبِي من الفواكه هو ما عُقِد بالطبخ بالسكر أو العسل، والجمع مُرْبِيَّات أي preserves في الإنكليزية. ورَنْجِيل مُرْبِي أو مُرْبَب وهو المعمول بالرُّب.

رَبَا (رَبَا يَرَبَا رَبَا) العود في الأرض انغرز فيها وثبت. ورتب الرجل في المكان سكن وأقام.

رَبَّ (رَبَّ يَرَبُّ رَبَّاً) الشيء في مكانه ثبت ولم يتحرك ودام واستقر. ورَبَّ زيد في البلد أقام فيه واستقر. ورَبَّ العمود في مكانه ثبت وانتصب قائماً. ورَبَّ المصلي في الصلاة انتصب قائماً. ورَبَّ التاجر في البلد أقام تجارته وثبت فيها to get established.

رَبَّ (رَبَّ يَرَبُّ رَبَّاً) الرجل أو الشيء قام في مكانه مُنْتَصِباً، فهو أَرَبُّ وهي رَبَاء.

رَبَّ (رَبَّ يَرَبُّ رَبَّاً) الشيء كان رَبِيَّاً.

رَبَّ (رَبَّ يَرَبُّ رَبَّياً) الأشياء وضعها في مواضعها وأثبتها، ومنه قولهم عن قائد الجيش: رَبَّ الطلائع أو قطع الجيش في أماكنها، أي أثبتها هناك بحسب الفن الحربي. ورَبَّ الأشياء جعلها منتظمة أو متسلسلة، ومنه قولهم: رَبَّ الأشخاص بحسب الطول. ورَبَّ كلماته ساقها الواحدة بعد الأخرى بانتظام وتتابع. ورَبَّ للعامل راتباً أو مُرَبَّاً، جعله له بانتظام يُدْفَع له

حوض في بستانه. ورَبَّي الرجل أولاده على الحياء، أي نشأهم، وعوَّدهم عليه. ورَبَّي الرجل لحيته تركها تنمو ويطول شعرها، مثل grow.

رَبَّي (رَبَّي يُرَبِّي رِبَاءً) الرجل أعطى ماله للمستدين بفائدة فاحشة أي بالرباء أو الربا.

أَرَبَّي (أَرَبَّي يُرَبِّي إِرْبَاءً) الرجل أخذ أكثر مما أعطى، ومنه قولهم عند استرداد الرجل حقه مع الزيادة: أَرَبَّيت يا هذا! وأَرَبَّي الرجل ماله جعله ينمو، ومنه قولهم: فلان يُرَبِّي ماله في التجارة. وأَرَبَّي على العشرين زاد عمره على العشرين. وأَرَبَّي العدو الفرس أصابه بالرُّبُو، ويقال: لم أزل أَلَحُّ عليه بالسؤال حتى أَرَبَّيته، أي أصبته بضيق النفس أو ضيق الصدر.

تَرَبَّي (تَرَبَّي يَتَرَبَّي تَرَبَّياً) الفتى في بيت أبيه نشأ. وتَرَبَّي الغلام تهذَّب وتادَّب. وتَرَبَّي الأب وَلَدَهُ رَبَّاه. وعدا الفرس حتى تَرَبَّي، أي حتى أصيب بالبهر. ويقال: طلبنا الصيد حتى تَرَبَّينا، أي حتى بُهَرْنَا.

رَابِيَة الرَابِيَة هي ما ارتفع من الأرض دون التل أو الجبيل، والجمع رَوَاب. والأخذة الرابية هي الشديدة الزائدة عن الحد. ومنه قوله تعالى عن الكفرة العصاة: ﴿فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً﴾ [الحاقة ١٠]. والرابية مؤنث الرابي وهو المرتفع أو المنتفخ. والرابية من النساء هي التي بها رُبُو.

رَبَا الرُّبَا هو الفضل أو الزيادة. والرُّبَا هو ما يأخذه الدائن من المديون على الدَّيْن. والمثنى رِبَوَان، والنسبة رِبَوِي.

رَبَاء الرُّبَاء هو الفضل والزيادة، ويقال: لفلان عليك رِبَاء في العلم.

رَبَاوة الرَبَاوة هي الربوة والرابية، ويقال: هو في ربَاوة قومه أي في مكان الرفعة والشرف.

رَبُو الرُّبُو هو النهيغ وتواتر النفس الذي يعرض للمسرع في مشيه. والرُّبُو علة في الرئة ينشأ عنها عسر في التنفس، وفي الإنكليزية asthma أو dyspnea.

رُبُوة الرُّبُوة هي الرابية، والجمع رُبِيَّ، ويقال لها رُبُوة (يفتح الراء) أيضاً ورُبُوة (بكسرها). والجمع رُبُوت ورُبِيَّ ورِبِيَّ. والرُّبُوة عشرة آلاف، والكَرَّة عَشْرُ

دوماً. ورَتَبَ الرجلُ أمورهَ نَظْمَها وأصلحها. ورَتَبَ للشيءِ أَعَدَّ.

أَرَتَبَ (أَرَتَبَ يَرْتَبُ إرتاباً) الرجلُ انتصب قائماً. وأَرَتَبَ الشيءَ في مكانه أقامه وركزه منتصباً. وأَرَتَبَ الرجلُ العودَ في الأرض نصبه.

تَرَتَّبَ (تَرَتَّبَ يَتَرَتَّبُ تَرْتَباً) الشيءُ في مكانه ثبت واستقر. وتَرَتَّبَتِ الأمورُ انتظمت وانسلكت وسهلت. ويقال: تَرَتَّبَ عليه أن يَدْفَعَ قسماً من الدين، أي وَجَبَ. ويقال: رَفَضَ فلان العملَ فترَتَّبَ على ذلك أنه حُرِمَ من الأجر، أي نجم عن ذلك بحكم الطبيعة أو القانون. وتَرَتَّبَ الجنودُ في الصفوف، وقفوا بنظام وقاموا منتصبين.

رَاتِبَ الراتبِ هو الذي يَرْتَبُ، أي يستقر ويثبت في مكانه، كالراتبِ في عمله أو في بلده، مثل established في الإنكليزية. وعَيَّشَ رَاتِبٌ، أي دائم ثابت. ويقال: له أَجْرٌ رَاتِبٌ، أي دائم وثابت بانتظام، ومنه الراتب وهو المعاش الذي يأخذه الموظف كل شهر أو كل أسبوع. والأمرُ الراتبُ هو الجاري الثابت على نظام، كحركة رقاص الساعة فهي راتبة. ويقال: ما زلتُ على هذا راتياً، أي ثابتاً بانتظام، مثل constant أو steadfast في الإنكليزية. والجمع رواتب.

رَاتِبَةُ الرَاتِبَةِ مؤنث الراتب، وهي أيضاً الوظيفة أو السَّنة التابعة للفريضة بوقت مخصوص، والجمع رواتب.

رَتَبَ الرَّتَبُ هو القُوتُ بين الأصابع في الكف ولا سيما بين الخنصر والبنصر وبين البنصر والوسطى (وليس بين الوسطى والسبابة ولا بين السبابة والإبهام). والرَّتَبُ صخور متقاربة بعضها أعلى من بعض وقد يكون بين كل صخرة وما فوقها فراغ صغير فيه تأخر، وفي الإنكليزية tier، والجمع أرتاب.

رَتَبَاءُ الرَّتَبَاءِ هي التي إذا سارت تسير منتصبَةً، كالناقة مثلاً.

رَتَبَةُ الرَّتَبَةِ هي الصخرة الواحدة من الرَّتَبِ؛ والرَّتَبَةُ فوت أو خلل بين أصابع الكف. والرَّتَبَةُ شبه الدرجة من بين رتب أو رتبات بعضها أعلى من بعض. والرَّتَبُ درجات السلم وهي مثل echelon في الإنكليزية.

رُتَبَةُ الرُّتَبَةِ هي المنزلة أو المكانة، ومنه الرُّتَبَةُ في

الجيش، أي rank. والرُّتَبَةُ في الوظيفة بين الموظفين، أي الدرجة. ويقال: له رتبة عالية في الجيش أو الحكومة. وهو صاحب رُتَبَةٍ، أي له مكانة عالية. والجمع رُتَبٌ. ورُتَبَ المعالي هي درجات المعالي التي يَرُقَى فيها الإنسان، وكذلك رُتَبُ الشرف.

تُرْتَبُ التُّرْتَبُ هو الشيء الدائم الثابت المقيم، ويقال: له عَمَلٌ تُرْتَبُ، أي ثابت دائم. ورقاص الساعة تُرْتَبُ، أي دائب على عملٍ ثابت. ويقال: له عِزٌّ تُرْتَبُ، أي ثابت دائم، ومنه قول الكميت:

وَعَمِّيَ عمرو بن الخشام قوله

بَنَى مِنْ يَفَاعِ المجدِ ما هو تُرْتَبُ

تُرْتَبَةُ التُّرْتَبَةِ شبه طريق يَطَاهُ الرجل، مثل footpath.

تَرْتِيبُ التَّرْتِيبِ جعل كل شيء في موضعه، أو جعل الأشياء على نظام مُعَيَّن متتابع أو بحسب نظام طبيعي، ومنه في قول الشَّفَرِي:

بَعَيْنِي مَنْ أَمَسَتْ فَبَاتَتْ فَأَصْبَحَتْ

فَقَضَّتْ أُمُوراً فَاسْتَقَلَّتْ فَوَلَّتْ

ومنه ترتيب الأعداد بحسب قيمتها، أو بحسب درجاتها. والعدد الترتيبي هو الذي يكون مُرتَباً بحسب القيمة أو الدرجة، مثل: الثالث والرابع والخامسة وهكذا.

مَرْتَبَةُ المَرْتَبَةِ هي المَنْزِلَةُ، والجمع مَرَاتِبٌ. ومَرَاتِبُ الأعداد هي المنازل، مثل: مرتبة الأحاد ومرتبة العشرات ومرتبة المئات وهكذا، وبعضهم يقول (خانة). والمَرْتَبَةُ هي المنزلة الرفيعة. والمَرْتَبَةُ عند الناس هي الوسائد التي يُرَصِّف بعضها فوق بعض، ومنه مرتبة العروس عندهم.

رَتِيبُ الرَّتِيبِ هو الشيء الثابت الدائم على طريقة واحدة. والصوت الرتيب هو الذي يكون على وتيرة واحدة. والجمع رُتَبٌ.

رَتَابَةُ الرَّتَابَةِ كون الشيء رتيباً. والرَّتَابَةُ عند الناس هي كون الإنسان مُنَظَّمًا في أعماله، أو كونه سليم السلوك، مثل tidiness.

رَتَ (رَتَ يَرْتُ رَتّاً) الرجلُ كان في لسانه رُتَّةٌ فهو رَتٌّ. وأصل الفعل (رَتَّ يَرْتُ رَتّاً)، وهي رَتَاءٌ.

أَرَتَ (أَرَتَ يَرِتُ إرتاتاً) الله الرجلُ جعل في لسانه رُتَّةً، فهو مُرَتٌّ.

رَتَّ الرَّتُّ هو الشديد والجريء من ذكور الخنازير وفحولها، ثم أُطلق الرَّتُّ على رئيس القوم النافذ الرأي فيهم والمقدام، والجمع رُتوت. ويقال: هو من رُتوت الناس.

رُتَّة الرُّتَّة في اللسان حُبسة فيه وهي تعذر النطق عند إرادته وتوقف عند لفظ الكلمة ثم ينطلق اللسان بها، وهي مثل stammer أو قريية منها.

أَرَّتْ الأَرَّتْ هو الذي في لسانه رُتَّة، وهي رَتَاء من قوم رُت. وخَبَاب بن الأَرَّت أحد الأوائل في الإسلام. وهي أيضاً رُتَّى، وهذه اسم تفضيل، ويقال: هو أَرَّت من زيد وهي رُتَّى من فلانة، أي رُتته أكثر من رُتة زيد.

رَتَج (رَتَج يَرْتَج رَتْجاً) الرجل بابه أغلقه بالرتاج أو أغلقه إغلاقاً وثيقاً، فالباب مُرْتَج.

رَتَج (رَتَج يَرْتَج رَتْجاً) الولد دَرَج في مشيه، فهو راتج. رَتَج (رَتَج يَرْتَج رَتْجاً) الرجل استغلق عليه الكلام فلم يقدر عليه كأنه قد أطبق عليه كما يُرْتَج الباب، فالرجل رَتَج وهي رَتجة.

أَرْتَج (أَرْتَج يَرْتَج إرتاجاً) الرجل بابه رَتَجه. وأَرْتَجَت الناقة أو الأتان حَمَلت فأغلقَت رحمها على ماء الفحل، فهي مُرْتَج. وأَرْتَجَت الدجاجة امتلأ بطنها بيضاً. وأَرْتَج البحر هاج وكثر ماؤه فغمر كل شيء، وأَرْتَجَت السنة أطبقت بالجدب. وأَرْتَج الثلج على الأرض أطبق ودام. وأَرْتَج الخضب غم الأرض وغطاها. وأَرْتَج باب المغارة بصخرة سدّه وأحكم السد.

أَرْتَج (أَرْتَج يَرْتَج إرتاجاً) على المتكلم استغلق عليه الكلام ولم يقدر عليه. ويقال: صعد زيد المنبر ليخطب في الناس وأراد الكلام فأَرْتَج عليه ونزل؛ فهو مُرْتَج. أَرْتَج (أَرْتَج يَرْتَج إرتاجاً) على المتكلم أَرْتَج عليه؛ فهو مُرْتَج.

أَرْتَج (أَرْتَج يَرْتَج إرتاجاً) الباب أَرْتَج، ويقال: رَتَج الرجل بابه فأَرْتَج. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم. أَسْتَرْتَج (أَسْتَرْتَج يَسْتَرْتَج استرتاجاً) على المتكلم أَرْتَج؛ فهو مُسْتَرْتَج.

رِتَاج الرِّتَاج هو ما يُرْتَج به الباب، وهو الغَلَق. والرِّتَاج عمود من خشب أو حديد يغلق به الباب من الخلف مثل

bar في الانكليزية. والرِّتَاج هو الباب من خشب أو غيره يُسَدُّ به مدخل الدار سَدّاً وثيقاً. والرِّتَاج بابٌ عظيم يبقى مغلقاً وفيه باب صغير كالخوخة يُدْخَل منه ويُخْرَج. والرِّتَاج اسم من أسماء مكة المكرمة. والجمع رُتَج وأَرْتَجَة.

رِتَاجَة الرِّتَاجَة مؤنث الرِّتَاج. والرِّتَاجَة صخرة (تَسَدُّ الطريق أو المَجْرَى)، والجمع رِتَاجَات ورِتَاج.

رِتَج السكة أو الطريق الرِّتَج هي التي لا منفذ لها في آخرها، مثل cul-de-sac والجمع أَرْتَاج.

رَتَج الرَّتَج هو الباب العظيم كالرِّتَاج. ويقال: في كلامه رَتَج.

مَرْتَج المَرْتَج هو الطريق الضيق، والجمع مَرَاتِج، مثل bottleneck.

مِرْتَاج المِرْتَاج هو الشيء الذي يُرْتَج به الباب كالمِغْلَاق، والجمع مَرَاتِج.

رَتَج (رَتَج يَرْتَج رُتْجاً) الطينُ والعجين رَق، فهو راتج. رُتْجَة الرُّتْجَة هي الرُّدْغَة من الطين.

رُتَرَّت (رُتَرَّت يَرُتَرَّت رُتَرَّةً) الرجل تنع في حرف الرءاء، مثل تَرُتَر، مثل trill.

رَتَعَ (رَتَعَ يَرْتَع رُتْعاً) الرجل عاش في نعيم ورُتْعَة، فهو رَاتِع. ورَتَعَ الكَلَا كان خصباً يكفي الدواب الراعية.

رَتَعَ (رَتَعَ يَرْتَع رُتْعاً) القطيعُ من الماشية أكل العشب أو نحوه وشرب ما شاء في خصب واطمئنان وسعة. ورَتَعَت الماشية أكلت وشربت رَغداً في الريف طليقة حرة. ورَتَعَ الإنسان عاش في رَغْد. ورَتَعَ الرجل في مالٍ فلانٍ تنعم به أكلاً وشرباً. ورَتَعَ الرجل في النعمة تمتع وتقلب وتلذذ. ورَتَعَ الرجل في لحم فلان اغتابه، ومنه قول سُوَيْد:

وَيُحَيِّبُنِي إِذَا لَاقِيَتْهُ

وإذا يخلو له لحمي رَتَعَ

أَرْتَعَ (أَرْتَعَ يَرْتَع إرتاعاً) الرجل ماشيته أو إبله سَرَحها تَرْتَع، أي أسامها. وأَرْتَعَ الغيثُ أنبت ما ترتع فيه الماشية. وأَرْتَعَ الرجل عاش في خصب لا ينقصه شيء؛ فهو مُرْتَع.

رَاتِع الرَاتِع هو الذي يَرْتَع، وهي رَاتِعة، والجمع رُتَاع،

وراعتون وراعات ورُتّع.

رَتَعَ الرُّتْعَ هو الرُّغْد أو التنعم، ومنه في الحديث: في شَبَعٍ وِرْيٍ ورُتْعٍ.

رَتْعَةُ الرُّتْعَةِ هي العيش في رَغْدٍ وخصب وسعة ودعة وراحة؛ وهي الرُّتْعَةُ (بفتح التاء) أيضاً. وأسير عمرو بن الصُّبَيْقِ وقَيْدٌ فَسَمِنَ وكان نحيفاً فقال عن سبب سمته: القيد والرُّتْعَةُ. والرُّتْعَةُ لغة فيها.

مَرْتَعٌ المَرْتَعُ مكان الرُّتْعِ أو الرُّتُوعِ، ومنه قول الفرزدق:

راحت بِمَسْلَمَةِ البَغَالِ عَشِيَّةً

فَارْعَيْ فِرَارَةً لَا هُنَاكَ المَرْتَعُ

مُرْتَعٍ المُرْتَعُ هو الذي يعيش في رَتْعَةٍ.

رَتَقَ (رَتَقَ يَرْتَقُ رَتْقًا) الرجلُ الشيءَ ضد فَتَقَهُ، وَرَتَقَ الشَّيْءَ في الثوبِ جمع أطرافه وخاطه وسدّه. وَرَتَقَ الفَتَقَ لَفَقَهُ وخاطه وسدّه. والرَّتْقُ هو الضم وهو المرتوق أو المضموم بعضه إلى بعض وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ [الأنبياء ٣٠]. ورتق الأميرُ فَتَقَ القومَ أصلح ذات بينهم وجمعهم. وَرَتَقْنَا فَتَقَهُمْ إذا أصلحنا أحوالهم ولم نترك خللاً. ويقول المتنبي:

وَلَا تَفْتَقِ الْأَيَّامُ مَا أَنْتَ رَاتِقٌ

وَلَا تَرْتُقِ الْأَيَّامُ مَا أَنْتَ فَاتِقٌ

رَتِقَ (رَتَقَ يَرْتُقُ رَتْقًا) الشيءُ كان أرتق، وهو المُنْظَمُ الذي لا فُرْجَةَ فيه. وَرَتَقَتِ الْمَرْأَةُ كَانَتْ رَتْقَاءً.

ارْتَقَقَ (ارْتَقَقَ يَرْتَقِقُ ارْتِقَاقًا) الشيءُ كان منضمّاً بعضه إلى بعض ليس فيه صدع ولا خلل، كالحجر الصُّلْدُ المكتنز، فهو مُرْتَقِقٌ يتعذر فصل بعضه عن بعض لشدة تماسكه.

رِتَاقُ الرِّتَاقِ ثوب (أو قطعة) من القماش يُرْتَقُ من حاشيته بثوب آخر ويُلْبَسَانِ كلباس واحد.

رَتَقَ الرَّتْقَ عند المرأة أن يكون طرفا فرجها مرتقين معاً لسبب من الأسباب فيتعذر الدخول فيه والخروج منه، وفي الإنكليزية adhesion.

رَتْقَاءُ الرَّتْقَاءِ هي التي فيها رَتَقٌ، والجمع رُتَقٌ.

رَتْقَةُ الرَّتْقَةِ هي الشق أو الخلل في الشيء، أو الرَّتْبَةُ بين أصابع اليد، والجمع رَتَقٌ.

رَتَكَ (رَتَكَ يَرْتُكُ رَتْكَاً) البعيرُ قارب خطوه في رَمَلَانِهِ أو عُدُوهُ مع الاهتزاز، وقد يكون ذلك من مرض فيهتز البعير ويتخلج في سيره أو عدوه، وهو الرَّتْكَانُ، والبعير راتك.

أَرَتَكَ (أَرَتَكَ يَأْرَتُكَ إِرْتَاكًا) الرجلُ بعيره جعله يَرْتُكُ في رَمَلَانِهِ أو عدوه. وَأَرَتَكَ الرجلُ ضحكاً بفتور، مثل: chuckle.

مَرَّتَكَ المَرَّتَكَ هو المَرْدَاسُنْجُ، وفي الإنكليزية litharge. رَتَلُ (رَتَلُ يَرْتَلُ رَتْلًا) الشيءُ جعله متناسقاً بعضه في إثر بعض بنظام. وَرَتَلُ الأشياءُ جعلها متتابعة متناسقة.

رَتِلَ (رَتِلَ يَرْتِلُ رَتْلًا) الشيءُ تَأَلَّفَ بعضه مع بعض وتناسق بانتظام، فهو رَتِلٌ.

رَتَّلَ (رَتَّلَ يَرْتَلُ رَتْلًا) الكلامُ أحسن تأليفه وتلاوته وجعله متناسقاً بعضه في إثر بعض. وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ قرأه بانتظام ماضياً في قراءته بتمهل وسلاسة، ويكون ذلك مع التجويد.

تَرَتَّلَ (تَرَتَّلَ يَتَرَتَّلُ تَرَتُّلاً) الشيءُ تَأَلَّفَ وتنظم وتناسق بعضه مع بعض، وتَرَتَّلَ الرجلُ في الكلامِ تَرَسَّلَ. أي تمهل فيه بسلاسة. والترتّل في الإنكليزية sequence.

رَتَلَ الرَّتْلَ حُسْنُ تَأَلَّفَ الشيءِ بعضه مع بعض وتناسقه، أو الأشياءُ بعضها مع بعض. والرَّتْلُ في الأسنان هو انتظامها على نسق واحد. والرَّتْلُ في الكلام هو تتابع الكلمات وانتظامها دون خروج على الأصول.

رَتَلُ الرَّتْلِ من الأشياء هو سلسلة منها متتابعة بانتظام؛ ومنه: رَتَلُ من السيارات.

رُتَيْلَاءُ الرُّتَيْلَاءِ نوع من العناكب الكبيرة، وفي الإنكليزية tarantula. والرُّتَيْلَاءُ نبات له زهر كزهر السوسن، ذكره ابن البيطار.

تَرْتِيلُ التَّرْتِيلِ في القراءة هو التمهّل فيها مع تحسين الصوت والتسلسل. والتَرْتِيلُ هي التمهّل والتَّيْنُ في تلاوة القرآن الكريم.

تَرْتِيلَةُ التَرْتِيلَةِ صلاة تتلى مع التلحين، وفي الإنكليزية hymn.

مُرَتَّلُ المُرَتَّلِ هو الذي يتلو قراءته بتمهل وتجويد، كما في ترتيل القرآن الكريم، أو ترتيل بعض الأدعية

والابتهالات. والمُرْتَل في اللغة الانكليزية هو chorister. والقَم المَرْتَل هو الذي أسنانه مصطفة بانتظام واستواء.

رَتَمَ (رَتَمَ يَرْتَمُ رَتْمًا) الأنف كسره. ورَتَمَ الرجلُ في بني فلان نشأ. ورَتَمَ فلانٌ بكلمة نطق بها. ويقال: ما رَتَمَ الرجلُ بكلمة. ورَتَمَت المِعزى أكلت الرَتَمَ. ورَتَمَه الرَتَمَ أصابه بغشي من أكله، فهو رَتِيم، أي مرتوم.

رَتَمَ (رَتَمَ يَرْتَمُ رَتِيمًا) الرجلُ سار سيراً بطيئاً، فهو راتم. رَتِمَ (رَتِمَ يَرْتِمُ رَتِمًا) البعيرُ أخذه غشي من أكل الرَتَمَ، وكذلك الإنسان، فهو أرتم. ورَتِمَت الناقة، فهي رَتْماء.

أَرَتَمَ (أَرَتَمَ يُرْتَمُ إرتامًا) الرجلُ عقد الرتيمة في إصبعه يتذكر بها حاجته. وأَرَتَمَه عقد الرتيمة في إصبعه.

ارتتم (ارتتم يَرْتِمُ ارتتامًا) الرجلُ عقد الرتيمة في إصبعه. قَرَتَمَ (قَرَتَمَ يَتَرْتَمُ قَرْتَمًا) الرجلُ عقد الرتيمة في إصبعه.

رَتَمَ الرَتَمَ غصنان من شجرة يعقدهما الرجل برتمة ويسافر فإذا رجع وكانا على حالهما معقودين قال إن زوجته لم تخنه في غيابه ولأ فإنها خانت.

رَتَمَ الرَتَمَ نبات دقيق الزهر كالخيري وله بزر كالعدس، والواحدة رَتْمَة. وهذا بالإنكليزية retem أو whin.

والرَتَمَ غشي من أكل الرَتَمَ.

رَتْمَاء الرَتْمَاء هي الناقة التي أصابها غشي من أكل الرَتَمَ.

رَتْمَة الرَتْمَة أو الرَتْمَة خيط يُعقد في الإصبع للاستدكار، والجمع رَتَمَ.

رَتِيم الرَتِيم هو السير البطيء، وهو مثل الرَتِيم. والرَتِيم هو الذي أخذه غشي من أكل الرَتَمَ، وهي رتيمة، والجمع رَتْمَاء. وهذا من فعل (رَتَمَ يَرْتَمُ رَتَامًا) ولا تكاد المعاجم تذكره.

رَتِيمَة الرَتِيمَة خيط يُعقد في الإصبع للاستدكار، مثل الرَتْمَة، والجمع رَتَائِم ورَتَام، ومنه:

إذا لم تك الحاجات من هِمّة الفتى

فليس بمغني عنه عقدُ الرَتَائِم

رَتَنَ (رَتَنَ يَرْتَنُ رَتْنًا) الشحم بالعجين خلطه به.

رَاتِين الرَاتِين صمغ يستعمله الصفارون للإلحام.

مُرْتَن المُرْتَن من الخبز هو المُشْحَم، ومنه الخبزة المُرْتَنَة التي تُشَوَّى ويوضع عليها الزبد أو التي كان فيها زبد أو شحم ثم شويت، ويقال لها المُرْبَقَة، وإحداهما تصحيف الأخرى.

رَتِينَج الرَتِينَج هو الراتينج، أي resin.

رَثَ (رَثَ يَرِثُ رَثًا) الشيءُ فهو رَثٌ، وأصل الفعل (رَثَ يَرِثُ) فهو رِثٌ، والجمع رَثِي، وهو أرث وهي رثاء، والجمع رُث.

رَثَ (رَثَ يَرِثُ رُثًا) الشيءُ كالثوب فهو راثٌ أي بال. رَثَ (رَثَ يَرِثُ رُثًا) الشيءُ بلي وصار خلقاً من الاستعمال أو القدم، فهو رَثٌ. وفي بعض المعاجم (يَرِثُ) بكسر الراء وهو غير صحيح.

رَثَ (رَثَ يَرِثُ رَثًا) الثوبُ صار رِثِيًا، وأصل الفعل (رَثَ يَرِثُ) رِثٌ.

أَرَثَ (أَرَثَ يَرِثُ إرثًا) الشيءُ أو الثوبُ بلي وصار خلقاً. وأَرَثَ الرجلُ ثوبه جعله رثًا. وأَرَثَ الرجلُ رث ثوبه أو جبله أو متاع بيته، فهو مُرِثٌ.

أَرُثَ (أَرُثَ يَرُثُ أرثًا) الرجلُ حُبل من المعركة رِثِيًا أي جريحاً وفيه رَمَقٌ، فهو مُرُثٌ.

رَثَاة الرَثَاة الخُلُوقَة والبلي.

رَثَ الرَثُ من الثياب والمتاع هو الخلق أو البالي، والجمع رُثوث. ويقال: هو رَثَ الهيئة، أي خلق الثياب. ويقال: حبل رَث. وبعض المعاجم يقول في الجمع رِثاث، وهذا جمع رِثٍ.

رِثَة الرِثَة هي السَّقَط من متاع البيت وخلقائه، والجمع رِثٌ ورِثاث. والرِثَة المرأة الحمقاء. والرِثَة من الناس الضعفاء.

رِثِي الرِثِي من الثياب والمتاع هو البالي. والرِثِي من الرجال هو الجريح الذي فيه رَمَقٌ، والجمع رِثاث ورُثٌ، والصحيح رُثٌ، ولكنهم خففوها، أو إن (الرُث) جمع الأَرث أو الرُثاء.

رَثَدَ (رَثَدَ يَرُثِدُ رَثَدًا) المتاعُ نَضَدَ أي وضع بعضه فوق بعض أو إلى جانب بعض بنظام. ولا يُعرف من المعاجم إذا كان الرُثَد من المعنى الأول أو من المعنى الثاني، وهذا مثل (نَضَد).

رَثَى (رَثَى يَرِثِي رَثَاءً) الشاعرُ الميتَ ندبه وبكاه وأسِفَ على موته وعدّد محاسِنَه. ورَثَى له رَقٌّ له وشَفِيقٌ عليه. ويقال: أنا أرثي لك من هذا الوجع الذي أنت فيه. رَثِي (رَثَى يَرِثِي رَثَى) الرجلُ كان فيه رَثِيَّةٌ، فهو رَثٍ، وهي رَثِيَّةٌ، ويقال أيضاً (رَثَى يَرِثِي رَثَى) فهو مَرِثِيٌّ. رَثَى (رَثَى يَرِثِي رَثِيَّةً) الشاعرُ أو الكاتبُ الميتَ أكثرَ من رثائه.

تَرَثَى (تَرَثَى يَتَرَثَى تَرَثَاءً) الميتَ رثاه. رَثَاءَةُ الرَثَاءِ هي الكثيرةُ الرثاءِ لموت عزيز عليها، وهو رَثَاءٌ.

رَثَايَةُ الرَثَايَةِ هي الرَثَاءُ. رَثِيَّةُ الرَثِيَّةِ وجع المفاصل في اليدين والرجلين، وهي في الطب arthritis.

مَرَثَاةُ المَرَثَاةِ هي القطعة من الشعر أو الشر البليغ يُرثَى بها الميت، والجمع مَرَاثٍ.

مَرِثِيَّةُ المَرِثِيَّةِ هي المَرَثَاةُ، والجمع مَرَاثٍ. والمَرَاثِي السبع سبع قصائد في الرثاء من مختارات أشعار العرب.

أَرْجَأَ (أَرْجَأَ يُرْجِئُ إِرْجَاءً) الرجلُ الأمرَ أخره إلى وقت آخر. وأَرْجَأَ دَفَعَ الدينَ أخره إلى موعد آخر. وأَرْجَأَتِ الناقَةُ دنا نتاجها. وأَرْجَأَ الصائِدُ لم يَصِد شيئاً.

مُرْجِئَةُ المُرْجِئَةِ فرقة إسلامية امتنعت عن الحكم على صاحب الكبيرة بأنه كافر أو مؤمن أو أنه من أهل الجنة أو من أهل النار وأرجأت الحكم عليه إلى يوم القيامة.

رَجَبٌ (رَجَبٌ يَرْجُبُ رَجَباً وَرُجُوباً) الرجلُ رئيسه هابه وعظّمه لأنه يستحي منه. ومنه سُمِّيَ الشهر رجباً لأنهم كانوا يعظمون هذا الشهر في الجاهلية.

رَجَبٌ (رَجَبٌ يَرْجُبُ رَجَباً) الرجلُ هاب واستحيا، فهو رَجَبٌ.

رَجَبٌ (رَجَبٌ يُرْجَبُ تَرْجِيباً) الرجلُ رئيسه هابه وعظّمه. وَرَجَبُ الرجلِ النخلةُ بنى تحتها رُجْبَةً تعتمد عليها لضعفها أو لثقل حملها. وَرَجَبُ الرجلِ الكَرَمُ سَوَى شُرُوعه ووضعها في مواضعها حتى لا تتدلى. وَرَجَبُ الرجلِ ذبح النسايل في شهر رجب. وَرَجَبُ أعذاق

رَثِدَ (رَثِدَ يَرِثِدُ رَثَدًا) الماءُ كَبُرَ وخالطه الطين، فهو رَثِدٌ. أَرَثَدَ (أَرَثَدَ يَرِثِدُ إِرْثَادًا) الماءُ رَثِدٌ، فهو مَرِثِدٌ. ويقال: حَفَرَ فلانٌ حتى أَرَثَدَ، أي حتى بلغ التراب الذي فيه ماء. وَأَرَثَدَ القَوْمُ صاروا رَثَدًا، أي صاروا جماعةً مُقِيمَةً.

ارْتَثَدَ (ارْتَثَدَ يَرْتَثِدُ ارْتِثَادًا) الرجلُ متاعه رَثَدَه. وارْتَثَدَ القَوْمُ لم يكن لديهم ما يتحملون عليه من دابة أو بعير، فهو مَرِثِدُونَ، أي رائدون أمتعتهم.

رِثْدُ الرِثْدِ والرِثْدَةُ الجماعةُ المقيمة لا تظعن.

رَثَدَ الرِثْدُ الأشياءُ من جنس واحد إذا رَثِدَتْ، كمتاع البيت المنضود بعضه فوق بعض أو بعضه بجانب بعض.

رَثِيدُ الرَثِيدِ من الأمتعة هو المرثود أو المنضود، والجمع رَثُدٌ.

رَثَمَ (رَثَمَ يَرْثِمُ رَثْمًا) الرجلُ أنفَ فلانٍ كسره حتى تقطّر منه الدم. وَرَثَمَتِ المرأةُ أنفَها بالطيب لطخته به، مثل dab. ومنه قول ذي الرُّمّة:

تَشْنِي النِّقَابَ عَلَى عِزْنَيْنِ أَرْثَبَةً

شَمَاءَ مَارِثُهَا بِالمسكِ مَرِثُومٍ

رَثِمَ (رَثِمَ يَرْثِمُ رَثْمًا) الفرسُ كان به رَثْمَةٌ فهو رَثِمٌ أو أَرَثِمٌ؛ وهي رَثْمَةٌ ورَثْمَاءٌ. والجمع رَثَمٌ ورَثِمٌ.

رَثَمَ الرَثَمَ بياض في طرف أنف الفرس أصاب الجحفة العليا. والرَثَمُ في النطق مذكور تحت أَرَثِمَ. والرَثَمُ في الجحفة العليا مقابل اللَّمَظ في الجحفة السفلى.

رَثِمَ الرَثِمَ من الخيل ذو الرَثَمِ، وهي رَثْمَةٌ، والجمع رَثَمٌ.

رَثْمَةُ الرَثْمَةِ والرَثْمَةُ من المطر هي الرَثْمَةُ. والرَثْمَةُ من الخبر طرف منه.

رُثْمَةُ الرُثْمَةِ في الخيل هي الرُثْمُ.

رَثِيمُ الرَثِيمِ هو الأنف المكسور الذي يسيل منه الدم.

أَرَثِمَ الأَرَثِمَ من الخيل ذو الرَثَمِ، وهي رَثْمَاءٌ، والجمع رَثِمٌ. والأَرَثِمُ من الرجال هو الذي إذا تكلم لم يفهم كلامه لعلّة في لسانه، وفي حديث عن أبي ذَرٍّ الغفاري: «بَيَأْتِكُ عن الأَرَثِمِ صدقة». والعلّة هنا هي الرَثَمُ.

رَثَا (رَثَا يَرِثُو رَثَوًا) الشاعرُ الميتَ ندبه وبكاه وأسِفَ على موته وعدّد محاسِنَه. والناس يقولون: رثا الخياط الثوبَ بمعنى رثاه، وبعضهم يقول رثا (بالتاء).

والْمُرَجَّب هو المعظم المهيّب. ومنه: أنا جُدِّلُهَا الْمُحَكِّكْ وعُدِّيْقُهَا الْمُرَجَّب، أي أنا الذي تُرَجِّبني عَشِيرَتِي، أي تَدْعَمْنِي وترِفِدْنِي.

رَجَّ (رَجَّ يَرْجُ رَجًا) الرجلُ الشيءَ أخذه بيده أو يديه وهزّه بحركة شديدة وزلّله. ورَجَّ البابَ حرّكه وزعزعه كمن يحاول فتحه وهو مُغْلَق. ورَجَّ القنينةَ هزّها وزعزعها حتى يختلط ما فيها. ورَجَّ الشيءَ اهتزّ وتحرّك. ورَجَّ صوتُ الرجلِ اهتزّ من خوف أو تعب. ورَجَّتْ يَدُ الخائفِ اهتزّت واضطربت.

ارْتَجَّ (ارْتَجَّ يَرْتَجُّ ارتجاجاً) البحرُ اضطرب وهاجت أمواجه. وارتجّت الأرضُ زُلْزَلَتْ. وارتجّ صدرُ الفرسِ اضطرب الجلد واللحم فيه واهتزّ. وارتجّ الرأبُ اهتزّ.

رَجَّةُ الرَّجَّةِ من الأرضِ هي الهزة أو الزلزلة. ورَجَّةُ الرعدِ هي اهتزاز صوته. ورَجَّةُ القومِ اختلاط أصواتهم واضطرابها.

رَجُوجُ الرَّجُوجِ من الأصوات هو الذي يهتز ويضطرب. والطلبُ الرَّجُوجِ هو الذي له صوت تُرَجُّ الأسماعُ منه.

رَجَحَ (رَجَحَ يَرْجَحُ رَجُوحاً ورُجْحَاناً) الشيءُ في الميزان ثقل وهبطت به كِفَّةُ الميزان. ورَجَحَ الرجلُ في مجلسه ثقل وتوقّر ولم يخف. ورَجَحَ الشيءُ على غيره كان أوزن.

رَجَحَ (رَجَحَ يَرْجَحُ رَجْحاً) الرجلُ الشيءَ بيده وزّنه ونظر ما ثقله ورازه.

رَجَحَ (رَجَحَ يَرْجَحُ رَجَاحَةً) الشيءُ ثقل وزّنه، فهو رَجِيح، ورَجَحَ الرجلُ كان رَزِيناً وقوراً، فهو رَجِيح.

راجَحَ (راجَحَ يُراجِحُ مُراجِحَةً) الشيءُ شيئاً آخر كان موازناً له، ويقال: هذا يُراجِحُ ذاك، أي هو في الأهمية أو الوزن يعادل ذاك.

رَجَّحَ (رَجَّحَ يُرَجِّحُ تَرْجِيحاً) الشيءَ على غيره جعله يُرَجَّحُ عليه. ورَجَّحَ له أعطاه الشيءَ راجحاً، كالبايع الذي يَزِنُ الشيءَ ويزيد فيه حتى يُرَجَّحَ به الميزان. ورَجَّحَ الحاكمُ حُجَّةَ زيدٍ على حجة خصمه، أي رآها أفضل وأقرب إلى الصواب.

أَرْجَحَ (أَرْجَحَ يُرَجِّحُ إِرْجَاحاً) البائعُ الميزانَ أثقله حتى

النخلة رفعها وشدّها بالخصوص أو نحوه حتى لا تتدلى وتنفضها الريح. ورَجَّبَ النخلةَ وضع الشوكَ حولها حتى لا يصل إليها أحد.

تَرَجَّبَ (تَرَجَّبَ يَتَرَجَّبُ تَرْجُباً) الرجلُ تهَيَّبَ واستحيا. أَرْجَبَ (أَرْجَبَ يُرْجَبُ إِرْجَاباً) الرجلُ شيخه عظمه وهابه، فالرجل مُرْجَب.

راجِبَةُ الرَّاجِبَةِ هي قَصَبَةُ الأصبع بين العُقَد، والجمع رَوَاجِب. وفي الإنكليزية phalanges وهي جمع phalange.

راجِيّ الرَّاجِيّ حيوان أولي دقيق مَجْهَرِي يكون على هيئة الراجبة، وفي الإنكليزية bacillus، ويقال له: العَصَوِي.

رَجَب رَجَب شهر من أشهر السنة القمرية العربية وترتيبه السابع ابتداءً من الْمُحَرَّم، وهو من الأشهر الحُرُم، وهي ثلاثة سَرَدٌ وواحدُ فرد، والثلاثة هي ذو القعدة وذو الحجة والمحرم (أو مُحَرَّم) والفرد هو رَجَب. والرَّجَبَان (بالتثنية) هما شعبان ورجب. وفي المثل: «عش رَجَباً تَرَّ عَجَباً» أي إنك ستري العجب مع امتداد العمر بك، وفي الإنكليزية live and learn. وفي المثل أيضاً: «العجبُ كُلُّ العَجَبِ بين جُمادى ورجب» أي الانتظار يُري العجائب. والجمع أَرْجَاب وأَرْجِيَّة وأَرْجُب وِرْجَاب ورُجُوب وأَرَاجِب وأَرَاجِيب ورَجَبَانات ورَجَبات، وأبسطها أَرْجَاب ورُجُوب.

رُجَبُ الرُّجَبِ من الجسم ما يكون بين الضِّلَع والضِّلَع (وهو رأس الضلع الداخل في القَصَص). والرُّجَب المَعَى، والجمع أَرْجَاب.

رُجْبَةُ الرُّجْبَةِ شيء يُنْصَب أو يُبْنَى تحت الكرمة أو النخلة تُدْعَمُ به، بحيث لا تتدلى أغصانها أو لا تنقص أو تميل لثقل حَمْلِهَا، وفي الإنكليزية shore. والرُّجْبَةُ بناء كالْفَخ يوضع فيه أو أمامه لحم ويُشد اللحم بخيط فإذا جاء الصيد وجذب اللحم يريد أن يأكله جذب معه الخيط فسقط البناء عليه. والرُّجْبَةُ في الأصبع هي الراجبة.

مُرَجَّبُ الْمُرَجَّبِ هو المدعوم كالنخلة أو الكرمة.

مال. وأَرْجَحَ البائعُ لفلان رَجْعَ له.

تَرَجَّحَ (تَرَجَّحَ يَتَرَجَّحُ تَرَجُّحًا) الشيءُ مال هنا وهنا فكانه رَجَحَ مرة هنا ومرة هنا فصار يهبط ويرتفع على التناوب، فهو مُتَرَجِّحٌ. وتَرَجَّحَتِ الإبلُ في سيرها تمايلت واهتزت. ويقال: تَرَجَّحَ الرأيُ لديّ، أي كان الرأيُ مقبولاً مُفضَّلاً على غيره. وتَرَجَّحَ الغلامُ بالأرجوحة ركبها فصارت تهبط به وترتفع على التناوب.

ارتجَحَ (ارتجَحَ يَرْتَجِحُ ارتجَاحًا) الغلامُ في الأرجوحة تَرَجَّحَ. وارتَجَّحَتِ الإبلُ تَرَجُّحَت. وارتجحت روادف المرأة مالت مرة هنا ومرة هنا بالتناوب.

راجح الراجح هو الذي يَزَجح في الميزان أو في الحِلم والوقار والعقل. والراجح من النساء هي العجاء التي تَرْتَجح روادفها لثقلها. ويقال: فلان راجح العقل أوله عقل راجح. والجمع رُجَح. وامرأة راجح أو راجحة الكفل، ونساء رواجح الأكفال ورُجَح الأكفال.

رَجَاح الرَجَاح من النساء هي الراجح، والجمع رُجَح.

رَجِيج الرَجِيج هو ذو الرُجَاحَة والوزين، وهي رَجِيجَة. والجمع رُجَح. والجِفان الرُجَح هي المملوءة ثريداً ولحمًا فلا يكاد أحد يزحزحها لثقلها. والكتائب الرُجَح هي الجِرافة الثقيلة.

رُجَاحَة الرُجَاحَة جبل يُعَلَق ويركبه الصبيان يتأرجحون عليه وتكون عادة من جبلين معلقين في أسفلهما مقعد فيعلو الصبي عليها ويهبط كرقاص الساعة، ويقال لها النَوَاطَة، وقد تكون على هيئة خشبة مستندة في وسطها على شيء ناتئ حتى تتأرجح.

رُجَحان الرُجَحان زيادة أحد المثلين المتعارضين على الآخر، ومنه رُجَحان الحديد على مثله من الفضة أو رجحان الزئبق على مثله من الماء. ومنه رُجَحان حُجَة زيد على حجة خصمه.

أَرْجُوحَة الأَرْجُوحَة هي الرُجَاحَة، والجمع أَرَجِيج. وأرجوحة الإبل تارجحها في سيرها.

مَرْجُوحَة المَرْجُوحَة هي الرُجَاحَة، وتكون أحياناً مهداً مُعلّقاً للطفل يُهَز فيه لينام، والجمع مَرَجِيج.

مِرْجَاح المِرْجَاح من الرجال هو الراجح العقل في أموره، والجمع مَرَجِيج. والنخلة المِرْجَاحَة هي

الراجحة بحملها، والجمع مَرَجِيج، وكذلك الدابة المِرْجَاحَة.

أَرْجَحَنَ (أَرْجَحَنَ يَرْجَحِنَ أَرْجَحْنَانًا) الشيءُ كان ثقیلاً فتَهَزَّهَز، فهو مُرْجَحِنٌ، والرَّحَى المَرَجْحَنَة هي الثقيلة المَهْتَزَة.

رَجَدَ (رَجَدَ يَرْجُدُ رَجَادًا) الرجلُ نقل الحصيد إلى البيدر لدرسه، فهو راجد ورَجَاد.

رَجَاد الرَجَاد هو نقل الحصيد من الحقلة إلى البيدر أو الجَرِين.

رَجْرَجَ (رَجْرَجَ يُرْجِرُ رَجْرَجَةً) الرجلُ الشيءَ هَزَّه وحَرَكه حتى يضطرب، كان يُرْجِرُ الرجلُ الوعاء حتى يمتلئ تماماً من الحب أو الجريش. ورَجْرَجَ الرجلُ تهززه من الإعياء كالشيخ الضعيف إذا مشى اضطرب كاضطراب الزئبق في الطاس. وأصل الفعل رَجَج ثم خفف إلى رَجْرَج.

تَرَجْرَجَ (تَرَجْرَجَ يَتَرَجْرَجُ تَرَجْرَجًا) الشيءُ اهتز وجاء وذهب بسرعة، كتخرج الزئبق في الطاس، ومنه قول عنترة:

أَرَا عِي نَجُومَ اللَّيْلِ وَهِيَ كَأَنَّهَا

قَوَارِيرَ فِيهَا زَنْبِقٌ يَتَرَجْرَجُ
وَتَرَجْرَجَ الصَّوْتُ اهتز وتهلج واضطرب.

رَجْرَاج الرَجْرَاج الزئبق. ويدف رَجْرَاج يهتز عند المشي. والخُور الرَجْرَاج له ورق رَجْرَاج وفي الإنكليزية aspen.

رَجْرَاجَة الرَجْرَاجَة من النساء هي التي يتخرج لحمها عليها، ويقال: امرأة رَجْرَاجَة. والكتيبة الرجراجية هي الكثيرة التي تتموج ولا تكاد تسير.

رَجْرَجَ الرَجْرَج من الأصوات أو المائعات هو المترجرج المضطرب، كالزئبق فهو رَجْرَج، والجمع رَجَارِج.

رَجْرَج الرَجْرَج نبات، وهو الرَجْرَج، وفي الإنكليزية aspen.

رَجْرَجَة الرَجْرَجَة بقية الماء في الحوض تكون كدرة. ويقال: هذا رجل رَجْرَج لا يثبت على رأي أو ليس له رأي يُعَرَف.

رَجَزَ (رَجَزَ يَرْجُزُ رَجَزًا) الشاعرُ نظم أرجوزة أو أنشدتها. ورَجَزَ الشاعرُ بالأمير أنشده الأرجوزة.

رَجَز (رَجَز يُرَجَز رَجْزاً) الشاعرُ الأميرُ أنشدَه أَرْجُوزَةً.
ورَجَزَ الشاعرُ نظمَ الرَّجَزِ من الشُّعرِ.

رَجَز (رَجَز يُرَجَز رَجْزاً) البعيرُ كان به رَجَزٌ، فهو أَرْجَزٌ وهي رَجْزَاءٌ، والجمع رَجْزٌ.

تَرَجَزَ (تَرَجَزُ تَرَجْزُ تَرَجْزاً) الرَّعْدُ أحدث صوتاً مثل الدُّمْدَمَةِ المتتابعة. وتَرَجَزَ الحادي حداً بالرَّجَزِ.

ارْتَجَسَ (ارْتَجَسُ يَرْتَجِسُ ارْتِجَاساً) الرَّاجِزُ أنشدَ الأَرْجُوزَةَ. وارتجسَ الرَّعْدُ ارتجساً، أو دَمْدَمَ. وارتجسَ الشاعرُ بالأميرِ نظمَ فيه رَجْزاً. وارتجسَ البحرُ دمدم.

تَرَاجَزَ (تَرَاجِزُ يَتَرَاجِزُ تَرَاجِزاً) القومُ فيما بينهم تناشدوا الرَّجْزَ.

راجِزُ الرَّاجِزِ هو الذي ينظم الشعرَ من بحرِ الرَّجَزِ.
رِجَازَةُ الرَّجَازَةِ مركبٌ للنساءِ أصغرُ من الهودجِ.
وَالرَّجَازَةُ شَيْءٌ ثَقِيلٌ يُعَلَّقُ بِجَانِبِ الْحَمَلِ الشَّائِلِ لِكَيْ يعادل جانب الحمل المائل فيعتدل الجانبان.

رَجَزُ الرَّجْزِ هو الْقَدَرُ أي الرَّجَسُ. والرَّجْزُ عموماً كل محرم كالشرك وعبادة الأوثان والضلال. وفي القرآن الكريم ﴿وَيَذْهَبْ عَنْكُمُ رَجَزُ الشَّيْطَانِ﴾ [الأنفال ١١].
وَالرَّجْزُ أَيْضاً هو عذابٌ من الله ينزل على الكافرين مثل الطاعون والصواعق والزلازل. وفي القرآن الكريم ﴿لَئِنْ كَشَفْتَ عَنَّا الرَّجْزَ لَتُؤْمِنَنَّ لَكَ﴾ [الأعراف ١٣٤].
وفي الإنكليزية anathema.

رُجْزُ الرَّجْزِ هو عبادة الأوثان، وقيل هو صنم، وهو كالرَّجَسِ. وفي القرآن الكريم ﴿وَالرَّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ [المذثر ٥].

رَجَزَ الرَّجْزُ بحرٌ من بحور الشعر وزنه (مُسْتَفْعِلُنْ) ست مرات. وَالرَّجْزُ دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فِي أعجازها فإذا ثارت ارتعدت أفخاذها ساعةً ثم انبسطت.

أَرْجُوزَةُ الأَرْجُوزَةِ قصيدة من الرَّجَزِ، والجمع أَرَاجِيزُ.
رَجَسَ (رَجَسُ يَرْجَسُ رَجْساً) البعيرُ هَدَرَ. وَرَجَسَتِ السماءُ رَعَدَتْ شديداً. وَرَجَسَ الرَّجُلُ الْبَثْرَ قَاسَ مَاءَهَا بِالْمِرْجَاسِ. وَرَجَسَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَنِ الْأَمْرِ عَاقَهُ عَنْهُ.

رَجَسَ (رَجَسُ يَرْجَسُ رَجْساً) الرَّجُلُ عملَ عملاً قبيحاً، فهو رَجَسٌ (وكلمة رَجَس غير مستعملة) فكأنه أتى بِرَجَسٍ.

رَجَسَ (رَجَسُ يَرْجَسُ رَجْساً) الرَّجُلُ فهو رَجِيسٌ (وهذا الفعل باستثناء الرَّجَاسَةِ غير مستعمل).

أَرْجَسَ (أَرْجَسُ يَرْجِسُ لِرْجَاساً) الرَّجُلُ قَدَّرَ عُمُقَ الْمَاءِ بِالْمِرْجَاسِ.

ارْتَجَسَ (ارْتَجَسُ يَرْتَجِسُ ارْتِجَاساً) الْبِنَاءُ رَجَفَ وَسُمِعَ لَهُ صَوْتُ. وَارْتَجَسَتِ السَّمَاءُ رَعَدَتْ شديداً. وَارْتَجَسَ الْأَمْرُ عَلَيْهِ اخْتَلَطَ. وَفِي السَّيْرَةِ عَنْ مَوْلِدِ النَّبِيِّ ﷺ: وَارْتَجَسَ لِيَوَانَ كَسْرَى.

رَاجِسُ الرَّاجِسِ هو الذي يَرْجَسُ عُمُقَ الْمَاءِ بِالْمِرْجَاسِ. وَالرَّاجِسُ مِنَ السَّحَابِ هو الشَّدِيدُ الصَّوْتِ بِالرَّعْدِ.
رَجَّاسُ الرَّجَّاسِ هو الشَّدِيدُ الصَّوْتِ كَالْبَعِيرِ الرَّجَّاسِ، وَالْبَحْرِ الرَّجَّاسِ وَالسَّحَابِ الرَّجَّاسِ.

رَجِيسُ الرَّجِيسِ مِنَ الرِّجَالِ هو الْقَبِيحُ فِي عَمَلِهِ يَأْتِي بِالرَّجَسِ، وَهِيَ رَجْسةٌ، وَالْجَمْعُ رَجْسى.

رَجَسَ الرَّجْسُ كَالرَّجْزِ هو الْقَدَرُ الذي يُجْتَنَّبُ، وَهُوَ كَالْكَفْرِ وَارْتِكَابِ الْمَعَاصِي. وَرَجَسَ الشَّيْطَانُ هُوَ رَجْزُهُ أَيْ وَسْوَتهُ، وَالْجَمْعُ أَرْجَاسٌ. وَالرَّجْسُ حَرَكَةٌ خَفِيفَةٌ فِيهَا اهْتِزَازٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿فَاجْتَنِبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ [الحج ٣٠] وَفِيهِ أَيْضاً ﴿قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ﴾ أَيْ عَذَابٌ [الأعراف ٧١]. وَفِيهِ أَيْضاً: ﴿أَوْ لَحْمٌ خَنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ﴾ [الأنعام ١٤٥] وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ anathema.

رَجَسَ الرَّجْسُ صَوْتُ الرَّعْدِ وَصَوْتُ الْهَدِيرِ وَالرَّجَسِ.
رَجُوسُ الرَّجُوسِ هُوَ الرَّجَّاسُ.

رَجِيسُ الرَّجِيسِ هُوَ الرَّجْسُ، وَهِيَ رَجِيسَةٌ، وَالْجَمْعُ رَجْساءٌ.

مِرْجَاسُ الْمِرْجَاسِ حَجَرٌ أَوْ شَيْءٌ ثَقِيلٌ كَقِطْعَةٍ مِنَ الرِّصَاصِ يُشَدُّ فِي طَرَفِ حَبْلٍ وَيُدْلَى الْحَبْلُ فِي الْبِثْرِ فَيَعْلَمُ بِذَلِكَ عُمُقَ الْمَاءِ. وَالْمِرْجَاسُ حَجَرٌ يُلْقَى فِي الْبِثْرِ لِيَعْلَمَ هَلْ فِيهِ مَاءٌ أَوْ عُمُقُ الْمَاءِ.

مَرْجُوسَةٌ الْمَرْجُوسَةُ اخْتِلَاطٌ وَتَشْوِيشٌ، وَيُقَالُ: أَصْبَحَ الْقَوْمُ فِي مَرْجُوسَةٍ، أَيْ فِي اخْتِلَاطٍ وَتَشْوِيشٍ، مِثْلَ tumult أو turmoil.

رَجَعَ (رَجَعَ يَرْجِعُ رَجُوعاً) الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ انْصَرَفَ. وَرَجَعَ عَنِ رَأْيِهِ ارْتَدَ. وَرَجَعَ عَلَى كِتَابَتِهِ مَرَّ عَلَيْهَا.

بالقلم مرة ثانية. وَرَجَعَ من المكان عاد. ويقال: خالفني زيدٌ ثم رجع إلى قولي. ويقال: صرمني زيدٌ ثم رجع وكلمني. ويقال: وهبني هبةً ثم رجع فيها. وَرَجَعَ العَلْفُ في الدابة نَجَعَ وظهر أثره فيها. وَرَجَعَ كلامي في ولدي أفاد. وَرَجَعَ عَوْدُهُ على بَدَنِهِ، أي رجع في الطريق الذي أتى منه. وَرَجَعَ الكَلْبُ في قيئه، أي عاد فأكله. وَرَجَعَت المطلقَةُ أو التي مات زوجها إلى أهلها، فهي راجعة. ويقال: مرض الشيخ يومين فلم يرجع شهراً، أي لم تعد إليه قوته كما كانت.

رَجَعَ (رَجَعَ يَرْجِعُ رَجْعاً) الرجلُ صاحبه عن الشيء وإليه صَرْفَهُ وَزَدَهُ. وَرَجَعَ الجبلُ صوتَ الداعي رَدَّهُ بالصَّدى.

رَجَعَ (رَجَعَ يَرْجِعُ رَجْعاً) الطائرُ القاطع عاد إلى مكانه بعد أن هجره في أيام الحر.

رَجَعَ (رَجَعَ يَرْجِعُ تَرْجِيعاً) الطائرُ في صوته رَدَّهُ. وَرَجَعَ في صوته رَدَّهُ في حلقه وهو يُفْتِي أو يُشِيد. وَرَجَعَ المؤذن في أذانه رَدَّ الشهادتين مرة خفضاً ومرة رفعاً. وَرَجَعَت الواشمة خَطَّت مرة أخرى.

راجِع (راجِع يُراجِع مُراجَعَةً) الرجلُ صاحبه الكلامَ حاوِزَهُ. وراجِع الرجلُ صاحبه رجع إليه في مهماته. وراجِع الكلمة في القاموس رَجَعَ إليها فيه ليثبت من صحتها. وراجع الرجلُ امرأته أعادها إليه بعد طلاق رَجَمِي. وراجع الرجلُ نفسه فُكِّر أو انصرف عما كان فيه من قول أو عمل. وراجع الشيء عاودَهُ أو عاد عليه بنظره ليثبت من صحته.

أَرْجَعَ (أَرْجَعَ يَرْجِعُ إِرْجَاعاً) الرجلُ الكتابَ رَدَّهُ إلى حيث كان. وَأَرْجَعَ الرجلُ أهوى بيده إلى خلفه ليتناول شيئاً. وَأَرْجَعَ الرجلُ ألقى برجيعة وهو الغائط. وَأَرْجَعَ الله يَبِعته أربحها. وَأَرْجَعَت الإبلُ سمئت بعد الهزال.

تَرْجَع (تَرْجَع يَتَرْجَعُ تَرْجِيعاً) الرجلُ الشيء الذي اشتراه رَدَّهُ وأخذ بدلاً منه شيئاً آخر مثله. ويقال: ما يزال هذا الأمر يترجع في صدري أي يتردد.

ارْتَجَعَ (ارْتَجَعَ يَرْتَجِعُ ارْتِجَاعاً) الرجلُ الهبة ارتدَّها أي استعادها وعدل عنها. وارتجع الرجلُ امرأته رَدَّها إليه.

وارتجع من البيع رجعةً سالحة، أي ربح. وارتجع الرجلُ ما أخذه مني، رَدَّهُ إلي. وارتجع بابلهُ إِبلاً غيرها، أي باع إبلَهُ واشترى بثلثها إِبلاً غيرها. وتسمى الرُّجعة.

اسْتَرْجَعَ (اسْتَرْجَعَ يَسْتَرْجِعُ اسْتِرْجَاعاً) منه الشيء طلب إليه أن يَرْجِعَهُ. واسْتَرْجَعَ الرجلُ غُربونه من التاجر استعادَهُ وأخذه منه بعدما دفعه. واسترجع عاد، ومنه قول يزيد بن معاوية:

واسترجعت سألت عني فقيل لها
ما فيه من رفق دقت يداً بيد

رَاجِع الرَّاجِع من النساء هي التي رجعت إلى ذويها وأهلها بعد موت زوجها وأما المُطَلَّقة فهي المردودة. والراجع عند البنائين حائط مشترك بين البيوت، وهو أيضاً ركن يُبنى داخل الحائط الطويل مُلتصقاً به ليمسكه. ويقال: هذا راجعٌ إلى مَرَض طاريء، أي سببه مرض طاريء.

راجِعة الرَّاجِعة مؤنث الراجع. والحُمى الرَّاجِعة هي التي تعود مرة بعد أخرى، وفي الإنكليزية relapsing fever.

رَجَاع الرَّجَاع هو الكثير الرجوع، وهي رجاعة. رَجَعَ الرَّجْع جواب الرسالة، والمطر بعد المطر، والنفع، ونبات الربيع. ويقال: ليس لي من فلان رَجْع، أي نفع وفائدة. والرَّجْع هو البعث والرجوع والعودة كما في الآية الكريمة: ﴿ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾ [ق ٣]. وإِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ [الطارق ٨]. وَرَجَعَ السبع أي نَجَّوهُ. وَرَجَعَ الكتف أسفلها. وَرَجَعَ الصدى ما يَرُدُّه المكان الخالي إذا تردد الصوت فيه. وَرَجَعَ الرسالة جوابها. ويقال: بسرعة كرجع البصر، أي بسرعة مثل طرفة العين. والجمع رَجَاع وَرَجْعَان وَرُجْعَان.

رُجْعَةُ الرَّجْعَةِ والرُّجْعَةُ جواب الرسالة، ويقال: هل جاءك رُجْعَةُ رسالتك.

رجعة الرَّجْعَةِ ذكرت آنفاً في مادة (ارتجع).

رَجْعَةُ الرَّجْعَةِ هي المَرَّة من الرجوع. والرُّجْعَةُ عَوْدُ الْمُطَلَّق إلى مُطَلَّقَتِهِ. والرُّجْعَةُ شَرْعاً عبارة عن ردِّ الزوج زوجته وإعادتها إلى الحالة الزوجية من غير تجديد للعقد في أثناء العِدَّة لا بعدها، وهي استدامة الزواج ولا زواج بعد انقضاء العِدَّة. والرُّجْعَةُ

ارْتَجَعَ (ارْتَجَعَ يَرْتَجِعُ ارْتِجَاعاً) الرجلُ الهبة ارتدَّها أي استعادها وعدل عنها. وارتجع الرجلُ امرأته رَدَّها إليه. وارتجع من البيع رجعةً سالحة، أي ربح. وارتجع

الرجلُ ما أخذه مني، رَدَّهُ إلي. وارتجع بابلهُ إِبلاً غيرها، أي باع إبلَهُ واشترى بثلثها إِبلاً غيرها. وتسمى الرُّجعة.

عند المنجمين والفلكيين عبارة عن حركة غير حركة الكواكب المتحيرة (وهي السيارة) إلى خلاف توالي البروج، وتسمى رجوعاً وعكساً، وفي الإنكليزية recession. والرَّجْعَةُ رجوع الوبال على صاحب فعل قبيح أو قاتل قول قبيح. والرَّجْعَةُ صَكٌ يُعلن وصول المال إلى المدفوع إليه. والجمع رَجَعَ. ويقال: لنا إلى هذا الموضوع رَجْعَةٌ، أي عودة. ويقول الناس في الدعاء على الشخص: رَوْحَةُ بلا رَجْعَةٍ. والرَّجْعَةُ عودة الروح بعد الموت وهي في الانكليزية reincarnation.

رَجْعِي الرَّجْعِي هو الذي فيه رَجْعَةٌ، ومنه الطلاق الرَّجْعِي. والرَّجْعِي من الثمر هو ما يُخلفه أو يأتي به الشجر بعد انقضاء الثمر الأول، وبعضهم يقول: رجعي (بكسر الراء). والرَّجْعِي من الأولاد، كما يقول الناس، هو الذي يولد بعد انقطاع طويل عن الحمل. والرَّجْعِي من الناس هو المتخلف في أفكاره المتمسك بالعتيق؛ وفي الإنكليزية reactionary.

رُجْعِي الرُّجْعِي للرسالة جوابها، ويقال: جاءني رُجْعِي رسالتي، أو رُجْعانها. والرُّجْعِي الرجوع، والمرجع والمصير وفي القرآن الكريم: ﴿إِنْ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعِي﴾ [العلق ٨].

رُجْعِيَّةُ الرُّجْعِيَّة ناقة أو سلعة ترد ويشتري بثمانها ناقة أو سلعة أخرى.

رُجُوعُ الرُّجُوع هو العودة بعد المضي. والرُّجُوع في علم الفلك هو الرَّجْعَةُ. والرجوع عند أهل البديع العود إلى الكلام السابق بنقضه أو بإبطاله بقصد نكتة تُستنبط، كقول الشاعر:

وما ضاع شعري عندكم حين قلته

بلى وأبيكم ضاع فهو يَضُوع
ويقول الناس: المرجو إرسال الجواب بـرجوع البريد.
ويقال: الرجوع إلى الحق خير من التماذي في الباطل.
والرُّجُوع في الوعد أو في الكلام الارتداد عنه.
والرُّجُوع عن الدين الخروج عنه والارتداد.

رَجُوعَةُ الرَّجُوعَةِ هي الجواب، كرجوعة الرسالة.

رَجِيعُ الرَّجِيع من الكلام هو المعاد أو المكرر، ويقال: هذا كلام رَجِيع، أي غير مُبتَدَع بل هو مُرَدَّد. والرَّجِيع

هو الجِرَّة يُخرجها البعير إلى فمه ليعيد مضغها. والرَّجِيع روث الدواب أو الغائط. والرَّجِيع جبل نُقِضَ ثم قُتِلَ ثانية، ويقال: جبل رَجِيع. والطعام الرَّجِيع هو الذي بَرَدَ ثم أُعيد إلى النار. والرَجِيعُ من اللجام فأُسِه. والناقعة الرجيع في السَّفر هي التي رَجَعَتْ فيه مرات. والرَّجِيع هو المردود، بها سلعة الرَّجِيعَة تُرد إلى التاجر وتُستبدل بها سلعة أخرى.

رَجِيعَةُ الرَّجِيعَةِ من النوق هي الرجيع، أو هي الكالة من السفر؛ والجمع رجائع.

مُرَاجِعُ المُرَاجِع من النساء هي التي يموت زوجها فتراجع إلى أهلها.

مُرَاجَعَةُ المُرَاجَعَةِ عند أهل البديع هي أن يذكر المتكلم محاورَةً جرت بينه وبين مخاطبه من سؤال وجواب بأسهل عبارة وأرشد لفظ.

مَرَجِعُ المَرَجِع أسفل الكتف.

مَرَجُوعُ المَرَجُوع جواب الرسالة أو مَرَجُوعُهَا، والجمع مَرَاجِيع. والمَرَجُوع من الوشم هو الذي جُدَّد مرة أخرى. ومَرَجُوعُ التجارة ما تَرُدُّه من فائدة على التاجر، مثل return.

مُرَجِّعَةُ المُرَجِّعَةِ من الأسفار أو الأعمال هي التي يكون لها عاقبة حسنة.

رَجَفَ (رَجَفَ يَرْجِفُ رَجْفًا) الرجلُ الشيءَ هَزَّهُ بعنف وحركه، مثل رَجَه. فالرجل راجف والشيء مرجوف، وفي الإنكليزية agitate. ورَجَفَ أشدَّ من رَجَ.

رَجَفَ (رَجَفَ يَرْجِفُ رَجْفَانًا ورَجْفًا) الشيءُ أو الرجلُ اهتزَّ وتحرك واضطرب شديدًا، كالأرض إذا زُلْزِلَتْ أو الثوب إذا لعبت به الريح وهو منشور. ورَجَفَ الرعدُ في السحاب ترددت هذَّهتته. ورَجَفَ الرجلُ من الخوف ارتعش شديدًا. ورَجَفَتْ يَدُ المرأة إذا أخذت سلاحاً تريد قتل حشرة. ورَجَفَ البحرُ اضطربت أمواجه، ومن أسماؤه الرَّجَاف. ورَجَفَ البعير تحت الحمل الثقيل. ورَجَفَ الشجرُ إذا ضربته الريح من جميع نواحيه. ورَجَفَتِ الأسنان في الفم تحركت واضطربت في مغارزها. ويقال: جاءنا شيخ ترجف عظامه. ورَجَفَ قلبُه خفق واضطرب.

رَجَفَ (رَجَفَ يَرْجِفُ رَجْفَانًا ورَجْفًا) مثل (رَجَفَ يَرْجِفُ

علّقها من رجلها أو رجليها. وَرَجَلَت المرأةُ وَلَدَهَا
وضمته بحيث خرجت رجلاه قبل رأسه. وَرَجَل الرجلُ
مشى على رجله، فهو رَاجِلٌ. وَرَجَل الرجلُ السبعَ
أصاب رجله.

رَجَل (رَجَلٌ يَرْجُلُ رَجُلًا) الرجلُ قويٌّ على المشي ومشى
على رجله، فهو رَجُلَانٌ، وهي رَجُلَيٌّ. وَرَجَل
الشعرُ كان بين السُّبُوطَةِ والجمُودَةِ، فهو رَجَلٌ أي رَجُلٌ
بالتسكين. وَرَجَلَت الدابةُ كان في إحدى رجليها
بياضٌ إلى الخاصرة. وَرَجَل الرجلُ كان عظيم الرجلُ
فهو أَرَجَلٌ وهي رَجَلَاءٌ. وَرَجَل الفرسُ كان
أرجل، أي أبيض إحدى الرجلين. وَرَجَلَت الأرضُ
كانت رَجَلَاءً، أي يصعب المشي فيها.

رَجَل (رَجَلٌ يَرْجُلُ تَرْجِيلاً) الرَّجُلُ شَغَرَهُ سَرْحُهُ (وَجَعَدَهُ
قليلاً). وَرَجَلَت الدابةُ كانت رَجَلَاءً، فيها ترجيل وهو
بياض إحدى الرجلين إلى الخاصرة.

أَرَجَل (أَرَجَلٌ يَرْجُلُ إِزْجَالًا) الرجلُ غلامه جعله يمشي
على رجله. وَأَرَجَلَهُ أَمْنَهُ. وَأَرَجَل الرجلُ حصانه
أرسله بين الخيل ينزو عليها كالفحل.

تَرَجَّل (تَرَجَّلٌ يَتَرَجَّلُ تَرْجَلًا) الرَّجُلُ رَكِبَ رَجْلِيهِ وَمَشَى.
وَتَرَجَّلَ عَنْ فَرَسِهِ نَزَلَ عَنْهُ عَلَى رَجْلِيهِ أَوْ قَدَمِيهِ.
وَتَرَجَّلَ نَزَلَ عَنْ رَكْوَتِهِ وَمَشَى. وَتَرَجَّلَتِ الْمَرْأَةُ
تَشَبَّهَتْ بِالرَّجَالِ أَوْ صَارَتْ كَالرَّجُلِ، فَهِيَ مُتَرَجِّلَةٌ.
وَتَرَجَّلَ الرَّجُلُ شَاتَهُ وَضَعَهَا بَيْنَ رَجْلِيهِ. وَتَرَجَّلَ
الرَّجُلُ الزُّنْدَ وَضَعَهُ بَيْنَ رَجْلِيهِ وَضَبَطَهُ أَوْ وَضَعَهُ تَحْتَ
رَجْلِيهِ أَيْ قَدَمِيهِ. وَتَرَجَّلَ الرَّجُلُ الْبَثْرَ أَوْ فِي الْبَثْرِ نَزَلَ
فِيهَا عَلَى رَجْلِيهِ دُونَ الْإِسْتِعَانَةِ بِحِجْلِ يَتَدَلَّى بِهِ. وَتَرَجَّلَ
الرَّجُلُ الْأَكْمَةَ صَبَعَهَا عَلَى قَدَمِيهِ. وَتَرَجَّلَتِ الشَّمْسُ
ارْتَفَعَتْ. وَتَرَجَّلَ النَّهَارُ ارْتَفَعَتْ شَمْسُهُ. وَتَرَجَّلُوا فِي
الْقِتَالِ نَزَلُوا عَنْ دَوَابِهِمْ وَاقْتَتَلُوا.

ارْتَجَلَ (ارْتَجَلَ يَرْتَجِلُ ارْتِجَالًا) الطَّبَاخُ الطَّعَامَ طَبَخَهُ فِي
الْبِرْجَلِ. وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ الزُّنْدَ أَخَذَهُ بَيْنَ رَجْلِيهِ أَوْ
تَحْتَ رَجْلِيهِ. وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ شَاتَهُ عَقَلَهَا بِرَجْلَيْهَا أَوْ
عَلَّقَهَا بِرَجْلَيْهَا. وَارْتَجَلَ الْخَطِيبُ الْكَلَامَ تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يُعَدَّ مِنْ قَبْلِ. وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ بَرَأْيَهُ انْفَرَدَ بِهِ
وَاسْتَبَدَّ بِهِ دُونَ مَشُورَةٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ: ارْتَجِلْ
رَجَلَكْ، أَيْ عَلَيْكَ شَأْنُكَ فَالْزَمْنَةُ.

رجفاناً ورجفياً) ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ
الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾ [المزمل ١٤].

ملاحظة: لا تكاد المعاجم التي بأيدينا تذكر الفعل
(رَجَفَ يَرْجِفُ) مع أنه فيه معنى انعكاس الأثر على
الفاعل أو معنى الانفعال، وضم عين المضارع في
الأفعال يكون غالباً في المتعدي. ولعل في هذا لغتين:
يَرْجِفُ وَيَرْجُفُ؛ وجاء (يَرْجِفُ) في القرآن الكريم كما
ذكرنا، وأكثر الناس يقولون (يَرْجِفُ) بكسر الجيم.

أَرْجَفَ (أَرْجَفَ يَرْجِفُ إِزْجَافًا) الشَّيْءُ اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ،
ويقال: أَرْجَفَتِ الْأَرْضُ إِذَا تَزَلْزَلَتْ، وَأَرْجَفَتِ الْأَرْضُ
زُلْزِلَتْ. وَأَرْجَفَ الْقَوْمُ أَوْقَعُوا الْاضْطِرَابَ بَيْنَ النَّاسِ
بَنَشْرِهِمْ أَخْبَارًا لَمْ تَصِحَّ عَنْدهُمْ، فَالْقَوْمُ مُرْجِفُونَ.
وَأَرْجَفَ الْقَوْمُ بِالشَّيْءِ وَفِي الشَّيْءِ أَكْثَرُوا مِنَ الْقَوْلِ فِيهِ
حَتَّى اضْطَرَبَتِ النُّفُوسُ، كَالْإِرْجَافِ فِي حَادِثٍ مَرِيبٍ
جَرَى فِي قَصْرِ الْمَلِكِ أَوْ الْحَاكِمِ. وَأَرْجَفَتِ الرِّيحُ
الشَّجَرَ حَرَّكَتْهُ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهِ.

أَرْتَجَفَ (أَرْتَجَفَ يَرْتَجِفُ ارْتِجَافًا) الرَّجُلُ ارْتَعَدَ وَاضْطَرَبَ
شَدِيدًا. وَيُقَالُ: رَجَفَ الرَّجُلُ سَيْفَهُ فَارْتَجَفَ السَّيْفُ.
ويقال: وَقَفَ الْمَتَّهِمُ أَمَامَ الْقَاضِي وَهُوَ يَرْتَجِفُ.

اسْتَرْجَفَ (اسْتَرْجَفَ يَسْتَرْجِفُ اسْتِرْجَافًا) الرَّجُلُ رَأَسَهُ
حَرَّكَهُ بِشِدَّةٍ.

رَاجِفُ الرَّاجِفِ الحُمَّى ذات الرُّعْدَةِ.

رَاجِفَةُ الرَّاجِفَةِ مَوْثُ الرَّاجِفِ. وَالرَّاجِفَةُ هِيَ النَّفْخَةُ
الْأُولَى فِي الصُّورِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَتَلِيهَا الرَّادِفَةُ.

رَجَافُ الرَّجَافِ هُوَ الْبَحْرُ وَذَلِكَ لَشِدَّةِ اضْطِرَابِهِ.

رَجْفَةُ الرَّجْفَةِ هِيَ الزُّلْزَلَةُ.

أَرْجُوفَةُ الْأَرْجُوفَةِ هِيَ خَبَرُ الْإِرْجَافِ، وَالْجَمْعُ
أَرَاجِيفٌ. وَأَكْثَرُ الْمَعَاجِمِ تَقُولُ إِنَّ الْأَرَاجِيفَ هِيَ جَمْعُ
إِرْجَافٍ، وَهَذَا فِيهِ نَظَرٌ.

تَرَجَافُ التَّرْجَافِ هُوَ الْارْتِجَافُ، مِثْلُ: تَضْهَالُ وَتَذَكَارُ
وَتَبْيَانُ.

رَجُلٌ (رَجُلٌ يَرْجُلُ رُجُولَةً) الشَّعْرُ كَانَ رَجَلًا. وَ(رَجُلٌ
يَرْجُلُ رَجَالَةً) الرَّجُلُ كَانَ رَجِيلاً. وَالْمَعَاجِمُ لَا تَكَادُ تَذَكُرُ
(رُجُولَةً) لِلشَّعْرِ وَلَا (رَجَالَةً) لِلرَّجُلِ.

رَجَلٌ (رَجَلٌ يَرْجُلُ رَجَلًا) الرَّجُلُ شَاتَهُ وَضَعَهَا بَيْنَ رَجْلِيهِ أَوْ

راجل الرجل هو الذي يمشي على رجله وليس له ما يركبه، وهو ضد الفارس، ومنه:

وكم قائل ما لي رأيتك راجلاً

فقلت له من أجل أنك فارس

والجمع رَجَالٌ وَرَجَالَةٌ وَرُجْلَانِ وَرَجُلٌ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ﴾ [الحج ٢٧]، ومنه قولهم: أغار علينا بخيله ورجله. والراجل هو المشاة، كقولهم رجل راجل. وقد يصح أن يقال في الجمع (رواجل) في مقابل (فوارس).

راجلة الرَّاجِلَة مؤنث الراجل. والراجلة كيش الراعي الذي يحمل عليه متاعه.

رَجُلُ الرَّجُلِ من الشَّعر هو الذي بين السُّبُوطَة والجَعُودَة، وهو رَجُلٌ. والرَّجُل جمع راجل مثل سَفَرٍ وَرَكَبَ.

رَجُلُ الرَّجُلِ من أصل الفخذ حتى القدم، والقدم جزء من الرجل، والجمع أَرْجُلٌ. والرَّجُل نصف الزاوية من الزيت، والطائفة من الشيء، والقطعة العظيمة من الجراد، ومنه قول المتنبي:

ولكن هبْ خَوْفُكَ في حشامهم

هُبُوبَ الرِّيحِ في رَجُلِ الجَرَادِ

والرَّجُل السهم في الشيء، كقولهم: له في رأس المال رجل، والجمع أَرْجَالٌ. ويقال: كان ذلك على رجل فلان، أي على عهده أو في حياته. ويقال: هو قائم على رجل، أي خزيه أمر فقام له. ورجل القوس طرف سيتها السفلى من اليمين أو الشمال. ورجل البحر خليج منه داخل في البر. ورجل القنطرة طرفها من اليمين أو الشمال. ورجل الجبل أسفله. ورجل الجراد نبت كالبقلة اليمانية، وفي الإنكليزية strawberry

spinach، ورجل الغراب نبت وهو ajowan ويقال في المثل: «صَرَ عليه رجل الغراب» أي أوقعه في ضيق لا مخلص منه. ويوجد من النباتات رجل الأسد ورجل الإوز ورجل البقرة ورجل الدب ورجل العصفور ورجل الفيل وغيرها. ورجل الجبار أو الجوزاء ورجل الجوزاء اليمنى ورجل الجوزاء اليسرى ورجل قنطورس وهي كواكب. ورجل قنطرة الجسر هي أحد طرفيها تعتمد عليه مثل abutment والناس يقولون رجع فلان على

رجله أي رجع عند وصوله قبل أن يقعد. ويقال: يُقَدِّم رجلاً ويؤخِّر أخرى أي يتروك بين الإقدام والإحجام.

رَجُلُ الرَّجُلِ هو الرجل وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾ [الإسراء ٦٤]. والرَّجُل من الشعور هو الذي بين السُّبُوطَة والجَعُودَة. ويقال: رَجُل رَجُلٌ، أي ذو شعر رَجُل. والجمع رُجُولٌ. والأصح رَجُلِي لَان رُجُول جمع رَجُل (يسكون الجيم).

رَجَلُ الرَّجُلِ من الشعور هو الرَّجُل. وَرَجُلٌ رَجُلٌ الشعر، أي ذو شعر رَجُل. والجمع أَرْجَالٌ. ولعل (الرَّجُل) بالتحريك هي (الرَّجُل).

رَجُلُ الرَّجُلِ ضد المرأة، والجمع رِجَالٌ، وجمع الجمع رِجَالَاتٌ. ويقال: فلان رَجُلٌ بين الرجال، أي كامل الرجولة شديد، ومنه قول الطغرائي:

ولأنما رجل الدنيا وواحد

مَنْ لَا يُعَوِّلُ في الدنيا على رجل

والرَّجُل هو الذكر الذي بإزائه أنثى.

رَجَلَاءُ الرَّجَلَاءِ من الدواب هي التي فيها تَرْجِيلٌ أو رَجَلٌ. والرَّجَلَاءُ من الأَرْضِيين هي التي فيها وُجُورَةٌ وخشونة وحجارة كثيرة لا يسهل على الدابة السير فيها فيترجل الراكب فيها.

رَجْلَانِ الرَّجْلَانِ من الرجال هو القوي على المشي على رجله أو الماشي على قدميه، وهي رَجُلِي، والجمع رَجَالِي أو رَجَالِي أو رَجَالِي (ورَجُلِي تكون عادة جمع رَجُل). ومنه قول المجنون:

عليّ إذا ما زُرْتُ ليلى بأرضها

زيارة بيت الله رَجْلَانِ مَاشِيَا

رَجْلَةٌ الرَّجْلَةِ وَالرَّجْلَةُ الرَّجْلَةُ القوة على المشي، والرَّجْلَةُ بياض في إحدى رجلي الدابة إلى الخاصرة.

رَجْلَةُ الرَّجْلَةِ مسيل الماء من الحرة إلى السهلة، والجمع رَجَلٌ. والرَّجْلَةُ هي البقلة الحمقاء، وفي الإنكليزية purslane، وقيل لها الحمقاء لأنها لا تثبت إلا في مسيل الماء فيقتلعها الماء ويذهب بها، ومنه المثل: هو أحرق من رجلة. ويقال: نبتت الرَّجْلَةُ في الرَّجْلَةِ.

رَجْلَةُ الرَّجْلَةِ بياض في إحدى رجلي الدابة إلى الخاصرة. والرَّجْلَةُ هي الرَّجُولِيَّة، والقوة على المشي.

رَجْلَةُ الرَّجُلَةِ مؤنث الرجل وهي المرأة.

رُجْلِيَّةُ الرَّجُلِيَّةِ هي الرجولية.

رَجَلِي الرَّجَلِي هو العَدَاءُ على رجله، والجمع رَجَلِيَّونَ. والرَّجَلِيَّونَ رجال من العرب كانوا يعدون على أرجلهم فلا تدرّكهم الخيل، وهم سُلَيْك بن السُلَيْكَة والمستشير بن وهب وأوفى بن مَطَر.

رُجُولَةُ الرَّجُولَةِ صفة الرجل، وتعني الشدة والشجاعة، وفي الإنكليزية manliness. ولا يُدْرَى اشتقاق الرَّجُولَةِ هل هو من (رَجُلٌ يَرْجُلُ رُجُولَةً) أو من غيره، ومنه أيضاً الزُهومة والسُّهوكَة وغيرهما. ومثله (سَخَنٌ يَسْخُنُ سَخُونَةً) و (بَرْدٌ يَبْرُدُ بَرُودَةً) ولعلمهما (سَخَنٌ يَسْخُنُ سَخُونَةً) و (بَرْدٌ يَبْرُدُ بَرُودَةً). ومن ذلك الجعودة والسبوة.

رُجُولِيَّةُ الرَّجُولِيَّةِ هي الرجولة، وهي الرَّجُولِيَّةُ (بفتح الراء).

رَجِيلُ الرَّجِيلِ من الرجال هو ذو الرجولة، والذي يقوى على المشي وهي رجيلة والجمع رُجَلَاءُ. والرَّجِيلُ من الكلام هو المرتَجَلُ، فهو إذن من فعل (رَجَلٌ يَرْجُلُ رَجَلًا) الكلام فالكلام مرجولٌ، أي رجيل، وهذا لا تذكره المعاجم.

أَرْجَلُ الْأَرْجَلِ من الدواب ذو الترجيل، وهي رَجَلَاءُ، والجمع رُجُلٌ. والأَرْجَلُ هو الفاضل في الرجولة، ويقال: هو أَرْجَلُهُم. والأَرْجَلُ من الرجال عظيم الرجل، وهي رَجَلَاءُ، والجمع رُجُلٌ.

تَرْجِيلُ التَّرْجِيلِ بياض في إحدى رجلي الدابة. وترجيل الشعر تسريحه. والتَرْجِيلُ عند الناس هو الجِذَاءُ أو المِداَسُ. والجمع تَراجِيلُ. والتَراجِيلُ الكَرْفَسُ، أي celery.

مِرْجَلُ المِرْجَلِ أداة ترجيل الشعر. والمِرْجَلُ هو القِذَرُ من النحاس، والجمع مَراجِلُ.

مُرْجَلُ المُرْجَلِ المرأة التي تلد الذكور.

مُرْجَلُ المُرْجَلِ من الشعر هو الذي سُرِّحَ فصار بين السبوة والجعودة.

مَرَجَلَةُ المَرَجَلَةِ هي فعل الرجل الكامل الرجولة والجمع مَراجِلُ، وهذا من اصطلاح الناس.

مُرْتَجَلُ المُرْتَجَلِ من الشعر هو الذي يُنْشِده الشاعر على الفور دون استعداد.

مَرَجَلَانِيَّةُ المَرَجَلَانِيَّةِ من النساء هي التي تشبه بالرجال في هيئتها أو كلامها أو فعلها، مثل mannish.

رَجَمَ (رَجَمَ يَرْجُمُ رَجْمًا) الرجلُ البيتَ رماءً بالحجارة. ورَجَمَ القبرَ وضع عليه الرِّجَامَ. ورَجَمَ الرجلُ تكلّم بالظن. ورَجَمَ القومُ الزاني رَمَوْهُ بالحجارة حتى قتلوه. ورَجَمَ الرجلُ زيدًا شتمه ولعنه، كأنه رماء بحجر. ورَجَمَ بالغيب قال عن غير علم.

رَجَمَ (رَجَمَ يَرْجُمُ تَرْجِيمًا) الرجلُ تكلّم بالظن دون يقين أو علم. ورَجَمَ القبرَ وضع عليه الرِّجَامَ حتى صارت عليه كالكومة وصار القبر مُسْنَمًا. وأوصى عبد الله بن مُعَفَّل في وصيته: «لا تُرْجَمُوا قبري».

رَاجَمَ (رَاجَمَ يَرَاغِمُ مُرَاجِمَةً) الصبيُّ صاحبه رمى كل واحد منهما الآخر بالحجارة. وراجمه بالكلام قاذفه بالقبيح أو بالعيب. وراجم عن قومه ناضل أو دافع.

تَراجمَ (تَراجمَ يَتَراجمُ تَراجمًا) القومُ بالحجارة تراموا بها. وتَراجموا بالكلام تبادلوا الشتائم أو العبارات النابية.

ارتجمَ (ارتجمَ يَرتجمُ ارتجامًا) الشيءُ ركب بعضه بعضاً وارتكم. وارتجمت الحجارة ركب بعضها بعضاً وتكومت.

رِجَامُ الرِّجَامِ جمع رُجْمَةٍ وهي الحجر يُجمع على القبر لِيُسَمَّ. والرِّجَامُ مِرْجَاسٌ يربط في آخر الجبل ويُذَلَّى الحبل في البئر أو يوضع الرجام مشدوداً بطرف عُرْقُوة الدلو ليكون ثِقِيلًا فيغوص في الماء سريعاً. والرِّجَامُ إحدى خشبتين تنصبان على البئر وتُرْكَبُ البكرة بينهما. والرِّجَامُ اسم جبل ذكره ليبيد في مطلع معلقته.

رَجَمَ الرَّجْمُ هو القول بالظن، ومنه في القرآن الكريم: «رَجَمًا بالغيب» [الكهف ٢٢]. ويقال: صار رَجْمًا، أي لا يوقف على حقيقة أمره. والرَّجْمُ شيء يَرْجُمُ به، والجمع رُجُومٌ. والرَّجْمُ عند الصاغة هو إلقاء البُورِق ونحوه في البُوتقة التي أذيب فيها الفضة أو نحوها.

رَجَمَ الرَّجْمُ الحجارة التي تكون على القبر، أو القبر وسمي بذلك لما يُجمع عليه من الرجم. والجمع رِجَامٌ، وأَرْجَامٌ. ومنه قول كعب بن زهير:

مَرْجُونَةُ الْمَرْجُونَةِ هِيَ الْاِخْتِلَاطُ وَالتَّرَدُّدُ، وَيُقَالُ: وَقَعَ الْقَوْمُ فِي مَرْجُونَةٍ، أَيَّ وَقَعُوا فِي اخْتِلَاطٍ لَا يَدْرُونَ أَيُّقِيمُونَ أَمْ يَظْهَنُونَ. وَالْمَرْجُونَةُ سَلَّةٌ كَالْقَفَّةِ مِنْ الْقَصَبِ أَوْ نَحْوِهِ.

رَجَا (رَجَا يَرْجُو رَجْوًا وَرَجَاءً وَرَجَاوَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَمَلُ بِهِ ضِدَّ يَيْسُ. وَرَجَا الشَّيْءَ أَرَادَهُ. وَرَجَا الشَّيْءَ خَافَهُ لِأَنَّ الرَّاجِي يَخَافُ أَنْ لَا يُدْرِكَ مَا يَرْجُوهُ. وَيُقَالُ: أَرْجُو مِنَ اللَّهِ الْمَغْفِرَةَ؛ وَرَجَوْتُ فِي وَلَدِي النِّجَاحَ فِي عَمَلِهِ. وَيُقَالُ: لَقِيتُ هَوَلًا مَا رَجَوْتُهُ، أَيَّ مَا خَفْتُهُ وَلَا اكْتَرِثْتُ بِهِ.

رَجَّيَ (رَجَّيَ يُرَجِّي تَرْجِيَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ رَجَاءً. أَرْجَى (أَرْجَى يُرْجَى لِرَجَاءٍ) الْحَافِرُ الْبَشْرَ جَعَلَ لَهَا رَجَاءً. وَأَرْجَتُ أَوْ أَرْجَأْتُ الْحَامِلَ دَنَا خُرُوجَ وَلَدِهَا. وَأَرْجَى الْأَمْرَ آخَرَهُ، مِثْلُ أَرْجَأَ.

أَرْتَجَى (أَرْتَجَى يُرْتَجَى ارْتِجَاءً) الشَّيْءَ رَجَاءً، أَيَّ أَمَلُ بِهِ. تَرَجَّيَ (تَرَجَّيَ يُتَرَجَّى تَرْجِيًا) الشَّيْءَ رَجَاءً. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: تَرَجَّيَ زَيْدٌ فَلَتَانًا، أَيَّ طَلَبَ إِلَيْهِ مُسْتَرْحِمًا كَأَنَّهُ يَرْجُو مِنْهُ الْخَيْرَ.

رَجَا الرَّجَا هُوَ النَّاحِيَةُ عَامَةً، وَالنَّاحِيَةُ مِنَ الْبَشْرِ خَاصَةً، وَالْجَمْعُ أَرْجَاءُ. وَالْمُنَى رَجَوَانٌ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَا يُرْمَى بِهِ الرَّجَوَانُ، أَيَّ لَا يُخَذَّعُ وَلَا يُصْرَفُ عَنْ وَجْهِهِ إِلَى وَجْهِهِ اسْتِهَانَةً بِهِ.

رَجَاءُ الرَّجَاءِ هُوَ الرَّجَا، وَالْجَمْعُ أَرْجِيَّةٌ. وَالرَّجَاءُ هُوَ الْأَمَلُ وَالْأَمْنِيَّةُ، وَهُوَ إِسْكَانُ الْقَلْبِ بِحَسَنِ الْوَعْدِ، وَهُوَ تَوَقُّعُ الْخَيْرِ مِمَّنْ عِنْدَهُ الْخَيْرُ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الرَّجَاءِ وَالْأَمَلِ أَنَّ الْأَمَلَ يُطْلَقُ فِي شَيْءٍ مَرَضِيٍّ وَالرَّجَاءَ فِي مَرَضِيٍّ وَغَيْرِ مَرَضِيٍّ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الرَّجَاءِ وَالْأَمْنِيَّةِ أَنَّ الرَّجَاءَ يَكُونُ عَلَى أَصْلٍ وَالتَّمَنِّي لَا يَكُونُ عَلَى أَصْلٍ وَمِثَالُهُ مَنْ زَرَعَ وَاجْتَهَدَ وَجَمَعَ بِيَدِهِ ثُمَّ يَقُولُ: أَرْجُو أَنْ يَحْصُلَ مِنْهُ مِثَّةٌ قَفِيزٌ، فَذَلِكَ مِنْ رَجَاءٍ، أَمَّا الْأَمْنِيَّةُ فَفِيهِ أَنَّهُ لَا يَزْرَعُ وَلَا يَجْتَهِدُ وَيَنَامُ وَيُغْفِلُ فَإِذَا جَاءَ وَقْتُ الْبَيَادِرِ يَقُولُ أَرْجُو أَنْ يَحْصُلَ لِي مِثَّةٌ قَفِيزٌ، فَيُقَالُ لَهُ: مَنْ أَيْنَ لَكَ هَذِهِ الْأَمْنِيَّةُ؟ وَكَذَلِكَ الْعَبْدُ إِذَا اجْتَهِدَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ وَانْتَهَى عَنِ الْمَعَاصِي فَإِنَّهُ يَرْجُو أَنْ يَقْبَلَ اللَّهُ مِنْهُ وَيُثَبِّتَهُ، فَهَذَا رَجَاءٌ مِنْهُ، وَأَمَّا إِذَا غَفَلَ وَتَرَكَ الطَّاعَاتِ وَارْتَكَبَ الْمَعَاصِي وَلَمْ يَسْأَلِ بِسُخْطِ اللَّهِ وَرِضَاهُ ثُمَّ أَخَذَ يَقُولُ: أَرْجُو مِنَ اللَّهِ

أَنَا ابْنُ الَّذِي لَمْ يُخْزِنِي فِي حَيَاتِهِ وَلَمْ أَخْزِهِ حَتَّى تَغَيَّبَ فِي السَّرْجَمِ

وَالرَّجَمَ بِمَعْنَى الْقَبْرِ مِثْلُ tumulus.

رُجِمَ الرُّجْمُ هُوَ الْكُومَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْمَتْرَاكِبِ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ عَلَى شَكْلِ هَرَمٍ أَوْ شَبِيهِهِ. وَالْجَمْعُ رُجُومٌ وَرِجَامٌ، وَمِنْهُ الرُّجْمَةُ وَهِيَ كُومَةٌ مِنَ الْحِجَارَةِ تَكُونُ عَلَى الْقَبْرِ وَيُعَلَّمُ الْقَبْرُ بِهَا، وَرُجِمَ الضَّبْعُ وَجَارَهُ، وَيَغْلِبُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ صَخُورٍ مَرْجُومَةٍ.

رُجِمَ الرُّجْمُ هُوَ الرُّجْمُ.

رَجِيمُ السَّرْجِيمِ هُوَ الْمَرْجُومُ وَالْمَلْعُونُ، وَهُوَ الشَّيْطَانُ.

وَالْجَمْعُ رُجُومٌ وَمِنْهُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.

مَرْجَمَةُ الْمَرْجَمَةِ مَا يُرْجَمُ بِهِ مِنْ قَبِيحِ الْكَلَامِ، وَالْجَمْعُ مَرَاجِمٌ، وَيُقَالُ: إِنَّ الْمَفْرَدَ مَرْجَمَةٌ. وَيُقَالُ: تَرَامَى الْقَوْمُ بِالْمَرَاجِمِ أَيَّ بِقَبِيحِ الْكَلَامِ، وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْمَرْجَمَةَ هِيَ أَدَاةُ الرُّجْمِ كَالْمِرْجَامِ.

مِرْجَامُ الْمِرْجَامِ أَدَاةٌ يُرْمَى بِهَا الْحِجَارَةُ وَغَيْرُهَا، مِثْلُ الْمِقْلَاعِ.

مِرْجَمُ الْمِرْجَمِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الشَّدِيدُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ الْعَدُوُّ. وَالْمِرْجَمُ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الشَّدِيدُ الْوُطْءِ وَيُرْجَمُ الْأَرْضَ بِخَوَافِرِهِ. وَالْمِرْجَمُ هُوَ الْمِرْجَامُ. وَيُقَالُ: لِسَانٌ مِرْجَمٌ يَرْمِي النَّاسَ بِالْقَبِيحِ.

مُرْجَمُ الْمُرْجَمِ مِنَ الْأَحَادِيثِ هُوَ الَّذِي لَا يَوْقِفُ عَلَى حَقِيقَتِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذَقْتُمْ

وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرْجَمِ

رَجَنَ (رَجَنَ يَرْجُنُ رُجُونًا) فِي الْمَكَانِ أَقَامَ فَهُوَ رَاجِنٌ.

وَرَجَنَتِ الْإِبِلُ وَنَحَوُهَا أَلْفَتِ الْبَيْوتَ، فَهِيَ رَاجِنَةٌ.

وَلَعَلَّ هَذَا تَصْحِيفٌ (دَجَنَ) بِالْدَالِ.

رَجَنَ (رَجَنَ يَرْجُنُ رَجْنًا) الرَّجُلُ دَابَّتَهُ حَبَسَهَا وَلَمْ يُسَرِّحْهَا.

رَجَنَ (رَجَنَ يَرْجُنُ تَرْجِنًا) الرَّجُلُ دَابَّتَهُ حَبَسَهَا فِي الْمَنْزِلِ وَلَمْ يُسَرِّحْهَا.

أَرْجَنَ (أَرْجَنَ يَرْجُنُ لِارْجَانًا) الْبَعِيرُ فِي الْمَكَانِ أَلْفَهُ وَأَقَامَ فِيهِ، مِثْلُ أَذْجَنَ بِمَعْنَى دَامَ.

أَرْتَجَنَ (أَرْتَجَنَ يَرْتَجِنُ ارْتِجَانًا) الْحَيَوَانُ كَالدَّابَّةِ أَلْفَ الْبَيْتِ وَأَقَامَ فِيهِ، وَلَعَلَّهُ مِنْ ادْتَجَنَ. وَارْتَجَنَ عَلَيْهِمُ الْأَمْرُ اخْتَلَطَ.

أَرْحَب (أَرْحَب يُرَحِّبُ إِرْحَاباً) المكان اتسع، فهو مُرَحَّب. وهذا الفعل نادر. وأَرْحَب الرجل بيته وسعته، فالرجل مُرَحَّب والبيت مُرَحَّب. وأَرْحَب تباعد وأفسح، ويقال في الطلب: أَرْحَب وَأَرْجِي.

رَحْب (رَحْب يُرَحِّبُ تَرْحِيماً) المكان وسعته وجعله رَحْباً أو رَحِيماً. وَرَحَّب بالضيف أظهر له السرور بقدمه وقال له: مَرْحَباً.

تَرَحَّب (تَرَحَّب يَتَرَحَّبُ تَرَحُّباً) المكان اتسع. وتراحبت موارد الرجل اتسعت. ويقول ابن مقبل: وإياك والأمر الذي إن تَرَحَّبتْ

موارده ضاقت عليك مصادره

رَحْب الرَّحْب هو الواسع أو الفسيح. ويقال: مكان رَحْب، أي فسيح واسع، وأرض رَحْبَة. والجمع أَرْحَاب. وفلان رَحْب الصدر، أي حليم طويل الأناة. وفلان رَحْب العقل، أي غير ضيق العقل ولا يتزمت. وفلان رَحْب الباع أو الذراع، أي قادر مُطِيق.

رُحْب الرُّحْب الاتساع والفساحة. ويقال: رُحْباً بكم، أي صادفتم مكاناً أو منزلاً رَحْباً. ويقال: على الرُّحْب والسَّعة، والجمع أَرْحَاب.

رُحْبِي الرُّحْبِي أَعْرَضَ ضِلَع في الصدر من كل جنب وهما رُحْبَيَان تليان الإبطين في أعلى الاضلاع من كل جنب، وفي الإنكليزية rocker rib.

رَحْبَة الرَّحْبَة أو الرَّحْبَة الأرض الفسيحة المنبته. والرَّحْبَة موضع العنب كالجرين للتمر. ورَحْبَة المكان ساحته وتكون أمامه كرحبة السدار ورحبة المسجد، وفي الإنكليزية court. والرَّحْبَة البقعة المتسعة بين أفنية البيوت، وفي الإنكليزية public square. وتجمع الرَّحْبَة (بسكون الحاء) على رِحَاب، والرَّحْبَة (بفتح الحاء) على رَحَب ورَحْبَات. ويقال: بين دورهم رَحْبَة واسعة، أي فجوة واسعة. وفلان جلس في رَحْبَة داره، أي في ساحتها. ورَحْبَة المسجد صحته، وفي الإنكليزية courtyard.

ملاحظة: الرحبة والساحة والباحة كلمات مترادفة يصعب التفريق بينها، وكلها بمعنى space في الإنكليزية.

الغفران والجنة والنجاة من النار فذلك أمنيّة منه لا أصل لها. والرَّجَاء هو الحبل الكاذب يكون من احتباس ريح أو احتقان ماء. وأفعال الرجاء عند النحاة هي: عَسَى وَحَرَى وَخُلُوْلُق، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة ٢١٦]. والجمع أَرْجِيَة.

رَجِيَة الرَّجِيَة هي ما يُرَجَى، ويقال: مالي في فلان رَجِيَة، أي ليس لي فيه ما أرجوه.

أَرْجُوَان الأَرْجُوَان صبغ أحمر شديد الحمرة، وهو أيضاً شجر يقال له بالفارسية أَرْغُوَان وهو شجر له نُور أحمر قانيء، والبهرمان دونه في الحمرة، والأَرْجُوَان بمعنى الصبغ الأحمر الشديد الحمرة يقال له النُشَاسْتَج، وفي الإنكليزية purple.

أَرْجُوَانِي الأَرْجُوَانِي ما كان لونه كلون الأَرْجُوَان.

تَرْجَج التَّرَجْجِي هو ارتقاب شيء ممكن له أصل بخلاف التمني وهو ارتقاب شيء ممكن لا أصل له أو شيء غير ممكن. ومثله الطمع والإشفاق، والطمع ارتقاب المحبوب والإشفاق ارتقاب المكروه. وتستعمل (لَعَلَّ) في الترجي وهو طلب الأمر المحبوب، نحو: لَعَلَّ الله يُحْدِث بعد ذلك خيراً ولَعَلَّ الله راحمٌ، وفي التوقع وهو طلب الأمر المكروه، نحو: لَعَلَّ الظالم ثابت على غيّه. وتُستعمل (ليت) للتمني. وهو في الممكن العسر الوجود وفي المستحيل نحو: ليت الشباب يعود يوماً.

أَرْجِيَة الأَرْجِيَة ما أُرْجِي من شيء.

مُرْجِيء المُرْجِيء والمُرْجِيَّة من النساء هي التي دنت ولادتها. والمرجىء واحد من فرقة المرجئة وقد ذُكرت.

رَحْب (رَحْب يُرَحِّبُ رَحَابَةً) المكان اتسع وكان رَحِيماً. ويقال: رَحْبَت بك الدار، أي نزلت داراً رَحْبَة.

رَحْب (رَحْب يُرَحِّبُ رُحْباً) المكان كان رَحْباً أي واسعاً. ورَحْبُهُم المكان اتسع لهم.

رَحْب (رَحْب يُرَحِّبُ رُحْبَةً) المكان كان رَحْباً.

رَحِب (رَحِب يُرَحِّبُ رَحْباً) المكان اتسع، فهو رَحِب. وهذا الفعل نادر وغريب لأن هذه الصيغة تدل غالباً على النقص وليس في هذا نقص بل زيادة، إلا إذا كانت الزيادة غيباً.

رَحِيَّةُ الرَّحِيَّةِ أَزْجُوزَةٌ فِي عِلْمِ الْفَرَائِضِ نَظْمُهَا زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ بْنِ الضَّحَّاكِ.

رَجِيبُ الرَّجِيبِ الْوَاسِعُ الْفَسِيحُ. وَيُقَالُ: لِفُلَانٍ جَوْفٌ رَجِيبٌ. وَالرَّجِيبُ هُوَ الْأَكُولُ.

أَرْحَبُ الْأَرْحَبِ هُوَ الْأَوْسَعُ أَوْ الْأَفْسَحُ. وَأَرْحَبُ قَبِيلَةٍ مِنْ بَنِي رَحَبٍ، وَمِنْهُ النَّجَاتُ الْأَرْحَبَاتُ. وَيُقَالُ: هَذَا الْمَكَانُ أَرْحَبُ مِنْ ذَلِكَ.

تَرْحَابُ التَّرْحَابِ هُوَ الدَّعَاءُ إِلَى الرُّحْبِ.

مَرْحَبًا يُقَالُ: مَرْحَبًا بِكَ! أَيِ صَادَفَتْ سَعَةً. وَيُقَالُ: مَرْحَبَكَ اللَّهُ وَمَسْهَلَكَ وَمَرْحَبًا بِكَ اللَّهُ وَمَسْهَلًا، أَيِ أَنْزَلَكَ اللَّهُ فِي رُحْبٍ وَسَهْلٍ. وَيُقَالُ: مَرْحَبًا بِكَ وَأَهْلًا، أَيِ صَادَفَتْ سَعَةً وَأَتَيْتَ أَهْلًا، فَاسْتَأْنَسَ وَلَا تَسْتَوْجِشْ، وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ، لَا مَرْحَبًا بِكَ، أَيِ إِنَّكَ غَيْرُ مَرْغُوبٍ فَيْكَ هُنَا، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ: لَا مَرْحَبًا بِغَيْدٍ وَلَا أَهْلًا بِهِ

إِنْ كَانَ تَفْصِيْقُ الْأَحِبَّةِ فِي غَدٍ مَرْحَبُ الْمَرْحَبِ صَنَمٌ كَانَ فِي حَضْرَمَوْتَ. وَأَبُو مَرْحَبٍ هُوَ الظَّلُّ.

رَحَّ (رَحَّ يَرَحُّ رَحًا) الشَّيْءُ انْبَسَطَ وَاتَّسَعَ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (رَجَحَ يَرْجَحُ رَحًا) فَهُوَ أَرْحٌ، وَهِيَ رَحَاءٌ وَالْجَمْعُ رُحٌّ.

رَحَّ (رَحَّ يَرَحُّ رَحًا) الشَّيْءُ زَادَ انْبِسَاطًا وَاتِّسَاعًا، فَهُوَ رَجِيجٌ، وَالْجَمْعُ رُجُجٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (رُجَّحَ يَرْجُحُ رَحًا). وَالرُّجُحُ مِنَ الْجَفَانِ هِيَ الْوَاسِعَةُ، يُقَالُ: جَفَانُ رُجُحٍ.

رَحَّةُ الرَّحَّةِ هِيَ الْحَيَّةُ الْمُتَطَوِّقَةُ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ رَحِيَّةٌ.

رَحَحَ الرَّحَحُ انْبِسَاطُ وَاتِّسَاعُ فِي الشَّيْءِ، كَالرُّحَحِ فِي حَافِرِ الْفَرَسِ وَهُوَ مَحْمُودٌ. وَالرُّحَحُ فِي الْقَدَمِ هُوَ انْبِسَاطُهَا عَلَى الْأَرْضِ بِحَيْثُ لَا يَكُونُ لَهَا أَخْمَصٌ، كَأَقْدَامِ بَعْضِ الزَّوْجِ. وَقَدْ يَكُونُ الرَّحَحُ فِي ظِلْفِ الْوَعْلِ مِنَ الظُّبَا أَوْ الظَّبْيَةِ. وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ flatfoot.

أَرْحَ الْأَرْحُ هُوَ الْمُنْبَسِطُ الْوَاسِعُ. وَالرَّجُلُ الْأَرْحُ هُوَ الَّذِي لَا أَخْمَصَ لِقَدَمِهِ، كَالزَّنْجِيِّ. وَالظُّبْيُ الْأَرْحُ هُوَ الْمُنْبَسِطُ الظُّلْفُ، وَالظُّبْيَةُ أَوْ الْمَرْأَةُ رَحَاءٌ، وَالْجَمْعُ رُحٌّ.

رَخَّرَحَ (رَخَّرَحَ يَرْخَرُحُ رَخْرَحَةً) الرَّجُلُ التَّزِمَ السُّطْحَ وَلَمْ يَبْلُغْ قَعْرَ مَا يَرِيدُ. وَرَخَّرَحَ بِالْكَلامِ لَمْ يَتَعَمَّقْ فِيهِ وَيَبَالِغْ فِي تَبْيِينِهِ بَلْ اكْتَفَى بِالتَّعْرِيفِ دُونَ تَعَمُّقٍ. وَالنَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ (رَخَّرَحَ) بِمَعْنَى بَسَطَ وَلَمْ يُعَمِّقْ، وَيَقُولُونَ: رَخَّرَحَ الْكَيْلَ، أَيِ وَضَعَ فِيهِ الْحَبَّ أَوْ غَيْرَهُ مِنْ غَيْرِ عَمَقٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: صَحْنٌ مُرَخَّرَحٌ، أَيِ مُنْبَسِطٌ لَيْسَ بِعَمِيقٍ. وَيَقُولُونَ: رَخَّرَحَ الْكَيْسَ، أَيِ بَسَطَهُ حَتَّى لَا يَكُونَ نَاتِئًا بِمَا فِيهِ، بَلْ يَكُونُ مُنْبَسِطًا قَلِيلَ الْعَمَقِ.

تَرْخَرَحَ (تَرْخَرَحَ يَتَرْخَرُحُ تَرْخَرُحًا) الشَّيْءُ انْبَسَطَ وَصَارَ قَلِيلَ الْعَمَقِ. وَتَرْخَرَحَ الْفَرَسُ فَرَجَ قَوَائِمَهُ وَتَطَامَنَ لِيُولِ.

رَخَّرَحَ الرَّخْرَحَ وَالرَّخْرَاحَ وَالرَّخْرَحَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْمُنْبَسِطُ الْقَلِيلُ الْعَمَقِ، وَمِنْهُ: صَحْنٌ رَخَّرَحَ، وَعَيْشٌ رَخْرَاحٌ وَرَخَّرَحَ.

رَخَّرَحَانَ رَخْرَحَانَ جَبَلٌ قَرِيبٌ عَكَاظُ لَهُ يَوْمَ بَيْنَ بَنِي تَمِيمٍ وَبَنِي عَامِرٍ. وَكَانَ لِبَنِي تَمِيمٍ.

رَحَضَ (رَحَضَ يَرْحُضُ رَحَضًا) الرَّجُلُ يَدُهُ أَوْ ثَوْبُهُ غَسَلَهُ بِأَنْ يَقُصَّبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ حَتَّى يَغْمُرَهُ أَوْ يَزِيلَ عَنْهُ وَسَخَهُ. وَرَحَضَتِ الْخُمَى غَسَلَتْهُ بِعَرَقِهَا وَهُوَ الرُّحَضَاءُ. وَرَحَضَ مِثْلُ lave.

رُحَضَ (رُحَضَ يُرْحَضُ رَحَضًا) الرَّجُلُ غَسَلَتْهُ الْخُمَى بِعَرَقِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَنِ الْخُمَى: إِذَا مَا فَارَقْتَنِي غَسَلْتَنِي. وَالرُّحَاضُ هُوَ الْأَسْمُ مِنَ الرَّحَضِ أَوْ مِنْ رُحَضَ، وَيُقَالُ: عَمَهُ رَحَاضُ الْخُمَى، فَهُوَ مَرْحُوضٌ.

أَرْحَضَ (أَرْحَضَ يَرْحِضُ إِرْحَاضًا) الرَّجُلُ يَدُهُ أَوْ ثَوْبُهُ غَسَلَهُ، مِثْلُ: رَحَضَهُ.

رَحَاضَةُ الرَّحَاضَةِ هِيَ الْغَسَالَةُ بِصَبِّ الْمَاءِ الْكَثِيرِ.

رَحَضَ الرَّحَضُ هُوَ الْغَسْلُ بِمَاءٍ غَامِرٍ أَوْ هُوَ صَبُّ الْمَاءِ عَلَى الشَّيْءِ حَتَّى يَنْظِفَ. وَمِنْهُ رَحَضَ مَخْرَجَ الْبَدَنِ حَتَّى يَنْقَى، وَرَحَضَ مَغَابِنَ الْجَسْمِ، وَرَحَضَ الْفَرْجَ وَهُوَ lavage. وَرَحَضَ الدِّمَاغَ أَوْ الْعَقْلَ هُوَ إِزَالَةُ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ أَفْكَارٍ وَمَعْتَقِدَاتٍ وَاسْتِبْدَالٍ غَيْرِهَا بِهَا. مِثْلُ brainwashing.

رُحَضَاءُ الرُّحَضَاءِ هِيَ الْفَرْقُ الَّذِي يَتَصَبَّبُ مِنَ الْجَسْمِ فِي إِثْرِ الْحُمَى عِنْدَ إِشْرَافِهَا عَلَى الْفَتْرَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِ:

رَحَلَ (رَحَلَ يُرَحَلُ تَرْحِيلاً) الأميرُ الرجلُ سَيَّرَهُ وَغَرَّبَهُ أو طَرَدَهُ. وَرَحَلَ النَّاسُجُ الثَّوبَ وَشَاهَ عَلَى شَكْلِ الرَّحَالِ. أَرَحَلَ (أَرَحَلَ يُرَحَلُ إِزْحَالاً) الأميرُ الرجلُ أَعْطَاه رَاحِلَةً. وَأَرَحَلَ الأميرُ رَجَالَهُ عَلَى رَوَاحِلِهِمْ، أَيِ أَرْكَبَهُمْ عَلَى رَوَاحِلِهِمْ. وَأَرَحَلَ الرجلُ بَعِيرَهُ جَعَلَهُ رَاحِلَةً لَهُ. وَأَرَحَلَ الرجلُ كَثُرَتْ رَوَاحِلُهُ. وَأَرَحَلَ الرجلُ نَاقَتَهُ رَاضِيًا فَصَارَتْ رَاحِلَةً. تَرَحَّلَ (تَرَحَّلَ يَتَرَحَّلُ تَرْحُلاً) الْقَوْمُ عَنِ الْمَكَانِ انْتَقَلُوا. وَتَرَحَّلَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ رَكِبَهُ بِمَكْرُوهِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ: تَرَحَّلَ مِنَ الدُّنْيَا بَزَادٍ مِنَ التَّقَى.

أَرْتَحَلَ (أَرْتَحَلَ يَرْتَحِلُ ارْتِحَالاً) الْبَعِيرُ سَارَ وَمَضَى. وَارْتَحَلَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَكَانِ انْتَقَلُوا. وَارْتَحَلَ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ شَدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلَ. وَارْتَحَلَ الْغُلَامُ أَبَاهُ رَكِبَهُ، وَهُوَ سَاجِدٌ مَثَلًا. وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ حِينَ رَكِبَهُ الْحُسَيْنُ وَهُوَ سَاجِدٌ: «إِنْ أَبْنِي ارْتَحَلَنِي». وَارْتَحَلَ الرَّجُلُ أَمْرًا صَعِبًا رَكِبَهُ، أَوْ رَكِبَهُ وَهُوَ لَا يُطِيقُهُ.

اسْتَرَحَلَ (اسْتَرَحَلَ يَسْتَرَحِلُ اسْتِرْحَالاً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ طَلَبَ مِنْهُ رَاحِلَةً يَرْكَبُهَا. وَاسْتَرَحَلَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَرْحَلَ لَهُ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ. وَاسْتَرَحَلَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ صَبَّرَهَا عَلَى الْأَذَى وَالْمَكْرُوهِ وَأَذَلَّهَا، وَمِنْهُ: أَرَحَلَ الرَّجُلُ النَّاسَ نَفْسَهُ إِذَا أَذَلَّهَا لَهُمْ وَهُمْ يَرْكَبُونَهَا بِالْأَذَى.

رَاحِلُ الرَّاحِلِ هُوَ الَّذِي يَرَحَلُ، وَالْجَمْعُ رَاحِلُونَ وَرُحُلٌ، وَيَقُولُ الْمُتَنَبِّي:

إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَقَدْ قَدَّرُوا

أَنْ لَا تُفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمْ
وَالرَّاحِلُ عَنِ الْبَلَدِ هُوَ الْمُنْتَظَرُ أَوِ الْمُنْتَظَلُ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا.

رَاحِلَةُ الرَّاحِلَةِ مُؤَنَّثُ الرَّاحِلِ، وَالْبَعِيرُ النَّجِيبُ الَّذِي يُرَحَلُ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ، وَالْجَمْعُ رَوَاحِلُ.

رَاحُولُ الرَّاحُولِ مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ كَالرَّحْلِ، وَالْجَمْعُ رَاحُولَاتُ.

رِحَالَةُ الرَّحَالَةِ هِيَ السَّرْجُ مِنَ الْجِلْدِ لَا خَشَبَ فِيهِ، وَالْجَمْعُ رِحَائِلُ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: اسْتَقْدَمَتْ رِحَالَتُكَ أَيِ عَجَلَتْ بِالْشَّرِّ.

لَمْ تَخَكِ نَائِلَكَ السَّحَابُ وَإِنَّمَا
خُمْتُ بِهِ فَصَبَّيْهَا الرُّخْضَاءُ
وَالرُّخْضَاءُ أَيْضًا عَرَقٌ يَغْسِلُ الْجَسْمَ لِكَثْرَتِهِ.

رَحِيضُ الرَّحِيضِ هُوَ الْمَرْحُوضُ، كَالثَّوبِ الرَّحِيضِ. مِرْحَاضُ الْمِرْحَاضِ خَشَبَةٌ يُضْرَبُ بِهَا الثَّوبُ عِنْدَ غَسْلِهِ، وَهُوَ الْمَخْبَاطُ. وَالْمِرْحَاضُ إِنَاءٌ كَالطُّسْتِ أَوْ الْإِجَانَةِ يُرَحَضُ فِيهَا الثَّوبُ. وَالْمِرْحَاضُ مَكَانٌ يُنْقَى فِيهِ الْجَسْمُ أَوْ جُزْءٌ مِنْهُ مِنَ الْقَدَرِ وَيَكُونُ ذَلِكَ بِالْمَاءِ، فَهُوَ الْمُغْتَسِلُ، أَيْ LAVATORY، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى الْمُسْتَرَاخِ أَوْ مَكَانِ التَّغَوُّطِ أَوْ التَّبْوِيلِ، وَالْجَمْعُ مَرَاخِيضُ.

مِرْحَاضَةُ الْمِرْحَاضَةِ إِنَاءٌ مِثْلُ الْإِبْرِيْقِ فِيهِ مَاءٌ يُغْسَلُ بِهِ الْجُزْءُ الْقَدَرُ مِنَ الْجَسْمِ عِنْدَ الْبَوْلِ أَوْ التَّغَوُّطِ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْبِدَتِ.

مِرْحَضَةُ الْمِرْحَضَةِ هِيَ الْمِيضَاءُ حَيْثُ يَتَوَضَّأُ الرَّجُلُ لِأَنَّهُ يَغْسِلُ أَعْضَاءَهُ هُنَاكَ، أَيْ LAVES. وَالْمِرْحَضَةُ أَدَاةٌ يَرَحَضُ بِهَا الْمَاءَ عَلَى الشَّيْءِ حَتَّى يَنْقَى أَوْ يُغْسَلَ، مِثْلُ الْبِدَتِ.

مَرَحَضُ الْمَرَحَضِ وَعَاءٌ كَالْجُرْنِ لَغَسْلِ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ كَمَا فِي الْوَضْوِءِ. وَهُوَ الْمَرْحَضَةُ أَيْضًا.

رَحِيقُ الرَّحِيقِ هُوَ الْخَالِصُ مِنَ الْخَمْرِ أَوْ هُوَ صَفْوَةُ الْخَمْرِ أَوِ الصَّافِي مِنْهَا، وَيُقَالُ: يَا شَارِبَ الرَّحِيقِ أَبْشِرْ بِعَذَابِ الْحَرِيقِ. وَالرَّحِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الصَّافِي الَّذِي لَا شَوْبَ فِيهِ وَلَا غَشٍّ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: يَسْكُ رَحِيقٌ، وَخَسِبَ رَحِيقٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: «يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مُخْتَوِمٍ» [المطففين ٢٥].

رَحَلَ (رَحَلَ يُرَحَلُ رَحَلًا) الرَّجُلُ بَعِيرَهُ وَضَعَ عَلَيْهِ الرَّحْلَ. وَرَحَلَ الْأَمِيرُ الرَّجُلَ مِنَ الْبَلَدِ سَيَّرَهُ وَأَبْعَدَهُ أَوْ طَرَدَهُ. وَرَحَلَ الْأَمِيرُ الْأَسِيرَ يَسِيفُهُ عِلَالَهُ بِهِ. وَرَحَلَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ لِلْأَمِيرِ صَبَرَ عَلَى أَذَاهُ. وَرَحَلَ أَمْرًا صَعِبًا رَكِبَ. وَرَحَلَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِمَا يَكْرَهُ حَمَلَهُ. وَرَحَلَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ أَكْرَهَهَا عَلَى قَبُولِ مَا تَكْرَهُ، وَمِنْهُ: وَلَكِنْ رَحَلْنَاَهَا نَفْسًا عَزِيزَةً. وَرَحَلَ الْغُلَامُ أَبَاهُ رَكِبَهُ عَلَى ظَهْرِهِ وَهُوَ سَاجِدٌ مَثَلًا.

رَحَلَ (رَحَلَ يُرَحَلُ رَحِيلاً) الرَّجُلُ عَنِ الْبَلَدِ خَرَجَ مِنْهُ إِلَى غَيْرِهِ. وَرَحَلَ إِلَى بَلَدٍ أَوْ مَكَانٍ آخَرَ انْتَقَلَ. وَرَحَلَ الْقَوْمُ عَنْ وَطَنِهِمْ جَلُّوا.

رَحَالَ الرَّحَالَ صَانِع الرَّحَالِ وَالْعَالَمُ بِهَا الْمُجِيدُ.

رَحَالَةُ الرَّحَالَةِ الْكَثِيرُ الْأَسْفَارُ، كَابِنُ بَطْوُطَةٍ، وَابِنُ جُبَيْرٍ مَثَلًا.

رَحَلَ الرَّحِيلَ مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ أَصْغَرُ مِنَ الْقَتَبِ، وَالْجَمْعُ رِحَالٌ وَأَرْحُلٌ. وَالرَّحْلُ هُوَ الْمَثْوَى وَالْمَنْزِلُ فِي الْحَضَرِ، وَيُقَالُ: عَادَ الْمَسَافِرُ إِلَى رَحْلِهِ. وَالرَّحْلُ هُوَ الْوِعَاءُ كَالْعِذْلِ وَالْجَرَابِ، وَمِنْهُ:

مِثْلُ صَاعِ الْعَزِيزِ فِي أَرْحَلِ الْقَوْمِ وَلَا يَعْلَمُونَ مَا فِي الرَّحَالِ
رَحْلَاءُ الرَّحْلَاءِ هِيَ الشَّاةُ السُّودَاءُ وَظَهَرُهَا أَبْيَضٌ، أَوْ الْبَيْضَاءُ وَظَهَرُهَا أَسْوَدُ.

رِحْلَةُ الرَّحْلَةِ هَيْئَةُ الرِّحْلِ، وَيُقَالُ: رَحَلَ فُلَانٌ رِحْلَةً مَن لَا يَقُودُ. وَالرَّحْلَةُ قِصَّةُ يَكْتُبُهَا الْمَسَافِرُ عَمَّا جَرَى لَهُ وَمَا رَأَى فِي سَفَرِهِ، كَرِحْلَةِ ابْنِ بَطْوُطَةَ وَرِحْلَةِ ابْنِ جُبَيْرٍ.

رُحْلَةُ الرَّحْلَةِ اسْمٌ لِلارْتِحَالِ، وَالْوَجْهُ الَّذِي يَقْصِدُهُ الرَّاحِلُ. وَيَقُولُ النَّابِغَةُ:

زَعَمَ الْعَوَاذِلُ أَنَّ رُحْلَتَنَا غَدًا

وَبِذَاكَ تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ
وَيُقَالُ: مَكَّةُ الْمَكْرَمَةُ رُحْلَتُنَا، أَيْ مَكَّةُ هِيَ الْجِهَةُ الْمَقْصُودَةُ فِي السَّفَرِ. وَالرَّحْلَةُ هِيَ السَّفَرَةُ الْوَاحِدَةُ، وَيُقَالُ: فُلَانٌ يَشْتَكِي مِنْ رُحْلَةٍ، أَيْ مِنْ سَفَرَةٍ وَاحِدَةٍ.

رَحُولُ الرَّحُولِ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الصَّالِحُ لِأَنَّهُ يُرَحَّلُ أَيْ يَوْضَعُ عَلَيْهِ الرَّحْلُ، وَيُقَالُ: نَاقَةٌ رَحُولٌ وَبَعِيرٌ رَحُولٌ. وَالْجَمْعُ رُحُلٌ.

رَحُولَةُ الرَّحُولَةِ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الرَّحُولُ، لِلْبَعِيرِ وَلِلنَّاقَةِ، وَيُقَالُ: بَعِيرٌ رَحُولَةٌ، وَالْجَمْعُ رَحُولَاتٌ وَرَحَائِلٌ.

رَحِيلُ الرَّحِيلِ هُوَ تَرَكُ الْمَكَانِ وَالسَّفَرِ. وَالْبَعِيرُ الرَّحِيلُ هُوَ الْقَوِيُّ عَلَى السَّفَرِ أَوِ الْمَرْحُولُ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الرَّحِيلُ. وَالْجَمْعُ رُحُلٌ.

أَرْحَلَ الْأَرْحَلَ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْأَبْيَضُ الظَّهَرُ فَقَطْ، وَالْأَنْثَى رَحْلَاءُ، وَالْجَمْعُ رُحُلٌ. (وَانْظُرْ رَحْلَاءَ سَابِقًا).

تَرَحَّالَ التَّرَحَّالُ هُوَ الرَّحِيلُ وَهُوَ ضِدُّ الْإِقَامَةِ، وَمِنْهُ: فِي الْحَلِّ وَالتَّرَحَالِ.

تَرَحَّيْلُ التَّرَحَّيْلِ هُوَ حَمْلُ الرَّجُلِ أَوِ الْقَوْمِ عَلَى الرَّحِيلِ. وَالتَّرَحَّيْلُ شَهْبَةٌ أَوْ حَمْرَةٌ عَلَى الْكَتْفَيْنِ.

مُرَحَّلُ الْمُرَحَّلِ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الَّذِي وَضَعَ عَلَيْهِ رَحْلَهُ. وَالْمُرَحَّلُ مِنَ الثِّيَابِ هُوَ الْمَنْقُوشُ بِنَقُوشٍ تَشَبَّهُ الرَّحَالَ. وَالْمُرَحَّلُ هُوَ الَّذِي رُحِّلَ مِنَ الْمَكَانِ.

مَرَّحَلَةُ الْمَرَّحَلَةِ هِيَ الْمَسَافَةُ الَّتِي يَقْطَعُهَا الْمَسَافِرُ فِي نَحْوِ يَوْمٍ وَاحِدٍ، وَالْجَمْعُ مَرَاجِلُ، وَيُقَالُ: بَيْنَ زَيْدٍ وَعَلِيٍّ فِي الذِّكَاءِ مَرَاجِلُ. وَالْمَسَافَةُ قَرِيبٌ مِنْ ٣٠ كِيلُومِتْرًا.

رَجِمَ (رَجِمَ يَرْجِمُ رَجْمًا وَرَجْمَةً) الْأَمِيرُ الْأَسِيرَ رَجْمًا لَهُ وَشَفَقَ عَلَيْهِ وَتَخَنَّنَ. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: لَيْسَ فِي هَذَا الْأَمْرِ يَا أُمِّي أَرْحَمِيْنِي.

رَجِمَ (رَجِمَ يَرْجِمُ رَجْمًا) - رَجِمَتِ الْأُنْثَى اشْتَكَتْ رَجْمَهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ وَقَدْ تَمُوتُ مِنْ ذَلِكَ. وَرَجِمَتِ النَّاقَةُ كَذَلِكَ، فَهِيَ رَحْمَاءُ. وَرَجِمَتِ الْمَرْأَةُ خَرَجَ رَحْمَهَا مِنْ عِلَّةٍ، فَهِيَ رَجِمةٌ.

رَحِمَ (رَحِمَ يَرْحِمُ رَحَامَةً) الرَّجُلُ كَانَ رَجِيمًا. وَرَحِمَتِ الْمَرْأَةُ أَوِ النَّاقَةُ رَجِمَتِ، فَهِيَ رَحِيمٌ.

رَجِمَ (رَجِمَ يَرْجِمُ رَجْمًا) - رَجِمَتِ النَّاقَةُ أَوِ الْبَقْرَةُ وَدَمَ رَجْمُهَا، فَهِيَ رَاجِمٌ.

رَحِمَ (رَحِمَ يَرْحِمُ تَرْحِيمًا) الرَّجُلُ عَلَى الْمَسْكِينِ قَالَ: رَجِمَهُ اللَّهُ. وَالنَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ: رَحِمَ عَلَيْهِ. بِمَعْنَى ذَمِّهِ وَلَعْنِهِ وَلَا سِيَّمَا بَعْدَ مَوْتِهِ بِمَعْنَى curse his memory.

تَرَحَّمَ (تَرَحَّمَ يَتَرَحَّمُ تَرَحُّمًا) الرَّجُلُ عَلَى الْمَسْكِينِ قَالَ: رَجِمَهُ اللَّهُ.

تَرَاخَمَ (تَرَاخَمَ يَتَرَاخَمُ تَرَاخُمًا) الْقَوْمُ رَجِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. اسْتَرْحَمَ (اسْتَرْحَمَ يَسْتَرْحِمُ اسْتِرْحَامًا) الرَّجُلُ طَلَبَ الرَّحْمَةَ. وَاسْتَرْحَمَ الْأَسِيرُ أَيْبَرَهُ اسْتَعْطَفَهُ.

رَاجِمُ الرَّاجِمِ مِنَ الشَّيْءِ هِيَ الْوَارِمَةُ الرَّجِمِ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ.

رُحَامُ الرُّحَامِ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رَجِمِ الْأُنْثَى فَلَا تَقْبَلُ اللَّقَاحَ أَوْ لَا يَسْقُطُ سَلَاهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ.

رَجِمَ الرَّجِمَ مَنِيَتِ الْوَلَدُ وَوَعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ، وَالْجَمْعُ أَرْحَامٌ. وَذَوُّ الرَّجِمِ هُمُ الْأَقْرَابُ مِنْ جِهَةِ النِّسَاءِ. وَذَوُّ الرَّجِمِ هُوَ الْقَرِيبُ غَيْرُ الْأَجْنَبِيِّ وَهُوَ الْقَرِيبُ الَّذِي لَيْسَ بَذِي سَهْمٍ مُقَدَّرٍ وَلَا عَصْبَةٍ كَابِنِ الْأَخْتِ وَابْنَةِ الْأَخِ، وَيُقَالُ لَهُ الرَّحْمُ أَيْضًا (بِسُكُونِ الْحَاءِ).

رَحَا (رَحَا يَزْحُو رَحْوَاً) الرجلُ الرَّحَى صنعها. وَرَحَا الرَّحَى أدارها يَطْحَن بها، فهو راح.

رَحَى (رَحَى يَرْحِي رَحْياً) رَحَت الحَيَّة تَطَوَّت بعضها حول بعض حتى صارت مستديرة كالرُحَى، فهي راجِيَّة.

تَرَحَّى (تَرَحَّى يَتَرَحَّى تَرَحْياً) الشيءُ كالحيَّة التَفَّ واستدار كالرُحَى. والناس يقولون: رَحَى فلان في المكان هداً فيه كأنه حَيَّة مُتَرَحِّية، ويقولون: هو مُرَحَّ في المكان.

رَحَى الرَّحَى حِجران مستديران ثَقِيلان منقوشان يُطْحَن بهما وأحدهما أعلى والآخر أسفل وفي الأسفل القطب. والرَّحَى مؤنثة، والجمع أَرْحَاء، مثل هوى وأهواء. والمثنى رَحِيَان أو رَحَوَان. والرَّحَى حَوْمَة الحرب، والضَّرْس، والسحابة المستديرة، وسيد القوم، والأرض الواسعة الناشئة على ما حولها مستديرة أكبر من الفَلَكة، والقبيلة التي لا تتجمع ولا تفرج مكانها، والإسفاناخ، وفريسن البعير والفيل. ويقال: دارت عليه رَحَى الموت، أي نزل به. والنسبة رَحَوِيٌّ، ومنه الحركة الرَّحَوِيَّة مثل حركة الدولاب الثابت في مكانه.

مَرَحَى المَرَحَى ساحة تستدير فيها الحوادث، ومن ذلك مَرَحَى الحرب، والجمع مَرَاَحٍ. وتقال كعبارة للاستحسان مثل مَرَحَى للطلاب النجباء.

رَحَت الرُّحْت هو السَّرَج. والرُّحْت أيضاً حِلِيَّة تعمل للسرَج زينة له.

رَحَّ (رَحَّ يَرَحُّ رَحّاً) الشراب مزجه بالماء. ورَحَّ العجين أكثر ماءً.

رَحَّ (رَحَّ يَرَحُّ رَحّاً) العجينُ كثر ماؤه، وكذلك الشرابُ، فهو أَرْحُ، وهي رَحَاء. ورَحَّت الأرضُ صارت رَحَاءً. و(رَحّاً) في الأصل (رَحْحاً). ورَحَّ الشيءُ رَحْحاً كان ليناً سهلاً فهو رَحَّ أي رَحْح.

أَرَحَّ (أَرَحَّ يُرَحُّ إِرْحاخاً) العجينُ كثر ماؤه. وأَرَحَّ العجينُ أكثر ماءً، وكذلك الشراب، فالعجين من المعنى الأول (مُرَحَّ) ومن الثاني (مُرَحَّ) بكسر الراء وفتحها بحسب المعنى.

ارْتَحَّ (ارْتَحَّ يَرْتَحُّ ارْتِخاخاً) العجينُ استرخى لكثرة مائه. وارتخ الرجلُ وهنت قوته واسترخى بعد الجهد. وارتخ رأيه ارتخت شدته واضطرب. فهو مُرْتَحَّ.

رَحْم الرَّحْم هو القرابة، ومنه قول السيد الحميري يخاطب عَبَاد بن زياد:

وأشهد أن رَحْمَكَ من زياد

كَرَحْم الفيل من ولد الأتاني

رُحْم الرَّحْم والرُّحْم هو الرَّحْمَة. وأمُّ رُحْم أو أمُّ الرُّحْم هي مكة المكرمة. والرُّحْم القرابة أو التحسُّس بصلة القرابة كقول الهذلي:

ولم يك فظاً قاطعاً لقرابة

ولكن وصولاً للقرابة ذا رُحْم

رُحْمِي الرُّحْمِي هي الرحمة، ويقال: رُحْمَاكَ يا ربَّ.

رَحْمَاء الرُّحْمَاء هي التي تشتكي رَجْمَهَا بعد الولادة فتموت من ذلك، والجمع رُحْم.

رَحْمَانُ الرُّحْمَان أو رَحْمَن أو الرَحْمَن اسمٌ من أسماء الله الحسنى، وهو الكثير الرحمة من نفسه.

رَجِمَة الرَّجِمَة من النساء هي الرُّحْمَاء، والجمع رَحْمِيٌّ.

رَحْمَة الرَّحْمَة هي الشفقة ورقة القلب والتعطف بقصد الإحسان ورفع الشر. وقتل الرحمة هو قتل المصاب بداء عُضال لا شفاء له رحمةً به وهذا محرَّم، وفي الإنكليزية euthanasia. والرَّحْمَة هي الغيث أي المطر.

رَحْمُوت الرُّحْمُوت هي الرحمة العظيمة، ويقال: رَهَبُوتٌ خيرٌ من رَحْمُوت، أي لأنَّ تَرْهَبَ خيرٌ من أن تُرَحَّم، أي لأن تكون بمن يَرْهَبه الناس خيرٌ من أن تكون بمن يشفق عليه الناس.

رُحُوم الرُّحُوم الكثير الرحمة، وهي رَحُوم، والجمع رُحْم. والرُّحُوم من النساء هي الرُّحْمَاء.

رَجِيم الرُّجِيم هو الكثير الرحمة، وهو اسم من أسماء الله الحسنى، وهي رَجِيمَة والجمع رُحْمَاء. والرُّجِيم هو المرحوم، وهي رَجِيم، والجمع رُحْم.

مَرَحْمَة المَرَحْمَة هي الرحمة، والجمع مَرَاَحِم.

مَرُحُوم المَرُحُوم هو الذي نالته الرحمة، وهي مرحومة.

والمرحوم هو المتوفى، وهي مَرُحُومَة. والجمع مَرُحُومُون ومَرُحُومَات.

مَرُحُومَة المرحومة لقب مدينة يَثْرِب.

رُخْشَةُ الرُّخْشَةِ هِيَ التَّرَخُّشُ.

رَخَصَ (رَخَصَ يَرَخِصُ رُخْصَةً) الشَّيْءَ لَأَن فَهُوَ رَخِصٌ

كَالْفَصْنِ الْجَدِيدِ الطَّرِي، أَوْ يَدِ الْبَنَتِ الصَّغِيرَةِ.

رَخَصَ (رَخَصَ يَرَخِصُ رُخْصَةً) السَّعْرُ ضِدَّ غَلَا، فَهُوَ

رَخِصٌ. وَرَخِصَتِ السَّلْعَةُ كَانَتْ رَخِصَةً أَيْ غَيْرَ غَالِيَةٍ

السَّعْرِ. وَرَخَصَ الْغَصْنَ أَوْ الْكَفَّ كَانَ رَخِصًا.

رَخَصَ (رَخَصَ يَرَخِصُ رُخْصًا) السَّعْرُ ضِدَّ غَلَا، فَهُوَ

رَخِصٌ، وَالرُّخْصُ هُنَا هُوَ الْأَسْمُ وَلَيْسَ الْمَصْدَرُ،

وَلِذَلِكَ فَهَذِهِ الصِّيغَةُ مِنَ الْفِعْلِ فِيهَا نَظَرٌ.

رَخَصَ (رَخَصَ يَرَخِصُ رُخْصَةً) التَّاجِرُ السَّعْرَ خَفِضَهُ

وَجَعَلَهُ رَخِصًا؛ أَيْ نَزَلَ سَعْرَهُ. وَرَخَصَ الْوَالِي لَزِيدٍ

أَذْنًا لَهُ فِي شَيْءٍ يَعْمَلُهُ. وَرَخَصَ فِي الْأَحْكَامِ لَمْ يَتَشَدَّدْ

فِيهَا وَتَسَمَّحَ، وَيُقَالُ: رَخَصَ الشَّرْعُ لَنَا فِي كَذَا إِذَا يَسَّرَ

وَسَهَّلَ. وَرَخَصَ لَهُ فِي الْأَمْرِ تَسَاهَلَ مَعَهُ وَلَمْ يَسْتَقْصِرْ

بَحْثًا وَتَدْقِيقًا.

أَرَخَصَ (أَرَخَصَ يَرُخِصُ إِرْخَاصًا) التَّاجِرُ السَّعْرَ جَعَلَهُ

رَخِصًا أَوْ وَجَدَهُ رَخِصًا.

تَرَخَّصَ (تَرَخَّصَ يَتَرَخَّصُ تَرَخُّصًا) الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ أَخَذَ

فِيهِ بِاللَّيُونَةِ وَالسَّهُولَةِ. وَتَرَخَّصَ الرَّجُلُ فِي حَقِّهِ أَخَذَ

مِنَهُ مَا طَلَفَ وَلَمْ يَتَشَدَّدْ فِيهِ وَتَسَاهَلَ.

ارْتَخَصَ (ارْتَخَصَ يَرْتَخِصُ ارْتِخَاصًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ عَدَهُ

رَخِصًا، فَالشَّيْءُ مُرْتَخِصٌ. وَارْتَخَصَ الرَّجُلُ السَّلْعَةَ

اشْتَرَاهَا رَخِصَةً، فَهِيَ مُرْتَخِصَةٌ أَيْ غَيْرُ غَالِيَةٍ، وَيُقَالُ:

بَدَلْنَا كُلَّ مُرْتَخِصٍ وَغَالٍ.

اسْتَرَخَصَ (اسْتَرَخَصَ يَسْتَرَخِصُ اسْتِرخَاصًا) الرَّجُلُ

الشَّيْءَ عَدَهُ رَخِصًا. وَاسْتَرَخَصَ الرَّجُلُ اشْتَرَى مِنَ

الْأَشْيَاءِ الرَخِصِ.

رَخَصَ الرُّخْصُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ اللَّيْنُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ

قَسَاوَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

بِمُخَضَّبِ رَخَصٍ كَأَنَّ بَنَانَهُ

عَنَمَ يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْفَدُ

وَالْجَمْعُ رُخُوصٌ.

رُخْصُ الرُّخْصِ ضِدُّ الْغَلَاءِ، وَهُوَ الْأَسْمُ مِنَ الرُّخْصَةِ.

ويقال: هذا رُخْصِي مِنَ الْمَاءِ أَيْ حَظِّي وَنَصِيبِي.

رَخْصَةُ الرُّخْصَةِ مُؤَنَّثُ الرُّخْصِ، وَمِنْهُ: أَصَابِعُ رَخْصَةٍ،

رَخِخَ (رَخِخَ يُرَخِّخُ تَرَخِيخًا) الْعَجِينُ رَخَهُ كَثِيرًا، وَهَذَا

يَصِيرُ رَخِيخًا. وَتَرَخَّخَ يَصِيرُ تَرَخِيخًا.

رَخَاخُ الرُّخَاخِ مِنَ الْعَيْشِ هُوَ الْوَاسِعُ النَّاعِمُ، وَيُقَالُ: هُوَ

فِي عَيْشٍ رَخَاخٍ. وَالرُّخَاخُ مِنَ الْأَرْضِ هِيَ الرِّخْوَةُ

اللَّيْنَةُ، وَيُقَالُ: هَذِهِ أَرْضُ رَخَاخٍ، وَهِيَ الرِّخْوَةُ اللَّيْنَةُ

بِالطَّبْعِ أَوْ الَّتِي تَكْسِرُ وَتَفْكَكُ وَصَارَتْ لَيْنَةً رَخْوَةً مِنْ

كَثَرَةِ الْوُطَاءِ. وَالْجَمْعُ رَخَاخِي، وَهُوَ جَمْعٌ غَرِيبٌ.

وَالرُّخَاخُ مِنَ النَّبَاتِ هُوَ اللَّيْنُ الْهَشُّ. وَرَخَاخُ الْعَيْشِ

لَيْنُهُ.

رُخُّ الرُّخِّ طَائِرٌ كَالْعُقَابِ أَوْ أَكْبَرُ مِنْهُ جَاءَ ذِكْرُهُ كَثِيرًا فِي

أَلْفِ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْفِيلَ وَيَطِيرُ بِهِ.

وَالْجَمْعُ رِخَاخٌ. وَالرُّخُّ قِطْعَةٌ مِنْ قِطْعِ الشُّطْرَنْجِ،

وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ castle. وَالرُّخُّ نَبَاتٌ لَيْنٌ هَشٌّ.

رِخُّ الرُّخِّ زَاوِيَةٌ فِي الْجِدَارِ دَاخِلَةٌ إِلَى الدَّخْلِ وَخَارِجَةٌ عَنْ

مَسَامَتَةِ الْجِدَارِ، وَعَكْسُهُ الْجِجْكُ.

رَخَاءُ الرُّخَاءِ مِنَ الْأَرْضِ هِيَ الرُّخَاخُ الَّتِي لَانَتْ وَارْتَخَتْ

مِنْ كَثَرَةِ الْوُطَاءِ أَوْ هِيَ لَيْنَةُ رَخْوَةٍ بِطَبِيعَتِهَا.

مُرْتَفَعُ الْمُرْتَفَعِ هُوَ الَّذِي وَهَنْتَ قُوَّتُهُ وَاسْتَرْخَى كَالْجَرِيحِ

فِي الْمَعْرَكَةِ أَوْ الْمُجْهَدِ. وَالسَّكْرَانُ الْمُرْتَفَعُ هُوَ الَّذِي

سَقَطَتْ قُوَّتُهُ مِنَ السَّكْرِ فَلَمْ يَعُدْ يَقْوَى عَلَى الْقِيَامِ أَوْ

الْحَرَكَةِ، فَهُوَ كَالسَّكْرَانِ الطَّافِحِ.

رَخَدَ (رَخَدَ يَرُخِدُ رُخْوَةً) الشَّيْءُ كَانَ رَخْدًا أَيْ لَيْنًا نَاعِمًا،

وَهُوَ رُخْوَةٌ وَهِيَ رُخْوَةٌ أَيْضًا.

رَخَرَخَ الرُّخْرَخُ مِنَ الطَّيْنِ هُوَ الرِّقِيقُ، وَمِنْ الْعَجِينِ هُوَ

الَّذِي ارْتَخَى بِكَثَرَةِ الْمَاءِ.

رَخْرَاحُ الرُّخْرَاحِ مِنَ الطَّيْنِ أَوْ الْعَجِينِ هُوَ الرُّخْرَخُ.

رَخْرَخَ (رَخْرَخَ يَرُخْرِخُ رَخْرَخَةً) الشَّيْءُ أَرَخَى رِبَاطَهُ أَوْ

جَعَلَهُ رَخْرَاحًا بِإِكْثَارِ الْمَاءِ فِيهِ كَرَخْرَخَةِ الْعَجِينِ، فَالْعَجِينُ

مُرْخَرَخٌ، وَالرِّبَاطُ مُرْخَرَخٌ. وَهَذَا الْفِعْلُ مِنْ اسْتِعْمَالَاتِ

النَّاسِ، وَأَصْلُهُ صَحِيحٌ، فَهُوَ مِنْ (رَخِخَ يُرَخِّخُ) ثُمَّ خَفَّفَ

إِلَى (رَخْرَخَ يَرُخْرِخُ) وَهَذِهِ صِيغَةٌ تَسْتَعْمَلُ فِي اللُّغَةِ،

مِثْلَ رَشَّ وَرَشَّرَشَ، وَرَضَّ وَرَضَّرَضَ، وَمَطَّ وَمَطَّطَ.

تَرَخَّشَ (تَرَخَّشَ يَتَرَخَّشُ تَرَخُّشًا) النَّمْلُ فِي قَرِيَّتِهِ تَحْرَكَ

وَدَارَ بِحَرَكَةٍ ضَعِيفَةٍ فِي مَكَانِهِ.

ارْتَخَشَ (ارْتَخَشَ يَرْتَخِشُ ارْتِخَاشًا) تَرَخَّشَ.

رَخْفَةُ الرَّخْفَةِ الشيء الرقيق كالطين الرقيق والزبد الرقيق والمعجن المسترخي. والرَّخْفَةُ حجر خفيف رَخْو.

رُخْفَةُ الرَّخْفَةِ القطعة من الشيء الرَّخِف.

رَخِيفَةُ الرَّخِيفَةِ المعجن المسترخي والطين الرقيق ونحوه، والجمع رَخَائِف. ويقال صار الماء رَخِيفَةً، أي صار مختلطاً بالطين.

رَخِلَ الرَّخْلُ وَالرَّخْلَةُ الْأُنْثَى من أولاد الضأن، والذَّكَرُ من أولاد الضأن هو الْحَمْلُ، والجمع رَخْلَان ورَخَال.

رَخِمَ (رَخِمَ يَرْخِمُ رَخِمًا) الكلام أو الصوت لان وسهّل. ورَخِمَتِ الدَّجَاجَةُ الْبَيْضَ وعلى البيض حَصَّتُهُ، فهي رَاجِم. ورَخِمَتِ المرأةُ وَلَدَهَا لاعتبه.

رَخِمَ (رَخِمَ يَرْخِمُ رَخَامَةً) الصوت أو الكلام لان وسهّل، فهو رَخِيم. ورَخِمَ الغلامُ لان صوته وسهّل؛ فهو رَخِيم الصوت، وهي رَخِيمَةٌ.

رَخِمَ (رَخِمَ يَرْخِمُ رَخِمًا) الفرسُ كان أَرْخِمَ، وهي رَخِمَاء، والجمع رُخِم.

رَخِمَ (رَخِمَ يَرْخِمُ تَرْخِيمًا) الرجلُ دَجَّجَتْهُ أَلْزَمَهَا الْبَيْضَ وجعلها تحضنه. ورَخِمَ الشيءَ قَطَعَ ذَنْبَهُ أو طَرَفَهُ في آخره، ورَخِمَ الْكَلِمَةَ اخْتَزَلَهَا بِالتَّرْخِيمِ. ورَخِمَ الصوتُ لِينَهُ وسهّله.

أَرْخِمَ (أَرْخِمَ يُرْخِمُ إِرْخَامًا) الطائرُ على بَيْضِهِ حَضَنَهُ، وأَرْخِمَتِ الدَّجَاجَةُ على بَيْضِهَا حَصَّتَهُ، فهي مُرْخِم.

رُخَامُ الرُّخَامِ حجر أبيض صلب، والقطعة منه رُخَامَةٌ، وهو المَرْمَرُ، وفي الإنكليزية marble.

رُخَامِي الرُّخَامِي الرِّيحُ اللَّيْنَةُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الرُّخَامِ، وشجر مثل الضال.

رُخَامَةُ الرُّخَامَةِ قِطْعَةٌ مِنَ الرُّخَامِ، وَنَبْتُ بَرِّي.

رَخِمَ الرُّخِمَ طائر أبقع يُشَبِّه النَّسْرَ فِي الْخَلْقَةِ، ويقال له الْأَنْوَقُ يختار لبيضه أعالي الجبال الشاهقة. وفي الإنكليزية Egyptian vulture، والناس يسمونه الشَّوْح. ورَخِمَ الحذاء ما كان منه فوق أعلى ظهر القدم، وفي الإنكليزية uppers.

أَرْخِمَ الْأَرْخِمَ من الخيل هو ما كان رأسه أبيض وسائرُه أسود، والأُنْثَى من الخيل رَخِمَاء.

أي غير كَرَّةِ اللحم. والجمع رَخَائِص (وهذا الجمع جمع رَخِصَةٍ لا رَخْصَةٍ، والجمع رَخَصَات).

رُخْصَةُ الرُّخْصَةِ هي اليسر والسهولة؛ وهي التخفيف في المؤاخذه والإعذار، وتستعمل الرُّخْصَةُ عند الناس أحياناً بمعنى البيع بترخيص الأسعار. والرُّخْصَةُ أيضاً هي إذن بوثيقة مكتوبة، كَرُخْصَةِ سوق السيارة، أو رخصة جهاز الراديو أو رخصة بيع التبغ وهكذا... والجمع رُخْص.

رَخِصَ الرُّخِصَ هو اللَّيْنُ غير الكَرْ أو المكتنز، والجمع رُخْصَاء، والرُّخِصَ من الأسعار هو المنخفض. والرُّخِصَ من الأشياء هو المنخفض السعر، ويقال: هذه البضائع رَخِصَةٌ ورِخَاص.

رُخْصَانُ الرُّخْصَانِ هو اللَّيْنُ والنعمومة، مثل رُخْصَانِ أَنْامِلِ الْفَتَاةِ الْبُضَّةِ.

رَخِفَ (رَخِفَ يَرْخِفُ رَخْفًا) المعجنُ استرخى بالماء، فهو رَخِيف، وهذا الفعل يدل على حدوث النقص في الشيء بما يُقْبِده.

رَخُفَ (رَخُفَ يَرْخُفُ رَخَافَةً) المعجنُ صار رَخِيفًا، أي استرخى بالماء أو كان رَخِيفًا بطبيعته.

رَخُفَ (رَخُفَ يَرْخُفُ رُخُوفَةً) المعجنُ كان رَخْفًا، مثل سَهْلٍ وَصَعْبٍ وَرَخِصٍ، فهو سَهْلٌ وَصَعْبٌ وَرَخِصٌ بطبيعته.

أَرْخَفَ (أَرْخَفَ يُرْخِفُ إِرْخَافًا) المعجنُ جعله رَخْفًا بحيث يكون لِينًا مُسْتَرْخِيًا كالطين الرقيق الممزوج بالماء. ويكون الإرخاف بزيادة الماء كإرخاف المعجن وإرخاف الطين وإرخاف العصيدة.

رَخَفَ الرُّخْفَ من الأشياء كالزبد والمعجن والطين هو الرقيق أو المسترخي أو الكثير الماء. والجمع رُخُوف. ويقال: عجین رَخَفَ وطين رَخَفَ وثوب رَخَفَ.

رَخَفَ الرُّرْخَفَ في الزبد أو المعجن أو الطين هو الاسترخاء بزيادة الماء.

رَخِفَ الرُّرْخِفَ من الزبد أو المعجن أو الطين هو المسترخي بوجود الماء فيه، ويقال: طين رَخِفَ وعجين رَخِفَ، والرُّرْخِفَ من الحجارة هو غير المكتنز كأنه خزف. والجمع رُخْفَى.

تَرْخُومُ التَّرْخُومَ ذَكَرَ الرَّحْمَ، وهو التَّرْخُومُ.

تَرْخِيمُ التَّرْخِيمِ حذف حرف أو أكثر من آخر الاسم للتخفيف، نحو: يا حار، أي يا حارث، ونحو: أفاطم، أي أفاطمة. وتصغير الترخيم هو أن يصغر الاسم بعد حذف زوائده، مثل: حُميد وزُهَيْر، وهو تصغير أحمد وأزهر.

رَخُو (رَخُو يَرْخُو رَخَاوَةً) الشيء صار رَخِيًا، كالعيش الرَخِي أو البال الرَخِي الذي ليس فيه ضيق ولا هم. ورَخُو الرجل كان رَخِيًا، أي واسع العيش ليس في عيشه ضيق. والأصل رَخِيو.

رَخَا (رَخَا يَرْخُو رَخَاوَةً) العيش صار رَخَوًا، أو العيش رَاخٍ. ورَخَا الرجل اتسع عيشه، فهو رَاخٍ. أما (رَخُو) فهي من الفعل (رَخُو يَرْخُو رَخْوَةً أو رُخْوَةً).

رَخِي (رَخِي يَرْخِي رَخًى) الشيء اتسع وزال عنه ضيقه، فالشيء رَخٍ، وهي رَخِيَةٌ.

رَخَى (رَخَى يَرْخِي رَخِيًا) الرجلُ الجبلُ مَدَّه، فالجبل مَرَخِيٌّ؛ والرجلُ رَاخٍ.

رَاخَى (رَاخَى يُرَاخِي مُرَاخَاةً) الرجلُ الخناقُ عن دابته جعله رَخَوًا وأزال ضيقه. وراخى العقدة أرخاها وجعلها غير ضيقة، كقول زهير:

وَمُلَعْنُ ذَاقَ الْهَوَانَ مُدْفَعٌ

رَاخَيْتُ عُقْدَةً كَبَلَهُ فَأَنْحَلْتُ

ورَاخَى خنَاقَهُ أو رِيقَهُ نَفْسَ عَنْهُ. وراخت المرأة حان ولأدّها.

أَرَخَى (أَرَخَى يُرَخِي إِرْخَاءً) الرجلُ الجبلُ مَدَّه أو أَفْلَتَهُ حتى يطول ويصير رَخَوًا. وأَرَخَى رباط الدابة جعله رَخَوًا وأزال ضيقه. وأَرَخَى للفرس طَوَّلَ له من قبله. وأَرَخَى الفرسُ في عدوه جَرَى كما يشاء وأسرع وعدا شديدًا. وأَرَخَى دَابَّتَهُ خَلَّاهَا تجري كما تشاء من غير إتعابٍ لها، كقول المتنبي:

شَقَقْتُ بِهِ الظِّلْمَاءَ أَذْنِي عِنَانَهُ

فَيَطْفَى وَأَرْخِيهِ مَرَارًا فَيَلْعَبُ

وأَرَخْتَ الناقةَ اسْتَرخَى صلاها. وأَرَخَى زمامَ ناقته ضدَّ جذبِهِ، كقول امرئ القيس:

فَقَلْتُ لَهَا سِيرِي وَأَرْخِي زِمَامَهُ

ولا تحرمني من جنائك المُعَلَّلِ

وَأَرَخَى له الجبلُ لم يُضَيِّقْ عليه بل تركه يتصرف كيف شاء. وَأَرَخَى عِمامَتَهُ خَلَّاهَا، وهو علامة الأمن والاطمئنان. وَأَرَخَى له القيدَ وسَّعَهُ وأزال ضيقَهُ. والناسُ يقولون: أَرَخَى الرجلُ الجبلَ أَفْلَتَهُ، وَأَرَخَى الرجلُ أَسِيرَهُ أَطْلَقَهُ. ويقال: أَرَخَى السَّيْرَ على عيوب أخيه كتمها ولم يُعْلِنها.

تَرَاخَى (تَرَاخَى يَتَرَاخَى تَرَاخِيًا) الرجلُ عن الأمرِ تقاعسَ. وتَرَاخَى عن صديقه تَبَاطَأَ. وتَرَاخَى ما بينهما تَبَاعَدَ. وتَرَاخَى الزمانُ اتَّسَعَ. وتَرَاخَى الفرسُ في عدوه فتر. وتَرَاخَى الرجلُ في عمله تَبَاطَأَ وفتر. وتَرَاخَتِ السماءُ أَبْطَأَ مطرها. وتَرَاخَى الأمرُ امتدَ زمانُهُ. والناسُ يقولون: تَرَاخَى له، أي تساهل ولم يتشدد معه.

أَرْتَخَى (أَرْتَخَى يَرْتَخِي ارْتِخَاءً) الرجلُ في عمله تَرَاخَى. وارتخى الجبلُ صار رَخَوًا.

اسْتَرَخَى (اسْتَرَخَى يَسْتَرْخِي اسْتِرْخَاءً) الرجلُ في عمله تَرَاخَى. واسْتَرَخَى الرجلُ طلبَ الراحة وتهاون، وفي الإنكليزية relax. واسترخى به الحال، أي سَهَّلَ حاله بعد الضيق والشدة. واسترخى السَّيْرُ انسَدَلَ ونزل.

رَخَاءُ الرُّخَاءِ هو الاسم من الرخاوة بمعنى السهولة والاتساع والانفراج وعدم الشدة أو الضيق في العيش، وفي الإنكليزية comfort أو ease. والرُّخَاءُ سَعَةٌ العيش وانخفاض الأسعار، ويقال: رخاء بعد شدة.

رُخَاءُ الرُّخَاءِ هي الريح اللينة. ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً﴾ [ص ٣٦] أي لينة منقادة لأمره.

رَخُو الرُّخُو والرُّخُو من الأشياء هو اللين غير المشد أو الهش ليس فيه اكتناز، كالعجين الرُّخُو. ويقال: جُبِنَ رَخُو، وجبل رَخُو، وأرض رَخْوَةٌ، وحجر رَخُو. ورجل رَخُو العود. والحروف الرخوة ثلاثة عشر حرفاً وهي الشاء والحاء والطاء والذال والراء والزاي والسين والشين والصاد والظاء والغين والفاء والهاء، ومعنى الرخاوة هنا هو جري الصوت عند التلفظ بالحرف، وبعضهم يجعل التاء والضاد من هذه الحروف وهو خطأ. والرُّخُو من الرجال هو الضعيف الهمة المتواني لا يعزِم، مثل feeble.

ملاحظة: أكثر المعاجم العربية تفضل كلمة (رَخُو)

رَدَا (رَدَا يَرَدَا رَدًا) الحائطُ أسنده بشيء. ورَدَا الرجلُ صاحبه دَعَمَهُ وأَعَانَهُ ونَصَرَهُ وَشَدَّ عَضْدَهُ. ورَدَا الرجلُ صاحبه على عَدُوِّهِ قَوَاهُ عليه وأَعَانَهُ. ورَدَا الأميرُ قائده بجيش آخر، أي أَرَزَهُ به وأَعَانَهُ. ورَدَاهُ بحجر رماه به مثل رداه. ويكون رَدَا الحائط بوضع خشب على الجانبين يُسندُه أو بيناء حائط آخر من أحد جانبيه يُسندُه. مثل buttress.

رَدَوُ (رَدَوُ يَرَدُو رَدَاءً) الشيء صار رديئاً، وكذلك الرجلُ. رَدِيءٌ (رَدِيءٌ يَرَدَا رَدًا) الشيءُ أو الرجلُ فَسَدَ وانحطت حاله، فهو رَدِيءٌ، وهي رَدِيَّةٌ.

أَرَدَا (أَرَدَا يَرْدِيهِ إِرْدَاءً) الرجلُ أتى بفعل رَدِيءٍ، أو أصابه أمر رديء. وأَرَدَا الرجلُ عمله أفسده وجعله رديئاً ولم يُحْسِنَه، ويقال للرجل إذا طلب إليه عملٌ ما ولم يحسنه: لقد أَرَدَاتَ يا هذا! وأَرَدَا الرجلُ صاحبه أعانه، وكذلك الأميرُ قائده بجيش. وأَرَدَا الحائطُ رداه.

رَدءُ الرُدءِ هو العَوْنُ والدَّعْمُ والناصر، والجمع أَرْدَاءٌ. والرُدءُ من الناس هم الذين يخدمون المقاتلين في الجهاد أو الذين يقفون في مكان حتى إذا ترك المقاتلون مواضعهم أو تركوا القتال حلَّوا محلهم. مثل support.

رَدِيءُ الرَدِيءِ من الأشياء أو الرجال هو السيء وضد الجيد، والجمع أَرْدِيَاءُ أو أَرْدِيَاءٌ ويقال: طقس رديء ورجل رديء وعمل رديء. والناس يقولون ردي.

رَدَبُ الرَّدَبِ الطريقُ الذي لا ينفذ.

إِرْدَبُ الإِرْدَبِ مِكْيَالٌ صَخْمٌ يساوي أربعة وعشرين صاعاً أو ست ونبات. والإِرْدَبُ قناةٌ يجري فيها الماء على وجه الأرض. والإردبة هي البالوعة الواسعة من الخزف لنقل القافورات، وفي الإنكليزية soil-pipe.

رَدَجُ الرَّدَجِ ما يخرج من بطن السخلة أو المهر قبل أن يأكل وهو بمنزلة العقي من الوليد، والجمع أَرْدَاجٌ.

أَرَنْدَجُ الأَرَنْدَجِ جلد أسود. والأَرَنْدَجُ سوادٌ يُسَوَّدُ به الخف.

رَدَحَ (رَدَحَ يَرَدَحُ رَدْحًا) الرجلُ بيته وسَعَهُ بزيادةٍ في مؤخره. ورَدَحَ القومُ في المكان نزلوا فيه وأقاموا وتوسعوا. ورَدَحَ الشيءُ بسطه على الأرض حتى يستوي ويتسع، كما تَبَسَّطَ كتلة كبيرة من الطين وتوسَّعَ حتى تستوي.

بكسر الراء على (رَخُو) بفتح الراء أو (رُخُو) بضم الراء، ولا أرى وجهاً للكلمتي (رُخُو ورُخُو) بكسر الراء وضمها، وأما (رَخُو) بفتح الراء فهو الأصح، مثل: رَخُو ورَزُو وغيرهما.

رِخْوَةُ الرِّخْوَةِ حالة الرخاوة، ويقال: فيه رِخْوَةٌ، أي استرخاء.

رِخْوَةُ الرِّخْوَةِ مؤنث الرُّخُو، ويقال: بغلة رِخْوَةٌ، أي سهلة القيادة مسترسلة ورِخْوَةُ العنان. وامرأة رِخْوَةٌ، أي مطاوعة تستلين لكل طلب.

رَخِي الرُّخِي من الأشياء هو الذي فيه رِخَاوَةٌ، أو فيه سَعَةٌ وعدم ضيق، ومنه: عيش رَخِيٌّ، أي واسع ليس فيه ضيق. ويقال: رجل رَخِيٌّ البال، أي ليس في نفسه ما يُقْلِقُهُ وَيُضَيِّقُ عليه عيشه، فهو واسع الحال ويعيش في رخاء.

أَرُخِيَّةُ الأَرُخِيَّةِ هي الشيء الذي يَرُخَى، كأرخية الجبل وهي الجزء الذي يَرُخَى منه. والأرخية تنفيس وتفسيح في عيش أو قانون، ويقال: جعل لهم أَرُخِيَّةً في أعمالهم، أي رُخْصَةً وتساهلاً. والجمع أَرَاخِي.

اسْتِرْخَاءُ الاسترخاء في الطب هو انحلال أو ضعف يحدث في البدن أو في بعض الأعضاء. والاسترخاء هو ترك الاشتداد وإعطاء الجسم راحته، وفرصة الاسترخاء للعامل في النهار هي وقت الغداء مثلاً.

تَرَاخٍ التراخي هو جواز تأخير الفعل عن وقته الأول، مثل التأجيل. والتراخي هو المُهْلَةُ بين حدث وآخر ويُعَبَّرُ عنه بكلمة (تَمْ) فيقال: نزل القومُ ثم ارتحلوا، أي إنهم نزلوا وأقاموا ثم ارتحلوا. وتراخي الزمان هو طول مدته، وفي الإنكليزية in the long run. ويقال: في الأمر تراخٍ، أي فسحة وامتداد.

مُرْخُ المُرْخِي من الأدوية هو ما يلين العضو ويوسع منافذه أو يلين المادة المكتنزة فتتحلل.

إِرْخَاءُ الإِرْخَاءِ ضرب من السير فيه انسياب، ومنه قول امرئ القيس:

له أبطلا ظبي وساقا نعامه

وإِرْخَاءُ مِرْخَانٍ وتقريب تنقل

مِرْخَاةُ المِرْخَاةِ من الدواب أو الخيل هي التي تسير إِرْخَاءً.

أَرَدَحَ (أَرَدَحَ يُرَدِّحُ إِرْدَاْحًا) الرجلُ يَبْتِهَ وَسَعَهُ بِزِيَادَةِ فِيهِ.
رَدَّحَ (رَدَّحَ يُرَدِّحُ تَرْدِيْحًا) الرجلُ الشَّيْءَ بَسَطَهُ وَوَسَّعَهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ مَعَ الْأَرْضِ.

ارْتَدَحَ (ارْتَدَحَ يَرْتَدِّحُ ارْتِدَاْحًا) الْمَكَانُ انْبَسَطَ وَاتَّسَعَ.
وارْتَدَحَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ وَسَّعَهُ بِزِيَادَةِ فِيهِ.

رَدَّاحُ الرَّدَّاحِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الْمَرْأَةُ الْمَتَّسِعَةُ الْأَوْرَاكِ الثَّقِيلَةِ الْأَرْدَافِ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ رَدَّاحٌ. **وَالرَّدَّاحُ** مِنَ الْكِبَاشِ هُوَ الضَّخْمُ الْأَلْبَسُ، وَيُقَالُ: كَبِشَ رَدَّاحٌ. **وَالرَّدَّاحُ** مِنَ الْكُتَابِ هِيَ الْجَرَّارَةُ الثَّقِيلَةُ الْعَظِيمَةُ، وَيُقَالُ: كَتَبَتْ رَدَّاحٌ. **وَالرَّدَّاحُ** مِنَ الْجَفَانِ هِيَ الَّتِي تَكُونُ ضَخْمَةً وَاسِعَةً عَظِيمَةً. **وَالْجَمْعُ رُدُّحٌ**، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمَيَّةَ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ:

إِلَى رُدُّحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءٍ
لُبَابِ الْبَرْيَلِكِ بِالشَّهَادِ

وَالرَّدَّاحُ مِنَ الْبُيُوتِ هُوَ الْوَاسِعُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ أَطْرَافِهِ.
وَالرَّدَّاحُ مِنَ الشَّجَرِ هِيَ الدَّوْحَةُ، وَيُقَالُ: شَجَرَةٌ رَدَّاحٌ.
وَالرَّدَّاحُ مِنَ الْفِتَنِ هِيَ الْوَاسِعَةُ الشَّدِيدَةُ.

رَدَّحَ الرَّدَّحُ الْمُدَّةَ الطَّوِيلَةَ، وَيُقَالُ: أَقَامُوا رَدَّحًا مِنْ الدَّهْرِ، **وَالْجَمْعُ أَرْدَّاحٌ.**

رَدَّحَ الرَّدَّحُ وَجَعَ خَفِيفٌ، **وَالْجَمْعُ أَرْدَّاحٌ.**

رُدَّحَةُ الرَّدَّحَةِ وَسُوءٌ فِي الشَّيْءِ تَضَافُ إِلَيْهِ حَتَّى يَتَسَعَّ كَالنُّذْحَةِ، وَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ مَثَلًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ annexe. **وَقَدْ تَكُونُ الرَّدَّحَةُ فِي الشُّوبِ حَتَّى يَتَسَعَ.**
وَيُقَالُ: لَكَ عَنْهُ رُدَّحَةٌ، أَيْ مُتَّسَعٌ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ. وَالرَّدَّحَةُ فَسْحَةٌ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ عَلَيْهَا سُتْرَةٌ.

رُدَّحِي الرَّدَّحِي بَقَالِ الْقَرْيَةِ، وَيُقَالُ لَهُ الْكَاسُورُ.

مُرْتَدَّحُ الْمُرْتَدَّحِ هُوَ الْوُسْعَةُ أَوْ الْفَسْحَةُ أَوْ مَقْدَارُ الْإِتْسَاعِ وَالتَّبَاعُدِ. وَيُقَالُ: لَكَ عَنْهُ مُرْتَدَّحٌ، مَثَلُ: لَكَ عَنْهُ رُدَّحَةٌ.

رَدَّخَ رَدَّخَ بِمَعْنَى رَضَخَ. **وَالرَّدَّخُ** هُوَ الرَّدَّغُ.

إِرْدَخَلَ الْإِرْدَخْلُ هُوَ التَّارَ أَيْ الَّذِي فِيهِ امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ فِي جِسْمِهِ مَعَ عَدَمِ ارْتِخَاءٍ، وَهِيَ إِرْدَخْلَةٌ.

رَدَّ (رَدَّ يَرُدُّ رَدًّا) الشَّيْءَ صَرَفَهُ إِلَى حَيْثُ أَتَى وَأَعَادَهُ وَعَكَسَهُ، فَالْجِبِلُّ يَرُدُّ صَوْتَ الْمَنَادِي، وَالسَّطْحُ الصَّقِيلُ يَرُدُّ شِعَاعَ الشَّمْسِ. **وَرَدَّ** زَيْدٌ الْفَرَسَ عَنْ وَجْهِهِ وَقَفَّ فِي سَبِيلِهِ وَأَرْجَعَهُ وَلَمْ يَدْعِهِ يَسِيرَ فِي اتِّجَاهِهِ الْأَصْلِيِّ بَلْ صَرَفَهُ عَنْهُ

إِلَى اتِّجَاهٍ عَكْسِيٍّ. **وَرَدَّ** الْمَعْلَمُ التَّلْمِيذَ ذَكَرَ لَهُ الْخَطَا حَتَّى يَعُودَ فَيَصْطَحَّ مَا قَرَأَهُ. **وَرَدَّ** الْهَدِيَّةَ أَعَادَهَا وَلَمْ يَقْبَلَهَا وَأَرْجَعَهَا إِلَى مُهْدِيهَا. **وَرَدَّ** إِلَيْهِ جَوَابَ رِسَالَتِهِ أَرْسَلَ إِلَيْهِ فِي الْبَرِيدِ الرَّاجِعِ رِسَالَةً جَوَابِيَّةً. وَيُقَالُ: وَفَدَ زَيْدٌ عَلَى الْقَوْمِ فَرَدَّوهُ، أَيْ أَرْجَعُوهُ وَلَمْ يُدْخِلُوهُ أَرْضَهُمْ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ turn back. وَيَقُولُ النَّاسُ: نَصَحْتُهُ فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيَّ، أَيْ لَمْ يَقْبَلْ نَصِيحَتِي وَرَدَّهَا، أَيْ رَفَضَهَا. وَيُقَالُ: نَادَاهُ فَرَدَّ عَلَيْهِ، أَيْ أَجَابَ. وَيُقَالُ: كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَا رَدَّ السَّلَامَ. **وَرَدَّ** السِّيفَ إِلَى قِرَابِهِ أَعَادَهُ فِيهِ. **وَرَدَّ** الْمَوْسَى فِي نَصَابِهَا أَعَادَهَا فِيهِ. **وَرَدَّ** عَلَى عَقْبِيهِ. **وَرَدَّ** الْبَابَ سَدَّهُ وَلَمْ يُغْلِقْهُ. وَيُقَالُ: هَذَا الْعَمَلُ لَا يَرُدُّ عَلَيْكَ، أَيْ لَا يَعُودُ عَلَيْكَ بِنَفْعٍ، وَمِنْهُ:

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ سَلَعٍ لَنَلْتَمِ
لِنَفْسِي وَلَكِنْ مَا يَرُدُّ التَّلُومُ

وَرَدَّ الْجَمَادَ مَائِعًا أَيْ قَلْبَهُ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى، وَمِنْهُ:

رَمَى الْجِدْثَانُ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ
بِمَقْدَارِ سَمْدَنْ لَهُ سُودَا
فَرَدَّ شَعُورَهُنَّ السُّودَ بِيَضًا

وَرَدَّ وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُدَا
وَرَدَّ التَّاجِرُ الْبِضَاعَةَ لَمْ يَقْبَلْهَا لَعِيبٍ فِيهَا، فَالْبِضَاعَةُ مَرْدُودَةٌ أَوْ رَدَّةٌ أَوْ رَدِيدَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ reject. وَيُقَالُ: عَزَمَ زَيْدٌ عَلَى الْمَسِيرِ فَرَدَّهُ صَاحِبُهُ عَنْهُ، أَيْ ثَنَاهُ عَنْهُ. وَيُقَالُ: رَدَّدْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ، أَيْ لَمْ أَقْبَلْهُ لِقَبْحِهِ أَوْ لَخَطْئِهِ، وَمِنْهُ: أَرْسَلَتْ فَرَنْسَا مَذْكَرَةً احْتِجَاجًا إِلَى الْأَرْجَتَيْنِ فَرَدَّتْهُمَا الْأَرْجَتَيْنِ. **وَرَدَّ** أَمْرَاتُهُ أَرْجَعَهَا إِلَى أَهْلِهَا أَوْ طَلَّقَهَا، فَهِيَ مَرْدُودَةٌ. **وَرَدَّ** الرَّجُلُ مَطْلَقَتَهُ أَعَادَهَا إِلَيْهِ. **وَالطَّلَابُ يَرُدُّونَ** بَعْدَ الْمَعْلَمِ، أَيْ يُعِيدُونَ قَوْلَهُ.

رَدَّ (رَدَّ يَرُدُّ مَرْدُودًا وَمَرْدًا وَرَدِيدًا) مَثَلُ (رَدَّ يَرُدُّ رَدًّا).

رَدَّدَ (رَدَّدَ يَرُدِّدُ تَرْدِيدًا) الشَّيْءَ أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، وَيُقَالُ: وَمَا زَالَ يَرُدَّدُ. وَيُقَالُ هُوَ يَرُدَّدُ هَذِهِ الْحُجَّةُ مِنْذُ زَمَانٍ. وَيُقَالُ: أَعْجَبَنِي بَيْتُ الْمُتَنَبِّيِّ فَأَخَذَ يَرُدِّدُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ reiterate. **وَهُنَا** فَرْقٌ بَيْنَ التَّرْدِيدِ وَالتَّكْرِيرِ وَالْإِعَادَةِ، فَإِذَا قِيلَ: رَدَّدَ الْقَوْلَ، أَيْ كَرَّرَهُ، فَقَدْ يَكُونُ التَّرْدِيدُ عَنْ قَصْدٍ بِخِلَافِ التَّكْرِيرِ فِيمَا نَهَ بِقَصْدٍ وَبِغَيْرِ قَصْدٍ. **وَرَدَّدَهُ** خَيْرُهُ، فَهُوَ مُرَدَّدٌ.

في هذه القضية أخذ وردّ، أي جدال. ورَدَّ العجز على الصدر هو أن يعيد الشاعر في آخر البيت كلمة ذكرها في أوله، مثل:

تَمَنَّتْ سَلِيمِي أَنْ نَمُوتَ بِحُبِّهَا
وَأَهْوَنُ شَيْءٍ عِنْدَنَا مَا تَمَنَّتْ

رَدَّ الرَّدَّ للشَّيْءِ عِمَادَهُ وَلَعَلَّ أَصْلَهُ رَدَّ (بالهمز).

رَدَّةُ الرَّدَّةِ هي الارتداد، ومنه حرب الردة في أوائل عهد الإسلام حينما ارتدت بعض القبائل عن الإسلام. والرَّدَّة رجوع الصوت أو الصدى، وهي ما يَرَدُّ عليك من الصوت. ويقال: شربت الدابة رَدَّةً أي شربة ثانية.

رَدَّةُ الرَّدَّةِ في الشَّيْءِ تقاعس، والرَّدَّة في الحائط مكان متأخر عن مسامته سائره، وفي الإنكليزية recess. ويقال: في ذقنه رَدَّة، أي تقاعس. ويقال: في وجهها رَدَّة، أي بعض القبح. والرَّدَّة بقية من علاقة، ومنه قول الهذلي:

إذا لم يكن بين الحبيبين رَدَّة

سوى ذكر شيء قد مضى درس الذِّكْر

رَدِّي الرَّدِّي من النساء هي التي رَدَّتْ إلى أهلها مطلقة أو غير مطلقة، والجمع رَدِّيَّات.

أَرَدَ الأَرَدَ هو الأنفع، ويقال: هذا أَرَدُ لك، أي أنفع.

رَدِيدُ الرَّدِيدِ هو المَرْدُود كالسلعة تُرَدُّ لعدم صلاحها فهي رديدة. ورَدِيدُ الرسالة جوابها.

تَرَدَّدَ التَّرَدَّدُ كثرة التردد، مثل التكرار والتَّرحال، ومنه التَّردُّد على المكان. والتَّردُّد في السؤال أو الطلب إعادته مرة بعد أخرى.

تَرَدَّدَ التَّرَدَّدِ هو عمل الذي يُرَدَّد، ومنه تَرَدَّدَ الكلمة أو العبارة أو السؤال.

مُرَتَّدَ المُرَتَّدِ هو الذي كفر بعد الإيمان.

مَرَدَّةُ المَرَدَّةِ هي الفائدة، ويقال: هذا عمل لا مردة فيه، أي لا نفع.

مَرْدُودُ المَرْدُودِ هو الذي يُرَد. والمَرْدُود هو الرَّد، ومنه:

لا يعدم السائلون الخيرَ أفعله

إمّا نوالاً وإمّا حُسنَ مردود

والمَرْدُود من الآراء هو نقيض المقبول، ويقال: قوله

رَادَّ (رَادَّ يُرَادُّ مُرَادَّةً) زِيدَ صَاحِبَهُ الشَّيْءَ رَدَّهُ عَلَيْهِ. ورَادَّهُ القولُ أو الكلامُ رَاجِعُهُ فِيهِ وَتَبَادُلُهُ مَعَهُ. ورَادَّهُ البَيْعُ رَدَّ عَلَيْهِ الْمَبِيعَ أو استبدل غيره به.

أَرَدَّ (أَرَدَّ يُرَدُّ إِرْدَاداً) الْبَحْرُ كَثُرَتْ أُمُوجُهُ وَهَاجَ. وَأَرَدَّتْ الشَّاةُ أَشْرَفَ ضَرْعِهَا وَصَارَ فِيهِ اللَّبَنُ.

تَرَدَّدَ (تَرَدَّدَ يَتَرَدَّدُ تَرَدُّداً) الشَّيْءُ حَدَثَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، فَرَقَاصُ السَّاعَةِ يَتَرَدَّدُ، أَي يَأْتِي مِنْ نَقْطَةٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهَا، فَعِرْكَتُهُ هَذِهِ تَتَكَرَّرُ، فَالتَّرَدَّدُ هُنَا مِثْلُ التَّذَذُّبِ وَلَكِنَّهُ لَيْسَ مِثْلُ التَّكَرَّرِ، وَالتَّكَرَّرُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ frequency. وَتَرَدَّدَ فِي الْأَمْرِ ذَهَبَ ظَنُّهُ إِلَى هَذَا ثُمَّ إِلَى هَذَا وَلَمْ يَجْزِمْ، فَكَانَهُ شَكٌّ وَاحْتَارَ وَلَمْ يُقَدِّم. وَتَرَدَّدَ إِلَى الْمَكَانِ جَاءَهُ الْمَرَّةَ بَعْدَ الْأُخْرَى، فَكَانَهُ كَانَ يَأْتِيهِ وَيَرْجِعُ عَنْهُ ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ وَيَرْجِعُ عَنْهُ وَهَكَذَا. وَتَرَدَّدَ فِي الْجَوَابِ، وَالْإِشَاعَةِ تَتَرَدَّدُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ.

تَرَادَّ (تَرَادَّ يَتَرَادُّ تَرَادُّاً) التَّاجِرُ وَزَبُونُهُ الْبَيْعَ تَرَاضِيَا عَلَى فُسْخِهِ. وَتَرَادَّ السَّفِيرَانِ مَذْكَرَتَيْهِمَا رَضِيَا بِأَنْ يَسْتَرِدَّ كُلُّ مَنِهَا مَذْكَرَتَهُ. وَتَرَادَّ الْمَاءُ ارْتَدَّ عَنْ مَجْرَاهُ لِحَاجِزٍ. وَتَرَادَّ الْقَوْمُ عَنِ التَّرَاجُعِ تَكَافَوْا وَانْقَبَضُوا عَنْهُ.

ارْتَدَّ (ارْتَدَّ يَرْتَدُّ ارْتِدَاداً) الرَّجُلُ عَنْ قَصْدِهِ رَجَعَ وَلَمْ يُوَاصِلْ. وَارْتَدَّ الْمَسَافِرُ عَنْ سَفَرِهِ رَجَعَ وَلَمْ يَسَافِرْ. وَارْتَدَّ الرَّجُلُ عَلَى أَثَرِهِ عَادَ. وَارْتَدَّ الْمُؤْمِنُ عَنْ دِينِهِ انْقَلَبَ عَنْهُ وَرَفَضَهُ، فَهُوَ مُرْتَدٌّ. وَارْتَدَّ عَلَى عَقْبِيهِ، وَارْتَدُّوا عَلَى أَعْقَابِهِمْ. وَارْتَدَّ الْهَيْبَةُ ارْتَجَعَهَا. وَارْتَدَّ إِلَى حَالَتِهِ الْأُولَى عَادَ. وَارْتَدَّ الْأَعْمَى بَصِيرًا، أَي عَادَ وَأَبْصَرَ بَعْدَ الْعَمَى. وَارْتَدَّ الرَّجُلُ عَنْ هَيْبَتِهِ ارْتَجَعَهَا، مِثْلُ withdraw.

اسْتَرَدَّ (اسْتَرَدَّ يَسْتَرِدُّ اسْتِرْدَاداً) الرَّجُلُ هَدِيَّتَهُ اسْتَعَادَهَا. وَاسْتَرَدَّ الرَّجُلُ طَلَبَهُ طَلَبَ رَدَّهُ.

رَادَّةُ الرَّرَادَةِ هي الفائدة، ويقال: هذا العمل لا رادَّة فيه، أي لا فائدة فيه. والرَّرَادَةُ خَشْبَةٌ فِي مَقْدَمِ الْعَرَبَةِ تُعَرَّضُ حَتَّى تَرَدَّ مَا يَصُدُّهَا، مِثْلُ fender.

رَدَّ الرَّدَّ هو الجواب. والرَّدَّ حُبْسَةٌ فِي اللِّسَانِ لَا يَنْطَلِقُ الْكَلَامُ مَعَهَا. وَالرَّدُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْمَرْدُودُ أَوِ الرَّدِيدُ لِعَيْبٍ فِيهِ، كَالدَّرْهِمِ الرَّدَّ، أَي الزَّائِفِ، وَالْجَمْعُ رُدُودٌ. وَالرَّدُّ هُوَ الرُّيْعُ مِنْ ضَمِيعَةٍ أَوْ عَمَلٍ تَجَارِي. وَرَدَّ الْفَعْلُ هُوَ جَوَابُ الْفَعْلِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ reaction. وَيُقَالُ:

مردود عليه. ويقال: ليس لأمر الله مردود، أي رد.

مَرْدُودَةُ المَرْدُودَةُ هي المرأة التي رُدَّت إلى بيت أبيها أو بالطلاق. والمردودة موسى التي تُرد في نصابها.

مُتَرَدِّد المَتَرَدِّد هو الذي يتردد. والمتَرَدِّد من الرجال هو القصير المجتمع الخلق، كان جسمه رُد بعضه على بعض. وفي صفة النبي ﷺ أنه كان ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتَرَدِّد.

رَدَس (رَدَس يَرُدْس رَدْسًا) الحائط بحجر ثقيل رماه به، وكذلك رَدَس الباب. ورَدَس الباب بالحجارة الثقيلة رماه بها حتى كسره وهده. ورَدَس الحائط بمرداس ضربه به حتى دكته. ورَدَس حجراً ثَقِيلاً بحجر آخر رماه به حتى كسره. وفي الانكليزية batter. ورَدَسه بالمرداس صكّه بحجر ضخّم ودقّه.

رادس (رادس يُرادس مُرادسة) القوم بعضهم بعضاً رامى بعضهم بعضاً بحجارة ثقيلة أو بمقذوفات ثقيلة. ورادس زيدٌ صاحبه راماه.

ترادس (ترادس يترادس ترادساً) القوم رَدَس بعضهم بعضاً، وقد يكون الترادس بالمنجنيق أو بمدافع الهاون أو بالقذائف.

مرداس المرداس شيء صلب ثقيل كالحجر الصلب الثقيل يُرَدَس به أي يُدَقّ ويُدَك. وقد يكون المرداس آلة لها رأس ثقيل يُدَقّ به الحائط أو السور حتى يَنُذَك، وهو أشبه ما يكون بالكيش من آلات الحرب. والمرداس هو المِرْجاس. والجمع مُراديس.

مِرْدَس المِرْدَس هو المِرْداس، والجمع مَرادِس.

رَدَع (رَدَع يَرْدَع رَدْعًا) الرجل صاحبه عن شيء كَفَّه ورَدَّه عنه، ومنه: الخوف من عقوبات القانون يَرْدَع الرجل عن الحرام. ورَدَع السهم وضع نصله على رأسه ثم نكسه وضرب به الأرض حتى دخل النصل وثبت في الرُعْظ، وأصله رَدَع النصل في السهم ضرب به الأرض فدخل النصل وثبت فوق رأس السهم. ورَدَع الحداد رؤوس المسامير ضربها حتى تنفقع وتنكف وتَصِير غير حادة. ورَدَعَت المرأة جسمها بالطيب أو نحوه مَسَحَتْه به. ورَدَع الثوب بالزعفران لطحه به.

قَرَدَع (قَرَدَع يَقَرْدَع قَرْدَعًا) بالطيب تَلَطَّح به أو تَمَسَّح، فهو مُقَرْدَع، ويقال: رَدَّعه بالزعفران فقرَدَع.

قَرَادَع (قَرَادَع يَقَرَادَع قَرَادَعًا) القوم تَكَافَوْا ومنع بعضهم بعضاً.

أَرْتَدَع (أَرْتَدَع يَرْتَدِع أَرْتَدَاعًا) الرجل عن الشيء ارتد عنه وامتنع وانكف. وأَرْتَدَع بالطيب التطخ به. وأَرْتَدَع السهم أصاب الهدف وصدمه فانفضخ عوده في رأسه بسبب الصدمة.

رَادِع الرُّادِع هو الذي يَرْدَع. والرُّادِع هو الدواء الذي يمنع انصباب المادة إلى العضو ويمنع العضو عن قبولها مثل عنب الثعلب في علاج الأورام. والرُّادِع من الثياب أو القمصان هو الذي فيه أثر الطيب.

رُدَاع الرُّدَاع أثر الطيب في الجسد أو الثوب. والرُّدَاع هو وَجَع الجسد كُلُّهُ، ومنه قول قيس لُبَي: فوَاحَزَنِي وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي

وكان فراق لبني كالجنداع والجمع رُدْع. ويقال: مَنْ شكا الرُّدَاع شكر الصُّدَاع.

رَدْع الرَّدْع هو الأثر أو اللطخ من الطيب أو الزعفران أو الدم في الجسد أو الثوب. ويقال: رَكِب الرجل رَدْعَه، أي خَرَّ على وجهه وسقط على رأسه، وهو من قولهم: رَكِب البعير رَدْعَه، إذا سقط على رأسه فدخل عنقه في جوفه. وحرف الرَّدْع في اللغة هو (كَلَا)، ومنه في القرآن الكريم: ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ [النبا ٤]، وفيه تنبيه على بطلان كلام المشركين وادعائهم وأنهم سوف يعلمون الحقيقة. والجمع رُدُوع. والرَّدْع هو النُّكْس بعد الشفاء.

رِدَاعَة الرُّدَاعَة بيت بيني للضيع حتى تصاد فيه، وهي الرُّدَاة أيضاً.

رَدِيع الرُّدِيع هو المردوع بالطيب أو الزعفران ومن به رُدَاع من ذلك. والمردوع هو المنكوس.

رَدِغ (رَدِغ يَرْدِغ رَدْعًا) المكان صار رَدْعًا أو صار كثير الرَّدْعَة.

رَدَع (رَدَع يَرْدَع رَدْعًا) المطر الأرض جعلها رَدْعَة. ورَدَع به الأرض ضَرَبَهَا به، فهو رَادِغ، ولعله تصحيف رَدَع.

أَرْدَع (أَرْدَع يَرْدِغ أَرْدَاعًا) المكان صار رَدْعًا أو كثرت رَدَاغُه.

أَرْتَدَع (أَرْتَدَع يَرْتَدِع أَرْتَدَاعًا) الرجل وقع في رَدْعَة وارتطم فيها.

وَأَرَدَفَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَبِعَهُ مِنْ وَرَائِهِ. وَأَرَدَفَتْ النُّجُومُ تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَتَوَالَتْ. وَأَرَدَفَهُ جَعَلَهُ رَدَفَهُ. تَرَادَفَ (تَرَادَفَ يَتَرَادَفُ تَرَادُفًا) الرَّجُلَانِ رَكِبَ أَحَدُهُمَا وَرَاءَ الْآخَرِ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ. وَتَرَادَفَا تَبَعَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ. وَتَرَادَفَا تَعَاوَنَا. وَتَرَادَفَا تَزَاوَجَا أَيِ زَوْجٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْآخَرَ بِأَمْرَةٍ مِنْ أَهْلِهِ.

أَرْتَدَفَ (أَرْتَدَفَ يَرْتَدِفُ أَرْتَدُفًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَبِعَهُ مِنْ وَرَائِهِ. وَارْتَدَفَهُ عَلَى الدَّابَّةِ أَرْكَبَهُ وَرَاءَهُ. وَارْتَدَفَ الْقَوْمُ عَدُوَّهُمْ جَاءُوهُ مِنْ وَرَائِهِ وَأَخَذُوهُ. اسْتَرَدَفَ (اسْتَرَدَفَ يَسْتَرَدِفُ اسْتَرَدُفًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ سَأَلَهُ أَنْ يُرَدِّفَهُ أَوْ أَنْ يَكُونَ رَدَفَهُ.

رَادِفَةُ الرَّادِفَةِ مُؤَنَّثُ الرَّادِفِ. وَالرَّادِفَةُ شَيْءٌ يَأْتِي عَقِبَ شَيْءٍ آخَرَ مَبَاشَرَةً كَالْمَصِيبَةِ تَأْتِي تَلَوُ مَصِيبَةٍ سَابِقَةٍ. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ﴾ [النَّازِعَاتُ ٧]. وَالرَّادِفَةُ طَبَقَةٌ مِنْ طَبَقَاتٍ مُتَابِعَةٍ مِثْلَ طَرَائِقِ الشَّحْمِ، وَالْجَمْعُ رَوَادِفُ. وَيُقَالُ: هُوَ مِنَ الرَّوَادِفِ، أَيِ مِنَ الْأَتْبَاعِ الْمُؤَخَّرِينَ، وَلَيْسَ مِنَ الْأَرْدَادِ، أَيِ السُّوَرَاءِ. وَالرَّوَادِفُ قَطْعٌ مِنَ الدَّمِ الْمَتَجَمِّدِ تَخْرُجُ مِنَ الرَّحِمِ مُتَأَخِّرَةً بَعْدَ الْوَلَادَةِ. رَادُوفُ الرَّادُوفِ أَحَدُ الرَّوَادِفِ وَهِيَ الرَّوَادِفُ، فَالرَّادُوفُ هُوَ الرَّادِفَةُ.

رِدَافُ الرَّدَافِ الْمَوْضِعُ مِنْ ظَهْرِ الدَّابَّةِ يَرْكَبُهُ الرِّدِيفُ وَهُوَ مَقْعَدُ الرِّدِيفِ مِنْ قَطَطَاتِهَا، وَيُقَالُ: أَرْكَبَهُ عَلَى رِدَافِ دَابَّتِهِ.

رُدَافِي الرُّدَافِي هُوَ الرَّاكِبُ وَرَاءَ الرَّاكِبِ الْآخَرِ، فَهُوَ رُدَافُهُ. وَالرُّدَافِي الْأَعْوَانُ يَتَرَادِفُونَ، أَيِ يَتَعَاوَنُونَ، وَهُمْ الْحُدَاةُ أَيْضًا، يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْحُدَاةِ حَتَّى إِذَا تَعَبَ أَحَدُهُمْ تَلَاهُ الْآخَرُ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَمَلِ يَتَرَادِفُونَ عَلَيْهِ بَعْضُهُمْ تَلَوُ بَعْضُ كَالْحُدَاةِ. وَيُقَالُ: جَاءُوا رُدَافِي، أَيِ مُتَرَادِفِينَ وَقَدْ رَكِبَ بَعْضُهُمْ وَرَاءَ بَعْضٍ عَلَى الدُّوَابِّ، وَيُقَالُ: رَأَيْتُ الْجِرَادَ رُدَافِي، أَيِ رَاكِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مِنَ الْوَرَاءِ.

رَدَافَةُ الرُّدَافَةِ وَالْأَغْلَبُ فِيهَا الْكُسْرُ فَهِيَ رِدَافَةٌ، هِيَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ رَدِيفَ الْآخَرِ، وَيُقَالُ: رَدَفَ الْأَمِيرُ الْمَلِكَ رَدَافَةً كَانَ رَدَفًا لَهُ أَوْ رَدِيفًا، فَكَوْنُهُ رَدَفًا لَهُ هُوَ الرُّدَافَةُ، أَمَا صَنْعَتُهُ وَمَنْصِبُهُ فَهُوَ الرُّدَافَةُ (بِكُسْرِ الرَّاءِ). مِثْلُ السَّفَارَةِ

رَدِغُ الرَّدِغِ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ رَدَغَةٌ أَوْ رِدَاغٌ، وَيُقَالُ: مَكَانٌ رَدِغٌ وَأَرْضٌ رَدِغَةٌ. وَالْجَمْعُ رَدَغِي.

رَدَغَةُ الرَّدَغَةِ أَوْ الرَّدَغَةِ هِيَ الْبَقْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهَا طِينٌ تَغُوصُ فِيهِ الْأَقْدَامُ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ mire، وَالْجَمْعُ رِدَاغٌ. وَيُقَالُ: مَاءٌ رَدَغَةٌ أَوْ رَدِغٌ فِيهِ طِينٌ.

مَرَدَغَةُ الْمَرَدَغَةِ هِيَ الَّتِي فِيهَا رَدَغَةٌ أَوْ رِدَاغٌ أَوْ الرَّدَغَةُ بَعِينُهَا، وَيُقَالُ: أَرْضٌ مَرَدَغَةٌ، أَيِ ذَاتُ مَرَادِغٍ أَوْ رِدَاغٍ. وَالْمَرَدَغَةُ مِنَ الْجِسْمِ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالتَّرْقُوتِ. (هَكَذَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ وَلَا أُدْرِي كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا كَانَ أَصْلُ الْكَلِمَةِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ لَا بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَعَلَى هَذَا يَكُونُ مَعْنَاهَا الْمَكَانُ مِنَ الْجِسْمِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الْعُنُقُ فِي الْجَوْفِ حِينَ يَرْكَبُ الْإِنْسَانُ أَوْ الْبَعِيرُ رَدَغَةً).

رَدِغُ الرَّدِغِ هُوَ الصَّرِيعُ الَّذِي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ فَهُوَ الرَّدِيعُ.

رَدَفَ (رَدَفَ يَرَدَفُ رَدَفًا) الرَّجُلُ صَارَ رَدِيفًا، وَهِيَ رَدِيفَةٌ، وَالْجَمْعُ رِدَافٌ وَرُدَفَاءُ.

رَدَفَ (رَدَفَ يَرَدَفُ رَدَفًا) الرَّجُلُ أَبَاهُ تَبِعَهُ وَكَانَ مِنْ وَرَائِهِ أَوْ جَاءَ بَعْدَهُ. وَرَدَفَهُ عَلَى الْفَرَسِ أَوْ الْبَعِيرِ رَكِبَ وَرَاءَهُ. وَرَدَفَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ كَانَ رَدَفَهُ. وَرَدَفَهُ جَاءَ عَلَى أَثَرِهِ، وَيُقَالُ: رَدَفَهُ كِتَابِي، أَيِ تَبِعَهُ عَلَى أَثَرِهِ.

رَدِفَ (رَدِفَ يَرَدِفُ رَدَفًا) الشَّيْءُ كَانَ تَابِعًا لَشَيْءٍ آخَرَ، وَيُقَالُ: نَزَلَ بِهِمْ أَمْرٌ فَرَدِفَ لَهُمْ أَمْرٌ آخَرٌ أَعْظَمَ مِنْهُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [النَّمْلُ ٧٢]، وَرَدِفَ زَيْدٌ أَبَاهُ عَلَى الْبَعِيرِ كَانَ وَرَاءَهُ، أَيِ كَانَ زَيْدٌ مَرَدُوفًا وَالْأَبُ رَادِفًا. وَهَذَا الْفِعْلُ يَخْتَصُّ بِالْمَفْعُولِيَّةِ وَ(رَدَفَ يَرَدَفُ) يَخْتَصُّ بِالْفَاعِلِيَّةِ.

رَادَفَ (رَادَفَ يُرَادِفُ مُرَادِفَةً) الرَّجُلُ أَمِيرَهُ كَانَ رَدَفًا لَهُ. وَرَادَفَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ جَعَلَ أَحَدَهُمَا يَتَّبِعُ الْآخَرَ. وَرَادَفَ الْجِرَادُ بَعْضُهُ بَعْضًا لَحِقَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ وَلَحِقَ الْآخَرُ بِثَالِثٍ مِنْهَا وَهَكَذَا أَوْ كَالْتَعَاظِلِ، وَيُقَالُ: رَادَفَ الْجِرَادُ. وَرَادَفَتِ الدَّابَّةُ حَمَلَتْ رَدِيفًا عَلَى ظَهْرِهَا، وَيُقَالُ: هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تَرَادِفُ، أَيِ لَا تَحْمِلُ رَدِيفًا وَلَا تَقْبَلُهُ. وَرَادَفَتِ كَلِمَةً كَلِمَةً أُخْرَى كَانَتْ مُرَادِفَةً لَهَا فِي الْمَعْنَى مُتَقَابِرَةً.

أَرَدَفَ (أَرَدَفَ يَرَدِفُ إِزْدَافًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَرْكَبَهُ وَرَاءَهُ.

بحيث يمكن لإحداها أن تحل محلّ الأخرى، مثل أسد وليث، وما كان كذلك يقال له: مُترادِف.

مُترادِفة المترادفة كلمة ترادف كلمة أخرى في المعنى، فالكلمات مُترادفات. والقافية المترادفة هي التي يجتمع فيها ساكنان، مثل:

تزدحم الناسُ بأبوابه
والمنهل العذب كثير الزحام

مُرْتَدِف المُرْتَدِف هو الراكب وراء راكب آخر.

رَوْدَك (رَوْدَك يُرَوْدَك رَوْدَكَة) الرجلُ هيئة الشيء حسنّها، ومنه رَوْدَكَة القطعة المصنوعة وهي تحسّنها حتى يكون مظهرها جميلاً، فهي مُرَوْدَكَة.

رَوْدَك الرَوْدَك هو الغلام الحسن الخلق، ويقال: هو غلام مُرَوْدَك وفَتاة رَوْدَكَة.

رَوْدَكَة الرَوْدَكَة هي البنت الحسنة الخلق، ويقال: هي بنت مُرَوْدَكَة.

رَدَم (رَدَم يَرْدِم رَدَمًا) الرجلُ التلّمة سَدّها. و**رَدَم الرجلُ** ثوبه رَقعه وسَدَّ خَرَقه. و**رَدَم الحُفْرَة** بالتراب سَدّها، وكذلك ردم المستنقعات والبرك والحُفَر.

رَدَم (رَدَم يَرْدِم تَرْدِمًا) الرجلُ التلّمة سَدّها. و**رَدَم الثوب** رَقعه.

أَرْدَم (أَرْدَم يُرْدِم إزدامًا) السحابُ على المكان دام. و**أَرْدَمَت الحُمى** على الرجل دامت ولم تفارقه.

تَرْدَم (تَرْدَم يَتَرْدَم تَرْدَمًا) الرجلُ ثوبه رَقعه. و**تَرْدَم الثوب** احتاج إلى الترديم وهو الترقيع. و**تَرْدَم الرجلُ** كلامه تتبعه حتى أصلحه وسَدَّ الخلل فيه، ومنه قول عنترة:
هل غادر الشعراء من مُتَرْدَم

رَدَم الرَدَم هو ما يسقط من الجدار إذا انهدم، وفي الإنكليزية debris. و**الرَدَم** هو السَدُّ إطلاقاً أو سَدُّ ياجوج وماجوج. والجمع **أَرْدَام**. و**الرَدَم** هو عقد التسعين بالإيهام والسَّبابة.

رَدِيم الرَدِيم هو المردوم، أي المرقوع، ويقال: ثوب رَدِيم أي مُردوم، أي مرقوع أو مُرَقَّع، والجمع رُدُم.

رَدَن (رَدَن يَرْدِن رَدَنًا) الرجلُ متاعه وضع بعضه فوق بعض ونَصّده. و**رَدَنَت المرأة** غزلت على المِرْدَن. و**رَدَن**

والسَّفارة والوَزارة والوَزارة والأَمارة والإمارة، وقد تختلط إحداها بالأخرى. وكانت الردافة في الجاهلية كالوزارة في الإسلام، وهي أن يجلس الملك ويجلس الرُدَف عن يمينه فإذا شرب الملك شرب الردف بعده قبل الناس، وإذا غزا الملك أخذ الرُدَف موضعه.

رُدَف الرُدَف هو الراكب وراء راكب آخر. و**الرُدَف شيء** يتبع شيئاً آخر، ومنه **أرداف النجوم**، أي تواليها وأواخرها. و**الرُدَف** كوكب قريب من النسر الواقع. و**الرُدَف** هو الليل أو النهار، وهما رِدْفان. و**الرُدَف** جلس الملك عن يمينه يشرب بعده ويخلفه إذا غزا، والجمع **أَرْداف**. ويقال: هو من الروادف وليس من الأرداف، أي هو من الأتباع وليس من الذين يجلسون عن يمين الملوك. و**الرُدَف** من المرأة كفلها وعَجَزها، مثل posterior والجمع **أَرْداف**. و**الرُدَف** عند المنطقين هو النتيجة لأنه يردف ما قبله كالجملة الثانية، مثل: زيدٌ ضاحك فهو إنسان، فعبارة (فهو إنسان) هي الرُدَف. و**الرُدَف** في القافية هو حرف لين ومدّ يقع قبل الروي متصلاً به وهو الواو أو الياء في (يعقوب) أو (عسيب) مثلاً، و**الرُدَف** أحد ملاحين يكونان في مؤخر السفينة. ويقال: هذا أمرٌ ليس له رُدَف، أي تبعه. و**الرُدْفان** قيس بن عَتَاب وأخوه عَوْف.

رَدَف الرَدَف من الأمر هو تَبَعْتُهُ، مثل رَدَف. و**رَدَفِي رَدَفِي** من البَهم هي التي تلد في الخريف أو الصيف في آخر ولادة الغنم.

رَدِيف الرَدِيف هو الراكب وراء الراكب الآخر، والجمع **رِدَاف**. و**الرَدِيف** نجمٌ قريب من النسر الواقع والنجم الذي ينوء من الشرق إذا غاب رقيه في الغرب. و**الرديف** هو الجندي الاحتياطي الذي يُطلق سراحه إلى حين الحاجة، وفي الإنكليزية reservist.

إرداف الإرداف عند أهل البيان هو أن يأتي المتكلم بلفظ يرادف اللفظ المقصود الذي لا يذكره المتكلم، مثل قول البحري:

فأوجرته أخرى فأضلكت نصلها
بحيث يكون اللَّبُّ والرَّعْبُ والحقد

أي في القلب وهو موضع اللب والرعب والحقد. و**ترادف الترادف** بين الألفاظ هو كونها متقاربة في المعنى

النَّيْمِرُ أَوْ الْهَرَّ رَدَّدَ صَوْتَهُ فِي أَنْفِهِ مِثْلَ الشَّخِيرِ أَوْ
الْخُرْخُرَةِ، مِثْلَ purr.

رَدِنَ (رَدِنَ يَرْدَنُ رَدْنًا) الْجِلْدُ تَقْبُضُ وَتَشْنُجُ حَتَّى رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا. فَالْجِلْدُ رَدِنَ.

رَدَّنَ (رَدَّنَ يُرَدِّنُ رَدْنًا) الرَّجُلُ قَمِيصَهُ جَعَلَ لَهُ رَدْنًا.

أَرَدَنَ (أَرَدَنَ يَرْدِنُ إِرْدَانًا) الرَّجُلُ قَمِيصَهُ جَعَلَ لَهُ رَدْنًا.
وَأَرَدَنَتِ الْمَرْأَةُ اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا تَغْزُلُ عَلَيْهِ. وَأَرَدَنَ
الشَّيْءُ أَتَنَ فَهُوَ مُرْدِنٌ كَالْعَرَقِ الْمُرْدِنِ. وَأَرَدَنَتِ
الْحُمَى أَرَدَمَتِ.

أَرَقَدَنَ (أَرَقَدَنَ يَرَقِدُنُ إِرْقِدَانًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ اتَّخَذَهُ رَدْنًا.
وَأَرَقَدَنَتِ الْمَرْأَةُ اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا تَغْزُلُ عَلَيْهِ.

رَادِنَ الرَادَنُ هُوَ الزَّعْفَرَانُ وَيَخَالِطُ حُمْرَتَهُ صُفْرَةً. وَيُقَالُ:
أَحْمَرُ رَادِنِي أَيْ زَعْفَرَانِي كَالْوَرَسِ، وَهُوَ الَّذِي يَخَالِطُ
حُمْرَتَهُ صُفْرَةً.

رُدْنُ الرُّدْنِ أَصْلُ الْكَمِّ كَانَتِ الْعَرَبُ تَضَعُ فِيهِ الدَّرَاهِمَ
وَالدَّنَانِيرَ. وَالرُّدْنُ كَمَا كَانَ مَعْرُوفًا فِي فَلَسْطِينَ قِطْعَةً
مِنَ الثَّوبِ تَغْطِي رَأْسَ الْكَتِفِ وَالْعَضْدِ كَالْجِرَابِ وَاسِعَةً
وَلَيْسَ لَهَا مَعْقِدٌ عَلَى الرَّسْغِ مِنَ الْيَدِ بَلْ لَهَا طَرَفٌ طَوِيلٌ
يَعْقِدُ مَعَ طَرَفِ الرَّدَنِ الْآخَرِ خَلْفَ الرَّأْسِ وَفِي هَذِهِ
الْحَالَةِ يَنْكَشِفُ السَّاعِدُ وَالْعَضْدُ وَقَدْ يَظْهَرُ الْإِبْطُ.
وَالْجَمْعُ أَرْدَانُ.

رَدَنَ الرُّدْنُ هُوَ الْغَزْلُ، وَهُوَ الْحَرِيرُ أَوْ الْخَزُّ. وَالرُّدْنُ هُوَ
الْفَرَسُ يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ.

رُدَيْنِي الرُّدَيْنِي هُوَ الْمُنْسُوبُ إِلَى رُدَيْنَةَ وَهِيَ امْرَأَةٌ فِي خُطِّ
هَجَرَ كَانَتْ هِيَ وَزَوْجُهَا سَمُحَرُ يَقُومَانِ الرَّمَاحَ حَتَّى تَكُونَ
مُسْتَقِيمَةً، وَيُقَالُ: رُمِحَ رُدَيْنِي أَوْ سَمُحَرِي، ثُمَّ غَلِبَتِ
الْصِّفَةُ حَتَّى صَارَتْ اسْمًا.

أَرَدَنَ الْأَرْدَنُ ضَرْبٌ مِنَ الْخَزِّ الْأَحْمَرِ، وَالْجَمْعُ أَرَادِنُ.

أَرْدُنَ الْأَرْدُنُ نَهْرٌ يَنْبُعُ مِنْ جَنُوبِ سُورِيَّةٍ وَيَجْرِي إِلَى
الْجَنُوبِ فِي الْغُورِ فِي شَرْقِ فَلَسْطِينَ وَيَصُبُّ فِي الْبَحْرِ
الْمَيْتِ. وَالنَّعْسَةُ الْأَرْدُنُ هِيَ الثَّقِيلَةُ أَوْ الشَّدِيدَةُ.

مِرْدَنَ الْمِرْدَنُ هُوَ الْمِغْزَلُ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ قِطْعَةٍ مِنَ الْخَشَبِ
أَوْ غَيْرِهِ تَقْتَلُ بِالْيَدِ فَتَدُورُ وَتَغْزُلُ الصُّوفَ أَوْ الْقَطْنَ
خِيوطًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ spindle. وَالْجَمْعُ مَرَادِنُ.

مَرْدُونُ الْمَرْدُونُ هُوَ الْمَوْصُولُ كَالْخِيْطِ الْمَرْدُونِ إِذَا كَانَ

مَوْصُولًا وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ بِالْغَزْلِ.

رَدَّهَ (رَدَّهَ يَرُدُّهُ رَدًّا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِحَجَرٍ رَمَاهُ بِهِ. وَرَدَّهَ
الرَّجُلُ بَيْتَهُ عَظْمَهُ وَكَبْرَهُ. وَرَدَّهَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ سَادَهُمْ
بِكَرَمٍ أَوْ شَجَاعَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا.

رَدَّهَ الرَّدْهَةُ خَفِيرَةٌ تَكُونُ فِي الصَّخْرِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَطَرُ،
وَالرَّدْهَةُ الْبَيْتُ الَّذِي لَا أَعْظَمَ مِنْهُ. وَالرَّدْهَةُ هِيَ
الصَّخْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي الْمَاءِ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَكْمَةِ الْخَشْنَةُ
رَدَّهَ، وَقِيلَ لِرَأْسِ الرَّابِيَةِ رَدَّهَ.

رَدَا (رَدَا يَرُدُّو رَدًّا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِحَجَرٍ رَمَاهُ بِهِ.

رَدَّى (رَدَّى يَرْدِي رَدًّا) الْفَرَسُ الْأَرْضَ رَجَمَهَا بِحَوَافِرِهِ.
وَرَدَّى الْفَرَسُ رَدْيَانًا جَرَى بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمَشِيِّ. وَرَدَّى
الرَّجُلُ الصَّخْرَ رَدْيًا بِمَعْنَى صَدَمَهُ بِهِ لِيَكْسِرَهُ. وَرَدَّى
الرَّجُلُ الْحَجَرَ رَدْيًا فِي مَهْوَاةٍ أَلْقَاهُ فِيهَا وَهُوَ. وَرَدَّى
الْغُلَامُ رَدْيَانًا رَفَعَ أَحَدِي رِجْلَيْهِ وَتَقَفَّزَ بِالْآخَرَى وَهُوَ
يَلْعَبُ. وَرَدَّى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِحَجَرٍ رَمَاهُ بِهِ. وَرَدَّى
عَلَى السَّيْنِ فِي الْعَمْرِ زَادَ.

مِلَاحِظَةٌ: رَدَّسَ وَرَدَّهَ وَرَدَا وَرَدَّى لَهَا مَعْنَى وَاحِدٌ بِأَنَّهَا
تَعْنِي ضَرْبَ الشَّيْءِ بِشَيْءٍ آخَرَ وَصَكَّهُ بِهِ لِيَكْسِرَهُ. وَلَيْسَ
فِي الْمَعَاجِمِ مَا يُشِيرُ إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَهَا.

رَدِّي (رَدِّي يَرْدِي رَدًّا) الرَّجُلُ هَلَكَ، فَهُوَ رَدِيٌّ.

رَدَّى (رَدَّى يَرْدِي رَدًّا) الرَّجُلُ عَدُوَّهُ أَسْقَطَهُ فِي هَوَاةٍ أَوْ بَشَرٍ
أَوْ هَوْرَةٍ مِنْ مَكَانٍ عَالٍ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُ يَدْفَعُهُ أَوْ يَقْذِفُهُ فِيهَا
أَوْ مِنْهُ. وَرَدَّاهُ أَلْبَسَهُ الرِّدَاءَ فَتَرَدَّى.

رَادَى (رَادَى يَرَادِي مُرَادَةً) الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ رَامَى عَنْهُمْ.
وَرَادَى الرَّجُلَانِ رَمَى أَحَدُهُمَا الْآخَرَ.

أَرَدَى (أَرَدَى يَرْدِي إِرْدَاءً) الرَّجُلُ فَرَسَهُ جَعَلَهَا تَرْدِي.
وَأَرَدَى الدَّهْرُ زَيْدًا أَهْلَكَهُ. وَأَرَدَاهُ فَرَسَهُ أَهْلَكَهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُ ذُرَيْدٍ:

تَسَادَا فَقَالُوا أَرَدْتَ الْخَيْلَ فَارْسًا

فَقُلْتُ أَعْبَدُ اللَّهَ ذَلِكَمِ الرُّدَى
وَأَرَدَاهُ فِي الْبَشَرِ أَوْ فِي هَوَاةٍ هَوْرَةٍ فِيهَا. وَأَرَدَى عَلَى
السَّيْنِ فِي عَمْرِهِ أَرَبَى أَيْ زَادَ.

تَرَدَّى (تَرَدَّى يَتَرَدَّى تَرْدًّا) الرَّجُلُ فِي الْبَشَرِ تَهَوَّرَ فِيهَا.
وَتَرَدَّتِ الْبَنْتُ لِبَسَتْ رِدَاءَهَا، وَتَرَدَّى بِرْدَاءِ لِبَسَهُ.

تَرَادَى (تَرَادَى يَتَرَادَى تَرَادِيًا) الْقَوْمُ تَرَامَوْا بِالْحِجَارَةِ.

ارتدى (ارتدى يرتدي ارتداء) الرجل رداءه لبسه. وارتدت البنت رداءها لبسته. وارتدى الغلام ردى والبنت ردت.

رداء الرداء الملحفة يُشتمل بها، والجمع أرديّة. والرداء ملحفة يُغطّي الجزء الأعلى من الجسم، والإزار يغطي الجزء الأسفل منه، ويقال: هو غمر الرداء، أي كثير المعروف واسع، ومنه:

غمر الرداء إذا تبسم ضاحكاً غلقت لضحكته رقاب المال ويقال: هو خفيف الرداء، أي قليل العيال أو قليل الدين. والرداء رداء صغير.

رداة الرداة هي الصخرة التي يرتدى بها، أو هي الصخرة إطلافاً، والجمع ردى.

رد الردي هو الهالك، وهي رديّة، والجمع ردى.

ردى الردى هو الهلاك والموت. والردى هو الزيادة رديّة الردية هيئة لبس الرداء أو الارتداء.

مردى المردى حجر يُرمى به أو حجر تُرمى به الصخرة لكسرها أو تُدقّ به النواة لفضخها ويقال: هو مردى حرب أو مردى حروب أو خصوم، أي إنه شجاع يصدم قهره أو خصمه فيتغلب عليه، والجمع مراد. ويشبه المردى أن يكون قريباً في المعنى من shock-trooper أو storm-trooper. والمردى هو الرداء، والفرس الذي يردى الأرض بحوافره. وجمع المردى مراد.

مرداة المرداة صخرة تكسر بها الحجارة عند صدمها بها. والمرداة الملحفة، أي أداة الارتداء. والمرداة دائرة الحرب التي تكون أداة الردى، ويصح أن يقال لها مرداة (بفتح الميم) على أنها مكان الردى وليست أداؤه.

مرد المردى هو الذي يردى. والمردى خشبة تكون في يد الملاح يدفع بها السفينة، وهي تختلف عن المجذاف، وفي الإنكليزية punt أو pole؛ والجمع مراد. ولعل اشتقاق الكلمة من اردى الملاح السفينة ساقها بالمردى.

مردى المردى موضع الرداء من الجسم. ويقال: هي هيفاء المردى، ومنه قول ابن مقبل: ضمّر المردى رداً في تأوذهما مخطوفة متهى الأحشاء عُطبول

رذ (رذ يرد رذا) المطر نزل رذاذاً. ورذت السماء أمطرت الرذاذ. ورذت العين أو الشجة سال ما فيها قليلاً قليلاً. ورذ المطر الأرض نزل عليها رذاذاً.

أرذ (أرذ يرد إرذاذاً) المطر نزل رذاذاً. وأرذت السماء أمطرت الرذاذ. وأرذ السقاء سال ماؤه من خروقه قليلاً قليلاً. وأرذت الشجة سال ما فيها سيلاً خفيفاً كالرشاش الضعيف. وأرذ اليوم كان ذا رذاذ فهو مرذ.

رذاذ الرذاذ هو المطر الضعيف الساكن الدائم الصغير القطر كأنه غبار وهو فوق الطل. والرذاذ المال القليل. ويقال: نحن نرضى برذاذ نيلك ورشاش سيلك.

رذّل (رذّل يردّل رذلاً) الرجل الشيء عده من سقط المتاع ولم يستجده، فالرجل راذل والشيء مردول. ويقال: عاشرت رجلاً فردّلت أكثرهم، أي وجدت أكثرهم ممن لا يؤرض عنهم. ويقال: عرّضت علي بضاعة فردّلتها، أي لم أستجدها.

رذّل (رذّل يردّل رذلاً) الرجل أو الشيء كان أُرذّل، وهي رذلاء، والجمع رذّل.

رذّل (رذّل يردّل رذالة) الرجل كان رذيلاً أي دوناً خسيماً. رذّل (رذّل يردّل رذولة) الرجل كان رذلاً، مثل سهل وصعب وخشن.

أرذّل (أرذّل يردّل أرذالاً) الرجل الشيء عده رذلاً. وأرذّل زيد فعل فعلاً رذيلاً، مثل أردأ. وأرذّل الرجل صار أصحابه أرذالاً أو رذلاء. وأرذّل الصيرفي الدرهم رذه ولم يستجده وقسّله.

استرذّل (استرذّل يسترذّل استرذالاً) الرجل الشيء ضد استجاده. ويقال: أنا استرذّل هذا الفعل منك، أي لا أرضى عنه ولا أستحسنه.

رذال الرذال هو الرذّل أو الرذيل. والرذال من الشيء هو الذي بقي بعد انتقاء جيده. والرذال هو الشيء الرذّل أو هو الشيء الرديء. والجمع رذول (ولعل هذا جمع رذّل).

رذالة الرذالة هي الرذال. والرذالة من الشيء أرداه.

رذّل الرذّل هو الدون أو الخسيس وضد المتقى، والجمع رذول وأرذال، وهي رذلة. ويقال: ثوب رذّل، أي مُستفح لردائه أو لوسخه.

ويقال: ما رَزَأْتُهُ رُزَالاً، أي ما نقصت من ماله بشيء بقدر ما تحمله النملة بفيها. ومنه قول الشاعر:

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهِ يَكُلُّهَا

ضُنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزَاهَا
أي يُنقص منها شيئاً. ويقال: الرجلُ الكريمُ يُرْزَأُ، أي ينال الناس من سخائه. وَرَزَأَتِ الرَّجُلُ رَزِيئَةً أَصَابَهُ نَقْصٌ فِي مَالِهِ أَوْ قَوْمِهِ أَوْ وَلَدِهِ. وَرُزِيءَ الرَّجُلُ بَوْلَدِهِ مَا تَلَهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَوْ أَكْثَرُ. وَالنَّاسُ يَخْشَوْنَ الْهَمَزَةَ.

ارْتَزَأَ (ارْتَزَأَ يَرْتَزِيءُ ارْتِزَاءً) الشَّيْءُ أَصِيبَ بِنَقْصٍ. وَارْتَزَأَ زَيْدٌ مَالَ صَاحِبِهِ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئاً فَتَقَصَّصَهُ.

رُزِيَءُ الرَّزْءِ هُوَ الْمَصِيْبَةُ فِي الْمَالِ أَوْ الْعِيَالِ، وَالْجَمْعُ أَرْزَاءٌ.

رَزِيئَةُ الرَّزِيئَةِ أَوْ الرَّزِيَّةُ (بِالتخفيف) هِيَ الْمَصِيْبَةُ وَالنَّقْصُ فِي الْمَالِ أَوْ الْعِيَالِ، وَالْجَمْعُ رَزَايَا.

مَرَزِيئَةُ الْمَرَزِيئَةِ هِيَ الْمَصِيْبَةُ، وَالْجَمْعُ مَرَايِيءٌ وَمَرَايِ. وَيُقَالُ: فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ مَرَزِيئَةٍ، أَي مِنْ غَيْرِ نَقْصَانٍ وَضُرَرٍ. وَهَذَا يَشْبَهُ الْعِبَارَةَ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ: with impunity.

مُرَزَأُ الْمُرَزَأِ هُوَ الَّذِي يَصَابُ بِنَقْصٍ فِي مَالِهِ أَوْ عِيَالِهِ؛ فَهُوَ الْكَرِيمُ الَّذِي يَنَالُ النَّاسَ كَثِيراً مِنْ خَيْرِهِ أَوْ الْمَصَابِ بِمَوْتٍ وَلِدٍ بَعْدَ الْآخَرِ مِنْ أَوْلَادِهِ. وَالْجَمْعُ مُرَزَاوُنٌ.

رَزَبَ (رَزَبَ يَرْزُبُ رَزْباً) الرَّجُلُ بَيْتَهُ لَزِمَهُ وَلَمْ يَبَارِحْهُ. إِرْزَبَ الْإِرْزَبَ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ إِرْزَبٌ وَعَصَا إِرْزَبَةٌ.

إِرْزَبَةُ الْإِرْزَبَةِ اسْمٌ لِلْعَصَا الْقَصِيرَةِ الْغَلِيظَةِ مِنَ الْحَدِيدِ، وَيُقَالُ: فِي يَدِهِ إِرْزَبَةٌ. وَالْجَمْعُ أَرَازِبٌ.

مِرْزَابُ الْمِرْزَابِ هُوَ الْمِيزَابُ أَوْ الْمِزْرَابُ فِي لُغَةِ النَّاسِ وَهُوَ قَنَاةٌ يَسِيلُ مِنْهَا مَاءُ الْمَطَرِ عَنْ سَطْحِ الْبَيْتِ. وَالْمِرْزَابُ سَفِينَةٌ طَوِيلَةٌ عَظِيمَةٌ. وَالْجَمْعُ مَرَازِيبٌ.

مَرَزُبَانُ الْمَرَزُبَانِ هُوَ الرَّئِيسُ الْمُقَدَّمُ عَلَى النَّاسِ عِنْدَ الْفَرَسِ دُونَ الْمَلِكِ، وَالْجَمْعُ مَرَازِبَةٌ. وَالْمَرَازِبَةُ هُمُ أَرْكَانُ الدَّوْلَةِ وَالرُّؤَسَاءُ فِيهَا بَعْدَ الْمَلِكِ. وَمَرَزُبَانُ الزَّأَرَةِ (أَيِ الْأَجْمَةِ) هُوَ الْأَسَدُ، وَهُوَ الْمَرَزُبَانِيُّ أَيْضاً.

مَرَزَبَةُ الْمَرَزَبَةِ هِيَ رِثَاسَةُ الْفَرَسِ.

مِرْزَبَةُ الْمِرْزَبَةِ عَصَا قَصِيرَةٌ غَلِيظَةٌ مِنْ حَدِيدٍ. وَالْمِرْزَبَةُ مِطْرَقَةٌ كَبِيرَةٌ لِلْحَدَّادِ. وَالْجَمْعُ مِرْزَبَاتٌ أَوْ مَرَازِبٌ.

رَذِيلُ الرَّذِيلِ هُوَ الدُّونُ الْخَسِيسُ الرَّدِيءُ مِنَ النَّاسِ، وَيُقَالُ: هُوَ رَجُلٌ رَذِيلٌ، وَفَعَلَ رَذِيلٌ، أَيِ فِيهِ خِسَّةٌ وَدَنَاءَةٌ وَسُوءُ أَدَبٍ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: فَلَانُ رَذِيلٌ، أَيِ قَبِيحٌ سَيِّئُ الْأَدَبِ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ فَاحِشٍ. وَالْجَمْعُ رُذَلَاءٌ. وَأَرَذَالَ (مِثْلُ شَرِيفٍ وَأَشْرَافٍ).

رَذِيلَةُ الرَّذِيلَةِ ضِدُّ الْفَضِيلَةِ، وَهِيَ مَا كَانَ مُخَالَفاً لِحَسَنِ السُّلُوكِ أَوْ لِلْفِعْلِ الطَّيِّبِ أَوْ لِكَرَمِ النَّفْسِ، وَهِيَ الْعَمَلُ الْخَسِيسُ الْمُسْتَقْبَحُ.

أَرَذَلَ الْأَرَذَلَ هُوَ الرَّذْلُ ذُو الرَّذْلِ. وَيُقَالُ: هَذَا أَرَذَلٌ مِنْ ذَاكَ، أَيِ أَرْدَأُ، وَجَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرَذَلٍ الْعُمُرِ﴾ أَيِ يُرَدُّ إِلَى الْهَرَمِ [النحل ٧٠]. وَالْجَمْعُ أَرَذَلُونَ وَأَرَذِلٌ. وَمِنْهُ: يَقُولُ الْأَرَذَلُونَ بَنُو قُشَيْرٍ.

مِلَاحِظَةٌ: لَا تَذَكِّرُ الْمَعَاجِمُ فَعَلَ (تَرَاذَلَ يَتَرَاذَلُ تَرَاذَلاً) أَيِ كَانَ سَيِّئُ الْخُلُقِ مَعَ غَيْرِهِ، وَهُوَ مِنْ أَصْطِلَاحِ النَّاسِ. رَذَمَ (رَذَمَ يَرْذِمُ رَذْماً وَرَذْمَاناً) الْإِنَاءَ سَالَ مَا فِيهِ وَهُوَ مَمْتَلِئٌ، فَهُوَ رَاذِمٌ.

رَذِمَ (رَذِمَ يَرْذِمُ رَذْماً) الْإِنَاءَ صَارَ رَذِماً، أَيِ امْتَلَأَ حَتَّى سَالَ.

أَرَذَمَ (أَرَذَمَ يَرْذِمُ إِرْذَاماً) الْإِنَاءَ امْتَلَأَ حَتَّى سَالَ، فَهُوَ مُرْذِمٌ.

رَذُومُ الرَّذُومِ هُوَ الَّذِي يَسِيلُ لَامْتِلَآئِهِ، وَيُقَالُ: إِنَاءٌ رَذُومٌ وَقَصْعَةٌ رَذُومٌ. وَالْجَمْعُ رُذُمٌ.

رَذِيَّ (رَذِيَّ يَرْذِي رَذًى) الشَّيْءُ كَانَ رَذِيّاً أَيِ هَزِيلاً، وَهِيَ رَذِيَّةٌ، وَحَقُّ هَذَا الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ (رَذُوَ يَرْذُو رَذَواً).

رَذَوُ (رَذَوُ يَرْذَوُ رَذَاوةً) الشَّيْءُ كَانَ رَذِيّاً أَيِ هَزِيلاً، وَأَصْلُهُ رَذِيوً، وَقَدْ بَصِيرَ الْفِعْلُ بِالْإِعْلَالِ (رَذَا يَرْذَوُ رَذَاوةً).

أَرَذَى (أَرَذَى يَرْذِي إِرْذَاءً) الرَّجُلُ زَيْدٌ أَعْطَاهُ بَقْرَةً أَوْ نَاقَةً مَهْزُولَةً. وَأَرَذَى الرَّجُلُ مَاشِيَتَهُ أَهْزَلَهَا. وَأَرَذَى الرَّجُلُ صَارَتْ خَيْلُهُ أَوْ بَقَرُهُ أَوْ إِبِلُهُ هَزِيلَةً.

رَذِيَّ الرَّذِيَّ هُوَ الْمَهْزُولُ بِمَرَضٍ أَوْ بِغَيْرِهِ، وَهِيَ رَذِيَّةٌ، وَجَمْعُ الرَّذِيَّ رُذِيَاءٌ وَأَرْذِيَاءٌ وَرُذَاةٌ، وَجَمْعُ الرَّذِيَّةِ رَذَايَا.

رَيْرِقُ الرَّيْرِقِ وَالرَّيْرِقُ عَنَبُ الثَّعْلَبِ.

رَزَأَ (رَزَأَ يَرْزَأُ رَزْأً وَرَزْأً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئاً. وَيُقَالُ: مَا رَزَأْتُ مَالَهُ بِشَيْءٍ، أَيِ مَا نَقَصْتُهُ بِشَيْءٍ.

وقد يقال: مِرْزَبَةٌ بالتخفيف.

رَزَح (رَزَحَ يَرْزَحُ رَزْحًا) الرجل أو البعير كان رَزْحًا أي ساقطاً من الإعياء أو الضعف وهي رَزْحَةٌ، والجمع رَزْحَى. والمعجم لا تذكر من هذا الفعل إلا رَزْحَى.

رَزَح (رَزَحَ يَرْزَحُ رُزْحًا) الرجل سقط من الإعياء أو من الضعف والهزال، فهو رازح. ورزحت الناقة ألقت نفسها من الإعياء أو من الضعف والهزال، فهي رازح. ورزحت حال فلان أي انحطت وساءت. والناس يقولون: رَزَحَ المريض أي لم يعد يستطيع النهوض من الضعف. ورزحت قوته أي سقطت. ورزح الماشي سقط من الإعياء. ورزح الكرم سقطت أغصانه فرفعها الرجل. ورزحت السوق قل فيها البيع والشراء إلى حد الكساد التام، مثل slump.

رَزَح (رَزَحَ يُرْزَحُ تَرْزِيحًا) الرجل ناقته هزلها وجعلها تَرْزَحُ من الإعياء أو الهزال.

أَرْزَح (أَرْزَحَ يَرْزَحُ إِزْرَاحًا) الرجل أغصان الكرم رفعها على المِرْزَح بعدما رَزَحَتْ.

تَرَاوَح (تَرَاوَحَ يَتَرَاوَحُ تَرَاوُحًا) حال الرجل انحطت وساءت. وتراوحت أحوال الرجل انحطت وساءت من ناحية مالية. وتراوحت التجارة أصابها كساد، وهذا خلاف الرُّوَّاح والازدهار.

رَازِح الرَازِح هو الذي يسقط ضعفاً أو إعياء، والجمع رَزَح ورَزَاخِي (ورَزَاخِي جمع رَزْحَان).

مِرْزَح المِرْزَح هو المطمئن من الأرض.

مِرْزَح المِرْزَح خشبة أو خشب يُرْفَع بها أغصان الكرم عن الأرض.

مِرْزَاح المِرْزَاح من الإبل أو الناس هو الذي يسقط من الضعف أو الهزال بالطبيعة. والجمع مَرَازِيح.

رَزْدَق الرَزْدَق هو الصف من الناس أو السطر من النخل أو الشجر، وهو الصف عموماً.

رُزْدَاق الرُزْدَاق والرُّسْتَاق هو السواد أي القرى حول البلدة أو المدينة، وفي الإنكليزية rural area. والرستاق من الناس هو خلاف المدني، فهو بمعنى الفلاح باصطلاح الناس.

رَزَّ (رَزَّ يَرْزُ رَزًّا) الشيء في غيره دخل وانغرز وثبت.

ورَزَّت السماء سُمِع لها صوت كالصلصلة من المطر.

رَزَّ (رَزَّ يَرْزُ رَزًّا) الشيء في الأرض غَرَزَه وثَبَّتَه فيها. ورَزَّت الجراة غَرَزَتْ ذَنْبَهَا في الأرض لتبيض. ورَزَّ الباب وضع فيه الرُّزَّة. ورَزَّ المسمار في الحائط دَقَه فيه وأَثَبَتْه. ورَزَّ بسكين طعنه وأثبت السكين فيه. ورَزَّ النصل في صدره غَرَزَه وأَثَبَتْه.

رَزَز (رَزَزَ يُرَزِّزُ تَرْزِيزًا) القرطاس صَقَلَه. ورَزَزَ له الأمر عند زيد مَهَّدَه وسَهَّلَه. ورَزَزَ الطعام جعل فيه الكثير من الرز فهو مُرَزَز.

ارْقَز (ارْقَزَ يَرْقِزُ ارْقَازًا) السهم في الهدف أصابه وغرز فيه وثبت وقد يهتز. ويقال: وقع السهم على الأرض بعد إطلاقه فارتز فيها واهتز فإذا هو في ظهر يَرْبُوع. وارتز البخيل عند الطلب بقي ثابتاً ولم يلن كأنه ثَبَّتَ قدميه في الأرض ولم يتزعزع.

أَرَزَّ (أَرَزَّ يَرِزُّ إِرْزَازًا) مثل رَزَّ، ويقال: أَرَزَّت الجراة أي رزت.

رِز الرِّزُّ صوت فيه هزهزة يسمع من بعيد، وهو صوت الرعد إذا سمع من بعيد وله صلصلة خفيفة متوالية، وهو أيضاً صوت البطن مثل القرقرة الخفيفة، وهو أيضاً هدير الفحل مثل النيب الخفيف أو الهمهمة. ومنه حديث: «من وجد في بطنه رِزًّا في الصلاة فليصرف وليتوضأ».

رُزَّ الرُّزُّ هو الحب الأبيض الذي يطبخ ويؤكل، وهو الأَرَزُّ، وله أسماء أخرى.

رَزَّاز الرَزَّاز بائع الرز.

رَزَّة الرَزَّة حديدة لها عُروة وطرفان ويُدَق طرفاها بالمسامير في الخشب أو يُدَقان في الأرض إذا كانا حادّين وتبقى العروة ظاهرة يدخل فيها لسان القفل أو يُربط بها رسن الدابة، والجمع رَزَّات ورَزَّاز.

رَزِيز الرَزِيز صوت متتابع سريع خفيف مثل صوت جرس كهربائي خافت ومنه رزيز الرعد. وهذه الكلمة غير مذكورة أحياناً في المعاجم التي بين أيدينا، ولا ياباها الوزن أو الصيغة، وهي مثل: الصرير والهدير والصهيل والصليل وغيرها. والرَزِيز نبات يُصَبَّغ به. ورزيز الرعد في الانكليزية rumble.

إِرْزِيز الإِرْزِيز هو الرُّعْدَة، ويرد صغير كحبات الثلج الصغيرة.

اسْتَرْزَقَ (اسْتَرْزَقَ يَسْتَرْزِقُ اسْتِرْزَاقًا) الرجلُ طلب الرِّزْقَ. واسترزق الرجلُ رِزْقَهُ طلب إليه الرِّزْقُ أو طلب أن يرزقه، ويقال: اسْتَرْزَقَ الله من خزائنه.

رازق الرَّاِزِق هو الذي يرزق؛ والرَّاِزِق هو الله تعالى. رازِقِي الرَّاِزِقِي هو العنب المُلَاجِي، وهو الخمر أيضاً. رازِقِيَّة الرَّاِزِقِيَّة ثياب من كَتَان أبيض، وهي الخمر أيضاً.

رَزَاق الرِّزَاق هو الله، والرِّزَاق من أسماء الله الحسنى. رِزْق الرِّزْق هو العطاء، أو ما يُعْطَى للانتفاع به، وهو ما يَخْرُج للجندي عند رأس كل شهر. والرِّزْق هو المطر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض﴾ [الجاثية ٤]. والرزق هو النصيب من العيش، والرزق الحسن هو الذي يأتي من غير كَد في طلبه. والجمع أرزاق.

مُرْتَزِق المُرْتَزِق من الجنود هو الذي يأخذ مُرْتَباً أو الذي يعمل في الجندية لقاء أجر. والممرتزق هو الجندي المحترف الذي يقاتل لغير بلده مقابل الأجر. والجمع مرتزقة.

مَرَزُوق المَرَزُوق هو الذي ينال الرزق من فضل الله، ويقال: الخَيْرُ مرزوق.

رَزَمَ (رَزَمَ يَرْزُمُ رَزْماً) الرجلُ مات. ورزَم الرجلُ على قرنه بَرَك عليه بعدما غلبه. ورزَم الرجلُ متاعه جمعه في ثوبٍ ولَفَّهُ أو ربطه. ورَزَم الشيء جمعه وشدّه.

رَزَمَ (رَزَمَ يَرْزِمُ رَزِيماً) الصبيُّ أو السبع صات من حلقة من غير أن يفتح فاه، فهو رازم.

رَزَمَ (رَزَمَ يَرْزِمُ رَزْوماً) البعيرُ لَزِمَ الأرض ولم يَقُمْ من الضعف والهزال، فهو رازم. ورَزَم الرجلُ رَزَحَ. (ولعلَّ رزم هنا تصحيف رَزَح). ورَزَم يَرْزِم الرجلُ مات، مثل رَزَم يَرْزُم، ولعلَّ (يَرْزِم) أصح.

رَزَمَ (رَزَمَ يَرْزُمُ رَزِيماً) الرجلُ أمتعته أو ثيابه جمعها وشدّها معاً أو جمعها رَزْماً. ورَزَم القومُ لَزِمُوا الأرض لا يسيرون. ورَزَم الرجلُ شك في كل شيء وحذر ولم يجزم بعدما جرب طويلاً فهو مُرَزَم.

رازم (رازم يَرازِمُ مَرازِمةً) الرجلُ داره لَزِمها وأقام بها طويلاً لا يرحل. ورازم الرجلُ في الطعام خالف فيه وذلك بأن

رَزَزَ (رَزَزَ يُرَزِّزُ رَزْزَةً) مثل رَزَز، ورَزَزَ الجملُ حرَّكه حتى يتمهّد. والناس يقولون: رَزَزَ المطبوح صار فيه كالحبّ أو صار كالحبّ.

رَزَغَ (رَزَغَ يَرْزَغُ رَزْغاً) المكانُ كان رَزْغاً، أي ابتل كثيراً حتى صار مُوجِلاً، والأرض رَزْغَة، والجمع رَزْغِي. وقد يقال: رَزَغ الرجلُ إذا وقع في رَزْغَة، وارتطم بها.

رَزَغَ (رَزَغَ يَرْزَغُ رَزْغاً) الرجلُ ارتطم في الرَزْغَة، فهو رازغ. وهذا الفعل غير مذكور أحياناً في المعاجم التي بين أيدينا مع أنها تذكر (رازغ).

أَرْزَغَ (أَرْزَغَ يَرْزِغُ إِرْزَغاً) المكانُ صار رَزْغاً أو كثرت رِزَاغُه. وأَرْزَغ حافرُ البئر وصل في حفرها إلى طبقة من الأرض فيها رَزْغَة أو تراب موجِل أو طين رَطِب. وأَرْزَغ المطرُ الأرضَ بَلَّها فصارت مُوجِلة ولم يَسِل المطر.

رازغ الرَّاِزِغ هو الذي رَزَغَ، أي ارتطم في الوحل أو في الرَزْغَة.

رَزَغَ الرَزْغ هو المُوَجِل أو الذي هو رَزْغَة، وهو المرتطم في رَزْغَة.

رَزْغَة الرَزْغَة هي الوحل، والجمع رِزَاغ ورَزْغ، ومثلها رَدْغَة.

مَرَزْغَة المَرَزْغَة هي المكان الذي فيه رَزْغَة أو رِزَاغ، والجمع مرازغ.

ملاحظة: يظهر أن الفعل (رَدَغ) والفعل (رَزَغ) واحد. ولكنَّ القارئ يجد عند مراجعة القواميس فروقاً كبيرة في شرح هذين الفعلين، ومن ذلك أن المعاجم تذكر أحياناً (رَدَغ) و(رَدِغ) ولا تذكر (رَزَغ) و(رَزَغ).

رَزَفَ (رَزَفَ يَرْزِفُ رَزِيفاً) الجملُ عَجَّ بصوته، ومثله رَزَفَ وأَرْزَفَ.

ملاحظة: المعاني الأخرى من هذا الفعل هي كالمعاني في (رَزَفَ) بتقديم الزاي.

رَزَقَ (رَزَقَ يَرْزُقُ رَزْقا) الله الرجلُ أوصل إليه رِزْقا. ورَزَقَ الله الرجلَ وَلَدًا أعطاه إياه. ورَزَقَ الله الرجلَ الغنى أعطاه إياه.

ارْتَزَقَ (ارْتَزَقَ يَرْتَزِقُ ارْتِزَاقاً) الجنودُ أخذوا أرزاقهم. وارتزق الرجلُ طلب الرِّزْقَ.

مِرْزَام المِرْزَام هو المِرْزَم. والمِرْزَام عصا قصيرة، والجمع مَرَازِيم.

مُرْتَزَم المُرْتَزَم مكان الارتزام أي البروك على الأرض لا ينهض البارك منه، وهذا يقتضي وجود فعل (ارتزم يرتزم ارتزماً) ولا تذكره المعاجم.

رَزَن (رَزَن يَرَزُن رَزْنًا) الشيء بيده رفعه لينظر ما ثقله أو وزنه. ورَزَن في المكان استقر وأقام، ولعله مثل رَزَم. رَزَن (رَزَن يَرَزُن رَزَانَةً) الرجل كان رَزِينًا، وهي رَزَان، وقيل لا يقال رَزِينَة.

رَزَن (رَزَن يَرَزُن رَزِينًا) الرجل صاحبه جعله يَتَرَزَن ولا يتسرع. ورَزَن الشيء ثقله.

رَازَن (رازن يُرازن مُرازنةً) الشيء الآخر وازنه، وهما مُترازان أي مُتوازنان.

تَرَزَن (تَرَزَن يَتَرَزَن تَرَزْنًا) الرجل تكلف الحلم والوقار وعدم التسرع. وتَرَزَن في كلامه تأمل وتمهل وتثبت. وتَرَزَن الرجل في الأمر لم يستعجل وتوقّر.

رَزَان الرَزَان المرأة الوقورة غير الخفيفة، ولا يقال لها رَزِينَة، والناس يقولونها. والجمع رِزَان، ومنه قول حسان بن ثابت:

حَصَانُ رَزَانٍ لَا تُزَنُ بِرَيْبَةٍ

وتُصْبِحُ غَرَّتِي مِنْ لَحُومِ النَّوَافِلِ
رَزَانَة الرَزَانَة هي الحلم والوقار وعدم التسرع، وهي صفة الرجل الراجح العقل المُجَرَّب الوقور، وفي الإنكليزية gravity أو sobriety.

رَزَن الرَزَن مكان منخفض أطرافه مرتفعة يجتمع فيه الماء، والجمع رُزُون وأرْزَان. والناس يقولون عن الشيء الوزين: رَزَن أو رِزَن أو رِزَن.

رَزْنَة الرَزْنَة مَنَع المَاء وهي كالفقاع يجتمع فيه الماء، والجمع رِزَان.

رَزِين الرَزِين هو الثقيل، ويقال: خشب رزِين. والرَزِين هو الوقور الحليم المتيث في قول أو عمل لا تغلب عليه العجلة، والجمع رُزْنَاء.

رَوَزْنَة الرَوَزْنَة كُوة تفتح في السقف أو في الجدار أو في طبق من أطباق السفينة أو في جنبها وتكون في الغالب مستديرة. والجمع رَوَاذِن. مثل porthole في الإنكليزية.

يأكل يوماً لحمًا ويوماً عسلًا ويوماً تمرًا ويوماً لبنًا وهكذا لا يداوم على شيء واحد من الأطعمة، وفي الإنكليزية diversity. ومنه في الحديث: «إذا أكلتم فرازموا».

أُرْزَم (أُرْزَم يُرْزَم إِرْزَامًا) الرعدُ صَوْتُ صوتاً كالرزيز. وأُرْزَمَت الرِيحُ في جوف القصبة حَنَتْ أو صلات كالزيف. وأُرْزَمَت الناقة حَنَتْ على ولدها ولزمته، ومنه المثل: لا أفعله ما أُرْزَمَت أم حائل. ومنه قول جرير:

واللؤم قد خَطَمَ البعيتَ وأُرْزَمَت

أم الفرزدق عند شرِّ حُوار
والحُوار هنا هو الفرزدق.

رازِم الرازِم هو الذي يَرْزَم أي يلزم الأرض ولا ينهض من الضعف والهزال، والجمع رُزَم ورُزَام.

رَزَام الرَزَام هو الأسد الذي يَرْزَم على فريسته ولا يتركها وقد يهيمهم وهو بارك عليها.

رَزْمَة الرَزْمَة هي الأكلة الواحدة في اليوم، والجمع رَزَمَات ورَزَم.

رَزْمَة الرَزْمَة هي ما جمع وشُد في ثوب واحد أو غلاف واحد، ومنه رَزْمَة الثياب أو الأمتعة أو الكتب، والجمع رَزَم. والناس يقولون رَزْمَة. والرَزْمَة عند الناس جريدة يذكر فيها الخراج وتكون عند الوالي، ويقال لها الرَزْمَانِيَة.

رَزْمَة الرَزْمَة صوت الصبي من حلقه لا يفتح به فمه، وصوت الناقة إذا حنت على ولدها تعطف عليه بصوت تخرجه من حلقها ولا تفتح به فمها. ومنه قولهم في المثل: لا خير في رَزْمَة لا دِرَّة فيها، أي لا خير في وعْد لا وفاء فيه، أو لا خير في تملُّق لا فعل بعده. ورَزْمَة السباع همهمتها وهي باركة على الفريسة.

رَزِيم الرَزِيم صوت كالههممة يخرج من الحلق مع إغلاق الفم، وهو كالزئير من الحلق.

مِرْزَم المِرْزَم الشيء يُرْزَم به كأداة للرزم. والمِرْزَمَان نجمان مع الشُعْرَيْن. وأم مِرْزَم هي ريح الشمال. والجمع مَرَازِم. ومنه قول صخر الغي:

كَأَنِّي أَرَاهُ فِي الْخُلَاءَةِ شَاتِيًا

تُقَشَّرُ أَعْلَى أَنْفِهِ أَم مِرْزَمٍ

أَرْزَنَ الْأَرْزَنَ شَجَرٌ لَهُ خَشَبٌ صَلْبٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْعَصِي. ويقال: زيد أرزن من أخيه، أي أكثر منه رزاة. ويقال: خَشَبُ الْأَبْنُسِ أَرْزَنُ مِنْ خَشَبِ الصَّنَوِيرِ. وَدَشَتِ الْأَرْزَنُ صَحْرَاءَ بِالْقُرْبِ مِنْ شِيرَازَ فِي فَارَسَ يَكْثُرُ فِيهَا شَجَرُ الْأَرْزَنِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ironwood. وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّي:

سُقِيًّا لِدَشَتِ الْأَرْزَنِ الطُّوَالِ

بَيْنَ الْمَرْوَجِ الْفَيْحِ وَالْأَغْيَالِ

رَسَبَ (رَسَبَ يَرْسُبُ رُسُوبًا) الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ أَوْ السَّائِلِ نَزَلَ فِيهِ سُفْلًا، كَثُلَ الزَّيْتُ فَإِنَّهُ يَرْسُبُ وَيَسْتَقِرُّ فِي الْأَسْفَلِ. وَرَسَبَتْ عَيْنَا الرَّجُلِ غَارَتَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: رَسَبَ الطَّالِبُ فِي صَفِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ، أَيْ أَعَادَ السَّنَةَ الدِّرَاسِيَّةَ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْجَحْ فِي امْتِحَانَاتِهِ حَتَّى يَتَرَقَّى إِلَى الصَّفِّ الْأَعْلَى، فَهُوَ رَاسِبٌ. وَرَسَبَ الشَّيْءُ فِي الْأَرْضِ أَوْ فِي شَيْءٍ آخَرَ غَارَ وَرَسَخَ وَثَبَتْ، فَهُوَ رَاسِبٌ. أَرْسَبَ (أَرْسَبَ يَرْسِبُ إِرْسَابًا) الرَّجُلُ غَارَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْجُوعِ، وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ إِذَا أَرْسَبُوا أَيْ ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي رُؤُوسِهِمْ جُوعًا. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «إِذَا طَفَّتْ بِهِمُ النَّارُ أَرْسَبَتْهُمْ الْأَغْلَالُ» أَيْ جَعَلَتْهُمْ يَرْسُبُونَ.

تَرَسَّبَ (تَرَسَّبَ يَتَرَسَّبُ تَرَسُّبًا) الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ نَزَلَ فِيهِ سُفْلًا، وَمِنْهُ تَرَسَّبَ رَمَالُ النَّهْرِ وَتَرَابُهُ بَعْدَ أَنْ يَفِضَ عَلَى الْجَانِبَيْنِ. وَالتَّرَسُّبُ فِي الْكِيمِيَاءِ هُوَ نَزُولُ مَادَّةٍ إِلَى الْأَسْفَلِ بَعْدَ التَّفَاعُلِ الْكِيمَاوِيِّ.

رَاسِبٌ الرَّاسِبُ هُوَ الَّذِي يَرْسُبُ. وَالرَّجُلُ الرَّاسِبُ هُوَ الْمُسْتَقَرُّ الْمَطْمَئِنُّ الرَّزِينُ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ رَاسِبٌ وَجِبِلٌ رَاسِبٌ، أَيْ ثَابِتٌ رَاسِخٌ لَا يَتَزَحَّزَحُ. وَيُنَوَّرُ رَاسِبٌ وَيُنَوَّرُ طَفَاوَةُ حَيَّانٍ فِي الْبَصَرَةِ.

رَسَبَ الرَّسَبُ هُوَ السِّيفُ الَّذِي يَغِيبُ فِي الضَّرِيئَةِ لثِقَلِهِ أَوْ لِحِدَّتِهِ؛ وَيُقَالُ: سِيفٌ رَسَبَ. وَلَعَلَّ السَّرْسَبَ هُوَ الرَّسَبُ (بِتَسْكِينِ السِّينِ) مِنْ فَعَلَ (رَسَبَ يَرْسُبُ رُسُوبًا) فَهُوَ رَسَبٌ.

رُسُوبُ الرُّسُوبِ مِنَ السُّيُوفِ هُوَ الرُّسَبُ. وَالرُّسُوبُ مِنَ الرُّجَالِ هُوَ الرُّزِينُ الْمَتَوَقِّرُ الرَّاسِخُ.

رُسُوبُ الرُّسُوبِ هُوَ اسْتِقْرَارُ الْأَجْزَاءِ الْغَلِيظَةِ مِنَ الْمَائِعَاتِ فِي أَسْفَلِهَا، وَهُوَ أَيْضًا مَا يَرْسُبُ مِنَ الْمَائِعِ عَلَى قَعْرِ الْإِنَاءِ. وَالرُّسُوبُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هُوَ مَا يَرْسُبُ

مِنَ الْبُولِ فِي قَعْرِ الْقَارُورَةِ. وَالْجَمْعُ رُسُوبَاتٌ.

مِرْسَبُ الْمِرْسَبِ أَدَاةُ التَّرْسِيبِ وَالتَّرْسِخِ، وَالْجَمْعُ مَرَاسِبٌ. وَالْمَرَايِبُ هِيَ الدَّعَائِمُ، وَيُقَالُ: بَنَاءٌ لَهُ مَرَايِبٌ، أَيْ أَوَاسٍ. وَسَمَّى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ أَحَدَ سَيُوفِهِ الْمِرْسَبَ.

رُسْتَقُ الرُّسْتَقِ هُوَ الرُّزْدَاقُ، وَالْجَمْعُ رَسَاتِيقٌ.

رَسِجَ (رَسِجَ يَرْسَجُ رَسَجًا) الرَّجُلُ قَلَّ لَحْمُ عَجْزِهِ وَفَخَذِهِ، فَهُوَ أَرْسَجٌ وَهِيَ رَسْحَاءٌ، وَالْجَمْعُ رُسُجٌ.

أَرْسَحَ (أَرْسَحَ يَرْسِحُ إِرْسَاحًا) الْمَرُضُ زَيْدًا هَزَلَهُ وَقَلَّلَ لَحْمَ عَجْزِهِ وَفَخَذِهِ.

رَسْحَاءُ الرُّسْحَاءِ مَوْثُ الثَّارِ. وَالْمَرْأَةُ الرُّسْحَاءُ هِيَ الَّتِي لَا عَجِيزَةَ لَهَا أَوْ الْخَفِيفَةُ لَحْمَ الْعَجِيزَةِ وَالْفَخْذَيْنِ. وَالْجَمْعُ رُسُحٌ.

أَرْسَحَ الْأَرْسَحُ هُوَ الَّذِي فِيهِ رَسَحٌ وَهُوَ خَفَةُ لَحْمِ الْعَجْزِ وَالْفَخْذَيْنِ. وَالْأَرْسَحُ هُوَ الذَّنْبُ وَذَلِكَ لِقَلَّةِ لَحْمِ الْوَرَكَيْنِ فِيهِ.

مَرْسَحُ الْمَرْسَحِ مَكَانٌ لِلْعَبِّ وَالرَّقْصِ، وَهُوَ خِلَافُ الْمَسْرَحِ.

رَسَخَ (رَسَخَ يَرْسُخُ رُسُوخًا) الشَّيْءُ فِي مَكَانِهِ ثَبَتَ. وَرَسَخَ حُبُّهَا فِي قَلْبِي ثَبَتَ وَاسْتَقَرَّ. وَرَسَخَ الْجَبْرِ فِي الصَّحِيفَةِ غَارَ وَقَرَّ فِيهَا. وَرَسَخَ الْعِلْمُ فِي الذَّهْنِ اسْتَقَرَّ. وَرَسَخَ الْمَطَرُ فِي الْأَرْضِ غَارَ.

أَرْسَخَ (أَرْسَخَ يَرْسِخُ إِرْسَاخًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَثْبَتَهُ.

رَسَخَ (رَسَخَ يَرْسُخُ تَرْسِخًا) الشَّيْءَ أَرْسَخَهُ، وَيُقَالُ: مَذَاكِرَةُ الْعِلْمِ تَرْسُخُهُ فِي الذَّهْنِ، وَبَعْضُ الْمَعَاجِمِ لَا تَذَكُرُ هَذَا الْفِعْلَ.

رَاسِخُ الرَّاسِخِ هُوَ الثَّابِتُ، وَالْجَمْعُ رَاسِخُونَ وَرُسُخٌ. وَالرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ هُوَ الْمَتَمَكِّنُ مِنْهُ وَالْمَتَوَعِّلُ فِيهِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ، وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ﴾ [آل عمران ٧]. وَيُقَالُ: لَهُ قَدَمٌ رَاسِخَةٌ فِي الْعِلْمِ.

رَسَخَ الرَّسَخُ هُوَ انْتِقَالُ النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ إِلَى الْأَجْسَامِ النَّبَاتِيَّةِ، وَهُوَ مِنْ بَيْنِ التَّحْوِيلَاتِ الْأَرْبَعِ وَهِيَ الْمَسَخُ وَالنَّسَخُ وَالْفَسَخُ وَالرَّسَخُ.

رَسَاخَةُ الرَّسَاخَةِ هِيَ الرُّسُوخُ، وَيُقَالُ: لَهُ رَسَاخَةٌ فِي

العلم، فهو رَسِيخ فيه. ومع أن المعنى مطلوب فإن المعاجم قلما تذكر ذلك.

رَسْ (رَسْ يَرَسْ رَسًا) البَشْرَ خَفَرَهَا وطواها بالحجارة. ورَسَ الشيء رَزَه. ورَسَ الرجلُ خبرَ القومِ تَعَرَّفَهُ من قِبَلِهِمْ وهو بينهم. ورَسَ بين القومِ أصلح. ورَسَ الغرامُ في القلبِ يَرَسُ سَرَى وفشا وثبت. ويقال: رَسَسْتُ خَبرَ القومِ تَعَرَّفْتُهُ وأنا بينهم. ورَسَ السَّقَمُ في الجسمِ يَرَسُ سَرَى.

ارْتَسَى (ارْتَسَى يَرْتَسِي ارتسأ) الخَبْرُ بين القومِ سَرَى وفشا. وكذلك السقم في الجسم.

أَرَسَ (أَرَسَ يَرَسُ إرسأ) الشيءُ ارْتَسَى أو رَسَ. وأَرَسَهُ أسراه وأفشاه حتى رَسَ.

رَسَ الرُّسَّ ابتداء الشيء، ومنه رَسَ الحمى وهو أول مَسَّها قبل أن تشتد. ورَسَ الحُب طرف منه في أوله أو آخره. والرُّس من الخبر طرفه وذرو منه. والرُّس البثر المطوية بالحجارة أو التي لم تَطو. والرُّس هو المعدن في الأرض واسم بثر كانت لبقايا قوم ثمود، وهم أصحاب الرُّس، وجاء ذكرهم في القرآن الكريم. والجمع رَسَاس.

رَسَّة الرُّسَّة السارية المحكمة الثابتة في الأرض، وفي الانكليزية pile.

رُسَّة الرُّسَّة هي القلنسوة، وهي الأرسوسة.

رَسِيس الرُّسِيس من الأشياء هو الراسخ الثابت، كأنه من فعل (رَسَسَ يَرَسَسُ رسأ) فهو رَسِيس أو (رَسَ يَرَسُ رسأ). ورَسِيس الحُمَى أول مَسَّها. ورَسِيس الحب أو الهوى أوله أو آخره مثل رَسَه. والرُّسِيس من الرجال هو الراجح العقل الذي فيه (رَسَاسة). والرُّسِيس من الأخبار هو الذي ظهرت له مبادئ ولكنه لم يَصِحَّ بعد. ويقال: عنده رَسِيسُ شَكٍّ، أي شك خفيف لا يزال في مبدئه، وفي الإنكليزية shadow of doubt. ورِيخ رَسِيس أي لينة المس.

أَرُسُوسَة الأَرُسُوسَة هي الرُّسَّة؛ والجمع أَراسيس.

رَسَاطُون الرُّسَاطُون هي الخمر.

رَسَع (رَسَع يَرَسَع رَسَعًا) الشيءُ بَشِيَءٌ آخر لَزِقَ. ورَسَعَت العَيْنُ التَصَقَّ جفناها.

رَسِعَ (رَسِعَ يَرَسَع رَسَعًا) مثل (رَسَع يَرَسَع رَسَعًا). رَسِعَ (رَسَع يَرَسَع رَسَعًا) الرجلُ فَسَدَتْ أَجْفَانُهُ والتَصَقَّ بعضها ببعض بمرض يصيب عينيه، فهو أَرَسَع وهي رَسَعَاء. ورَسَعَت عَيْنُهُ رَسَعًا التَصَقَّ جفناها مَرَضًا، مثل رَسَعَت، فهي راسِعة.

رَسَع (رَسَع يَرَسَع ترسِعا) الرجلُ رَسَع. ورَسَعَت عَيْنُهُ رَسَعَت، ورَسَع الشيء ألصق بعضه ببعض أو ألزقه بغيره. ورَسَع السيرَ من الجلد خرقه ليدخل في الخرق سيرا آخر وهكذا حتى ينضفر السيران. ورَسَع المرضُ عينيه وقع فيهما فالتصقت أجفانهما، فهو مُرَسَع، وهي مُرَسَعَة. ورَسَع الرجلُ أقام في منزله ولم يَترج.

رَسَع الرُّسَع فساد في جفن العين يكون منه التصاق الجفنين.

أَرَسَع الأَرَسَع هو الذي بأجفانه رَسَع، وهي رَسَعَاء، والجمع رُسَع.

رَسِيع الرُّسِيع هو السير الذي يَرَسَع، وهو الرسيعة، والجمع رَسَائِع.

رَسِغ (رَسِغ يَرَسِغ رَسَغًا) البعيرُ أصابه استرخاء وحلَّ في أرساغه، فهو أَرَسَغ وهي رَسَغَاء، والجمع رُسُغ.

رَسَغ (رَسَغ يَرَسَغ رَسَغًا) الرجلُ بغيره ربطه بحبل من رسغه، والحبل هو الرُّسَاغ.

رَسُغ (رَسُغ يَرَسُغ رَسَاغَة) العيش صار رَسِغًا أي واسعًا. رَسُغ (رَسُغ يَرَسُغ ترسِغًا) المطرُ سَقَطَ وأبلاً وارتفعت مياهه على وجه الأرض حتى بلغت الرُّسُغ من الماشي فيها. ورَسُغ العيش على عياله وسَّعه ولم يُقْتَر.

ارْتَسَغ (ارتسغ يَرْتَسِغ ارتسأغًا) الرجلُ على عياله وسَّع عليهم النفقة، فهو مُرْتَسِغ.

رَاسَغ (راسغ يُرَاسِغ مُراسِغَة) الرجلُ صاحبه أخذ برُسْغِه في المصارعة.

رَسَاغ الرُّسَاغ حبل يُشَدُّ في رسغ البعير أو غيره ثم يُشد الحبل إلى وَتَد.

رُسُغ الرُّسُغ والرُّسُغ من الدابة هو الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف في يد الدابة ورجلها، وفي الإنكليزية wrist. والرُّسُغ في الإنسان هو مفصل ما بين الكف والساعد أو مفصل ما بين القدم والساق، وفي

بها. وأُرْسِلَ رسولاً بعث به ووجهه. وأُرْسِلَ الخيل في الميدان أطلقها. وأُرْسِلَ الله عليهم عذابه سلطه. وأُرْسِلَ قوله مثلاً، أي جعله مما يتمثل به الناس. وأُرْسِلَ الطائر من يده أطلقه. وأُرْسِلَ الكلام إرسالاً أطلقه من غير تقييد.

إرسال الإرسال اللاسلكي أو الإذاعي أو التلفزيوني هو البث.

إرسالية الإرسالية ما يرسل به من بعثات أو بضائع. تَرَسَّلَ (تَرَسَّلَ يَتَرَسَّلُ تَرَسُّلاً) الرجل ترفق وتمهل في سيره أو عمله واتأد في قراءته. ويقال: إذا أذن المؤذن فليترسَّل. وتَرَسَّلَ الرجل أنشأ رسالةً. وتَرَسَّلَ الرجل في قعوده تَرَتَّبَ وأرخى ثيابه على رجله.

تَرَأْسَلَ (تَرَأْسَلَ يَتَرَأْسَلُ تَرَأْسُلاً) القوم راسل بعضهم بعضاً. وتراسل القوم تابع بعضهم بعضاً. وتراسل الناس في الغناء أو الإنشاد إذا اجتمعوا عليه يتبدى هذا ويمد صوته فيضيق عن زمان الإيقاع فيسكت ويأخذ غيره في مد الصوت ويرجع الأول إلى النغم وهكذا.

اِسْتَرَسَّلَ (اِسْتَرَسَّلَ يَسْتَرَسِّلُ اِسْتَرَسُّلاً) الشَّعْر صار سَبْطاً وتَدَلَّى. واسترسل الخطيب في كلامه انبسط ومضى فيه دون توقف. واسترسل الرجل إلى صاحبه سلَّم له واستأنس ولم يمتنع. واسترسل منه قال له: أُرْسِلَ إليَّ الإبل إرسالاً.

راسل الراسل هو الكَيْف أو عرق في الكتيف، وهما راسلان.

رِسَالَةُ الرِّسَالَةِ والرِّسَالَةُ ما يُرْسَلُ كتابةً أو لساناً، وهي أيضاً الصحيفة التي يكتب فيها ما يُرْسَلُ به من الكلام والخبر. والرِّسَالَةُ مصنف في علم من العلوم لا يقصد بها أنها تكون مستوفاة أو شاملة للبحث كالكتاب. والرِّسَالَةُ هي ما يُبْعَثُ بها الرسول أو النبي، وفي الإنكليزية mission. وأم رسالة هي الرِّخْمَةُ.

رُسْلُ الرُّسْلِ هي البنت التي لم تبلغ بعد مبلغ النساء فهي لا تختمر، والجمع أرسال.

رَسَلَ الرُّسْلُ هو السهل من السير، ويقال سَيَّرَ رَسَلَ، ويعير رَسَلَ، وشعر رَسَلَ. ويقال: سار سيرا رَسَلاً. ويقال: هذه الطاحنة تطحن رَسَلاً. وناقاة رَسَلَة.

الإنكليزية wrist أو carpus، وهما رُسْغان: رسغ اليد ورسغ الرجل. والجمع أرساغ ورُسُوع.

رَسَعَ الرُّسْعُ استرخاء في أرساغ البعير فترتخي قوائمه ويكون ذلك مثل الحَلَل في قوائم البعير أو الدابة. وهذا من فعل (رَسَعَ يَرَسَعُ رَسْعاً) وقد ذكرناه في أول الباب لأن أكثر المعاجم لا تذكره.

مِرْسَعَةُ المِرْسَعَةِ والمِرْسَعَةُ شيء يُلبَس على الرُّسْع كالطُّوق إما للزينة وإما لشد الرسغ، وفي الإنكليزية wristband أو wristlet.

رَسَفَ (رَسَفَ يَرَسِفُ رَسْفاً وَرَسْفَاناً) مشى مشي المَقِيد في رجله فهو يمشي مثاقلاً لا يكاد يستطيع نقل قدميه لثقل القيد. ويقولون في المجاز: قوم يرسفون في قيود العبودية. والفعل المضارع: يَرَسِفُ وَيَرَسِفُ، ويستحسن استعمال (يرسف) بكسر السين لأنه بمعنى اللازم وأثره واقع على نفسه.

رَسَلَ (رَسَلَ يَرَسُلُ رَسَلاً) الرجل الشيء أرسله، وهذا الفعل ممات.

رَسِلَ (رَسِلَ يَرَسِلُ رَسَلاً) البعير كان سهل السير في سيره لين وتؤدة من غير إسراع فهو رَسِلٌ والدابة رَسِلَة، والمعاجم تقول (رَسَلَ وَرَسَلَة) وهذا في رأيي من فعل (رَسَلَ يَرَسُلُ رَسُولةً) فهو رَسَلَ وهي رَسَلَة، وهذا لا يوجد في المعاجم، ومثله: صَعَبَ وَسَهَّلَ وحزُنَ. ورَسِلَ الشَّعْرُ استرسل، وهذا من (رَسِلَ يَرَسِلُ رَسَلاً).

رَسَلَ (رَسَلَ يَرَسُلُ رَسَلاً) البعير أو الإنسان كان رَسِيلاً في سيره أي وثيداً وهذا الفعل ممات.

رَسَلَ (رَسَلَ يَرَسُلُ ترسيلاً) القوم كثر رسلهم أي لبنهم. ورَسَلَ الرجل في قراءته تمهل ولم يُسْرِع وتأنى. ورَسَلَ سَقَى الرُّسْل.

راسل (راسل يُراسل مراسلةً) الرجل صاحبه تبادلا الرسائل. وراسل الرجل صاحبه في الغناء أو في الإنشاد تابعه فيه، أي إن الصاحب إذا غنى أو أنشد وتعب أتم الرجل الإنشاد بعده متابعاً، وأحدهما رسيل الآخر.

أُرْسَلَ (أُرْسَلَ يُرْسَلُ إرسالاً) القوم كثر رسلهم. وأُرْسَلُوا كثر أرسالهم وهي قُطْعانهم. وأُرْسَلَ الرسالة بعث

والحديث المُرسَل هو الحديث الذي حُذف أو أُبهم فيه اسم الصحابي، كقول التابعي: قال رسول الله ﷺ، أو عن رجل عن النبي ﷺ. والجمع مراسيل. والحائط المُرسَل هو الذي يكون ممتداً بنفسه منفرداً كحائط السور. والشعر المُرسَل هو الذي لا يجري على وزن أو قافية. والكلام المُرسَل هو الشر، خلاف الشعر.

مُرسَلَة المُرسَلَة قلادة طويلة تقع على الصدر، ولعلها pendant في الإنكليزية. والجمع مُرسَلات ومراسيل. والمُرسَلات هي الرياح إذا أطلقت أو انطلقت.

مُسْتَرَسِل المُسْتَرَسِل من الشعر هو المتدلي لا يمسكه شيء، وهو السبط غير الجعد. والمُسْتَرَسِل في غيّه هو الماضي فيه والتمادي.

رَسَم (رَسَمَ يَرَسُمُ رَسْماً) الرجلُ بالقلم على الورق خطَّ خطوطاً للتصوير أو لغيره. ورَسَم خريطة المكان عَيْنَ حدوده ونواحيه بخطوط على أصول معروفة. ورَسَم البيت عمل له صورة من الخطوط. ورَسَم له بكذا أمره به. ورَسَم الحنطة وهي مجموعة على شكل كومة ختمها بالروسم. ورَسَم الأسقف فلاناً أعطاه درجة من درجات الكهنوت أو الإكليروس. ورَسَم له خطة، أي عَيَّنَها له.

رَسَم (رَسَمَ يَرَسُمُ رَسِماً) البعيرُ ترك أثراً أو رسماً في الأرض وهو سائر. ورَسَم البعيرُ سار سيراً فوق الذميل (والذميل سَيْرٌ لَيْن). ورَسَم الماء على الأرض جرى وترك أثراً.

رَسَم (رَسَمَ يَرَسُمُ رَسِماً) الصانعُ الثوبَ خطَّه بخطوط طويلة متقاطعة وغير متقاطعة أو خفية وظاهرة، فالثوب مُرَسَم.

تَرَسَّمَ (تَرَسَّمَ يَتَرَسَّمُ تَرَسُّماً) الرجلُ الدارَ تأملها ونظر إلى رسومها، وتَرَسَّمَ الحافرُ الأرضَ تفرس وتأمل يريد أن يعرف أين يحفر، وكذلك الباني يريد أن يعرف أين يبني. وتَرَسَّمَ الرجلُ القصيدةَ نظر فيها ودَرَسها. وتَرَسَّمَ الشيءَ في ذهنه أحضره وتأمله، مثل visualize أو envision.

ارتسَم (ارْتَسَمَ يَرْتَسِمُ ارْتِسَاماً) الرجلُ أمرَ رئيسه سار بموجبه وامثله، ويقال: أنا ارتسم مَراسِمَك. وارتسم

رَسَل الرُّسُل هو اللِّين. والرُّسُل هو الرِّفق والتؤدة وهي الرُّسْلَة. والرُّسُل إحدى قوائم البعير، والجمع رسال. ويقال: على رُسُلك، أي تأن وتروُد، أو: رُوَيْدُكَ. وجاء فلان على رُسله، أي جاء متمهلاً. ويقال: ما بهذه الناقة رُسَل، أي لبن. والرُّسْلَة هي الجماعة، ويقال: جاءوا رُسْلَة بعد رُسْلَة.

رَسَل الرُّسُل الجماعة والقطيع من الناس والإبل والغنم، والجمع أرسال.

رُسُول الرُّسُول هو المُرسَل. ورُسُولك هو الذي يرأسلك في غناء أو إنشاد أو نضال. والرُّسُول هو الذي يؤدي رسالة مُرسَلَة. والرُّسُول هو النبي الذي يُبْعَث من الله بكتابٍ موحى له. والجمع رُسُل. والرُّسُول يُطلق على المفرد والجمع والمثنى والمذكر والمؤنث، مثل: عَدُوٌّ وَصَدِيقٌ، كما في الآية الكريمة: ﴿إِنَّا رُسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الشعراء ١٦].

رَسِيل الرَسِيل هو الذي يُرأسل آخر في غناء أو إنشاد أو نضال، والجمع رُسَلَاء. والرَسِيل هو الفرس الذي يُرَسَل مع آخر في السباق. والرَسِيل هو المراسيل وهو الملازم ويقال: القبيح رسيله سوء الذكر.

مُرَاسِل المُرَاسِل هو الذي يرأسل، وهو المكاتب يتبادل الرسائل مع غيره، ومنه مراسل الصحف. وفي الإنكليزية correspondent.

مُرَاسِلَة المُرَاسِلَة وقوع الفعل شيئاً بعد شيء لا دفعة واحدة. والمُرَاسِلَة في الغناء أو النضال أو أي عمل آخر هو الأداء بالتتابع بين شخصين أو أكثر، ومنه سباق المراسلة، وفي الإنكليزية relay race، ومنه محطة المراسلة في الإذاعات وهي المحطة التي تلتقط الإذاعات من غيرها ثم تذييعها هي.

مِرْسَال المِرْسَال سهم صغير. والمِرْسَال من النوق هي التي تسير سيراً ليناً سهلاً، والجمع مراسيل. والمِرْسَال هو الذي يُرَسَل من مكان إلى آخر في حاجة.

مُرْسَل المُرسَل هو الذي أُرسِل. والتشبيه المُرسَل هو ما ذكرت فيه أداة التشبيه، مثل: كَانَ زَيْدًا أَسَدَ والمجاز المُرسَل هو الذي تكون العلاقة فيه غير المشابهة، مثل: له يَدٌ عِنْدِي، أي له عليَّ فضل ونعمة.

مَرَسُوم المَرَسُوم هو الذي يُرَسَم. والمَرَسُوم هو الشيء المكتوب من سلطة مُعْتَرَف بها، ومنه مرسوم الوالي ومرسوم الملك. والجمع مَراسِيم.

رَسَن (رَسَن يَرَسُن رَسْنًا) الرجل دَابَّتْه جعل لها رَسْنًا. ورَسَن الرجل دَابَّتْه شَدَّها ومنعها بالرَّسَن. وبعضهم يقول: رَسَن المهر أطلقه وخَلَّاه.

أَرَسَن (أَرَسَن يَرَسِن إرسانًا) الرجل دَابَّتْه جعل لها رَسْنًا، وأَرَسَن المهر انقاد وأَدْعَن. وأَرَسَن الغلام انقاد بعد الامتناع. وبعضهم يقول: أَرَسَن المهر أطلقه وخَلَّاه، مثل رَسَنه.

رَاسِن الرَاسِن نبات تنفِش أوراقه على الأرض وهي طويلة تبلغ الورقة منها طول ذراع، وفي الإنكليزية elecampane.

رَسَن الرَسَن خَبِلَ تَقَاد به الدابة كالزمام والعنان، ويصعب التفريق بينهما من أوصاف المعاجم لها، والجمع أَرَسَان وأَرَسَن. والرَّسَن في الإنكليزية rein. ويقال: ألقى رَسَنه على غاربه أو رَمَى برسنه على غاربه، أي تركه يفعل ما يشاء أو خَلَّى سبيله.

مَرَسِن المَرَسِن والمَرَسِن موضع الرَسَن من أنف الدابة أو البعير أو الإنسان، ويقال: فعلت ذلك على رغم مَرَسِنه؛ أي على رغم أنفه، وبعضهم يقول عن الأنف: مَرَسَن.

مَرَسُون المَرَسُون هو المشدود بالرَّسَن.

رَسَا (رَسَا يَرَسُو رَسَوًا ورُسُوًا) الشيء في الأرض ثبت ورسخ، ويقال: رَسَا أصله تحت الثرى. ورَسَت السفينة أَلْقَتْ مراسيها ووقفت. ورَسَا له رَسَوًا من الحديث أخبره بطرف منه. ورَسَا بين القوم رَسَوًا سَكَن وأصلح. ورَسَا الحديث رَسَوًا نقله. والناس يقولون: رَسَا المزداد أو البيع أو العطاء على فلان، أي وقع عليه دون غيره.

رَاسَى (رَاسَى يُرَاسِي مُراساةً) الرجل صاحِبَه باراه وغالبه في السَّباحة.

أَرَسَى (أَرَسَى يُرَسِي إرساءً) الشيء في مكانه رَسَا. وأَرَسَى هو الشيء بُتِيته ورَسَخه. ويقال: هو الذي أَرَسَى قواعد الحرية، أي أوجدها ورَسَخها في المجال

فلان من الأسقف، أي دخل في إحدى درجات الإكليروس بالرَّسامة. وأَرَقَسَم الرجل عند الشدة دعا الله.

رَاسِم الرَاسِم الماء الجاري. والرَّاسِم هو الجمل الذي يَسِير سيراً سَهْلًا، والجمع رَواسِم.

رَاسُوم الرَاسُوم طَائِع يُطَبَع به على الطين أو على الشمع أو على كومة الحنطة، والجمع رَواسِم. والرَّوْاسِم كُتِبَ كانت في الجاهلية ولعلهم كانوا يسترشدون بها.

رَسَم الرَسَم هو الأثر كالخط أو الأثر الخفيف الباقي من الشيء. ورَسَم الدار أثرها الباقي لاصقًا بالأرض وليس له شخص قائم كالطُّل، والجمع أَرَسَم ورَسُوم. وشبهوا رسوم الدار بسطور الكتابة أو خطوطها، وقالوا أيضاً: رسوم دارسة. والرَّسَم في المنطق هو التعريف أو الحد، كتعريف الإنسان بالحيوان الضاحك. والرَّسَم في علم الأصول قسم من الحد. والرَّسَم ما يؤخذ من ضريبة على البضائع، وهو الضريبة الجمركية أو duty في الإنكليزية. والرَّسَم عامة شيء من المال تأخذه الدولة مرتباً مثل جكر البيوت الذي هو ground rent في الإنكليزية. والرَّسَم هو العادة المتبعة مثل norm. ويقال: هذا الشيء برسم فلان، أي مُعَيَّن له. والرَّسَم نقيض الحقيقة، مثل الأثر نقيض العين، ومنه:

أرى وُدَّكم رسماً ووُدِّي حَقِيقَة

وشتان ما بين الحقيقة والرسم

رَسَمِيَّ الرَسَمِيَّ من الكلام هو المعتمد والمُعَوَّل عليه. والرَّسَمِيَّ هو الذي يكون من قبل الحكومة، وفي الإنكليزية official. واللباس الرسمي هو ال formal في الإنكليزية.

رَسِيم الرَسِيم سِرٌّ للإبل فوق الذميل.

رَوَسَم الرَوَسَم هو الراسوم، والجمع رَواسِم.

مَرَسَم المَرَسَم محل يكون للفنان يعمل فيه. والمَرَسَم شيء كالقاعدة المتبعة في الاحتفالات، ومنه مَراسِم التتويج ومراسم التشريفات.

رَسَام الرَسَام هو الذي عمله رَسَم الخرائط أو الخطط أو الصور.

رَشَاةُ الرَّشَاةِ مؤنث الرشا، والواحدة من شجر الرشا أو من عشبة الرشا.

رُشْبَةُ الرُّشْبَةِ ثمرة نارجيل فارغة يُغْتَرَفُ بها.

رَاشِبُ الرَّاشِبِ طين يكون على رؤوس الدنان تُسَدُّ به.

رَشْتَةُ الرُّشْتَةِ طعام رخف من العَدَسِ تُلْقَى فيه قِدَد من رقاق المعجين، ويقال له الرُّشِيدِيَّة.

رَشَحَ (رَشَحَ يَرْشَحُ رَشْحًا) الجسدُ خرج من مسامه ماء يقال له العرق. ورَشَحَ الكوزُ أو الوعاء سال منه الماء أو نحوه قليلًا قليلًا. ويقال: هو كالصخرة الصماء لا يَرْشَحُ بشيء، أي هو بخيل ممسك ولا تندى صفاته. وفي المثل: «كل إناء يَرْشَحُ بما فيه» كقول كشاجم:

وَيَأْبَى الَّذِي فِي الْقَلْبِ إِلَّا تَبَيَّنَا

وكل إناء بالذي فيه يَرْشَحُ

ويقال: مدح الشاعرُ زيداً فلم يَرْشَحْ له بشيء، أي لم يَخْرِجْ من يده له أي شيء ولم يُعْطِهِ. ورَشَحَ ولدُ الظبية قوًى على المشي مع أمه فهو رَاشِح.

رَشَحَ (رَشَحَ يَرْشَحُ ترشيحاً) الرجلُ ابنه رِبَاهَ حتى يشتد ويقوى. ورَشَحَ الأميرُ ابنه للملك دَرَبَهُ ورِبَاهَ حتى يكون أهلاً للملك. ورَشَحَ إبله أو أنعامه قام بشأنها وربّاه حتى تنمو وتزداد واعتنى بها. ورَشَحَتِ الظبيةُ ابنها لحسته ساعة ولادته لتزِيلَ عنه النُدُوَّةَ فيشتد. ورَشَحَ الأميرُ زيداً للمنصب اختاره له وسمّاه له. ورَشَحَ الرئيسُ أحدَ الأعضاء في المؤتمر للانتخاب ذكره وزكاه. والناس يقولون: رَشَحَ فلان، أي أصابه رَشَحٌ وهو الزكام. ورَشَحَتِ الأمُ ولدها بلبن قليل، أي أعطته اللبن قليلاً قليلاً في فمه حتى يقوى على المص من ثديها. ويقال: أنا أرَشَحُك لهذا المنصب، مثل groom.

أَرَشَحَ (أَرَشَحَ يَرْشِجُ إرشاحاً) الجسدُ أو الإناء رَشَحَ. وأَرَشَحَتِ الظبيةُ ولدها رِبَةً حتى صار راشحاً، فهي مُرَشِج.

أَرَشَحَ (أَرَشَحَ يَرْشِجُ إرشاحاً) الجسدُ أو الإناء رَشَحَ.

تَرَشَحَ (تَرَشَحَ يَتَرَشَّحُ ترشّحاً) ولدُ الناقة أو الظبية صار قوياً على المشي مع أمه، فهو مُتَرَشَّحُ أي راشح. وتَرَشَّحَ الرجلُ للمنصب سُنًى له وزُكّي. وتَرَشَّحَ للأمير تربي

أو في الأذهان. وأَرَسَى السفينةَ أوقفها على الأنجر أو المرساة، وهم أَرَسَوْهَا وَيُرْسُونَهَا.

رَاسِيَّةُ الرَّاسِيَّةِ مؤنث الراسي، والجمع راسيات ورواس. ويقال: قدر راسية، أي لا تتزحزح ولا يزحزحها أحد لعظمها وثقلها. ويقال: جبال راسيات ورواس. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ﴾ [سبا ١٣]. والرَّاسِيَّةُ شيء ثابت راسخ يترسخ به غيره، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رِوَاسِيَّ شَامَخَاتٍ﴾ [المرسلات ٢٧].

رَسُو الرُّسُو من الحديث طَرَفٌ منه، ويقال: أبلغه رَسُوًا من الخبر ولم يفصل. والرُّسُوَةُ هي الرسو القليل.

رَسِيَّ الرِّسِيِّ هو الثابت الراسخ في مكانه كالعمود أو الجبل، وهو من فعل (رَسُوَ يَرْسُوُ رَسَاوَةً) فهو رَسِيٌّ، والفعل متروك. والرَّسِيَّ هو العمود الثابت وسط الجِباء أو الخيمة، والجمع أَرَسِيَاء.

مَرَسَى المَرَسَى محل أو مكان رَسُو السفن في البحر إزاء الشط.

مُرَسَى المُرَسَى هو الذي أرسى، وهو الإرساء ومكان الإرساء وزمانه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَقَالَ أَرَكُبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا﴾ [هود ٤١] وفيه أيضاً ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ أي زمان حدوثها أو وقوعها فعلاً [الأعراف ١٨٧].

مِرْسَاةُ المِرْسَاةِ أداة تلقى في البحر حتى إذا استقرت على قعر البحر أوقفت السفينة عن سيرها، وتعرف بالأنجر أو anchor في الإنكليزية. ويقال: ألقى الرجل مراسيه في أرض الهند، أي استقر هناك، ومنه قول زهير:

وَأَيْنَ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ جِفَانَهُ

إذا قُدِّمَتْ أَلْقَوْا لَهْنَ المراسيا وألقت السحابة مَرَسِيَّهَا، أي ثبتت في مكانها وجادت بالمطر.

رَشَاً (رَشَاً يَرْشَا رَشًا) الحيوان كالأنثى من الظباء إذا وَلَدَتْ رَشَاً. ورَشَاً ولد الظبية صار رَشَاً.

رَشَا الرُّشَا هو ولد الظبية إذا قوي ومشى مع أمه، وفي الإنكليزية fawn، والجمع أرشاء. والرُّشَا شجرة تسمو فوق القامة وعُشْبَةٌ كَالْقَرْنُوَّةِ.

رَشَدَ (رَشَدَ يَرُشِدُ رُشْدًا) الرجلُ اهتدى واستقام على طريق الحق، فهو رَاشِدٌ.

رَشَدَ (رَشَدَ يَرُشِدُ رُشَادَةً) الرجلُ صار رَشِيدًا. وهذا الفعل لا تكاد تذكره المعاجم.

رَشِيدَ (رَشِيدٌ يَرُشِدُ رُشْدًا) الرجلُ كان فيه رُشْدٌ، فهو رَشِيدٌ. وهذا الفعل موجود في المعاجم ولكن لا يشتق منه شيء.

أَرَشَدَ (أَرَشَدَ يُرْشِدُ إِرْشَادًا) الغلامُ بلغ سنَّ الرُّشْدِ أو سنَّ التمييز وصار مُرْشِدًا أي رَاشِدًا. وأَرَشَدَهُ إلى الصواب دَلَّه عليه وهداه، ومنه:

شكوتُ إلى وكيع سوءَ جفَظي
فأرشدني إلى ترك المعاصي

رَشَدَ (رَشَدَ يَرُشِدُ تَرْشِيدًا) الرجلُ غلامه دَلَّه على الصواب. ورَشَدَ القاضي الغلامَ حكم عليه بأنه رَاشِدٌ قد بلغ سنَّ الرُّشْدِ.

استرشد (استرشد يسترشد استرشادًا) الرجلُ اهتدى وطلب الرُّشْدَ. واسترشد بأقوال الحكماء اهتدى بها وسار على نمطها.

رَاشِدَ الرَاشِدُ هو الذي فيه رُشْدٌ واستقامة على طريق الصواب. والراشد هو الذي بلغ سنَّ الرشد. والجمع رَشْدَةٌ. وأم رَاشِدُ الفأرة.

رَشَادَ الرُّشَادُ الاسم من الرُّشْدِ، وهو نقبض الضلال. وحَبَّ الرُّشَادُ هو الحُرْفُ، وفي الإنكليزية garden peppergrass.

رَشَادَةُ الرُّشَادَةُ هي الصخرة، والحجر يملأ الكف، والجمع رَشَادٌ. والرشادة هي الرُّشْدُ.

رُشْدُ الرُّشْدُ ضد الضلال أو الغي، والاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه. وسنَّ الرُّشْدِ هو تخطي سنَّ الثامنة عشرة عادة.

رَشْدَةُ الرُّشْدَةِ والرُّشْدَةُ ضد الزُّنْيَةِ والزُّنْيَةِ، ويقال: وُلِدَ لفلان وَلَدٌ لِرَشْدَةٍ، أي وُلِدَ فِي الْحَلَالِ لَا عَنْ زِنَاءٍ.

رَشِيدُ الرُّشِيدِ هو ذو السرشد، وهو من أسماء الله الحسنی. والرَّشِيدُ هي المُرْشِدُ والذي يحسن التقدير. والرَّشِيدُ هو لقب الخليفة هارون العباسي.

وتأمل له. وترشح النبات بالمطر نما وانتعش، ويقال: رَشَحَ الغيثُ النباتَ فترشح.

استرشح (استرشح يسترشح استرشاحًا) الشعيرُ أو البُهْمَى علا وارتفع في أرضه. واسترشح الرجلُ بَهْمَهُ رَبَاهَا حتى تكبر. والمُستَرشح ما يرى متجمعاً مرتفعاً على أرض المغارة وفي الإنكليزية stalagmite.

راشِج الراشِج من الظباء أو الفُصْلان هو الذي كبر واشتدَّ وقوي على المشي. والراشِج جبل يندى أصله بالعرق يخرج من خلال حجارته، والجمع رواشِج. والراشِج ما يُرى مُتَدَلِّيًا من المادة الكلسية من سقف بعض المغاور، وهو المعروف بكلمة stalactite، والجمع رواشِج. والراشِج هو ولد الناقة دون الجادل.

رَشَحَ الرُّشْحُ هو انصباب مادة رقيقة تسيل من الأنف وتحديث زكاماً أو بسبب النزلة. والرُّشْحُ هو العَرَقُ من الجسد أو النبات أو الحجر.

رُشَاخَةُ الرُّشَاخَةِ ما يَرُشَحُ من الجسد أو النبات أو الصخر.

رَشِيجَ الرُّشِيجِ هو العرق، ونوع من النبات. تَرَشِيجَ الترشِيج هو التربة والتأهيل، كترشيح الملك ابنه للملك. والترشيح هو ذكر شيء بقرب الصورة إلى الذهن، كقول أبي ذؤيب الهذلي:

وإذا المنية أنشبت أظفارها
ألفيت كل تميمة لا تنفع

مُرْشِجَ المُرْشِجِ ظلية قوي ولدها على المشي معها، وكذلك الناقة مع فصيلها.

مِرْشَحَةُ المِرْشَحَةِ بطانة تكون تحت السرج على ظهر الدابة تنشف الرشح أو العرق.

مُرْشَحَةُ المُرْشَحَةِ من الاستعارة والتورية هي التي يزداد إلى المستعار أو إلى المورى به ما يناسبه، كقول كثير:

رمتي بسهم ريشه الهذب بعدما
تولّى شبابي وأزجحنّ شبابها

ومن التورية المرشحة قول العلوي:

تراه أسود من لبس الدروع له
بياض وجه يضي للوفد في الظلم

رَشَرَشَ (رَشَرَشَ يُرَشَرِشُ رَشَرَشَةً) الرجلُ الماءَ أو الدمَ
رَشَهُ أو نَفَضَهُ ونَثَرَهُ.

تَرَشَرَشَ (تَرَشَرَشَ يَتَرَشَرِشُ تَرَشَرَشًا) الماءُ أو الدمُ انتثر
رَشَاشًا. وتَرَشَرَشَ الشَّوَاءُ قَطَرًا مِنْهُ دَسَمُهُ.

رَشَرَشَ الرُّشْرَشُ اليابسُ الرخو من الخبز، والرخو من
العظام والسمين من الشَّوَاءِ الذي يَقَطُرُ دَسَمُهُ. والخبْزَةُ
الرُّشْرَشَةُ هي اليابسة الرخوة.

رَشَرَأَشَ الرُّشْرَأَشُ من الشَّوَاءِ هو الذي يَقَطُرُ وَدَكُهُ أو
دَسَمُهُ، ويقال: شَوَاءٌ رَشَرَأَشَ.

رَشَّ (رَشَّ يَرَشُّ رَشًا) الماءُ أو الدَّمُ أو الدَّمْعُ نَثَرَهُ ونَفَضَهُ.
وَرَشَّتِ السَّمَاءُ جَاءَتْ بِالرَّشِّ. وَرَشَّ المِلْحُ عَلَى
الطَّعَامِ ذَرَهُ. وَرَشَّ الحَائِكُ النَسِجَ نَفَضَ عَلَيْهِ الماءَ
بِالْبَرَشَةِ. وَرَشَّ المَكَانَ بِالماءِ نَفَضَ عَلَيْهِ الماءَ ونَثَرَهُ.

أَرَشَّ (أَرَشَّ يُرَشُّ إِرْشَاشًا) الرجلُ فَرَسَهُ عَرَقَهُ بِالرَّكْضِ.
وَأَرَشَّتِ السَّمَاءُ جَاءَتْ بِالرَّشِّ مِنَ المَطَرِ. وَأَرَشَّتِ
الطَّعْنَةُ خَرَجَ دُمُهَا رَشَاشًا. وَأَرَشَّ الشَّوَاءُ قَطَرًا دَسَمُهُ.

تَرَشَشَ (تَرَشَشَ يَتَرَشَشُ تَرَشَشًا) الماءُ أو الدمُ أو الدَّمْعُ
انْتَفَضَ وانتثر وتفرَّقَ قَطَرَاتٍ.

رَشَاشَ الرُّشَاشُ مَا يَتَرَشَشُ مِنَ الماءِ أو الدمِ أو الدَّمْعِ،
ويقال: طَعَنَهُ فَأَصَابَهُ رَشَاشٌ مِنْ دَمِهِ. ويقال: كَانَ
لِلطَّعْنَةِ رَشَاشٌ مِنَ الدَّمِ. وَأَصَابَهُ رَشَاشٌ مِنَ الماءِ.
ويقال: لَمْ يَدْخُلْ فِي الشَّرِّ وَلَكِنْ أَصَابَهُ رَشَاشٌ مِنْهُ.
ويقال: أَلَحَّ بِنَا العُطَاشَ وَلَمْ نَنْلُ إِلَّا الرَشَاشَ.

رَشَّ الرُّشُّ المَطَرُ القَلِيلُ، والرُّشَّةُ المَطَرَةُ الخَفِيفَةُ.
وَأَصَابَنَا رَشَاشٌ مِنَ المَطَرِ، أَيِ دَفْعَاتٍ مِنَ الرُّشِّ، مِثْلُ
أَصَابَتِنَا رَشَاتٍ مِنَ المَطَرِ.

رَشَاشَ الرُّشَاشِ مَدْفَعُ يَرِشُ الرِّصَاصِ.

رَشِيشَ الرُّشِيشِ بَنْدِيقِيَّةُ رَشَاشَةٍ. وَالرُّشِيشَةُ بَنْدِيقِيَّةُ
صَغِيرَةٌ رَشَاشَةٌ.

مِرْشَّةُ المِرْشَّةِ أَدَاةٌ يُرَشُّ بِهَا الماءُ، أَوْ عَسَلُ السُّكَّرِ
المَعْرُوفُ بِالْقَطَرِ.

رَشَفَ (رَشَفَ يَرَشِفُ رَشْفًا) الرَّجُلُ القَهْوَةَ مِنَ الفَنْجَانِ
مَصًّا بِشَفَتَيْهِ وَشَرِبَهَا قَلِيلًا قَلِيلًا. وَرَشَفَ المَاءَ
تَمَصُّصَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَرَشَفَ الإِنَاءَ شَرِبَ مَا فِيهِ وَدَاوَمَ

عَلَى الرُّشْفِ حَتَّى لَمْ يَدَعْ فِيهِ شَيْئًا.

رَشَفَ (رَشَفَ يَرَشِفُ رَشْفًا) الرَّجُلُ الماءَ بَالِغًا فِي رَشْفِهِ.

تَرَشَفَ (تَرَشَفَ يَتَرَشِفُ تَرَشَفًا) الرَّجُلُ الماءَ دَاوِمًا عَلَى
رَشْفِهِ.

ارْتَشَفَ (ارْتَشَفَ يَرْتَشِفُ ارْتِشَافًا) الرَّجُلُ الماءَ تَرَشَفَهُ.

رَشَفَ الرُّشْفُ مَصُّ الماءِ أَوْ نَحْوَهُ بِالشَّفَتَيْنِ قَلِيلًا قَلِيلًا،
وَفِي المِثْلِ: «الرُّشْفُ أَنْقَعُ» أَيِ تَرَشَفَ الماءُ قَلِيلًا قَلِيلًا
أَشَدَّ تَسْكِينًا لِلْعَطَشِ، وَيَضْرِبُ المِثْلَ بِمَعْنَى بُلُوغِ
الحَاجَةِ بِالتَّائِي. وَالرُّشْفُ وَالرُّشْفُ مَاءٌ قَلِيلٌ يَبْقَى
فِي الحَوْضِ. وَيَقَالُ أَيْضًا: حَوْضٌ رَشَفَ.

رَشْفَةُ الرُّشْفَةِ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ الماءِ أَوْ نَحْوَهُ يُرَشَفُ فِي
الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ.

رَشُوفُ الرُّشُوفِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الطَّيْبَةُ رَائِحَةُ الغَمِّ.
رَشِيفُ الرِّشِيفِ هُوَ المَصَّ بِالشَّفَتَيْنِ، وَيَقَالُ فِي المِثْلِ:
الْجَرَجُ أَزْوَى وَالرِّشِيفُ أَشْرَبُ. وَقِيلَ: الرِّشِيفُ فَوْقَ
المَصِّ، قَالَ الشَّاعِرُ:

سَقَيْنَ البِشَامَ المِيسِكَ ثُمَّ رَشَفْنَاهُ

رَشِيفَ الغُرَيْرِيَّاتِ مَاءَ الوَقَائِعِ

مِرْشَفُ المِرْشَفِ أَدَاةٌ يُرَشَفُ بِهَا الماءُ أَوْ نَحْوُهُ، مِثْلُ
pipette فِي الإنكليزية.

مَرَشَفُ المَرَشَفِ مَكَانٌ رَشَفَ الماءُ أَوْ الرِّيقُ، فَالْشَفَةُ
مَرَشَفٌ لِأَنَّهُا يُرَشَفُ مِنْهَا الرِّيقُ. وَالْجَمْعُ مَرَاشِيفٌ،
وَالْمَرَاشِيفُ هِيَ الشِّفَاهُ.

رَشَقَ (رَشَقَ يَرَشُقُ رَشَقًا) الرَّجُلُ سَهْمًا رَمَاهُ عَنْ قَوْسِهِ.
وَرَشَقَهُ بِسَهْمٍ رَمَاهُ بِهِ. وَرَشَقَهُ يَلْسَانَهُ رَمَاهُ بِكَلَامٍ
يُؤْذِيهِ، كَأَنَّهُ يَرْمِيهِ بِالسَّهَامِ. وَرَشَقَهُ بِنَظَرِهِ رَمَاهُ بِنَظَرَةٍ
حَادَةٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَشَقْنِي بِعَيْنَيْهَا.

رَشَقَ (رَشَقَ يَرَشِقُ رَشَقًا) القَلَمُ أَخْرَجَ صَوْتًا وَهُوَ يَكْتُبُ،
ويقال: سَمِعْتُ رَشَقَ قَلَمِهِ.

رَشَقَ (رَشَقَ يَرَشُقُ رَشَاقَةً) الغُلَامُ كَانَ رَشِيقًا، وَالبِنْتُ كَانَتْ
رَشِيقَةً. وَرَشَقَ الغُلَامُ فِي عَمَلِهِ خَفَّ وَأَسْرَعَ بِاتِّقَانٍ.
وَرَشَقَ خَطَّ الكَاتِبِ كَانَ ظَرِيفًا مُتَقَنًا.

رَشَقَ (رَشَقَ يَرَشُقُ رَشَقًا) الغُلَامُ كَانَ رَشِيقًا، وَالبِنْتُ كَانَتْ
رَشِيقَةً. وَرَشَقَتِ القَوْسُ كَانَتْ رَشِيقَةً، وَمَا أَرَشَقَهَا، أَيِ
مَا أَخَفَّهَا وَأَسْرَعَ سَهْمَهَا.

رَاشَقَ (رَاشَقَ يُرَاشِقُ مَرَاشِقَةً) القَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا رَامِيًا

بعضهم بعضاً بالنبل أو بالعيون أو بالكلام.

أَرَشَقَ (أَرَشَقَ يَرَشِقُ إرشاقاً) الرامي رَمَى وَجْهاً من النبل إلى المكان المواجه له. وَأَرَشَقَ الرجلُ إليه حَدَدَ النظر إليه والتفت. وَأَرَشَقَتِ الظبيةُ إلى ما رابها أَحَدَتِ النظر والتفتت تنفرس، وفي الإنكليزية stare، ومنه قول ذي الرمة:

كما أَرَشَقَتْ مِنْ تَحْتِ أَرْطَى صَرِيمةٍ

إلى نَبَاةِ الصوتِ الطِّبَاءِ الكَوَائِسُ

قَرَأَشَقَ (تراشَقَ يترأشَقُ تراشَقاً) القومُ تبادلوا رَشَقَ السهام، وترأشَقوا بالحجارة رمى بعضهم بعضاً بها. وترأشَقوا بالكلام تبادلوا الكلمات المُسيئة أو المؤذية فيما بينهم.

رَشَاقَةُ الرُّشَاقَةِ الخِفةُ في العمل والمضي فيه كالسهم. والرُّشَاقَةُ حسن القد ولطافته.

رَشَقَ الرُّشَقُ هو صوت القلم.

رِشَقَ الرُّشَقُ من السهام هو دَفْعَةٌ من السهام تُرْمَى مَرَّةً واحدة، والرُّشَقُ هو السهام يَزِمِيها القومُ معاً دَفْعَةً واحدة ثم يعودون إلى الرمي دَفْعَةً أخرى وهكذا، فكل شوط من هذه السهام هو الرُّشَقُ، والجمع أَرَشَاق. وفي الإنكليزية volley.

رَشَقَ الرُّشَقُ هو كون الشيء رَشِقاً أي خفيفاً سريعاً. والرُّشَقُ عند الناس هو الشيء إذا تنابح وتتالى، ويقال: ضربه مئةً شوط رَشَقاً واحداً.

رَشِيقَ الرُّشِيقِ هو الخفيف السريع، كالقوس الرُّشِيقَةُ التي ترمي بسرعة وخفة. والغلامُ الرُّشِيقُ هو الخفيف السريع في العمل، والبنيت الرُّشِيقَةُ كذلك.

رَشِيقَ الرُّشِيقِ هو الخفيف السريع في العمل. والرُّشِيقُ هو الحَسَنُ القَدُّ اللطيف، أي هو الخفيف السريع في السير أو العمل فهو لطيف الجسم غير غليظه أو ثقله، فهو إذاً رشيق.

ملاحظة: الرُّشِيقُ يكون في ما لا يُستحسن عادة، والرشيقي يكون في ما يُستحسن.

رَشَمَ (رَشَمَ يَرَشِمُ رَشْماً) الرجلُ كومةَ الحنطة ختمها بالرُّوشَمِ.

رَشِمَ (رَشِمَ يَرَشِمُ رَشْماً) كان أَرَشَمَ، ولعلّه تصحيف رَشَمَ أو بالعكس.

رَشَمَ (رَشَمَ يَرَشِمُ ترشيماً) الرجلُ كومةَ الحنطة رَشَمَها في عدة أماكن منها.

أَرَشَمَ (أَرَشَمَ يَرَشِمُ إرشاماً) الرجلُ الشيءَ ختمه بالرُّوشَمِ أو الرُّاشُومِ. وَأَرَشَمَ الإناءَ سَدَّ فَمَهُ ثم ختمه بالرُّاشُومِ وهو الطابع. وَأَرَشَمَ النباتُ ظهرَ ورقه. وَأَرَشَمَتِ الأرضُ بدا نبتها. وَأَرَشَمَ البرقُ أَوْشَمَ، وهو تصحيف. رَاشُومُ الرُّاشُومِ هو الطابع الذي يُخْتَمُ به كومة الحنطة أو فم الإناء.

رَشَمَ الرُّشَمِ سواد في وجه الضبع أو الشاة، ولعلّه الرُّثَمِ. والرُّشَمِ أول ما يظهر من النبات على وجه الأرض كأنه رسوم أو خطوط. والرَّشَمِ خطوط سود أو لونها مخالف.

رَشَمَاءُ الرُّشَمَاءِ هي التي في وجهها رَشَمٌ، وهو أَرَشَمَ. والجمع رُشَمٌ.

رَشْمَةُ الرُّشْمَةِ ما يجعل في رأس الفرس من الحديد وغيره متصلاً بالعدار ويُربط به الرُّسْنُ، وفي الإنكليزية headstall، وهي الرُّاشِيَّةُ.

رَوْشَمُ الرُّوشَمِ هو الطابع ويكون عبارة عن صفيحة من الخشب منقورة من سطحها الأسفل تختم بها الحنطة وهي في بيدرهما، وهو الرُّوشَمُ أيضاً.

أَرَشَمَ الأَرَشَمِ مؤنث الرُّشَمَاءِ. والكلب الأَرَشَمِ هو الذي بين منخرية خطوط سود أو مخالف لونها.

رَشَنَ (رَشَنَ يَرَشِنُ رَشْناً ورَشُوناً) الرجلُ تَطَفَّلَ أي أتى الوليمة ولم يُدْعَ إليها. ورَشَنَ الكلبُ في الإناء أدخل رأسه فيه وولغ. ورَشَنَ الرجلُ أكل جميع ما على الجوان.

رَاشِنُ الرَّاشِنِ هو الذي يأتي الوليمة ولم يُدْعَ إليها وهو الطفيلي، والرَّاشِنُ هو الوارش، أما الواغل فهو الذي يتحين وقتَ شراب القوم فيدخل عليهم وهم يشربون. والرَّاشِنُ ما يُعْطَى لتلميذ الصانع وهو الحُلوان عند الناس.

رَوْشَنُ الرُّوشَنِ هو الكُوءُ، والجمع رَواشِنَ. والرُّوشَنِ في اصطلاح بعض الناس هو فتحة كالنافذة في الجدار يُطَلُّ منها الإنسان على ما دونه ومنه أن الرُّوشَنَ هو المعروف بالبلكون.

رَشَا (رَشَا يَرْشُو رَشْوًا) الرجلُ صاحبُه أعطاه الرُّشوة. وَرَشَا الفَرْخَ مَدَّ عُنُقَهُ إِلَى أُمِّهِ لِتَرْقَهُ أَوْ إِلَى أَبِيهِ.

رَاشِي (رَاشِي يُرَاشِي مُرَاشَةً) الرجلُ صاحبُه صانعه ولاينه وراضاه كأنه يتألفه بالرشوة.

أَرَشَى (أَرَشَى يُرَشِي إِرْشَاءً) الحنظلُ امتدت حباله أو أغصانه على الأرضِ كأنها أرشية. وَأَرَشَى الرجلُ دَلْوَهُ جَعَلَ لَهَا رِشَاءً. وَأَرَشَى القَوْمَ فِي دَمِ الْقَتِيلِ اشْتَرَكُوا فِي قَتْلِهِ. وَأَرَشَوْا فِيهِ بِأَسْلِحَتِهِمْ أَشْرَعَوْهَا فِيهِ.

تَرَشَى (تَرَشَى يَتَرَشَى تَرَشِيًا) الرجلُ صاحبُه لاينه وتألفه.

أَرْتَشَى (أَرْتَشَى يَرْتَشِي أَرْتِشَاءً) الحاكمُ أخذ الرشوة، فهو مُرْتَشٍ.

اسْتَرَشَى (اسْتَرَشَى يَسْتَرِشِي اسْتِرْشَاءً) الرجلُ طلب الرشوة. واسْتَرَشَى الرجلُ لِفُلَانٍ أَطَاعَهُ وَتَابَعَهُ كَمَا يَشَاءُ، فَهُوَ مُسْتَرَشٍ. واسْتَرَشَى مَا فِي الضَّرْعِ اسْتَخْرَجَهُ أَوْ أَخْرَجَهُ.

رِشَاءُ الرِّشَاءِ هُوَ الْحَبْلُ إِطْلَاقًا أَوْ حَبْلُ الدَّلْوِ، وَالْجَمْعُ أَرْشِيَّةٌ. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: أَتَّبَعَ الدَّلْوُ رِشَاءَهَا، أَيِ أَتَّبَعَ الصَّنِيقُ بِصَدِيقِهِ. وَالرِّشَاءُ كَوَاكِبُ كَثِيرَةٌ صَغَارٌ عَلَى صَوْرَةِ السَّمَكَةِ وَيُقَالُ لَهَا بَطْنُ الْحَوْتِ، وَفِي سُرَّتِهَا كَوْكَبٌ نِيرٌ يَنْزِلُهُ الْقَمَرُ آخِرَ لَيْلَةٍ فِي الشَّهْرِ. وَالرِّشَاءُ مِنَ الْيَقْطِينِ وَالْحَنْظَلِ حَبْلُهُ الْمَمْتَدُّ عَلَى الْأَرْضِ كَالْخِيوطِ، وَالْجَمْعُ أَرْشِيَّةٌ.

رِشْوَةُ الرُّشْوَةِ وَالرُّشْوَةُ وَالرُّشْوَةُ مَا يُعْطَى لِلْحَاكِمِ أَوْ نَحْوِهِ لِلتَّأثيرِ فِي حُكْمِهِ فِي الْقَضَايَا حَتَّى يَمِيلَ إِلَى جَانِبِ الرَّاشِي فَيُظِلُّ حَقًّا وَيُجِثُّ بَاطِلًا، وَهُوَ مَا نُهَى عَنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشِيَّ وَالْمُرْتَشِيَّ».

رِشَاءَةُ الرِّشَاءَةِ نَبَاتٌ أَوْ عَشْبَةٌ نَافِعَةٌ ضِدُّ الْإِسْهَالِ. وَالْجَمْعُ رِشَاءٌ.

تِرْشَاءُ التَّرْشَاءِ هُوَ الرِّشَاءُ، وَالْجَمْعُ تَرِاشِيٌّ أَوْ تَرِاشٌ.

رَصَبُ الرُّصْبِ هُوَ الْفَرْجَةُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى مِنْ أَضْلَيْهِمَا.

رَصِيعٌ (رَصِيعٌ يَرْصِيعُ رَصْعًا) الرَّجُلُ كَانَ أَرْصَعَ، أَيِ قَرِيبٌ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ أَيْ هُوَ ضَيْقُ الْحَوْضِ، وَهِيَ رَصْعَاءُ، وَالْجَمْعُ رُصْعٌ.

رَصَدَ (رَصَدَ يَرْصُدُ رَصْدًا وَرَصْدًا) الرَّجُلُ بَابَ دَارِهِ رَقَبَهُ لِيَرَى هَلْ يَدْخُلُهُ أَحَدٌ. وَرَصَدَ النُّجُومَ رَقَبَهَا لِيَرَى مَسِيرَهَا أَوْ طُلُوعَهَا وَغُرُوبَهَا. وَرَصَدَ الْمَطَرَ الْمَكَانَ نَزَلَ عَلَيْهِ، وَرَصَدَ السَّبْعَ انْتَظَرَ فُرْصَةً لِلوُثُوبِ وَالْإِفْتِرَاسِ. وَرُصِدَتِ الْأَرْضُ نَزَلَتْ عَلَيْهَا رَصْدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ. وَرَصَدَ الرَّجُلُ زَيْدًا قَعَدَ لَهُ عَلَى الطَّرِيقِ أَوْ غَيْرِهِ يَرَقَبُهُ لَغَرَضٍ فِي نَفْسِهِ. وَيُقَالُ: رَصَدَ فُلَانٌ مَالًا لَغَرَضٍ مَعِينِ أَوْقَفِهِ.

أَرَصَدَ (أَرَصَدَ يُرْصِدُ إِرْصَادًا) الْأَمِيرُ رَقَبًا نَصَبَهُ فِي الطَّرِيقِ أَوْ فِي مَكَانٍ آخَرَ. وَأَرَصَدَ لَهُ أَعَدَّ لَهُ، وَمِنْهُ أَرَصَدَ لَهُ عِقَابًا، أَيِ أَعَدَّهُ لَهُ. وَأَرَصَدَ الْأَمِيرُ جَيْشًا لِلْقِتَالِ أَعَدَّهُ. وَأَرَصَدَ مَالًا لِلوَفَاءِ بِدِينٍ أَوْ لِتَنْفِيزِ مَشْرُوعٍ أَوْ لِإِدَاءِ الْحَقُوقِ أَعَدَّهُ. وَأَرَصَدَ فَرَسًا لِلْسَبَاقِ أَعَدَّهُ. وَأَرَصَدَ لَهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا أَعَدَّهُ لِيَكَاثِفَهُ. وَأَرَصَدَ الرَّجُلُ نَوَى الشَّيْءَ وَأَعَدَّ لَهُ ثُمَّ عَمِلَهُ كَالْجَرَمِ يَكُونُ عَنْ إِرْصَادٍ.

رَاصِدٌ (رَاصِدٌ يُرَاصِدُ مِرَاصِدَةً) الرَّجُلَانِ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ تَرَاقِبًا، وَرَاصِدُهُ رَاقِبُهُ.

تَرَصَّدَ (تَرَصَّدَ يَتَرَصَّدُ تَرَصُّدًا) الرَّجُلُ عَدُوَّهُ رَصَدَهُ حَتَّى لَا يَنْتَالَهُ مِنْهُ شَرٌّ. وَتَرَصَّدَ لَهُ وَقَفَ لَهُ عَلَى طَرِيقِهِ حَتَّى يُوقِعَ بِهِ كَأَنَّهُ يَنْتَظِرُ مِنْهُ غِرَّةً، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ waylay. وَتَرَصَّدَ لَهُ قَعَدَ لَهُ يَرَاقِبُهُ عَلَى الطَّرِيقِ أَوْ فِي مَكَانٍ آخَرَ. وَتَرَصَّدَ الْأَفْلَاكُ رَقَبَهَا.

رَاصِدُ الرِّاصِدِ هُوَ الَّذِي يَرْصُدُ، وَالْأَسَدُ يَرْصُدُ انْتِظَارًا لِلوُثُوبِ، وَالْجَمْعُ رُصْدٌ وَرَصْدٌ.

رَصَدَ الرُّصْدَ هُمُ الرُّصْدُ أَيِ الْقَوْمُ يَرْصُدُونَ وَيَتَرَصَّصُونَ. وَالرُّصْدُ مَا هُوَ مَعْدٌّ لِلانْقِضَاضِ وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: «فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا» [الجن ٩]. وَالرُّصْدُ الْمَطَرُ أَوْ الْكَلَالُ الْقَلِيلُ، وَالْجَمْعُ أَرْصَادٌ. وَالرُّصْدُ جَمَاعَةٌ يَرْصُدُونَ الْكَوَاكِبَ. وَالرُّصْدُ شَخْصٌ سَحَرِيٌّ يُنْصَبُ فِي الْمَخَابِيءِ لِحِرَاسَتِهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ gnome.

رَصْدُ الرُّصْدِ نَعْمُ الرُّسْتِ وَهُوَ الْمَقَامُ الْأَوَّلُ مِنَ الْأَنْعَامِ. وَالرُّصْدُ هُوَ خَتَمُ الْحِسَابِ بِذِكْرِ رَصِيدِهِ.

رُصْدَةُ الرُّصْدَةِ الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَالْجَمْعُ رِصَادٌ. رُصْدَةُ الرُّصْدَةِ هِيَ الزُّبْيَةُ وَحَلَقَةٌ مِنْ نَحَاسٍ أَوْ فِضَّةٍ فِي حِمَائِلِ السِّيفِ.

الحجارة على القبر. ورَضَ البثر طواها بالرصاص. والناس يقولون: رَضَ يَدَه، أي عصرها، ورَضَ الزيتون رصعه، فهو رَصِيص. ورَضَ الرجلُ في سؤاله أو طلبه ألَحَ.

رَضَ (رَضَ يَرْضُ رَضًا) الشيء انضم بعضه إلى بعض واستوى. ورَضَت أسنانه اجتمع بعضها إلى بعض وتناسقت. ورَضَ الرجلُ رَضَت أسنانه فهو أَرْضٌ وهي رَضَاء. ورَضَت المرأة كانت فخذها منضمتين، فهي رَضَاء، خلاف بَدَاء، وأصل الفعل (رَضِصَ يَرْضِصُ).

رَضِصَ (رَضِصَ يَرْضِصُ تَرْضِصًا) الأشياء كالحجارة رَضِصًا. ورَضِصَ الجدار غطاه أو طلاه بالرصاص. ورَضِصَ البثر طواها بالرصاص. ورَضِصَت المرأة نقابها أدنته من عينها.

تَرْضِصُ (تَرْضِصُ يَرْضِصُ تَرْضِصًا) الشيء كالحجارة تَلَصَّقَ وانضم بعضه إلى بعض وتناسقت أجزاؤه، ويقال: رَضِصَ الحجارة فترصصت.

تَرَاصَّ (تَرَاصَّ يَتَرَاصُّ تَرَاصًا) القومُ في صفوفهم انضم بعضهم إلى بعض وتلاصقوا بصفوفهم حتى لا يكون بينهم فَرْج. وتَرَاصَّوا في الصلاة انضم بعضهم إلى بعض في الصف وتقاربوا والتزوا.

ارْتَضَّ (ارْتَضَّ يَرْتَضُّ ارْتِضًا) القومُ تلاصقوا في الصف. وارْتَضَّت الحجارة تَرْضِصت.

رَضَاصُ الرُّضَاصُ معدن، ومنه الأسود وهو الأثرب، والأبيض وهو القلعي. وقلم الرُّضَاصُ قلم من خشب في وسطه مادة يُكْتَبُ بها، وفي الإنكليزية pencil. والرُّضَاصَةُ قطعة من الرُّضَاصِ تستعمل في البندقية وتكون كالكرة بقدر البندقة أو مستطيلة قليلاً.

رَضَاصِي الرُّضَاصِي من الأشياء، ما كان لونه بلون الرُّضَاصِ كالرَّمَادِي إلى الزُّرْقَةِ.

رَضَاصَةُ الرُّضَاصَةِ اسم يوصف به البخيل، ويقال: إن فلاناً لَرَضَاصَةٌ، أي بخيل. والرُّضَاصَةُ حجر يُضَمُّ إلى غيره حتى يتلاصقا، والجمع رَضَاصِيص، ولعل رَضَاصِيص جمع رَضِيصَةٍ. والرُّضَاصَةُ حجارة مرتصة لازقة حول العين الجارية.

رَضِصَ الرُّضِصُ تقارب الأسنان وتلاصق بعضها ببعض.

رَضِصِي الرُّضِصِي هو الذي يقعد على الطريق ينتظر المارة ليأخذ منهم أمتعتهم أو مالهم.

رَضُود الرُّضُود ناقة تَرُصِدُ شرب غيرها لتشرب بعده.

رَضِيد الرُّضِيد هو السبع الذي يرصد للوثوب والرُّضِيد ما يبقى صافياً من المال أو الحساب بعد إسقاط الدَّيْن. والرُّضِيد الحَيَّة ترصد المارة.

إِرْصَاد الإِرْصَاد هو الإعداد للشيء بقصد عمله، وأيضاً هو ذكر شيء في صدر البيت يدل على القافية إذا عرف الرُّوي. ومنه قول البحري:

فليس الذي حَلَلْتِه بِمُحَلَّل

وليس الذي حرَّمْتِه بحرام

مَرَصِد المَرَصِد مكان الرُّصْد؛ ومكان رَضَد الكواكب.

ويقال: المنايا للناس بِمَرَصِد. وفي القرآن الكريم ﴿وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ﴾ [التوبة ٥] أي كل مكان يمكن أن تتربصوا لهم فيه.

مَرَصِد المَرَصِد أداة الرُّصْد، وقد يُطلق على ما تُرَصِد به الكواكب.

مِرْصَاد المِرْصَاد هو الطريق أو المكان يُرَصِد فيه العدو؛ وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ﴾ [الفجر ١٤].

رَضِرَصَ (رَضِرَصَ يَرْضِرِصُ رَضِرِصَةً) البناءُ شَدَّ أحجاره بعضها إلى بعض وأحكمه. ورَضِرَصَ الرجلُ في المكان ترسَّخ وثبت. ورَضِرَصَ الشيء ختمه أو سدّه بالرصاص. ويقال: رَضِرَصَ الحجارة فترصصت.

رَضِرَاصَةُ الرُّضِرَاصَةِ الأرض الصُّلْبَةُ المرتصّة بعضها ببعض. والحجارة المرتصّة التي لَصِقَ بعضها ببعض، ومنها الرصاصة حول عين الماء.

رَضَ (رَضَ يَرْضُ رَضًا) الشيء ضَمَّ بعضه إلى بعض والزَّقه، كما تَرْضُ الحجارة بعضها إلى بعض في رَصِيف أو جدار أو بُنيان، ومنه في القرآن الكريم: ﴿كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُورٌ﴾ [الصف ٤]. ورَضَت النعامة يَبِضُّها جمعتة وسوت بعضه بجانب بعض حتى ينضم وتقعده عليه، وتفعل ذلك بمنقارها ورجليها، والبيض مرصوص ورَصِص. ورَضُوا على القبر الرصائص، أي ركبوا عليه الحجارة وضمو بعضها إلى بعض، وأنا رَضِصْتُ

بالشيء التصق وارتص به.

رَصَعَاءُ الرُّصَعَاءِ من النساء هي الرُّسْحَاءُ التي لا عجيزة لها كأن عجيزتها لصقت بظهرها ولم يكن لها مأكمة.

رَصِيعُ الرُّصِيعِ زَرْ يَدْخُلُ فِي الْعُرْوَةِ، كَرَصِيعِ المصحف، ويكون من جلد أو غيره ومستديراً.

رَصِيعَةُ الرُّصِيعَةِ عُقْدَةٌ فِي اللِّجَامِ عِنْدَ الْمُعَذَّرِ كَأَنَّهَا فَلَسٌ. وَالرُّصِيعَةُ جَلِيَّةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَكُونُ فِي السِّيفِ أَوْ غَيْرِهِ لِلزَّيْنَةِ. وَالرُّصِيعَةُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ طَرَفٌ ضَلَعُهَا عِنْدَ اتِّصَالِهِ بِالْفَقْرَةِ وَالتَّحَامَةِ بِهَا وَيَكُونُ لَهَا تَنْوُّعٌ ظَاهِرٌ، وَالْجَمْعُ رَصَائِعُ. وَالرُّصِيعَةُ تَمَحُّ يُدْقُ وَيُتْلُ وَيُطْبَخُ بِالسَّمَنِ، وَالْجَمْعُ رَصَائِعُ.

أَرْصَعَ الْأَرْصَعُ من الرجال هو الذي لا عجيزة له أي الْأَرْصَحُ.

تَرْصِيعُ التَّرْصِيعِ فِي عِلْمِ الْبَدِيعِ هُوَ أَنْ يُقَابِلَ الشَّاعِرُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ صَدْرِ الْبَيْتِ بِكَلِمَةٍ فِي عَجْزِهِ مَعَ تَسَاوِيِ الْوِزْنِ وَالرُّوْيِ وَالْإِعْرَابِ غَالِباً، كَقَوْلِ ابْنِ جَبَّةَ الْحَمَوِيِّ:

فَكَمْ تَرْصَعُ شَعْرِي وَاعْتَلَتْ هَمَمِي

وَكَمْ تَرْفَعُ قَدْرِي وَانْجَلَتْ هَمَمِي

ومنه أيضاً في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ [الأنفطار ١٣، ١٤].

رَصَفَ (رَصَفَ يَرْصِفُ رَصْفًا) الْحِجَارَةُ ضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَهِيَ رَصَفٌ. وَرَصَفَ الرَّجُلُ الْقَائِمُ قَدَمَيْهِ ضَمَّ أَحَدَهُمَا إِلَى الْأُخْرَى حَتَّى التَّامَتَا وَاسْتَوَتَا. وَرَصَفَ الشَّيْءَ بِالرَّجْلِ لَاقٍ، وَيُقَالُ: هَذَا أَمْرٌ لَا يَرْصَفُ بِكَ، أَيْ لَا يَلِيْقُ وَلَا يَتَلَاءَمُ. وَيُقَالُ: هَذَا أَمْرٌ رَاصِفٌ بِهِ، أَيْ لَاقٍ. وَرَصَفَهُ بِالرَّصَافِ شَدَّهُ.

رَصِيفٌ (رَصِيفٌ يَرْصِيفُ رَصَافَةً) الشَّيْءُ كَانَ رَصِيفًا أَيْ مُسْتَقَرًّا فِي مَوْضِعِهِ مُتَلَاءِمًا مَعَ مَا يَلِيهِ. وَرَصِيفُ الْعَمَلِ كَانَ مُحْكَمًا مُنْدِمَجًا. وَرَصِيفُ الْجَوَابِ كَانَ قَوِيًّا لَا يَرْدُ لِأَنَّهُ كَانَ طَبَقَ الْمَرَامِ.

رَصُفٌ (رَصُفٌ يَرْصُفُ رُصُوفَةً) الشَّيْءُ ثَبَتَ فِي مَكَانِهِ بِحَسَبِ تَرْتِيبِهِ، فَهُوَ رَصُفٌ.

رَصِيفٌ (رَصِيفٌ يَرْصِيفُ رَصَفًا) الشَّيْءُ ضَاقَتْ فُتْحَتُهُ وَانْضَمَّ جَانِبَاهُ فَهُوَ أَرْصِيفٌ وَهِيَ رَصْفَاءُ، وَالْجَمْعُ رَصُفٌ.

رَصِيعُ الرُّصِيعِ هُوَ الْمَرْصُوصُ، كَالْبَيْضِ الْمَرْصُوصِ. وَالرُّصِيعُ عِنْدَ بَعْضِ النَّاسِ هُوَ الزَّيْتُونُ الْمَرْصُوعُ.

أَرْصَ الْأَرْصَ من الرجال هو الذي في أسنانه رَصَصٌ وَهُوَ تَقَارِبُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ، وَالْأُنْثَى رَصَاءُ، وَالْجَمْعُ رُصٌّ.

رَصَاءُ الرُّصَاءِ مِنَ الْفَخْذَيْنِ هِيَ الْفَخْذُ الْمُلْتَصِقَةُ بِأَخْتِهَا، وَهِيَ ضِدُّ الْبَدَاءِ.

أَرْصُوصَةُ الْأَرْصُوصَةِ قَلَنْسُوءَةٌ تَشَبَّهُ الْبَطِيخَةَ كَالْأَرْسُوسَةِ.

رَصَعَ (رَصَعَ يَرْصَعُ رَصْعًا) الرَّجُلُ زِيدًا بِالرَّمَحِ طَعَنَهُ طَعْنًا شَدِيدًا. وَرَصَعَ الْحَبُّ دَقَّهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ. وَرَصَعَ الشَّيْءُ عَصْرَهُ وَضَغَطَ عَلَيْهِ. وَرَصَعَ السِّنَانُ فِي الْمَطْعُونِ دَقَّهُ فِيهِ وَغَيَّيْهِ. وَرَصَعَ حَبُّ الزَّيْتُونِ دَقَّهُ حَتَّى يَنْفُضَخَ، فَالزَّيْتُونُ رَصِيعٌ. وَرَصَعَ الطَّائِرُ أَنْشَأَ سَفْدَهَا، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمَرَّةَ، أَيْ screw فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ الْعَامِيَّةِ.

رَصَعَ (رَصَعَ يَرْصَعُ رُصُوعًا) الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ أَقَامَ فِيهِ وَلَزِمَهُ.

رَصِيعٌ (رَصِيعٌ يَرْصِيعُ رَصْعًا) الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ انْضَمَّ إِلَيْهِ وَلَصِقَ بِهِ. وَرَصِيعُ الطَّيْبِ بِالْجِسْمِ لَصِقَ بِهِ وَعَبِقَ. وَرَصِيعَتُ رَصْعًا الْمَرْأَةُ كَانَتْ رَصْعَاءً.

رَصْعٌ (رَصْعٌ يَرْصَعُ تَرْصِيعًا) الْجَوْهَرُ فِي السِّيفِ رَكْبُهُ فِيهِ، وَيُقَالُ: سِيفٌ مُرْصَعٌ. وَرَصْعُ السَّيْرِ مِنَ الْجِلْدِ عَقْدٌ فِيهِ عَقْدًا مِثْلُهُ. وَرَصْعُ الطَّائِرِ عُشُّهُ بِالْقَضْبَانِ وَالْعِيدَانِ وَالْأَوْرَاقِ جَمْعٌ بَيْنَهَا وَنَسَجَهَا حَتَّى تَلَاحَمَتْ وَتَلَاحَمَ الْعُشُّ وَاقْتَرَبَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ. وَرَصْعُ الصَّائِغِ الْخَاتَمِ بِالْجَوْهَرِ نَزَلَ الْجَوْهَرُ فِيهِ لِلزَّيْنَةِ.

تَرَاصَعَ (تَرَاصَعَ يَتَرَاصَعُ تَرَاصُعًا) الطَّيْرُ أَوْ الْعَصَافِيرُ تَسَافَدَتْ. وَتَرَاصَعَ الْعَصْفُورَانِ تَسَافَدَا.

رَاصِعٌ (رَاصِعٌ يُرَاصِعُ مَرَاصِعَةً) الطَّائِرُ أَنْشَأَ سَفْدَهَا أَوْ سَافَدَهَا، وَكَذَا بَانَ يَلُوهَا وَيَلْتَصِقُ بِهَا وَيَضْغُطُهَا.

أَرْتَصَعَ (أَرْتَصَعَ يَرْتَصِعُ أَرْتَصَاعًا) الْحَبُّ بَيْنَ الْحَجَرَيْنِ أُنْدَقَ. وَأَرْتَصَعَ إصْبَعُهُ بَيْنَ دَفْتِي الْبَابِ وَقَعَ بَيْنَهُمَا وَانْعَصَرَ. وَأَرْتَصَعَ الْحَبُّ أَوْ الزَّيْتُونُ رَصَعَهُ. وَأَرْتَصَعَتِ أَسْنَانُهُ أَرْتَصَتْ وَتَقَارَبَتْ. وَأَرْتَصَعَ الشَّيْءُ

ارْتَصَفَ (ارتَصَفَ يَرْتَصِفُ ارتصافاً) الشيء مع أمثاله
تراصف كالأسنان المرتصفة.

تَرَصَّفَ (تَرَصَّفَ يَتَرَصَّفُ تَرَصُّفاً) الشيء انضم بعضه إلى
بعض. وترصفت الحجارة انضم بعضها إلى بعض
وتسوت. وترصفت الأسنان تنصدت والتصق بعضها
ببعض وانضمت على استقامة واحدة.

تَرَاصَفَ (تَرَاصَفَ يَتَرَاصَفُ تَرَاصُفاً) القوم في الصف
وقفوا جنباً إلى جنب وانضموا واستووا. وتراصفوا في
الصلاة أو القتال اصطفوا. وتراصفت أسنانه انتظمت
في صفٍّ واحد. وتراصفوا في العمل عملوا بنظام
معاً.

رِصَافُ الرِّصَافِ هو العَقَبُ الذي يُلَوَّى فوق الرُّغْظِ،
والواحدة رَصْفَةٌ.

رَصَافَةُ الرِّصَافَةِ هي إحكام الشيء وإتقانه حتى يستوي.
والرِّصَافَةُ هي الثبات والاستقرار في المكان.

رُصَافَةُ الرِّصَافَةِ هي الرِّصَافُ، والجمع رُصَافَاتُ.
والرِّصَافَةُ ما يُرَصَفُ به. والرِّصَافَةُ موضع من اثني
عشر موضعاً وأشهرها رُصَافَةُ بَغْدَادِ في شرق بَغْدَادِ على
الدجلة ورُصَافَةُ قَرْطَبَةَ على الوادي الكبير ورُصَافَةُ هِشَامِ
غربي الرُّقَّةِ على الفرات.

رَصَفَ الرُّصْفُ الحجارة المرصوف بعضها إلى بعض في
مسيل الماء أو في أي مكان، والواحدة رَصْفَةٌ. وماء
الرُّصْفِ هو الماء المنحدر من الجبل على الصخر
المرصوف أو الرُّصْفِ.

رَصَفَ الرُّصْفُ هو ذو الرُّصُوفَةِ.

رُصَفَاءُ الرُّصَفَاءِ هي التي في فَرْجِهَا ضَيْقٌ، أو التي في
فَتْحَتِهَا ضَيْقٌ.

رُصْفَةُ الرُّصْفَةِ جماعة من الرُصَفَاءِ يعملون معاً. مثل
team أو gang في الانكليزية.

رُصُوفُ الرُّصُوفِ من النساء هي الرُّصَفَاءُ.

رُصُوفَةُ الرُّصُوفَةِ هي الثبات في المكان بحسب
الترتيب، وهو من فعل (رَصَفَ يَرَصِفُ رُصُوفَةً).

رَصِيفُ الرُّصِيفِ حجارة مرصوفة، وموضع مبَلَّط
بصفائح الحجارة أو مفروش بالصخور مثل رصيف
المرفأ أو رصيف الطريق. والرُّصِيفُ في العمل أو

الجرفة هو النظير ويقال له الزميل في الاستعمال
الجاري، والجمع رُصَفَاءُ. والعمل الرصيف هو
المحكم والثابت. والرُّصِيفُ في علم الطبيعة صفائح
من معدنين مختلفين يُرَصَفُ بعضها فوق بعض على
التناوب لإحداث مجرى كهربائي.

مِرْصَافَةُ المِرْصَافَةِ مطرقة ثقيلة من الخشب تستعمل في
رصف الحجارة أو البلاط، وفي الإنكليزية mall.

رَصَقَ (رَصَقَ يَرَصُقُ رَصْقاً) الشيء لَزَهُ وضمه في مكانه
حتى يَعْسُرَ خروجه منه ويشد انضمامه فيه، ورَصَقَهُ
فارتصق.

رَصَقَ (رَصَقَ يَرَصُقُ رَصَاقَةً) الشيء كان رَصِيقاً، أي
انضمت أجزاؤه وتلاحمت فيعسر فكها، كأجزاء أو ذرات
الجسم المتلازمة لا يمكن فكها. وهذا الفعل لا تذكره
المعاجم.

أَرَصَقَ (أَرَصَقَ يَرَصِقُ إِرْصَاقاً) أجزاء الجسم جعلها رَصِيقَةً
متلازمة متلاحمة يصعب فكها، ومنه جَوَزُ مُرَصَّقٍ وهو
الذي يتعذر إخراج لُبِّه من داخل قشرته. والمُرَصَّقُ هو
بمعنى cohesive.

ارْتَصَقَ (ارْتَصَقَ يَرْتَصِقُ ارْتِصَاقاً) الشيء تضامت أجزاؤه
وتلاحمت حتى يتعذر فصل بعضها عن بعض، ومنه
جَوَزُ مُرْتَصِقٍ وهو المُرَصَّقُ. والارتصاق في علم
الطبيعة هو بمعنى cohesion.

رَصَنَ (رَصَنَ يَرَصِّنُ رَصْناً) الأمر أتمه وأتقنه. ورَصَنَ
الدابةَ وسمها بالرَّصَنِ.

رَصَّنَ (رَصَّنَ يَرَصِّنُ رَصَانَةً) الرأي كان رَصِيناً. ورَصَّنَ
العقل استحكم واشتد. ورَصَّنَ الرجل كان رَصِيناً.
ورَصَّنَ البناء استحكم واستقر ثابتاً.

رَصَّنَ (رَصَّنَ يَرَصِّنُ تَرَصُّيناً) الخبر حَقَّقَهُ، أي تَعَرَّفَهُ
وأحكم معرفته وأحسن فهمه.

أَرَصَّنَ (أَرَصَّنَ يَرَصِّنُ إِرْصَاناً) الشيء أحكمه وأتمه.
وأَرَصَّنَ البناء جعله مُحْكَمًا ثابتاً. ويقال: إذا عملت
عملاً فَأَرَصَّنْهُ، أي أَحْكَمْهُ وَأَتَمَّهُ.

تَرَصَّنَ (تَرَصَّنَ يَتَرَصَّنُ تَرَصُّناً) في الأمر تثبت فيه حتى أتمه
وأحكمه. وتَرَصَّنَ أيضاً تَرَزَّنَ.

رَصَنَ الرِّصْنَ ضرب من النبات.

راضخ (راضخ يُراضخ مُراضخة) الرجل صاحبه راماه بالحجارة. وراضخ الشيء أعطاه كارهاً.

تَرَضَّخ (تَرَضَّخ يَتَرَضَّخ تَرَضُّخاً) الحجرُ تكسَّر، وكذلك الحصى. وتَرَضَّخ الخُبْزُ كسره وهشمه. وتَرَضَّخ الخبِرُ سمعه ولم يَسْتَيِّقْهُ كأنه أخذه قطعاً غير مترابطة.

ارْتَضَّخ (ارتضخ يرتضخ ارتضاخاً) من الأمر اعتذر. ويقال: هو يرتضخ لكنه أعجمية، أي تغلب عليه.

تراضخ (تراضخ يتراضخ تراضخاً) القوم بالحجارة تراموا بها، وكذلك تراضخوا بالنبال تراموا بها.

رَضَخ الرَضْخ هو الحصى المتكسر، والشيء القليل من الكثير مثل الرَضْخَة. والرَضْخ من الخبر شيء قليل منه لا يُساعد على استيقانه. والرَضْخ في أعمال البناء هو الذي يقال له crushing ككسرة الحجارة. ويقال: أمر الأمير له برضخ، أي بعباء قليل.

رَضْخَة الرَضْخَة شيء قليل من كثير يُعطى، ويقال: رَضَخ له من ماله رَضْخَة. ورَضْخَة من مطر شيء قليل يسقط منه.

رَضِيخ الرَضِيخ هو النوى المكسر، أي المروض. ورَضِيخَة الرَضِيخَة هي العطاء القليل من الكثير، وهي الرَضَاخَة.

مِرَضْخ المِرَضْخ والمِرَضْخَة والمِرَضْخ حَجَرٌ يُرَضَّخ به، وفي الإنكليزية nutcracker.

رَضَدَ (رَضَدَ يَرَضُدُ رَضْداً) الرجلُ متاعه رَثَدَهُ أي نَضَدَهُ بنظام، ويقال: رَضَدَهُ فارضد، أي رَثَدَهُ فارتد.

رَضَرَضَ (رَضَرَضَ يَرَضِرُضُ رَضْرَضَةً) الشيء رَضَهُ كثيراً أو رَضَهُ مراراً ولا يبلغ ذلك أن يكون طحناً، وفي الإنكليزية bruise. وأصل الفعل رَضَضَ. ويقال: بَدَنَهُ مَرَضَرَضَ.

تَرَضَّرَضَ (تَرَضَّرَضَ يَتَرَضَّرُضُ تَرَضَّرَضاً) الشيء كالحجر تكسَّر ولم يَنْطَلِجْ. وتَرَضَّرَضَ جَسْمُهُ وقعت فيه الرضوض في مواضع مختلفة، وأصله تَرَضَّضَ.

رَضْرَاض الرَضْرَاض هو الحصى الصغار كالتى تكون على ساحل البحر وفي مجرى النهر والواحدة رضراضة. والرَضْرَاض الرجل الكثير اللحم الذي يرتج لحمه، وهو الكفل المرتج أيضاً، والمرأة رَضْرَاضَة.

رَصِين الرَصِين هو المحكم الشديد، كالرأي الرَصِين أو العقل الرَصِين. والرَصِين من الرجال هو المُحَكَّم العقل الوقور الذي تغلب عليه الأناة والجلم والرزانة. والبناء الرصين هو المستحكم الثابت التام.

مِرَضَّن المِرَضَّن حديدة تُوسَم بها الدابة إذا كُوِيَتْ بها بعد إحماؤها بالنار.

رَصَا (رَصَا يَرْضُو رَصواً) الشيء أحكمه وأتقنه حتى اشتد وثبت.

أَرَضَى (أَرَضَى يُرْضِي إِرْضاءً) الرجلُ في المكان قَرَفِيهِ ولزمه ولم يبرحه. وأَرَضَى القومُ في الوادي استقرُّوا فيه وثبتوا، ومثله أَرَسَى.

رَضَبَ (رَضَبَ يَرْضُبُ رَضْباً) الشيء السائل كالريق تمصَّصه كأنه رَضَاب. ورَضَبَ الرجلُ ريقَ المرأة رَشْفَةً مُتَلَذِّذاً. ورَضَبَتِ السماءُ سَحَّتْ بالمطر. ورَضَبَ المطرُ سَحَّ.

أَرَضَبَ (أَرَضَبَ يُرْضِبُ إِرْضاباً) المطرُ سَحَّ، وأَرَضَبَتِ السماءُ سَحَّتْ بالمطر.

قَرَضَبَ (تَرَضَبَ يَتَرَضَّبُ تَرَضْباً) الرجلُ ريقَ المرأة تَرَشْفَةً. رَضَابُ الرَضَاب هو الريق المرشوف، وقُتَاتِ المسك، وقطع الثلج، ولعاب العسل، وقطع الندى على الشجر، والواحدة رَضَابَة. والرَضَاب عامة هو ما يَتَحَلَّبُ من الشيء سواء تمطط أو تَحَبَّبَ ويكون مما يَسْتَعْدَبُ لِنَقَاتِهِ. ويقال: ماء رَضَاب، أي عَذْب.

رَضَخَ (رَضَخَ يَرَضَّخُ رَضْخاً) الشيء ضربه بحجر ثقيل أو نحوه فذقه أو كسره، كما يُرَضَّخ النوى بالمرضاخ. ورَضَّخَ الرجلُ رَضْخاً لأميره خضع. ورَضَّخَ للحقِّ أَدْعَنَ. ورَضَّخَ رئيسُ الجمهورية لمنافسه في الانتخابات أقرَّ له بالفوز وتنحى له عن منصب رئاسة الجمهورية، وفي الإنكليزية concede، ومنه الرضوخ من الخصم في الجَدَل. ورَضَّخَ له من ماله رَضْخَة اقتطع منه قطعة صغيرة وأعطاه إياها كارهاً. ورَضَّخَ به الأرض رَضْخاً ضرب الأرض به وجَلَدَها به. والرَضَّخ للفعل المتعدي والرضوخ لِلْأَزْمِ.

أَرَضَخَ (أَرَضَخَ يَرَضِّخُ إِرْضاخاً) الرجلُ لصاحبه من ماله أعطاه منه شيئاً يكون قليلاً من كثير.

رَضَعَ (رَضَعَ يَرْضَعُ رَضَاعَةً) الرجلُ كان رضيعاً أي لثيماً.
 رَضَعَ (رَضَعَ يَرْضَعُ رَضْعاً) الرجلُ كان رَضِعاً أي لثيماً،
 والأصل في معنى اللؤم هنا وفي (رَضَعَ) هو أن الرجل
 كان يرضع شاته لثلاً يُسمع صوت حلبه، فلما نقلوا ذلك
 إلى معنى اللؤم بنوا منه الفعل (رَضَعَ) والفعل (رَضَعَ).
 راضِع (راضِعٌ يَرْضِعُ مَرْضَاعَةً) الطفلُ طفلاً آخرَ رَضَعَ
 معه. وراضِعُ الطفلِ رَضَعَ أمّه وفي بطنها ولد.
 وراضِعُ الرجلِ طفله دفعه إلى مُرضِعة ترضعه.
 أَرْضَعَ (أَرْضَعَ يَرْضَعُ إِرْضَاعاً) الطفلُ جعله يَرْضَعُ.
 وارضِعت المرأةُ كان لها طفلٌ تَرْضَعُه، فهي مُرضِعة،
 فإذا أرضعته من غير ثديها فهي مُرضِعة.
 ارْتَضَعَ (ارْتَضَعَ يَرْضَعُ ارْتِضَاعاً) الطفلُ رَضَعَ.
 وارتضعت العنزُ شربت لبنَ نفسها بعد حلبه.
 اسْتَرْضَعَ (اسْتَرْضَعَ يَسْتَرْضِعُ اسْتِِرْضَاعاً) الرجلُ طلب
 مرضِعة لولده. واسترضع المرأةُ ولده طلب منها أن
 تَرْضِعه، فهو مسترضِعٌ والولد مسترضِعٌ، وكان النبي
 مسترضِعاً في بني سعد.
 راضِعُ الراضِعِ هو الذي يرضع، واللثيم الذي رضع
 اللؤم من ثدي أمّه. والراضِعُ هو الراعي لا يأخذ معه
 مخلباً فإذا طُلِبَ منه اللبنُ اعتلَ بعدم وجود مخلب
 لديه. والراضِعُ هو الشَّحاذ الذي يُلِحُّ على الناس في
 سؤاله. والراضِعُ في صناعة الحرير دولا ب صغير
 يكون عليه الحرير ينتقل منه إلى دولا ب كبير في أثناء
 فتلّه. ويقال: هو لثيم راضِع، أي إنه يرضع شاته أو
 ناقتَه ويُمَجُّ اللبنُ في الإناء لثلاً يسمع صوت الحلب
 فيطلب منه اللبن، والجمع رواضِعُ.
 راضِعةُ الرّاضِعة مؤنثُ الراضِع. والرّاضِعة من أسنان
 الولد هي الثَّنية، وهما راضِعتان.
 رَضَاعُ الرَضَاعِ شربُ اللبنِ أو مصّه من الثدي. ويقال:
 فلان أخو فلان بالرَضَاعِ، وهما أختان بالرَضَاعِ.
 رَضَاعَةُ الرَضَاعَةِ هي اللؤم، ويقال: استعِذْ من الرَضَاعَةِ
 استعاذتْكَ من الضَّرَاعَةِ. والرَضَاعَةُ رِيحٌ بين الدُّبُورِ
 والجنوب، وتسمى المَصِيرِيَّة. والرَضَاعَةُ هي
 الرَضَاعُ. والرَضَاعَةُ بلغة الناس هي الزجاجاة التي يمص
 الرضيع منها الحليب.

والرَضَاعِي سَمَكٌ كثير الارتجاج.
 رَضْرَضَ الرَضْرَضَ الحَصَى الصغار، والواحدة
 رَضْرُة.
 رَضَّ (رَضَّ يَرْضُ رَضّاً) الشيءُ دَقَّه حتى ينفضخ، كدق
 التمر حتى ينفضخ ويخرج منه النوى. ويقال: ضربه
 بحجر على ذراعه فَرَضَّها، مثل bruise في الإنكليزية.
 ويقال: ضربه فَرَضَ عَظْمَهُ. ويقال: سمعتُ بما نزل بك
 ففَتَّ ذلك كبدي ورضَّ عظامي.
 ملاحظة: يجب التفريق بين الرَضَخِ والرَضِّ والدق
 والطحن والسحق والسهك والسحن وغيرها، وهذا لا
 يتيسر من المعاجم بسهولة.
 رَضَضَ (رَضَضَ يَرْضِضُ تَرْضِضاً) الشيءُ بالغ في رَضِّه،
 ويقال عند التخفيف رَضْرَضَ.
 تَرْضَضَ (تَرْضَضَ يَرْضِضُ تَرْضِضاً) الشيءُ اندقَّ وانفضخ
 كالتمر المروض.
 ارتَضَ (ارتَضَ يَرْضِضُ ارتِضَاعاً) الشيءُ اندقَّ وانفضخ،
 ويقال: سقط الحجر على أصابعي فارتضت.
 أَرْضَ (أَرْضَ يَرْضِضُ إِرْضَاعاً) القومُ بالأرضِ أقاموا ولم
 يَترَحُوا، وأَرْضَهُ الشيءُ أثقله وفتره حتى رِضَ، ولعل
 هذا (أَرْضَ).
 رَضَاضُ الرَضَاضِ من الشيءِ فتاته وكسارته، أي ما رَضَّ
 منه، وفي الإنكليزية bruising.
 رَضَّ الرَضَّ تمرٌ يُخَلَّصُ من النوى بالرَضِّ ثم ينقع في
 المَخَضِ من اللبن.
 رَضِضَ الرَضِضُ هو المروض، ومنه رَضِضَ التمر
 الذي يَرْضُ ويلقى في الحليب.
 مُرَضَّةُ المُرَضَّةِ هي الرثينة أي اللبن الحامض يُحَلَّبُ عليه
 فيخترُ فإذا شربها الرجلُ أثقلته وفترته فربض في مكانه
 ولم يبرح. والمُرَضَّةُ هي الأكلة أو الشربة التي إذا
 أكلها الرجلُ أو شربها فترت جسمه وأثقلته فربض في
 مكانه ولم يبرح.
 مِرَضَّةُ المِرَضَّةِ أداة الرَضِّ.
 رَضَعَ (رَضَعَ يَرْضَعُ رَضْعاً وَرَضَاعاً) الطفلُ ثدي أمّه
 امتصه، وكذلك ولد الناقة والظبية والذئبة، فهو راضِعٌ
 وهم رَضَعٌ. ويقال للشحاذ: راضِع.

رَضَاعَةُ الرُّضَاعَةِ (بالكسر) حرفة المُرْضِعة.

رَضَعَ الرُّضْعُ شَجَرَ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ.

رَضَعَ الرُّضْعُ هُوَ اللَّؤْمُ.

رَضِعَ الرُّضِيعُ هُوَ اللَّثِيمُ، أَيِ الرُّضِيعِ، وَهِيَ رَضِيعَةٌ، وَالْجَمْعُ رَضَعَى.

رَضِيعَ الرُّضِيعِ هُوَ اللَّثِيمُ، وَهِيَ رَضِيعَةٌ، وَالْجَمْعُ رَضَعٌ وَرَضَعَاءُ وَرَضَاعٌ. وَالرُّضِيعُ هُوَ الَّذِي يَرْضَعُ مَعَ

آخَرٍ أَوْ أَخَوَيْهِ مِنَ الرُّضَاعِ، وَهُمَا رَضِيعَانِ.

رَضُوعَةُ الرُّضُوعَةِ هِيَ الشَّاةُ الَّتِي تُرَضَعُ.

مُرَضِعُ المُرَضِيعِ هِيَ الْمَرْأَةُ لَهَا وَلَدٌ تُرَضِعُهُ، وَالْجَمْعُ مَرَاضِيعُ وَأَمَّا قَوْلُ الْمَنَازِي:

نَزَلْنَا دَوْحَهُ فَحَنَّا عَلَيْنَا

حُنُوَ المُرَضِيعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ فَهُوَ عَنِ المُرَضِيعَاتِ (وَمُفْرَدُهُ مُرَضِيعَةٌ) وَهُنَّ اللَّوَاتِي يُرَضِعْنَ الْأَوْلَادَ غَيْرَ أَوْلَادِهِنَّ. وَالمُرَضِيعَةُ هِيَ الْمَرْأَةُ تُسْتَأْجَرُ لِتَرْضَعَ وَلَدَ غَيْرِهَا، وَيُقَالُ عَنِ الْإِمَارَةِ أَوْ السِّيَادَةِ الَّتِي تَجَرُّ الْمَنَافِعَ لِصَاحِبِهَا: نَعِمْتَ المُرَضِيعَةُ.

رَضَفَ (رَضَفَ يَرْضِفُ رَضْفًا) الشَّيْءَ سَخَنَهُ بِالرَّضْفَةِ أَوْ الْمِرْضَافَةِ. وَرَضَفَ اللَّحْمَ شَوَاهُ عَلَى الرَّضْفِ. وَرَضَفَ اللَّبَنَ سَخَنَهُ عَلَى الرَّضْفِ.

رَضَفَ (رَضَفَ يَرْضِفُ تَرْضِيفًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَغْضَبَهُ حَتَّى حَمِيَ كَأَنَّهُ عَلَى الرَّضْفِ.

رَضَفَ الرَّضْفُ حِجَارَةً مُحَمَّاةً يُسَخَّنُ بِهَا الشَّيْءَ كَاللَّبَنِ إِذَا أُلْقِيَ فِيهِ. وَالرَّضْفُ قِطْعٌ مِنَ الْفَخَّارِ تُحْمَى وَيُخَبَّرُ عَلَيْهَا. وَالرَّضْفُ عَظْمٌ فِي الرِّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ patella، وَهُوَ رَضْفَةُ الرِّكْبَةِ. وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا يَلْقَوْنَ الرَضْفَ فِي اللَّبَنِ لِتَسْخِينِهِ أَوْ إِغَارِهِ قَوْلُ الْمُسْتَوْغِرِ:

يَبْنِشُ الْمَاءُ فِي الرِّبَلَاتِ مِنْهَا

نَشِيشُ الرَّضْفِ فِي اللَّبَنِ السَّوْغِيرِ فَاللَّبَنُ هُنَا هُوَ الرَضِيفُ، فَهُوَ لَبَنٌ رَضِيفٌ، وَيُقَالُ لَهُ الرَضِيفَةُ. وَاللَّحْمُ الرَضِيفُ هُوَ اللَّحْمُ الْمَرْضُوفُ. وَيُقَالُ: هُوَ عَلَى الرَّضْفِ، أَيِ هُوَ قَلِقٌ يَتَمَلَّمُ مِنَ الْغَيْظِ أَوْ مِنَ الْإِنْتِظَارِ كَأَنَّهُ يَتَلَذَّعُ، وَيُقَالُ: شَاةٌ مُطْفِئَةُ الرَضْفِ، إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً لِأَنَّ شَحْمَتَهَا يَذُوبُ فَيُطْفِئُ الْحَرَارَةَ.

وَمُطْفِئَةُ الرَضْفِ هِيَ الدَّاهِيَةُ أَوْ الْمَصِيبَةُ الَّتِي تَنْسِي مَا قَبْلَهَا.

رَضْفَةُ الرَّضْفَةِ هِيَ وَاحِدَةُ الرَّضْفِ، وَرَضْفَةُ الرِّكْبَةِ هِيَ الْعِظْمَةُ فِي مَقْدَمِهَا وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ kneecap. وَيُقَالُ: فَلَانٌ مَا يُنْدِي الرَّضْفَةُ لِأَنَّهُ بِخَيْلٍ لَا تَنْدِي صَفَاتُهُ. وَيُقَالُ: خُذْ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا، أَيِ اغْنَمْ مِنَ الْبَخِيلِ مَا تَيْسَّرَ وَلَوْ كَانَ نَزْرًا. وَالرَّضْفَةُ سِمَةٌ تَكُونُ بِحَجَرٍ مُحَمَّى يُكْوَى بِهِ، وَالْجَمْعُ رَضَفَاتٌ. وَرَضَفَاتُ الْعَرَبِ أَرْبَعُ قِبَائِلَ: شَيْبَانٌ وَتَغْلِبُ وَبِهْرَاءُ وَإِيَادُ، وَقِيلَ لَهُمْ ذَلِكَ لِشِدَّةِ بَأْسِهِمْ.

رَضِيفُ الرَّضِيفِ هُوَ الْمَرْضُوفُ أَيِ الَّذِي يُسَخَّنُ أَوْ يُغْلَى بِالرَّضْفِ. وَالرَضِيفُ مِنَ اللَّحْمِ هُوَ مَا يُشْوَى عَلَى الرَّضْفِ.

رَضِيفَةُ الرَّضِيفَةِ هِيَ اللَّبَنُ الْمُسَخَّنُ أَوْ الْمَغْلَى بِالرَّضْفِ. وَالرَضِيفَةُ كَرَشٌ يَسْتَعْمَلُ بِمَقَامِ الْقِدْرِ وَيُلْقَى فِيهِ الرَضْفُ فَيَنْطَبِخُ مَا فِيهِ.

مِرْضَافَةُ الْمِرْضَافَةِ شَيْءٌ كَالْحِجَارَةِ الْمُحَمَّاةِ يُوْغَرُ أَوْ يُسَخَّنُ بِهِ اللَّبَنُ، وَهَذَا أَقْرَبُ مَا يَكُونُ إِلَى immersion heater.

مَرْضُوفُ الْمَرْضُوفِ هُوَ الَّذِي يُشْوَى بِالْمَرْضُوفِ، وَمِنْهُ الْحَمْلُ الْمَرْضُوفُ وَهُوَ الَّذِي يُلْقَى الرَضْفُ فِي جُوفِهِ حَتَّى يَنْشَوِي.

مَرْضُوفَةُ الْمَرْضُوفَةِ هِيَ الْكَرَشُ يُغْسَلُ وَيَنْظَفُ وَيَحْمَلُ فِي السَّفَرِ، فَإِذَا أَرَادَ الْمَسَافِرُ أَنْ يَطْبَخَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ قِدْرٌ قَطَعَ اللَّحْمَ وَأَلْقَاهُ فِي الْكَرَشِ ثُمَّ عَمَدَ إِلَى حِجَارَةٍ فَأَوْقَدَ عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى ثُمَّ أَلْقَاهَا فِي الْكَرَشِ لِإِنْضَاجِ اللَّحْمِ، وَالْمَرْضُوفَةُ هِيَ الرَضِيفَةُ.

رَضَمَ (رَضَمَ يَرْضِمُ رَضْمًا) الرَّجُلُ بَيْتَهُ بِنَاهُ بِالرَّضَامِ. وَرَضَمَ الْمَتَاعَ نَضَّدَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ. وَرَضَمَ الرَّجُلُ بَغْلَامَهُ الْأَرْضَ ضَرَبَهُ بِهَا. وَرَضَمَ الطَّائِرُ ثَبَتَ فِي مَوْضِعِهِ. وَرَضَمَ الْبَعِيرُ نَفْسَهُ أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ كَأَنَّهُ سَقَطَ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ. وَرَضَمَ الْحِجَارَةَ فِي الْبِنَاءِ وَضَعَ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ. وَفِي الْفِعْلِ تَضْحِيفٌ مِنْ (رَضَخَ). وَرَضَمَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ قَرَّ وَلَمْ يَبْرَحْهُ. وَرَضَمَتِ الطَّيْرُ ثَبَتَتْ فِي مَوَاضِعِهَا.

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَاضَيْتُمْ بِهِ﴾ [النساء ٢٤]. ومنه بيع التراضي.

ارْتَضَى (ارتضى يرتضى ارتضاء) الشيء أو بالشيء رَضِيَ به وقبله. وارتضى الأمير زيداً لعمل ما قبل به واختاره ورآه صالحاً وأهلاً له. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَيَمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ﴾، أي الذي ارتضاه لهم واختاره. [النور ٥٥].

استرضى (استرضى يسترضي استرضاء) الرجل صاحبه طلب رضاه أو راضاه.

راضٍ الراضي هو الذي يَرْضَى. ويقال: هو راضٍ عنه وراضٍ بعيشه، والجمع رُضَاةٌ.

راضية الراضية مؤنث الراضي. والعيشة الراضية هي العيشة المرضية التي رُضِيت.

رضاء الرضاء هو الاسم من الفعل (رَضِيَ يَرْضَى رِضاً). رَضِيَ الرضى هو القبول وضد السخط. ويقال: فعله عن رضى، أي عن اختيار دون إكراه. ويقال: هذا رجل رضى، أي مرضى عنه وامرأة رضى، وهم قوم رضى. والمثنى رَضَوَان (بالواو) لأن أصل الفعل (رَضَوْا يَرْضَوْنَ رِضْواً) أو رَضَيَان (بالياء).

مرضاة المرضاة هي حالة الرضى. وفي القرآن الكريم ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾ [البقرة ٢٠٧].

رِضْوَة الرضوة هي الرضى، ويقال: ما فعلته إلا عن رِضْوَة الأمير.

رَضٍ الرضى هو الراضي، والجمع رَضُون، وهذا من الفعل (رَضِيَ يَرْضَى رِضًى) فهو رَضٍ، مثل (جَوَى) يَجْوَى جَوًى فهو جَوٍ، وهي رَضِيَّة.

رَضِي الرضى هو المرضى، والجمع أَرْضِيَاء، وهو الراضي أيضاً.

رَضَوَى رَضَوَى جبل على سبع مراحل من المدينة المنورة.

رَضَوَان الرضوان والرضوان هو الرضى. ورضوان اسم بواب الجنة وخازنها.

رَطَب (رَطَب يَرْطُب رَطْبَةً) الشيء كان رَطْباً. رَطَب (رَطَب يَرْطُب رَطَابَةً) الشيء كان رَطْبِيّاً.

ارتضم (ارتضم يرتضم ارتضاماً) المتاع تنضد بعضه فوق بعض، وكذلك ارتضمت الحجارة في البناء.

رَضَم الرَضَم ضُخُور عظام يُرَضَم بعضها فوق بعض في البناء والواحدة رَضْمَة، والجمع رَضَام. والرَضْمَة حجر كبير ثقیل للبناء مثل الحجر الذي بنيت به بعض الأبنية القديمة.

رَضِيم الرَضِيم هو المروض أي المبني بالرَضَم، ويقال: بناء رَضِيم.

رَضَن (رَضَن يَرْضَن رَضْناً) الأحجار وضع بعضها إلى بعض، ورضن القبر بالحجارة فالقبر مَرْضُون.

رَضِي (رَضِيَ يَرْضَى رِضاً وِرْضواناً) الرجل عن فلان وعليه ارتاح له ولم يسخط. ورَضِيَ بالشيء قبله وقنع به، ويقال: رَضِيَ به صاحباً أي قبله وارتاح إليه. ويقال: رَضِيَ بحكم الله أو بنصيه في هذه الحياة. ورَضِيَ الله عن فلان قبله وأراد ثوابه. ورَضِيَ الأمير فلاناً لهذا الأمر أهلاً له. ويقال: رَضِيَ من الغنيمة بالإياب، أي قنع بالعودة سالماً ولو لم يغنم شيئاً. ورَضِيَ الله عنهم وَرْضَوْا عنه. ورَضِيت لكم الإسلام ديناً، وهم يَرْضَوْنَ.

رَضَى (رَضَى يَرْضَى تَرْضِيَةً) الرجل زیداً جعله يَرْضَى. ويقال: أعطاه حتى رَضَاه.

أَرْضَى (أَرْضَى يَرْضِي إرضاء) الرجل صاحبه جعله يَرْضَى. ويقال: أعطاه ما أرضاه. ويقال: نظرة منك تَرْضِيني. ويقال: أرضى الرجل امرأته بعد جهد.

راضٍ (راضٍ يراضي مرضاة) الرجل صاحبه حاول أن يَرْضِيه أو توثق رضاه. ويقال: سمعته يراضي امرأته بلطف الكلام وكانت ساخطة.

تَرْضَى (تَرْضَى يَتَرْضَى تَرْضِيّاً) الرجل امرأته طلب أن تَرْضَى أو طلب رضاها. وتَرْضَى الرجل صاحبه حاول أن ينال رضاه بجهد.

تَرَاضَى (تَرَاضَى يَتَرَاضَى تَرَاضِيّاً) القوم أظهر بعضهم الرضا عن البعض الآخر. وتَرَاضَى القوم الشيء وقع تراضيه به. ويقال: تَرَاضَوْا وتَرَاضَوْن. وفي القرآن الكريم: ﴿إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُم بِالْمَعْرُوفِ﴾ [البقرة ٢٣٢]، أي إذا حصل الرضا من الأطراف. وفي القرآن الكريم:

الإنكليزية aqueous humour. والرطوبة الزجاجية صافية غليظة القوام بيضاء تضرب إلى حمرة قليلة كلون الزجاج الذائب، وفي الإنكليزية vitreous humour. والرطوبة الجليدية تكون في الوسط بين تينك الرطوبتين وهي جامدة صافية وفي الإنكليزية crystalline humour أو crystalline lens.

رَطِيب الرَطِيب هو ضد اليابس من الشجر أو الأغصان، ويقال: غصن رطيب. والعيش الرطيب ما خلا من الخسونة. والرَطِيب من البقول ما كان غُضًا، أي fresh في الإنكليزية، والجمع رُطَب ورطاب. مُرَطَب المُرَطَب من الأدوية والأشربة ما أدخل الرطوبة في الجسم حتى يتردد ويتعيش. مَرَطُوب المَرَطُوب هو الذي غلبت على مزاجه الرطوبة.

رَطَل (رَطَل يَرَطُل رَطْلًا) الشيء رازه ليعرف وزنه، أي وَزَنَه بيده ليعرف وزنه تقريباً. ورَطَل الرجل شعره دهنه بالرطول، وهي الدهون التي تليّن وتلمّع الشعر. رَطَل (رَطَل يَرَطُل رَطْلًا) الشعر لَيَّنَه بالأدهان حتى يسهل تمشيته ويسترسل. ورَطَل الشيء وزنه بالأرطال. أَرَطِل (أَرَطِل يَرَطِل إرطالاً) الرجل وَلَدَ له وَلَدٌ رَطَل. وأَرَطِل الرجل أو الكلْبُ كان له أذنان مسترختان. رَطَل الرَطَل والرَطْل ثمن الصاع وهو ثمانية أرطال، والمُدُّ رطلان. والرطل المعتمد هو البغدادي وهو اثنتا عشرة أوقية، والأوقية إستار وثلاثا إستار، والإستار أربعة مثاقيل ونصف المثقال، والمثقال درهم وثلاثة أسباع، والدرهم ستة دوانق، والدانق ثمان حبات وخمسة حبة، وعلى هذا فالرطل تسعون مثقالاً، أي مئة وثمانية وعشرون درهماً وأربعة أسباع الدرهم. والجمع أَرطال. والكلمة في الأصل من اللّيترا اليونانية بعد القلب.

رَطَل الرَطْل من الرجال أو الغلمان هو الذي فيه لين ورخاوة وشيء من الأنوثة. والفعل منه (رَطَل يَرَطُل رُطولة) فهو رَطَل.

رَطَم (رَطَم يَرَطُم رَطْمًا) الرجل صَاحِبَه أوحله في أمرٍ لا يخرج منه. ورَطَم الرجل السيارة أوقعها في الوحل وتعرّس خروجها منه.

ارْتَطَم (ارتطم يرتطم ارتطاماً) الرجل في الوحل وقع فيه. وارْتَطَم الرجل في أمر وقع فيه ولم يتخلص. وارْتَطَم عليه أمره سُدَّتْ عليه مداخل الخلاص منه. وارْتَطَم

رَطَب (رَطَب يَرَطِب رَطْبًا) الشيء كان رَطْبًا. ورَطِب الرجل تكلم بما عنده من الصواب والخطأ.

رَطَب (رَطَب يَرَطِب رَطْبًا) الفرس أطعمه الرُّطبة. ورَطِب الرجل قومه أطعمهم الرُّطب.

رَطَب (رَطَب يَرَطِب رَطْبًا) البسر صار رُطْبًا. ورَطِب الرجل قومه أطعمهم الرُّطب. ورَطِب الثوب بله قليلاً حتى تَنْدَى ولم يَقْطُر فإذا قَطُر فقد ابتل.

أَرَطَب (أَرَطَب يَرَطِب إرطاباً) البسر صار رُطْبًا. وأَرَطَب النخل صار ما عليه رُطْبًا أو حان أوان رُطبه. وأَرَطَب القوم أرطب نخلهم. وأَرَطَب الثوب أو غيره نَدَاه. وأرطبت الأرض صارت ذات نبات رَطَب.

تَرَطَب (تَرَطَب يَتَرَطِب تَرَطْبًا) الشيء ابتل قليلاً. رَطَاب رَطَاب اسم تشتم به المرأة، وهو كناية عن أن المرأة تظل رُطبة لكثرة الفجور بها، ويقال لها: يا رَطَاب!

رَطَب الرُّطَب من الأشياء ضد اليابس وهو أيضاً الرُّخص اللين من النبات كالغصن الرُّطَب. والرُّطَب من الرجال أو من الغلمان هو الذي فيه لين النساء. رُطَب الرُّطَب والرُّطَب الكلاء الأخضر من البقل والشجر أو العشب الأخضر.

رَطَب الرُّطَب من الأشياء هو المبتل قليلاً وفيه نداوة. والثوب الرُّطَب فيه بلل قليل ولم يجف بعد. والغلام الرُّطَب هو المحدث.

رُطَب الرُّطَب هو البسر النضيج، والواحدة رُطبة؛ والجمع أرطاب ورطاب. والرُّطَب ثمر النخل قبل أن يصير تمرًا، فإذا تَمَّر صار عجوة.

رُطبة الرُّطبة هي الفصفصة، والجمع رطاب، والمرأة الرُّطبة هي اللينة الناعمة. والمرأة الرُّطبة هي الفاجرة التي يأتيها الرجال، ومنه قولهم في الشتم: يا ابن الرُّطبة!

رُطوبة الرُّطوبة في الأشياء، بَلَل يسير، وهي ضد اليبوسة، والرُّطوبة في الجو وجود نداوة فيه تزيد أو تنقص، وفي الإنكليزية humidity. والرُّطوبة الغريزية جسم رطب سيال يكون في الجسم ويحمل إلى الأعضاء وهو بمثابة الزيت بالنسبة إلى السراج. والرطوبة في الجسم هي الخلط، أي humour. والرطوبة البيضاء في العين شبيهة بياض البيض في اللون والقوام، وموضعها في الجهة الأمامية من حدقة العين، وفي

مَرَعَبَة المَرَعَبَة شيء يدعو إلى الرعب كان يشب أحد فيقعد نحوك وأنت غافل فتفزع، فالوثة مَرَعَبَة.

ملاحظة: يظهر من المعاجم أنه لا توجد من هذا الفعل صيغة (رَعِبَ يَرَعِبُ رَعَباً) مثل (فَرَعَ يَفْرَعُ فَرَعاً) ولا صيغة (رَعَبَ يَرَعَبُ رَعَابَةً)، والصفة من الأول (رَعِبَ) ومن الثاني (رَعِيبَ).

رَعِبَل (رَعِبَل يَرَعِبَل رَعْبَلَة) الرجل اللحم قطعاً طويلة لتصل النار إليه فيسهل إنضاجه إذا وضع على النار. ورَعِبَل الثوب أو القماش مزقه طولانياً حتى يتشرشر، مثل shred.

تَرَعِبَل (تَرَعِبَل يَتَرَعِبَل تَرَعْبَلَة) الثوب تَمَزَقَ مَزَقاً طولانية فتشرشر، فهو مُتَرَعِبَل.

رَعْبَلَة الرَعْبَلَة هي المِزْقَة الطولانية من الثوب أو اللحم، مثل shred أو tatter في الإنكليزية. والرَعْبَلَة الثوب الخلق المُرَعِبَل، والجمع رَعَابِل، ويقال: ثوب رَعَابِل أي مُرَعِبَل.

رَعْبَلَة الرَعْبَلَة من الرياح هي الريح التي لا تستقيم في هبوبها بل تهب في اتجاهات مختلفة.

رُعْبُولَة الرُعْبُولَة من الثوب أو اللحم هي القطعة المقطوعة طولانياً، والجمع رَعَابِيل، ويقال: ثوب رَعَابِيل.

رَعَثَ (رَعَثَ يَرَعَثُ رَعَثاً) الرجل صَبَّه البسه الرعثة وهي القُرط المتدلي على العنق من الأذن.

رَعَثَ (رَعَثَ يَرَعَثُ رَعَثاً) الديك صارت له رَعَثَان وهما اللحمتان الحمراء تنديان تحت منقاره في كل جانب رَعَثَة. ورَعَثَت العنز خرج لها رَعَثَان وهما زَنْمَتَان متدلّيتان من عنقها في كل جانب زَنْمَة، فهي رَعَثَاء والديك أَرَعَث.

تَرَعَثَ (تَرَعَثَ يَتَرَعَثُ تَرَعَثاً) الديك صارت له رَعَثَان. وتَرَعَثَت المرأة لبست قُرطين يتدلّيان من أذنيها من كل أذن رَعَثَة.

رَعَثَ (رَعَثَ يَرَعَثُ تَرَعَثاً) الرجل امرأته ألبسها الرَعَثَيْن. ورَعَثَ الديك كان ذا رَعَثَيْن، فهو مُرَعَث أو مُرَعَث كَانَ أحداً رَعَث.

أَرَعَثَ (أَرَعَثَ يَرَعَثُ أَرَعَثَاء) الصبي لبس الرَعَثَيْن. وأَرَعَثَت الديك صار له رَعَثَان تحت منقاره.

رَعَثَ الرَعَثَ أشياء من الصوف تشبه الزنمات تعلّق على الهودج للزينة وتكون حمراً أو بألوان زاهية، والواحدة رَعَثَة، وقيل لها رَعَث لأنها تشبه رَعَثَات الديك أو زَنْمَات

الشيء ازدحم وتراكم وارتبك بعضه ببعض. وارتطم عليه الأمر ارتبك فيه ولم يقدر على الخروج منه.

رُطْمَة الرُطْمَة أمر لا تُعرَف جهته يقع فيه الإنسان فلا يدري كيف الخلاص، ويقال: وقع في رُطْمَة يتخبط فيها لا يدري كيف يخرج منها.

رَطْن (رَطْن يَرُطْن رَطْناً ورَطَانَة) الرجل تكلم بلغة أجنبية فلا يفهمه السامعون. ورَطْن تكلم بلغة أجنبية إطلاقاً، واللغة غير مفهومة لغيره.

راطن (راطن يراطن راطنة) الرجل صاحبه كلمه بلغة أجنبية غير مفهومة لغيرهما.

تراطن (تراطن يتراطن تراطناً) القوم رطن بعضهم لبعض، أي تكلموا فيما بينهم بلغة أجنبية. ويقال: سمعت إنكليزيين يتراطنان ولم أفهم ما يقولان. ويقول ذو الرمة:

دَوِيَّةٌ ودَجَى ليل كأنهما

يَمُ تراطن في حافات الروم
رَطَانَة الرَطَانَة الكلام بلغة أجنبية غير مفهومة، وهي أيضاً الكلام غير المفهوم مثل gibberish في الإنكليزية.

رُطِينِي الرُطِينِي هي الكلام غير المفهوم، ويقال: اللصوص لهم رُطِينِي خاصة يتفاهمون بها مثل Jargon.

رَعَبَ (رَعَبَ يَرَعَبُ رَعَباً ورَعْباً) من الشيء خاف كثيراً. ورَعَبه منه خَوْفه كثيراً. ورَعَب الراقي أتى بالرعب أي الرقية. ورَعَب الحمام رفع هديله. ورَعَب اللحم أو السنام قطعه شطائب مستطيلة.

رَعَبَ (رَعَبَ يَرَعَبُ رَعَباً) الرجل زيدا خَوْفه وأفرعه. ورَعَبَت الحمامة رفعت هديلها.

أَرَعَبَ (أَرَعَبَ يَرَعِبُ إِرَعَاباً) رَعَبه.

ارتعب (ارتعب يرتعب ارتعاباً) خاف شديداً وفزع. راعبي الراعي حمام له هديل مرتفع، والواحدة أو الأنثى راعبية.

رَعَب الرَعَب هو الرقية من السحر وغيره.

رُعَب الرُعَب هو الخوف الشديد الذي يملأ القلب فجأة. رُعُوب الرُعُوب هو الجبان الذي يفزع. والفتاة أو المرأة الرُعُوب أو الرُعُوبَة هي البيضاء الناعمة والجمع رُعَابِي.

رَعِيب الرَعِيب هو المرعوب، ويقال: رجل رعيب العين أي جبان لا يُبصر شيئاً إلا فزع منه. والرَعِيب من اللحم أو السنام الذي قطع شطائب مستطيلة والواحدة تَرَعِيبَة، والرَعِيب هو المرعوب.

العنز. ورَعَث الرُّمَان زهره أو جُلُناره المتدلي.
رَعْشَاء الرُّعْشَاء عنب له حبّ طويل يتدلى كأنه أفرط أو
زنمات. والرُّعْشَاء هي الشاة التي لها رَعَثَان أو زنمتان.
رَعْشَةُ الرُّعْشَاء ما تذبذب من قرط يتدلى من الأذن أو لحمه
حمراء تتدلى تحت منقار الديك أو زنمة في عنق الشاة،
والجمع رَعْشَات أو رِعَاث. ويقال: صاح ذو
الرَعْشَات، أي الديك، ومنه قول الأخطل:
ماذا يؤرقني قِدماً ويُسهرنِي
من صوت ذي رَعْشَات ساكن الدار
رَعْشَةُ الرُّعْشَاء قطعة الصوف المتدلية من الهودج للزينة
كالرُّعْشَاء.

راعوثة الرُّاعُوثة حجر يقف عليه المستقي فوق البئر.
مُرْعَث المُرْعَث هو الذي في أذنيه رَعَثَان متدلّتان، وهو
المُزْنَم أو المقرط. والمُرْعَث لقب بشار بن بُرد.
رَعَد (رَعَدَ يَزْعُد وَيَزْعُد رَعْدًا) السحاب أحدث صوتاً
وضجيجاً فهو راعد والسحابة رَاعِدَة. ورَعَد زيدٌ
ويَرْق، أي تهذّب وأوعد. ورَعَد زيدٌ توعد بالشر وهذّب. ومنه:
فلِذَا جَعَلْتُ بِلَادَ فَارَسَ دُونَكُمْ
فَأَزْعُدُ هِنَالِكَ مَا بَدَا لَكَ وَأَبْرُقُ
أَرَعَدَ (أَزْعَدَ يَزْعُدُ إِزْعَادًا) السحاب صات وضج. وأَرَعَدَ
الرجلُ أصابه رَعْد. وأَرَعَدَ صاحبه توعدّه وتهذّبّه.
وأَرَعَدَ الخوفُ زيداً أصابه وأنزل فيه الرُّعْدَة.
وأَرَعَدَت فرائضه أخذتها الرُّعْدَة.
تَرَعَّدَ (تَرَعَّدَ يَتَرَعَّدُ تَرَعْدًا) الرجلُ أخذته الرُّعْدَة.
وتَرَعَّدَت الألية ترجرجت. وتَرَعَّدَ الرجلُ ضج
وتهذّب.

ارتعد (ارتعد يَرْتَعِدُ ارتِعَادًا) الرجلُ ارتعش شديداً مثل
shudder في الانكليزية. وارتعد الشيخ اهتز وارتعش
لكبر سنه.

راعدة الرُّاعِدة من السحاب هي السحابة التي تأتي
بالرعد. وفي المثل: «رُبَّ صَلَفٍ تَحْتَ الرّاعِدة» أي
كلام كثير من الرجل ولا خير عنده. والجمع رَوَاعِد.
وذاوات الرواعد هي الداهية.

رَعْد الرُّعْد هو صوت كالهدير أو الانفجار يسمع في
السماء من السحاب ويكون مصحوباً بالبرق. وسمكة
الرُّعْد سمكة إذا مسّها الإنسان سرت في يده رعدة
خفيفة كالرعدة من مسّ الكهرباء، وفي الانكليزية elec-
tric ray وجمع الرُّعْد رُعُود.

رِعْدَة الرُّعْدَة ارتعاش شديد يأخذ الإنسان من فزع أو برد
أو غيره.

رِعَاد الرُّعَاد هو الذي يَرْعُد كثيراً، أي يكثر الكلام مُهذِّداً
أو يُكثِرُه بصوت عَجَاج، مثل blusterer.
يَرْعِيد التَّرْعِيد من الرجال هو الرُّعْدِيد، وهي تَرْعِيدَة،
والجمع تَرَاعِيد.
رَعْدَدَ (رَعْدَدَ يَرْعِدُ رَعْدَةً) الرجلُ أَلْحَفَ في السؤال فهو
مُرْعِد.

تَرَعَّدَ (تَرَعَّدَ يَتَرَعَّدُ تَرَعْدًا) الشيءُ تَرَجَّرَجَ. وتَرَعَّدَ
الرجلُ أخذته الرُّعْدَة.

رِعْدِيد الرُّعْدِيد هو الجبان الكثير الارتعاد من الخوف.
والرُّعْدِيد هي المرأة الرخصة الناعمة التي ترج من
نمومتها والجمع رِعَادِيد. والرُّعْدِيد من الأشياء
كالفالوذج أو الزئبق هو الكثير الارتعاد أو الترجرج.
والرعديد هو الفالوذج لأنه يَتَرَعَّد.

رِعْدِيدَة الرُّعْدِيدَة هو الجبان الذي يرتعد من الخوف،
والثناء للمبالغة. ويقال: جارية رعديدة، أي رَجْرَاجَة،
والجمع رِعَادِيد.

ملاحظة: لعل الرعديدة بمعنى الرجراجة تصحيف
(رعديد) بالغين المعجمة أو بالعكس.

رَعْرَع (رَعْرَعُ يَرَعْرَعُ رَعْرَعَةً) الماء جرى على وجه الأرض
واضطرب وتمور، أي جرى وعلى سطحه تموجات
وتحركات. ورَعْرَعَهُ الله أنبته وجعله يَشْب.

تَرَعْرَع (تَرَعْرَعُ يَتَرَعْرَعُ تَرَعْرَعًا) الماء على وجه الأرض
جرى مضطرباً يتمور. وتَرَعْرَعَتِ السُنُّ قَلَقَتْ في
مكانها وتحركت. وتَرَعْرَعَتِ الصبيُّ شَبً ونشأ.
وتَرَعْرَعَتِ أحواله تحسنت وازدادت إقبالاً مثل
thrive.

رَعْرَع الرُّعْرَع هو الرُّعْرَاع، والجمع رَعَارِع.
رَعْرَاع الرُّعْرَاع هو القَصَب الطويل، والواحدة رَعْرَاعَة.
والرُّعْرَاع من الغلمان هو الذي شَبً باعتدال وحسن
شباب. ورَعْرَاع أيوب نبات يعرف في الانكليزية باسم
fleabane. والجمع رَعَارِيع. والرُّعْرَاع هو الجبان،
وهي رَعْرَاعَة.

مُتَرَعْرَع المُتَرَعْرَع من الصبيان هو الذي جاوز العشر
السنوات من العمر أو كاد.

مِرْعِزِي المِرْعِزِي هو الرُّعْب (أو الشعر الدقيق) تحت

يتحرك متموجاً ويهتز، كان يرعص الرجل قضيباً ليناً فيجعله يهتز متموجاً بطوله، ومثله رَعَصَ.

أَرَعَصَ (أَرَعَصَ يُرَعِّصُ إِرْعَاصاً) الشيءَ رَعَصَهُ. اِرْتَعَصَ (اِرْتَعَصَ يَرْتَعِصُ اِرْتِعَاصاً) الحبلُ تَمَرُّجٌ على امتداد طوله، كارتعاص الحية، وارتعص البرق انتشار طولانياً متموجاً.

تَرَعَّصَ (تَرَعَّصَ يَتَرَعَّصُ تَرَعُّصاً) الحبلُ ارتعص. وارتعص الرمح اهتز على امتداد طوله.

رَاعِصُ الرَّاعِصِ من البرق هو الذي يتموج على امتداده. والحبل الراعص هو الذي يتموج على امتداده إذا نُفِصَ من أحد طرفيه.

رَعَطَ (رَعَطَ يَرَعُطُ رَعْطاً) السهمَ جعل له رُعْطاً. ورَعَطَ الشيءَ رَعْطَهُ.

رَعِطَ (رَعِطَ يَرَعُطُ رَعْطاً) السهمُ انكسر رُعْطُهُ، فهو رَعِطٌ.

رَعَّطَ (رَعَّطَ يَرَعِّطُ تَرَعِيطاً) الرجلُ إصبعه حركها ليرى هل فيها بأس. ورَعَّطَ الوتدَ حركه هنا وهنا ليقلمه، مثل wiggle.

أَرَعَّطَ (أَرَعَّطَ يَرَعِّطُ إِرْعَاطاً) السهمَ جعل له رُعْطاً. اِرْتَعَّطَ (اِرْتَعَّطَ يَرْتَعِطُ اِرْتِعَاطاً) البرقُ في السحاب تَمَرُّجٌ مُتَمْتِداً.

رُعْطُ الرُّعْطِ هو مدخل سنخ النصل في السهم فإذا أُذْخِلَ السنخ لُقِّتْ على الرُّعْطِ لفائف العَقَبِ حتى يثبت النصل في السهم، فالرُّعْطُ بالنسبة إلى السهم بمثابة مدخل طرف الشفرة في النصاب. والجمع أُرْعَاطُ. ويقال: لَيَكْثِرَنَّ الأُميرُ عليك أُرْعَاطُ النَّبالِ، من شدة حنقه.

رَعَاعُ الرُّعَاعِ من الناس هم سِفَلَتُهُمْ وَمَمَجُّهُمُ لا ضابط لهم وهم إلى الشرِّ أسرع، وفي الانكليزية rabble، والواحدة رَعَاعَةٌ. ورجل رَعَاعٌ، أي لا عقل له.

رَعَفَ (رَعَفَ يَرَعِفُ وَيَرْعَفُ رَعْفاً) الرجلُ خرج من أنفه الدم. ورَعَفَ الفرسُ الخيلَ سبقها وتقدّمها وفاز عليها، ويقال: مَنْ عَرَفَ القرآنَ رَعَفَ الأقران.

رَعِفَ (رَعِفَ يَرْعِفُ رَعْفاً) الرجلُ أصابه الرُّعَافُ وهو سيلان الدم من الأنف، فهو رَعِفٌ. ورَعِفَ الرجلُ

شعر العنز ويَكُونُ ناعماً والناس يقولون له المِرْعِزُ، وهو المِرْعِزَاءُ.

مُمَرَّعُزُ المُمَرَّعِزِ هو المنسوج بالمِرْعِزِ، وهذا يقتضي وجود فعل (مَرَّعَزَ يُمَرِّعُزُ مَرَّعَزةً).

رَعَسَ رَعَسَ وَرَعَسَ وَأَرَعَسَ وَتَرَعَسَ جميعها تصحيف رَعَشَ وَرَعَشَ وَأَرَعَشَ...

رَعَشَ (رَعَشَ يَرَعَشُ رَعْشاً) الرجلُ أخذته الرُّعْشةُ، فهو رَعِشٌ وهي رَعْشة. ورَعِشَ الرجلُ كان جَبَاناً يرتعد من الخوف، فهو رَعِشٌ. ورَعِشَ في سيره أسرع واهتز فهو أَرَعِشَ.

رَعَشَ (رَعَشَ يَرَعَشُ رَعْشاً) الرجلُ ارتعد واهتز خفيفاً، فهو راعِشٌ.

أَرَعَشَ (أَرَعَشَ يُرَعِشُ إِرْعَاشاً) البردُ فلاناً جعله يرتعش. وأَرَعَشَهُ الله جعله يرتعش. وأَرَعَشَهُ الكِبَرُ ورَعَشَهُ جعله يرتعش في حركاته. وأَرَعِشْتَ يداه.

اِرْتَعَشَ (اِرْتَعَشَ يَرْتَعِشُ اِرْتِعَاشاً) الرجلُ من البرد أو الخوف ارتعد. ويقال: ارتعدت مفاصله وارتعشت أنامله، والارتعاد أشدُّ من الارتعاش. وارتعش رأسه من الكِبَرِ.

رَعِشَ الرُّعِشُ هو الجبان الذي يَرْتَعِشُ من الخوف. ورَعِشَ الديدن هو الجبان.

رُعَاشُ الرُّعَاشِ رُعْدَةٌ تعترى الإنسان من داءٍ يُصِيبُهُ وتكون الرعدة اضطرابية. وفي الانكليزية fine tremor.

رُعْشَةُ الرُّعْشَةِ هي الارتعاش والرُعَاشُ.

رُعُوشُ الرُّعُوشِ من النوق هي التي يرتعش رأسها من الكِبَرِ، والجمع رُعُوشٌ.

رَعِيشُ الرُّعِيشِ هو الرُّعِشُ، وهذا من فعل (رَعُشَ يَرْعُشُ رَعَاشَةً) فهو رَعِيشٌ وهي رعيشة، والجمع رَعَاشٌ.

رِعْشِيشُ الرُّعْشِيشِ هو الرُّعْدِيدُ، والجمع رَعَاشِيشٌ. مَرَّعَشَ مَرَّعَشَ مدينةً بناها سيف الدولة الحمداني سنة ٣٤١ هجرية. والمَرَّعَشُ حمام أبيض يحلّق عالياً في الهواء.

رَعَصَ (رَعَصَ يَرَعِصُ رَعْصاً) الشيءَ نفّضه وهزّه حتى

أنفه غضباً حرّكه ولواه، والأصح رَعَفَ أنفه أي لوى أرنبته.

رُعِفَ (رُعِفَ يُرْعَفُ رُعْفًا ورُعافًا) الرجلُ أصابه الرُعافُ. أُرْعِفَ (أُرْعِفَ يُرْعَفُ إرْعافًا) الرجلُ أنفه جعله يرعف. وأُرْعِفَ الرجلُ القريةَ ملاها حتى سال منها الماء. ارتَعَفَ (ارتَعَفَ يَرْتَعِفُ ارتِعاْفًا) الفرسُ تقدّم وسبق الخيل.

استرَعَفَ (استرَعَفَ يسترَعِفُ استرِعاْفًا) الفرسُ تقدّم وسبق الخيل، فهو مُسْتَرَعِفٌ.

راعِفُ الرَّاعِفِ هو الفرس يتقدّم الخيل. والرَّاعِفُ طرف أرنبة الأنف لأنه يتقدمها. والرَّاعِفُ أنف الجبل الممتد أمامه كالرأس. والجمع رُعُفٌ أو رِواْعِفٌ، والأصح رُعُفٌ (بتشديد العين). والرماح الرواعِفُ هي التي يقطر منها الدم.

راعُوفُ الرَّاعُوفِ والرَّاعُوفَةُ صخرة تترك في أسفل البئر عند حفرها ويقعد عليها الحافر.

رُعُوفُ الرُّعُوفِ هو الكثير الرعاف ويقال: أنف رُعُوفٍ، وهي رُعُوفٌ ورُعُوفَةٌ.

رُعَافُ الرُّعَافِ سيلان الدم من الأنف على غير العادة. والرُّعَافُ هو الدم الذي يسيل من الأنف.

مَرَعَفُ المَرَعَفِ طرف الأنف من أسفله، وهو مكان نزول الرُعاف. والجمع مَرَاعِفٌ. ويقال: فعلت ذلك على الرغم من مراعه، أي على رغم أنفه. ومَرَعَفُ القلم طرفه الذي يسيل منه الجبر عند الكتابة، ويقال: رَعَفَ القلمُ سال حبره من مَرَعَفِهِ لِعَلَّةٍ فيه. ويقال للمرأة: لُوثِي على مراعيك.

رَعِيقُ الرُّعِيقِ والرُّعَاق هما تصحيف رَعِيقٍ ورُعَاقٍ.

رَعِلَ (رَعِلَ يَرْعَلُ رَعَلًا) الرجلُ حَيَقٌ أو حَمَقٌ، فهو أَرْعَلٌ. ورَعِلَتِ الشاةُ كانت طويلة الأذن أو ذات رَعْلَةٍ، فهي رَعْلَاءٌ. ورَعِلَ النباتُ تهذّل وتدلّى فهو أَرْعَلٌ. وضرب أَرْعَلٌ، أي يقطع اللحم فيدليه.

رَعْلٌ (رَعْلٌ يَرْعَلُ رَعَالَةً) الرجلُ حَيَقٌ، فهو رَعِيعِلٌ (واستعويض عنها بأرْعَل).

رَعَلٌ (رَعَلٌ يَرْعَلُ ويَرْعَلُ رَعَلًا) طَعَنَ طعنًا شديدًا سريعًا. أَرْعَلٌ (أَرْعَلٌ يَرْعَلُ إرْعَالًا) الرجلُ قَرَنَهُ طعنه طعنًا شديدًا

وسريعاً مثل رَعَلِهِ. وَأَرْعَلَتِ العَوسَجَةُ خرجت رُعْلَتُها. اسْتَرْعَلَ (اسْتَرْعَلَ يَسْتَرْعِلُ اسْتِرْعَالًا) الرجلُ خرج في الرعيل الأول. واسترعل القومُ جاءوا أرسالاً.

رَعْلُ الرُّعْلِ ثياب الرجل (أو المرأة) المتهذلة، ويقال: مَرَّ الرجلُ يَجُرُّ رَعْلَهُ. والرُّعْلُ من الجبل أنفه. والجمع أَرْعَالٌ. والرُّعْلُ من الجبل مثل الراعِف.

رَعْلَاءُ الرُّعْلَاءِ من الشاة هي الطويلة الأذن المتدلّيتها أو هي ذات الرُّعْلَةِ، والجمع رُعْلٌ. والرُّعْلَاءُ من الشاة هي الحمقاء التي لا تضبط أمرها.

رَعْلَةُ الرُّعْلَةِ جلدة من أذن الناقة أو الشاة تُشَقُّ فتُعَلَّقُ في مؤخرها وتبقى متدلّية كأنها زُئمة. والرُّعْلَةُ القطعة المتقدمة من الخيل أو البقر نحو العشرين، والجمع رِعال، ويقال: أقبلت الخيلُ رِعالًا.

رُعْلَةُ الرُّعْلَةِ إكليل من الريحان أو الآس، وهي خُصْلَةٌ غضة من أطراف الكَرَمِ أو غيره، وفي الانكليزية sprig أو spray.

رَعِيلُ الرُّعِيلِ هو القطعة المتقدمة من الخيل أو الرجال أو الطير، والجمع رِعال ورُعْلٌ. والرُّعِيلُ هو الذي فيه رَعَالَةٌ أي حُمَقٌ.

أَرْعُولَةُ الأَرْعُولَةِ من الثياب والسحاب ما تهذّل وتدلّى منه، والجمع أَرَاعِيلٌ. وأَرَاعِيلُ الرياح أوائلها وما تهذّل منها، ويقال: أقبلت أَرَاعِيلُ الرياح، ونشأت أَرَاعِيلُ السحاب، وفلان يجر أَرَاعِيلَهُ، أي ما تهذّل من ثيابه.

رُعْلُولُ الرُّعْلُولِ نبات في أغصانه تهذّل، ويُطلق على الطَرُخُونِ.

رَعَمٌ (رَعَمٌ يَرْعَمُ رُعَامًا) سال رُعَامُهُ وهذا للشاة أو للخيل أو غيرها من الحيوان.

رَعَمٌ (رَعَمٌ يَرْعَمُ رُعَامَةً) البعيرُ أو التيسُ سال رُعَامَهُ، فهو رَعِيمٌ، وبعضهم يقول رَعُومٌ.

أَرْعَمٌ (أَرْعَمٌ يَرْعِمُ إرْعَامًا) سال رُعَامَهُ، مثل رَعَمٌ.

رُعَامُ الرُّعَامِ مخاط يسيل من أنف الشاة أو الفرس أو غيره، وهو rheum.

رُعُومُ الرُّعُومِ من الشاة أو الخيل ما كان فيه أو فيها داء يسيل الرُعَامُ منه.

وَأَكَلَتْهُ فِيهَا رَاعِيَةً. وَرَعَيْتُ الْمَاشِيَةَ الْكَلًّا جَعَلْتُهَا
ترعاه، فالماشية مَرْعِيَّةٌ، والرجل الذي يَرْعَى الماشيةَ
الكلَّ راعٍ، والجمع رُعاة ورعاة ورُعَيان. وَرَعَى
النجومَ رَاقِبَهَا فِي مَسِيرِهَا. وَرَعَى الرَّجُلُ أَمْرَهُ رَاقِبَهَا
وَضَبَطَهَا وَحَفِظَهَا. وَرَعَاهُ اللَّهُ حَفِظَهُ. وَرَعَى الْعَهْدَ
حَفِظَهُ. وَرَعَى الْغَنَمَ كَانَ رَاعِيًا لَهَا.

رَعَى (رَعَى يَرْعَى رِعَايَةً) الْأَمِيرُ قَوْمَهُ وَلِيَّ أَمْرِهِمْ وَضَبَطَهُ
وَسَاسَهُمْ. وَرَعَى الْعَهْدَ حَفِظَهُ وَوَفَّى بِهِ. وَرَعَى الْغَلَامُ
عَلَى أَبِيهِ أَيْ كَانَ رَاعِيًا لَغَنَمِهِ.

رَعَى (رَعَى يَرْعَى رَعِيًّا وَرَعِيَانًا) رَأْسُ الرَّجُلِ كَانَ فِيهِ قَمَلَةٌ
أَوْ هَامَةٌ سَارِحَةٌ فِي الشَّعْرِ تَسَبَّبَ لَهُ جِكَّةٌ.

رَعَى (رَعَى يَرْعَى تَرْعِيَةً) الْغَنَمَ جَعَلَهَا تَرْعَى. وَرَعَاهُ قَالَ
لَهُ: رَعَاكَ اللَّهُ!

أَرَعَى (أَرَعَى يُرْعِي إِرْعَاءً) الْمَاشِيَةَ سَرَحَهَا فِي الْمَرْعَى
لِتَرْعَى. وَأَرَعَى فَلَانًا الْمَكَانَ جَعَلَهُ لَهُ مَرْعَى. وَأَرَعَى
إِلَيْهِ سَمِعَهُ أَصْغَى إِلَيْهِ، وَيَقَالُ: أَرَعِنِي سَمْعًا! وَأَرَعَى
اللَّهُ الْمَاشِيَةَ أَنْبَتَ لَهَا مَا تَرَعَاهُ. وَأَرَعَى عَلَيْهِ أَبْقَى وَلَمْ
يَقْتُلْهُ. وَأَرَعَتِ الْأَرْضُ كَثْرَ فِيهَا الرُّعَى وَهُوَ الْمَرْعَى.

رَاعَى (رَاعَى يُرَاعِي مُرَاعَةً) الْجِمَارُ الْحَمِيرَ أَوْ الْحُمْرَ رَعَى
مَعَهَا. وَرَاعَى الْوَلَدُ أَثْنَاءَ غِيَابِ أُمِّهِ لِحَافَتِهِ وَاعْتَنَى بِهِ
وَحَفِظَهُ. وَرَاعَى الْمَنْجُمُ النُّجُومَ رَاقِبَهَا فِي مَسِيرِهَا فِي
اللَّيْلِ لِلدَّرَاسَةِ أَوْ سَهْرًا. وَرَاعَى الْأَمْرَ رَاقِبَهُ وَنَظَرَ إِلَى
مَاذَا يَصِيرُ. وَرَاعَى أَمْرَهُ حَفِظَهُ وَلَمْ يُهْمَلْهُ. وَيَقَالُ: أَنَا
أَرَاعِي فَلَانًا، أَيْ أَنْظُرُ مَاذَا يَفْعَلُ. وَرَاعَيْتُ الْأَمْرَ
نَظَرْتُ مَاذَا تَكُونُ عَاقِبَتُهُ. وَرَاعَى نَقْطَةً قَانُونِيَّةً فِي كَلَامِهِ
حَسَبَ حَسَابِهَا. وَرَاعَى خَاطِرَ صَاحِبِهِ حَسَبَ حَسَابِ
رَأْيِهِ وَمِيلِهِ فَلَمْ يَخَالِفْهُمَا، وَمِنْهُ مُرَاعَاةُ الْخَوَاطِرِ فِي
الْمَحَابَاةِ وَالْإِيثَارِ.

أَرَقَعَى (أَرَقَعَى يَرْقَعُ أَرَقَعَاءً) الْقَطِيعُ سَرَحَ وَأَكَلَ الْكَلَّا،
مِثْلَ رَعَى.

تَرَعَى (تَرَعَى يَتَرَعَى تَرْعِيًّا) الْقَطِيعُ ارْتَعَى.

اسْتَرَعَى (اسْتَرَعَى يَسْتَرَعِي اسْتِرْعَاءً) الرَّجُلُ زَيْدًا مَاشِيَةً
طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَرَعَاهَا. وَاسْتَرَعَى زَيْدُ الْمَاشِيَةِ طَلَبَ أَنْ
يَرَعَاهَا. وَفِي الْمَثَلِ: مَنْ اسْتَرَعَى الذَّنْبَ فَقَدْ ظَلَمَ، أَيْ
مَنْ اسْتَرَعَى الذَّنْبَ غَنَمَهُ فَقَدْ وَقَعَ فِي بَلِيَّةٍ لِأَنَّ الذَّنْبَ

رَعَنَ (رَعَنَ يَرْعَنُ رَعْنًا) حَرُّ الشَّمْسِ أَوْ شَعَاعُهَا الرَّجُلُ
أَصَابَ دِمَاغَهُ فَعَرَضَ لَهُ غَشْيٌ أَوْ إِغْمَاءٌ، فَهُوَ مَرْعُونٌ وَقَدْ
أَصَابَتْهُ رَعْنَةُ الشَّمْسِ أَيْ SUNSTROKE.

رَعِنَ (رَعِنَ يَرْعَنُ رَعْنًا) الرَّجُلُ كَانَ أَرْعَنَ وَهِيَ رَعْنَاءُ.
وَرَعِنَ الرَّجُلُ أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ وَأَذَتْ دِمَاغَهُ فَغَشِيَ
عَلَيْهِ، فَهُوَ رَعِنٌ.

رَعْنُ (رَعْنُ يَرْعَنُ رُعُونَةً) الرَّجُلُ كَانَ رَعْنًا وَيُقَالُ فِي
التَّعَجُّبِ: مَا أَرَعَنَهُ، أَيْ مَا أَشَدَّ رُعُونَتَهُ! وَيُقَالُ: رَجُلٌ
رَعْنٌ، أَيْ أَرَعَنَ.

رَعْنُ الرَّعْنِ قِسْمٌ مِنَ الْجَبَلِ يَتَقَدَّمُهُ كَالْأَنْفِ، وَالْجَمْعُ
رُعُونٌ وَرَعَانٌ، مِثْلُ الرَّاعِفِ وَالرُّغْلِ، وَلَعَلَّهَا يَخْتَلِفُ
بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ وَلَكِنْ الْمَعْجَمُ لَا تَبَيِّنُ هَذَا
الْاِخْتِلَافَ.

رَعْنُ الرَّعْنِ هُوَ الْهَوَجُ وَيَكُونُ بِالِاسْتِعْجَالِ فِي الْأُمُورِ دُونَ
تَفْكِيرٍ وَدُونَ تَدَبُّرٍ. وَالرَّعْنُ عِلَّةٌ تَنْشَأُ مِنَ التَّعَرُّضِ لِحَرِّ
الشَّمْسِ أَوْ أَوَارِهَا فَيُغْمَى عَلَى الْمَصَابِ وَتَرْتَفِعُ حَرَارَةُ
الْجِسْمِ وَيَحْمَرُّ الْوَجْهُ وَيُسْرِعُ الْبَضْ.

رَعْنَاءُ الرَّعْنَاءِ هِيَ الْهَوَجَاءُ الْمَتَسْرِّعَةُ فِي عَمَلِهَا دُونَ تَفْكِيرٍ
وَ دُونَ تَدَبُّرٍ. وَالْجَمْعُ رُعْنٌ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ رَعْنَاءٌ، وَهِيَ
رَعْلَاءٌ.

أَرَعَنَ الْأَرَعْنَ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْأَهْوَجُ الْمَتَسْرِّعُ فِي عَمَلِهِ
دُونَ تَفْكِيرٍ وَدُونَ تَدَبُّرٍ، وَهُوَ الْأَرَعْلُ. وَالْأَرَعْنَ طَوِيلُ
الْأَنْفِ.

رُعَيْنٌ ذَوْرُعَيْنٍ أَحَدُ أَذْوَاءِ الْيَمَنِ أَوْ أَحَدُ التَّبَاعَةِ.

رَعَا (رَعَا يَرْعُو رَعْوًا) الرَّجُلُ عَنِ الْجَهْلِ صَدَفَ عَنْهُ وَرَجَعَ
وَحَسَنَ رَجُوعَهُ عَنْهُ، وَهَذَا خَاصٌّ بِالرَّجُوعِ وَالْإِقْلَاعِ عَنْ
سِيرَةٍ وَأَعْمَالٍ مَذْمُومَةٍ عِنْدَ النَّاسِ.

أَرَعَوَى (أَرَعَوَى يَرْعَوِي أَرَعَوَاءً) الرَّجُلُ صَدَفَ عَنِ الْقَبِيحِ
وَالْجَهْلِ وَكَفَتْ وَرَجَعَ، فَهُوَ مُرَعَوٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ وَهُوَ
يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ الثَّقَفِيُّ:

جَمَعْتُ وَفَحَشًا غَيْبَةً وَنَمِيمَةً

ثَلَاثَ خِصَالٍ لَسْتُ عَنْهَا بِمُرَعَوِي

رُعَوَى الرَّعَوَى وَالرُّعَوَى وَالرُّعْيَا هِيَ الْأَسْمُ مِنَ الرَّعْوِ
أَوْ الْأَرَعَوَاءِ.

رَعَى (رَعَى يَرْعَى رَعِيًّا) - رَعَتِ الْمَاشِيَةُ الْكَلَّا سَرَحَتْ فِيهِ

أتباعها، ورعية الأسقف أتباعه.

أَرْعُوَّةُ الْأَرْعُوَّةِ نِيرُ الْفَدَانِ.

رِعَايَةُ الرَّعَايَةِ هِيَ الْحِفْظُ، وَمِنْهُ: مَرْكَزُ رِعَايَةِ الْوَلَدِ.

ويقال: أقيم هذا المعرض تحت رعاية سمو الأمير.

تَرْعِيَةُ التَّرْعِيَةِ هُوَ الَّذِي يَجِدُ حِرْفَةَ الرَّعِي، وَهُوَ تَرْعَايَةُ

وَتَرْعِي وَتَرْعِيَّةٌ وَتَرْعَايَةٌ وَتَرْعَايَةٌ.

مُرَاعَاةُ الْمُرَاعَاةِ هِيَ الْمُرَاقَبَةُ مَعَ الْحِفْظِ. وَالْمُرَاعَاةُ

هِيَ الْإِعْتِبَارُ وَأَخْذُ الْأَمْرِ بِعَيْنِ الْإِهْتِمَامِ، وَمِنْهُ مُرَاعَاةُ

الْخَوَاطِرِ وَهِيَ إِحْرَامُ رَغَبَاتِ الْأَشْخَاصِ. وَيُقَالُ: يَجْرِي

هَذَا مَعَ مُرَاعَاةِ الْمَادَّةِ الْخَامِسَةِ فِي الْقَانُونِ. وَمُرَاعَاةُ

النَّظِيرِ هِيَ الْجَمْعُ بَيْنَ أَمْرٍ وَمَا يَنْسَبُ كَقَوْلِ عَتْرَةٍ:

وَسِيفِي كَانَ فِي الْهَيْجَا طَبِيباً

يَدَاوِي رَأْسَ مَنْ يَشْكُو الصُّدَاعَا

مَرْعَى الْمَرْعَى هُوَ الْكَلَامُ وَمَوْضِعُ الرَّعِي، وَالْجَمْعُ

مَرَاةٍ.

مَرْعِي الْمَرْعَى مِنَ الْكَلَامِ هُوَ الَّذِي رُعِيَ أَوْ يُرْعَى.

وَالْمَرْعَى هُوَ الَّذِي يُرَاعَى، كَالْقَانُونِ الْمَرْعَى الَّذِي

يُعْمَلُ بِمَوْجِبِهِ. وَيُقَالُ: لَيْسَ الْمَرْعَى كَالزَّاعِي.

رَغَبَ (رَغَبَ يَرْغَبُ رَغْباً وَرَغْباً وَرَغْباً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ

أَرَادَهُ وَرَغَبَ فِيهِ. وَرَغَبَ عَنِ الشَّيْءِ لَمْ يُرِدْهُ وَزَهَدَ فِيهِ

وَانْصَرَفَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ. وَرَغَبَ بِزَيْدٍ عَنْ غَيْرِهِ فَضَّلَهُ.

وَرَغَبَ بِنَفْسِهِ عَنِ الشَّيْءِ تَرَفَّعَ عَنْهُ. وَرَغَبَ عَنِ دِينِهِ

أَعْرَضَ عَنْهُ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «يَا عَثْمَانُ لَا

تَرْغَبْ عَنِ سِتِّي فَإِنَّ مَن رَغِبَ عَنِ سِتِّي فَمَاتَ قَبْلَ أَنْ

يَتُوبَ ضَرَبَتْ الْمَلَائِكَةُ وَجْهَهُ عَنْ حَوْضِي». وَرَغَبَ

إِلَيْهِ سَأَلَهُ وَابْتَهَلَ إِلَيْهِ، وَيُقَالُ: رَغِبَ إِلَى صَاحِبِهِ أَنْ

يَكُونَ حَكِيماً فِي تَصَرُّفِهِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿إِنَّا إِلَى

اللَّهِ رَاغِبُونَ﴾ [التوبة ٥٩]. ﴿وَيَدْعُونَنَا رَغَباً وَرَهَباً﴾

[الأنبياء ٩٠].

رَغَبَ (رَغَبَ يَرْغَبُ رَغَابَةً) الرَّجُلُ كَانَ رَغِيّاً أَيَّ كَثِيرِ الْأَكْلِ

شَدِيدِ النَّهْمِ وَاسِعِ الْبُطْنِ أَوْ الْجَوْفِ، وَالْأَصْلُ فِي

الْمَعْنَى هُوَ شِدَّةُ الرِّغْبَةِ فِي الْأَكْلِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانِ

رَغِيبِ الْبُطْنِ، أَيَّ وَاسِعِهِ وَذَلِكَ كُنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ

لَشِدَّةِ الرِّغْبَةِ فِيهِ. وَرَغَبَ الْوَادِي كَانَ رَغِيّاً أَيَّ وَاسِعاً

يَأْكُلُ الْغَنَمَ، وَيَضْرِبُ الْمَثَلُ لِمَنْ يَأْتِمِنُ الْخَائِنَ.

وَاسْتَرْعَى الرَّجُلُ سَمْعَ صَاحِبِهِ طَلَبَ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ

يُضَنِّيَ إِلَيْهِ. وَاسْتَرْعَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بَيْتَهُ اسْتَحْفَظَهُ

إِيَّاهُ أَيَّ طَلَبَ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ يَرْعَاهُ أَوْ يَحْفَظَهُ.

وَاسْتَرْعَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ سِرّاً أَطْلَعَهُ عَلَيْهِ وَأَوْصَاهُ أَلَّا

يُبْرَحَ بِهِ.

رَاعَ الرَّاعِي هُوَ الَّذِي يَرْعَى الْمَاشِيَةَ، وَهُوَ الَّذِي يَرْعَى

أُمُورَ الْقَوْمِ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «كُلُّكُمْ رَاعٍ

وَكُلُّ رَاعٍ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ»، وَالْجَمْعُ رُعَاةٌ وَرُعِيَانٌ

وَرِعَاءٌ وَرُعَاءٌ. وَالرَّاعِي لَقَبُ الشَّاعِرِ عَبِيدِ بْنِ

الْحُصَيْنِ مِنْ شُعْرَاءِ الْحِمَاسَةِ. وَرَاعِي الْجُوزَاءِ كُوكَبٌ،

وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ كَالْعَرَبِيَّةِ. وَرَاعِي النِّعَامِ كُوكَبٌ، وَفِي

الْإِنْكِلِيزِيَّةِ كَالْعَرَبِيَّةِ. وَرَاعِي الْبُسْتَانِ ضَرْبٌ مِنَ

الْجَنَادِبِ.

رَاعِيَةُ الرَّاعِيَةِ مُؤَنَّثُ الرَّاعِي وَالْجَمْعُ رَوَاعٍ. وَرَاعِيَةُ

الشَّيْبِ أَوَّلُ شَعْرَةٍ شَائِبَةٍ تَظْهَرُ فِي الرَّأْسِ، وَالْجَمْعُ

رَوَاعٍ. وَرَاعِيَةُ الْأَتْنِ ضَرْبٌ مِنَ الْجَنَادِبِ. وَرَاعِيَةُ

الْجَبَلِ طَائِرٌ. وَالرَّاعِيَةُ قَمَلَةٌ أَوْ هَامَةٌ سَارِحَةٌ فِي شَعْرِ

الرَّأْسِ تَسَبَّبَ جُكَّةٌ.

رَعَاوِيَّةُ الرَّعَاوِيَّةِ هِيَ الْمَوَاشِي الْمَرْعِيَّةُ أَوْ الرَّاعِيَةُ، وَهِيَ

الرَّعَاوَى.

رَعَوِيَّ الرَّعَوِيَّ نِسْبَةٌ إِلَى الرَّعِي، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ

pastoral، وَمِنْهُ الْكَنِيسَةُ الرَّعَوِيَّةُ أَيْ parish church،

وَالرَّسَالَةُ الرَّعَوِيَّةُ أَيْ pastoral letter.

رَعَوِيَّةُ الرَّعَوِيَّةِ هِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْجَنَسِيَّةُ الْآنَ أَيْ

citizenship.

رَعِي الرَّعِي هُوَ عَمَلٌ مِنْ يَرْعَى. وَقَوْلُهُمْ: رَغِيّاً لَكَ! أَيَّ

حَفِظَكَ اللَّهُ!

رُعِي الرَّعِي هُوَ الْكَلَامُ الَّذِي يُرْعَى، وَالْجَمْعُ أَرْعَاءٌ.

وَرُعِي الْحَمَامُ نَبَاتٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ vervain.

رُعِيَا الرُّعِيَا هِيَ الْحِفْظُ وَالرَّعَايَةُ. وَالرُّعِيَّةُ هِيَ رَعِي

الْمَاشِيَةِ أَوْ كَيْفِيَّتِهِ.

رَعِيَّةُ الرَّعِيَّةِ هِيَ الْمَرْعِيَّةُ أَوْ الَّتِي تَرْعَى. وَالرُّعِيَّةُ جَمَاعَةُ

الْقَوْمِ عَلَيْهَا رَاعٍ يَسُوسُهَا. وَرَعِيَّةُ الْمَلِكِ أَتْبَاعُهُ الَّذِينَ

يَدِينُونَ لَهُ بِالْوَلَاءِ، وَالْجَمْعُ رَعَايَا. وَرَعِيَّةُ الْكَنِيسَةِ

هذا تصحيف (وَعِيب).

رَغْبِيَّة الرُّغْبِيَّة هي الشيء المرغوب كثيراً، وهي العطية السَّيِّئَةُ يَرْغَبُ كُلُّ أَحَدٍ فِيهَا، والجمع رَغَائِب.

مَرْغَبَةُ المَرْغَبَةِ من الأشياء هو الذي يبعث على الرُّغْبَةِ، فالغنى مَرْغَبَةٌ، وللمرء في حياته مَرَاغِب يطلبها.

رَغَثَ (رَغَثَ يَرْغَثُ رَغْثًا) الولدُ أُمَّهُ رَضِعَهَا.

أَرْغَثَ (أَرْغَثَ يَرْغَثُ إِزْغَاثًا) - أَرْغَثَتِ الْمَرْأَةُ الْوَلَدَ أَرْضَعَتْهُ أَوْ هِيَ صَارَتْ مُرْضِعَةً.

رَغُوث الرُّغُوثُ هي المُرْضِعَةُ، ومنه قول طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ:

فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمُرُو

رَغُوثًا حَوْلَ قَبْتِنَا تَخُورُ

وَالْجَمْعُ رُغْثٌ. وَالرُّغُوثَةُ هِيَ الرُّغُوثُ.

رَغَدَ (رَغَدَ يَرْغَدُ رَغْدًا) الْعَيْشُ طَابَ وَاتَّسَعَ وَلَانَ، وَكَانَ رَغْدًا.

رَغَدَ (رَغَدَ يَرْغَدُ رَغْدَةً) الْعَيْشُ طَابَ وَاتَّسَعَ وَلَانَ، وَكَانَ رَغِيدًا.

رَغَدَ (رَغَدَ يَرْغَدُ رَغُودَةً) الْعَيْشُ صَارَ رَغْدًا.

أَرْغَدَ (أَرْغَدَ يَرْغَدُ إِزْغَادًا) الْقَوْمُ أَخْصَبُوا وَكَانُوا فِي رَغَدٍ مِنَ الْعَيْشِ. وَأَرْغَدَ اللَّهُ عَيْشَهُ جَعَلَهُ رَغِيدًا.

اسْتَرْغَدَ (اسْتَرْغَدَ يَسْتَرْغِدُ اسْتِرْغَادًا) الرَّجُلُ عَيْشَهُ وَجَدَهُ رَغْدًا.

رَغَدَ الرَّغْدُ مِنَ الْعَيْشِ هُوَ الْوَاسِعُ الطَّيِّبُ اللَّيِّنُ، وَيُقَالُ: عَيْشٌ رَغَدٌ.

رَغَدَ الرَّغْدُ هُوَ الْعَيْشُ الطَّيِّبُ الْوَاسِعُ أَوْ الطَّعَامُ الطَّيِّبُ السَّائِغُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿وَكُلَّا مِنْهَا رَغْدًا﴾ [البقرة ٣٥].

رَغِيدَ الرَّغِيدِ مِنَ الْعَيْشِ هُوَ الرَّغْدُ.

رَغِيدَةُ الرَّغِيدَةِ مِنَ الْعَيْشَةِ هِيَ الرَّغْدَةُ، وَيُقَالُ: الْأَمْنُ فِي الْعَيْشَةِ الرَّغِيدَةُ. وَيُقَالُ: هَذَا أَطْيَبُ مِنَ الْبَرْئِيِّ بِالرَّغِيدَةِ

وَهِيَ الزُّبْدَةُ. وَالرَّغِيدَةُ حَلِيبٌ يُغْلَى وَيُدْرَ عَلَيْهِ دَقِيقٌ ثُمَّ

يَسَاطُ ثُمَّ يُلَقَّقُ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَتَاءِ الْفَزَارِيِّ:

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْقَوْمِ إِلَّا رَغِيدَةٌ

يُخَصُّ بِهَا الْمَفْطُومُ دُونَ الْأَكَابِرِ

كثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ، وَلَعَلَّ هَذَا تَصْحِيفُ (وَعَبَ يَوْعُبُ وَغَابَةً) فَهُوَ وَعِيبٌ.

رَغَبَ (رَغَبَ يَرْغَبُ تَرْغِيًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي الْأَمْرِ جَعَلَهُ يَرْغَبُ فِيهِ، وَرَغْبُهُ عَنِ الْأَمْرِ صَرْفُهُ عَنْهُ وَزَهْدُهُ فِيهِ. وَرَغْبُهُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ يَرْغَبُهُ، فَهُوَ مُرْغَبٌ أَوْ attractive كَالْعَرَضِ الْمُرْغَبِ.

أَرْغَبَ (أَرْغَبَ يَرْغَبُ إِزْغَابًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الشَّيْءَ أَوْ فِي الشَّيْءِ أَوْ عَنِ الشَّيْءِ جَعَلَهُ يَرْغَبُهُ وَيَرْغَبُ فِيهِ وَيَرْغَبُ عَنْهُ، فَهُوَ مُرْغَبٌ أَيْ مُرْغَبٌ.

أَرْتَغَبَ (أَرْتَغَبَ يَرْتَغِبُ إِزْغَابًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَوْ فِي الشَّيْءِ أَوْ عَنِ الشَّيْءِ رَغَبًا، فَهُوَ مُرْتَغِبٌ.

تَرَاغَبَ (تَرَاغَبَ يَتَرَاغَبُ تَرَاغِبًا) النَّاسُ الْخَيْرُ أَوْ فِيهِ رَغَبُوا وَتَسَابَقُوا إِلَيْهِ. وَتَرَاغَبَ الْوَادِي اتَّسَعَ أَوْ صَارَ رَغِيًا، وَلَعَلَّهُ فِي الْأَصْلِ (تَوَاعَبَ).

رَاغِبَ الرَّاِغِبِ هُوَ الَّذِي يَرْغَبُ الشَّيْءَ أَوْ فِيهِ أَوْ عَنْهُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿أَزَاغِبْ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ [مريم ٤٦]. وَيُقَالُ: بَيْعُ الْمَتَاعِ لِأَخْرَافِ رَاغِبٍ.

رَغَابَ الرُّغَابُ مِنَ الْأَرْضِينَ هِيَ الَّتِي تَشْرَبُ مَاءَ الْمَطَرِ وَلَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ فَهِيَ أَرْضُ رَغَابٍ، وَالْجَمْعُ رُغَبٌ.

رُغَايَى الرُّغَايَى زِيَادَةُ الْكِبَدِ، كَالرُّعَايَى وَالرُّعَايَى، وَإِحْدَاهَا تَصْحِيفُ الْآخَرَى.

رُغْبَانَةُ الرُّغْبَانَةِ سَعْدَانَةُ النَّعْلِ أَيْ عَقْدَتُهُ تَكُونُ مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ عَلَى الْجَنْبِ.

رَغْبَةُ الرُّغْبَةِ هِيَ الْمِيلُ عَلَى سَبِيلِ النَّوَالِ، وَيُقَالُ: لَيْسَ لِي رَغْبَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ، وَهِيَ بِمَعْنَى interest فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْجَمْعُ رَغَبَاتٌ أَوْ رَغَابٌ. وَيُقَالُ: يَجِبُ أَنْ نَرَاعِيَ رَغَبَاتِ النَّاسِ، أَيْ wishes فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

وَالرُّغْبَةُ فِي اصْطِلَاحِ النَّحَاةِ هِيَ الطَّلَبُ مِنَ الْمَتَسَاوِينَ فِي الرِّتَبَةِ كَرَغْبَةِ الْأَخِ إِلَى أَخِيهِ أَيْ طَلَبُ الْأَخِ مِنْ أَخِيهِ، وَهُوَ الْإِتِمَاسُ.

رَغِيبَ الرُّغِيبِ هُوَ الشَّدِيدُ الرَّغْبَةِ فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ فَهُوَ رَغِيبُ الْبَطْنِ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ رَغِيبُ الْعَيْنِ، أَيْ لَا يَرَى شَيْئًا إِلَّا طَمَعَ فِيهِ. وَالْوَادِي الرُّغِيبُ هُوَ كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ الرَغِيبُ وَالسَّقَاءُ الرَغِيبُ، وَلَعَلَّ

رَغَس (رَغَس يَرْغَس رَغْسًا) الله الرجل مالا أو ولداً أكثر له منه. ورَغَسهم الله كثرهم بعد قلة المال والولد مرغوس، والرجل مرغوس، والقوم مرغوسون. وأرغسه مثل رَغَسه.

رَغَف (رَغَف يَرْغَف رَغْفًا) العجين أو الطين أخذه وجمعه وكتله حتى استدار. ورَغَف الرجل بعيره لقمه البزُر والدقيق ونحوه.

رَغِيف الرَغِيف من العجين أو الطين هو قطعة منه مرغوفة أي مجموعة مكتلة مَدَوَّرَة، والجمع رَغْفَان وأرغفة، وقد يكون الرغيف رقيقاً منبسطاً كما هو في الاستعمال الجاري.

مُرَغَف المُرَغَف هو المجمع المَكْتَل المستدير، ويقال: وجه مُرَغَف، أي مجتمع ومكْتَل غليظ.

رَغَل (رَغَل يَرْغَل رَغَلًا) الجَدْي أُمُّه رَضِعَهَا.

أَرَغَل (أَرَغَل يَرْغَل إِرْغَالًا) الرجل في منطقته أخطأ وقال شيئاً في غير موضعه. وأَرَغَل الرجل الشيء وضعه في غير موضعه. وأرغلت الأم جَذِيهَا أرضعته، وأرغلت القطاة فرخها رَغْتَه.

أُرْغَل الأُرْغَل هو الأُرْغَن من آلات الطرب وهو organ في الإنكليزية.

أُرْغَل الأُرْغَل من العيش هو الناعم الواسع، من (رَغَل يَرْغَل رَغَلًا) مثل (رَغَد يَرْغَد رَغْدًا).

رَغَم (رَغَم يَرْغَم رَغْمًا) الرجل غلامه قَسَره وأكهره على الشيء رَغْمًا عنه. ورَغَم الرجل أنفه لأميره ذَلَّ له على كره منه.

رَغِم (رَغِم يَرْغَم رَغْمًا) أنف الرجل لصق بالرغام أي ذل عن كره فهو أرغم. ورَغِم أنفه لله ذَلَّ وانقاد وخضع. ورَغِمَت الشاة كانت رَغْمَاء.

رَغِم (رَغِم يَرْغَم رَغْمًا) الرجل الشيء كَرِهه، ويقال: رَغِمَت السائمة المرعى إذا كرهته. ويقال: هو لا يَرْغَم من الطعام شيئاً. ورَغِم أنفه ذَلَّ وانقاد فهو راغم وأنفه راغم. ويقال: فلان غَرِم ألفاً ورَغِم أنفًا. ويقال في السؤال: وما تَرْغَم من فلان؟ أي ما تكره أو تنقِم منه؟ ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي يصف قطيعاً:

وَكُنْ بِالرَّوْضِ لَا يَرْغَمَنَّ وَاحِدَةً

من عيشهن ولا يذرين كيف غَدُ

رَغَم (رَغَم يَرْغَم رَغْمًا) الرجل زِيداً قَهَره وأَذَلَّه. ويقال: هذا العقابُ ترغيم له. ورَغَم أنفه أذَلَّه والصق أنفه بالرغام.

رَاغَم (رَاغَم يُرَاغِم مُرَاغِمَةً) الرجل صاحبه عانده وأظهر الخلاف معه مجاهرةً، وفي الإنكليزية defy. وراغمه غاضبه ونابذه. وراغم الابن أباه فارقه على رَغَم وكراهة من أبيه.

أَرَّغَم (أَرَّغَم يُرَّغِم إِرْغَامًا) الرجل فلاناً على الشيء أجبره عليه وحمله عليه كَرَاهًا. وأَرَّغَمه أذَلَّه وقهره. وأَرَّغَم الذَّلَّ فلاناً ألصقه بالتراب. وفي الحديث عن امرأة كانت تتوضأ وعلى يديها الخضاب لا يزال طرياً أن عائشة رضي الله عنها قالت لها: «أَسْلَيْتِيهِ وَأَرَّغَمِيهِ» أي أهينيه وارمي به عنك في التراب.

رَاغِم الرَّاغِم هو المقهور المُذَلَّل. وراغم الأنف هو الذليل، وهم رَغَم الأنوف ورُغْمُهَا. ومنه قول العباس بن الأحنف:

فإِنَّكَ إِلَّا تَغْفِرَ الذَّنْبَ فِي الْهَوَى

يُفَارِقُكَ مَنْ تَهْوَى وَأَنْفَكَ رَاغِم

رَغَام الرَّغَام هو التراب.

رُغَامِي الرُّغَامِي قصبة الرثة، أي windpipe، والأنف، والرُّغَامِي أي زيادة الكبد.

رَغَم الرَّغَم والرُّغَم والرَّغَم هو التراب والكُره والقسر والذَّلَّ، ويقال: فعلت ذلك على رَغْمه، أي على كره منه، ويقال: على الرغَم عن أنفه أو من أنفه، وبالرغَم عن ذلك وبالرغَم من كل ذلك وعلى الرغَم منه وعلى رَغِم مني، وقد أَدَانَ القاضي المتهم بالرغَم من بلاغة المحامي.

رَغْمَاء الرُّغْمَاء من الشاة هي الشاة التي في طرف أنفها بياض أو التي لون طرف أنفها يخالف سائر لونها، والجمع رُغَم، والمذكر أرغم، والجمع رُغَم. ملاحظة: قد يكون الرغَم بمعنى الأنف في الأصل ثم تفرعت منه سائر المعاني.

مَرَّغَمَة المَرَّغَمَة شيء يدعو إلى القهر والإذلال

والإرغام، ويقال: فعلت ذلك على مرغمة منه أو على مرغمته. ويقال: الجوع مرغمة على السرقة.

مُرَاعِمُ المُرَاعِمِ طريق يذهب فيه الإنسان ويسلكه عند الضرورة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاعِمًا كَثِيرًا﴾ [النساء ١٠٠]. **والمُرَاعِمُ** أيضاً هو المَهْرَب.

رَغِنَ (رَغِنَ يَرْغَنُ رَغْنًا) الشيء صار رَغْنًا كبيضه الدجاج إذا شويت ولم تترك حتى تشتدّ فهي رَغْنَةٌ. ومنه الأرض الرَغْنَةُ أو الرَغْنَةُ وهي اللَّيْنَةُ. ولعلّ الرَغْنَةُ (بتسكين الغين) من فعل (رَغَنَ يَرْغَنُ رَغُونَةً).

أَرْغَنَ الأَرْغَنَ والأَرْغَنُونَ آلة من آلات الطرب، وفي الإنكليزية organ.

رَغَا (رَغَا يَرْغُو رَغْوًا) اللبنُ صارت له رَغْوَةٌ. ورَغَا الصابونُ كانت له رَغْوَةٌ.

رَغَا (رَغَا يَرْغُو رَغَاءً) البعيرُ (وذات الخف) ردّد هديره في حلقه وضجّ. ورَغَا الرجلُ أكثر من الكلام وفيه عَجَمَجَةٌ، أو أكثر من الكلام فيما لا خير فيه ولا طائل. ورَغَا الرُّغْدُ هَذَرَ. ورَغَا الصبيُّ ضَجَّ وبكى.

أَرْغَى (أَرْغَى يَرْغِي لِأَرْغَاءٍ) اللبنُ أو الصابونُ كانت له رَغْوَةٌ. وأَرْغَى الرجلُ ضَجَّ غضباً كأنه أبدى رَغْوَةً في فمه من كثرة الكلام وشدته في حال الغضب. ولهذا يقال: أَرْغَى وأزبد، أي ضج غضباً وتوعد. وأَرْغَى الحالبُ صار لحليبه رَغْوَةٌ. وأَرْغَى الرجلُ ناقته جعلها ترغو. وأَرْغَى الضيفُ ضرب ناقته لترغو فيسمع الحي رَغَاءَهَا فيُضيفوه. ويقال: أتيتُه فما أثغى ولا أَرْغَى، أي ما أعطى شاةً ولا بعيراً.

رَغَى (رَغَى يَرْغِي تَرْغِيَةً) اللبنُ أو الصابونُ صارت له رَغْوَةٌ، ورَغَى الكلامُ كان غير مُفْصِحٍ عن المراد، فالكلام مُرْغٍ. ورَغَى الرجلُ في كلامه لم يُفْصِحْ.

تَرَاغَى (تَرَاغَى يَتَرَاغَى تَرَاغِيًا) القومُ أو الإبلُ رغا واحد هنا وواحد هنا.

أَرْتَغَى (ارتغى يَرْتَغِي أَرْتِغَاءً) الحالبُ الرَغْوَةَ مَصَّهَا وأخذها بضمه واحتساها. وفي المثل: «يُسِرَّ حَسَوًا فِي أَرْتِغَاءٍ» أي يُظْهِرُ أَمْرًا وَيُرِيدُ غَيْرَهُ.

رَاغِيَةُ الرَّاغِيَةِ هي الناقة لأنها تَرْغُو، أما الشاة فتغزو فهي

شَاغِيَةٌ، ويقال: ما له راغية ولا شاغية، أي لا ناقة ولا شاة، ويقال: لاقى منه راغية البكر أي الشدة. وراغية البكر المقتلة العظيمة التي لا نجاة منها. والأصل في راغية البكر هو أن بكر قوم ثمود لما قتلوا ناقة نبيهم رغت رغا عظيمة لكي تحذر سقبتها، أي فصيلها، الذي فر منهم إلى صخرة عالية ثم رغا ثلاث مرات، فكان ذلك نذيراً بحلول غضب الله وعذابه الذي استأصلهم. فضربت العرب بذلك المثل وذكره الشعراء. ومن ذلك قول علقمة بن عبيدة:

رغا فوقهم سَقَبُ السماء فداحض
بِشِكَّتِهِ لَمْ يُسْتَلَبْ وَسَلِيْبُ
وقول الأخطل:

لعمري لقد لاقت سُلَيْمٌ وعامرُ
على جانب الشرثار راغية البكر
رُغَاءَ الرُّغَاءِ صَوْتُ ذَوَاتِ الْخَفِ.

رُغَاوَةُ الرُّغَاوَةِ والرُّغَايَةُ من اللبن والصابون زَبْدُهُ. **رُغَاءُ الرُّغَاءِ** طائر يُكْثِرُ الصياح، والجمع رُغَاءَات. **رَغْوَةُ الرُّغْوَةِ** هي الزبد، والجمع رَغْوَات، وكذلك الرُّغْوَةُ والجمع رُغَى، وكذلك الرُّغْوَةُ، والجمع رَغَى. **رَغْوُ الرُّغْوِ** من النوق الكثيرة الرُّغَاءِ، ويقال: بعير رَغْوٍ وناقة رَغْوٍ.

مِرْغَاة المِرْغَاة شيء تؤخذ به الرغوة عن وجه الحليب أو الماء، مثل skimmer في الإنكليزية.

مُرْغٍ المُرْغِي هو الذي أَرْغَى أو يَرْغِي، والجمع مَرَاغٍ.

رَفَاً (رَفَاً يَرْفَا رَفَاءً) الثوبُ لَمْ خَرَقَهُ وَضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ بالخياطة أو بالنسج على الخرق حتى ينسدّ، ورفاً الأمير بين القوم أصلح بحيث يزول الخلاف بينهم أو الفُرْقَةُ. ورفاً السفينة أدناها من الجُدِّ أي الشط. ورفاً أصلح ولم يُفْسِدْ، ومنه الحديث النبوي الشريف: «مَنْ اغْتَابَ خَرَقَ وَمَنْ اسْتَغْفَرَ رَفَاً». ورفاً الرجلُ صاحبه سكّنه وطمانه حتى هدأ روعه.

رَفَاً (رَفَاً يَرْفِي تَرْفِيًا وتَرْفِيَةً) الرجلُ صاحبه المتزوج قال له: بالرفاء والبنين.

رَافَاً (رَافَاً يَرَاْفِيءُ مُرَافَاةً) الرجلُ صاحبه حبابه وداراه.

أَرْفَأَ (أَرْفَأَ يُرْفِئُ إِرفَاءً) الرُّبَّانُ سَفِيَّتَهُ أَدْنَاهَا مِنَ الشُّط. وأَرْفَأَ الرَّجُلُ إِلَى صَاحِبِهِ لَجًا. وَأَرْفَأَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ إِلَيْهِ أَدْنَاهُ. وَأَرْفَأَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَابَاهُ وَدَارَاهُ. وَأَرْفَأَ إِلَيْهِ انْضَمَّ وَلَجًا.

تَرَفَأَ (تَرَفَأَ يَتَرَفَأُ تَرَفُّؤًا) الْقَوْمُ تَوَافَقُوا وَصَارُوا يَدًا وَاحِدَةً وَتَضَامُوا.

رِفَاءُ الرِّفَاءِ هُوَ الْإِلْتِمَامُ وَجَمْعُ الشَّمْلِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْمُتَزَوِّجِ حَدِيثًا: بِالرِّفَاءِ وَالْبَنِينِ، أَيِ بِالْتِمَامِ الشَّمْلِ وَجَمْعِهِ وَبِوِلَادَةِ الْبَنِينِ، وَهُوَ دَعَاءٌ لَهُ.

رَفَاءُ الرِّفَاءِ هُوَ الَّذِي يَرَفَا الثِّيَابُ، أَيِ يُصْلِحُ خُرُوقَهَا حَتَّى تَلْتَمِسَ أَطْرَافُهَا أَوْ تُسْتَرَّ بِالنَّسِجِ أَوْ الْخِيَاظَةِ عَلَيْهَا. وَالسَّرِي الرِّفَاءُ شَاغِرٌ.

مَرْفَأُ الْمَرْفَأِ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تَأْوِي إِلَيْهِ السَّفِينُ حَتَّى تَأْمَنَ أَوْ تَتَزَوَّدَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ harbour. وَالْمَرْفَأُ اسْمُ مَكَانٍ مِنَ الْإِرْفَاءِ.

رَفَّتْ (رَفَّتْ يَرْفُتُ رَفَاتًا) الشَّيْءُ فَتَهُ بِيَدِهِ كَمَا تُرَفَّتُ الْمَدْرَةُ أَوْ الْعِظْمَةُ الْبَالِيَةُ فَتَسْقُطُ فَتَأْتِ أَوْ ذَرُورًا. وَرَفَّتِ الرَّجُلُ الشَّيْءَ رَفْضَهُ فَهُوَ مَرْفُوتٌ، وَيُسْتَعْمَلُ هَذَا الْفِعْلُ الْآنَ بِمَعْنَى أَزَالَهُ مِنْ عَمَلِهِ كَرَفَّتِ الْمَوْظِفُ وَإِنْهَاءُ عَمَلِهِ.

رَفَّتْ (رَفَّتْ يَرْفُتُ رَفَاتًا) الشَّيْءُ انْتَفَتْ وَصَارَ فَتَاتًا أَوْ ذَرُورًا. رُفِتْ (رُفِتْ يَرْفُتُ رَفَاتًا) الشَّيْءُ صَارَ رُفَاتًا وَتَفَتَّتْ، فَهُوَ مَرْفُوتٌ.

أَرْفَتْ (أَرْفَتْ يَرْفُتُ أَرْفَاتًا) الشَّيْءُ تَسَاقَطَ فَتَاتًا وَرَفَاتًا أَوْ بَلَى حَتَّى صَارَ رُفَاتًا كَالْعِظْمِ إِذَا بَلَى وَتَفَتَّتْ. وَارْفَتَ الْجَبَلُ تَقَطَّعَ مِنَ الْبَلَى. وَارْفَتَ انْدَلَقَ حَتَّى صَارَ مِثْلَ الدَّقِيقِ، مِثْلَ انْتَفَتْ.

رُفَاتُ الرُّفَاتِ هُوَ مَا يَبْلَى وَيَتَفَتَّتُ مِثْلَ رِفَاتِ الْعِظَامِ وَرُفَاتِ الْمَيْتِ إِذَا بَلَى فِي التَّرَابِ وَصَارَ كَالرَّمَادِ أَوْ الْفَتَاتِ، وَالْجَمْعُ أَرْفَتَةٌ. وَيَقَالُ: هُوَ الَّذِي أَحْيَا رُفَاتَ الْمَكَارِمِ.

رَفَّتِ الرُّفَّتُ هُوَ إِنْهَاءُ عَمَلِ الْمَوْظِفِ. وَالرُّفَّتُ جُعِلَ يُؤْخَذُ عَلَى الْبُضَاعَةِ عَاجِلًا بِمَثَابَةِ الضَّرِيَّةِ وَالصَّكِّ الَّذِي يُبْتَدِئُ دَفْعَ الْجَعْلِ هَذَا يَقَالُ لَهُ الرُّفَّتِيَّةُ، وَيُقَابَلُهُ الْأَمْدُ وَهُوَ الْجُعْلُ يُؤْخَذُ آجِلًا وَالصَّكُّ لِهَذَا يَقَالُ لَهُ الْأَمْدِيَّةُ.

رَفَّتْ (رَفَّتْ يَرْفُتُ رَفَاتًا) الزَّوْجُ إِلَى زَوْجَتِهِ نَامَ مَعَهَا.

وَرَفَّتْ فِي كَلَامِهِ أَفْحَشَ بَانَ ذَكَرَ مَا يُتَجَنَّبُ عَادَةً ذَكَرَهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْخَاصَةِ بِأَعْضَاءِ الْعَوْرَةِ مِنَ الرَّجُلِ أَوْ الْمَرْأَةِ أَوْ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْجَمَاعِ. وَرَفَّتِ الرَّجُلُ إِلَى الْمَرْأَةِ تَكَلَّمَ مَعَهَا بِالْجَمَاعِ وَوَعَدْتَهُ لَذَلِكَ. وَرَفَّتْ إِلَيْهَا بَعَيْنُهُ غَمَزَهَا يُوَاعِدُهَا عَلَى الْجَمَاعِ.

رَفِثَ (رَفِثَ يَرْفُثُ رَفَاتًا) الرَّجُلُ كَانَ رَفِثًا أَيِ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامِ الْفَحْشِ أَوْ الْجَمَاعِ، وَهِيَ رَفِثَةٌ.

أَرْفَثَ (أَرْفَثَ يَرْفُثُ إِرفَاتًا) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ رَفَثٌ. وَأَرْفَثَ إِلَى زَوْجَتِهِ أَوْ إِلَى الْمَرْأَةِ رَفَثٌ.

رَفَثَ الرِّفَثِ هُوَ الْجَمَاعُ أَوْ الْحَدِيثُ عَنْهُ أَوْ مُحَادَثَةُ الرَّجُلِ لِلْمَرْأَةِ عَنْهُ أَوْ عَنْ شِبْهِهِ أَوْ الْفَحْشِ فِي الْكَلَامِ بِذِكْرِ كَلِمَاتٍ تَتَعَلَّقُ بِالْجَمَاعِ أَوْ النِّكَاحِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ bawdiness أو ribaldry، أو pornography.

رَفَاتَةُ الرُّفَاتَةِ فِي الْكَلَامِ هِيَ التَّكَلُّمُ بِالْفَحْشِ وَمَعَانِي الْجَمَاعِ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ pornography ويقال: كَلَامٌ رَفِثٌ أَوْ رَفِثٌ. وَيَقَالُ: رَجُلٌ رَفِثٌ وَامْرَأَةٌ رَفِثَةٌ، مِنْ فَعَلَ (رَفَّتْ يَرْفُثُ رَفَاتَةً).

وَرَفَدَ (وَرَفَدَ يَرْفُدُ رَفْدًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَعَانَهُ بِعِطَاءٍ أَوْ قَوْلٍ يَدْعُمُهُ بِهِ. وَرَفَدَ الدَّابَّةُ أَوْ عَلَى الدَّابَّةِ جَعَلَ لَهَا رِفَادَةً. وَرَفَدَتِ الْقَابِلَةُ الْمُطْلِقَةَ أَسْنَدَتْ عَجِيزَتَهَا يَدَهَا تُعِينُهَا عَلَى الرَّحِيرِ عِنْدَ الطَّلْقِ. وَرَفَدَ الْبَانِي الْجِدَارَ قَوَاهُ وَدَعَمَهُ بِجِدَارٍ قَصِيرٍ آخَرَ أَوْ بِدَعَامَةٍ حَتَّى لَا يَسْقُطَ. وَرَفَدَ الرَّجُلُ ظَهْرَهُ بِحِزَامٍ دَعَمَهُ حَتَّى لَا يَشْتِي. وَرَفَدَ الشَّيْءَ أَسْنَدَ إِلَيْهِ مَا يُقِيمُهُ فَلَا يَشْتِي وَلَا يَنْهَارُ. وَرَفَدَهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ دَعَمَهُ وَذَكَرَهُ بِالْخَيْرِ، مِثْلُ boost.

أَرْفَدَ (أَرْفَدَ يَرْفُدُ إِرفَادًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَعَانَهُ بِعِطَاءٍ أَوْ قَوْلٍ يَدْعُمُهُ بِهِ. وَأَرْفَدَ الدَّابَّةَ جَعَلَ لَهَا رِفَادَةً. وَأَرْفَدَتِ الْقَابِلَةُ الْمَرْأَةَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ رَفْدَتَهَا.

أَرْفَدَ (أَرْفَدَ يَرْفُدُ أَرْفَادًا) الرَّجُلُ نَالَ رِفْدًا أَوْ عَوْنًا وَاكْتَسَبَهُ.

رَافَدَ (رَافَدَ يُرَافِدُ مُرَافِدَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَاوَنَهُ بِعِطَاءٍ أَوْ قَوْلٍ.

تَرَاوَدَ (تَرَاوَدَ يَتَرَاوَدُ تَرَاوُدًا) الْقَوْمُ رَفَدَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. اسْتَرْفَدَ (اسْتَرْفَدَ يَسْتَرْفِدُ اسْتَرْفَادًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتَعَاَنَهُ بِعِطَاءٍ أَوْ قَوْلٍ.

رافِد الرِّافِد هو الذي يَرَفِد. والرَّافِد أحد الرافِدين وهما نهرا دجلة والفرات.

رافِدة الرِّافِدة مؤنث الرافد. والرافِدة خشبة من خَشَب السقف توضع على الجائز، وفي الإنكليزية rafter. والجمع رَوافِد.

رِفاد الرِّفاد ما يُرَفَد به، والجمع أَرِفِدة.

رِفادة الرِّفادة خِرقة يُرَفَد بها الجرح وغيره كالضَّمادة. والرِّفادة شيء كانت تتراقد به قريش في الجاهلية فكانت تُخرج فيما بينها مالا تشتري به للحجاج طعاماً تأكله وزيبياً للنيذ، وكانت الرِفادة لبني هاشم. ورِفادة السرج جَذِيَّتُهُ، وهي قطعة محشوة تحت السرج من كل جانب. والجمع رِفادات.

رَفْد الرِّفْد القَدَح العظيم يُروي الثلاثة أو الأربعة، ويقال: أَرِيق رَفْدُهُ، أي مات. ويقال: أَرِيق رَفْدُهُ، أي قُتِل. والرِّفْد هو الإعانة بَعطاء أو قول، والجمع أَرِفاد، وفي الإنكليزية subsidy.

رِفْد الرِّفْد هو الإعانة بَعطاء أو دَعَم، وأصل الرِّفْد ما يضاف إلى غيره لدعمه. وفي القرآن الكريم: ﴿يَسِّرْ الرِّفْدَ الْمَرْفُودَ﴾، أي العَوْن يعان به [هود ٩٩]. والجمع رُفُود وأَرِفاد. والرِّفْد والرِّفْد واحد.

رِفْد الرِّفْد هو الرِّفْد. والرِّفْد من الناس عُصْبَةٌ، والجمع رِفْد. والرِّفْد contingent.

مِرْفَد المِرْفَد شيء يُرَفَد به وخاصة العُظامة تضعها المرأة الرسحاء على عجيزتها تعظم أليتها بها.

مَرَفْد المَرَفْد هو الرِّفْد والرِّفْد. والمَرَفْد هو الإرفاد، ويقال: أَرَفَدَهُ مَرَفْداً حَسَناً.

رَفَرَف (رَفَرَف يُرَفِرَف رَفَرَفَة) الطائر حَرَكَ جناحيه يريد أن يطير أو يريد أن يقع على الشيء، فهو مُرَفِرَف. ورَفَرَفَ الظليم حَرَكَ جناحيه يريد أن يعدو، ورَفَرَفَ الرجلُ على أهله حَذَب.

رَفَراف الرِّفَراف هو الظليم الذي يُرَفِرَف، فهو ظليم رَفَراف وطارث رَفَراف. والرِّفَراف عند الناس هو الرِّفَرَف أو الطُّفَن أو الطُّفَطاف. ويقال: ثَغَرَ رَفَراف، أي له رفيف. كقول عمر بن أبي ربيعة:

وعنبر الهند والكافور يخلطه
قرنفل فوق زَفَرافٍ له أَشْرُ
رَفَرَف الرِّفَرَف شبه الطاق ناتئ عن الجدار يكون كالرَف
توضع عليه طرائف البيت. والرِّفَرَف شيء من الجبل ناتئ كأنه رف، مثل spur في الإنكليزية. ورَفَرَف الطائرة جناح صغير يتحرك في الصعود والهبوط، أي aileron. ورَفَرَف الجيب قطعة من القماش تنسدل وتغطي فتحته. ورَفَرَف الدرع ما تدلى منه في جانبه. ورَفَرَف الغصن ما تهدل منه وتدلى. ورَفَرَف الفراش ما تدلى منه. ورَفَرَف الخباء ما زاد من أطرافه وتدلى على الأرض أو خِرقة تخاط في أسفل الخباء كذيل له. والرَفَرَف كل ما فضل فُتِي من البسط والوسائد. وفي القرآن الكريم ﴿مُتَكئين على زَفَرَف خَضِرٍ﴾ [الرحمن ٧٦]. ورَفَرَف الدرع زَرَد يُشَدُّ بالبيضة ويطرحه الرجل على ظهره.

رَفَز (رَفَزَ يَرَفِزُ رَفْزاً) العِرْقُ ضرب ونبض، فهو رافِز. رَفَس (رَفَسَ يَرَفُسُ رَفْساً) الفرسُ دفع برجله ورمَح. ورَفَسَ الرجلُ بعيره شَدَّه بالرِّفاس. والناس يقولون: رَفَصَ برجله.

رِفاس الرِّفاس حبل تُشَدُّ به يَدُ البعير إلى عضده. رَفَس الرِّفَس هو الدفع بالرجل بشدة، أو الدَّفْع من القنطرة على جانبيها، وفي الإنكليزية thrust، والناس يقولون رَفَص.

رَفْسَة الرِّفْسَة دفعة شديدة بالرجل في الصدر أو غيره، مثل رَفْسَة الفرس إذا ضربت برجلها صدر رجلٍ وراءها. والناس يقولون: رَفْسة.

رَفَّاس الرِّفَّاس هو الذي يكثر من الرِّفَس كالفرس أو الحمار الرِّفَّاس، ومن أمثال الناس: «البيت ضيق والحمار رَفَّاص». والرِّفَّاس هو آلة الدفع في المركب أو هو المركب يسير بالرِّفَّاس. والناس يقولون: رَفَّاص. رَفُوس الرِّفُوس من الدواب هو الذي يكثر الرِفَس، ويقال: دابة رفوس وحمار رفوس.

رَفَش (رَفَشَ يَرَفُشُ رَفْشاً) الرجلُ أَكَلَ جيداً وشَرِبَ ممتعاً في نعمة. ورَفَشَ الترابُ أو الحَبَّ رفعه بالرِّفَش أو جَرَفَه وأهاله.

رَافِضُ الرافض هو الذي يرفض، والجمع رُفَاض ورافضة ورَفَضَة. والرافض هو الرامي.

رَافِضَةُ الرافضة مؤنث الرافض. والرافضة من الإبل هي التي ترعى وحدها. والرافضة جماعة من الجند خرجوا على قائدهم وتركوه، والواحد منهم رافضي، والجمع روافض. والرافضة فرقة من الشيعة.

رُفَاضُ الرُفَاض من الشيء ما تكسر منه وتفرق، والقطعة منه رُفَاضَة.

رَفَضُ الرَفْض من الإبل هي التي ترعى وحدها دون راع. والرَفْض من الماء هو القليل منه، ويقال: في القرية رَفَض من ماء؛ وما في السقاء إلا رَفَض من لبن. والرَفْض هو الرَفَض.

رِفْضُ الرِفْض (بالكسر) هو ما يعتقد به الرافضة وهو حبه للإمام علي وتفضيلهم إياه على غيره.

رَفَضُ الرَفْض من الناس والنعم والمتاع والنبات ما تبدد وتفرق وصار فِرْقاً. والجمع رُفُوض.

رُفَضَةُ الرُفَضَة من الرجال هو الذي يَرَفُض الشيء بعد أخذه فلا يكاد يُقيِه في يده.

رَفِيضُ الرَفِيض هو المرفوض. والرَفِيض هو العَرَق. والرَفِيض من الرماح هو المتكسر.

مَرَفِضُ المَرَفِض من الوادي مُتَّسعه.

رَفَعَ (رَفَعَ يَرْفَعُ رَفْعاً) الشيءَ حَمَلَهُ إلى فوق من مكانه. ورَفَعَ العُتَالُ الحصيدَ إلى البيدر شالوه من مكانه وأخذوه إلى البيدر. ورَفَعَ المحدثُ الحديثَ إلى زيد أي نَسَبَهُ وأرجعه وسلسله. ورَفَعَ الله قَدْرَهُ زاده ارتفاعاً.

ورَفَعَ التاجرُ السعرَ زاده ضد خفضه. ورَفَعَتِ الناقةُ لبنها حبسته ولم تَدِيرَ. ورَفَعَ المتكلمُ صوتهُ ضد خفضه. ورَفَعَ الرجلُ رأسه عند دخول الأمير. ورَفَعَ عينه إلى الأمير يتأمله. ويقال: دخل الأمير فرفع القومَ عيونهم إليه. ورَفَعَ القارئُ الكلمةَ ألحقها علامة الرفع أو قالها بعلامة الرفع. ورَفَعَ الأميرُ زيداً إلى الخليفة

قَدَمَهُ إليه وقربه منه. ويقال: هذا أمرٌ يرفع الرأسَ، أي يُشْرِفُ ويُعطي مجداً. ورَفَعَ عنه العقابَ أوقفه. ورَفَعَ تقريراً إلى الحكومة قَدَمَهُ إلى مقامٍ أعلى في الحكومة.

ورَفَعَ القاضي الجلسةَ فَضَّها وأنهاها. والخادم يرفع

رَفِشَ (رَفِشَ يَرَفِشُ رَفْشاً) الرجلُ عَظَمَتِ أذنه وكبرت حتى صارت كالرفش، فهو أَرَفِش، وهي رَفِشَاء، والجمع رُفُش.

رَفَّشَ (رَفَّشَ يَرَفِّشُ رَفْفِشاً) الرجلُ لَحِيَّتَهُ سَرَّحَهَا ونَفَشَهَا حتى صارت كالرفش.

رَفَّشَ الرَفَّش أداة يُجَرَفُ بها الحب أو التراب، وفي الانكليزية shovel. ويقال: فلانٌ من الرَفَّش إلى العرش، أي من أسفل المراتب إلى أعلاها.

رَفَّاشُ الرَفَّاش هو الذي يجرف الحب بالرفش ويهيله على الكيال حتى يكيل.

مِرْفَشَةُ المِرْفَشَة هي الرَفَّش.

تَرَفَضَ (تَرَفَضَ يَتَرَفَضُ تَرَفَضاً) القومُ الماءَ تناوبوه واحداً بعد الآخر. والرَفَضَة (مقلوبة من الفرصة)، هي النوبة في ورود الماء أو الشرب. والرَفِيض هو الشريك في نوبة الشرب.

رَفَضَ (رَفَضَ يَرَفُضُ رَفَضاً) - رَفَضَتِ الإبلُ تفرقت في المرعى ترعى وحدها. ورَفَضَ الشيءَ رمى به ولم يقبله. ورَفَضَ الراعي الإبلَ تركها تتفرق في المرعى.

ورَفَضَ النخلُ سقط وعاء العذق وانتثر حبه. ورَفَضَ الوادي اتسع. ورَفَضَ القومُ فلاناً تركوه ولم يتابعوه وأنفَضُوا عنه ونبذوه، فهم روافض ورُفَاض ورافضة.

أَرَفَضَ (أَرَفَضَ يَرَفُضُ إِرْفاضاً) الوادي اتسع. وأَرَفَضَ الراعي إبله رفضها.

تَرَفَضَ (تَرَفَضَ يَتَرَفَضُ تَرَفَضاً) الشيءَ تكسر وتبدد في كل جهة. وتَرَفَضَ الدمعُ انتثر وتفرقت قطراته. وتَرَفَضَ الرجلُ في مذهبه تشدد في التعصب له ولو لم يكن على حق. وتَرَفَضَتِ الدراهمُ من يده سقطت وتفرقت في كل جهة وتبددت.

اسْتَرَفَضَ (اسْتَرَفَضَ يَسْتَرَفِضُ اسْتِرْفاضاً) الوادي اتسع كأنه تَرَامَى من أطرافه.

ارْفَضَ (ارْفَضَ يَرَفُضُ ارْفِضاضاً) الدمعُ انتثر قطراته وترشش. وارْفَضَ الشيءَ تفرق وانتثر، كما تَرَفَضَ الدراهم من اليد. وارْفَضَ الوجعُ ذهب وزال.

وارْفَضَ الجرحُ انتثر منه مِدَّتُهُ وسالت.

الشمس والنهار. وارتفع الرجل في المجلس انتقل إلى صدر المجلس. وارتفع السفرُ علا. وارتفع الخصامُ من بينهم أي انتفى وذهب. وارتفع الفرسُ في عدوه زاد من عدوه.

اسْتَرَفَعَ (اسْتَرَفَعَ يَسْتَرَفِعُ اسْتِرْفَاعاً) الشيء طلب أن يُرَفَعَ. واسترفعت المائدة نَقَدَ ما عليها وحن لها أن يُرَفَعَ عنها الصحنون وما إلى ذلك. واستَرَفَعَ الواعظُ الأيدي في الدعاء سأل القوم أن يرفعوها.

رافع الرفع هو الذي يَرَفَعُ، وهو من أسماء الله تعالى. والبرق الرفع هو الساطع. وناقَة رافع، أي رفعت اللبأ في ضرعها. ومنه: الآلة الرافعة، والبضخة الرافعة، والرافعة هي المعروفة بكلمة lever.

رَفَاعُ الرِّفَاع رفع الحصيد إلى البيدر، ويقال: هذه أيام الرِّفَاع أو الرِّفَاع.

رِفَاع الرِّفَاع عند النصارى هو الأيام السابقة لأربعاء الرِّمَاد.

رَفَاعَةُ الرِّفَاعَة كون الشيء رفيعاً، ومنه رفاعة الصوت ورفاعة المقام.

رَفَاعَةُ الرِّفَاعَة هي العظامة. والرَّفَاعَة خيط أو جبل يَرَفَع المُقَيَّد به قيَّده عن الأرض. والرَّفَاعَة شدة الصوت.

رَفَع الرِّفَع هو حمل الشيء إلى فوق أو نقله أو إزالته. والرفع في النحو إلحاق الضمة أو ما ينوب منها آخر الكلمة، مثل: قام زيد وجاء أبوك. والرِّفَع في الحساب هو جعل الكسر صحيحاً أو كسراً ممتزجاً بقسمة الصورة على المخرج، مثل: $\frac{15}{4}$ فرفعه هو $\frac{3}{4}$ ، أو $\frac{21}{7}$ فرفعه ٣، وحاصل القسمة يسمى المرفوع، ومرفوع خمسة عشر رباعاً هو $\frac{3}{4}$. والرِّفَع في الحديث هو روايته متسلسلاً حتى يصل به إلى مصدره الأصلي.

رَفْعَةُ الرِّفْعَة ارتفاع القدر والمنزلة. وصاحب الرِّفْعَة لقب لرئيس الوزراء في مصر.

رَفِيع الرِّفِيع هو العالي وضد الوضيع أو الخفيض. والناس يستعملون (الرفيع) بمعنى الدقيق ويقولون خيط رفيع، أو بمعنى الرقيق فيقولون نسج رفيع. ورجل رفيع الشأن، أي عالي القدر. ورفيع الشأن لقب أفراد

الصحون عن المائدة يحملها عنها ويذهب بها. ويقال: هذا العمل يرفع من شأنه أو من مكانته. ورَفَعَ الظالمُ يديه عن زيد كفَّ عنه. ورَفَعَ الرجلُ الدعوى في المحكمة ضد فلان. ورَفَعَ الرجل قضيةً على التاجر الفلاني. ورَفَعَ المحامي استئنافاً ضد حكم المحكمة. ورَفَعَ السرابُ شخصاً أظهره عالياً، ويقال: رُفِعَ إليه شخصٌ مثل loom. ورَفَعَ زيدٌ على صاحبه رفيعاً أي اشتكاه وذكر قصته ضده أو بَلَغَ عنه. ورَفَعَ الحاسب الكسرَ قسم الصورة على المخرج فحصل عدد صحيح أو كسر ممتزج مثل: قسمة ١٥ على ٤ في الكسر $\frac{15}{4}$ فالحاصل (وهو المرفوع) $\frac{3}{4}$. ورَفَعَ إلى الحاكم رفيعاً قَدَمَ معروضاً.

رَفَعَ (رَفَعَ يَرَفَعُ رَفَاعَةً) الشيء صار رفيعاً، ويقال: رفع الرجل صار عالي القدر وشرف. ورَفَعَ القماش أو المنسوج ضد غَلَطَ. والناس يقولون: رَفَعَ الخيطُ أي كان رفيعاً أي دقيقاً، ومنه الإصبع الرفيع والساق الرفيعة والجسم الرفيع والقلم الرفيع والخط الرفيع.

رَفَعَ (رَفَعَ يَرَفَعُ تَرَفِيعاً) الشيء زاد في رفعه. ورَفَعَ الفرسُ في عدوه زاد من سرعته في العدو. ورَفَعَ الأميرُ زيدا رَقاه إلى درجة أعلى من درجته في المنصب أو الراتب. والناس يقولون: رَفَعَ القَلَمَ بالمبراة جعله دقيق الرأس يكتب خطاً دقيقاً.

رَافِع (رافع يُرافِعُ مُرافَعَةً) المحامي في المحكمة قَدَمَ حُجَّجَه أمام القاضي. ورافع الرجلُ صاحبه إلى المحكمة قَدَمَ شكوى أو قضية ضده إليها ليحاكم. ويقال: ما زال يُرافِعني ويُخافِضني، أي يعالِجني على سبيل المداورة لينال ما يريد.

تَرَفَعَ (تَرَفَعَ يَتَرَفَعُ تَرَفَعاً) الشيء تعلّى. وتَرَفَعَ الضحى علا وزاد. وتَرَفَعَت الشمسُ في السماء عَلت. وتَرَفَعَ الرجلُ عن الأمر الخسيس امتنع أنفةً واستكباراً. ويقال: هو يَتَرَفَعُ عن أصحابه أي يتكبر. ويقال: هو يَتَرَفَعُ عن الدنيا، أي يتنزه ويأنف، مثل rise above.

تَرَفَعَ (تَرَفَعَ يَتَرَفَعُ تَرَفَعاً) الخصمان إلى الحاكم رفع كلٌ منهما رفيعاً إليه للمحاكمة.

ارتفع (ارتفع يَتَرَفَعُ ارتفاعاً) الشيء علا ومنه ارتفاع

أسرة باي تونس. وصاحب المقام الرفيع لقب من يحمل وسام القلادة المصرية التي استحدثها الملك فؤاد الأول سنة ١٩٣٦.

رَفِيعَة الرفيعة مؤنث الرفيع. والرَّفِيعَة معروض يُرَفَع إلى رئيس على سبيل الشكوى أو البلاغ. والجمع رَفِيعَات. ورَفِيعَات الأمور ذوات الشأن. وقد تجمع على رَفَائِع.

ارْتِفَاع الارتفاع هو العُلُو أو البعد فوق الأفق. والفرق بين العلو والارتفاع أن الارتفاع يَدُل على التباعد عن الأفق والعُلُو كون الشيء عالياً بطبيعته، فيقال: ارتفاع الطائرة في السماء والطائر في الجو، ويقال: علو الجبل وعلو البناء وعلو الشجرة. والارتفاع في الهندسة هو الخط العمودي النازل من الرأس على سطح مواز للأفق، ومنه ارتفاع المثلث، أي altitude. ويقال: كانت الطائرة تطير على ارتفاع كذا، ولا يقال على عُلُو كذا.

مَرَفَع المرفع سَطِيحَة تُرَفَع عليها الأشياء، أو لوح مُقَوَّر الوسط توضع عليه الجرة حتى تثبت. والمَرَفَع مثل stand.

مَرَفُوع المرفوع هو الذي يُرَفَع. والمَرَفُوع من السير هو العدو، ويقال: دابة ليس لها مرفوع، أي لا ترتفع في عدوها. والمرفوع من الكسور العادية هو الحاصل من رفع الكسر. والمرفوع في اللغة هو الذي يُعْرَب بالرفع. والحديث المرفوع هو المسلسل إلى مصدره الأول.

مُرْتَفَع المرتفع هو الارتفاع، ومنه المرتفعات وهي الأماكن العالية، وهذا على سبيل المجاز كما لو أن هذه الأماكن ارتفعت في الجو.

رَفَع (رَفَع يُرَفَع رَفَاعَة) العيش طاب واتسع، فهو رَفِيع. رَفِيع (رَفِيع يُرَفَع رَفَاعاً) الرجل كان أرفع، وهي رَفَاع، والجمع رَفِيع. ورَفِيع العيش كان أرفع.

رَفَع (رَفَع يُرَفَع رَفَاعاً) العيش اتسع وطاب وكان فيه خصب، فهو رافع. ورَفَع السَّمْن المرأة جعلها مرفوعة أي ضيقة ما بين الرُفْعَيْن.

أَرَفَع (أَرَفَع يُرَفَع إِرْفَاعاً) الله عيش فلان جعله رافعاً.

تَرَفَّع (تَرَفَّع يُتَرَفَّع تَرَفُّعاً) الرجل توسَّع في طيب العيش أي سمح لنفسه بالتنعم والإكثار من النفقة والتمتع بما هو طيب. وتَرَفَّع الرجل المرأة قعد بين فخذيهما. وتَرَفَّع الرجل فوق الحمار أو الفرس لفَّ رجله حول بطنه مما يلي العجز خوفاً من السقوط عن ظهره.

رافع الرافع من العيش هو الطيب الواسع، ومثله الرفيغ والأرفع.

رَفَع الرُّفْع هو الزاوية بين أصل الفخذ وأسفل البطن عند العانة وكذلك الزاوية بين أعلى الذراع والصدر وهو عادة محل اجتماع الوسخ. والرُّفْع مثل المَغْنِ، والجمع رُفُوع وأرفاع وهي المغابن، وهي مجامع الأوساخ وأمر الناس بتعهدها وتنظيفها. والرُّفْع خصب العيش وسعته، وفي الانكليزية luxury.

رُفْع الرُّفْع في الجسم هو الرُّفْع، وهو وسخ الظفر وكل مجتمع وسخ في الجسم والفرجة عن يمين العانة وشمالها في أصل الفخذ. والجمع أرفاغ ورُفُوع.

رَفَعَاء الرُّفَعَاء من النساء هي التي تكون واسعة الرُّفْعَيْن في أصل الفخذ من اليمين والشمال، وتكون هذه عادة دقيقة الفخذين. والرجل أرفع.

رَفَاعِيَة الرُّفَاعِيَة مثل الرفاهية.

مَرَفَع المرفع هو المَغْنِ، وهو عند أصل الفخذ وعند أصل الذراع حيث تنضم الفخذ على عظم العانة، أو الذراع على جنب الصدر، والجمع مَرافِغ.

رَفَ (رَفَ يَرَفُ رَفاً) الرجل صاحبه حاطه بالرعاية وعَظَف عليه. ورَفَ الأميرُ زيدا أحسن إليه، كان يَرَفُه بعطية أو إحسان. ورَفَ الرجلُ المرأةَ قَبْلَهَا بأطراف شفثيه. ورَفَ الدابةَ علفها رُفَةً. ورَفَ الرجلُ الشَّفَةَ أخذ طرفها بين شفثيه وترشفها. ورَفَت الغنمُ الكلاً أكلته بأطراف أفواهها.

رَفَ (رَفَ يَرَفُ رَفاً ورَفِيفاً) اللونُ بَرَقَ وتمسَّج. ورَفَ اللونُ تَلألأَ وتمسَّج كما يَرِفُ الزئبق في الإناء، وفي الإنكليزية flicker، ورَفَت العين اختلج جفنها اختلاجاً اضطرابياً. ورَفَ النباتُ اهتزت أغصانه أو أوراقه وتقلبت أو ترقرت كترقرق الماء في مسيله، ومنه قول المجنون:

الشيء بالرجل وعليه نفعه. ورَفَقَه ضرب مِرْفَقَه.
ورَفَقَ الناقةَ شَدَّ عَضْدَهَا إذا خاف أن تنزع إلى عَظْنِهَا.
ويقال: هذا الأمر رَافِقٌ بِكَ، أي نافع. وهذا أَرَفَقَ بِكَ
أو عليك، أي أنفع.

رَفِيقٌ (رَفِيقٌ يَرَفِقُ رَفِيقًا) البعيرُ أو الرجلُ انفتل مِرْفَقَه عن
جنبه، فهو أَرَفَقَ وهي رَفِيقَاءُ، والجمع رُفُقٌ، وهو
أيضاً رَفِيقٌ وهي رَفِيقَةٌ، والجمع رَفِيقِيٌّ.

رَفِيقٌ (رَفِيقٌ يَرَفِقُ رَفِيقًا) الرجلُ كان رَفِيقًا.
رافِقٌ (رافِقٌ يَرافِقُ رافِقَةً) الرجلُ صاحبُه كان رَفِيقَه في
سفر مثلاً. ورافِقُه سارِمعُه. ويقال: أصلُ المرافقة
الموافقة، وهذا هو الفرق بين المرافقة والمصاحبة لأن
المصاحبة لا تقتضي الموافقة بالضرورة.

أَرَفَقَ (أَرَفَقَ يَرَفِقُ إِرْفَاقًا) الرجلُ صاحبُه نفعه، مثل رَفَقَه،
وأَرَفَقَ به مساعدًا يساعده، أي ضَمَّ إِلَيْه مساعدًا.
وأَرَفَقَ بكتابه حوالَةً مالية، أي ضَمَّ الحوالَةَ إلى الكتاب
في غلاف واحد.

تَرَفَّقَ (تَرَفَّقَ يَتَرَفَّقُ تَرَفُّقًا) الرجلُ بولده عامله باللطف ولم
يعنف. وتَرَفَّقَ بعمله تَأَنَّى به حتى يجود، وتَرَفَّقَ به
في العقوبة تَلَطَّفَ. وتَرَفَّقَ على الشيء وضع مِرْفَقَه
عليه واتكأ، وتَرَفَّقَ بالسير سارِ سِيرًا غير شديد.

ارتَفَقَ (ارتَفَقَ يَرْتَفِقُ ارتِفَاقًا) الرجلُ بالشيء انتفع.
وارْتَفَقَ الرجلُ زيدًا طلبه أن يكون رَفِيقًا له. وارْتَفَقَ
بالشيء استعان وانتفع. وارْتَفَقَ على المِخْدَةِ اتَّكأَ
بمِرْفَقِه. وارْتَفَقَ القومُ تَرافَقوا في سير أو سفر.

تَرافَقَ (تَرافَقَ يَتَرافَقُ تَرافِقًا) القومُ رافِقَ بعضهم بعضًا.
وتَرافَقَ الرجلانِ رافِقَ أحدهما الآخر.

استَرَفَّقَ (استَرَفَّقَ يَسْتَرَفِّقُ استِرْفَاقًا) الرجلُ صاحبُه طلب أن
يكونَ رَفِيقَه. واستَرَفَّقَ الرجلُ صاحبُه طلب أن ينفعه،
ويقال: استَرَفَّقته فأَرَفَّقني.

تَمَرَّفَقَ (تَمَرَّفَقَ يَتَمَرَّفَقُ تَمَرَّفَقًا) الرجلُ أسندَ مِرْفَقًا إلى مِرْفَقِ
واتكأَ عليه.

رافِقَةُ الرافِقَةِ هي الرَفَقُ واللطف والعمل النافع وحسن
الصنيع المساعد. ويقال: كان ذلك رافِقَةً منك لي، أي
صنيعاً حسناً انتفعت به. ويقال: أولاه رافِقَةً، أي أعطاه
ما ينفعه فكانه صنع معه صنيعاً حسناً.

وهل رَفَّتْ عليك قِروُنٌ ليلي

رَفِيفٌ الْأَحْصَانَةُ فِي نِدَاها

ويقال: دَخَلْتُ عليه فَرَفُّ لِي رَفِيفًا، أي هَشٌّ واهْتَرَجَ.

رَفَّ (رَفَّ يَرَفُّ رَفًّا) الثوبُ كان رَفِيقًا بحيث يترقرق مثل
رَفِيف أوراقِ النبات، فالثوبُ رَفٌّ، وأصلُ الفعل (رَفَفَ)
يَرَفِفُ رَفْفًا) فهو رَفِيفٌ.

أَرَفَّ (أَرَفَّ يَرِفُّ إِرْفَانًا) الطائرُ على بيضه بسطَ جناحيه
بحيث يَمَسُّانِ البيضَ مَسًّا خَفِيفًا كالِدِجاجة إذا بسطت
جناحيها عليه. وأَرَفَّ على الشيء قرب منه وكاد يَمُسُّه
ومنه خطُ الإِرْفافِ في الهندسة وهو الـ asymptote.

ارْتَفَفَّ (ارْتَفَفَّ يَرْتَفِفُ ارْتِفَافًا) اللونُ برق وتلألأ. وارْتَفَفَّ
الغصنُ الرطب اهتز اهتزازًا دقيقًا.

رافَّ الرَّافُّ هو الذي يَرِفُّ وَيَرَفُّ. ويقال: ما له حافٌ ولا
رافٌ، أي ليس له من يَحْفُه (أي يَضُمُّه) وَمَنْ يَرِفُّه أي
يعامله بالرعاية والرُّفَّة.

رَفَّ الرَّفُّ موضع ناتئ عن الحائط أو الجدار فيه فسحة
من فوقه توضع عليها الأشياء من طرائف البيت أو
الكتب، وفي الانكليزية shelf. ورَفَّ البرُّ هو قطعة من
البر تمتد في البحر مسافةً ما، وفي الإنكليزية continen-
tal shelf. والرَّفُّ هو القطيع من الغنم والطير

والجماعة من الضأن، وفي الإنكليزية flock. والرَّفُّ
من الثياب هو الناعم، ويقال ثوب رَفٌّ (وأصله رَفِيفٌ)
والجمع رُفُوفٌ ورِفَافٌ (والحقيقة أن رِفَافَ جمع رَفِيفٍ).

رُفُّ الرُّفِّ هو التَّبَنُّ أو حُطامه. والرُّفَّةُ واحدة الرُّفِّ.
والرُّفَّةُ أكلة من الرُّفِّ.

رِفُّ الرُّفِّ القطعة العظيمة من الإبل، والوقيمة القطعة
العظيمة من الغنم. ويقال: كانت الحمى تأخذه رِفًّا،
أي كل يوم.

رَفِيفٌ الرَفِيفُ هو اهتزاز الشيء بحركة دقيقة سريعة.
وذات الرَفِيفِ سفن كانت يُعبرُ عليها مضموم بعضها إلى
بعض. والرَفِيفُ من الأشياء الغضة هو الرُّفُّ، والجمع
رِفَافٌ.

رَفِيقٌ (رَفِيقٌ يَرَفِقُ رَفِيقًا) الرجلُ بولده عامله باللطف ولم
يُعَنِّفْ. ورَفِيقٌ بالشيء تَأَنَّى به ولم يُعَجِّلْ ولطف به.

رَفِيقٌ (رَفِيقٌ يَرَفِقُ رَفِيقًا) الرجلُ صاحبُه أفاده ونفعه. ورَفِيقٌ

ونحو ذلك، والجمع مرافق، وفي الإنكليزية facilities أو amenities.

مِرْفَقُ المِرْفَقِ هو ما يُرْتَفَقُ أي يُتَنَفَّعُ به. **والمِرْفَقُ** موصل الساعد بالعضد في الذراع، وفي الإنكليزية elbow. **مِرْفَقَةُ المِرْفَقَةِ** مَخَذَةٌ.

رَفَلَ (رَفَلَ يَرْفُلُ رَفْلاً) الرجلُ في ثيابه أطالها ومشى يجرها متبخترًا، وتُخَصُّ به المرأة، فهي رافلة.

رَفَلَ (رَفَلَ يَرْفُلُ رَفْلاً) الرجلُ اعتاد أن يُطِيلَ ثيابه وأن يمشي فيها يجرها متبخترًا، وتُخَصُّ بذلك المرأة، ويقال: ما أجمل رَفْلانَ المرأة في ثيابها.

رَفَلَ (رَفَلَ يَرْفُلُ رَفْلاً) الرجلُ كان أخرق رِبْكَاً إذا لَبَسَ أو عَمِلَ عملاً ما، فهو رَفِلٌ، أي clumsy في الإنكليزية، وهو أَرْفَلُ. ورَفِلَتِ المرأةُ جَرَتْ ثوبها ومشت متبختره فهي رَفِلة.

رَفَلَ (رَفَلَ يَرْفُلُ رَفْلاً) الرجلُ ثيابه أطالها ومشى يجرها متبخترًا. ورَفِلَتِ المرأةُ أرسلت ثوبها ومشت تجره متبختره. ورَفَلَ الشاعرُ في شعره أتى فيه بالتفيل.

أَرْفَلَ (أَرْفَلَ يَرْفُلُ إِرْفَالاً) الرجلُ أطال ثيابه ومشى فيها متبخترًا يجر أذياله. وأَرْفَلَ الرجلُ رَفْلَهُ أرسل ذيله وأرخاه.

تَرَفَلَ (تَرَفَلَ يَتَرَفَلُ تَرَفْلاً) الرجلُ في ثيابه رَفَلَ. **رَفَلَ الرُّفْلُ** من الثوب ذيله، ويقال: شَمَر الرجلُ رَفْلَهُ. ويقال: قميص سابغ الرُّفْل.

رَفَلَ الرُّفْلُ من الرجال هو الأَرْفَلُ، وهي رَفِلة. والجمع رَفْلَى.

رَفْلَاءُ الرُّفْلَاءِ من النساء هي المرأة الخرقاء التي لا تُحَسِّنُ المشي أو لا تحسن العمل وتكون مرتبكة فيه. والرافلة خلاف الرفلاء.

أَرْفَلَ الأَرْفَلُ من الرجال هو الذي لا يُحَسِّنُ المشي أو لا يُحَسِّنُ العمل، والجمع رُفْل.

تَرْفِيلُ التَّرْفِيلِ في علم العروض هو أن يزداد سبب خفيف على (متفاعِلن) الواقع ضرباً لمجزوء الكامل جبراً لما فاته من الجزء المحذوف فيصير (متفاعِلاتن) ويقال: رجلٌ ترفيلٌ أي رجل يرفل في مشيته، وامرأة ترفيلة.

رِفَاقُ الرِّفَاقِ حَبْلٌ يُرْفَقُ به عضد الناقة إذا خيف أن تنزع إلى عطنها وتَبْدَ.

رَفَاقَةُ الرِّفَاقَةِ هي الجماعة يرافقهم المرء في سير أو سفر، ويقال: كنت في رَفَاقَةِ الأمير، أي بين من كانوا يرافقونه. **وَالرِّفَاقَةُ** هي الرِّفْقُ، أي ضد العُنف، أو صفة الرفيق، والفعل (رَفَقَ يَرْفُقُ رَفَاقَةً).

رَفَاقَةُ الرِّفَاقَةِ (بالضم) هي الرَفَاقَةُ (بالفتح) للجماعة التي ترافق المرء. (وقد ذكرت).

رِفْقُ الرِّفْقِ ضد العُنف وهو اللطف، ويقال: عامله بالرِّفْقِ. **وَالرِّفْقُ** هو الشيء يستعان به. ومنه جمعية الرفق بالحيوان. وفي الحديث الشريف: «رِفْقاً بالقوارير».

رَفَقَ الرِّفْقُ فساد في الإحليل من سوء حلب الحالب أو ترك نفضه له فيرتد اللبن في الضرة فيعود دماً أو لبناً متقطعاً فيه ماء أصفر وهو الخَرْطُ. **وَالرِّفْقُ** انفتال المِرْفَقِ عن الجنب. **وَالرِّفْقُ** عند الناس هم الرِّفْقَاءُ. **رَفَقَاءُ الرِّفْقَاءِ** من النوق هي التي فيها رَفَقَ.

رُفْقَةُ الرُّفْقَةِ هي الجماعة يرافقهم المرء في سيره أو سفره، والجمع رُفْقُ، ويقال أيضاً رُفْقَةٌ (بالكسر) والجمع رُفُقَ.

رَفِيقُ الرِّفِيقِ من الأعمال هو اللطيف غير العنيف. والسير الرِّفِيقُ ضد الشديد. **وَالرِّفِيقُ** هو المرافق، ويقال: هو رفيقي وهما رفيقي وهم رفيقي، **وَالرِّفِيقُ** في عمله هو المتأني فيه المحكم له. **وَالرِّفِيقُ** عند النساء هو السراويل. وجمع الرفيق رِفَاق. ورفيق المرأة زوجها. ويقال: انتقل إلى الرفيق الأعلى أي مات.

مُرْتَفَقُ الْمُرْتَفَقِ موضع الارتفاق وهو الموضع الذي يوضع عليه المرفق للاتكاء، فهو الْمُتَكَأُ وفي القرآن الكريم: «وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا» [الكهف ٣١]. **وَالْمُرْتَفَقُ** عند الناس هو بيت الخلا، وفي الإنكليزية convenience.

مُرْفَقُ الْمُرْفَقِ من الحيوان هو الذي يدها يعضاوان إلى المرفقين، ومنه شاة مُرْفَقَةٌ.

مَرْفَقُ الْمَرْفَقِ ما يَتَنَفَّعُ به المرء، ومنه مرافق البيت وهي المعروفة بالمنافع كالمطبخ والكنيف ومصاب الماء،

مِرْفَال المِرْفَال هو الكثير الرِّفْلان، ويقال: رجل مِرْفَال وامرأة مِرْفَال.

مِرْقَلَة المِرْقَلَة ثوب طويل يرفل لابس فيه.

رَفَه (رَفَه يَرْفُه رَفَاهاً ورَفُوهاً) الرجلُ أصابَ نعمةً وسعةً من الرزقِ فلانٌ عيشه وأخصب، فهو رافِه، أي مستريح متنعّم، ويقال: عيش رافِه.

رَفِهَة (رَفِهَة يَرْفُه رَفَاهاً) الرجلُ، صار رَفِهَان، أي واسع العيش ليّن، وهي رَفِهِي والجمع رَفَاهِي.

رَفِه (رَفِه يَرْفُه رَفَاهَةً) العيشُ لان وأخصب واتسع، فهو رَفِه. ورَفِه الرجلُ كان رَفِهاً، أي مستريحاً متنعّماً، والجمع رَفِهَاء.

رَفَه (رَفَه يَرْفُه رَفِهاً) الله فلاناً لأن عيشه ووسعه حتى يشعر بأنه في نعمة وسعة من الرزق. ورَفِههم الله جعلهم رَفِهَاء. ورَفِه عن غريمه نفّس عنه ولم يتشدّد عليه في الطلب وأنظره. ورَفِه عنه في عمله خفّف، ويقال: هذا يُرفِه حرارةَ الحزن في النفس، وفي الإنكليزية ease. ورَفِه نفسه أراحها.

أَرْفَه (أَرْفَه يَرْفُه إِزْفَاهاً) الرجلُ أذهن ورَجَل شعره كل يوم وداوم على التمتع وقد نُهي عنه. وأَرْفِههم الله رَفِههم. وأَرْفَه الراعي إبله جعلها ترد الماء كما شاءت أو جعلها قريبة من الماء دوماً. وأَرْفِهت الإبل كانت قريبة من الماء دوماً. وأَرْفِه الرجلُ عندنا استراح ولان عيشه. وأَرْفِه القومُ وردت إبلهم الماء كما شاءت.

تَرَفَه (تَرَفَه يَتَرَفُه تَرَفَاهاً) الرجلُ استراح وتنعم.

اسْتَرْفَه (اسْتَرْفَه يَسْتَرْفُه اسْتَرْفَاهاً) الرجلُ استراح. واسْتَرْفَه الرجلُ عندنا وجد راحةً ونعمة.

رافِه الرّافِه هو المستريح المتنعّم. والعيش الرافِه هو الذي يكون فيه راحة ونعمة. ويقال: الأمير رافِه به، أي راجِمٌ له. والجمع رافِهون للرجال ورَفِه للآشياء (ورَفِه في الحقيقة جمع رَفِه).

رافِهَة الرّافِهَة مؤنث الرّافِه، والجمع روافِه. ويقال: بيننا ليلة رافِهَة، أي ليلة يكون سيرنا فيها ليّناً دون اشتداد.

رَفَاهَة الرّفَاهَة هي لين العيش وسعته مع الراحة والتنعّم، وفي الإنكليزية ease أو luxury.

رَفِيه الرّفِيه من العيش ذو الرّفَاهَة، والجمع رُفِه.

رَفَا (رَفَا يَرْفُو رَفَواً) الثوبُ أصلحه وذلك إذا غطى خرقاً أو خللاً فيه بأن نسج عليه أو خاطه حتى كأنه لم يكن فيه خرق أو خلل. وفي الإنكليزية mend أو darn ورَفَا الرجلُ تزوّج. ويقال: فَرَعَ فلانٌ فَرَفَوْتَه، أي سكّنت فؤاده من الفزع وأفرخت رُوعه، فأنّا رافٍ ونحن رُفَاة. ومنه قول أبي خراش الهذلي:

رَفُونِي وقالوا يا خُونِلد لا تُرْع
فقلتُ وأنكرتُ الوجوهَ هُمُ هُمُ

رَفِي (رَفِي يَرْفِي تَرَفِيَةً) الرجلُ صاحبه قال له: بالرّفاء والبنين.

رافِي (رافِي يُرافِي مُرافَةً ورَفاءً) الرجلُ صاحبه وافقه حتى يكون بينهما اتصال والثام وجمع. ورافاني في البيع سامحني وحاباني. وترافوا على الأمر كانوا يداً واحدة.

أَرْفَى (أَرْفَى يَرْفِي إِزْفَاءً) الرجلُ إلى الأمير لجأ. وأرفت السفينة إلى البرّ جنحت، والملاح أَرَفَاهَا.

رِفَاء الرّفَاء الالتحام والاتفاق والعيش بوثام دون قطيعة، ويقال: بين القوم رِفَاء. ومنه: بالرّفاء والبنين.

أَرْفَى الأَرْفَى هو العظيم الأذنين المسترخيها، وهي رَفَوَاء، والجمع رُفَوٌ، وهذا من فعل أصله (رَفَوَ يَرْفُو رَفَواً) لا تذكره المعاجم.

رَفَو الرّفَو هو النسج على الخرق في الثوب حتى كأنه لم يكن فيه خرق.

مَرْفَو المَرْفَو من الثياب هو الذي جرى عليه الرفو. والمرفو في البديع هو من قبيل الجناس المركب وهو أن يُجمع بين كلمتين إحداها أقصر من الأخرى فيضاف إلى القصيرة منهما حرف حتى تعادل الأخرى، مثل قول الحريري: فِهْمنا لَمّا فِهْمنا، أي فأخذنا الهَيّام لَمّا فهمنا الكلام.

رَفَأَ (رَفَأَ يَرْفَأُ رَفَأً) الدُمعُ أو الدَم سَكَنه وقطعه. ورَفَأَ عرقَ الدم قطع سيلانه. ورَفَأَ الطبيبُ عِرْقَ الدَم قَطَعَ سَيْلانَ الدم منه، فالطبيب رافِيء. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم وتذكر (أَرَفَأَ) بدلاً منه.

رَفَأَ (رَفَأَ يَرْفَأُ رَفَواً) الدُمعُ أو الدَم سَكَن وانقطع وجفّ. ورَفَأَ عرقَ الدم انقطع سيلان الدم منه، فهو رافِيء.

أَرْقَا (أَرْقَا يُرْقَى إِزْقَاءً) الدمع أو الدم سَكَنَهُ وَقَطَعَهُ وَجَفَفَهُ، ومنه قولهم: لا أَرْقَا الله دَمْعَكَ، ولا أَرْقَا الله عَيْنَكَ، ويقول جرير:

بكى دويل لا أَرْقَا الله دَمْعَهُ

أَلَا إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الذَّلْ دَوِيلٌ وَأَرْقَا الْأَمِيرُ دَمَ فُلَانٍ، أَي حَقَّنَهُ وَلَمْ يَسْفِكْهُ بِالْقَتْلِ.

رَقُوءُ الرُّقُوءِ، شَيْءٌ كَالِدَوَاءِ، أَوْ نَحْوَهُ يَوْضَعُ عَلَى الدَّمِ فَيَقْطَعُ سَيْلَانَهُ أَي يُرْقِئُهُ. وقال قيس بن عاصم لولده: لَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رَقُوءَ الدَّمِ وَمَهْرَ الْكَرِيمَةِ، أَي إِنَّهَا تُعْطَى فِي الذِّيَّاتِ فَتُحَقَّنَ بِهَا الدَّمَاءُ، وَيَكْفُ الْقَوْمُ عَنْ سَفْكِ دَمَاءِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا. ويقول الكميت:

فَكُنْتُ هُنَاكَ رَقُوءَ الدَّمَاءِ لِلْمُتَبِعَاتِ الْأَنْيَنِ الزَّفِيرَا

ويقال: الْيَاسُ رَقُوءُ الدَّمْعِ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

لَشَنْ قَطَعَ الْيَاسُ الْحَنِينِ فَإِنَّهُ

رَقُوءٌ لَتَذْرَافُ الدَّمْعُوعُ السَّوَافِكُ

رَقَب (رَقَبٌ يَرْقُبُ رَقَبًا وَرُقُوبًا وَرَقَابَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ نَظَرَ إِلَيْهِ وَوَاصَلَ النَّظَرَ، وَمِنْهُ رُقُوبٌ بَرْنَامَجٌ تَلْفِيزِيونِي مِثْلًا. وَرَقَبُ النِّجَمِ رَعَاهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ مُوَاصِلًا نَظَرَهُ. وَرَقَبَ الشَّيْءَ نَظَرَ إِلَيْهِ يَحْرُسُهُ. وَرَقَبَ الْإِبْنَ مَجِيءَ أَبِيهِ نَظَرَ مَتَى يَأْتِي فَهُوَ يَنْتَظِرُ مَجِيئَهُ. وَرَقَبَ الْأَمِيرُ الْأَسِيرَ وَضَعَ الْحِجْلَ فِي رَقَبَتِهِ. وَمَعْنَى الْفِعْلِ هَذَا فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ watch. وَيَقَالُ: فَلَانٌ يَرْقُبُ مَوْتَ أَبِيهِ لِيَرِثَهُ، أَي يَنْتَظِرُهُ. وَهُوَ يَرْقُبُ لَنَا هَذِهِ اللَّيْلَةَ، أَي يَحْرُسُ. وَرَقَبَ الرَّجُلُ عِقَابَ رَبِّهِ، خَافَ عِقَابَهُ. وَيَقَالُ: زَيْدٌ لَا يَرْقُبُ فِيهِ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً، أَي يَعَامَلُهُ بِلَا رَحْمَةٍ وَلَا يُرَاعِي ذِمَّةً.

رَقَب (رَقَبٌ يَرْقُبُ رَقَبًا) الرَّجُلُ كَانَ أَرْقَبَ أَي عَظِيمَ الرِّقْبَةِ، وَهِيَ رَقَبَاءُ، وَهُوَ رَقَبَانٌ وَرَقَبَانِي وَهِيَ رَقَبَانَةٌ.

رَاقِب (رَاقِبٌ يَرِاقِبُ مُرَاقِبَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ نَظَرَ إِلَيْهِ يَتَابَعُ حَرَكَاتِهِ أَوْ مَنَازِلَهُ، وَمِنْهُ مُرَاقِبَةٌ بَرْنَامَجٌ فِي التَّلْفِيزِيُونِ. وَرَاقِبُ الشَّرْطِيَّةِ الرَّجُلُ نَظَرَ إِلَيْهِ مُتَابِعًا لِيَعْرِفَ كَيْفَ يَسْلُكُ. وَرَاقِبَتُ الْأُمِّ وَلَدَهَا وَهُوَ يَلْعَبُ نَظَرَتْ إِلَيْهِ مُوَاصِلَةً النَّظَرَ تَحْرُسُهُ. وَرَاقِبُ الرَّجُلِ رَبُّهُ فِي أُمُورِهِ خَافَهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ وَحَسَبَ حَسَابَهُ. وَرَاقِبُ النِّجَمِ تَابَعَ النَّظَرَ إِلَيْهِ يَرِصُدُهُ. وَرَاقِبُ مَدِيرِ الْمَطْبُوعَاتِ الصَّحْفِ، نَظَرَ فِيهَا لِيَرَى مَاذَا يَحْدِثُ مِنْهَا وَيَتَرَكُ. وَرَاقِبُ اللَّهِ فِي عَمَلِهِ، جَعَلَ الْخَوْفَ مِنَ اللَّهِ فِي حِسَابِهِ دَائِمًا.

تَرْقَب (تَرْقَبٌ يَتَرْقَبُ تَرْقُبًا) الرَّجُلُ مَجِيءَ الْأَمِيرِ أَنْتَظَرَهُ وَكَانَ دَائِمًا يَنْظُرُ لِيَرَى مَتَى يَجِيءُ. وَيَقَالُ: أَنْتَرَقَبَ مَجِيءَ الْأَمِيرِ فِي الْمَسَاءِ، أَي أَتَوَقَّعُهُ، مِثْلُ expect فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَتَرْقَبُ أَنْ يَصِلَهُ كِتَابٌ مِنْ أَبِيهِ تَوَقَّعَ لِأَنَّهُ كَانَ يَرْقُبُ مَجِيءَ الْكِتَابِ. وَالتَّرَقُّبَاتُ الْعَظِيمَةُ اسْمُ قِصَّةٍ مَشْهُورَةٍ عَنْ تَرْقَبِ الْغُلَامِ ثَرَوَةً يَرِثُهَا، وَقَدْ تُسَمَّى (الرُّقَبِيَّاتِ الْعَظِيمَةِ)، أَي great expectations.

أَرْقَب (أَرْقَبٌ يَرْقِبُ أَرْقَابًا) الشَّيْءَ أَنْتَظَرَهُ. وَارْتَقَبَ الْأَبُ وَلَدَهُ أَنْتَظَرَهُ، وَكَذَلِكَ ارْتَقَبَ مَجِيئَهُ، أَي نَظَرَ مَتَى يَجِيءُ وَتَابَعَ النَّظَرَ. وَارْتَقَبَ الرَّجُلُ ارْتَفَعَ عَلَى مَكَانٍ عَالٍ يَرْقُبُ مِنْهُ، وَيَقَالُ: ارْتَقَبَ الْمَكَانَ.

رَقَب الرَّقَبِ غِلْظُ الرِّقْبَةِ، وَهُوَ مِنَ الْفِعْلِ (رَقَبٌ يَرْقُبُ رَقَبًا).

رُقُبِي الرُّقُبِي هِيَ الرُّقُوبُ، مِثْلُ الرُّجْعَى مِنَ الرَّجُوعِ. وَالرُّقُبِي هِيَ الْإِنْتَظَارُ وَالتَّرَقُّبُ حَتَّى إِذَا وَقَعَ الشَّرْطُ رَجَعَ الشَّيْءُ إِلَى مَا كَانَ الْحَالُ عَلَيْهِ، وَيَقَالُ: هَذِهِ الدَّارُ رُقُبِي لَكَ، أَي هِيَ لَكَ تَسْكُنُهَا فَلِذَا مَتَ أَنْتَ فَهِيَ لِي وَإِنْ مَتَ أَنَا فَهِيَ لَكَ.

رُقْبَةُ الرُّقْبَةِ هِيَ الْمُرَاقِبَةُ لِلْحِرَاسَةِ أَوْ الْحِرَاسَةِ. وَالرُّقْبَةُ هِيَ الْإِحْتِرَاسُ وَالتَّحْفِظُ مِثْلُ watchfulness. وَيَقَالُ: يَخْشَى الْغُلَامُ رُقْبَةَ أَهْلِهِ، لِأَنَّهُمْ يَرِاقِبُونَ سُلُوكَهُ. وَيَقَالُ أَيْضًا: وَرِثَ زَيْدٌ مَالًا عَنْ رُقْبَةٍ، أَي لَمْ يَرِثْهُ عَنْ أَبِيهِ أَوْ آبَائِهِ.

رُقْبَةُ الرُّقْبَةِ لِلنَّمِرِ كَالزُّبْيَةِ لِلْأَسَدِ.

رَقْبَةُ الرُّقْبَةِ مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ، وَتُطْلَقُ عَلَى الْعُنُقِ، وَالْجَمْعُ رَقَابٌ وَرَقَبَاتٌ وَأَرْقَبُ. وَفُلَانٌ غَلِظَ الرُّقْبَةَ أَي جَلَّفَ عَاتِ. وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْعَجَمَ: رِقَابُ الْمَزَاوِدِ لِأَنَّهُمْ حَمَرُ الْأَلْوَانِ. وَتَحْرِيرُ الرُّقْبَةِ هُوَ تَحْرِيرُ الْعَبْدِ مِنْ عِبَادَتِهِ.

رَقَابَةُ الرُّقَابَةِ شَخْصٌ يُسْتَاجِرُ لِيَرْقُبَ لِلْقَوْمِ بَيْنَهُمْ أَوْ أَمْتَعَتَهُمْ إِذَا غَابُوا. وَالرَّقَابَةُ امْرَأَةٌ أَوْ فَتَاةٌ تَرْقُبُ طِفْلًا أَوْ وَلَدًا فِي غِيَابِ أَبَوَيْهِ، وَتُسَمَّى فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ baby sitter.

رُقُوبُ الرُّقُوبِ هِيَ الزَّوْجَةُ تَرِاقِبُ مَوْتَ زَوْجِهَا حَتَّى تَرْتَهُ، وَكَذَلِكَ الزَّوْجُ رُقُوبٌ.

رَقِيبُ الرَّقِيبِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنِ. وَالرَّقِيبُ هُوَ

رَقَاحَة الرَقَاحَة هي التجارة للكسب، وكان القوم في الجاهلية وهم في الحج يقولون: أتيناك للنصاحة ولم نأتك للرقاحة، أي أتيناك مخلصين لك في عبادتنا ولم نأتك للتجارة والكسب الدنيوي. وفي الإنكليزية business.

رَقَاجِي الرَقَاجِي هو التاجر الذي يتعاطى التجارة للكسب، أي business man.

رَقَحَاء الرَقَحَاء هي المرأة التي تتكسب بطريق الفجور أو الزنا، والجمع رَقَحَاوَات.

رَقَدَ (رَقَدَ يَرْقُدُ رُقُوداً وَرَقْداً وَرُقَاداً) الرجلُ نام ليلاً أو نهاراً، ويكون ذلك بالسكون بعد الحركة. وَرَقَدَ زيدٌ عن الأمر فتر عنه وتراخى وَقَعَدَ ولم يتابع السعي فيه. وَرَقَدَ الحرُّ سكن بعدما كان شديداً. وَرَقَدَتِ السوقُ قَلَّ فيها البيع والشراء كالرقود في سوق الأسهم المالية. وَرَقَدَتِ السوقُ كسدت، ويقول العباس بن الأحنف:

أفدي الذين أذاقوني محبتهم

حتى إذا أيقظوني في الهوى رَقَدُوا وَرَقَدَ الرجلُ عن ضيفه غفل عنه ولم يتعهده. وَرَقَدَتِ الدجاجةُ على البيضِ قعدت عليه حتى يُفَرِّخَ. وَرَقَدَ البيضُ وضعه تحت الدجاجة ليفرِّخَ.

أَرَقَدَ (أَرَقَدَ يَرَقُدُ إِرْقَاداً) الدواءُ الرجلُ أنامه، فالدواءُ مُرَقِدٌ وَأَرَقَدَتِ الأمُّ ولدها أنامته بعد أن سكتته. ويقال: جاءتنا ريحٌ باردة أَرَقَدَتِ الحرَّ. وَأَرَقَدَ الرجلُ في المكان أقام فيه واستقر.

راقِد الرَاقِد هو النائم، والجمع راقِدون وَرُقُود وَرُقْد. **راقِد الرَاقِد** وعاء كالجرة من الفخار طويل مستدير الشكل وأسفله أسطواناني كالإرذبة يُقَعَد عليه ويُسَيِّع داخله بالقار ويستعمل للزيت وللخل وللخمر، وهو أقرب شيء إلى amphora. والراقِد سمكة صغيرة.

رُقَاد الرُقَاد هو النوم ويكون كالسكون بعد الحركة. **ملاحظة:** الرُقَاد والهجوع والنمام والوسن كلمات مترادفة ولكن فيها اختلاف.

رَقْدَان الرَقْدَان هو الطَّفَر نشاطاً كفعل الحمل والجدي، ولعله من الفعل (رَقَدَ يَرْقُدُ رَقْدَاناً)، أي gambol في الإنكليزية.

الحارس والحافظ. **والرَقِيب** هو المنتظر وأمين المقامرین والثالث من سهام الميسر ونجمٌ من نجوم المطر يراقب نجماً آخر وابن العم، والجمع رُقَبَاء. **والرَقِيب** نجمٌ في المشرق يراقب نجماً يغرب، أي يطلع في المشرق عند مغيب الآخر في المغرب أو هو النجم الذي يتبع نجماً آخر لا يفارقه، فَرَقِيب الثريا هو الدُّبْرَان لأنه يتبعها لا يفارقه أبداً وهما متباعداً لا يلتقيان، ومنه قول جميل بثينة:

أحقاً عباد الله أن لستُ لاقياً

بشينة أو يلقي الثريا رَقِيبُها ورَقِيب الثريا أيضاً العَيُوق والإكليل، إذا غابت طَلَعَ أو إذا كانت في المغرب كان هو في المشرق. ويقال: هو رَقِيبُ نفسه، أي يرقب أعمال نفسه ليرى الحسن والريء منها ويتقصد. ويقال: نعم الرَقِيبُ أنت لأبيك، أي نعم الخَلَفُ، لأنه كالدُّبْرَان للثريا، ومنه قول عدي ابن الرُّقَاع:

كأن رَيْقَه شؤبوب غادية

لما تقفَى رَقِيبَ النقع مُسطاراً وهذا في وصف فرس أتبع غبار الحمير، أي اتبع آخر الغبار. ورَقِيب الرجل خَلَفَه من عشيرته. **والرَقِيب** هو الموظف الحكومي الذي يراقب نصوص الصحف والمطبوعات قبل نشرها.

أَرَقَب الأَرَقَب من الرجال هو الغليظ الرقبة، وهي رَقَبَاء، والجمع رُقَب.

مَرَقَب المَرَقَب والمَرَقَبَة مكان مشرف (أي عالي) يجري الرُقَب أو الرقوب منه، أي lookout أو watchtower في الإنكليزية. **والمَرَقَب** مكان رقب النجوم أو رقبها بمعنى observatory وقلعة **المَرَقَب** قلعة شهيرة على الشاطئ السوري. والجمع مَرَاقِب.

مِرَقَب المِرَقَب نظارة كبيرة تُرصد بها الأجرام السماوية. **رَقَّع** (رَقَّعَ يَرْقِّعُ رَقْعاً وَرَقَاحَةً) الرجلُ لعياله كسب لهم عن طريق التجارة، فهو رَاقِع، أو هو راقحة عياله.

رَقَّع (رَقَّعَ يَرْقِّعُ تَرَقِّعاً) الرجلُ تاجر يقصد الكسب وأصلح ماله حتى يكسب منه.

تَرَقَّع (تَرَقَّعَ يَتَرَقَّعُ تَرَقِّعاً) الرجلُ تعاطى التجارة وتكسَّب لعياله.

رُقْدَةُ الرُقْدَةِ الكثير أو الكثيرة الرُقْداء، أي النوم.

رُقْدَةُ الرُقْدَةِ في الحركة أو الحرّ أو الريح هَمْدَةٌ. والرُقْدَةُ هَمْدَةٌ بين الدنيا والآخرة. أما قول بعض المعاجم:

أصابتنا رقدة من الحرّ، فهو تصحيف وقلة.

رَقُودُ الرَقُودِ هو الكثير الرُقُود، وهي رَقُود.

ترقيد الترقيد هو وضع البيض تحت الدجاجة للتفريخ.

مَرَقْدُ المَرَقْدِ هو المضجع أو مكان الرقود، مثل berth، والجمع مَرَاقِد.

مُرَقِدُ المُرَقِدِ دواء يُرَقَدُ شاربَه كالأفيون، وفي الإنكليزية soporific.

يَرَقُودُ اليرَقُودُ هو الرُقُود، وهي يَرَقُود.

رَقَرَقَ (رَقَرَقَ يَرَقَرِقُ رَقَرَقَةً) الرجلُ الماءَ صَبَّهُ رَقِيقاً. ورَقَرَقَ دَمْعَهُ صَبَّهُ رَقِيقاً أو بقطرات صغيرة متتابعة.

ورَقَرَقَ الشريدَ بالدسم جعل الدسم فوق الشريد حتى صار الدسم يترقق كالزئبق. ورَقَرَقَ الشرابَ مَزَجَهُ حتى تخف حذته.

تَرَقَرَقَ (تَرَقَرَقَ يَتَرَقَرِقُ تَرَقَرَقاً) الماءُ جرى كأنه سلسلة. وتَرَقَرَقَ ماءُ السيفِ في صفحته لمع لمعاً خفيفاً متتابعاً وتلألأ. وتَرَقَرَقَتِ الشمسُ ظهرت كأنها صفحة من الزئبق تدور في موضعها. وتَرَقَرَقَ الدمعُ دار في الحُمْلَقِ وتلألأ. وتَرَقَرَقَ الشيءُ تَرَقَقَ وتحرك وجاء وذهب وتلألأ.

رُقَارِقُ الرُقَارِقِ هو الماء الرقيق في البحر أو الوادي غير عميق أو غزير. والرُقَارِقُ الشراب الرقيق والسيف ذو الماء المترقق.

رُقَرَاقُ الرُقَرَاقِ كل شيء له تلالؤ وبصيص. ورُقَرَاقُ السيف ما تلالأ من صفحته. ورُقَرَاقُ السراب ما تلالأ منه. ورُقَرَاقُ البحر موضع منه قليل الماء. ورُقَرَاقُ الدمع ما يترقق منه في العين ولا يسيل.

رُقَرَاقَةُ الرُقَرَاقَةِ من النساء هي المرأة الناعمة التي لها تلالؤ وبصيص في وجهها أو جسمها، والجمع رُقَارِق.

رُقُرُوقَةُ الرُقُرُوقَةِ قطعة رقيقة من نسيج أو صفيحة مطروقة، والجمع رُقَارِيق.

رُقُرُقَانُ الرُقُرُقَانِ من السراب ما تترقق منه.

رَقَرَقَانُ الرَقَرَقَانِ من السراب هو الرُقَرَقَان.

رَقَشَ (رَقَشَ يَرَقُشُ رَقْشاً) الصانعُ الشيءَ نَقَشَهُ أي جعل فيه لونين أو ألواناً مختلفة للزينة وغلب ذلك على اللونين الأسود والأبيض. ورَقَشَ الكتابةَ كتبها بأكثر من لون أو شكل واحد. ورَقَشَ الكلامَ خلطه بالصحيح وغير الصحيح وبذلك زُورَه.

رَقَشَ (رَقَشَ يَرَقُشُ رَقْشاً) الكلامَ لَوْنَهُ بعناصر مختلفة من الصدق والكذب أو الجميل والقبيح ونحو ذلك، وبذلك زُخِرَفه أو زُورَه. ورَقَشَ الكتابَ زَيَّنَهُ بألوان وأشكال، ومنه قول المُرَقَّش:

والدار قفرٌ والرسومُ كما

رَقَشَ في ظهر الأديم قَلَمٌ
ورَقَشَ زيدٌ نَمَ لأن النمام يأتي في كلامه بألوان
صحيحة وغير صحيحة وزينه ويُزخِرَفه.

رَقَشَ (رَقَشَ يَرَقُشُ رَقْشاً) الشيءَ كان أَرَقَشَ أي كان فيه لوان متخالفان والأشهر أنهما الأبيض والأسود، وهي رَقْشَاء والجمع رُقُش.

تَرَقَشَ (تَرَقَشَ يَتَرَقُشُ تَرَقْشاً) الرجلُ لبسَ أَلْبَسَةً فيها لوان مختلفان أو ألوان مختلفة. ويقال: زيد يترقش للناس، أي يتزين بثياب مختلفة الألوان. والمرأة تترقش كذلك. اِرْتَقَشَ (اِرْتَقَشَ يَرْتَقِشُ اِرْتَقَاشاً) الرجلُ أظهرَ نَفْسَهُ بألوانٍ يتزين بها.

رَقَاشَ رَقَاشٍ (بكسر الشين على البناء دوماً) أخت جَذِيمَةَ الأبرش أحد ملوك الحيرة.

رَقْشَاءُ الرَقْشَاءِ هي التي فيها رَقَشَ أي فيها لوان مختلفان (أو أكثر) كالأسود والأبيض مثلاً، ومنه الحية الرقشاء، أو الرقشاء وهي المنقطة بسواد وبياض. والرَقْشَاءُ دويبة كالْحُمَطُوط تكون في العشب وهي منقطة جميلة. والجمع رُقُش.

رَقَشَ الرَقْشَ هو النقش بلونين أو أكثر أو بشكلين وأكثر كالنقش للتحسين والزينة وفي الإنكليزية variegation.

رَقَشَ الرَقْشَ هو أن يكون في الشيء لوان مختلفان كالأسود والأبيض أو أكثر من لونين.

أَرَقَشَ الأَرَقَشَ هو الذي فيه رَقَشَ، وغلب عليه أن يكون منقطاً بسواد وبياض، وتصغيره رُقَيْش، على الترخيم، أو

أَرَقِش على الأصل.

مُرْقَش المُرْقَش لقب شاعرين، أحدهما المُرْقَش الأكبر واسمهُ عمرو بن سعد، والثاني المُرْقَش الأصغر واسمهُ ربيعة بن حَزْمَلَة.

رَقَص (رَقَص يَرْقُص رَقْصاً) الرجلُ تَقَفَز وتَوَثَّب على قدميه بحسب نظام معين أو على نغم معين. ورَقَص السراب أو الال تحرك كأنه يقفز في الهواء ويهبط بصورة متتابعة. ورقص السراج في الهواء، تحركت شعلته قافزة هابطة. ورَقَص الماء في القدر عند الغليان ارتفع وانخفض بالتتابع. ورَقَص قلبه من الفرح أو الفزع اضطرب وخفق. ورقصت خنجرته من الضحك ارتفعت وانخفضت بالتتابع. ورَقَص الرجلُ فَرَحاً قام على قدميه وارتفع وانخفض.

رَقَص (رَقَص يَرْقُص رَقْصَاناً) البعيرُ خَبَّ في سيره.

رَقَص (رَقَص يَرْقُص رَقِصاً) الرجلُ غلامه جعله يَرْقُص. ورَقَصَت الأمُّ ولدها على ركبتيها رفعتة وخفضته على قدميه بالتتابع.

أَرَقَص (أَرَقَص يَرْقِص إِرْقَاصاً) الرجلُ غلامه رَقَصه. ويقال: بلغه خبرٌ حسن فَأَرَقَصه، أي من الفرح. وأَرَقَص القومُ في سيرهم ارتفعوا وانخفضوا. ويقال: هذه الفلاة تُرَقِص المارين فيها، أي تجعلهم يُرْقِصون في سيرهم.

تَرَقَّص (تَرَقَّص يَتَرَقَّص تَرَقُّصاً) الشيءُ ارتفع وانخفض على التوالي، ويقال: تَرَقَّص السرابُ أو السراج. وتَرَقَّص الرجلُ رَقَص، والناس يقولون: تَرَقَّص.

راقص الرَّاqِص هو الذي يرقص، وهي راقصة، والليلة الراقصة هي التي يُحييها الناس بالرقص والطرب.

رَقَاص الرَّقَاص هو الذي صنعته الرَّقَص أمام الناس، وهي رقاصة. ورقاص الساعة هو البندول.

مُرْقَص المُرْقَص هو الذي يحمل على الرقص. والمُرْقَص من الشعر ما كان مطرباً للغاية يحمل السامع أو القارئ على الرقص من حسنه.

رَقَط (رَقَط يَرْقُط رَقْطاً) الشيءُ كان أَرَقَط، وهي رَقْطاء، والجمع رَقَط.

رَقَط (رَقَط يَرْقُط تَرْقِيطاً) الرجلُ ثوبه رَشَش عليه الماء

فصارت فيه بقع من الماء أو نحوه مختلفة اللون.

تَرَقَّط (تَرَقَّط يَتَرَقَّط تَرَقُّطاً) الثوبُ تَرَشَّش ببقع صغيرة مختلفة اللون من سواد وبياض أو من حمرة وصفرة. أَرَقَط (أَرَقَط يَرْقُط أَرَقْطاً) الشيءُ تَرَقَّط أو كان فيه رَقَط.

رَقْطاء الرَّقْطاء هي التي فيها رَقَط، أي بقع من سواد وبياض أو من حمرة وصفرة ونحو ذلك. والرَّقْطاء من الدجاج أو الحيات هي التي يكون فيها رَقَط أو هي المَبَرَّقشة التي يكون فيها سواد وفي السواد بقع بيض. والسُّلَيْلة الرقطاء عطاء خبيثة إذا مرت على طعام سُمِّته. ملاحظة: الرَّقَش والرَّقَط والرَّش والبرقشة صور مختلفة من ألوان مختلفة، ويجب التفريق بينها.

رُقْطَة الرُقْطَة نقطة من لون تكون في لونٍ آخر، كالبقعة البيضاء في السواد أو البقعة الحمراء في الصفرة وما شابه، وفي الإنكليزية mottle. أما الرقشة فهي speckle.

أَرَقَط الأَرَقَط هو الذي فيه رَقَط، ومنه اسم الأَرَقَط للنمر بسبب الرَقَط في جلده. والأَرَقَط لقب الشاعر حُمَيْد بن مالك قيل له ذلك لأثار كانت في وجهه كالبُقَع المخالفة في لونها لون بشرته. والجناس الأَرَقَط عند البديعيين أن يأتي المتكلم أو الكاتب بكلمات يلتزم فيها أن يكون حرف منها معجماً يليه حرف مهمل أو بالعكس بين الإعجام والإهمال، ومن ذلك المقامة الرقطاء من مقامات الحريري. والبعير الأَرَقَط هو الذي أخذه عَرَّ كالقوباء وظهرت على جلده لُمَع كالخيلائن أو أكبر منها، وكان عبيدُ الله بن زياد أَرَقَط شديد الرُقْطَة بسبب هذه الخيلائن أو اللُمَع.

رَقَعَ (رَقَعَ يَرْقَع رَقْعاً) الرجلُ ثوبه وضع فيه رُقْعة تستر الخرق أو القَذ فيه. ورَقَعَ الحداءُ الحداءَ وضع فيه قطعة من الجلد تستر خرقاً فيه. ورَقَعَ الرامي الغرضَ بسهمه رماء فأصابه. ورَقَّعه بالسوط ضربه به. ورَقَّعه كفاً ضربه بها فشيَّع لها صوت. ورَقَّعه بكلام هجاه. ويقال: ما رقع في حياته مرقعاً، أي لم يصنع شيئاً نافعاً. رَقَعَ (رَقَعَ يَرْقَع رَقْعاً) الرجلُ كان أَرَقَعَ، وهي رَقعاء، والجمع رَقَع.

رَقَعَ (رَقَعَ يَرْقَع رَقَاعاً) الرجلُ كان رَقِيعاً، وهي رَقِيعَة،

والجمع رُقَعَاء ورقيعات.

رَقَّعَ (رَقَّعَ يُرَقِّعُ تَرْقِيعاً) الرجلُ ثوبه رَقْعَه في غير مكان واحد. وَرَقَّعَ حاله أو معيشته أصلحها كما يُصلح الرجلُ ثوبه بالرقع، ومنه قول إبراهيم بن أدهم:

نُرَقِّعُ دنيانا بتمزيق ديننا

فلا ديننا يبقى ولا ما نُرَقِّع

ورَقَّعَ الناقَةَ بالهناء تتبع رِقَاعها أي تُقْبِها به.

أَرَقَّعَ (أَرَقَّعَ يُرَقِّعُ إِزْقَاعاً) الرجلُ جاء بالِرُقَاعَة أو سلك سلوك الرُّقِيع. وَأَرَقَّعَ الثوبُ حان له أن يُرَقَّع.

ارتقَعَ (ارتقَعَ يُرْتَقِعُ ارتقَاعاً) الثوبُ أو الأمر اصطلاح بالرقع، ويقال: ما ارتقَعَ له أو به، أي ما اكثرث ولا بالي.

استرقَعَ (استرقَعَ يَسْتَرْقِعُ استرقَاعاً) الثوبُ أَرَقَّعَ.

رَقَاعَة الرُقَاعَة هي الحُخْمُ مع السخافة وقلة الحياء، مثل silliness في الإنكليزية.

رَقَّعَ الرُّقْعَ السماء السابعة.

رَقَّعَاء الرُّقَّعَاء هي التي لا عَجِيزَة لها، والحمقاء، والشاة التي في جنبها بياض، وهو أَرَقَّع. والبقرة الرقعاء تكون مختلفة الألوان كأن الألوان رِقَاع، وفي الإنكليزية patchy.

رُقْعَة الرُّقْعَة صوت وَقُوع السهم على الهدف عند إصابته له.

رُقْعَة الرُّقْعَة قطعة من الورق يكتب فيها، وقطعة من النسيج يَسَدُّ بها خرق الثوب عند رقعته، والجمع رِقَاع ورُقْع. ورُقْعَة الجرب نُقْبَة منه. والرُقْعَة من الكلام بُقْعَة منه، ويقال: ما وجدنا في الأرض غير رِقَاع من العُشْب. والرُقْعَة من الأرض هي القطعة، ويقال: هذه الأرض مختلفة الرِقَاع. وغزوة ذات الرِقَاع إحدى الغزوات التي شَدَّ الرجال على أرجلهم الجُرْق من شدة الحر. وعدي بن الرِقَاع شاعر. والرُقْعَة في الكلام أو العمل شيء يتخذ لستر عيب فيه أو للتصويه. والرُقْعَة شجرة عظيمة ساقها كالدُّلْب وورقها كورق الفرع وثمرها كالتين، والجمع رُقْع. ورُقْعَة الشطرنج اللوح الذي تصف عليه قطعه عند اللعب، وفي الإنكليزية chessboard. والرُقْعَة (بكسر الراء) أسلوب في

الكتابة والخط غير الثلث والفارسي والديواني.

رَقِيع الرُّقِيع هو الواهي العقل الأحمق الخفيف والسخيف. والرقيع هو السماء أو السماء الدنيا، وكل طبق من السماء رقيع. والجمع أَرُقْعَة. وفي الحديث قول النبي ﷺ لسعد بن معاذ رضي الله عنه «لقد حَكَمْتُ بحكم السماء من فوق سبعة أَرُقْعَة».

أَرَقَّعَ الأَرَقَّع مذكر الرقعاء. ويقال: ما رأيت أَرَقَّع منه، أي أحمق وأسخف.

تَرْقِيع التَّرْقِيع هو سَدُّ العيب أو الخلل في الثوب. والتَرْقِيع هو التستير على الخطأ أو العيب. ويقال: فلان صاحب تَبْنِيق وتَرْقِيع وتوصيل في حديثه.

مُرْتَقَّع المُرْتَقَّع موضع في الثوب يُرَقَّع حتى يصلح الثوب. والمُرْتَقَّع موضع للشتم والهزاء.

مُرْقَعَة المُرْقَعَة ثوب فيه قطع من النسيج مختلفة الألوان، مثل patchwork. والمُرْقَع والمُرْقَعَة ثوب فيه رُقْع كثيرة.

مَرَقَّعَان المَرَقَّعَان هو الرقيع، وهي مَرَقَّعَانَة، ويستعمل في النداء فيقال: يا مرقعان، يا مرقعانة، يا مَرَقَّعَانُون ويا مرقعانات.

رَقَّ (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً) الرجلُ العجيز بسطه بالمرقاق، والعجيز مرقوق. وَرَقَّه جعله رقيقاً أي مملوكاً. أما رقيق ضد ثخين فهي من فعل (رَقَّ يَرَقُّ رَقَاعَةً) أي (رَقَّ يَرَقُّ) وهذا لا تذكره المعاجم.

رَقَّ (رَقَّ يَرَقُّ رَقَّةً) الشيءُ ضد غَلُظٌ وَثْنٌ فهو راق. ورقَّ الرجلُ ساءت حاله وقَلَّ ماله. ورقَّ وجهُ الغلام استحيا، ورق له شَفِقَ عليه، وأنا رَقَقْتُ له وأنا راق وأصل الفعل (رَقَّ يَرَقُّ) ورقَّ عَظْمُه أو رَقَّتْ عَظَامُه إذا كبر وَهَنَ عَظْمُه.

رَقَّ (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً) الرجلُ صار رقيقاً أو بقي رقيقاً. وحقَّ هذا الفعل أن يكون (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً) فهو رَقَّ أو رَقَّ.

رَقَّقَ (رَقَّقَ يُرَقِّقُ تَرْقِيقاً) الشيءُ ضد غَلُظَه. ورَقَّقَ الكلامَ لَيْنَه وَحَسَنَه. ورَقَّقَ الشرابَ أَرَقَّه. ورَقَّقَ في كلامه عن الزنا كَتَى عنه ولم يُصْرَحْ ولكنه أفهم المعنى للسامع. ورَقَّقَ مشيه مشياً سهلاً. والناس يقولون: رَقَّقَ.

رَقَّ الرَّقَّ هو الضعف والوهن لأن الشيء إذا لم يكن غليظاً فهو واهن وضعيف. وهو من الفعل (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً) فهو رَقَّ وأَرَقَّ وهي رُقَّى، ويقال: أراك وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرُّقَّى، أي الجانب الضعيف فاستضعفتني.

رَقَّة الرَّقَّة كل أرض إلى جنب وادٍ أو نهر ينبسط عليها الماء أيام المدِّ ثم ينضب وهذا مما يجعل الأرض مخصبة، والجمع رَقاق، ومنه بلدة الرَّقَّة في الشمال الشرقي من سورية. والرَّقَّتَانِ بلدتان هما الرقة والرافقة.

رَقَّة الرَّقَّة هي الرحمة، ويقال: أخذته رَقَّةً على الأسير، ومنه رقة القلب. ورقة العيش سعة وعدم خشونته ولينه. ورقة الجانب لينه وضعفه، ومنه قول عُمارة بن عَاقِل:

بني مُنْقِذٍ لا آمن الله خَوْفَكُم
وزادكُم دُلًّا ورقَّة جانب
ورقَّة الحاشية هي الليونة في التعامل، وهي ضد الجلافة. ورقة الشعور هي شدة التحسس مع العطف. ورقة الطبع ضد غلاظة الطبع، وهي رقة المزاج. ورقة الحال هي الفقر وقلة المال.

رَقِيق الرَّقِيق هو المَرَقوق أو المَرَقوقة، أي المملوك والمملوكة، ويقال: غلام رقيق وجارية رقيق أو رقيقة، والجمع أَرَقَاء. والرَّقِيق ضد الغليظ أو الثخين أو الصفيق، ويقال: جسم رقيق ونسيج رقيق وشراب رقيق، والجمع رَقاق. والرَّقِيق من الأحرف ضد المفخَّم. والرَّقِيق من الكلمات ما كان فيه سهولة وليونة واسترسال. والرَّقِيق من المعاني ما كان فيه لطفة. وعيش رقيق الحواشي، أي ليس فيه عناء ولا خشونة بل فيه نعمة. ورقيق الحال من الناس هو قليل المال. وهو رقيق القلب، أي شفيق، ورقيق الطبع، أي لطيفه، ورقيق الحاشية، أي سهل لطيف.

رَقِيقَةُ الرَّقِيقَةِ من الخشب أو المعدن هي القطعة المنبسطة القليلة الثخن، والجمع رَقائق. والرَّقِيقَةُ هي المملوكة، والجمع رَقائق.

مِرْقاق المِرْقاق شيء أسطواني في يد الخباز يسط به الرغيف، وفي الإنكليزية rolling pin.

أَرَقَّ (أَرَقَّ يَرَقُّ إِرْقاقاً) الشيء ضد غلظه وثخنه. وأَرَقَّ الرجلُ المملوكُ ملكه، فهو مُرَقَّ أي رقيق. وأَرَقَّ الرجلُ ساء حاله وقَلَّ ماله. وأَرَقَّ قلبه لأنه. وأَرَقَّ الشرابُ خَفَفَه بإضافة الماء مثلاً حتى لا يكون كثيفاً.

تَرَقَّقَ (تَرَقَّقَ يَتَرَقَّقُ تَرَقُّقاً) الشيء صار رقيقاً، ضد تَغَلَّظَ. وتَرَقَّقَ الرجلُ لفلان رَقَّ قلبه له. والناس يقولون: تَرَقَّقَ. وتَرَقَّقَ الدمعُ انسَابَ خفيفاً رقيقاً. وتَرَقَّقَ السرابُ اهتزَّ كاهتزاز الزئبق.

استَرَقَّ (استَرَقَّ يَسْتَرِقُّ استِرْقاقاً) الشيء ضد استغلظ. واستَرَقَّ الماءُ صار رقيقاً أي نضب إلا يسيراً وكان قليل الارتفاع. واستَرَقَّ الأميرُ زيداَ اتخذه مملوكاً أي رقيقاً. واستَرَقَّ جانبه استضعفه فجرؤ عليه.

رَقاق الرَّقاق هي الأرض المستوية اللينة التراب تحته صلبة.

رُقاق الرُّقاق هو الخبز الرقيق المنبسط المستدير، والواحدة رُقاقة. والرُّقاق كل شيء منبسط رقيق مستدير أو غير مستدير، كرقاق الخشب ورقاق الحديد وغيرهما، وفي الإنكليزية lamina.

رَقَّ الرَّقَّ جلدٌ رقيق يكتب فيه، وفي الإنكليزية palimpsest أو parchment. والرَّقَّ العظم من السلاحف، والواحدة رَقَّة. والرَّقَّ هو الماء الرقيق في البحر أو الوادي، والجمع رُقوق، والرَّقَّ هو الرَّقَّ.

رُقراق الرُّقراق من البحر أو الوادي موضع فيه ماء غير عميق، والجمع رُقارِيق. ويقال متن السيف رُقراق. ورُقراق السراب ما اهتز منه اهتزاز الزئبق. ومنه قول ذي الرمة:

تَدَوَّمَ رُقراقُ السراب برأسه
كما دَوَّمت في الخيط فلُكَّةٌ مِغْزَلٌ

رِقَّ الرَّقَّ هو الاستبعاد. والرَّقَّ هو الجلد الرقيق الذي يكتب فيه. والشيء الرَّقَّ هو الشيء الرقيق أو الضعيف، وهو من فعل (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً) أي (رَقَّ يَرَقُّ رَقّاً)، وهذا لا تذكره المعاجم.

رُقَّ الرَّقَّ هو الماء الرقيق في البحر أو الوادي ويكون قريب الغور. والرَّقَّ من الأرض هي الرُقاق، والجمع رُقوق.

أرقام، ومنه الأرقام الهندية وهي المستعملة في العالم العربي، والأرقام الغبارية وهي المستعملة في أوروبا وغيرها. **وَرَقَم** الثوب تخطيطه في النسيج. ويوم **الرَّقْم** يوم من أيام العرب.

رَقْمَة الرُّقْمَة هي الخُبْازَى من النبات، وهي أيضاً الروضة وجانب الوادي ونُبْذَة من الكلال، **والرُّقْمَة** شبه ظفر في قائمة الدابة أو الجاعرة أو علامة الكي على الجاعرة أو لحمه تلي باطن ذراع الفرس لا شعر عليها، وهما **رَقْمَتَان**. **والرُّقْمَتَان** روضتان بناحية الصَّمَان. **رَقْمَة الرُّقْمَة** نبات.

رَقِيم الرَّقِيم هو المرقوم، أي الذي كُتِبَ بعلامات وليس بالأحرف المعتادة، وقد يكون مكتوباً بالأحرف المعتادة على اعتبار أن هذه الأحرف علامات. **والرقيم** هو الكهف المحفور في الصخر، وأصحاب الرقيم هم أهل الكهف.

أَرْقَم الأَرْقَم هو الذي فيه عَلامات، وهو من الفعل (رَقَمَ يَرْقُم رَقْماً)، وهي رَقْمَاء. **والأَرْقَم** حيّ من تغلب، وهم الأرقام. **والأَرْقَم** هو الصقر. **والأَرْقَم** ذكر الحيات وهو ما فيه سواد وبياض، وهي رَقْشَاء ولا يقال رَقْمَاء.

مِرْقَم المِرْقَم ما يُرْقَم به الخبز أو غيره برموز كالقلم. **مِرْقُوم المِرْقُوم** هو الذي وُسمَ بعلامات. **ومرقوم** القوائم أي مُخَطَّطها كالثور والحمار الوحشي أو الذي في قوائمه علامات. **والدابة المرقومة** هي التي في قوائمها علامات الكي. **والأرض المرقومة** هي التي فيها بُذ من الكلال، وفي الإنكليزية dotted.

رَقَن (رَقَن يَرْقَن رَقْنًا) رَقَم، وهذا الفعل ممت. **ورَقَن** بالرقون اختضب به.

رَقَن (رَقَن يَرْقَن رَقْنًا) رَقَم. **ورَقَن** لحيته خضبها بالرقان وهو الرقون. **والترقين** كما يقول الجوهري تسويد مواضع في الحسابات لثلاث يتوهم أنها يبيّضت، كيلا يقع فيه حساب.

أَرْقَن (أَرْقَن يَرْقَن إِرْقَانًا) الرجل لحيته خضبها بالرقون. **تَرْقَن (تَرْقَن يَتَرْقَن تَرْقْنًا) الرجل خضب لحيته بالرقون.**

مَرَق المَرَق من الشيء الموضع الذي يكون رقيقاً منه، **والجمع مَرَاق**، ومنه مَرَاق البطن.

مُرَقَّق المُرَقَّق هو ما رُقِّق وأصبح رقيقاً كالرغيف إذا بسط وصار كالرقاقة. **والناس** يقولون عنه: **الخبز المرقوق**. ويقولون عن القماش أو الثوب الرقيق: **مُرَقَّق**.

مَرَاقِيَة المَرَاقِيَة أو **المَرَاقِيَة** علة سوداوية تفسد الفكر حتى إن الإنسان يتوهم أوهاماً مستحيلة الوقوع كأن يتوهم أن رجله من الزجاج تنكسران إذا مشى، وفي الإنكليزية delusion.

رَقْل (رَقْل يَرْقُل رَقْلًا) الرجل أسرع، فهو **راقِل**. وهذا الفعل ممت واستعيض عنه بالفعل (أرقل).

أَرْقَل (أَرْقَل يَرْقُل إِرْقَالًا) الرجل ارتفع في سيره أي أسرع وأرقل القوم إلى الحرب أسرعوا وخَفُوا.

راقول الراقول هو الحابل وهو جبل يُصْعَد به على النخلة.

رَقْلَة الرَقْلَة هي النخلة الطويلة التي تفوت اليد، **والجمع رَقْل وِرْقَال**.

مِرْقَال المِرْقَال ناقة أو فرس سريعة السير خفيفة فيه، **والجمع مَرَاقِيل**.

رَقَم (رَقَم يَرْقُم رَقْماً) الرجل الثوب وضع عليه علامة تبين ثمنه، ومنه: لا يجوز بيع الشيء إلا برَقْمه. ورَقَم الكتاب كتبه بالمِرْقَم ويكون ذلك بالعلامات أو الرموز مثل كُتِب السحر. ورَقَم الكتاب وَضَع عليه العلامات التي تسهل بها قراءته. ورَقَم الثوب نسجه فيه نقش وخطوط. ويقال: هو يَرْقُم في الماء. ورَقَم البعير كواه وترك في جلده علامة. ورَقَم الخباز الخبز جعل فيه علامات. والمعنى عموماً هو أن الرقم هو وضع العلامات أو الرموز أو الإشارات الدالة على كلام أو معنى معين.

رَقَم (رَقَم يَرْقُم رَقْماً) الرجل الشيء رَقْمه. ورَقَم صفحات الكتاب وضع عليها الأرقام وهي العلامات التي تشير إلى ترتيبها العددي.

رَقَم الرَقْم هو العلامة التي يُسْتَدَل بها، وهي خلاف الكتابة المعروفة. **والرَقْم** هو علامة العدد، **والجمع**

وَتَرَقَّنَتِ الْمَرْأَةُ اخْتَضَبَتْ بِالرُّقُونِ فِي كَفِيهَا أَوْ قَدَمِيهَا
مثلاً.

ارْتَقِن (ارْتَقِنَ يَرْتَقِنُ ارْتِقَانًا) الرَّجُلُ اخْتَضَبَ بِالرُّقُونِ،
وكذلك المرأة، إذا ارتقنت.

رِقَانُ الرُّقَانِ هُوَ مَا يُرَقَّنُ بِهِ كَالْجِنَاءِ وَالزَّعْفَرَانِ، وَهُوَ
الرُّقُونُ.

رَقْنُ الرُّقْنِ بِيضُ الرُّخَمِ، وَالوَاحِدَةُ رَقْنَةٌ.

رَقِينُ الرُّقِينِ هُوَ الْمَنْقُوشُ أَوْ الْمَخْضَبُ أَوْ الْمَمُوءُ بِشَيْءٍ
كَالْخَضَابِ أَوْ الزَّعْفَرَانِ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الذَّهَبِ. وَمِنْهُ
فِي الْمَثَلِ: الرُّقِينِ يَغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ.

رَقَا (رَقَا يَرُقُو رُقَاً) الطَّائِرُ فِي الْجَوِّ ارْتَفَعَ فِي طَيَرَانِهِ، فَهُوَ
رَاقٍ.

رَقَى (رَقَى يَرْقِي رَقِيًّا) رَقَاهُ أَوْ رَقَا عَلَيْهِ قَرَأَ لَهُ الرُّقِيَّةَ لِيُدْفَعَ
بِهَا عَنْهُ بِإِذْنِ اللَّهِ الْعَيْنِ وَالْأَذَى. وَيُقَالُ فِي الرُّقِيَّةِ: بِاسْمِ
اللَّهِ أَرْقِيكَ مِنْ كُلِّ عَيْنٍ تُؤْذِيكَ.

رَقِيَّ (رَقِيَّ يَرْقِي رَقِيًّا وَرُقِيًّا) الرَّجُلُ الْجَبَلَ صَعَدَهُ فَهُوَ رَاقٍ،
وَرَقِيَّ فِيهِ صَعِدَ، وَرَقِيَّ إِلَيْهِ ارْتَفَعَ وَعَلَا، وَرَقِيَّ فِي
السَّلَمِ صَعِدَ. وَرُقِيَّتِ السَّطْحُ وَالْجَبَلُ عُلُوُّهُ. وَيُقَالُ
فِي الْأَمْرِ: إِرْقَ عَلَى ظِلْعِكَ، أَيِ اصْعَدْ بِقَدْرِ مَا تَطِيقُ
وَلَا تَحْمِلْ نَفْسَكَ مَا لَا طَاقَةَ لَهَا بِهِ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى: إِرْقِي
عَلَى ظِلْعِكَ. وَيُقَالُ: رَقِيَّ إِلَى سَمْعِهِ خَبِيرٌ لَمْ يَرْضَهُ،
أَيِ رَفِعَ أَوْ بَلَغَ. وَرَقِيَّ فِي الدَّوْلَةِ دَرَجَةً دَرَجَةً.

رَقَى (رَقَى يَرْقِي رَقِيًّا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَمَلَّقَ لَهُ حَتَّى اسْتَلَّ
مِنْ قَلْبِهِ الْحَقْدَ وَاسْتَمَالَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
مِرْوَانَ:

وَمَا زَالَتْ رُقَاكَ تَسْلُ ضِغْنِي

وَتُخْرِجُ مِنْ مَكَامِنِهَا ضِيبَابِي

وَيَرْقِينِي لَكَ الْحَاوُونَ حَتَّى

أَجَابَكَ حَيَّةٌ تَحْتَ الْحِجَابِ
وَالْحَيَّةُ هُنَا تَذَكُّرُ وَتَوَثُّ. وَرَقَى الْحَيَّةُ جَعَلَهَا تَسْتَجِيبُ
لِلرُّقِيَّةِ.

رَقَى (رَقَى يَرْقِي تَرْقِيَةً) الشَّيْءُ رَفَعَهُ إِلَى مَكَانٍ أَعْلَى.
وَرَقَاهُ إِلَى مَرْتَبَةٍ عَلِيًّا رَفَعَهُ إِمَّا فِي الدَّرَجَةِ وَإِمَّا بِالرَّائِبِ،
وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ raise. وَرَقَى الْعَدَدَ رَفَعَهُ إِلَى قُوَّةٍ عَلِيًّا،
مِثْلَ (س) إِذَا رَقِيَ إِلَى (س²) أَوْ (س³) وَهَكَذَا. وَرَقَى

الْعَدَدَ فِي حِسَابِ الْجُمْلِ ضَرَبَهُ بِعَشْرَةٍ. أَيِ جَعَلَ الْوَاحِدَ
عَشْرَةً وَالْعَشْرَةَ مِثَّةً وَالْمِثَّةَ أَلْفًا، فَتَصِيرُ الْأَلْفُ يَاءً وَالْيَاءُ
قَافًا وَالْقَافُ غَيْنًا، لِأَنَّ الْأَلْفَ فِي حِسَابِ الْجُمْلِ وَاحِدٌ
وَالْيَاءُ عَشْرَةٌ وَالْقَافُ مِثَّةٌ، فَبِالتَّرْقِيَةِ يَكُونُ الْوَاحِدُ عَشْرَةً
وَهِيَ الْيَاءُ وَالْعَشْرَةُ مِثَّةٌ وَهِيَ الْقَافُ وَالْمِثَّةُ أَلْفًا وَهِيَ
الغَيْنُ. وَعَكْسُ التَّرْقِيَةِ هُوَ التَّدْلِيَةُ. وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ:
رَقَّاكَ اللَّهُ أَعْلَى الرَّتَبِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمَعْنَى: عَاجِزُ
أَعْمَى تَرَقَّى فَانْقَلَبَ، أَيِ (عَاجِزٌ) صَارَتْ (عَلِيًّا).

تَرَقَّى (تَرَقَّى يَتَرَقَّى تَرْقِيًّا) الرَّجُلُ ارْتَفَعَ وَصَعِدَ، وَيُقَالُ:
تَرَقَّى فِي السَّلَمِ أَوْ الْجَبَلِ أَوْ تَرَقَّى السَّلَمَ أَوْ الْجَبَلَ.
وَتَرَقَّى فِي الْعِلْمِ ارْتَفَعَ فِيهِ دَرَجَةً دَرَجَةً. وَتَرَقَّى فِي
الْحُكُومَةِ ارْتَفَعَتْ مَرْتَبَتُهُ مِنْ دَرَجَةٍ إِلَى أُخْرَى أَعْلَى مِنْهَا.
وَتَرَقَّى الْحَرْفُ فِي حِسَابِ الْجُمْلِ ارْتَفَعَ إِلَى عَشْرَةِ
أَمْثَالِهِ، كَمَا ذُكِرَ فِي (رَقَى). وَيُطْلَقُ التَّرْقِيُّ الْآنَ عَلَى
التَّمَدُّنِ أَوْ عَلَى التَّنَدُّجِ فِي التَّمَدُّنِ أَيْ progress فِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَمِنْهُ كَانَتْ «جَمْعِيَّةُ الْإِتِّحَادِ وَالتَّرْقِي»
الْعُثْمَانِيَّةِ. وَيُقَالُ: تَرَقَّى فُلَانٌ إِلَى مَنْصَبِ الْمَدِيرِ الْعَامِ،
أَيِ ارْتَفَعَتْ مَرْتَبَتُهُ إِلَى هَذَا الْمَنْصَبِ. وَتَرَقَّى الرَّجُلُ
صَاحِبَهُ أَصَابَ تَرْقُوتَهُ.

ارْتَقَى (ارْتَقَى يَرْتَقِي ارْتِقَاءً) الرَّجُلُ فِي السَّلَمِ أَوْ الْجَبَلِ
ارْتَفَعَ وَصَعِدَ. وَارْتَقَى الْحَالُ بِالرَّجُلِ، أَيِ تَحَسَّنَ
الْحَالُ وَازْدَادَ، وَمِنْهُ:

وَكُنْتُ فَتًى مِنْ جَنْدِ إِبْلِيسَ فَارْتَقَى

بِمَيِّ الْحَالِ حَتَّى صَارَ إِبْلِيسَ مِنْ جَنْدِي

وَارْتَقَى الْعَرْشَ صَعَدَهُ وَتَبَوَّاهُ. وَارْتَقَى إِلَى السَّلَمِ أَوْ
الْجَبَلِ ارْتَقَى فِيهِ. وَارْتَقَى بَطْنُ الْفَرَسِ امْتَلَأَ شَيْبَةً حَتَّى
انْتَفَخَ. وَارْتَقَى الْفُرَادُ فِي جَنْبِ الْفَرَسِ ازْدَادَ وَتَكَاثَرَ.

اسْتَرَقَى (اسْتَرَقَى يَسْتَرْقِي اسْتِرْقَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْخَ طَلَبَ مِنْهُ
أَنْ يَصْنَعَ لَهُ رُقِيَّةً.

رَاقٍ الرَّاقِي هُوَ الَّذِي يَرْقَى، وَهِيَ رَاقِيَّةٌ. وَالرَّاقِي هُوَ
الْمَتَمَدِّنُ أَوْ الْمَحْتَرِمُ لَارْتِفَاعِ مَكَانَتِهِ فِي الْمَجْتَمَعِ أَوْ
الْمَتَنَقِّلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ أَعْلَى مِنْهُ. وَالرَّاقِي هُوَ
الَّذِي يَقُومُ بِالرُّقِيَّةِ وَالْجَمْعُ رَقَاةٌ وَرَوَاقِي كَمَا يَقُولُ
الرَّاجِزُ:

لَقَدْ عَلِمْتُ وَالْأَجَلَ الْبَاقِي

أَنْ لَا تَرُدُّ الْأَجَلَ الرُّوَاقِي

كانه جمع امرأة راقية أو رجلاً راقية بالهاء للمبالغة.
والطبقة الراقية من الناس هي الطبقة العليا في المجتمع، وفي الإنكليزية upper class أو gentry.
رُقِيَا الرُقْيَا هي الاسم من الرُقْي، مثل الرُّجْمَى هي الاسم من الرجوع.

رُقِيَّة الرُقِيَّة هي العُوذَةُ أو التعميد مما يُرْقَى به صاحب الآفة المصاب بالعين أو الصُّرْع مثلاً، وقد جاء في بعض الأحاديث جوازها وفي بعضها النهي عنها. والمعلوم أن المنهي عنه منها ما كان بغير اللسان العربي وبغير أسماء الله تعالى وصفاته وآيات القرآن الكريم والرقى الماثورة المروية، وأن يُعْتَقَد أن الرُقِيَّة نافعة لا مُحَالَة فَيَتَكَلَّ عليها فقط.

رُقِيَّة رُقِيَّة اسم إحدى بنات النبي ﷺ، والجمع رُقَيَات، ومنه قيس الرُقَيَات وهو شاعر كان يُشَبَّب بنساء اسم كل منهن رُقِيَّة.

مَرَقَى المَرَقَى هو الصعود أو مكان الصعود أو الدَّرَج من السلم مثلاً، والواحدة مَرَقاة وجمعها مَرَاقي. ويقال: الجُود مَرَقاة الشرف. ويقال: الجُود صعب المراقي.

مِرَقَاة المِرَقَاة آلة الرُقْي، مثل المِضْعَد، والجمع مَرَاقي.
مُرْتَقَى المُرْتَقَى هو الارتقاء أو مكان الارتقاء، ويقال: لقد ارتقيت مُرْتَقَى صُغْباً.

رَكَب (رَكَب يَرْكَب رَكْباً) الرجل غلامه ضرب رُكْبَتِهِ أو ضربه بركبته.

رَكَب (رَكَب يَرْكَب رَكْباً) الرجل عظمت ركبته، فهو أركب وهي ركباء.

رَكَب (رَكَب يَرْكَب رُكْباً) الرجل فَرَسه علاه أو امتطاه.
ورَكَب الذَّنْب اقترفه. ورَكَب البحر سافر فيه.
ورَكَب الطريق مشى عليها. ورَكَب الخطر ألقى نفسه فيه. ورَكَب الشحم بعضه بعضاً. ورَكَب الدُّيْن التاجر. ورَكَب الرجل رأسه مضى على وجهه بغير روية لا يطيع مُرْشِداً. ورَكَب التاجر الدُّيْن أكثر من أخذ الدُّيْن. ورَكَب السفينة أو القطار أو السيارة أو ركب فيها أو فيه. ورَكَب الرجل هواه مضى إلى ما أراد جامحاً لا يثني عنه. ورَكَب مَطِيَّة الجهل سار والجهل دليله. ورَكَب مَتْن العنف اقترف أعمال

العنف. ورَكِبَه بمكروه حمَّله إياه.

رَكَب (رَكَب يَرْكَب تركباً) الرجل صاحبه الفرس جعله يركبه أو أعاره إياه يركبه. ورَكَب الشيء وضع بعضه على بعض، ورَكَب الكرسي، جمع أجزائه وضم بعضها إلى بعض. ورَكَب المادة من عناصرها. ورَكَب الجملة من الكلمات. ورَكَب عليه حكاية، أي لفقها عليه. ورَكَب عليه تهمة. ورَكَب الفص في الخاتم أنزله فيه وأقره. ورَكَب سنان الرمح في قناته وضعه وأقره فيها. ورَكَب الشجرة طعمها يعود من شجرة أخرى فينمو العود عليها. ورَكَب الدواء ونحوه أَلَفه وجمعه من مواد مختلفة. قال تعالى: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ [الانفطار ٨].

راكب (راكب يركب مراكبة) الشيء على شيء آخر جعله فوقه. وراكبه ركب معه ورافقه. ويقال: راكب الأشياء فتراكبت.

أَرْكَب (أركب يركب إركاباً) الرجل صاحبه جعل له ما يركبه، ويقال: أركبه فرساً. وأَرْكَب الرجل غلامه خلفه. وأَرْكَب المهر حان له أن يركب.

تَرَكَّب (تَرَكَّب يَتَرَكَّب تركباً) الشيء من الأجزاء أو العناصر تألف منها، والفرق بين تَرَكَّب وتألف أن (تركب) يكون كيفما كان في حين أن (تألف) يكون مع التوافق والتوافق. ويقال: هذا الدواء يتركب من كذا وكذا من العناصر أو الأجزاء. وتَرَكَّب الفص في الخاتم أو السنان في الرمح نزل فيه واستقر.

تَرَاكَب (تراكب يترارب تراكباً) الشيء فوق الشيء ركب. وتَرَاكَبَت الأشياء ركب بعضها بعضاً. وتَرَاكَبَت عليه الهموم تراكمت. وتَرَاكَب الجراد ركب بعضه بعضاً. وتَرَاكَب السحاب ركب بعضه بعضاً، مثل تراكم. وتَرَاكَب الحَب في سنبله انتظم وتراكم ومنه قوله تعالى: ﴿نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا﴾ [الأنعام ٩٩].

أَرْتَكَب (أرتكب يترتكب أرتكاباً) الرجل ذنباً اقترفه. وأَرْتَكَب الرجل فرسه ركب. وأَرْتَكَب الرجل الأمر أقدم عليه واقتحمه منهوياً.

اسْتَرَكَب (استركب يستركب استركاباً) الرجل صاحبه فرساً فاركه إياه. واسترَكَبته فأزكيني.

رُكْبَةُ الرُّكْبَةِ في الإنسان الموصل بين الساق والفخذ، وفي الحيوان في يده الموصل بين الرظيف والذراع، وهي عُقُوبٌ في رجله ولا يقال لها رُكْبَةٌ. والجمع **رُكَبٌ ورُكْبَاتٌ**. وركبة الدجاجة وركبة الرامي كوكبان.

رَكُوبُ الرُّكُوبِ هو الرُّكَّاب. والركوب والركوبة بمعنى واحد.

رَكُوبَةُ الرُّكُوبَةِ من الإبل والخيول والدواب هي المَعْدَةُ للركوب. والركوبة شيء يُرَكَبُ من حيوان أو آلة، فالسيارة أو الدراجة رَكُوبَةٌ، والجمع ركائب، وفي الانكليزية conveyance.

رَكِيبُ الرُّكِيبِ هو الذي يركب مع آخر، ومثله الجليس والضجيع. والرُّكِيب هو المركَّب في الشيء كالقص في الخاتم والسنان في الرمح.

أَرْكَبُ الْأَرْكَبِ من الناس أو الحيوانات هو العظيم الركبة أو الذي إحدى ركبتيه أعظم من الأخرى. والجمع **رُكَبٌ**.

أَرْكُوبُ الْأَرْكُوبِ ركبان الإبل والخيول، وهم أكثر من العشرة أو عشرة فما فوق.

تَرْكِيبُ التَّرْكِيبِ هو الجمع بين الأجزاء ويرادفه التأليف، وهو جعل الأجزاء المتعددة بحيث يطلق عليها اسم الواحد. والفرق بينهما أن التأليف ضم بعضها إلى بعض مع الارتباط بينها، ومنه التركيب الكيميائي، وهو في الحقيقة التأليف الكيميائي.

مَرْكَبُ الْمَرْكَبِ أحد مراكب البر والبحر. والمركبة شيء يركب عليه بمثابة الدابة، ويقال لها عَرَبَةٌ أحياناً، والجمع مركبات. وغلب المركب أن يكون للبحر والمركبة للبر والجو.

مُرْكَبُ الْمُرْكَبِ هو الأصل والمنبت، ويقال: فلان كريم المركب. والمركب هو المستعير فرساً يغزو عليه فيكون له نصف الغنيمة ونصفها للمُعِير. والمركب هو الذي يتكون من جزءين أو أكثر كالاسم المركب، ومن أنواعه المركب الإسنادي مثل تَابُطٌ شَرَاءٌ، والمركب التقديدي مثل الحيوان الناطق، والمركب الإضافي مثل غلام زيد، والمركب التوصيفي مثل رجل كريم،

رَاكِبُ الرَّاكِبِ هو الذي يركب، والجمع **رُكَّابٌ ورُكْبَانٌ ورُكَّابٌ**. ويقال: مرَّ بنا رَاكِبٌ (على فرس أو دابة أو بعير). والراكب في السفينة أو القطار أو الطائرة هو المسافر، أي passenger. والراكب رأس الجبل. والراكب فسيلة في أعلى النخلة متدلية ولا تبلغ الأرض.

رَاكِبَةُ الرَّاكِبَةِ مؤنث الراكب، والجمع رَاكِبَاتٌ. والرَّاكِبَةُ من الشحم طريقة منه تَرَكَبُ أخرى في مقدم سنام البعير، والتي في المؤخر رادفة، والجمع رَوَاكِبٌ. والرَّاكِبَةُ هي الفسيلة في أعلى النخلة متدلية ولا تبلغ الأرض، والجمع رَوَاكِبٌ.

رَاكُوبُ الرَّاكُوبِ هو الرَّاكِبَةُ أي فسيلة النخل المذكورة، والجمع رَوَاكِيبٌ. والرَّاكُوبُ شيء منصوب يُعْرَشُ عليه الكرم. والرَّاكُوبُ كُلُّ شيء يركب عليه شيء آخر ويستند عليه، ومنه رَاكُوبُ التمثال، أي pedestal في الإنكليزية.

رَاكُوبَةُ الرَّاكُوبَةِ مؤنث الرَّاكُوبِ، والجمع رَوَاكِيبٌ.

رِكَّابُ الرُّكَّابِ هي الإبل أو الدواب المركوبة، والمفرد رَكِيبٌ أو رَكِيبَةٌ، والجمع رُكَبٌ ورَكَائِبٌ. والرُّكَّاب من السرج هو موضع القدم عند الركوب، والجمع رُكَبٌ. ورِكَّابُ السحاب هو الرياح، ويقال: حلَّ رِكَّابُهُ بأرضنا، وسار في رِكَّابِهِ.

رِكَّابِي الرُّكَّابِي هو الذي عمله إعداد الرُّكَّاب للمسافرين ولاسيما للحجاج. والزيت الرِكَّابِي هو الذي يحمل من الشام على ظهور الرُّكَّاب.

رَكَبُ الرُّكَبِ أصحاب الإبل أو الخيل في السفر، وهم العشرة فما فوقها، والجمع **أَرْكَبٌ ورُكُوبٌ**. والرُّكَبُ لحن متفرع من الدوكاه، ويطلق الرُّكَبُ الآن على جمع من الناس يسرون كالموكب على ظهور الإبل والخيول ونحوها، مثل سَفَرٍ لجماعة المسافرين وَرَجُلٍ للمشاة على الأرجل.

رَكَبُ الرُّكَبِ منبت العانة بين الفخذين في أسفل البطن. والجمع أَرْكَابٌ.

رُكْبَانُ الرُّكْبَانِ جمع الراكب. ورُكْبَانُ السبيل سوابقه التي تخرج من القُتْبِ.

رُحَج الرُّحَج هو القاعدة يُسْتَد عليها، ومنه: رُحَج الجبل ورُحَج العمود، والجمع رُكُوح وأُرْكَاح. **والرَّكح** بيت الراهب، والجمع أُرْكَاح. **والرُّكحة** ساحة الدار.

مِرْكَاح المِرْكَاح من الأشياء هو الذي يميل نحو القاعدة أو الخلف كالسرج المِرْكَاح الذي يتأخر نحو الذنب.

رَكَدَ (رَكَدَ يَرُكِدُ رُكُوداً) الشيءُ سَكَنَ عن الحركة واستقرَّ، ويقال: رَكَدَ الماءُ، ورَكَدَتِ الرياحُ، ورَكَدَتِ السفينةُ في البحرِ، ورَكَدَتِ الشمسُ في كبدِ السماءِ. ورَكَدَ القومُ هدأوا بعدَ الجَلْبَةِ أو الهَمَكَةِ. ورَكَدَ الميزانُ وقفَ عن التَّارُجِجِ واستوى. ورَكَدَ العُكْرُ أو الثُّغْلُ في أسفلِ الإناءِ انحدرَ إليه واستقرَّ فيه. ويقال: رَكَدَتِ رِيحُهُمْ، أي ذهبَتِ شوكتُهُمْ أو دولتُهُمْ أو ذهبَ سلطانُهُمْ. ويقال: رَكَدَ الصَّبِيُّ عن الحركة هدأ، ويقال له: ارْكَدْ يا ولد، والناسُ يقولون: ارْكَدْ، من (رَكَدَ يَرُكِدُ) ولعلَّه صحيح.

رَكَّدَ (رَكَّدَ يَرُكِّدُ رَكِّداً) الشيءُ جعلَهُ يَرُكِّدُ. ورَكَّدَ الأبُ ولَدَهُ جعلَهُ يَرُكِّدُ. ورَكَّدَ السائقُ السيارةَ جعلَهَا تَرُكِّدُ أو سَكَنَهَا وأوقفَهَا.

تَرَكَّدَ (تَرَكَّدَ يَتَرَكَّدُ تَرَكُّداً) الرجلُ في عمله تَأَنَّى وتوقفَ ولم يُعْجَلْ، ويقال لحاملِ شيءٍ يُخْشَى على الشيءِ من السقوطِ: تَرَكَّدَ، أي تثبَّتَ ولا تُعْجَلْ، وفي الإنكليزية steady.

تَرَكَدَ (تَرَكَدَ يَتَرَكَدُ تَرَكَداً) الشيءُ أَخَذَ يَرُكِّدُ. وتَرَكَدَتِ الرياحُ أَخَذَتِ في الرُّكُودِ. وتَرَكَدَتِ رِيحُهُمْ أَخَذَتِ دولتُهُمْ في التراجعِ.

رَاكِدَ الرَّاكِد هو الذي يَرُكِّدُ، والجمع رَوَاكِدُ ورُكَّاد. وعلم الرُّوَاكِد فرع من الطبيعيات يبحث عن ضغط المياه الراكدة وموازنتها وقوة حملها للأجسام، وفي الإنكليزية hydrostatics. **والرَّاكِد** من المياه هو الذي لا يَجْري.

رُكُود الرُّكُود هو التوقف عن الحركة، ومنه رُكُود الماء في البحيرة، والرُّكُود التجاري ورُّكُود السوق. وهو ضدُّ الرُّوَّاج. ورُّكُود في العمليات الحربية.

رُكُود الرُّكُود من الإنسان أو الحيوان أو الجماد هو الذي دأبه أو طبعه الرُّكُود. **والرُّكُود** من الجفان هي الجفنة الملاى المستقرة لثقلها.

والمركَّب التضميني مثل خمسة عشر، والمركَّب المزجي مثل بعلبك. **والمركَّب** من الأحاديث هو الذي رُكِّبَ منه بإسناد متن حديث آخر. والقياس **المركَّب** في المنطق ما كان مؤلفاً من قضايا كثيرة يتلو بعضها بعضاً متجهة نحو مطلوب واحد، مثل: كل إنسان قائم بذاته، فهذا المطلوب يكون نتيجة لعدة قضايا كما يلي: كل إنسان ناطق وكل ناطق عاقل وكل عاقل قابل العلم وكل قابل العلم جوهر وكل جوهر قائم بذاته وكل إنسان جوهر فكل إنسان قائم بذاته. والكسر **المركَّب** هو ما كان فيه عدد تام وكسر، مثل $\frac{3}{4}$ أو $\frac{31}{4}$ ، وفي الإنكليزية im-proper fraction. **والمركَّب** من الأمراض هو المرض إذا انضم إليه مرض آخر كشطَر حمى الغَب من الحميات فهي مركبة من الحمى الصفراوية والحمى البلغمية. **والربح المركَّب** هو الذي يتألف من ربح المبلغ وربح الربح، وهو خلاف الربح البسيط، وفي الإنكليزية compound interest. **والأدوية المركَّبة** هي التي يكون الواحد منها مركباً من جزئين فأكثر. **والجهل المركَّب** هو الذي لا يشعر صاحبه به بل يظن نفسه أنه حكيم، فهو جاهل من جهتين.

مَرْكَبَة المركَّبة محمل كالسيارة أو العربة تجره الخيل ويسير على بكرتين أي دولابين أو على أربعة دواليب وهو مُعَدُّ للركوب. أما العجلة فهي لجرِّ الأثقال. **والمركَّبة الفضائية** هي التي يقال لها في الإنكليزية space craft. **والجمع مركبات.**

مَرْكُوب المركوب هو الذي يُرَكَّب من الحيوانات والآلات. **والمركوب** عند الناس هو الحذاء الغليظ من الجلد الأحمر، مثل: brogue.

رَكِبَ (رَكِبَ يَرُكِبُ رَكْباً) المكانُ كان غليظاً وفيه ارتفاع. **ورَكِبَتِ الأرضُ** كانت رَكْحاء، أي غليظة مرتفعة.

رَكَبَ (رَكَبَ يَرُكِبُ رَكْباً) الشيءُ على غيره اعتمد واستند، ومنه: هذا العمود يَرُكِبُ على ساقٍ من البناء، والساف هو الصف من الحجارة أو اللَّبَن.

أَرَكَبَ (أَرَكَبَ يَرُكِبُ إرْكَاحاً) الشيءُ إلى غيره أسنده، ومنه: أَرَكَبَ العمودُ إلى الرُّحَج.

ارْتَكَبَ (ارْتَكَبَ يَرْتَكِبُ ارْتِكَاحاً) الشيءُ على غيره استند واعتمد، ومنه: هذا الجسر يرتكِب على عمودين.

من فعل (رَكَزَ يَرْكُزُ رَكَزًا) أو (رَكَزَ يَرْكُزُ رَكَزًا) وكلا الفعلين يندر وجوده في المعاجم. والرَّكْزَةُ واحدة الرِّكَاز.

رَكِيزَةُ الرَكِيزَةِ من المعادن هي الرِّكَاز. والرَكِيزَةُ عمود دقيق من الخشب يدعم به الخص ونحوه، والجمع ركاثر. والرَكِيزَةُ في صناعة البناء عمود غليظ يبنى في الزاوية يعتمد عليه السقف المعقود. ويقال: هو رَكِيزَةُ قومه، مثل: pillar.

مَرْكَزُ المَرْكَزِ للدائرة هو النقطة المتساوية البعد عن المحيط، وكذلك مَرْكَزُ الكُرَةِ. والمَرْكَزُ للجند هو مكان مراقبتهم، ومنه مركز البوليس، ومَرْكَزُ الرجل مقامه بين الناس، وفي الإنكليزية status. ومركز السوالي مكان إقامته. والجمع مراكز. ومنه المراكز التجارية، والحكومة المركزية وهي التي تخضع لسلطانها الحكومات المحلية في الأقاليم. والحكم اللامركزي هو الحكم الذي يعطي سلطة لحكام الولايات بالاستقلال عن الحكم المركزي.

مُتْرَاكِزُ المُتْرَاكِزِ من الأشياء هي التي لها مركز واحد للجميع، ومنه الدوائر المتراكزة في الهندسة أي concentric. والمُتْرَاكِزُ من سوق الشجر أو الحشيش هو الساق اليابسة المنتصبة لا ورق عليها.

رَكَسْ (رَكَسَ يَرْكُسُ رَكَسًا) الشيء قلبه فجعل أوله آخره أو أعاده إلى حالته الأولى. ورَكَسَ الشيء قلبه على رأسه. ورَكَسَ القماش في الصُبْنِغ أعاده فيه مرة أخرى بعد أن كان القماش فيه من قبل وخرج منه. ورَكَسَ البعير شده بالركاس.

أَرْكَسَ (أَرْكَسَ يَرْكُسُ إركاسًا) الشيء قلبه فجعل أوله آخره أو قلبه على رأسه أو أعاده إلى ما كان عليه. ويقال: أَرْكَسَ الله عَدُوَّكَ، أي قلبه على رأسه أو قلب حاله. وأركسه الله في الضلال، أي أعاده إلى الضلال بعد أن خلاص منه. وفي القرآن الكريم: ﴿كُلَّمَا رُفُّوا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا﴾، أي أعيدوا إليها [النساء ٩١]. وأَرْكَسَ البناء أعاده إلى ما كان عليه قبل الانهدام، أي restore. وأَرْكَسَ الشدِّي ظهر له حجم على الصدر فإذا زاد على ذلك فقد نَهَدَ.

مَرْكَدُ المَرْكَدِ هو موضع الركود ومكانه، والجمع مَرَاكِد، ومنه مراكد المياه حيث تقف في نهر أو بحر. والمركد للإنسان هو مكان ركوده.

رَكَزَ (رَكَزَ يَرْكُزُ رَكَزًا) الشيء غرزه في الأرض كالرمح مثلاً. ورَكَزَ الله الشيء أثبته وأقره. ورَكَزَ العِرْقَ اختلج.

رَكَزَ (رَكَزَ يَرْكُزُ رَكَزًا) العرق اختلج. ورَكَزَ الرجلُ في البلد ثبت وأقام. ورَكَزَ الرجلُ بعد خِفَّةٍ تعقل وتوقَّر وترزَّن، وهذا من كلام الناس.

رَكَزَ (رَكَزَ يَرْكُزُ تركيزًا) الشيء ركزه. ورَكَزَ الشيء ثبته. ورَكَزَ المعلمُ الدرس في عقول تلاميذه أدخله وأقره فثبته، فهو مركزوز في أذهانهم.

أُرَكَزَ (أُرَكَزَ يُرَكَزُ إركازًا) المَعْدِنُ صار فيه رِكَاز. وأُرَكَزَ الرجلُ وجد الرِّكَاز في الأرض.

ارْتَكَزَ (ارْتَكَزَ يَرْتَكِزُ ارتكازًا) العرقُ اختلج. وارْتَكَزَ الشيءُ ثبت في مكانه، ويقال: رَكَزْتُ الرمحَ فارتكز. وارْتَكَزَ على الشيء اعتمد، ويقال: ارتكز الرجلُ على قوسه جعل سِيَّئَهَا قَائِمَةً على الأرض ثم اعتمد عليها. ويقال: هذا القولُ يرتكز على حجة ضعيفة، أي يستند. ويقال: هذا البناء يرتكز على قناطر.

رَاكِزُ الرَّاكِزِ هو الثابت في مكانه. والراكِزُ عند الناس هو الرزين الوقور. ويقال: له مجد راكز.

رِكَازُ الرِّكَازِ ما يكون في الأرض أو الجبل من فضة أو ذهب أو نحوه أو دفين من فضة أو ذهب أو نحوه. والجمع رِكْزَانُ وَأُرْكِزَةٌ. والرِّكَازُ مَالٌ مركزوز تحت الأرض طبيعة أو مدفوناً كالكنز. والرِّكَازُ باختصار هو ما يكون في المَعْدِنِ.

رَكَازَةُ الرِّكَازَةِ هي الوقار والزَّانَةُ. وهذا من كلام الناس، ويقولون: رجلٌ راكز وامرأة راكزة.

رِكَزُ الرِّكَزِ الصوت الخفي كالهمس، ومنه في القرآن الكريم: ﴿هَلْ تُحِشُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ [مريم ٩٨]. والرِّكَزُ هو المركز في الأرض في معدنه وهو أحد الأركاز.

رَكَزَةُ الرِّكَزَةِ هي النخلة تُقْتَلَع من الجذع، وهي الرِّكَزَةُ (بالكس).

رِكَزَةُ الرِّكَزَةِ ثبات العقل، وهي الرِّكَازَةُ عند الناس، وهي

في صدري. وركض النار بالبركض أي حركها باليسعر. وركضت النجوم في السماء سارت مسرعة. وركضت الخيل ضربت الأرض بحوافرها تدفعها. ويقال: تركت الجريح يركض برجله قبل الموت.

ملاحظة: المفهوم الأول من الركض هو الدفع إلى الخلف أي الرفس، والمفهوم الثاني هو شدة الدفع مما يؤدي إلى السرعة، فهو السير بسرعة، والمفهوم الثالث هو التحريك بشدة والاضطراب. والمفهوم العام الآن هو العدو أو الجري بسرعة.

رَكْض (راكض يُراكض مراكضة) الرجل صاحبه باراه في العدو وسابقه. وراكضه باراه وسابقه وكل منهما على ظهر فرسه.

أَرَكْض (أركض يُركض إركاضاً) بطن الرجل اضطرب بما فيه. وأركضت المرأة اضطرب ولدها في بطنها، فهي مُركِض ومُركِضة. وأركضت القوس السهم قذفته بسرعة وحفزته.

ارتكض (ارتكض يرتكض ارتكاضاً) الولد في البطن تحرك واضطرب. وارتكض الماء في البشر اضطرب وتحرك هنا وهنا وتدافع. وارتكض الرجل في أمره تقلب فيه وحاوله من وجوه مختلفة حتى إذا انسد وجهه حاول وجهاً آخر.

رَكْض الرَكْض في الأصل هو الدفع بالرجل كالرفس والرنج ثم صار معناه ضرب الأرض بالرجلين دفعا وهو يؤدي إلى العدو. والمعنى الآن هو العدو إطلاقاً. والرَكْض في علم العروض بحر من بحور الشعر وزنه (فعلُن) ثماني مرات.

رَكْضَة الرَكْضَة هي الدفعة بالرجل كالرفسة والرُمحة. رَكُوض الرَكُوض هو الشديد العدو، وهي رَكُوض، والجمع رُكُوض. مِرْكَاض المِرْكَاض هو الركوض، وهي مِرْكَاض، والجمع مِرْكَاض.

مِرْكَض المِرْكَض شيء كالقضب تحرك به النار حتى تشتد. ومركضا القوس: جانباه.

مِرْكَضَة المِرْكَضَة هي الفرس تركض الأرض برجليها. مِرْكَضَة المِرْكَضَة هي القوس السريعة القذف للسهم.

أَرْتَكْس (ارتكس يرتكس ارتكاساً) الشيء انقلب أوله على آخره أو أسفله أعلاه أو عاد إلى ما كان عليه. وأَرْتَكْس الرجل في الدُّن وقع فيه مرة أخرى بعد أن خلاص منه. وارتكس الرجل في مرضه عاد إليه بعد أن شفي منه. وارتكس الرجل في الورطة وقع فيها بعد أن نجا منها. وفي الحديث الشريف: «والفتن ترتكس بين جرائيم العرب، أي تعود بعد أن تذهب. وارتكس الرجل في الكفر عاد إليه بعد أن خرج منه. وارتكس الراكس ثبت في مكانه ووقف لا يتحرك.

رَاكِس الرَّاكِس ثور يكون في وسط البيدر وحوله ثيران تدوس الحصيد وهو ثابت في مكانه لا يتحرك.

رِكَاس الرِّكَاس حبل يُشد في خطم الجمل إلى رسغ يده ويكون ضيقاً فيضطر البعير إلى خفض رأسه، والجمع أَرَكْسَة.

رِكَاسَة الرِّكَاسَة هي الأجيّة أو شبهها يُربط إليها الفرس أو الدابة.

رِكْس الرِّكْس هو البناء الذي رُم بعد الانهدام.

رَكُوسِيَّة الرُّكُوسِيَّة طائفة دينية بين النصارى والصابئة.

رَكِيس الرِّكِيس هو المركوس. والرِّكيس هو الرُّجيع أي ذو البطن كالعائط أو المردود من الكلام أو غيره الذي يرد على صاحبه. والرِّكيس كل مستقذر.

رَكْض (رَكْض يركض رَكْضاً) الرجل الأرض برجله ضربها كأنه رَفَسها. وركضت الدابة رَفَسَتْ. وركض الطائر جناحيه أو بجناحيه حركهما بدفعهما إلى الخلف. وركضه برجله دَفَعه، مثل kick في الانكليزية. وركض الفارس الفرس برجليه دفع جنبي الفرس برجليه يستحثه للعدو. وركض الرجل عدا أو هرب مسرعاً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَمَّا أَحْسَسُوا بِأَسَاسِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ أي يهربون [الأنبياء ١٢]. وركض الفرس عدا، فهو رَاكِض. وإذا كان شديد العدو فهو رَكُوض، والناس يقولون: رَكِض. ويقال: الجنين يركض في بطن أمه، أي يضرب برجليه. وركضت القوس السهم حفزته ودفعته. وركض البعير ضرب برجله أي رفس، مثل رَمَح للفرس. وقال أبو الدُّقَيْش: تزوجت جارية ولم يكن عندي شيء فركضت برجليها

عقل الرجل أو علمه خَفَ وقُلَّ. ويقولون: اقطع الجبل من حيث رَكْ، أي من مكان ضعيف رقيق فيه يسهل قطعه لأنه واهٍ.

أَرَكَّ (أَرَكَّ يُرَكُّ إِرْكَاءً) الرجل أتى بما يَدُلُّ على ضعف في العقل أو قلة في المعرفة، وقد أَرَكَّ في قوله أو في رأيه. وأَرَكَّت السماء جاءت بالرَّكَّ وهو المطر القليل الضعيف وهو فوق الدُّث. ويقال للرجل: أَرَكَّت يا هذا بقولك. رَكَّ (رَكَّ يُرَكُّ تَرْكِياً) الرجل أَرَكَّ، وكذلك السماء والسحابة.

ارْتَكَّ (ارتكَّ يرتكَّ ارتكاً) الرجل كان مُرْتَكِّاً. وارتكَّ الجبل ضعف ورق حتى كاد ينقطع. وارتكَّ الرجل في أمره اعتراه ضعف وتخاذل وشك.

اسْتَرَكَّ (اسْتَرَكَّ يَسْتَرِكُّ استركاً) الرجل صاحبه استضعفه فلم يَهْبه. واستركَّ عقله استخفه. واستركَّ القوم أميرهم استضعفوه واجترأوا عليه ولم يهابوه، ويقال: النساء يَسْتَرِكْنَ زبداً أي لا يَهْبنه إذ ليس فيه رجولة ولا فحولة. وأصل الفعل (يَسْتَرِكْنَ). ويقال: الدولة الفلانية تَسْتَرِكُّ جاراتها أي تراها ضعيفة فتجترأ عليها. ويقال: استركَّته وأنا أسْتَرِكُّه، وهم استركُّوا ويَسْتَرِكُّون وهي استركَّت. ويقول القطامي:

تراهم يَفْخِرُونَ من استركُّوا

ويجتنبون من صَدَقَ المِصَاعَا

رُكَّاك الرُّكَّاك هو الفَسَل الضعيف في عقله ورأيه ويستهان به ولا تهابه امرأته. ويقال: رجل رُكَّاك وامرأة رُكَّاك.

رُكَاكَة الرُّكَاكَة والرُّكَّاك واحد، ويقال: رجل رُكَاكَة وامرأة رُكَاكَة. وفي الحديث الشريف: «إن الله يَبْغِضُ السُّلْطَانَ الرُّكَاكَة، أي effete.

رَكَّ الرُّكَّ المطر الضعيف القليل فوق الدُّث، ومنه الرُّشاش والرُّذاذ والهَيْمَة والرُّهْم والدُّث. والجمع أَرَكَّاك. ورَكَّ ماءً شرقي جبل سَلَمَى في اليمن.

رَكَاكَة الرُّكَاكَة هي الضعف والرُّقَة، ومنه الرُّكَاكَة في الكلام وهي ضد الفصاحة، والرُّكَاكَة في الرأي هي السخافة. والرُّكَاكَة في المعاني هي السخافة. والرُّكَاكَة عموماً هي قلة الإحكام وقلة الإتقان وقلة الجزالة. ويقال: في هذه العبارة رُكَاكَة، أي عدم

رَكْع (رَكْع يَرْكَعُ رُكُوعاً) الرجل انحنى وسط ظهره وطأطأ بحيث يكون بين الظهر والرجلين زاوية. ورَكْع الشيخ انحنى من الكبر. ورَكْع الرجل افتقر بعد غنى، ومنه قول الأَضْبَط بن قُرَيْع:

لا تُهَيِّنَ الْفَقِيرَ عِلْكَ أَنْ

تَرْكَعُ يَوْمًا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ
وقوله: تُهَيِّنُ أصله تُهَيِّنُ فحذف الشاعر النون الخفيفة الثانية. ورَكْع إلى الله اطمأن إليه واستسلم. ويقال: تَعَبَت الخيل حتى رَكَعَتْ، أي حتى طأطأت رؤوسها وَكَبَتْ على وجوها. ورَكْع المصلي في الصلاة انحنى ووضع يديه على ركبتيه وتطامن على رجليه. ورَكَعَتْ النخلة مالت وانحنى رأسها. ورَكْع على ركبتيه، فإن خَرَّ على ركبتيه كالجمل فقد أَجْدَى. ورَكْعَهُ وأَرَكْعَهُ جعله يَرْكَعُ.

راكع الراكع هو الذي يركع، وكل شيء يخفض رأسه فهو راع، والجمع راعون ورُكْع ورُواكع.

رُكْعَة الرُّكْعَة هي المرة الواحدة من الركوع، والجمع رُكْعَات. والرُّكْعَة أو الرُّكْعَة هي الهوة في الأرض.

رُكُوع الركوع هو انحناء الظهر وطأطة الرأس ولو قليلاً، وفي الصلاة مع وضع السراحتين على الركبتين. والركوع في اصطلاح الناس هو وضع الركبتين على الأرض مع التذلل، أي الجُثُو على الركبتين.

رَكَّ (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً) الرجل الشيء بيده غَمَزَه غمزة خفيفة ليعرف حجمه. ورَكَّ الأشياء طرَحَ بعضها على بعض وكبسها. ورَكَّ حجارة الأساس في البيت وضع بعضها على بعض ونَضَّدَها. والناس يقولون: رَكَّ الثياب في الكيس وضع بعضها فوق بعض وضغطها. ورَكَّ الذُّنْبُ في عنقه ألزَمه إياه.

رَكَّ (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً ورُكَّاً) الشيء قَلَّ وضعف ورق، فهو رَاك. ورَكَّت السماء جاءت بالرَّكَّ وأصل الفعل (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً) مثل (قَلَّ يَقِلُّ).

رَكَّ (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً) الشيء قَلَّ وضعف ورق. فهو أَرَكَّ، وهي رُكَّاء، والجمع رُكَّ. وأصل الفعل (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً).

رَكَّ (رَكَّ يَرَكُّ رُكَّاً) الشيء قَلَّ وضعف ورق، فهو رُكَّاء. ورَكَّ الرجل قَلَّ عقله أو علمه خَفَ. ورَكَّ

إحكام. وركاكة العقل قلته وسُخفه.

رَكَّى الرُّكْيَ من الشحم هو الذي يذوب سريعاً. ومنه في المثل: «هو شحمة الرُّكْي» أي لا يُعين عند الحاجة.

رَكِيكَ الرُّكِيكَ هو الذي فيه ركاكة. والرُّكِيكَ من النسج هو المُهْلَهْل. ويقال: هو ركيك العقل. وهو ركيك الكلام غير مُحْكَم. وهذه العبارة ركيكة، أي غير مُحْكَمَة. ورجلٌ ركيك العلم أو الدين نحيفه أو قليله. والرُّكِيكة من المطر هي الرُّك.

مُرْتَكَّ المُرْتَكَّ هو الذي إذا خاصم تخاذل وعجز في حجته أو عيبي. والسكران المُرْتَكَّ هو الذي لا يُفَصِّح في كلامه ويعيا فيه.

رَكَلَ (رَكَلَ يَرَكُلُ رَكْلاً) الرجلُ برجله ضرب بها الشيء يدفعه إلى الأمام كما يركل الصبي الكرة بقدمه. وركل الراكب الفرسَ همز جنبه برجله يحشه على العدو. وركل الرجل الأرضَ بقدمه ضربها، ويقال: الخيل تركل الأرضَ بحوافرها. وركل بخلاف رَمَحَ.

رَكَلَ (رَكَلَ يَرَكُلُ رَكْلاً) الرجل أو الفرس بالغ في الركل أو ركل مرة بعد أخرى.

راكل (راكل يُراكل مراكلةً) الصبي صاحبه ركل أحدهما الآخر أي ضربه برجله من الخلف.

تراكل (تراكل يتراكل تراكلًا) القوم راكل بعضهم بعضاً.

ترَكَلَ (ترَكَلَ يترَكُلُ ترَكْلاً) الحافرُ على المسحاة ضربها ضغطاً بقدمه لتدخل في الأرض. وترَكَلَت الأرضُ بحوافر الدواب كُذَّت.

رَكَال الرُّكَال بائع الرُّكُل وهو الكُرَات.

مَرَكَلَ المَرَكَلَ موضع في جنب الدابة تُرَكَلُ فيه بالمِرَكَل.

رَكَمَ (رَكَمَ يَرَكُمُ رَكْماً) الرجلُ الأشياءَ جمعها وألقى بعضها على بعض حتى تصير رُكْماً. وركم التاجر بضاعته وضع بعضها على بعض حتى صارت رُكْماً، فالْبُضَاعَة مركومة.

ارتكم (ارتكم يتركم ارتكماً) الرملُ تجتمع بعضه فوق بعض، وكذلك السحاب. وارتكم الناس ركب بعضهم بعضاً من الازدحام. وارتكم لحم الرجل اجتمع بعضه على بعض.

تراكم (تراكم يتراكم تراكماً) الشيءُ اجتمع بعضه فوق

بعض، كالرمل أو السحاب واللحم.

رُكَّام الرُّكَّام شيء متراكم بعضه فوق بعض، كركام الرمل أو السحاب أو النفايات، والرُّكَّام من السحاب cumulus. والجمع أُرْكُمة.

رَكَمَ الرُّكَمَ من السحاب والرمل وغيرهما هو الرُّكَّام والجمع أُرْكَام.

رُكْمَة الرُّكْمَة من الرمل أو الطين هي الكمية المجمع بعضها فوق بعض منه، ومنه ركمة الحصى أيضاً، وهي كالْكُومَة أو الرُّجْمَة.

مَرَكُوم المَرَكُوم من الرمل أو السحاب أو الطين أو الحصى هو الذي اجتمع كالركمة. والمرأة المَرَكُومَة هي السمينة. وفي القرآن الكريم «سحابٌ مَرَكُوم» [الطور ٤٤] أي سحاب متجمع ومتراكم.

رَكَنَ (رَكَنَ يَرَكُنُ رُكُونًا) الرجلُ إلى صاحبه وثق به واطمأن إليه فمال وسكن، أي confide. ورَكَنَ الرجلُ اطمأن وسكن واثقاً، فهو راكن. وفي القرآن الكريم: «ولا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا» [هود ١١٣].

رَكُنَ (رَكُنَ يَرَكُنُ رُكُونًا) الرجلُ وثق وقر في مكانه مُطمئناً كأنه وقور أو رزين، فهو رَكِين، وهي ركنية، والجمع رُكُن. وهو رَكُن من الفعل (رَكُنَ يَرَكُنُ رُكُونًا). وَرَكِنَ (وَرَكِنَ يَرَكُنُ رُكُونًا) مثل (رَكَنَ يَرَكُنُ رُكُونًا) فهو راكن. وَرَكُنَ (وَرَكُنَ يَرَكُنُ رُكُونًا) الرجلُ صاحبه طمأنه فقر وثق وسكن. وَرَكُنَ الشيءُ أثبت في مكانه حتى استقر وذلك بأن جعل له أركاناً يعتمد عليها.

أَرَكَنَ (أَرَكَنَ يَرَكِنُ إِرْكَانًا) الرجلُ إلى صاحبه وثق به واطمأن إليه فمال وسكن. ويقال: اخذَر ولا تُرَكِن إلى أحد. والوالي يَرَكِن إلى كاتبه، أي يظن فيه الأمانة فيثق به ويطمئن إليه. والناس يقولون: أركن الرجل على صاحبه في أموره، أي اعتمد عليه في تصريف أموره ثقةً منه به.

تَرَكَّنَ (تَرَكَّنَ يَتَرَكَّنُ تَرَكُّنًا) الرجلُ اطمأن وسكن فصار كأنه واثق وقور، وفي الإنكليزية compose himself. وتَرَكَّنَ الشيءُ ثبت واستقر على أركانه. ويقال للرجل إذا هاج أو اضطرب: تَرَكَّن!

رُكُنَ الرُّكُن هو الجزء الذي يَقُوم به الشيء، ومنه ركن

waterbottle في الإنكليزية أو الزَمْزَمِيَّة عند الناس.
والجمع رَكَاء. ورَكَوة القهوة إبريق صغير تغلى فيه
القهوة. والجمع رَكَوات.
رَكِيَّة الرَكِيَّة هي البئر التي فيها ماء النبع، والجمع
رَكَايا.

مُرْتَكِي المُرْتَكِي هو مكان الارتكاء، وهو المستند
والمعتمد. ومُرْتَكِي الشيء قاعدته ومستنده. ويقال:
أنت مرتكاي من بين الناس. ويقال: ما له مرتكاي إلا
عليك.

مُرْتَك المُرْتَكِي عليك هو المعتمد المعول عليك،
ويقال: أنا مُرْتَك عليك في هذا الأمر.

مُرَاكِيَّة المُرَاكِيَّة شجرة من الحمض، والجمع مَرَاكٍ.
مَرَكُو المَرَكُو حوض يصنعه الرجل لدوابه يسقيها منه.
رَمَتْ (رَمَتْ يَرْمُثُ رَمَثًا) الشيء بالشيء خلطه.

رَمِثَ (رَمِثَ يَرْمِثُ رَمَثًا) البعير أكل الرَمِثَ فأصابه اختلال
في بطنه، فهو رَمِث. والناقاة رَمِثَةٌ والإبل رَمْثِي.
ورَمِثَ أمرُ القوم اختلط. ورَمِثَت الأرض صارت
رمثاء أي كثيرة الرَمِث.

رَمَثَ (رَمَثَ يَرْمِثُ تَرَمِثًا) الحالب في الضرع ترك فيه شيئاً
من اللبن. ورَمِثَ الرجلُ على الخمسين زاد، مثل
أَرَمِثَ.

رَمِثَ الرَمِثُ نبات ترعاه الإبل من الحَمْض، والرَمِثُ
شجر يشبه الغضا. وهو من الحَمْض. وحطب الرَمِث
له دخان سيء الرائحة يضيق منه النفس. ومنه قول
القطامي:

أَلَا حَنْبَ المَرْقَالِ وَاشْتاقَ رُبَّهَا
تَذَكَّرُ أَرْمَاثًا وَأَذْكَرَ مَعْشَرِي
ولو عَلِمْتَ صَرْفَ البِيعِ لَسَرَّهَا
بِمَكَّةَ أَنْ تَبْتَاعَ حَمْضًا بِإِذْخَرِ
ويقال: رجل رَمِثٌ أي خَلَقَ الثياب أو ضعيف المتن.

رَمِثَ الرَمِثُ أخشاب يُضَمُّ بعضها إلى بعض حتى تصير
سطحاً واحداً ويركب عليها في البحر أو في النهر، مثل
float. ويقال: لزيدٍ عليّ رَمِثٌ، أي فضل أو مَزِيَّة.
والرَمِثُ بقية من اللبن تترك في الضرع. والرَمِثُ
جل خلَق، ويقال أيضاً: حبل أَرَمَاث.

البناء أو البيت. ورُكْن الدولة هو ما تقوم به الدولة
كالجند والسلاح والمال وما شابه. ورُكْن البيت في
الإنكليزية pillar. والرُّكْن من بين ضباط الجيش هو
الضابط المتدرب العالم بأصول الحرب، وهو من أركان
الجيش. والصلاة ركن من أركان الإسلام. والرُّكْن
في الطبيعيات هو العُنصر وهو جسم بسيط أولي تتركب
منه الأشياء، ومنه الأركان عند القدماء، وغيرهم وهي
العناصر الأربعة: النار والهواء والماء والتراب. والرُّكْن
بمعناه العام هو الذي لا يقوم الشيء إلا به. ورُكْن
الجملة هو المسند أو المسند إليه أو الفعل.

رَكِين الرُّكِين هو المستقر المطمئن الساكن. والرُّكِين
من الأشياء، هو المستقر الثابت، ويقال: رُكْن ركين.
والركين جبل عالٍ راسخ. والجمع رُكْناء ورُكَّان.
أُرْكُون الأُرْكُون هو الزعيم والرئيس. ومنه قولهم: إبليس
أُرْكُون الشياطين.

مِرْكَن المِرْكَن هو الإِجَانة تُغسل فيها الثياب كاللَّقْن، وفي
الإنكليزية washtub. والجمع مَرَاكِن.

رَكا (رَكا يَركو رُكْوًا) الفلاح الأرضَ حَفَرها. ورَكا الشيءَ
وَضَعه جانباً وأخره. ورَكا في المكان أَقام. ورَكا عليه
الذَنْب أَرَكا.

أَرَكِي (أَرَكِي يُرَكِّي إِرْكَاءً) الرجلُ الأمرَ وضعه جانباً وأخره
ولم يَبْتِهِ. وأَرَكِي الدائنُ المَدِينَ آخره وأنظره إلى موعد
آخر، ويقول المدين للدين أَرَكِنِي إلى يوم كذا.
وأَرَكِي عليه وَقَعَ فيه ونسب إليه القبيح. وأَرَكِي عليه
الذَنْب ألحق الذَنْبَ به ونسبه إليه. وأَرَكِي إلى فلان
لجأ ومال.

تَرَكَى (تَرَكَى يَتَرَكَى تَرَكَياً) على الشيء اعتمد واستند،
كالشيخ إذا أراد النهوض تَرَكَى على عصاه أو على
كرسي أو على صاحبه. وتَرَكَى على صاحبه عَوَّلَ.

أَرْتَكِي (أَرْتَكِي يَرْتَكِي أَرْتِكاةً) الرجلُ على الشيء اعتمد
واستند. وأَرْتَكِي الرجلُ على صاحبه اعتمد وعَوَّلَ كأنه
يستند إليه ويستعين به. وأَرْتَكِي على الجدار استند إليه.

رَكَوة الرُّكَوة زورق صغير، ويغلب عليه أن يكون
مستديراً. والرُّكَوة سطل صغير كالدلو الصغير يُسْتَقَى
بها من البئر. والرُّكَوة إناء من جلد يشرب منه، مثل

رُمَّة الرُّمَّة من اللبن هي الرَّمث.

رَمَج (رَمَج يُرَمَج تَرَمِجاً) الكاتب ما كَتَبَهُ ضَرْبٌ عَلَيْهِ وَأَبْطَلَهُ. وَرَمَجَتِ الْحُكُومَةُ الْمُؤَظَّفَ أَنْهَتْ عَمَلَهُ، وَهَذَا فِي الاسْتِعْمَالِ الْحَدِيثِ.

رَامِج الرَّامِج طائرٌ صَغِيرٌ تُشَدُّ رِجْلُهُ بِخَيْطٍ فَتَأْتِي إِلَيْهِ جَوَارِحُ الطَّيْرِ فَتَصَاد.

رَمَح (رَمَحَ يُرَمَحُ رَمْحاً) الرَّجُلُ عَدُوَّهُ طَعَنَهُ بِالرَّمَحِ. وَرَمَحَ الْفَرَسُ وَالْبُغْلُ وَالْحِمَارُ الرَّجُلَ ضَرْبَهُ بِرِجْلِهِ أَيْ رَفَسَهُ. وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ ضَرْبَ الْحَصَى بِرِجْلِهِ كَأَنَّهُ يَرْتُفِئُهَا.

رَامَح (رَامَحَ يُرَامِحُ مُرَامِحَةً) الرَّجُلُ طَاعَنٌ بِالرَّمَحِ. وَتَرَامَحُوا تَطَاعَنُوا بِالرَّمَاكِ.

رَامِح الرَامِح هو الَّذِي يَحْمِلُ الرَّمْحَ، وَالْجَمْعُ رُمَاحٌ. وَالسَّمَكَ الرَامِح نَجْمٌ قَدَامَ الْفَكَّةِ يَقْدُمُهُ نَجْمٌ مُسْتَطِيلٌ الشَّعَاعُ يَقُولُونَ هُوَ رُمُحُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ arcturus.

رِمَاحَةُ الرَّمَّاحَةِ جُرْفَةُ الرَّمَّاحِ الَّذِي يَصْنَعُ الرَّمَّاحَ.

رُمُح الرُّمُح عَوْدٌ طَوِيلٌ كَالْقَنَازَةِ الطَّوِيلَةِ فِي رَأْسِهَا حَرِيَّةٌ يُطْفَنُ بِهَا، وَذُو الرُّمُحَيْنِ عَمْرُو بْنُ الْمُغِيرَةِ لَطُولُ رِجْلَيْهِ. وَالْجَمْعُ رِمَاحٌ وَأَرْمَاحٌ. وَتَصْغِيرُهُ رُمُجٌ، وَذُو الرُّمُجِ نَوْعٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ طَوِيلِ الرَّجْلَيْنِ. وَرِمَاحُ الْجَنِّ الطَّاعُونَ. وَيُقَالُ: يَوْمٌ كَظَلِ الرَّمَحِ، أَيْ طَوِيلُ ضَيْقٍ.

رَمَّاح الرَّمَّاح هو الَّذِي يَتَّخِذُ الرَّمِجَ سِلَاحاً لَهُ، وَالْجَمْعُ رَمَّاحَةٌ. وَالْقَوْسُ أَوْ الْقَبِيي الرَّمَّاحَةُ هِيَ الشَّدِيدَةُ الدَّفْعِ. وَالدَّابَّةُ الرَّمَّاحَةُ هِيَ الْكَثِيرَةُ الرُّفْسِ.

رَمَد (رَمَدٌ يُرَمَدُ رَمْدَةً) الشَّيْءُ صَارَ بِلَوْنِ الرَّمَادِ، فَهُوَ أَرَمَدٌ، وَهَذَا مِثْلُ (سَمَرٌ يُسَمَرُ سَمَرَةً)، وَفِيهِ نَظَرٌ. رَمَدَ (رَمَدَ يُرَمَدُ رَمْدًا) رَأْسُ الْغَنَمِ هَلَكَ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ الصَّقِيعِ أَوْ هَلَكَ مُطْلَقاً فَهُوَ رَامِدٌ.

رَمَدَ (رَمَدَ يُرَمَدُ رَمْدًا) الْقَوْمُ أَعْدَاءَهُمْ أَهْلَكُوهُمْ.

رَمِدَ (رَمِدَ يُرَمَدُ رَمْدًا) الرَّجُلُ أَصَابَهُ الرَّمْدُ. وَرَمِدَتْ عَيْنُهُ أَصَابَهَا الرَّمْدُ، فَالرَّجُلُ رَمِدٌ وَأَرَمَدَ وَالْعَيْنُ رَمْدَةٌ وَرَمْدَاءُ، وَالْجَمْعُ رَمْدَى وَرَمْدٌ. وَرَمِدَ الْمَاءُ صَارَ آجَنًا، فَهُوَ رَمِيدٌ. وَرَمِدَ الشَّيْءُ كَانَ بِلَوْنِ الرَّمَادِ، فَهُوَ أَرَمَدٌ وَهِيَ رَمْدَاءُ وَالْجَمْعُ رَمْدٌ.

رَمَدَ (رَمَدَ يُرَمَدُ تَرَمِيدًا) الشَّيْءُ جَعَلَهُ فِي الرَّمَادِ. وَفِي الْمَثَلِ: شَوَى أَخْوَكَ حَتَّى إِذَا انْضَجَّ رَمْدٌ، أَيْ أَحْسَنَ

أَخْوَكُ ثُمَّ أَفْسَدَ إِحْسَانَهُ بِالْمَنْ أَوْ بِعَمَلٍ يُورِثُ سُوءَ الظَّنِّ. وَرَمَدَ الْجَمْرُ صَارَ رَمَادًا، وَهَذَا مِنْ كَلَامِ النَّاسِ. وَرَمَدَ الشَّوَاءُ مَلَّهَ فِي الْجَمْرِ، أَيْ أَدْخَلَهُ فِي الْمَلَّةِ وَهِيَ الْجَمْرُ فِي الرَّمَادِ.

أَرَمَدَ (أَرَمَدَ يُرَمَدُ إِرْمَادًا) الرَّجُلُ افْتَقَرَ. وَأَرَمَدَ الْقَوْمُ أَصَابَهُمْ قَحْطٌ فَهَلَكُوا وَهَلَكْتَ مُوَاشِيَهُمْ. وَأَرَمَدَ اللَّهُ عَيْنَهُ جَعَلَهَا رَمْدًا. وَأَرَمَدَ الرَّجُلُ أَصَابَهُ الرَّمْدُ، وَأَرَمَدَتِ الْعَيْنُ صَارَتْ رَمْدًا. وَأَرَمَدَ الْجَمْرُ صَارَ رَمَادًا.

أَرَمَدَ (أَرَمَدَ يُرَمَدُ أَرْمَادًا) - أَرَمَدَتِ عَيْنُ الرَّجُلِ رَمِدَتْ. وَأَرَمَدَ الشَّيْءُ صَارَ بِلَوْنِ الرَّمَادِ.

رَمَادُ الرَّمَادِ مَا يَبْقَى مِنَ الْجَمْرِ بَعْدَ أَنْ يَخْتَرِقَ تَمَامًا وَيَهْبِيدُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ كَثِيرُ الرَّمَادِ، أَيْ مُضَيَّافٌ يُطْعَمُ ضِيُوفَهُ وَيَكْثُرُ لَهُمُ الطَّبَائِفُ وَهَذَا يَسْتَلْزِمُ كَثْرَةَ النَّيْرَانِ وَكَثْرَةَ النَّيْرَانِ تَسْتَلْزِمُ كَثْرَةَ الرَّمَادِ. وَيُقَالُ هُوَ يَنْفَخُ فِي رَمَادٍ، أَيْ يَسْعَى وَلَيْسَ لِسَعِيهِ مِنْ نَتِيجَةٍ أَوْ هُوَ يَحَاوِلُ عَبَثًا، وَمِنْهُ: لَقَدْ أَسْمَعْتُ لَوْنَادِيَتٍ حَيًّا

وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تَنَادَى وَنَادٍ إِنْ نَفَخْتَ بِهَا أَصْأَتَ

وَلَكِنْ أَنْتَ تَنْفَخُ فِي رَمَادٍ

رَمَادَةُ الرَّمَادَةِ هِيَ الْهَلَاكُ مِنَ الْفَقْرِ أَوْ الْقَحْطِ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ وَهُوَ عَامٌ هَلَكَ فِيهِ النَّاسُ لِعَدَمِ وَجُودِ مَا يَأْكُلُونَهُ وَهَلَكْتَ الْمَوَاشِي كَذَلِكَ وَكَانَ الْمَطَرُ قَدْ احْتَبَسَ وَلَمْ يَنْبِتْ زَرْعٌ وَلَا كَلًّا، وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

رَمَادِي الرَّمَادِي مَا كَانَ بِلَوْنِ الرَّمَادِ وَهُوَ غَبَرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ. وَالرَّمَادِي ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ فِي الطَّائِفِ.

رَمَدَ الرَّمْدَ مَرَضٌ يُصِيبُ الْعَيْنَ يَرْمُ مِنْهُ بَيَاضُهَا وَجَفَنَاهَا وَتَفْرُزُ مَادَّةٌ غَلِيظَةٌ صَفْرَاءُ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ophthalmia. وَالرَّمْدُ الْحَبِيي هِيَ التَّرَاخُومَا. وَمُسْتَشْفَى الرَّمْدِ هُوَ مُسْتَشْفَى مُعَالِجَةُ الْعَيُونِ. وَالرَّمْدُ الصَّفْرَاوِي رَمْدٌ تَصَفَّرَ مِنْهُ الْعَيْنُ.

رَمِدَ الرَّمِيدُ هُوَ الَّذِي فِي عَيْنِهِ رَمْدٌ، وَهِيَ رَمْدَةٌ، وَالْجَمْعُ رَمْدَى. وَالرَّمِيدُ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الْآجِنُ.

رَمْدَةُ الرَّمْدَةِ لَوْنُ الرَّمَادِ.

الجميع، وفي الإنكليزية specimen. والجمع رواميز. وراموز النبات شيء يؤخذ من النبات يدل عليه.

رَمَزْ الرَّمَزْ هو الإشارة أو الإيماء أو الدليل. ويقال: هذه الهبات السنية رَمَزْ الكرم، وفي الإنكليزية symbol أو index. والرَّمَزْ إشارة تدل على معنى مقصود، ومنه: وقال لي برموز من لوحاظه

إن العناق حرامٌ قلت في عنقي رَمَازَة الرَّمَازَة هي المرأة الفاجرة ترمز بعينها للفجور. والرَّمَازَة هي الكتيبة الثقيلة الكبيرة تترمز في سيرها وتضطرب من جوانبها.

رَمِيز الرَّمِيز هو الرِّزِين، والرَّمِيز هو الكثير التَّمِيز. مِرْمَاز المِرْمَاز من الناس أو الدواب أو الإبل هو الكثير الترمز إذا تحرك، والجمع مراميز.

رَمَسْ (رَمَسَ يَرْمِسُ رَمْساً) الشيء ذَفَنَهُ وَغَطَّاهُ. ورَمَسَ الميت ذَفَنَهُ وَسَوَّى عَلَيْهِ الأرض أو وضعه في الرمس. ورَمَسَ الخَبَرَ كَتَمَهُ فالخبر مَرْمُوسٌ، ورَمَسَ الميت بالتراب. ورَمَسَتِ الرِّيحُ آثارَ الدار غطتها بالتراب الذي تثيره، فالريح رامية. ورَمَسَ عليّ الأمر كَتَمَهُ، ورَمَسَ الخَبَرَ كَتَمَهُ، فالخبر مرموس.

أَرَمَسَ (أَرَمَسَ يَرْمِسُ إرماساً) مثل رَمَسَ. ارتمس (ارتمس يَرتِمِسُ ارتماساً) الرجل في الماء اغتمس فيه واختفى.

راموس الرَّمُوس القبر، والجمع رواميس، وهو الرَّمْس.

رامِسة الرَامِسة مؤنث الرامس. والرَامِسة من الرياح هي الرياح التي تدفن الآثار بما تثيره من التراب، فالرياح رامسات وروامس. والرَّوَامِس من الطير هي التي تطير في الليل كالبوم أو الدَّوَاب التي تخرج في الليل، فالطائر رامس والدابة رامية.

رَمَسَ الرَّمَس في الأصل هو التراب الذي يُخْتَى على الميت لدفنه ثم استعمل للقبر، فالرمس هو القبر، والجمع رُمُوس وأرماس. والرَّمَس يكون مستوياً مع وجه الأرض.

ملاحظة: الرمس والقبر واللحد والضريح تحتاج إلى تفريق بينها.

أَرَمَدَ الأَرَمَد هو الذي بعينه رَمَد، وهي رَمَداء، والجمع رُمَد. والعين الرمداء هي التي بها رَمَد. ويقال فلان يداري صاحبه كما يداري العين الرمداء. والأَرَمَد هو الذي بلون الرماد.

رَمَرَام الرَّمَرَام نبات أغبر، وهو القَرْطَم البري، أي wild safflower في الإنكليزية.

رَمَرَم (رَمَرَمَ يَرْمِرمُ رَمَرَمَةً) الفرس وغيره أكل ما على الأرض أو في المعلق بطرف فمه وجمعه من هنا وهنا، وأصله رَمَم.

قَرَمَرَم (تَرَمَرَمَ يَتَرَمَرَمُ تَرَمَرُماً) الرجل حَرَكَ فاه وشفثه يريد الكلام ولكنه لم يتكلم.

رَمَزْ (رَمَزَ يَرْمِزُ رَمَزاً) الرجل إلى صاحبه أوماً إليه أو أشار دون تكلم بيده أو عينه أو حاجبه أو فمه بإشارة تدل على مقصوده، كأن يرفع حاجبيه له دلالة على (لا) أو كأنه يقول له: إياك أن تفعل. ورَمَزَهُ غَمَزَهُ بعينه يفهمه شيئاً. ورَمَزَتِ المرأة غَمَزَتَهُ تريد استمالته، وهذا من قبيل إبدال الراء بالغين، ورَمَزَتِ الناقة تحت الحمل اهتزت لثقله أو اهتزت من سمنها.

رَمَزْ (رَمَزَ يَرْمِزُ رَمَازَةً) الرجل كان رَمِيزاً، وهي رَمِيزَة.

تَرَمَزَ (تَرَمَزَ يَتَرَمِزُ تَرَمِزاً) الرجل تحرك حركة خفيفة متتابعة وتلملم يريد أن ينهض أو يخاصم أو يهيج أو يقوم بأي عمل. وتَرَمَزَ الرجل في مجلسه تحرك واضطرب يريد شيئاً فهو يَهْمُ به ويستعد. وضربه الحاكم بالسوط وهو على الأرض فأخذ يترمز. وتَرَمَزَ بشفتيه كأنه يريد أن يقول شيئاً، ومنه قول الطُّرُمَاح:

إذا ما رآه الكاشحون تَرَمَزُوا

حذاراً وأوموا كلهم بالأنامل
أي حركوا شفاههم يريدون التكلم أو التهامس ولكن لم يُسمع لهم كلام.

أَرَمَزَ (أَرَمَزَ يَرْتَمِزُ أَرَمَازاً) الرجل في مجلسه تحرك وتلملم، أي ترمز. وأَرَمَزَ الشيء حاج واضطرب. وضربه بالسيف فخر يترمز للموت، أي يتحرك حركة ضعيفة كحركة الوقيذ إذا أشرف على الموت. ويقال: أَهَبْتُ به فما ارتمز، أي لم يتحرك ولم يبال.

رَامُوز الرَّمُوز هو النموذج الدال على المقصود أو على

تُرْمُسُ التُّرْمُسِ نبات له حبٌ مستدير مبسط مُرّ الطعم، وفي الإنكليزية lupin.

مَرْمَسُ المَرْمَسِ هو المَذْفَن وهو القبر أيضاً.

مَرْمُوسَةُ المَرْمُوسَةِ هي الاختلاط، ويقال: وقعوا في مرموسة.

رَمْشٌ (رَمْشٌ يَرْمِشُ رَمْشاً) الشيء أخذه أو تناوله بأطراف أصابعه وقطعه. ورَمْشَتِ الغنمُ الكلاً أو من الكلال أكلت من أطرافه شيئاً سيراً أو أخذت منه بأطراف أسنانها. ورَمْشَ الشيء بيده لَمَسَهُ لَمْسَةً خفيفة لا يكاد يَمْسُهُ. ورَمْشَتِ عَيْنُهُ رَمَتْ قليلاً، وهو من قول الناس ولعله صحيح، ويجب أن يكون من الفعل (رَمْشٌ يَرْمِشُ رَمْشاً)، ويقولون: هذه بنت وقحة عينها لا تَرْمِشُ.

رَمْشٌ (رَمْشٌ يَرْمِشُ رَمْشاً) الرجلُ كان فيه رَمْشٌ، فهو أَرْمَشٌ وهي رَمْشَاءٌ، والجمع رُمْشٌ. ورَمْشَتِ الأرض كثر عشبها فهي رَمْشَاءٌ.

أَرْمَشٌ (أَرْمَشٌ يَرْمِشُ أَرْمَاشاً) النباتُ أخرج ورقه في أول أمره حينما يبدو شيء يسير منه. وأَرْمَشَ الرجلُ طرفَ بعينه كثيراً بضعف.

رَمْشُ الرَّمْشِ تَفْتَلُ في شعر أشفار العين وحمرة في الأجفان مع ماء يسيل، وفي الإنكليزية conjunctivitis. والرَّمْشُ هو الرُّبْشُ.

رَمْشُ الرَّمْشِ طاقة الريحان أو الزهر أو نحو ذلك. والرمش من العين جفنها، والجمع أَرْمَاشٌ. ورَمْشُ العين عند الناس هدبها، والجمع رُمُوشٌ.

رَمْشَةُ الرَّمْشَةِ هي المرة الواحدة من رَمْشِ العين، وهي الطرفة، ويقال: ذهب وعاد في رَمْشَةِ عين.

أَرْمَشُ الأَرْمَشِ هو ذو الرَّمْشِ، وهي رَمْشَاءٌ. والأَرْمَشُ هو الأَرْبِشُ. والأرض رَمْشَاءٌ كثيرة العشب.

مِرْمَاشُ المِرْمَاشِ هو الذي يَرْمِشُ كثيراً، إذا نظر أو حَدَّثَ، أي يطرف بعينه كثيراً.

رَمَصٌ (رَمَصٌ يَرْمِصُ رَمَصاً) الرجلُ كان في عينيه رَمَصٌ فهو رامص. ورَمَصَتِ الدجاجة، ذرقت، والناس يقولون: رَوِصَت. ورَمَصَتِ عينه سال منها الرمص. فهي رامصة.

رَمِصٌ (رَمِصٌ يَرْمِصُ رَمِصاً) الرجلُ كان في عينيه رَمِصٌ،

فهو أَرَمِصٌ، وهي رَمِصَاءٌ، والجمع رُمِصٌ. ورَمِصَتِ عينه كان فيها رَمِصٌ، والناس يقولون عَمِصَت.

أَرَمِصٌ (أَرَمِصٌ يَرْمِصُ أَرِمَاصاً) الداءُ الرجلُ جعله أَرَمِصٌ. رَمِصُ الرَمِصِ وسخ أبيض جامد يجتمع في الموق، وإذا سال الوسخ فهو غَمِصٌ، ولعله العَمِصُ عند الناس.

أَرَمِصُ الأَرَمِصِ هو الذي في عينيه أو عينه رمص، وهي رمصاء. والعين رَمِصَاءٌ.

رُمِصَاءُ الرُمِصَاءِ تصغير رَمِصَاءٍ. والشَّعْرَى الرُمِصَاءُ هي الشعرة الغَمِصَاءُ، وهي أحد كوكبي الذراع.

رَمَضٌ (رَمَضٌ يَرْمِضُ رَمَضاً) الحَدَادُ النَّصْلُ وضعه بين حجرين أملسين وذَقَهُ بالحجر الأعلى على الأسفل حتى ينسبط ويرق فهو رَمِضٌ. ورَمَضَ الشاةُ شَقَهَا وعليها جلدها ثم طرحها على الرَضْفِ وجعل فوقها المَلَّةَ (الجمر والرماد الحار) لتنضج. ورَمَضَ الراعي الغنم، رعاها في الرَمَضَاءِ. ورَمَضَ الطبيبُ طردها في الرَمَضَاءِ حتى تتفسخ أظلافها فيأخذها. ورَمَضَتِ الشمسُ الرملَ وقعت عليه وقعاً شديداً حتى حَبِي، فهي رامضة. رَمَضٌ (رَمَضٌ يَرْمِضُ رَمَاضَةً) النَّصْلُ كان رَمِضاً، أي حاداً قاطعاً.

رَمِضٌ (رَمِضٌ يَرْمِضُ رَمِضاً) اليومُ اشتد حرُّه بما لا يكاد يُطاق فهو رَمِضٌ. ورَمِضَتِ قَدَمُهُ احترقت من الرمضاء ورَمِضَتِ المرأةُ احترقت فخذها من احتكاكها بالأخرى. ورَمِضَتِ الغنمُ رَعَتِ في شدة الحر فحُمِي جوفها. ورَمِضَتِ فَصَالُ الإبلِ وجدت حرَّ الرَمَضَاءِ فاحترقت أخفافها. ورَمِضَ الصائمُ اشتد حرُّ جوفه.

رَمَضٌ (رَمَضٌ يَرْمِضُ رَمِضاً) الراعي غَنَمَهُ رعاها في الرَمَضَاءِ. ورَمَضَ الرجلُ صاحبه جاءه فلم يجده فانتظره قليلاً علَّه يعود فلما لم يَعد تركه ومضى.

أَرَمِضٌ (أَرَمِضٌ يَرْمِضُ أَرِمَاضاً) الراعي الغنمَ رَمَضَهَا. وَأَرَمِضَهُ بكلمة قالها له أحرقه بها وأوجعه. وَأَرَمِضَ الحرُّ القومَ اشتد عليهم وأذاهم. وَأَرَمِضَهُ الأمرُ أحرقه غيظاً كأنه يلذعه.

تَرَمَضٌ (تَرَمَضٌ يَتَرَمَضُ تَرَمَضاً) الصائدُ الطَّيَّاءَ طردها في الرمضاء حتى تتفسخ أظلافها فيصيدها. وتَرَمَضَتِ نفسه غثت.

ارْتَمَضَ (ارْتَمَضَ يَرْتَمِضُ ارْتِمَاضاً) الرجلُ من الحرِّ احترق. وارْتَمَضَ من الحزن احترق قلبه. وارْتَمَضَ له أخذته شفقة عليه كان قلبه احترق عليه من الشفقة.

رَمَضَ الرَّمَضُ شدة الحرِّ من وقع الشمس على الحجر أو الرمل أو الحصى. والرَّمَضُ حُرقة الغيظ.

رَمَضَاءُ الرَّمَضَاءُ هي الحجارة الحامية من حرِّ الشمس، ثم أطلقت على الرمل الحار والتراب الحار والأرض الحارة، وهي كل شيء حَمِيَ من شدة وقع الشمس الحارة. والرَّمَضَاءُ أقل حرارة من النار، فالمستجير من الرَّمَضَاءِ بالنار هو الذي يخرج من بلية فيقع في بلية أشد منها.

رَمَضَةٌ الرَّمَضَةُ حرارة خفيفة في الجسم مثل مليلة الحُمى.

رَمَضَانٌ رَمَضَانٌ هو الشهر التاسع من الشهور القمرية بين شعبان وشوال، والجمع رَمَضَانَاتٌ ورَمَاضِينَ.

رَمِضَةُ الرَّمِضَةِ هي المرأة التي احترقت فخذها من احتكاكها بالفخذ الأخرى، والرجل رَمِضٌ، والجمع رَمَضِيٌّ.

رَمَضِيٌّ الرَّمَضِيُّ من السحاب هو الذي يكون في آخر الصيف.

رَمِيطُ الرَّمِيطِ من النصال هو الرقيق الحاذق القاطع، ويقال: نصلٌ رَمِيطٌ، وشفرة رَمِيطَةٌ. وموسى رَمِيطَةٌ، ومنه قول وضاح بن إسماعيل:

وإن شئت فاقتلنا بموسى رَمِيطَةً

جميعاً فقطعنا بها عَقْدَ العُرى

مَرْمِضُ المَرْمِضِ والمَرْمِضُ هو الموضع تُرْمَضُ فيه الشاة.

رَمَعٌ (رَمَعٌ يَرْمَعُ رَمَعَاناً) أنفُ الرجل تَحَرَّكَ من غضب وهو أن يختلج في أرنبته بأن ترتفع وتنخفض بسرعة. ورَمَعُ الرجل رأسه رفعه وخفضه بسرعة، مثل nod في الإنكليزية. ورَمَعُ الرجلُ رَمَعاً ورَمَعَاناً سار سريعاً، ولعله بمعنى رَمَعَ عند الناس أي عدا، ويقول الشاعر:

يَظَلُّ به الحرباء يَرْمَعُ رأسه

من الحرِّ تَزْفَانُ الوليد المتئم

رَمِعٌ (رَمِعٌ يَرْمَعُ رَمَعاً) الرجلُ أصابه الرَّمَاعُ، فهو رَمِيعٌ.

وأَرَمَعَ الرجلُ رَمِيعاً، فهو مَرْمِيعٌ.

تَرَمَعَ (تَرَمَعَ يَتَرَمَعُ تَرَمَعاً) الرجلُ تَحَرَّكَ أو أَرْعَدَ غضباً، ومنه: دَعَا يَتَرَمَعُ في طُمُئته أي يتسكع في ضلاله.

رُمَاعُ الرُّمَاعِ وجع في الظهر إذا كان في ظهر الساقى منعه من السقي. وهو في الإنكليزية lumbago.

رَمَاعَةُ الرَّمَاعَةِ هي ما يتحرك من يافوخ الصبي وسُمِّيت بذلك لتحركها مرتفعة ومنخفضة بسرعة.

يَرْمَعُ اليَرْمَعِ هي الخُذُروف تلعب به الصبيان. واليَرْمَعِ حجارة بيض رقاق رخوة تلمع إذا قُتَّت. ويقال: تركته يَفَّتَ اليرمع، أي تركته مغموماً مُنْكَسِراً.

أَرَمَغَانُ الأَرَمَغَانِ نسيج حريري جَيِّد يتهاداه الناس لنفاسته.

رَمَقٌ (رَمَقٌ يَرْمُقُ رَمَقاً) الرجلُ صاحبه لحظه لحظاً خفيفاً وكرَّر ذلك مرةً بعد مرة، حتى أطال ولعله مثل eye.

رَمِيقٌ (رَمِيقٌ يَرْمِيقُ رَمِيقاً) الشيءُ رَقٌ وضعف كالجيل إذا رَقَّ حتى صار بالياً، فهو رَمِيقٌ. ورَمِيقُ الرجلُ رَقُّ جسمه وهزل حتى كاد يبلى فهو رَمِيقٌ. ورَمِيقُ عيشِ الرجلِ قُلُّ رزقه فلا يكاد يكفيه.

رَمَقٌ (رَمَقٌ يَرْمُقُ تَرْمِيقاً) الرجلُ النظر إليه أدام النظر إليه يلاحظه مرة بعد مرة. ورَمَقَ عَمَلَهُ لم يُحْكِمه بل تركه في حاجة إلى تحسين فكانه كالذي يَرْمُقُ النظر بطريق اللحظ الخفيف. ورَمَقَ في شربه اللبن أو غيره شربه قليلاً قليلاً ولم يبالغ. ورَمَقَ غَنَمَهُ سقاها قليلاً. ورَمَقَ الرجلُ صاحبه بالطعام أمسك به الرَمَقُ. ورَمَقَ المصورُ صورته رسمها بخطوط خفيفة.

رَامَقٌ (رامقٌ يُرَامِقُ رَامَقَةً) الرجلُ الأمرُ عالجه معالجةً خفيفة دون أن يُيَرِّمَهُ. ويقال: هذه النخلة تُرَامِقُ بِعِرْقٍ، أي إنها تُمسك بالحياة إمساكاً خفيفاً عن طريق هذا العرق، فهي لا تحيا كما يجب ولا تموت. ورامقُ الرجلُ صاحبه نظر إليه وتابع النظر ولكن بالنظر الخفيف مرات مثل eye. ويقال: هو يُرَامِقُ عِيشَهُ أي يأخذ منه قليلاً قليلاً كأنه يداريه. ويقال: هو يرامق ما لديه من مخزون الطعام، أي يقتصد فيه، ويقال: هو يُرَامِقُكَ مُرَامَقَةً، أي لا يُبقي من مودته في قلبه لك إلا القليل، فهو مُرَامِقٌ، أي يُرَامِقُ المودة. ورامقٌ كان في آخر رَمَقٍ فهو مُرَامِقٌ.

رَمَكَة الرَّمَكَة الأُنثى من البراذين تتخذ للنسل، والجمع رِمَاك ورَمَكَات ورَمَك.

أَرَمَك الأَرَمَك من الإبل هو الذي يكون في لونه رَمَكَة أي الذي اشتدت كُمُنته حتى دخلها سواد، والأُنثى رَمَكاء.

رُمَيْكِيَّة الرُمَيْكِيَّة زوجة المعتمد بن عباد صاحب إشبيلية في الأندلس وكانت معه في منفاه في أغمات في المغرب.

رَمَل (رَمَل يَرْمَل رَمَلًا) الشيء جعل فيه الرَّمْل. ورَمَل النسيج نَسَجَه ورَقَقَه. ورَمَل الحَصِيرَ نَسَجَه وَسَقَه. ورَمَل السريرَ نَسَجَ له شيئًا غَطَّاه به. ورَمَل الثوبَ بالدم لَطَخَه به.

رَمِل (رَمِل يَرْمِل رَمَلًا) الثور الوحشي كان أَرَمِل، والنعجة كانت رَمَلَاء، والجمع رَمَل.

رَمَل (رَمَل يَرْمَل رَمَلًا ورَمَلَانًا) الرجل هَزَلَ، كما يفعل الحاج في السعي بين الصفا والمروة.

رَمَل (رَمَل يَرْمَل ترميلًا) الناصبُ نَسَجَه رَقَقَه. ورَمَلَت المرأة صارت أرملة. ورَمَلَه بالدم لَطَخَه، ويقال إن الصحيح رَمَله. ورَمَل الكاتب خَطَه رَشَ عليه الرمل حتى يَنْشِفَ الحبر.

أَرَمَل (أَرَمَل يُرْمَل إرمالًا) القومُ نَفَذَ زَادَهُم وافترقوا كأنهم قعدوا على الرمل. وأَرَمَل القومُ زَادَهُم أنفدوه وأفتنوه. وأَرَمَل السهمَ تَلَطَّخَ بالدم. وأَرَمَلَت المرأة صارت أرملة، والرجل صار أَرَمَل. وأَرَمَل النسيجَ والسريرَ رَمَله. وأَرَمَل الشاعر أتى بالرَّمَل في شعره.

تَرَمَل (تَرَمَل يَتَرَمَل تَرَمَلًا) الرجل صار أَرَمَل. وتَرَمَلَت المرأة صارت أرملة. وتَرَمَل السيفُ أو الرمح بالدم تَلَطَّخَ به.

ارْتَمَل (ارْتَمَل يَرْتَمِل ارْتِمَالًا) - ارْتَمَلَت المرأة في بيتها صارت أرملة. وارْتَمَل السهم تَلَطَّخَ بالدم.

رَمَل الرَّمَل نوع من التراب الزجاجي يكون في الصحراء وعلى شط البحر، والواحدة رَمَلَة، والجمع رِمَال. وعلم الرمل علم يبحث فيه عن المجهولات للكشف عنها، والناس يقولون عنه: ضرب الرمل أو الضرب في تحت الرمل، والضارب فيه رَمَال.

تَرَمَق (تَرَمَق يَتَرَمَق تَرَمَقًا) الرجل اللبنَ شربه قليلًا قليلًا. وتَرَمَق الماء أو اللبن أو المشروب حساه حَسَوَة بعد حَسَوَة. وتَرَمَق أكل قليلًا.

رَمَق (رَمَق يَرْمَق تَرَمِقًا) الرجل عيشَ عياله جعله مُرَمَقًا أي رَمِقًا.

رَامِق الرَامِق هو الذي يَرْمَق. والرَامِق هو البلواح أو الرامح، وهو الطائر الذي ينصبه الصياد ليقع عليه البازي فيصيده.

رَمَاق الرَمَاق من العيش هو الرَمَق، وهو الرَّمَاق. رَمَق الرَمَق بقية الحياة في المريض، والجمع أَرَمَاق. والرَمَق من العيش هو البلغة أو القليل الذي يبقى على بقية من الحياة. والرَمَق هو القطيع من الغنم. وسَدَّ الرَمَق أي عاش وهو لا يكاد يعيش. ويقال: وجدنا الجريح في آخر رَمَق.

رَمِيق الرَمِيق من العيش هو الذي يُمَسِك الرَمَق، وهذا من فعل (رَمَق يَرْمَق رَمَقًا) العيش أو الحياة.

رُمُقَة الرُمُقَة من العيش البُلْغَة، أي الرَّمَاق أو الرَّمَاق، وهي الترميقة.

تَرَمِيقَة التَرَمِيقَة أكلة خفيفة لا تبلغ أن تكون فطوراً أو غداءً أو عشاءً، والناس يقولون ترويقة، وهي مثل snack.

رَمَك (رَمَك يَرْمَك رُمُوكًا) الرجل في المكان أقام فيه، فهو رَامِك.

أَرَمَك (أَرَمَك يَرْمَك إرماكًا) الرجل زيداً في المكان جعله يُقِيم فيه. فالرجل مُرْمِك وزيد مُرْمَك.

رَمِك (رَمِك يَرْمَك رَمَكًا) كان أَرَمَك وهي رَمَكاء، والجمع رُمَك، وهو مثل (رَمَك يَرْمَك رُمُوكَة).

رَمَك (رَمَك يَرْمَك رُمُوكَة) الجمل كان في لونه رُمُوكَة، وهو أَرَمَك، وهي رَمَكاء. والقاعدة في ذلك هي: هو رَمَك وهي رُمُوكَة، ولكنهم حملوه على (سَمَر يَسْمُر سُمُرَة) فهو أسمر شذوذاً.

رَامِك الرَامِك شيء أسود كالقار يُخَلَط بالمسك فيصير سَكًا، وسَكُ المسك عطر من العطور.

رُمُوكَة الرُمُوكَة لون الرَّمَاد في الجمال ويكون أشدَّ كدورة من الوُرُقَة.

رَمَ (رَمَ يَرُمُ رُمومة) العظمُ فهو رَمٌ، وهذا غير وارد في بعض المعاجم.

رَمَ (رَمَ يَرُمُ رَمَماً) وأصله (رَمَ يَرُمُ رَمَماً) فهو رَمٌ أو أَرَمَ وهي رَمَاء وأصله رَمِمَ (بمعنى رَمِمَ) وأَرَمَ وهو مثل (رَقَ يَرَقُ) أي (رَقَ يَرَقُ) - راجع (رَقَ).

رَمَ (رَمَ يَرُمُ رَمَمة) فهو رَمِمَ. وأصله (رَمَ يَرُمُ رَمَمة). رَمَمَ (رَمَمَ يَرُمُ رَمَمة) الشيء كالبناء أو القوس رَمَته. ورَمَمَ السائق سيارته أصلحها حتى صارت جيدة للعمل. ورَمَمَ الرجل أسنانه أصلح ما فيها من ثقب وانكشف حتى عادت صالحة.

أَرَمَ (أَرَمَ يَرُمُ إرَماماً) العظمُ صار رَمِماً. وأَرَمَ القومُ سكتوا، وأنا أَرَمْتُ.

تَرَمَّمَ (تَرَمَّمَ يَتَرَمَّمُ تَرَمُّماً) الشيء تتبعه بالإصلاح. وتَرَمَّمَت الدابة تناولت العيدان من الشجر أو من الأرض بمقدم فمها، وقد يقال: تَرَمَّمَت وهو ما يقوله الناس وهو صحيح.

أَرَمَ (أَرَمَ يَرُمُ أَرَمَماً) تناول بأطراف الشفتين عند الأكل. وأَرَمَ ما على الخوان اكتسحه أكلاً.

أَسْتَرَمَ (أَسْتَرَمَ يَسْتَرِمُ أَسْتَرَمَماً) البيت أو الجدار حان له أن يَرُمَ بعد أن بعد عهده بالطين وظهر فيه الفساد في خشبه أو أحجاره أو مظهره.

رَمَاءُ الرَّمَاء هي النعجة البيضاء، والجمع رَمَمٌ.

رَمَامُ الرَّمَام والرَّمَام هو البالي، ويقال: حبل رَمَام ورَمَام ويقال أيضاً حبل أَرَمَام كأنه جمع رَمَ.

رُمَامَة الرُمَامَة هي الشيء القليل الذي يَرُمُ، وهي البلغة من العيش، ويقال: اكتفى من العيش بالرُمَامَة.

رُمَة الرُمَة ما بلي من العظام وصار رُفَاتاً، ومنه قول توبة بن الحُمَيْر:

لظَلَّ صدى صوتي وإن كنت رُمَة

لصوت صدى ليلى يحن ويضطرب

والرُمَة هي النملة ذات الجناحين أي التي تطير لأن من النمل ما لا يطير. والجمع رَمَمٌ.

رَمَامُ الرَمَام هو الذي يَرُمُ أو يَفْش ما سقط على المائدة من فئات الطعام ولو كان قذراً، فهو رَمَام قَشَاش.

رُمَة الرُمَة هي القطعة البالية من الحبل. ويقال: أخذت

رَمَل الرَّمَل خطوط سود في قوائم البقرة الوحشية لونها يخالف سائر لون البقرة. والرَّمَل بحرٌ من بحور الشعر وزنه (فاعلاتن) ست مرات. والرَّمَل لحن من ألحان الموسيقى. والرَّمَل الهرولة. وفي الإنكليزية jogging.

رَمَلَاء الرَمَلَاء من البقر الوحشي أو النعاج هي البيضاء وفي قوائمها خطوط سود، والجمع رَمَلٌ.

رَمَلَة الرَمَلَة قطعة من الأرض الرملية. والرَمَلَة بلدة في فلسطين إلى الشرق من يافا على الطريق إلى القدس بناها سليمان بن عبد الملك.

رَمَلَة الرَمَلَة خط أسود ولاسيما في قوائم البقرة الوحشية، والجمع رَمَلٌ. والرَمَلَة عند الناس هي حالة الأرملة أو الأرملة.

رَمَال الرَّمَال بائع الرمل والضارب في الرمل يتكهن.

أَرَمَل الأَرَمَل من البقر الوحشي أو الغنم هو الأبيض وفي قوائمه خطوط سود، والجمع رَمَلٌ. والأَرَمَل من الرجال هو الذي افتقر وكان مسكيناً، وهذا أصل المعنى ثم نقلوه إلى الزوج الذي ماتت زوجته وبقي عزباً، أي بلا زوجة، والجمع أَرَامِل. والمرأة أَرَمَلَة إذا مات عنها زوجها وبقيت عزبة أي بلا زوج. والجمع أَرَامِل.

أَرْمُولَة أَرْمُولَة سَعَفَة النخلة ما يبقى في النخلة من أصل السَعَفَة بعد قطع السَعَفَة وهي الجذمور. وفي الانكليزية stump، والجمع أَرَامِيل.

مَرْمِل المَرْمِل هو الذي فني زاده وافتقر.

رَمَ (رَمَ يَرُمُ رَمَاً) الشيء أصلحه بعدما خرب أو حصل فيه شيء من الخراب، ومنه رَمَ البناء وهو إصلاحه بتجديده. ورَمَ الرجل شأنه أصلحه وأزال ما دخل فيه من الفساد. ورَمَ الشيء أكله إذا كان خباً أو متفرقاً، كالفرس يَرُمُ حبوب العلف أو يَرُمُ أطراف الشجر، ومنه الحديث: «البقر تَرُمُ من كل شجرة». ورَمَّت البهيمة تناولت العيدان بفمها أو ورق الشجر. ورَمَ الرجل قوسه أصلحها. وأنا رَمَنْتُها. والشاة تَرُمُ الحشيش من وجه الأرض يبرمئتها. فالرجل رامَ والشيء مَرْمُومٌ.

رَمَ (رَمَ يَرُمُ رَمَمة ورَمِماً) العظمُ أو نحوه بلي وانتخر وصار رُفَاتاً، فهو رَامَ. وأصل الفعل (رَمَمَ يَرُمُ)، فهو رَامَ، والمعاجم لا تذكر (رامَ)، وإنما تذكر (رَمِمَ).

الشيء برمته، أي أخذته كله ولم أترك منه شيئاً. وذو الرَّمَّة شاعر اسمه غيلان وصاحبه مَيَّ. والرَّمَّة قاعٌ عظيم في نجد تنصب إليه المياه من الأودية من حوله.

رَمِيم الرَّمِيم هو البالي من العظام، ومنه في القرآن الكريم: ﴿مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ هِيَ رَمِيمٌ﴾ [يس ٧٨]. والجمع أَرَمَاءُ أو رِمَام. ورَمِيم من أسماء النساء. ويقال: فتاة رَمِيم أي كَيْسَة، والجمع رُمَم، واشتقاق الكلمة غير معروف.

رَمَمَة المَرَمَة والمَرَم مكان الرَّم وهو الشفتان في الدابة لأنها تَرَم بهما. أما قول المعاجم (مَرَمَة) بكسر الراء فلا وجه له، وقد يصح (مَرَمَة) بكسر الميم على اعتبار أنها آلة.

رُمان الرُّمان شجر بستاني له ثمر مستدير أكبر من التفاح وفي داخل قشرته حب منضود يؤكل وفي القشرة تنوء صغير فيه نفرة كالسرة وتشبه به حلقة الثدي، والواحدة رُمَانَة. ورُمان السَّعالي هو الخشخاش الأبيض أو صنف منه. وفي الإنكليزية white poppy. ورُمان الأنهار نبات له زهر أصفر إلى الحمرة وحب يشبه السَّمَق يتداوى به، وفي الإنكليزية tutsan.

رُمَانَة الرُّمَانَة واحدة الرُّمان من الشجر أو الثمر. والرُّمَانَة هي السرة في البطن. ومنه قولهم: أكل حتى نتأت رُمَانَتِه. والرُّمَانَة اليدوية شيء بقدر الكف مضمومة يُستعمل سلاحاً متفجراً، وفي الإنكليزية hand grenade.

رُمَانِي الرُّمَانِي ما كان بلون الرُّمان أو بهيئة حبة الرمان أي ثمرته. والرُّمَانِي أحد النُحَاة.

مَرَمَنَة المَرَمَنَة منبت الرُّمان إذا كثر فيه، مثل المتفحة من التفاح والمبطخة من البطيخ وهكذا...

رَمَه الرَّمَه هو البُنْدُق الهندي وهو ثمر في حجم البندق يتفلق عن لب يؤكل، وفي الإنكليزية Indian filbert.

إَرَمِينِيَّة إَرَمِينِيَّة صُقع إلى الشمال من العراق وإلى الشرق من تركيا وإلى الشمال الغربي من إيران، والنسبة إليه أَرَمِينِي وشعبه يقال لهم الأرمن. والطين الأرمني في الإنكليزية Armenian bole.

رَمَى (رَمَى يَرْمِي رَمِيًّا) الشيء وبالشئ ألقاه أو ألقى به.

ورمى السهم بالقوس أطلقه كما تطلق الرصاصة بالبندقية. ويقال أيضاً: رَمَى السهم عن القوس. ورَمَى الرجلُ زيداً بالجهل نسب الجهل إليه واتهمه به. ورَمَى المرأةُ بالزنا نسب إليها واتهمها به. ورَمَى الظبي وأصابه، أي أطلق عليه سهماً أو رصاصة. ورماه الله في عينه، أي أصابه فيها بعلّة. ورَمَى في عينه بالقذى. وطعنه فرَمَى به. ورَمَى بالحمل عن ظهر البغل. وأكل التمر ورَمَى بالنوى. ورَمَى السحاب بالمطر. ورماه الله بالعمى. ورماه بكلام قبيح. وأنا رَمَيْت وأرمي وهم رَمَوْا ويَرْمُونَ وهن يَرْمِينَ وأنت تَرْمِينَ وأنتن تَرْمِينَ. ورَمَى الرجلُ يحل ابنه على غاربه، أي خلاله وتركه يفعل ما يشاء. ويقال: هو يَرْمِي الطائف، أي يقصدها.

رَامَى (رَامَى يُرَامِي مَرَامَةً ورَمَاء) الرجلُ خصمه تبادلاً الرمي بالسهم مثلاً. ورَامَى الرجلُ عن قومه دافع وناضل. وأصله رَمَى بالسهم عنهم.

أَرَمَى (أَرَمَى يَرْمِي إِرْمَاءً) الرجلُ على الخمسين أربى، أي زاد. وأَرَمَى عليه في قول القبيح زاد وأربى عليه. وأَرَمَاه عن فرسه أذراه، أي ألقاه عنها بضربة مثلاً. وأَرَمَاه مثل رماه.

تَرَمَى (تَرَمَى يَتَرَمَى تَرَمِيًّا) الرجلُ تقلب بعنف يرمي نفسه هنا وهنا كالمصاب بالأم شديد يترمى على الأرض منه. وتَرَمَى الرجلُ تسكع يرمي نفسه هنا وهنا دون عمل. ويقال: خرج يَتَرَمَى، أي يرمي القنص. ويقال: الثياب تترمى هنا وهنا، أي يُلْقَى بها على غير نظام. والجنود يَتَرَمُونَ في أرض المعركة.

تَرَامَى (تَرَامَى يَتَرَامِي تَرَامِيًّا) القومُ رمى بعضهم بعضاً وتراجعوا بالرصاص أو الحجارة أو بكلام قبيح أو بالتهم. وتَرَامَى إليه خبرٌ، أي وصل من بعيد أو من قريب. وتَرَامَى الأمرُ أو المشروع إلى خسارة كبيرة، أي آل أو صار. وتَرَامَت الصحراء امتدت بعيداً من نواحيها، ويقال: أرض مترامية الأطراف. وتَرَامَى الرجلُ على الأمير توقع عليه وتضرع إليه متذللاً. ويقال: تَرَامَى على أقدام الناس وتذل. وتَرَامَى الولدُ بين ذراعي أمه. وتَرَامَى عهدنا بهذا النظام، أي طال عهدنا به وامتد. وتَرَامَت به البلاد، أي كانت البلاد

مَرْمَى المَرْمَى شيء يُرْمَى به، أي هو أداة الرمي أو ألتهها. والجمع مَرَامٍ.

مِرْمَاة المِرْمَاة مؤنث المَرْمَى. والمِرْمَاة سهم صغير ضعيف يُتَعَلَّم به الرمي. والمِرْمَاة أو المَرْمَاة هنة بين ظلفي الشاة. والجمع مَرَامٍ. ويقال: وَبَلَّ العبد أكثرها المرامي.

مَرْمِي المَرْمِي هو المقذوف كالسهم يُرْمَى به، والأصل مَرْمُوي، وفي الانكليزية projectile.

مُرْتَمٍ المُرْتَمِي هو الذي يُرْتَمَى أو يرمى بالقوس. مُرْتَمَى المُرْتَمَى هو المَرْمَى. ويقال: فلان بعيد المُرْتَمَى. ويقول ابن دريد في المقصورة: وسيفٌ استعلت به هِمَّتُهُ

حتى رمى أبعد شأوا المُرْتَمَى

أَرْنَب الأَرْنَب حيوان لبون من القواضم صغير الجسم طويل الأذنين قصير الذنب يدها أقصر من رجله وهو سريع التوالد كثيره ويُضْرَب به المثل في الجبن، والجمع أَرَانِب. والأَرْنَب مؤنث والذكر خُرْز. والناس يقولون: أرنب للذكر وأرنبة للأنثى. والأَرْنَب أيضاً حيوان كالجُرَذ قصير الذنب وهو اليرنب. ويقال للضعيف الذليل: إنما هو أرنب.

أَرْنَبَة الأَرْنَبَة واحدة الأرناب ذكراً أو أنثى، والناس يطلقونها على الأنثى. والأَرْنَبَة طرف الأنف الغضروفي، والجمع أَرَانِب. ويقال: قومٌ شُم الأرناب، وَجَدَ فلان أرنبةً زيدا، أي أهانه.

أَرْنَبَانِي الأَرْنَبَانِي ما كان بلون الأرنب. والأَرْنَبَانِي هو الخُرْ الأَدَكْن.

أَرْنَب الأَرْنَب والأَرْنَبَة تصغير الأرنب والأرنبة. وأَرْنَب اسم امرأة.

مَرْنَب المَرْنَب فارة عظيمة، وفي الانكليزية hamster. والمَرْنَب هو اليرنب.

مَرْنَبَانِي المَرْنَبَانِي من الثياب ما كان بلون وبر الأرنب. مُؤَرْنَب المُرْنَب من الثياب ما كان في غزله وبر الأرنب. وموضع مُؤَرْنَب كثير الأرناب، وأرض مُؤَرْنَبَة كثيرة الأرناب.

ترمي به من مكان إلى آخر حتى أخرجه. وتراعى الأمر إلى الفساد أي آل إليه بعد زمن.

أَرْتَمَى (أَرْتَمَى يَرْتَمِي ارتماءً) على الأرض انطرح، ويقال: رماء فارتمى. وخرج يَرْتَمِي، أي خرج يرمي القَتَص. وارتمى الرجل على أقدام الأمير ألقى بنفسه عليها تضرعاً. وأنا ارتميت وهم أَرْتَمُوا. وارتميا تراميا. وأَرْتَمَى بالقوس رَمَى. وارتمى الشيء زاد.

رام الرامي هو الذي يرمي، والجمع رُمَاة. والرامي كوكب أو كوكبة من البروج الاثني عشر فيها واحد وثلاثون كوكباً وفي الإنكليزية Sagittarius. وسهم الرامي كوكب، وفي الإنكليزية Sagitta، وكوكبة الرامي يقال لها كوكبة القوس أيضاً.

رَامِيَة الرَامِيَة مؤنث الرامي. والرامية ليف قوي لَمَاع، وفي الإنكليزية china jute أو ramie.

رِمَاء الرِمَاء هي المراماة بالنبل وهي المناضلة، ومنه المثل: قبل الرماء تُملأ الكنانن.

رَمِيَة الرَمِيَة هي المرة الواحدة من الرمي، وفي المثل: رُبُّ رَمِيَة من غير رام، أي رب رمية مُصِيبة من رامٍ غير صَيُوب، أو إن الكذوب قد يصدق أحياناً، أو إن الرامي قد يُصِيب وهو لا يحسن الرمي.

رَمِي الرَمِي سحابة ممطرة خريفية أو صيفية لها قطر عظيم شديد الوقع على الأرض، والجمع أَرْمِيَة. والرَمِي أيضاً مطر الخريف أو الصيف من مثل هذه السحابة.

رَمِيَة الرَمِيَة هي الحيوان أو الطائر يُرْمَى فيقع أو يصاد، وهي القنصة. والجمع رَمَايَا. والرَمِيَة تَوْنُ وتذكر، ويقال: بشس الرمِيَة الأرنب. ويقال: في هذا رَمِيَة على ما سمعت، أي زيادة. ويقال: هو صاحب رمية في حديثه، أي يزيد فيه.

إَرْمِيَا إَرْمِيَا أحد الأنبياء في العهد القديم كان في أيام الملك يوشيا نحو ٦٣٨ ق.م.

مَرْمَى المَرْمَى هو الرمي وموضع الرمي والهِدَف. ويقال: أبعدت المَرْمَى، أي أبعدت في ظنك وتفكيرك. والجمع مَرَامٍ (مَرَامِي). ويقال: هذا الكلام بعيد المرامي، ولفلان همة قَصِيبة المرمي، أي ينظر في قصده إلى البعيد أو إلى الأمر العظيم الشأن.

رانج الرانج تمر أملس. والرانج جوز الهند والواحدة رانجة.

رَنَحَ (رَنَحَ يَرَنَحُ رَنَحًا) أو (رَنَحَ يَرَنَحُ رَنَحًا) أصابه شيء كالذُّوَارِ في رأسه فتمايل يكاد يسقط، وهذا الفعل ممات، ولم يبق من تصريفاته إلا (الرَنَح). ويوجد المجهول من هذا الفعل وهو (رَنَحَ يَرَنَحُ رَنَحًا).

رَنَحَ (رَنَحَ يَرَنَحُ رَنَحًا) الرجلُ رَنَحَ. ورَنَحَهُ بضربة على رأسه فجعله يَرَنَحُ من شدة الضربة وبذلك أوهنه وأزال قوته. ورَنَحَ الشرابُ القومَ أسكرهم فتمايلوا يكادون يسقطون من الوهن والدُّوَارِ، ومنه قول بُرْج بن مُسْهَر الطائي عن الخمر:

تُرَنِّحُ شَرِبَهَا حَتَّى تَرَاهُمْ

كَأَنَّ الْقَوْمَ تَنَزَفَهُمْ كُلُومٌ
ويقال: ضربته حتى رَنَحْتُهُ، أي ضربته حتى أصابه دُّوَارٌ ووَهْنٌ فتمايل كالسكران من الضربة. وغُشي عليه (في أشد الحالات). ورُبُّ كَاسٍ دِهَاقٍ من الخمر تُرَنِّحُ شاربها. ورَنَحْتُ الرِّيحُ الغصنَ فترَنَحَ.

تَرَنِّحَ (تَرَنِّحَ يَتَرَنِّحُ تَرَنِّحًا) الرجلُ تمايل من سُكْرٍ أو غيره، مثل teeter. ويقال: فلان يترنح بين أمرين، أي يترجح ويتردد. وتَرَنِّحْتُ أعطافه، أي زاد به السرور حتى تمايل طرباً، وتَرَنَحَ الغصنُ اهتز وتمايل كالسكران المُرْتَكِّ.

رَنَحَ الرَنَحُ هو الدُّوَارُ مع التمايل كالسكران. والرَنَحُ جزء بقدر العصفور من دماغ الرأس بائن منه، وهو lobe.

مَرَنَحَةُ المَرَنَحَةِ صدرُ السفينة، وفي الانكليزية prow، ويقابله الكَوْتَل.

مُرَنِّحُ المُرَنِّحِ هو الذي رُنِحَ بضربة أو بالسُّكْرِ. والمُرَنِّحُ أجود أنواع عُودِ البُخُورِ.

رَنَحَ (رَنَحَ يَرَنَحُ رَنَحًا) الرجلُ فتر وارنخي، فهو رانخ. ورَنَحَ الشرابُ فلاناً فتره. ورَنَحَهُ أَذْلُهُ.

تَرَنِّحَ (تَرَنِّحَ يَتَرَنِّحُ تَرَنِّحًا) الرجلُ فتر واسترخى. وتَرَنِّحَ المعجينُ خالطه ماء فاسترخى. وتَرَنِّحَ به تشبث، والناس يقولون تَرَنِّحَ، ويقولون: تَرَنِّحْتُ الأرضَ بالمطر. رَنَدَ الرَنَدُ شجر من شجر البادية طيب الرائحة، وربما

سَمُوا العُودَ الذي يتبخَّر به رنداً. والرَنَدُ شبه جُوالقٍ صغير من الخوص. والرند من الشجر في الإنكليزية laurel.

أَرَنَفَ (أَرَنَفَ يَرْنِفُ إِرْنافًا) الرجلُ أسرع. وأَرْنَفَتِ الناقةُ أرخت أذُنَيْهَا من الإعياء، وفي الحديث الشريف: «كان إذا نَزَلَ عليه الوحي وهو على القصواء تَذِرُفُ عيناها وتَرْنِفُ بأذنيها من ثقل الوحي». ويقال: أَرْنَفَتِ الناقةُ بأذنيها.

رَانِفَةُ الرَانِفَةِ طرف غضروف الأنف. والرانفة من الكبد ما رَقَ منها وتدلَّى في أطرافها. والرانفة من الكُم طرفه الرخو المتدلي. والرانفة من آلية الإنسان هي الجزء منها المتدلي في أسفلها إذا كان الإنسان قائماً. والرانفة كساء يزداد إلى أسفل بيت الأعراب فيتدلى على الأرض. والجمع رَوَانِف. وفي الإنكليزية flap.

رَنَفَ الرَنَفِ والرَنَفُ بهرامج البر وهو من الرياحين، وفي الإنكليزية wild jasmin.

رَنِقَ (رَنَقَ يَرَنَقُ رَنَقًا) الماءُ كَدِرٌ فهو رَنِقٌ، أي كان الطين فيه غالباً.

رَنَّقَ (رَنَّقَ يَرَنِّقُ رَنِّقًا) الماءُ كَدِرُهُ، أي جعل الطين فيه غالباً. ورَنَّقَ القومُ في المكان تلبشوا وأقاموا. ورَنَّقَ الطائرُ خَفَقَ بجناحيه ورَفَرَفَ ولم يَطر. ورَنَّقَ النورُ في عينيه خالطهما، ومنه قول عَدِي بن الرَّقَاع:

وَسَنَانٌ أَقْصَدَهُ النُّعَاسُ فَرَنَّقَتْ

فِي جَفْنِهِ سِنَّةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ

ورَنَّقَتْ السفينة دارت في مكانها لا تبرح. ورَنَّقَتْ الرَايَةُ فوق الرؤوس تَرَفَّرَتْ. ورَنَّقَتْ المَيِّتَةُ دَنَتْ. ورَنَّقَتْ منه المنية دنا وقوعها به لأنها كبعض الطير المُرَنَّقَةِ التي ترفرف وتريد الوقوع ولا تقع ولكنها تدنو. ويقال: رَنَّقَ رَنَقًا! أي تَوَقَّفَ وانتظر، والناس يقولون: رَوَّقَ ولا تُعَجِّل. ورَنَّقَ النظرَ إلى المرأة أدامه إليها ولم يَصْرِفْ عنها، مثل stare.

أَرَنَّقَ (أَرَنَّقَ يَرَنِّقُ إِرْناقًا) الماءُ كَدِرُهُ أي رَنَقُهُ. وأَرَنَّقَ اللِّوَاءُ رَفَرَفَ.

تَرَنَّقَ (تَرَنَّقَ يَتَرَنَّقُ تَرَنَّقًا) الماءُ تَكَدَّرَ. وتَرَنَّقَ العيشُ تَكَدَّرَ بالهموم والفقر والحاجة.

صوتاً كالرنين المطرب، ومنه قول الشماخ:

إذا أنبض الرامون عنها ترنمت

ترنم تكلّى أوجعتها الجنايز

فالتكلّى تئنّ أو تندب بصوت حزين فيه رنين خفيف،

مثل whine.

رائم الرّائِم هو الذي يرّئم. والرّائِم هو المغني المجيد،

والرّائِمة هي المغنية المجيدة. والجمع رَوائم

ورُئِم. (ورُئِم جمع رَنِم ولعلّ جمع رانم رُئِم).

رَنِم الرّئم هو الصوت الذي فيه تطريب مع النغم.

رَنِم الرّئِم هو الذي فيه رَنِم، كالعود الرّئِم، ومنه قول

عَلَقَمَة الفحل:

قد أشهد الشّرب فيهم مِزْهَر رَنِم

والقومُ تصرعهم صهباء خُروطومُ

رَنِمَة الرّئِمَة المَرَة من رَنِم. والرّئِمَة الصوت الواحد

المطرب أي tone، ويقال: لهذا المغني رَنِمَة حَسَنَة،

أي صوت حسن، وفي الإنكليزية intonation.

تَرْئِمة التّرئِمة هي المَرَة الواحدة من الترنيم.

والتّرئِمة أنشودة فيها ترنيم، أي chant. والتّرئِمة

صلاة فيها ترنيم، أي hymn.

تَرْئِم التّرئِم هو مَدّ الصوت بنغم. وتثنون التّرئِم عند

النحاة هو الذي يكون في آخر قافية الشعر مثل قول

جرير (العتابن) و(أصابن) بدلاً من (العتابا) و(أصابا):

أفليّ اللوم عاذلّ والعتابن

وقولي إن أصبت لقد أصابن

ملاحظة: يجب التفريق بين الرنمة والرنة والنغمة،

وبين الترنيم والتريتيل والتطريب والتنغيم.

رَنَ (رَنَ يَرَنُ رَنِيّاً) الرجلُ صاح فجأةً أو رَفَعَ صَوْتَهُ كالذي

يَصيح إذا بلغه خبر موت عزيز عليه فهو يَصيح مع

البكاء. ورَئَت القوسُ أحدثت صوتاً عالياً عند الرمي

فيه ترنيم أو غيره. ورَنَ الجرسُ دَقَّ. وأصل الفعل

(رَنَنَ يَرَنُن).

أَرَنَ (أَرَنَ يَرَنُ إرناناً) الرجلُ صاح. وأَرَتِ التكلّى

صاحت عند المصيبة. وأَرَتِ القوسُ صوتاً.

وأَرَتِ الطير صدحت.

رَنَة الرّنة هي المَرَة الواحدة من الرنين. والرّنة صوت

رَنَق الرّئِق هو الكَدَر في الماء من الطين أو التراب أو

القَدَى، وهو أيضاً الماء الكَدِر، والجمع أَرْناق. ويقول

أبو حية النميري.

شَرِبْتُ بِرَنَقٍ من هواها مكدر

وكيف يعاف الرّئِق من كان صاديا

رَنَق الرّئِق الكَدَر، ويقال: عيش رَنَق.

رَنِق الرّئِق هو الكَدِر، وهي رَنِقَة، والجمع رَنَقَى.

رَنَقَة الرّئِقَة هي الماء غلب عليه الطين، والجمع رَيانِق

(وهو جمع غريب)، ويقال إنه مقلوب رنائق وهذه جمع

رنيقة، فلا بُدّ أن يكون في اللغة كلمة (رَنِيقَة) ولكن

المعاجم لا تذكرها.

رَنَقَاء الرّئِقَاء من الدجاج والطير هي القاعدة على البيض

للتفريخ. والجمع رَنَقَاوات. والرّئِقَاء أرض لا

تنبت، والجمع رَنَقَاوات.

رَوَنَق الرّوَنَق من السيف الصقيل هو ما يُرى على صفحته

كانه ماء يَرَف ويلمع. ورَوَنَق الضّحى هو ما يظهر في

الضّحى من إشراق وبهاء. ويقال: ذَهَبَ رَوَنَقُ الشَّيْءِ

أي ذهب بهاءه وحسنه. ويقال: ليس لهذا الكلام

رَوَنَق، أي طرافة أو طلاوة مُعْجَبَة. ويقال: ذهب رَوَنَقُ

شبابه، أي حُسْنه وطراءته. والرّوَنَق هنا في الإنكليزية

freshness أو glamour.

تَرَنُوق التّرَنُوق والتّرَنُوق طين يأتي به النهر ويتركه حول

مصبّه، وإذا نضب الماء كان في المسيل، وفي

الإنكليزية loam.

رَنِم (رَنِمَ يَرَنِمُ رَنِيّاً) الرجلُ في غناؤه طَرَبَ صَوْتَهُ وَمَدّه

منغماً، فهو رانِم، وفي الإنكليزية intone [وَلَعَلَّ هذا

الفعل في الأصل (رَنَمَ يَرَنِمُ رَنِيّاً) مثل (رَنَ يَرَنُ

رَنِيّاً)].

رَنِم (رَنِمَ يَرَنِمُ رَنِمّاً) الصوتُ أو العودُ كان رَنِمّاً.

رَنَم (رَنَمَ يَرَنِمُ ترنيماً) المغني أو الحمامُ أو الجندب أو

القوسُ أحدث صوتاً فيه تطريب ونغم. ورَنَم المطربُ

جعل صوته حسناً فيه نغم.

تَرَنِم (تَرَنِمَ يَتَرَنِمُ تَرَنِمّاً) المغني أو الحمامُ أو الجندب أو

القوسُ رَنِم. وتَرَنِم الحمامُ في هديره هَدَرَ بصوت فيه

تنغيم حسن. وتَرَنِمَت القوسُ أحدثت عند الرمي عنها

الثكلي تطلقه عند المصيبة، وهي الصَّيْحَة.

رَيْنِ الرَيْنِ هو التصويت والصياح ويكون مع البكاء عند الفاجعة. والرَيْنِ صوت الجرس، وكذلك اهتزاز الوتر مع الترنيم وهذا من الاستعمالات الحديثة وفي الإنكليزية reverberation.

مِرْنَان المِرْنَان من الأقواس هي الكثيرة الرنين. ويقول ابن الرومي:

تُشْكِي المَجْبُ وتُشْكُو وهي ظالمة

كالقوس تُضْمِي الرمان وهي مِرْنَان
ملاحظة: يجب التفريق بين الرنين بالمعنى الأصلي والرنين بالمعنى الحديث.

رَنَّا (رَنَّا يَرْنُو رَنَوًا) الرجل المرأة وإليها أدام النظر إليها وهو ساكن الطرف. ومنه قول النابغة:

لو أنها عَرَضَتْ لأشْمَطَ رَاهِبٌ

عَبَدَ إِلَهَ صَرُورَةٍ مُتَعَبِّدٍ

لرنا لبهجتها وحسن حديثها

ولخاله رُشْدًا وإن لم يَرُشِدِ

ورنا الرجل إلى حديثه أو حديثها لها به وأعجب.

رَأْنِي (رَأْنِي يُرَانِي مُرَانَةً ورَنَاءَ) المحب حبيبه بادل النظر إعجاباً. وراناه باراه في من يجتلب الأنظار منهما.

رَنِّي (رَنِّي يُرْنِي تَرْنِيَةً) الجمال الرجل أعجبه وحمله على الرُنُو.

أَرْنِي (أَرْنِي يُرْنِي إِرْنَاءَ) الجمال الرجل رَنَاه. وَأَرْنِي الرجل إلى الطاعة أخلد إليها وسكن.

تَرْنِي (تَرْنِي يُتَرْنِي تَرْنِيًا) الرجل أدام النظر إلى محبوبه. وتَرْنِي إلى حديثه رنا.

رَنَّا الرَنَّا هو الشيء الذي يُرْنِي إليه لحسنه، والجمع أَرْنَاء. والرَنَاء (بالمد) هو الحسن أو الجمال الجالب للنظر.

رَنَاء الرَنَاء هو الذي يُدِيم النظر إلى النساء، وهو الرُنُو.

تُرْنِي تُرْنِي اسم علم للزانية، ويقال: يا تُرْنِي، ولا يُعْرَف. وابن تَرْنِي هو ابن الزنا.

رَهَب (رَهَب يَرْهَب رَهَبًا وَرَهَبَةً وَرَهَبًا) الرجل عَدُوَّهُ خافه وتَرَقَّاه، فهو رَاهِب وَرَهْبَان. ويقال: هذا رجل يَرْهَب

جانيه، فهو مرهوب الجانب. وَرَهْبَان في الحقيقة من (رَهَب يَرْهَب رَهَبًا).

أَرْهَب (أَرْهَب يَرْهَب إِرْهَابًا) القوم عَدُوَّهُم أخافوه فكف عنهم. وأَرْهَب الرجل فَرَسَهُ عن الحوض ذاده عنه وَقَدَعَهُ، أي إنه عَمِلَ ما يُخِيفُ الفرس ويمنعه من الدنو من الحوض. وأَرْهَبَتْ شَجَاعَةُ الرجل النَّاسَ عنه أخافتهم فأبعدتهم عنه فلم يَجْرُؤُوا عليه.

تَرْهَب (تَرْهَب يَتَرْهَب تَرْهَبًا) الرجل صار رَاهِبًا في دَيْرٍ للرهبان أو صار زاهدًا. ويقال: تَرْهَبَ فلانٌ عن النساء امتنع عنهن. وتَرْهَبَ الرجل تَعَبَّدَ في صومعته. وتَرْهَبَ المجرم أهل القرية تَوَعَّدَهُم يريد تخويفهم من العقابة، وفي الإنكليزية intimidate، وهو مثل استرهبهم.

رَاهِب الرَاهِب هو الذي يعتزل الناس في دير أو صومعة للعبادة، والجمع رُهَبَان. والراهب في البناء هو الحجر الذي يلي الجدار ويُخْتَم به نصف القوس أو نصف القنطرة، وهو springer. والراهب هو الخائف، وهو عموماً الشخص الذي يعتزل الدنيا أو ملذاتها.

رَاهِبَةُ الرَاهِبَةِ هي المرأة التي تترهب في دير أو صومعة أو التي تعتزل الدنيا ولذاتها، والجمع رَاهِبَات. والرَاهِبَةُ حالة يفزع منها الإنسان.

رَهَابَةُ الرَهَابَةِ والرَهَابَةُ هي العظم الغضروفي بين طرفي الصدر في أسفل عظم القص مُشْرِف على البطن، وفي الإنكليزية xiphoid، ويقال له الجِرْمَازِي أيضاً.

رَهْبَةٌ الرَهْبَةِ هي الخوف. والناس يقولون: فلان له رَهْبَةٌ، أي فيه ما يُخِيفُ. ومنه الرَهْبَةُ من العقاب أو من الموت.

رُهْبِي الرُهْبِي هو الرُهْب أو الرُهْب أو الرُهْب، مثل الرُجْعِي وهي الرُجُوع. والرُهْبِي من الله والرُهْبِي إليه. والجمع رُهْبِيَّات وَرُهْبَانِي.

رَهْبَاء الرَهْبَاء هي الرَهْبَانَة أو الرُهْبِي، والمذكر أَرْهَب من (رَهَب يَرْهَب رَهَبًا) والمعجم لا تذكر (أَرْهَب).

رَهْبَان الرَهْبَان هو الذي في نفسه رهبة عظيمة من شيء والكثير الخوف، والجمع رَهَابِين وَرَهَابِنَة وَرَهَابِي

رَهَجَ الرَّهَجُ أو الرَّهَجُ هو الغبار أو ما أثير منه. والرَّهَجُ سحاب كالغبار بلا ماء، والواحدة رَهْجَةٌ. والرَّهَجُ هو الشغب والفتنة. والرَّهَجُ سَمُ الفار.

رَهْدَ (رَهْدَ يَرْهَدُ رَهَادَةً) الشيءُ كان رهيذاً أي لينا رخصاً كأنه قطعة من الزيد، ومنه الفتاة الرهيدة.

رَهِيْدَةُ الرَّهِيْدَةِ طعام يُعمل من البُرِّ يُدَقُّ وَيُصَبُّ عليه لبن وَيُخْسَى أو يُلَعَقُ، وهو مثل طعام الـ porridge في الفطور. والمرأة الرهيدة هي الفتية الناعمة البضة.

مَرْهُودُ المَرْهُودِ من الأمور هو غير المحكم. والمَرْهُودُ من الرجال هو الذي لا يغرم.

رَهْدَلُ الرَّهْدَلِ طائر يشبه الحُمُرَ إلا أنه أكبر منه ولونه أدبس، والجمع رهادل.

رَهْدَنَ (رَهْدَنَ يَرْهَدِنَ رَهْدَنَةً) الرجلُ دار في مكانه لا يمضي واحتس وأبطأ، مثل linger.

رَهْدَنَ الرَّهْدَنَ هو الذي يتحبس ولا يقدم جُبناً، والرَّهْدَنُ طائر كالصفور يوجد في مكة المكرمة، والرَّهْدَنُ هو الأحمق، والجمع رهادنة.

رَهْرَهَ (رَهْرَهَ يَرْهَرُهَ رَهْرَهَةً) الرجلُ رَأَى بالغنم. ورَهْرَهَ في جميع المعاني رَأَى، وكذلك الرهراء والرهرة والرَّهْرَهَ.

رَهَزَ (رَهَزَ يَرْهَزُ رَهْزاً ورَهْزَاناً) الرجلُ تحرك يندفع أماماً ووراء على التوالي. وارتَهَزَ ارتهازاً تحركاً وهم، والارتهاز كالرَّهْز وهو حركة الجسم أماماً وخلفاً.

رَهَسَ (رَهَسَ يَرْهَسُ رَهْساً) الرجلُ الشيءَ وطنه شديداً فشدحه، مثل هَرَسَ.

ارتَهَسَ (ارتَهَسَ يَرْتَهِسُ ارتَهَاساً) القومُ ازدحموا وركب بعضهم بعضاً كالجراد إذا ازدحم وتراكم فلا يرى التراب الذي تحته. وارتَهَسَ الشيءَ رَهْساً، ويقال: رَهَسَهُ فارتَهَسَ. وترَهَسَ الشيءَ ترَهَّزَ.

رَهُوسُ الرَّهُوسِ هو الأكل كأنه يَرْهَسُ الطعام.

ارتَهَشَ (ارتَهَشَ يَرْتَهَشُ ارتَهَاشاً) الجراد ارتَهَشَ. وارتَهَشَ القومُ ارتَهَسُوا. وارتَهَشَ ارتعشَ.

راهِشَ الرَّاهِشَ عرق في باطن الذراع، وهما راهشان، والجمع رَوَاهِشَ. والرَّوَاهِشُ عروق في ظاهر الكف، وعروق في يدي الدابة من الأمام تعرق إذا صار اصطدام أو أصيبت يد الدابة بضربة.

والأنثى رَهْيَى أو رَهْبَانَةٌ، والجمع رَهْبِيَّاتٍ ورَهْبَانَاتٍ، ورَهَابَى.

رَهْبَانِيَّةُ الرَّهْبَانِيَّةِ والرَّهْبَانِيَّةُ طريقة الراهب في تعبدِه واعتزاله الدنيا، ومنه الحديث الشريف: «لا رهبانية في الإسلام»، وفي الإنكليزية monasticism.

رَهْبَنَةُ الرَّهْبَنَةِ هي الرهبانية. والرهبنة صفة الرهبان أو جماعة الرهبان أو جمع راهب.

رَهْبُوتُ الرَّهْبُوتِ هو الخوف العظيم، ويقال: رَهْبُوتٌ خَيْرٌ من رَحْمُوتٍ، أي أن يكون الإنسان مرهوب الجانب خيراً له من أن يكون ذليلاً يرحمه الناس.

رَهِيْبُ الرَّهِيْبِ هو المرهوب، ويقال: هذا أمرٌ رَهِيْبٌ، أي يُدْخِلُ الرَّهْبَةَ في النفوس أو يُدْخِلُ الجَزَعَ أو الاستفظاع. ويجب أن يكون هذا مشتقاً من الفعل (رَهَبَ يَرْهَبُ رَهَابَةً) فهو رَهِيْبٌ، ورهابة الشيء هي كونه رَهِيْباً.

مَرْهَبَةُ المَرْهَبَةِ هي الشيء الذي يبعث على الرَّهْبَةِ، ومنه قولهم: القوانين الجديدة مَرْهَبَةٌ للناس، أي تردعهم لأنها تخيفهم من عاقبة مخالفتها. ويقال: عندي مَرْهَبَةٌ من هذا الأمر، أي عندي خشية وتخوف فأنا محجم عنه، مثل deterrence.

إِرْهَابُ الإِرْهَابِ في الاستعمال الحديث أشد من الخوف لأن فيه استعمال العنف كالحرق والقتل لأغراض سياسية في الغالب، والقائم بذلك يقال له إرهابي، أي terrorist والفرق بين الإرهابي والمحارب الوطني (guerrilla) أن الإرهابي مجرم والمحارب الوطني غير مجرم ولو أنهما قاما بأعمال عنف متشابهة.

ملاحظة: يجب التفريق بين التخويف والإرهاب والترويع والتهديد، وكلمة terrorism الإنكليزية يقابلها الإرهاب فهي الأقرب إلى معناها.

رَهْبَلُ (رَهْبَلُ يَرْهَبِلُ رَهْبَلَةً) الرجلُ تكلم بكلام لا يفهم، أي rigmarole. ورَهْبَلُ في مشيته مشى يُهْزِلُ على غير نظام، فهو مَرْهَبِلٌ.

أَرْهَجَ (أَرْهَجَ يَرْهَجُ إِرْهَاجاً) الرجلُ أثار الغبار. وَأَرْهَجَتِ السماءُ أَكْفَهَرَتْ وهمت بالمطر. وَأَرْهَجَ الرجلُ بين القوم أثار الفتنة بينهم. ويقال: أَرْهَجُوا في الكلام، أي تشاغبوا.

رَهَشَ الرَّهَشَ ارتهاش أو ارتعاش يكون في الدابة
تصطك يداها فتعقر الرواهش، وهذا من فعل (رَهَشَ)
يَرَهَشَ رَهْشًا).

رُهْشَةُ الرَّهْشَةِ هي السخاء، وهي الرُهْشُوشِيَّة، وكذلك
الحياء، وهو رُهْشُوشٌ وهي رُهْشُوشَةٌ، أي سَخِيَّةٌ
وَسَخِيَّةٌ.

تَرَهَّشَشَ (تَرَهَّشَشَ يترهشش ترهششًا) الرجلُ كان سَخِيًّا أو
كثير الحياء.

رَهَصَ (رَهَصَ يَرَهَصُ رَهْصًا) الرجلُ جدارَ بيته بنى
رَهْصَةً. ورَهَصَ الحَجْرُ حَافِرَ الدابة أو الفرس أصاب
باطن الحافر فعقره فخرج الفرس من ذلك، فالفرس
والحافر رَهِيصٌ. ورَهَصَ مثل رَهَسَ أو مَرَسَ.

رَهَصَ (رَهَصَ يَرَهَصُ رَهْصًا) الفرسُ أصابته رَهْصَةٌ أو
أصابه رَهْصٌ، فهو رَهِيصٌ والدابة رَهْصَةٌ. ورَهَصَ
الحافرُ أصيب من باطنه برَهْصٍ، فهو رَهِيصٌ.

أَرَهَصَ (أَرَهَصَ يَأْرَهَصُ إِرْهَاصًا) الجدارُ بنى له رَهْصًا.
وَأَرَهَصَ الحَجْرُ حَافِرَ الفرس أو الفرس جعله رَهِيصًا.
وَأَرَهَصَ الشيءَ أسَّسه وأثبتته على رَهْصٍ ثابت.
وَأَرَهَصَ الرجلُ كان ذنبُه عن إصرار وإِرْصَادٍ.

رَهْصُ الرَّهْصِ هو العَرَقُ الأسفل من الجدار، وكل عَرَقٌ
يَنْصُ إِلَّا العَرَقُ الأسفل فهو رَهْصٌ. والعَرَقُ هو
الساف أو الِيْذْمَاك في الجدار.

رَهْصَةُ الرَّهْصَةِ عَقْرَةٌ أو وَقْرَةٌ تُصِيبُ بَاطِنَ حَافِرِ الْفَرَسِ أو
الدابة بحجر أو حديدة فتعرج الدابة منها أو لا تنبثق.
ويقال: في حَدَائِهِ أو خَفِّهِ رَهْصَةٌ، أي مَزَقٌ أو سَحَجٌ أو
شَدَخٌ أو خَدَشٌ من حجر أو حديدة، فالخف رَهِيصٌ
بمعنى مَرْمُوصٌ.

إِرْهَاصُ الْإِرْهَاصِ فِي الْجُرْمِ هو الإصرار والإِرْصَادُ،
ويقال: لم يكن ذنبُه عن إِرْهَاصٍ، أي لم يكن عن سابق
إصرار وإعداد له وإنما كان عارضًا. وقتل الإِرْهَاصِ فِي
الإنكليزية murder وقتل العَرَضِ manslaughter.
والإِرْهَاصُ علامة خارقة تدلُّ على قرب ظهور نبيٍّ قبل
البعثة.

رَهِيصُ الرَّهِيصِ هو المَرْمُوصُ، وقد لا يبرح من مكانه.
والأسد الرهيص فارس من فرسان العرب.

مَرَهْصَةُ الْمَرَهْصَةِ هي المرتبة، والجمع مَرَاهِصٌ.
رَهَطَ (رَهَطَ يَرَهَطُ رَهْطًا) الرجلُ أَكَلَ وكَبَّرَ اللقمة. ورَهَطَ
اللقمة كَبَّرَهَا وأَكَلَهَا، أو أَكَلَهَا كَبِيرَةً. والناس يقولون:
لَهَطَ. ويقال أيضًا: (رَهَطَ يَرَهَطُ).

رَهَّطَ (رَهَّطَ يَرَهَّطُ تَرَهِّطًا) الرجلُ رَهَطَ، ورَهَّطَ اللقمة
رَهْطَهَا.

أَرْتَهَّطَ (أَرْتَهَّطَ يَرْتَهَّطُ أَرْتَهَّاطًا) القومُ اجتمعوا كأنهم رَهَطَ
واحد.

رَاهِطَ الرَّاهِطُ هو الذي يَرَهَّطُ. ومَرَجَ رَاهِطٌ مَوْقِعَةٌ كَانَتْ
بَيْنَ مِرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَالضَّحَّاكِ وَمَعَهُ زُفَرٌ بَنَ الْحَارِثِ
وَكَانَتْ الْغَلْبَةُ لِمِرْوَانَ وَأَصْبَحَ خَلِيفَةً.

رَهَطَ الرَّهْطُ قوم الرجل وقبيلته من ثلاثة إلى عشرة،
والجمع أَرَهْطٌ. والرَّهْطُ جلد تُشَقُّ جَوَانِبُهُ لِيُمْكِنَ
الْمَشْيُ فِيهِ تَلْبِسُهُ الصَّغَارُ مِنَ الْبَنَاتِ عَادَةً، وَالْجَمْعُ
رِهَاطٌ. والرَّهْطُ شيءٌ تَحْشُوهُ الْمَرْأَةُ مَتَاعَهَا فِي زَمَنِ
الْحَيْضِ حَتَّى لَا يَسِيلَ دَمُ الْحَيْضِ مِنْهَا، مثل tampon.

رَهَفَ (رَهَفَ يَرَهَفُ رَهْفًا) الشيءُ كَالسَيْفِ دَقَّقَهُ وَرَقَّقَهُ
بِحَيْثُ يَكُونُ حَادًّا.

رَهِفَ (رَهِفَ يَرَهِفُ رَهْفًا) الشيءُ كَالسَيْفِ كَانَ رَقِيقًا
حَادًّا، فَهُوَ رَهِفٌ. والمعاجم تذكر (الرَّهْفَ) فقط.

رَهْفَ (رَهْفَ يَرَهْفُ رَهَافَةً) الشيءُ كَالسَيْفِ دَقَّ وَرَقَّ حَتَّى
صَارَ رَهِيْفًا، وَالسَيْفُ رَهِيْفٌ.

أَرَهَفَ (أَرَهَفَ يَأْرَهِفُ إِرْهَافًا) الشيءُ كَالسَيْفِ دَقَّقَهُ وَرَقَّقَهُ
حَتَّى صَارَ حَادًّا، وَالسَيْفُ مُرَهَفٌ أَي مَرَّقَ الْحَدَّ
مَحْدَدَهُ. ويقال: الرِّيَاضَةُ أَرَهَفَتْهُ أَي جَعَلَتْهُ ضَامِرًا، فَهُوَ
مُرَهَفٌ. وَأَرَهَفَ أُذُنَهُ شَدَّدَ سَمْعَهَا، وَأَرَهَفَ السَّمْعَ.

رَهِيْفُ الرَّهِيْفِ مِنَ السَّيْفِ هو الرَّقِيقُ اللَّطِيفُ بِحَيْثُ
يَكُونُ حَادًّا، وَالشَّفْرَةُ رَهِيْفَةٌ وَشَفْرَةُ الْجِرَاحِ رَهِيْفَةٌ لِأَنَّهَا
رَقِيقَةٌ لَطِيفَةٌ حَادَّةٌ.

مُرَهَفُ الْمُرَهَفِ مِنَ السَّيْفِ هو الْمُرَّقُّ الْحَادُّ. وَالْفَرَسُ
أَوِ الرَّجُلُ الْمُرَهَفُ هو الرَّقِيقُ الْجِسْمُ الضَّامِرُ، وَالْخَصِرُ
الْمُرَهَفُ هُوَ الضَّامِرُ. وَمُرَهَفُ الْحَسِّ حَدِيدُهُ أَوْ
شَدِيدُهُ، وَكَذَلِكَ مُرَهَفُ السَّمْعِ.

رَهَقَ (رَهَقَ يَرَهَقُ رَهَقًا) الرَّجُلُ كَانَ رَهَقًا أَي مُتَسَرِّعًا عَجَلًا
خَوْفًا مِنَ الْقَوَاتِ.

رَهَقْ (رَهَقْ يَرْهَقْ رَهَقًا) الشيءُ فلاناً غَشِيَهُ أو دنا منه كثيراً حتى كاد يأخذه. وَرَهَقْتُ الكلابُ الصيدَ دَنَتْ منه وكادت تأخذه. وَرَهَقَهُ الدُّيْنُ غَشِيَهُ حتى أثقله وأجهد. وَرَهَقَتِ الصلاةُ تأخرت كثيراً حتى كادت تقتل. وَرَهَقَهُ من ذلكَ هَمٌّ كبيرٌ أي غَشِيَهُ وَتَبِعَهُ. وَرَهَقَ الرجلُ غَشِيَ المحارمَ، أي عَمِلَ ما هو مُحَرَّمٌ كالزنا في النساءِ المحارمِ. وَرَهَقَ مجيءُ فلانٍ أي دنا وأزف وقرب. وَرَهَقَتِ الصلاةُ تأخرت حتى كادت تفوت. وَرَهَقَهُ الضيوفُ غَشَوْهُ. وبعض المعاجم تقول (رَهَقَ يَرْهَقُ رَهَقًا) وفي هذا نظر.

رَهَقْ (رَهَقَ يَرْهَقُ تَرْهِيْقًا) الرجلُ فلاناً اتَّهَمَهُ بسوء، ويقال: هذا الرجلُ يَرْهَقُ بالرشوة، أي يتهم، وهذه امرأةٌ تَرْهَقُ بشرب الخمر أو غيره. وهذا الرجلُ يَرْهَقُ بغشيان المحارم، أي الأشياءِ المحرَّمة أو النساءِ القريبات المحرَّمات عليه. وَرَهَقَهُ الضيوفُ أكثرُوا من الوفود عليه، فهو مرهَّقٌ.

أَرْهَقَ (أَرْهَقَ يَرْهَقُ إِرْهَاقًا) الأميرُ قومه ظُلماً غَشِيَهُمْ به وألحقه بهم. وَأَرْهَقَهُ عُسراً كَلَّفَهُ إِيَّاهُ على مشقة. ويقال: لا تَرْهَقْنِي لا أَرْهَقَكَ اللهُ، أي لا تَحْمِلْنِي شيئاً عسيراً يشق عليَّ حمله. وَأَرْهَقَ صاحبُ العملِ عَمَّالَهُ حَمْلَهُمْ ما لا يستطيعون حمله أو ما شقَّ عليهم، فصاحبُ العملِ مُرْهَقٌ. وَأَرْهَقْنِي هذا العملُ، أي شقَّ عليَّ وأتعبي وحَمَلْنِي حملاً ثَقِيلاً، فالعملُ مُرْهَقٌ. وَأَرْهَقَ المصلي الصلاةَ آخرها حتى رَهَقَتِ أو رَهَقَتْ. وَأَرْهَقَ الكلبُ الصيدَ دنا منه كثيراً وكاد يُدركه أو يأخذه، ويقال: أَرْهَقَكُمُ اللَّيْلُ فَأَسْرِعُوا. وَأَرْهَقْتَنَاهُمُ الخيلُ، أي جعلنا الخيلَ تدنو منهم كثيراً فكانها غَشِيَتْهُمْ أو أدركتهم.

رَاهَقَ (رَاهَقَ يَرَاهِقُ مُرَاهِقَةً) الغلامُ قاربَ الحُلُمِ، أي دنا من أن يلحق بالرجال، فهو مُرَاهِقٌ وسنّه هي سن المراهقة. ويقال: صَلَّى الرجلُ العصرَ مُرَاهِقًا، أي كادت صلاة العصر تفوته لأنه آخرها حتى أَزَفَ المغرب. وكان سعد إذا دخل مكة المكرمة في الحج مُرَاهِقًا خرج إلى عَرَفَةَ قبل أن يَطُوفَ حتى لا يفوته الخروج إلى عرفة إذا طاف أولاً.

رِهَاقُ الرِّهَاقِ والرَّهَاقُ هو الرُّهَاءُ، ويقال: عندي من

الكتب رُهَاقٌ مئة، أي ما يقرب من مئة.

رَهَقَ الرُّهَقُ غَشِيَانُ المحارمِ، ومنه الرُّهَقُ بالمحارمِ، وفي الإنكليزية incest.

رَهَقَ الرُّهَقُ والرُّهَقُ حَمْلُ الإنسانِ ما لا يطيقه أو تحميله ما لا يطيقه. ومنه في القرآن الكريم ﴿فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن ٦] أي أَرْهَقُوهُمْ وحَمَلُوهُمْ ما لا يطيقون. ومنه قول عمر عن خالد رضي الله عنهما: إن في سيف خالد لَرَهَقًا، يقصد أنه شديد الوطأة والبطش.

رَهْوَقُ الرُّهْوَقِ هو الذي يَرْهَقُكُ إذا مشى من خلفك، كالناقة الرهوق التي إذا قادها قائدٌ رهقته حتى كادت تطأ على عقبه.

مُراهِقُ المراهِقِ من الغلمان هو الذي قارب الحُلُمَ وهي مُرَاهِقَةٌ أي pubescent. والمراهِقُ أصغر في السن من الـ adolescent أي اليافع. والمراهِقُ في الصلاة هو الذي آخرها حتى كادت تفوت.

مُراهِقَةُ المُرَاهِقَةِ مقارنة الحُلُمِ، أي pubescence وليس adolescence.

مُرْهَقُ المُرْهَقِ هو المضيقُ عليه والمحمَّلُ ما لا يطيق. والمُرْهَقُ هو الذي طوِّدَ ثم أُدْرِكَ لِيُقْتَلَ.

مُرْهَقُ المُرْهَقِ هو المتهَمُ بسوء، أو بالرُّهَقِ. والمُرْهَقُ من يغشاه الأضياف كثيراً. والمُرْهَقُ هو الموصوف بالجهل أو بقلّة العقل، والمتهَمُ في دينه، أو الذي يُظَنُّ به السوء.

رَهَكَ (رَهَكَ يَرْهَكُ رَهَكًا) الشيءُ وَضَعَهُ بين حجرين ودَقَّهُ وكسره، ولعله تصحيف (دَهَكَ).

ارْتَهَكَ (ارْتَهَكَ يَرْتَهِكُ ارْتِهَاقًا) الرجلُ استرخت مفاصله من المشي.

رَهْلَ (رَهْلَ يَرْهَلُ رَهْلًا) الرجلُ استرخى لحمه واضطرب. وَرَهْلَ لحمه انتفخ أو وِرمٌ من غير داء. فهو رَهْلٌ، وهذا مما يدعو إلى استرخاء اللحم واضطرابه. وتقول زينب بنت الطثرية في رثاء أخيها:

فتى قَدْ قَدَّ السيفُ لا متضائلٌ

ولا رَهْلٌ لَبَّاتِه ويسأله

رَهْلَ (رَهْلَ يَرْهَلُ تَرْهِيْلًا) النومُ فلاناً جعله رَهْلًا أي متنفخ اللحم مضطربه، ففلان مُرْهَلٌ.

منهما رَهْنًا ومنه قولهم: أتراهني على أن الحزب
الفلاني سيفوز في الانتخابات؟

أَرْهَنَ (أَرْهَنَ يَرْهِنُ إِرْهَانًا) الرجلُ دارَهُ عند التاجر جعلها
رهينة أو مَرْهُونَةً. وأَرْهَنَ الرجلُ لضيفه الطعامَ
والشرابَ أدامهما له. وأَرْهَنَ الميتَ القبرَ أودعه فيه.
وأَرْهَنَ نفسه بوعده ارتبط به وتقيد.

تَراهنَ (تَراهنَ يَترَاهَنُ تَراهُنًا) القومُ أخرج كل واحدٍ رَهْنًا
على أمرٍ فإذا كان الأمرُ في النتيجة كما قال زيدٌ منهم
فزيدٌ يأخذ جميع الرهون لأنه الفائز. وتَراهنَ الناسُ
على أن الفرسَ الفلاني أو غيره هو الذي سيفوز في
السباق، أو على أن الحزبَ الفلاني أو غيره سيفوز في
الانتخابات.

أَرْتَهَنَ (أَرْتَهَنَ يَرْتَهِنُ ارْتِهَانًا) التاجرُ الدارَ أخذها رَهْنًا،
فالتاجرُ مَرْتَهِنٌ وصاحب الدارِ رَاهِنٌ، والمَرْتَهِنُ في
الإنكليزية mortgager والراهن mortgagor.
وأَرْتَهَنَ بوعده تقيد به، وفي الإنكليزية pledge.

اسْتَرْتَهَنَ (اسْتَرْتَهَنَ يَسْتَرْتَهِنُ اسْتِرْتِهَانًا) التاجرُ صاحب الدارِ
دارَهُ طلبها من صاحبها رَهْنًا.

رَاهِنُ الرَّاهِنِ هو الذي يَقْدَمُ شيئاً كالمتاع أو العقارَ رَهْنًا،
كصاحب الدارِ يضع دارَهُ عند التاجر رَهْنًا، والراهن
في المكان هو المقيم الثابت. والراهن من الأشياء
كالطعام والشراب هو الدائم. والراهن هو الثابت
الراسخ المتين، ويقال: أساس رَاهِنٌ وبرهان رَاهِنٌ
وَحُجَّةٌ رَاهِنَةٌ. والظرفُ الرَاهِنُ هو القائم الموجود حاليًا
ويقال: هذا رَاهِنٌ لك، أي ثابت لك محبوس عليك.

رَاهِنَةُ الرَّاهِنَةِ مؤنثُ الرَاهِنِ. والحالةُ الرَّاهِنَةُ هي الحالةُ
القائمة باستمراره، وفي الإنكليزية status quo. ويقال:
نعمة الله علينا رَاهِنَةٌ، أي ثابتة دائمة.

رِهَانُ الرَّهَانِ هو المراهنة. وخيلُ الرَّهَانِ هي الخيلُ
التي يتراهن عليها الناس فيضع الواحدُ رَهْنَهُ على أن
الفرسَ الفلاني سيكون السابق. وفي المثل: هما
كفرسي رِهَانٍ، أي هما متساويان في أمرٍ أو فضيلة.
الرَّهَانُ بمعنى الرُّهْنِ.

رَهْنُ الرَّهْنِ هو ما يضعه الرجلُ ضمانًا لِمَالِ استدانه،
كالدَّارِ تكون رَهْنًا عند التاجر ضمانًا لِدِينِ أخذه صاحب

أَرْهَلَ (أَرْهَلَ يَرْهِلُ إِرْهَالًا) النومُ فلانًا رَهْلًا.

تَرَهَّلَ (تَرَهَّلَ يَتَرَهَّلُ تَرَهَّلًا) الرجلُ صار رَهْلًا، فهو مُتَرَهِّلٌ.
رَهْلُ الرَّهْلِ هو استرخاء اللحم واضطرابه وانتفاخه.
والرَّهْلُ ماء أصفر يخرج بعد الولادة.

رِهْلُ الرَّهْلِ السحاب الرقيق يشبه الندى، وفي الإنكليزية
mist.

مُرَهَّلُ الْمُرَهَّلِ هو الذي تَرَهَّلَ. والمُرَهَّلُ الوجه هو
المنتفخ مع استرخاء اللحم واضطرابه.

مُتَرَهِّلُ الْمُتَرَهِّلِ هو الذي يكون لحمه مسترخياً هشاً وغير
مكتنز، وفي الإنكليزية flabby.

رَهَمَ (رَهَمَ يَرْهَمُ رَهْمَانًا) البعيرُ سار يتحامل ويتميل، فهو
رَاهِمٌ.

أَرَهَمَ (أَرَهَمَ يَرْهِمُ إِرْهَامًا) الجوّأتى بالرَّهْمَةِ، وكذلك
أَرَهَمَتِ السماء.

رُهَامُ الرَّهَامِ ما لا يصيد من الطير كالحمام مثلاً. ويقال:
طائرُ رُهَامٍ وطير رهام.

رَهْمَانُ الرَّهْمَانِ سير الإبل فيه تحامل وتميل.

رِهْمُ الرَّهْمِ هو المطر اللين الصغير القطر.

رِهْمَةٌ الرَّهْمَةِ المطر اللين الصغير القطر، والجمع رِهْمٌ
ورِهَامٌ.

ملاحظة: يجب التفريق بين الدث والرداذ والرش
والرَّهْمَةُ.

مَرَهَمُ الْمَرَهْمِ طلاءٌ لِيَن يُطْلَى به الجرح، وفي الإنكليزية
ointment.

رَهْنٌ (رَهْنٌ يَرْهَنُ رَهْنًا) الشيء عند التاجر جعله رَهْنًا.

ويقال: استدان فلانٌ ديناً من تاجر ورَهْنُ دارِهِ عنده

ضمانة. ويقال: رَهْنُهُ الدارُ، أي رَهْنُ صاحب الدارِ

التاجر دارَهُ. ورَهْنٌ زيدٌ صاحبه لسانه، أي أعطى زيدٌ

صاحبه وَعْدًا بلسانه، أو عاهد صاحبه على أمرٍ، والناسُ

يقولون: رَبَطَ زيدٌ لسانه مع صاحبه. ورَهْنٌ في المكان

استقر وثبت. ورَهْنُ الشيء دَامَ، فهو رَاهِنٌ، أي ماضٍ

على حاله.

رَهْنٌ (رَهْنٌ يَرْهَنُ رُهُونًا) الفرسُ هُزِلَ، فهو رَاهِنٌ.

رَاهِنٌ (رَاهِنٌ يُرَاهِنُ مُرَاهِنَةً وَرِهَانًا) الرجلُ صاحبه وَضَعَ كُلُّ

أَرْهَى (أَرْهَى يُرْهِى إِرْهَاءً) الرجلُ على نفسه رَفَقَ بها. وأَرْهَى لهم الطعامَ والشرابَ أدامه. وأَرْهَى الفرسُ سارَ رَهْوَاً. ويقال: أَرَّه على نفسك، أي أَرْفَقَ بها. وأَرْهَاه تركه سائِناً.

تَرَاهَى (تَرَاهَى يَتَرَاهَى تَرَاهِيّاً) القومُ توادعوا فسكن ما بينهم من قلاقِل، وراهى بعضهم بعضاً.

رَهْوَن (رَهْوَن يُرْهَوَن رَهْوَنَةً) البغلُ أو الفرسُ جرى جَرْيَةً الرَّهْوَان. ورَهْوَن الرجل مشى مِشْيَةَ الرَّهْوَان أي الرَّهْوَنَةِ.

راهٍ الراهي هو الذي يرهو، ويقال: بحر راهٍ وطائر راهٍ، ويقال: عيش راهٍ أي دائم ساكن رافه.

راهية الراهية مؤنث الراهي. والراهية اسم النحلة لأنها تكون ساكنة في طيرانها. ويقال: عيشة راهية. والراهية مركبة على شكل الطائرة التي يلعب بها يركبها الرجل من فوق تَلّ فتتساب في الهواء، أي glider.

رَهَاء الرَّهَاء من المواضع هو الواسع الذي ليس فيه حزنه، ويقال: صادفتُ موضعاً رَهَاءً. والرَّهَاء شيء شبيه بالدخان أو الغبرة يكون ساطعاً في الهواء.

رَهَاء رَهَاء حَيٍّ من بني مَذْجَج، والنسبة رُهَاوي.

رُهَاوي الرَّهَاوي لحن من ألحان الموسيقى منسوب إلى الرُّهَّا وهو اسم مدينة (ولعله رُهَاوي نسبة إلى الرُّهَّا).

رُهَّا الرُّهَّا (بضم الراء) اسم مدينة هي الآن في تركيا واسمها أَرْفة وهي Edessa.

رَهْو الرَّهْو هو السير اللين السهل الذي ليس فيه احتباس، ويقال: جاءت الخيل رَهْوَاً. ويقال: افعل ذلك رَهْوَاً، أي وأنت ساكن وعلى هَيْتِكَ. ويقال: أناه المالُ رَهْوَاً، أي سهلاً دون زَعْرَعَةٍ. والنساء يمشين رَهْوَاً، أي بسهولة ولين واستدامة دون احتباس، ومنه قول القطامي:

يَمْشِينَ رَهْوَاً فلا الأعجاز خاذلةٌ

ولا الصدور على الأعجاز تُشْكَل
والرُّهْو ما اطمأن من الأرض وارتفع ما حوله. والرُّهْو جَوْبَةٌ (أي مكان منخفض) تكون في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره. ويقال: رَهْوٌ بين سنامين. والرُّهْو طائر داجن من نوع الكُرْكِي وهو ليس الكُرْكِي

الدار. والرُّهْن في سباق الخيل هو الذي يضعه الرجلُ على فرس من الخيل يأمل أن يكونَ الفائز، والجمع رِهَان ورُهُون. وفي المثل: «غَلِقَ الرِهْنُ في يد المرتهن»، أي صار مُلكاً للمرتهن لأن الراهن لم يقدر على فكاه عند حلول الأمد المضروب. وكان من فعل الجاهلية أن يقول الراهن للمرتهن: إذا لم آتِكَ لفكاك الرهن في موعد كذا فالرهن لك، فإن جاء بعد انقضاء الموعد أو الأمد فالرهن أصبح ملك المرتهن ويقال حينئذ للراهن، قد غَلِقَ الرهن. ويقال: الإنسان رهنُ المنية أو رهنُ يد المنية. ويقال: الإنسان رَهْنُ عمله، أي يُحْكَم عليه بحسب ما يعمل.

رَهِين الرُّهَيْن من الأشياء هو الشيء المرهون. ويقال: أنا رِهْنٌ بكذا، أي مأخوذ به ومطالب. وفي القرآن الكريم: ﴿كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ﴾ [الطور ٢١]. والجمع رُهْن.

رَهِينَةُ الرُّهِينَةُ مؤنث الرُّهَيْن. والجمع رهائن. وكان بعض الملوك يأخذون أولاد تابعيهم من كبار الحكام رهائن ضماناً لبقائهم على العهد. والرُّهِينَةُ شخص يؤخذ غَصْباً ويحتفظ به إلى أن تجاب مطالب الذي أخذه، وفي الإنكليزية hostage. ويقال: أنا رهينةٌ بكذا (للمذكر والمؤنث)، أي أنا مُلْزَمٌ به مأخوذ به. وفي القرآن الكريم: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ [المائدة ٣٨]، أي مرهونة بما فعلت وتؤاخذ به. ويقال: رجله رهينة أي مقيدة. والجمع رهائن.

مُرْتَهِن المُرْتَهِن هو الذي يأخذ الرهن من الراهن، والشيء الذي يُرْهَن هو المُرْتَهِن.

رَهْنَامَج الرُّهْنَامَج معناه كتاب الطريق وهو كتاب يستعمله الملاحون ويهتدون به إلى معرفة المواقع كالمراسي وغيرها، وفي الإنكليزية guide book عامة وnautical almanac خاصة للملاحين.

رَهَا (رَهَا يَرْهَو رَهْوَاً) الرجلُ سار سِيراً لَيْناً سَهْلاً. ورَهَا الرجلُ على نفسه رَفَقَ بها ولم يُجْهِدْها. ورَهَا بين رجله فتح. ورَهَا البحرُ سكن ولم يكن فيه اضطراب. ورَهَا الطائرُ نشر جناحيه وسار في الهواء سِيراً لَيْناً. ورَهَا الفرسُ سار سِيراً لَيْناً ليس فيه إزعاج ولا احتباس.

وفي الإنكليزية flamingo. وفي القرآن الكريم: ﴿وَاتْرَكَ الْبَحْرَ رَهَوًا﴾ أي ساكنًا وإدعًا على ما هو عليه. [الدخان ٢٤].

رَهْوَة الرُّهْوَة جوبة في محلة القوم تكون أصغر من الرهو. ورَهْوَة اسم عَقَبَة في بلاد العرب ذكرها أبو ذؤيب الهذلي في شعره.

رَهْوَان الرُّهْوَان من الأرضين هو المكان المنخفض، ويقال: أرض رَهْوَان ومكان رَهْوَان. والرُّهْوَان من البغال أو البراذين هو الذي يجري جرياً سهلاً ليناً ليس فيه احتباس. ولا يعلم لهذا فعل اشتق منه ولعل الفعل (رَهَى يَرْهَى رَهَاءً) وأصله (رَهَوَ يَرْهَوُ رَهَوًا).

رَهِيَّة الرُّهِيَّة طعام يعمل بأن يؤخذ سنبل القمح ويفرك بالأيدي ويؤخذ الحب ويُذَق ويلقى عليه لبن ويُطَبَخ، وهو مثل الـ porridge عند الانكليز.

رَهْوَك (رَهْوَك يَرْهَوِك رَهْوَكًا) الرجل رَهْوَك، ويقال: مَرَّ رَهْوَك فلان يترهوك.

رَهْوَن (رَهْوَن يَرْهَوَن رَهْوَنَةً) جَرَى جَرَى الرُّهْوَان، وهذا من كلام الناس، ولكنه صالح.

رَهْيَا (رَهْيَا يَرْهِي رَهْيَاءً) الرجل الحمل جعل جانباً أثقل من جانب. ورَهْيَا العمل لم يُحْكَمْه. ورَهْيَا في مشيته مال إلى جانب دون الآخر فاضطرب و (تَرَهْيَا يَتَرَهْيَا تَرَهْيَاءً) تحرك متميلاً مضطرباً.

رَوَا (رَوَا يَرْوِي تَرْوِيًا وَتَرْوَةً) الرجل في الأمر فكر فيه وتأمل ولم يَعْجَل، وتخفف الهمزة فيكون الفعل (رَوَى يَرْوِي تَرْوِيَةً).

راء الراء أحد حروف الهجاء. والراء زيد البحر، واسم شجر أغبر له ساق وثمر أحمر.

رَوِيَّة الرُّوِيَّة هي الرُّوِيَّة، وهي النظر والتأمل والتوقف قبل العزيمة، وهي نقيض البديهة.

ارتيااء الارتيااء هو التفكير والتأمل والخروج برأي. وهو من فعل (ارتأى يرتئى ارتئاءً أو ارتياءً) ويكون أيضاً من رأى فارتأى أو من رَوَا فارتَوَا أي ارتأى وارتأى.

ارتوية التَّروِيَّة في الأمر هي التروية من رَوَا أو رَوَى. ويوم

التروية هو اليوم الثامن من ذي الحجة.

رَاب (رَاب يَرُوب رَوِيًا وَرُؤِيًا) الحليب غُلَظ وصار حامضاً، أي صار لَبَنًا كلبن الزُبَادِي في عرف الناس، فالحليب رائب، ويقول الناس في التفريق: لبن حليب ولبن رائب. ورَاب الرجل أصابته فترة في جسمه بسبب شَبَع أو نعاس فتكاسل. ورابت نفسه فترت ولم يكن لها همة في شيء، فنفسه رابثة، وجسمه أو بدنه رائب. وقد يشرب الرجل مشروباً فيروب جسمه منه، وهو مثل الإعياء. ورابت المطية أو رَوِيَت فترت عن السير كأنها أَعْيَت.

رَوَّب (رَوَّب يَرْوِّب تَرْوِيًا) الفرس في الطريق فتر وأعيا. ورَوَّب اللبن جعله رائباً.

أَرَاب (أَرَاب يُرِيب إِرَابَةً) اللبن رَوِيه. وأرابه منه مجيئه في الليل أي جعله يرتاب من مجيئه وهذا مثل (رَاب يَرِيب).

رائب الرائب من اللبن هو الذي غلظ وصار حامضاً بعد أن اختمر. والرائب هو الخائر النفس الفاتر البدن أو الذي فيه سكر قليل أو الذي كان في جسمه أو نفسه فتور مثل الإعياء، والجمع رَوِي، وهذا الجمع يكون عادة للصفة رَوِب، مثل زَيْن وَزَمَنِي، ولكنه يكون جمع رائب، مثل مائت وموتى وهالك وهلكى. ولا مانع من وجود فعل (رَوَّب يَرْوِّب رَوِيًا) أي (رَاب يَرَاب رَوِيًا) فهو رَوِب أو رَوِيَان أو أَرَوَّب، وهذه الصفات صحيحة إلا أنهم لم يذكروا إلا (رَوِيَان) و (أَرَوَّب).

رَوَّب الرُّوَّب هو اللبن المُرَوَّب.

رَوِيَان الرُّوِيَان هو الذي أصابه فتور في جسمه أو نفسه أو كان به شيء من السكر أو من الإعياء فهو غير نشيط، وهي رَوِي، والجمع رَوَائِي، مثل جمع سكران وسكرى. وهذا يجب أن يكون من فعل أصله (رَوَّب يَرْوِّب رَوِيًا). ويقول بشر بن أبي خازم:

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مُرٍّ

فَالْفَاهِمُ الْقَوْمُ رَوِيٌ نِيَامًا

رُوبَة الرُّوبَة خميرة تلقى في اللبن فيروب. والرُّوبَة قِوَامُ العيش. ورُوبَة الشيء أساسه الذي يقوم عليه في نموه وتطوره. والرُّوبَة كَلُوب يُخْرَج به الصيد من

مُرُوجُ المُرُوجِ هو الذي يُرُوجُ، كالتاجر الذي يُرُوجُ بضاعته أو يُرُوجُ لها. **والمُرُوجُ** للآراء والأفكار هو الذي ينشرها ويدعو إليها، وهو مُرُوجُها. **وَمُرُوجُ** البضائع في المخازن هو الذي يستقبل المشتريين ويزين لهم البضائع حتى يشتروا.

راح (راح يَروح رَوَاحاً) الرجل ذَهَبَ، وأصله ذَهَبَ في الرُّوَّاحِ أي العِشِيِّ، بخلاف غدا أي ذهب في الغداة، وراح في الاستعمال الحديث ذهب لا غير. وراح يتكلم، أي مضى يتكلم. وإذا سُئِلَ عن فلان وقيل: راح يَشْتَرِي حاجة اليوم، فمعناه ذهب. وراح الرجل مات.

راح (راح يَراح رَوَاحاً) اليوم كان شديد الريح وأصله (رَيحَ يَريحُ) أو (رَوَّحَ يَروِّحُ).

راح (راح يَريح رَيحاً) الرجل الطعام وجد رِيحَه، أي أحس برائحته. وراح الشجر وجد الريح وهي الهواء المتحرك. وراح الشجر مثل ريح أي أصابته الريح ويقال (ريح يَراح رَيحاً) فهو مُرُوح أو مَريح. وراحت الريح الشيء أصابته. وراح البيت دخلته الريح. وراح الشيء أتن أي أَرَوَّح. وراح الرجل للمعروف أخذته له خفة ورغبة. وراحت يده أو نفسه للعمل خفت ورغبت.

راح (راح يَريح راحةً) الرجل للمعروف أخذه ميل شديد إلى عمله. وراحت يده للعمل خفت وأسعرت مع الرغبة.

رَوَّحَ (رَوَّحَ يَروِّح رَوَاحاً) الرجل كان أَرَوَّحَ، وهي رَوَّحاء، والجمع رَوَّح. ورَوَّحت القصعة كانت واسعة قريبة القعر فهي رَوَّحاء. ورَوَّحت القدم كانت منبسطة في صدرها فهي رَوَّحاء.

رَوَّحَ (رَوَّحَ يَروِّح ترويحاً) القوم عادوا في المساء. ورَوَّح الرجل قومه ذهب إليهم في الرُّوَّاح. ورَوَّح الشيء طيَّبه حتى تكون له رائحة طيبة، أي يَتَرَوَّح. ورَوَّح الإمام بالقوم صلى بهم صلاة التراويح. ورَوَّح الخبر قلبه أنعشه وأدخل فيه الراحة، كقول ابن الفارض:

رَوَّح القلب بذكر المنحني
وأعذه عند سمعي يا أخَي
والناس يقولون: أنت رَوَّحتَ مآلك في الملذات، أي

جحره. **والرُّوِّية** شجرة الزعرور. ويقال: فلان لا يقوم برُّوِّية أهله، أي بحاجتهم الأساسية. ويقال: أصابته رُوِّية أو رُوِّية أي فتور. **والرُّوِّية** أيضاً هي الرُّوِّية، **والرُّوِّية** هي الرُّوِّية. ورُوِّية بن العجاج شاعر راجز.

أَرَوَّبَ الأَرَوَّبَ هو الرُّوِّيان، وهي رُوِّياء، والجمع رُوِّب، ولكنهم قالوا: (رَوَّيَ) وهذا جمع رُوِّب. **مِرْوَب المِرْوَب** وعاء يُرَوَّب فيه اللبن.

راث (راث يَروث رَوَّاثاً) الفرس أو كل ذي حافر ألقى رَوَّثه من بطنه، أي جَعَس، مثل تغوط للإنسان. وراث الرجل سَلَح، وراث عليه سَلَح، ومنه قولهم: أحشك وتروثني.

رَوَّث الرَوَّث من الفرس أو كل ذي حافر هو سيرجينة أي غائطه، والجمع أَرَوَّاث، والواحدة رَوَّثة.

رَوَّثة الرَوَّثة هي الواحدة من الرَوَّث. ورَوَّثة الأنف هي طرف الأنبة التي يقطر منها الرُّعاف. ويقال: زيد يضرب بلسانه رَوَّثة أنفه، أي إنه طويل اللسان. ويقال: ألصق بروثة أنفه رَوَّثة، أي ألصق بطرف أنبة أنفه قطعة من الروث. **والرَوَّثة** طرف منقار العقاب.

مَراث المَراث مكان خروج الروث من الدابة وهو الخُوران، وأصله (مَرَوَّث)، والجمع مَراوَّث.

مُرَوَّث المُرَوَّث من الأنوف هو العظيم الرُّوَّثة.

راج (راج يَروِّج رَوَّجاً ورَوَّاجاً) الشيء أقبل الناس عليه بالشراء أو بالتعامل ومنه قولهم: راجت هذه السلعة في البلد أي نفقت ولم تكسد. وراجت الدراهم بين الناس أي تعاملوا بها، فهي رائجة. وراج الشيء تهيأ وحضر، ومنه قولهم: أحضِرْ لنا ما راج، أي ما تيسر. ويقال: لا خير في أدب لا رَوَّاج له.

رَوَّجَ (رَوَّجَ يَروِّج ترويحاً) التاجر السلعة جعلها تروج، وقد يكون ذلك بالدعاية والإعلان. ومنه قولهم: هو يَروِّجُ لرأيه، أي يعمل على نشره ويدعو إليه. ورَوَّج الرجل استعجل، ورَوَّج حول الحوض لاب، فهو مُرَوِّج ورَوَّاج.

تَروَّجَ (تَروَّجَ يَتَروَّج تَرَوَّجاً) الرجل لاب حول الشيء، وتَروَّج البعير حول الحوض حام حوله.

رائج الرائج من السلع والدراهم ضد الكاسد.

أضعت أو أذهبت. وَرَوْح عليه بالمِرْوَحَة استجلب
الريح بتحريك المِرْوَحَة.

أَرْوَح (أَرْوَح يُرَوِّح إِرْوَاْحاً) الشيء أنتن وكانت له رائحة
غير طيبة، ويقال: أَرْوَح اللحم، وأروح الماء في
الغدير. وَأَرْوَح الرجل الصيد وجدَ رِيحَه أي شَمَّ
رائحته. ويقال: مضيت حتى أَرْوَحني الصيد فرصدته
أريد رَمِيَه. وَأَرْوَح الصيد الرجل شَمَّ رائحته فخاف
وذهب. وَأَرْوَح منها طيباً، أي اكتسب بالمجاورة.

رَاوَح (رَاوَح يُرَاوِح مُرَاوِحَةً) الرجل بين العملين عمل هذا
مرة وهذا مرة. وراوح بين رجله قام على هذه مرة
وعلى هذه مرة. ويقال: كان القائم على البلاط في حرّ
الشمس يراوح بين قدميه لسخونة البلاط. والماشي
يُراوح بين رجله، وفي الإنكليزية alternate. وراوح
بين جنبيه نام على هذا مرة وعلى هذا مرة.

أَرَاَح (أَرَاَح يُرِيح إِرَاْحَةً) الرجل مات. وَأَرَاَح الرجل
خفف عن غيره، ومنه قولهم: أراح فأراح، أي مات
فاستراح الناس منه. وَأَرَاَح الرجل شرب الراح.
وَأَرَاَح اللحم أو الماء أَرَوَح، أي انتن. وَأَرَاَح الرجل
رجعت إليه نفسه بعد الإعياء. وَأَرَاَح الرجل الصيد شَمَّ
رائحته. وَأَرَاَح الراعي غنمه رَدَّها إلى مُرَاَحها. وَأَرَاَح
الصيد الرجل شَمَّ رائحته فهرب منه. وَأَرَاَح الإنسان
تنفّس. ومنه قول امرئ القيس:

لَهَا مَنَجِرٌ كَوَجَار الضَّبَاعِ

فمنه تُريح إذا تنبهر
تراوح (تَرَاوَح يُتَرَاوِح تَرَاوِحاً) الرجلان على العمل عَمِلَه
هذا مرة وعمله الآخر مرة. ويقال: الرقاص يتراوح، أي
يذهب ويجيء باطراد. ويقال: هذا العدد يتراوح بين
كذا وكذا، أي يختلف، وهو من كلام الناس، ولكنه
صحيح. ويقال: تراوحت السنين، أي مرت عليه
متعاقبة، أو تراوحت عليه.

رَوَّح (رَوَّح يُرَوِّح تَرَوِّحاً) الرجل بالمروحة أو بغيرها حرك
الريح. وَرَوَّح للنار حَرَكَ لها الريح حتى تشتعل.
وَرَوَّح له حَرَكَ له الريح حتى يستبرد، ومنه:

حَبِيبِي لَا تُرَوِّحْ لِي فَلَا لَا

لأن النار تزداد اشتعالاً
تَرَوَّح (تَرَوَّح يُتَرَوِّح تَرَوِّحاً) الرجل بالمروحة حَرَكَ بها

الريح حتى يستبرد. وَتَرَوَّح النبات طال. وَتَرَوَّح
الماء من اللحم أخذ ريح اللحم لقربه منه. وَتَرَوَّح
الرجل سار في الرِّوَاَح أي العشي، أو عمل فيه.
وَتَرَوَّح الرجل قومَه سار إليهم وذهب في العَشي.
وتَرَوَّح الشيء فاحت رائحته.

أَرْتَاَح (أَرْتَاَح يُرْتَاَح أَرْتَاَحاً) الرجل وجد السرور، ومنه
قولهم: ارتاح الأمير لهذا القول، أي سُرَّ منه وداخل
نفسه منه راحة. وَأَرْتَاَح الرجل بعد التعب، أي ذهب
عنه تعب. وَأَرْتَاَح الرجل إلى المعروف خفت نفسه
إليه.

أَرْتَوَّح (أَرْتَوَّح يُرْتَوِّح أَرْتَوَّاحاً) الرجل عملاً مع صاحبه
تعاقبا عليه.

استراح (اسْتَرَاَح يَسْتَرِيح اسْتِرَاَحَةً) الرجل سكن بعد
التعب فذهب عنه تعب. واسْتَرَاَح من الهمّ خلص منه
وشعر بالراحة. واسْتَرَاَح للشيء سُرَّ منه، ويقال: هو
يستريح لهذا الرأي. واستراح إليه سَكَن، ويقال: أنا
استريح إلى هذا الرجل، أي أطمئن إليه.

اسْتَرَوَّح (اسْتَرَوَّح يَسْتَرَوِّح اسْتِرَوَّاحاً) الرجل الشيء شَمَّه
أو تشممه. واسْتَرَوَّح الصيد الرجل شَمَّ رائحته.
واسْتَرَوَّح له أو إليه، مثل استراح. واسْتَرَوَّح المطرُ
الشجر أحياء كأنه أدخل فيه الروح.

رَائِح الرَّائِح هو الذي يَرُوِّح أو الذي يَرَاَح، والجمع
رَوَّاح مثل: شارب وشَرْب.

رائحة الرَّائِحَة مؤنث الرائح. والرائحة ما يُحَسُّ به
الإنسان عند الشَمِّ سواء كان طيباً أو خبيثاً، والجمع
روائح. ويقال: خرج وما في وجهه رائحة الدم، أو ما
في وجهه رائحة منه، أي كان أصفر.

راح الرَّاح هي الخمر وهي مؤنثة. والراح جمع الراحة
للكف، ويقال: دفعناه بالراح. والراح هو الارتياح أي
النشاط، ويقال: فقدت راحي في الشباب. ويوم رَاحَ
أي شديد الريح.

رَوَاَح الرِّوَاَح هو الذهاب والمضي. والرِّوَاَح هو
وُجْدان السرور الحادث عن اليقين. والرِّوَاَح هو
العَشي. والرِّوَاَح هو الرِّوَاَحَة أيضاً.

راحة الراحة نقيض التعب أو الإعياء. والراحة باطن

الكف. والراحة وُجدان السرور الحادث عن اليقين. وراحة الخباز هي اللوحة في آخر عمود من الخشب يَصْفُ عليها الخباز الأرغفة وهي عجبن ثم يطرحها في بيت النار ثم يستخرجها بعد أن تنخبز. ويقال: تركته على أنقى من الراحة، أي تركته وليس لديه شيء. والراحة من الشيء في كلام الناس هو كمية منه تملأ الكف، وفصيحتها كَف. وراحة الكلب نبات dog's-palm. وذو الراحة سيف المختار بن أبي عبيد، وراحة الأرواح لحن غنائي. وراحة الحلقوم نوع من الحلوى، ويقال له في الإنكليزية turkish delight. وراحة اليد هي باطن الكف. وراحة القدم باطن القدم. ويقال: افعل ذلك على راحتك، أي دون عجلة. وبيت الراحة هو الكنيف.

رَوْحَاءُ الرُّوحَاءِ هي المنبسة المتباعدة ما بين أطرافها، ويقال للنعامه رواء لتباعد ما بين ساقيها. والقصة الرُّوحَاءِ هي المنبسة القرية القعر، وهي التي يقول لها الناس: مُرْخَرَّة أو مسطحة. والقدم الرُّوحَاءِ هي المسطحة التي بها روح وفي الإنكليزية flat foot.

رُوحَانِي الرُّوحَانِي هو المنسوب إلى السروح. والرُّوحَانِي أو النفساني ما كان مختصاً بالروح أو بالنفس، ومنه العالم الروحاني والعالم النفساني. ويقال: هذا الجمال رُوحَانِي أي قُدسي.

رَوْحَةُ الرُّوحَةِ هي الذهاب أو المضي مرة واحدة. والجمع رَوْحَاتٍ وَرَوْحَاتٍ. والرُّوحَةُ من الليالي هي التي فيها ريح.

رُوحِي الرُّوحِي هو المنسوب إلى الروح. والمشروبات الروحية هي الخمر.

رَوِيحَةُ الرُّوِيحَةِ هي الراحة من الكرب أو الفرجة منه، ويقال: لما قبضت المال وجدت رَوِيحَةً في نفسي.

رِيح الرِّيْح هي الهواء إذا هَبَّ، والجمع رياح وأرواح وأرياح، وأصل الكلمة رُوح. ويقال: ذهب ريح القوم إذا انقضت دولتهم أو انقضى سلطانهم. ويقال: رجل ساكن الريح، أي هاديء وقور لا يثور طيشاً. ويقال: مضى مع الريح، أي زال وانقرض. وذهب أدراج السرياح، أي مضى وانقضى وذهب هَدْرًا. ويقال: سكنت ريحُ القوم. ويقال: هَبَّتْ ريحُه، إذا أقبل عليه الزمان. وأبورِياح هو دليل الريح أو weathervane في الإنكليزية. والريح هي الرائحة كقول الأعرابية:

يا حَبْدَا رِيحَ الْخُزَامِي فِي الْبَلَدِ

ريحُ الْخُزَامِي فِي الْبَلَدِ والريح الغليظة عند الأطباء هي التي تطول مدة لبثها في تجاوب البدن. وريح الشوكة مادة حادة ملتية تنصب غالباً في بعض أصابع اليد فتحدث ألماً شديداً وربما أفسدت العظم، وفي الإنكليزية whitlow.

رَوْحُ الرُّوحِ هو الراحة. والرُّوحُ هو النسيم المنعش. ومنه في القرآن الكريم ﴿فَرُّوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾ [الواقعة ٨٩]. ويقال: وجدت رَوْحَ الشمال. والرُّوحُ هو الرحمة، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَيَاسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ [يوسف ٨٧]، أي رحمته.

رُوحُ الرُّوحِ ما يقوم به الجسد ويحيا به، تؤنث وتذكر. ورُوحُ الشيء خلاصته، مثل: روح التبريتينا. والروح عند أصحاب الكيمياء هو ما يستقطر من الشيء، مثل روح الخل. والروح الأعظم هو الله تعالى. وروح القدس هو جبريل عليه السلام. والروح الأمين جبريل. والروح النفساني ومركزه الدماغ. والروح الحيواني مركزه القلب. والروح الطبيعي مركزه الكبد وهذا عند الأطباء. والأرواح الخبيثة هي الشياطين وهي الأرواح النجسة على نقیض الأرواح الطاهرة وهي الملائكة. ويقال: فلان ثقیل الروح أو خفيف الروح. ويقال: فلان طویل الروح أي حلیم ذو أناسة. ورُوحُ الكلام فحواه وزيدته. ويقال: هذا كلام لا رُوحَ فيه، أي غُث لا طرافة فيه أو لا معنى فيه. ويقال: نظام السير معمولٌ به جرساً على أرواح الناس.

رَوْحُ الرُّوحِ انفراج ما بين الفخذين وهو دون الفَحَج. والرُّوحُ انقلاب القدم على وحشيتها أي إلى الخارج. والرُّوحُ انبساط صدر القدم. والرُّوحُ في الإناء

ارتياح الارتياح هو وجود السرور والراحة. ويقال: قابل الناسُ تصرّيح الوزير بالارتياح، وفي الإنكليزية satisfaction وهو الرضا أيضاً.

أَرِيحِي الأَرِيحِي من الرجال هو الواسع الخلق الجواد الذي لا يَضِيقُ خُلُقُه بل يَهْتَزُّ لعمل المعروف.

أَرِيحِيَّة الأَرِيحِيَّة هِزَّة تأخذ الإنسان عند عمل المعروف، ويقال: فيه أريحية، أي إنه يُسَرُّ بعمل الجود والمعروف، أو قد يقال إنه كريم مُعْطاء.

تَرْوِيحَة التَّرْوِيحَة هي الاستراحة بين عمليْن وهي من فعل (رَوَّحَ يَرْوِّحُ ترويحاً)، وصلاة التراويح في شهر رمضان وهي عشرون ركعة سميت بذلك لاستراحة المصلّين وجلسهم قليلاً بعد كل أربع ركعات، وهو ما يسمونه ترويحاً والجمع تراويح.

مُرَايِحَة المُرَايِحَة وجدان السرور الحادث من اليقين، والفعل (رايح يُرَاح مَرايحة).

مَرَاَح المَرَاَح هو الموضع الذي يروح منه القوم أو إليه، مثل haunt في الإنكليزية.

مَرَاَح المَرَاَح هو المأوى للابل والبقر والغنم تُراح فيه أثناء الليل، ولا يقال مَرَاَح (بفتح الميم).

مُرْتَاَح المُرْتَاَح هو الفرس الخامس في السباق.

مِرْوَحَة المِرْوَحَة أداة يُحرَّك بها الهواء ويُستَبَدُّ بها عند الحر، وتُحرَّك اليوم بالكهرباء. والجمع مَرواح.

مِرْوَحِيَّة المِرْوَحِيَّة هي الطوافة أو طائفة الهلوكبتر، والجمع مروحيات.

مِرْوَحَة المِرْوَحَة هي مهبُّ الريح وممرّها، مثل الفجوة بين الدور فإنها مِرْوَحَة، فإذا جلس فيها الإنسان جاءته الريح لأنها تمرّ في فضاء بين الدور. والمِرْوَحَة هي المفازة لأنها مفتوحة تخترقها الرياح. والجمع مَرواح.

مِرْوَاَح المِرْوَاَح هو المطيّب الذي له رائحة حسنة، وهو المَطْيَب.

مُرَوَّح المُرَوَّح هو المطيّب الذي له رائحة حسنة، وهو المَطْيَب.

مُسْتَرَاَح المُسْتَرَاَح بيت الخلاء يجد فيه الإنسان راحته من الغائط والبول.

مُسْتَرِيح المُسْتَرِيح هو الذي وجد الراحة بعد التعب أو الإعياء. والمستريح هو الميت. ويقال: هل أنت

وريح البواسير ريح غليظة عسرة التحلل تحتبس في الجوف. وريح الكلى ريح تحتبس في الفضاء الذي حول الكلى فتحدث تشنّجاً في الظهر. وريح الرحم مادة نفاخة تتولد في الرحم. ورياح الأفرسة زوال فقرة من فقرات الظهر عن موضعها، وهو من أنواع الحذبة، ويشبه الالتواء وفي الإنكليزية slip disc. وكاسر الرياح هو الخولنجان. والرياح أربع: الجنوب وهي القبليّة من جهة اليمن ويقال لها البارح، والشمال وهي الشمالية والصُّبا وتأتي من مطلع الشمس وهي القُبُول أيضاً، والدُّبُور وتأتي من الغرب. وبين هذه الرياح رياح أربع أخرى: الأَرَب بين الصُّبا والجنوب، أي بين الشرق والجنوب، والصابئة بين الجنوب والدُّبُور، أي بين الجنوب والغرب، والجَرَبَاء بين الدُّبُور والشمال، أي بين الغرب والشمال، والهَيْف بين الشمال والصُّبا، أي بين الشمال والشرق.

رِيَاحَة الرِّيَاحَة طُنب من أطناب الخيمة، والجمع رِيَاحات.

رَيْحَان الرَّيْحَان نبت طيب الرائحة وفي الإنكليزية sweet basil وبعضهم يطلقه على الآس وبعضهم الآخر على الحَبَق، والجمع رِيَاحين. والرَّيْحَان هو الرزق، ويقال: خرجت أبتغي ريحان الله.

رَيْحَانَة الرَّيْحَانَة طاقة الريحان. والرَّيْحَانَة هي الحَنُوة وهي نبات سهلي طيب الريح أو هو آذريون البر. والريحانة صفة للمرأة.

رَيْحَانِي الرَّيْحَانِي خط من الخطوط العربية يمتاز بالتنميق والتزيين.

رِيحَة الرِّيَحَة هي الرائحة أو الريح.

رَيْح الرَّيْح هي الطَّيْب الريح أو شديد الريح، والأصح شديد الريح. وهو الرِّيُوح أيضاً.

رَيْحَة الرِّيَحَة هي النبت يظهر في أصول العضاء التي بقيت من عامٍ أوّل أو ما نبت إذا مسّه البرد من غير مطر.

أَرَوَّح الأَرَوَّح هو الذي به رَوَّح وهو اتساع بين الرجلين دون الفُحْج، والمؤنث رَوَّحاء، والجمع رَوَّح. وانظر (رَوَّح يَرَوِّح رَوَّحاً).

مستريح لهذا الترتيب؟ أو هل أنت مستريح لهذا الشريك الجديد؟

مِرْيَاح المِرْيَاح من الأطعمة هو الذي يحدث ريحاً في البطن.

تَرَوُّخ (تَرَوُّخ يَتَرَوُّخ تَرَوُّخاً) الرجل في الطين وقع فيه وغاصت قدماه وعسر عليه المضي. وقد يقال: تَرَوُّخ.

رَاد (رَاد يَرُود رَوْدًا) الشيء طلبه أو جاء وذهب في طلبه، فهو رائد والشيء مَرُود. وراد الأرض تفقد ما فيها من المراعي والمياه ليرى هل تصلح للنزول فيها، فهو رائد.

رَاد (رَاد يَرُود رِيَادًا) الإبل أو الخيل اختلفت في المرعى مقبلة ومديرة.

رَاد (رَاد يَرُود رَوْدَانًا) الرجل جاء وذهب. ورادت المرأة اختلفت إلى بيوت جاراتها تزور هذا وتخرج منه إلى غيره وهكذا، أي تدخل وتخرج وتدخل وهكذا، فهي رَوْدَة، والناس يقولون: دَوَارَة.

رَوْد (رَوْد يَرُود تَرَوْدًا) الرجل صاحبه حمله على الرود، أي أرسله في طلب الشيء أو أرسله يرود الأرض.

راود (راود يُراود مُراوِدَةً) الرجل صاحبه على الشيء أو عن الشيء شاءه عليه أو أراد عليه، ويقال: راود الرجل صاحبه على الدخول معه في شركة هندسية، أي أراد منه الدخول فيها مع استعمال التلطف والمخادعة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَرَاوَدْتُهُ أَلْتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ أي طلبت منه المضاجعة، بمعنى أنها أرادت هـ نفسه وطلبت هـ هو [يوسف ٢٣]. وراود المرأة سعى لكي يستميلها إلى الجماع.

أَرَاد (أَرَاد يُرِيد إِرَادَةً) الشيء شاءه. وأَرَاد الرجل صاحبه على الشيء حمله عليه. ويقال: أنا أريده أن يتخصص في العلوم، وأنا الذي أرذته على التخصص في العلوم. ويقال: هذا جدار يُريد أن ينقض، أي هو على وشك الانقراض.

أَرُود (أَرُود يَرُود إِرُودًا ورُودًا) تمهل وأتأد ورفق في المشي أو السير، ويقال للمخاطب: أَرُود في سيرك، أي سِرْ على رُود.

ارتاد (ارتاد يرتاد ارتيادًا) الشيء طلبه. وارتاد الأرض

تفقدوها ليعرف إذا كانت صالحة للنزول فيها من حيث الكلا والماء، وفي الإنكليزية explore.

استراد (استراد يَستريد استِرَادَةً) الشيء طلبه أو ذهب وجاء في طلبه، فهو مُستَريد والشيء مُستَراد. ويقال: الطير تستريد، أي تطلب الرزق وتذهب وتجيء في طلبه.

تَرُود (تَرُود يترُود تَرُودًا) الرجل جال يرود الأرض أو المكان. وتروُد في سيره أو عمله تمهل ولم يُعَجَل.

رائد الرائد هو الذي يُريد، ويقال: هل أنت رائد؟ أي هل أنت قابل؟ والرائد هو الذي يرود الأرض فهو الرسول يُرسله القوم لينظر لهم مكاناً يتزلون فيه يكون صالحاً من حيث الكلا والماء. ومنه في الاستعمال الحديث رائد الفضاء. ومنه قولهم: الرائد لا يكذب أهله، أي إن الرائد يأتي بالخبر الصادق. والرائد هو المرسل أو الرسول على الإطلاق، ومنه قول المجنون: وكنت إذا أرسلت طَرفك رائداً

لقلبك يوماً أسلمتك المحاجر
ويقال: القُشْعِرِيَّة رائد الحمى، أي دليل الحمى تأتي قبلها. والرائد يد الرّحى تدار بها. ورائد العين هو القذى الذي يجول فيها. والرائد هو الرسول يتفقد أحوال القوم سرّاً، فهو الجاسوس. والجمع رُود. ويقال: فلان رائد الوساد أي وساده لا يستقر لمرض به أو هم.

رائدة الرائدة هي التي ترود. والرائدة هي التي تطوف في بيوت جاراتها، وهي الرّاة أيضاً. ويقال: القشعريرة رائدة الحمى، أي مقدمتها ودليلها.

راد الراد هو الرائد، وأصله رَوْد، والرّاد جمع رائد، مثل: شارب وشَرْب.

رَادَة الرّادَة من النساء هي الطّوّافَة في بيوت جاراتها كالرائدة، وهي رَوْدَة. ويقال: ريح رَادَة أي لينة الهبوب.

رَوْد الرّوْد في عبارة: ريح رَوْد، بمعنى لينة غير سريعة الهبوب.

رُود الرّوْد هو المَهَل، ويقال: امش على رُود. ويقال: كأنه سكران يمشي على رُود. ومنه قول الهذلي:

يَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ فِي صِفَاتٍ مَعِينَةٍ كَالْكَرَمِ وَالشَّجَاعَةِ وَحَسَنِ
الإِدْرَاكِ وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَرَازَ الرَّجُلُ ضَيْعَتَهُ قَامَ بِشَأْنِهَا
وَأَصْلَحَهَا.

رَوَّزَ (رَوَّزَ يَرَوِّزُ) الرَّجُلُ رَأْيَهُ أَوْ كَلَامَهُ نَظَرَ فِيهِ مَلِيًّا
وَتَدَبَّرَهُ وَتَرَوَّى فِيهِ قَبْلَ أَنْ يُمَضِّيَهُ.

راوز (راوز يراوز مراوذة) كلُّ منهما صاحبه رازه.

راز الرّاز هو رئيس البنائين، وهو أيضاً الرئيس في كل
صناعة. ويقال إن جبريل كان راز سفينة نوح. وأصله
رائز، والجمع رازة.

رازي الرّازي هو المنسوب إلى مدينة الرّي، ومنها الشيخ
محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب الحاوي في
الطب. ومحمد بن عمر الرازي صاحب مفاتيح الغيب
المشهور بالتفسير الكبير.

رَوِّيزِي الرّوِّيزِي نوع من الطبلسان وهو نسيج حريري
مَوْشَى، ومنه الرّوِّيزِيَة عند أهل فلسطين وهي غطاء من
الرويزي للرأس كالعصبة. ويقولون لها: الرّوِّيسِيَة
(بالسين).

ريازة الرّيازة حرفة الراز.

مَرَّاز المَرَّاز هو الوزن أو القدر، ويقال: هو خفيف
المرّاز، أي خفيف الوزن أو خفيف القدر ليس له أهمية
بعد الاختبار.

رُوزَنَامَة الرّوْزَنَامَة مجموعة من الأوراق لمعرفة تاريخ
الأيام والأشهر والسنة وطلوع الشمس ونحو ذلك على
مدار السنة.

رَوْش (رَوْش يَرَوْش رَوْشًا) الولد أو الرجل كان أَرَوْشًا،
أي كان متسرعاً في أموره غير مُتَّبِعِد.

رَوْش الرّوْش هو التسرع من غير تمهل وتأمّل، وفيه خفة
عقل.

راض (راض يَرُوض رَوْضًا ورياضة) الرجل دأبته ذُرْبُهَا
وَعَلَمُهَا وَعَوْدُهَا حَتَّى أَطَاعَتْ وَلَانَتْ، فَالرجل راضٍ
والدابة مَرُوضَة. وراض نفسه جعلها تقبل وترضى.
وراض نفسه بالتقوى جعلها بالتقوى راضية مطيعة.
وراض الشاعرُ القوافي تغلب عليها وأمسك بناصيتها
حتى ذلت له. وراض الدُرَّ ثقبه حتى ينظمه. وراض
الماء استراض.

تكاد لا تشلم البطحاء خطوتها

كأنها ثَمَلٌ يمشي على رُودٍ

والرّود هي الرّود (بالهمز) ومنه فتاة رُود.

رُؤَيْد الرّؤَيْد تصغير الرّود. ويقال: رُؤَيْدًا، أي مهلاً،
وَأَمْشَر رُؤَيْدًا. وَرُؤَيْدٌ بَعْضُ وَعِيدِكَ، أي تمهل به ولا
تُعَجِّل، وَرُؤَيْدُكَ زَيْدًا، أي أمهله. وَرُؤَيْدُكَ، أي
انتظر. ويقال: سار القومُ رُؤَيْدًا. وَرُؤَيْدُكَ، أي
أُمِّهَلْنِي.

رُؤَيْدَاء الرّؤَيْدَاء هي التمهّل أو الإمهال، ويقال: رجل
ما فيه هُؤَيْدَاء ولا رُؤَيْدَاء. والرّؤَيْدَاء هي الرّوداء،
ومنه قول الشاعر:

رَدُّوا الْجَمَالَ وَقَامَتْ كُلُّ بَهْكَنَةٍ

تكاد من رُوداء الممشي تنبهرُ

رَاوْنِد الرّاوْنِد نبات يُتَدَاوَى بِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
rhubarb.

رَاوْنِدِي الرّاوْنِدِي نسبة إلى الشيخ محمد الراوندي الذي
كان يبيع الراوند في دمشق وهو الشخص الذي له نوادر
كثيرة ونكت ورقاعات.

إِرَادَة الإِرَادَة هي المشيئة، والحركة الإرادية الاختيارية
هي التي تكون بمشيئة كتحريك اليد عند الحاجة،
والحركة الاضطرارية هي نقيض الاختيارية كاختلاج
العين.

مَرَاد المَرَاد مكان اختلاف الإبل أو نحوها في المرعى
مقبلة ومدبرة. وَمَرَادُ الرِّيح هو المكان الذي يُذْهَبُ فِيهِ
وَيُجَاءُ أَوْ الَّذِي تَذْهَبُ فِيهِ الرِّيحُ وَتُجِيءُ.

مِرْوَد المِرْوَد هو البيل الذي يُكْتَحَلُ بِهِ. وَالْمِرْوَدُ
حديدة تدور في اللجام. وَمِرْوَدُ الْبَكْرَةِ هو محورها من
الحديد تدور حوله.

مُسْتَرَاد المُسْتَرَاد هو المَرَاد للإبل. وَمُسْتَرَادُ الرَّجُلِ
مكانه الذي يروده فيه ويجول. ومنه قول النابغة:

وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمْرًا لِي جَانِبٌ

من الأرض فيه مستراد ومذهب

راز (راز يَرُوز رَوْزًا) الشيء امتحنه لينظر ما ثَقُلَ. وَرَازَ
الدِّينَارَ وَزَنَهُ لِيَعْلَمَ قَدْرَهُ. وَرَازَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ امْتَحَنَهُ
لِيَعْلَمَ مَا عِنْدَهُ وَلِيَعْلَمَ رَأْيَهُ وَاتِّجَاهَهُ. وَرَازَهُ اخْتَبَرَهُ حَتَّى

رياضة الرِّياضة حركات جسمية لحفظ الصحة.
ورِياضة النفس تهذيبها. والريضة عند الرهبان هي
خلوة أيام يواظبون فيها على عبادة مخصوصة.
والريضة عند السحرة خلوة أيام يتقشفون فيها
ويزعمون استدعاء أوليائهم من الأبالسة أثناءها. ويقال:
حلّ المسائل رياضة عقلية.

رياضيات الرِّياضيات هي العلم التعليمي، أي
mathematics، ويقال لها العلوم الرياضية كالحساب
والجبر والهندسة وما إليها.

رَيْضُ الرِّيّض هو (أو هي) الدابة أول ما تُراض وهي
صعبة بعد، ويقال: مهر رَيْض ومهرة رَيْض.

مَرَاضُ المَرَاض هو المكان في أسفل الأرض يروض أو
يستريض فيه الماء لأن الأرض هناك تمسكه، والجمع
مراض.

راع (راع يروع روعاً) الشيء زبداً أفزعهُ لأنه بَغْتَه وفاجاه،
كان يرى الإنسان أسداً فجأة، فروية الأسد فجأة تزوعه،
وفي الإنكليزية startle. وراع الرجل من رؤية الأسد
فزع. وراع الشيء فلاناً أعجبه بحسنه أو جماله أو نحو
ذلك، ويقال: راعني حدة ذكائه. وريع الرجل يُراع
أصابه روع، ويقال: لا تُرعَ يا أخي، أي لا يُصَبِّك روع
أو لا تخف. ويقال: ما راعني إلا مَجِيشُك، أي جاءني
مَجِيشك مباغتة فما شعرتُ به إلا حين رأيتك، وفي
الإنكليزية surprise. ويقال: كان اللص في البيت فما
راعه إلا مجيء صاحب البيت. فاللص قد ريع، من
الفعل (ريع يُراع روعاً) والأصل (رُوع يروع).

رُوع (رُوع يروع روعاً) الرجل كان أروع وهي رُوعاء،
والجمع رُوع.

رُوع (رُوع يروع روعاً) الشيء زبداً أفزعهُ لأنه باغته.
ورُوع رجال العصابات سكان القرية نزّلوا عليهم فجأة
فأربعهم وخوفهم بعد أن كانوا مطمئنين. ورُوعه
أدخل في قلبه وألهمه. ورُوع الخبز بالسمن رواه.

تَرُوع (تَرُوع يترُوع ترُوعاً) الرجل تفرّع كأنه يخاف أن
يباغت بشيء مخيف من هنا وهنا، فهو مُترُوع من رجال
الشرطة أو من رجال المباحث يفاجئون.

أَراع (أَراع يَراع إراعاً) الشيء فلاناً أفزعهُ وبلغ رُوعه.

رَوْض (رَوْض يَروض ترويضاً) الرجل مُهره راضه.
ورَوْض الأرض القراح جعلها روضة. ورَوْض الرجل
لزم الرياض. ورَوْض المطر الأرض جعلها كالروض.
ورَوْض نفسه بالتقوى راضها بها، ورَوْضها على
احتمال الأذى.

راَوْض (راَوْض يَراوض مراوضةً) الرجل صاحبه على الأمر
داوره حتى يُدْخِلَه فيه، كأن يراوضه على الدخول معه
في حزب سياسي. وراَوْضه في البيع باعه سلعة لم
يَرها المشتري وهو بيع المراوضة مثل بيع المواصفة وفيه
مداورة.

أَراض (أراض يُريض إراضةً) المكان كثرت فيه الرياض أو
كثرت فيه المياه. وأراض الوادي استنقع فيه الماء.
وأراض الحوض اجتمع فيه الماء حتى وارى أسفله.
ارتاض (ارتاض يَرتاض ارتياضاً) المهر صار مروضاً.
وارتاضت القوافي انقادت للشاعر.

اسْتَرَوْض (استرَوْض يَسْتَرِوض استرواضاً) المكان صار
كالروض، والأرض مُسْتَرَوْضة.

استراض (استراض يَسْتريض استراضةً) الوادي استنقع فيه
الماء. واستراض المكان اتسع. واستراضت النفس
طابت لعمل الشيء، ومنه قولهم: افعل ذلك ما دامت
النفس مُسْتَرِيضة. والحوض المستريض هو الذي تبطح
الماء على وجهه.

تَرَوْض (تَرَوْض يترَوْض ترَوْضاً) الرجل سار يتنزه في
الروض أو الرياض.

رَوْض الرِّوَض مكان فيه ماء وزهر يعجب الناظرين.
والرِّوَض أرض مخضرة بأنواع النبات ويغلب أن تكون
مزهرة. والرِّوَض نحو النصف من القرية ماء. والمفرد
روضة.

رَوْضَة الرِّوَضَة هي القطعة من الروض وفيها أزهار
ومياه. والروضة الشريفة هي الحجرة التي دفن فيها
النبي عليه الصلاة والسلام. والرِّوَضَة مستنقع الماء
ونحو النصف من القرية ماء. ويقال: في الحوض روضة
أي ماء يغطي أسفله. والروضة بقية الماء في
الحوض. والرِّوَضَة كواكب، وفي الإنكليزية
Al-Raudah.

مُرْوَعُ المُرْوَع هو الذي اعتراه الفزع أو خامر قلبه الخوف ويكون متخوفاً مُتَفَرِّعاً دائماً إلى أن يسكن روعه. **والمُرْوَع** هو الذي يُلْقَى في صدره الفِرَاسَة المُصِيبَة أو الذي يُلْهَم الصواب، وهو المُحَدَّث.

راغ (راغ يروغ رَوْغاً ورَوَّغاً) الرجل أو الثعلب مال وحاد عن الشيء وذهب هكذا وهكذا مكرراً وخديعة. ويقال: فلان يروغ عن الحق. ولا يقال: فلان يروغ عن الحق إلا إذا كان ذلك في خُفْيَة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَرَاغَ إِلَى آلِهِتِهِمْ﴾ أي ذهب إليها في خُفْيَة. [الصفات ٩١]. وراغ الطريق مال إلى اليمين أو اليسار بسرعة، مثل swerve في الإنكليزية. وراغ فلان إلى الشيء مال إليه في نفسه، فيقال: راغ إلى كلامه. وفي القرآن الكريم: ﴿فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ﴾، أي ذهب إلى أهله سراً. [الذاريات ٢٦]. وراغ عليه بالضرب اندراً عليه أو طَفِقَ يضربه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْباً بِالْيَمِينِ﴾ [الصفات ٩٣]. وراغ عن دفع الضريبة عدل عنه حيلة وتملصاً.

رَوَّغ (رَوَّغ يروغ تروغاً) اللقمة بالدَّسَم رَوَّاهَا به، كما تروى الخبزة بالزيت أو الشريدة بالدَّسَم وذلك بتقليبها حتى تتشرب الزيت أو الدَّسَم، مثل رَوَّع.

راوغ (راوغ يراوغ مراوغة) الرجل في جوابه ذهب فيه هنا وهنا مخادعة واحتيالاً وتلوى حائداً عن الطريق المستقيم. وراوغ في معاملته أو في وعده ذهب هنا وهنا بقصد المخادعة والتملص. وراوغ الرجل صاحبه خادعه وذهب معه هنا وهنا يداوره على أمرٍ ما يريد منه. وراوغه صارعه كأنه يستعمل الحيلة في مصارعة.

تراوغ (تراوغ يتراوغ تراوغة) الرجل أخذ في الروغان أو التراوغ في جوابه أو سلوكه أو وعده. وتراوغ الرجلان راوغ أحدهما الآخر. وتراوفا تصارعا. وتراوغ القوم طلب بعضهم بعضاً.

أَرَاغ (أَرَاغ يُرِيغ إراغة) الرجل الشيء أرادته وطلبه. وأراغت العقاب الصيد تبعته كيف ذهب وهو يذهب هكذا وهكذا تفلتاً. وأراغ حاجة له طلبها من هذا الوجه وذاك. وأراغ الدائن المدين في منزله طلبه أشد الطلب. وأراغه على الأمر أماله إليه أو حملة على

ارْتَاغ (ارْتَاغ يَرْتَاغ ارتياغاً) الرجل من الشيء فزع، كان يرى أسداً فجأةً فيرتاع منه أو من منظره.

رائع الرائع هو الذي يروغ. وفرس رائع أي يروغ الرائى بجماله. وكلام رائع، أي رائق معجب. وامرأة رائعة تعجب بجمالها، وفي الإنكليزية remarkable.

رائعة الرائعة مؤنث الرائع، والجمع روائع. ورائعة الشيب أول شيبة تبدو في الرأس يراها الرجل لأول مرة فيفزع منها. ورائعة الضحى أو رائعة النهار هي وَضَح الضحى أو النهار، ويقال: هو كالشمس في رائعة الضحى أو رائعة النهار، أي هو مثل في الوضوح والشهرة.

رُوعَ الرُّوع هو المتوقد الذكاء النشط، ويقال: رجل رُوع، وامرأة رُوع. والناقة الرُّوع أو الرُّوعة هي الشهمة الذكية. ويقال أيضاً: فرس رُوع.

رُوعَ الرُّوع هو الفزع، وقد يُستعمل بمعنى الحرب التي يُفزعُ الناس منها. ومنه قول وذاك المازني: مقاديم وصالون في الرُّوع خَطوهم

بكل رقيق الشفرتين يمان
رُوعَ الرُّوع هو القلب والبال والخطر والنفس. وقولهم: أفرخ رُوعك، أي زال من قلبك ما يُفزعُه. ويقال للرجل المتفزع: أفرخ رُوعك! أي كُن مطمئناً واستأمن. ويقال: جاءه خبرٌ حسن أفرخ رُوعه. ويقال: لم يقع هذا في رُوعي أي خلدي. وثاب إليه رُوعه، أي عاد إليه اطمئنانه.

رُوعَ الرُّوع هو كون الشيء أو الشخص مُعْجَباً لجماله وجهارة منظره أو شجاعته أو حدة ذكائه.

رُوعَاءُ الرُّوعَاء هي ذات الرُّوع كالجمال مثلاً، فالمرأة رُوعاء لجمالها، والناقة رُوعاء لحدة قلبها وكثرة نشاطها وشهامتها.

رُوعَة الرُّوعَة هي الفزعة. والرُّوعَة مشهد يُعْجِب من جمال أو شجاعة أو نحو ذلك. ويقال: هذا أو هذه رُوعَة، أي مُعْجِب جداً.

أُرُوعَ الأُرُوع هو ذو الرُّوع، والفرس الأُرُوع هو حديد الفؤاد الشهم النشط. والرجل الأُرُوع هو الذي يعجبك بشهامته وحده فؤاده. والقلب الأُرُوع هو السريع الارتياح.

للمغضب: رَوَّقْ بالك! وَرَوَّقَ الجَوَّينَ الدولتين أعاد الهدوء إلى العلاقات بينهما وصفا بينهما الجو. وَرَوَّقَ البيت جعل له رَوَاقًا، فالبیت مُرَوَّقٌ.
 رَاقٍ (رَاقٍ يُرَاقُ مُرَاقَةً) الرجلُ صاحبُه كان رَاقٍ بيته مجاوراً لِرَواقِ بيت صاحبه، فأحدهما مُرَاقٍ الآخر أو للآخر ويقال: هو جاري مُرَاقِي إذا كان الرُّواقان متقابلين أو متجاورين.
 تَرَوَّقَ (تَرَوَّقَ يَتَرَوَّقُ تَرَوَّقًا) الشَّرابُ تَصَفَّى، ويقال: رَوَّقَتْ الشَّرابُ فَتَرَوَّقَ. وَتَرَوَّقَ الجَوَّينَ الدولتين صفا. وَتَرَوَّقَ الرجلُ أكل الترويقة وهي الفطور، وهذا عند الناس.
 أَرَقَ (أَرَقَ يُرِيقُ إِرَاقَةً) الماءُ من القِربةِ صَبَّه. وَأَرَقَ دَمَهُ سَفَكَه، أي قتله وسال دَمُهُ.

رَاقٍ الرَّاقِ هو الصافي من الكَدَرِ، ومنه الشَّرابُ الرَّاقِ. والمسك الرَّاقِ هو الخالص. وراقٍ الطَّرطير هو الماء الذي يُصَفَّى عن الطرطير بعد نفع الطرطير فيه فيرسب الطرطير بما فيه من شوائب فيبقى الماء فوقه صافياً فيؤخذ، ومن ذلك أيضاً ماء الكلس.
 رَاقٍ الرَّاوُوق هو المِصْفَاة. والرَّاوُوق وعاء يوضع فيه الخمرُ أو نحوه فيقطر منه الخمرُ في وعاءٍ آخر وبذلك يصفو أو يترك الخمرُ فيه حتى يرسب دُرديه في أسفله فيصفو. والرَّاوُوق عموماً هي آلة ترويق الشَّراب أو الماء أو الخمر.

رِواقِ الرِّواق والرِّواق سقف يكون فوق باب البيت ونائلاً عن الجدار يقعد أحياناً تحته، والأصل فيه أن يكون نائلاً فوق مكانٍ كالباب أو المدخل ولذلك قالوا عن حاجب العين رِواقاً لأنه ناتئ فوقها. والرِّواق أيضاً كل شيء يُشْرِف ويتدلى كالسقيفة فوق الباب أو الستارة المسدولة، ولذلك يقال: ألقي الليلُ رِواقه، ورواقُ الليل مَسْدُولٌ، وألقت السحابة رِواقها أو مَدَّت رِواقها. والجمع أَرِوقَة. والرِّواق في الأزهر الشريف هو المنامة والمسكن. وضرب رِواقه في المكان نزل فيه واستقر. ورِواق السحاب شيء نادر أو ناتئ منه كالرَّف.

رَوَّقَ الرُّوق هو الرِّواق، ويقال: ضرب رَوَّقَه، أي ضرب رِواقه. والرُّوق للسفينة سهم في مقدمها وهو القرن

الميل إليه. وأَرَاغ المرأة على الفجور حاول أن يميلها إليه أو أمالها إليه، ويقال أيضاً: أَرَاغها إليه.

تَرَوَّغَ (تَرَوَّغَ يَتَرَوَّغُ تَرَوَّغًا) الحمارُ في الوحل أو الطين تمرغ فيه حتى غَمَّه. وَتَرَوَّغَتِ الخبزةُ بالزيت تَرَوَّتْ، مثل تَرَوَّغَتِ.

ارتاغَ (ارتاغَ يَرتاغُ ارتياغًا) الرجلُ الشيءَ طلبه وأراده مع الحكمة وحسن الحيلة. وارتاغَتِ العقابُ الصيدَ طلبته من هنا وهنا.

رائغِ الرائغ هو الذي يَرُوغ. والطريق الرائغ هو المائل عن الاستقامة أو عن الطريق الأعظم. ويقال: ما لي أراك رائغاً عن الحق. ويقال: سبرت في رائغة من روائغ المدينة، أي في طريق مائلة عن الطريق الرئيسة مثل divergent.

رَوَاغِ الرُّوَاغ هو الرُّوْغ أو الرُّوْغان.

رَوَاغِ الرُّوَاغ هو الكثير الرُّوْغان، كالثعلب. والرُّوَاغ من الناس هو الكثير القلب والتحول، وفي الإنكليزية shift.

رَوَّغَة الرُّوَّغَة المرة الواحدة من الرُّوْغ. ورَوَّغَة الطريق ميل فيه إلى اليمين أو اليسار، وفي الإنكليزية turning. والرُّوَّغَة هي الحيلة، ولكنهم استعملوا الرُّوَّغَة بدلاً منها.

رُويغَة الرُّويغَة هي الحيلة، ويقال: أخذته بالرُّويغَة، أي بالحيلة لأنها من الروغان.

راقٍ (راقٍ يَرُوقُ رَوَّقًا) الشَّرابُ صفا بعد الكدورة. وراقٍ الشيءُ فلاناً أعجبه. وراقٍ الرجلُ على صاحبه زاد عليه في الفضل أو صفة حسنة أخرى. ومنه قول ابن قيس الرُّقَيَّات:

راقت على البيض الحسنان بحسنها وبهاثها

وراقٍ له الشيءُ أعجبه، ويقال: افعله إذا راق لك.

رَوَّقَ (رَوَّقَ يَرَوَّقُ رَوَّقًا) الرجلُ أشرفت ثيابه العليا على السفلى مع طول العليا أو كان له قَرْنٌ، فهو أَرَوَّقٌ.

رَوَّقَ (رَوَّقَ يَرَوَّقُ ترويقاً) الشَّرابُ صَفَّاه من الكدر أو صَيَّرَه رائقاً بالتصفية. ورَوَّقَ الليلُ مَدَّ رِواقه. ورَوَّقَ السكرانُ بال في ثيابه. ورَوَّقَ المريضُ اتجه نحو الصحة. ورَوَّقَ الرجلُ بآله هَذَا بآله، ومنه قولهم

يُرُولُ رُؤَالًا)، ومع ذلك فالمعاجم لا تذكره، وقد ذكرناه.

رام (رام يَرُومُ رُؤْمًا ومَرَامًا) الشيء أرادته. فالشيء مَرُومٌ وهو يُرام، ومنه الحالة على ما يُرام. ويقال: ما كان يَرُوم أن يفعل هذا الشيء فَرُومْتُهُ. ومنه قول بشر بن أبي عوانة:

فانت تَرُوم للأشبال قوتاً

وأطلب لابنة الأعمام مَهرا

ملاحظة: أراد وطلب وراغ ورام وشاء، أفعال مترادفة بينها فروق دقيقة.

رُوم (رُوم يُرُومُ تروِيماً) الرجل صاحبه الشيء جعله يُرُومه ولم يكن رائماً له من قبل. ويقال: حاولت أن أُرُومه هذا المشروع فلم يُرُمه.

رُوم الرُوم شحمة الأذن. والرُوم في القراءة هو النطق ببعض الحركة مختلصة مخففة بأكثر من الإشمام لأن الرُوم يُسمع.

رُوم الرُوم شحمة الأذن. والرُوم هم الإغريق والبُوزنطيون، والواحد منهم رومي، والجمع أيضاً أُرُوام. والروم الأرثوذكس فرقة دينية مسيحية يقال لها في الإنكليزية Greek Orthodox. وبحر الروم هو البحر الأبيض المتوسط.

رامة الرامة موضع مرتفع عما حوله، وهو اسم قرية في فلسطين. ورامة موضع في البادية ذكره الشعراء، وقد يشنونه. ومنه المثل: «تسألني برامتين سَلْجَمًا» أي تطلب مني سلجماً (وهو اللفت) في هذا المكان وهو لا يوجد هناك، فكانها تطلب المتعذر تعنيّاً. ويضرب المثل في من يطلب الشيء في غير مطلب، أو يطلبه حتى لا يوجد.

رُومة الرُومة غراء يلصق به ريش السهم. ورُومة قاعدة إيطاليا وقاعدة البابوية، ويقال لها رُومِيّة ورُومِيّة وروما. ورومة بئر بالقرب من المدينة المنورة.

رُومان الرُومان قوم سكان روما وما حولها وسكان البلاد التي حكمتها روما. والروماني أحد سكان روما أو سكان رومانيا.

رُومِيّة الرُومِيّة خشبة يؤتى بها من بلاد أوروبا تُسَقَف بها

للحيوان. والرُوق من الشباب أوله ورونقه. والرُوق من الماء وغيره هو الصافي. والجمع أُرُواق. وألقت السحابة أُرُواقها أي مطرها. ورُوق الفرس الرمح الذي يشرعه الفارس بين أذنيه. وذات الرُوقين هي الداهية العظيمة، ويقال: داهية ذات رُوقين، وذات الرُوقين مشكلة لها وجهان يصعب اتخاذ أحد منهما مثل: dilemma. وفي حديث عائشة رضي الله عنها: «ضرب الشيطان رُوقه ومدّ أظنابه».

رِواقِي الرِواقِي أحد الرِواقين وهم تلاميذ زينون الفيلسوف، وفي الإنكليزية Stoics.

رُوق الرُوق هو طول الثنابا العليا وإشرافها على السفلى. رُوقَة الرُوقَة من الناس هم الحسان، ويقال: غُلْمان رُوقَة. والرُوقَة من الغلمان والخيل والنساء هو الجميل أو هي الجميلة، ويقال: غلام رُوقَة وبنت رُوقَة وجواد رُوقَة.

رِيق الرِيق هو أول الشيء، مثل رِيق الشباب ورِيق الزمان. ورِيق الشباب رُونقه.

أُرُوق الأُرُوق هو الذي له قرن أو الذي به رُوق. والمؤنث رُوقاء. والعام الأُرُوق مثل السنة الرُوقاء.

رُوقاء الرُوقاء مؤنث الأُرُوق، والسنة الرُوقاء هي الشديدة.

رال (رال يَرُولُ رُؤَالًا) الرجل سال لعبه. ورالت الدابة سال رُؤالها.

رُؤل (رُؤل يَرُؤُلُ تروِيلاً) الولد أو الرجل سال لعبه. ورُؤلت الدابة سال لعبها. والناس يقولون: (رُؤِل يُرُؤِلُ تروِيلاً).

رائل الرائل هو الذي يَرُول أو يسيل أو يقطر لعبه. والرائل من الأسنان سِنٌّ زائدة لا تنبت على استقامة الأسنان بل تكون خلفها، والجمع رِوائِل.

رِأوول الرِأوول من الأسنان هو الرائل.

رُؤال الرُؤال هو اللعاب للرجل والفرس والدابة. والناس يسمونه (رِيَالَة).

مِرُؤل المِرُؤل هو الكثير اللعاب السائل من فمه، فالرجل والولد والفرس مِرُؤل، والدابة مِرُؤل. ولعل وجود (مِرُؤل) و(رائل) في اللغة دليل على وجود الفعل (رال

الماء رَوَى. وَتَرَوَى في الأمر فَكَّر فيه وتأمل ولم يُعْجَل. وَتَرَوْتَ مفاصله امتلأت وغلظت. ويقال: ما زال يَعلِّفه حتى تَرَوَى جسمه وارتوى. وَتَرَوَى الحديث رواه على سبيل التشبه بالرؤاة وهم تَرَوُوا وَيَتَرَوُونَ. وَتَرَوَى القومُ بالماء تَزَوَّدوا.

ارْتَوَى (ارْتَوَى يَرْتَوِي ارْتِوَاءً) الرجلُ من الماء أو اللبن شربه حتى رَوَى. وارْتَوَى الجبلُ كثرت قواه واشتدَّ وغلظ مع شدة الفتل. وارْتَوَتْ مفاصله غلظت وتملأت، ومنه: ما زال يعلفه حتى ارتوى. وهم ارْتَوَوْا وَيَرْتَوُونَ.

راوٍ الراوي هو الذي يَرَوِي الماء. والراوي هو ناقل الحديث عن غيره، والجمع راوون ورؤاة. والراوي هو الذي يَقْصُص على الناس أو على غيره، وفي الإنكليزية narrator والجمع رؤاة.

راوية الراوية مؤنث الراوي. والراوية من الدواب كالبعير والبغل والحمار هو الذي يُحْمَل عليه الماء، والجمع رَوَايا. والراوية هي الدابة التي تحمل الحمل، ومنه قول أبي شاس:

ولنا رَوَايا يحملون لنا
أثقالنا إذ يُكْرَه الحملُ
والراوية هو الذي يروي الحديث أو الشعر، ومن العادة أن يكون للشاعر راوية يروي عنه شعره للناس، ومنه حَمَاد الراوية أحد رواة الشعر. والراوية مزادة (أو شيء كالقربة) يحمل فيها الماء.

رَوَاء الرِّوَاء هو الماء الذي يُروى وهو العذب. رِوَاء الرِّوَاء جبل يُشَدُّ به الرحل على البعير أو السرج على الفرس أو الحمل على الدابة حتى لا يسقط، والجمع أروية. والأكثر في الرِّوَاء أنه يستعمل في شد الحمل على البعير أو الدابة، وبعض الناس يقولون عنه (راوية).

رَوَاء الرِّوَاء حسن منظر الوجه أو كون الوجه له منظر مُعْجِب أو أن يكون للرجل منظر عام مُعْجِب.

رَوَى الرَّوَى هو الرِّوَاء، وهم قومٌ رَوَى من الماء أي مرتون.

رواية الرواية هي نقل الحديث أو الخبر، وتطلق الرواية

البيوت والجمع رَوَامِي. ورُومِيَّة مدينة روما، والنسبة إليها رُوماني.

مَرَام المَرَام هو المطلوب. والمَرَام هو ركوب هوى النفس مع الشيء أو عليه. ويقال: لفلان عليّ مَرَام، أي تحامل وانحراف، وفي الإنكليزية prejudice ويقال: فلان بعيد المرام وثبت المرام.

رَوَى (رَوَى يَرَوِي رِوَاءً) الحديث عن غيره نقله وذكره. ومنه قولهم: رَوَى فلان عن فلان أنه قال. ورَوَى فلان أنه...، أي ذكر على سبيل الخبر وأخبر.

رَوَى (رَوَى يَرَوِي رِوَاءً) الرجلُ أهله استقى لهم. ورَوَى على أهله أتاهاهم بالماء فهو راوٍ. ورَوَى الجبلُ فتله حتى اشتد واكتنز. ورَوَى الرِّوَاء على الرَّحْل شَدَّه على البعير لئلا يسقط، وكذلك السرج. ورَوَى الأرض سقاها بالماء. ورَوَتْ القطاة فراخها بالماء. ورَوَى عليه الكذب كذب عليه، ويقال: فلان لا يُرَوَى عليه كَذِب.

رَوَى (رَوَى يَرَوِي رَوًى ورِئاً) الرجلُ من الماء شرب حتى اكتفى. ورَوَى الشجرُ أخذ كفايته من الماء فانتعش. والذي يَرَوِي من الماء يقال له: رَيَّان وهي رِئَاء، والجمع رِوَاء (وهذا جمع رَوَى). ويقال: رَوَيْت من هذا الكلام، أي سمعته كثيراً فمللت منه وكرهته، أي fed up. ورَوَيْتُ من النوم مللته وكرهته. وهم رَوَوْا وهم يَرَوُونَ.

رَوَى (رَوَى يَرَوِي تَرَوِيَةً) الرجلُ فلاناً الشعرَ حَفَظَه إياه حتى يرويه عنه. ورَوَى في الأمر نظر وتأمل وتأنى. ورَوَى الأرض بالماء سقاها وجاد. ورَوَى إبله أو خيله سقاها. ورَوَى رأسه بالذُّهُون أشبعه به. ورَوَى الثريدَ بالدمس رَوَّعَه.

أَرَوَى (أَرَوَى يَرَوِي إِرْوَاءً) الرجلُ فلاناً الشعرَ رَوَاه إِيَّاه. وأَرَوَى الأرض سقاها حتى شبع، وكذلك إذا أَرَوَى الشجرَ. وأَرَوَاه جعله يَرَوِي أي جعله رَيَّان. وأَرَوَى خيله أو إبله رَوَاهَا. وأَرَوَى فرسه أو بعيظه شَدَّه عليه السِّوَاء حتى لا يسقط عنه رحله أو سرجه أو جملة.

وَأَرَوَى رأسه زيتاً رَوَاه.

تَرَوَى (تَرَوَى يَتَرَوَى تَرَوِيَةً) الرجلُ أو الشجرُ أو البعير من

الآن على القصة الطويلة، أي novel.

رَوَى الرَّوْيُ هو الشرب التام، ويقال: شربت شرباً رَوِيًا، أي مُرَوِيًا. ولعل هذا من فعل (رَوَى يَرُوِي رَوِيًا) فهو رَوُوِيٌّ أو رَوِيٌّ، مثل رَضُوِيٍّ وَرَضِيٍّ، أو من فعل أصله (رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً) فهو رَوِيٌّ (مثل كريم). أي من طبعه أن يَرُوِي أو يَرُوِي. والسحابة الرَّوْيِي هي التي لها وقع شديد وقطر عظيم تروي الأرض. والرَّوْيِي في علم العروض هو الحرف في آخر القافية مثل اللام في معلقة امرئ القيس. والماء الرَّوْيِي هو الكثير المُرَوِي. وكأس رَوِيَّة، والجمع رِوَاء.

ملاحظة: يجوز استعمال (رَوَى) بمعنى (أَرَوَى)، فالذي يَرُوِي الأرض رِيًا كالذي يَرُوِيها.

رَوِيَّة الرَّوِيَّة هي التأمل والنظر في الأمور بآناة وعدم استعجال. ويقال: صدر هذا عنه عن غير روية أو عن روية، أي عن غير قصد أو عن قصد.

رَيَّ الرَّيِّ في الأصل هو الرُّوْي أي الإسقاء والإشباع من الماء. ومنه رَيَّ الأراضي أي سقيها، وفي الإنكليزية irrigation. والرَّيَّ مدينة في فارس.

رَيَّ الرَّيِّ حالة التشبع من شرب الماء في مقابل الشَّبع من أكل الطعام، كقول طرفة:

فتملاً بيتنا أقطاً وسَمْنًا

وحسبك من غنى شَبَع وريَّ رَيَّا الرِّيَّا هي المُرْتوية، مؤنث الرِّيَّان، والجمع رَوَايا وِرِوَاء، والأصح أن رِوَاء جمع رَوِيٍّ. والرِّيَّا هي الريح الطيبة.

رَمَى رَمَى اسم امرأة، ولم يقولوا: رَيَّا للتفريق بين الاسم والصفة.

رَيَّان الرِّيَّان هو المرتوي من الماء، وهو ضد العطشان. والرِّيَّان من النبات والشجر هو الذي شَبَع من الماء فاخضر ونضر. والرِّيَّان اسم جبل، كقول جرير:

وحبذا جبل الريان من جبل

وحبذا ساكن الريان من كانا والجمع رَوَايِي. ويقال: وجه رَيَّان أي كثير اللحم، بخلاف الوجه الظمان فإنه قليل اللحم، ويقال: هو رَيَّان من العلم، وهم رِوَاء منه أو رَوَايِي والصحيح: رَوَايِي. ولعل أصل رَيَّان رَوِيَّان كما يقول الناس.

رِيَّة الرِّيَّة هي الرُّوْي في الأصل، وهي المرة الواحدة من (رَوَى يَرُوِي). ويقال: من أين رَيَّتكُم؟ أي من أين تأتون بما يُروِيكم من الماء؟ والعين الرِّيَّة هي الرُّوْيَة، أي الكثيرة الماء.

رِيَّة الرِّيَّة هي حالة الارتواء. والرِّيَّة هي الرثة مخففة. أَرُوِيَّة الأَرُوِيَّة أنثى الوعل، وأصلها أَرُوُوِيَّة، والجمع أَرَاوِيُّ.

أَرُوِي الأَرُوِي غنم الجبل، والواحدة أَرُوَاة، وفي المثل: «كبارح الأَرُوِي قليلاً ما يَرِي» لأنه يكون في كِناسه في الجبل أو مختفياً هناك.

تَرُوِيَّة التَّرُوِيَّة هي عمل الذي يَرُوِي. ويوم التروية هو اليوم الثامن من شهر ذي الحجة.

مِرَوَى المِرَوَى هو الرِّوَاء، والجمع مَرَاوٍ.

رَاب (رَاب يَرِيب رَيًّا) الشيء فلاناً أوقع في نفسه الشك والخشية. ورَاب الرجل صديقه رأى منه ما يَرِيبه ويكرهه.

أَرَاب (أَرَاب يُرِيب إِرَابَةً) الشيء فلاناً رابه. وأَرَاب الرجل أو الشيء صار ذا ريب. وأَرَاب الأمر زِيداً أقلقته وأزعجه في نفسه، فهو مُرِيب، مثل قول المتنبي:

أَيَذْري مَا أَرَابك من يُرِيب

وهل ترقى إلى الفلك الخطوب

تَرِيب (تَرِيب يَتَرِيب تَرِيًّا) الرجل به ومنه ظن فيه سوء فتخوف منه واتهمه. وَتَرِيب في الشيء شك فيه وظن، كقول العجاج: «واستمع الأصوات أو تَرِيًّا»، أي ظن أنه سمعها. ويقال: يُريد ولكنه يَتَرِيب، أي يَشْك ويخشى من شيء في الأمر غير معلوم.

أَرْتَاب (أَرْتَاب يَرْتَاب أَرْتِيَاباً) الرجل في الأمر دخلته ريبة أي شك وتهمة وخشية. وأَرْتَاب بالشيء ظن فيه سوء واتهمه ولم يأمن منه ورأى منه ما يُرِيبه، ومنه أيضاً: أَرْتَاب الأميرُ بعامله أحسن منه بعدم الولاء أو بشيء من الخيانة.

أَسْتَرَاب (أَسْتَرَاب يَسْتَرِيب أَسْتَرَابَةً) الرجل دخلته ريبة. وأَسْتَرَاب به ومنه أَرْتَاب.

رَيْب الرَّيْب الشك مع التخوف. ويقال: هذا أمرٌ لا رَيْب فيه، أي ليس فيه ما يدعو إلى التشكك مع سوء الظن.

وَرَيْبُ المنون حوادث الدهر.

رَيْبَةُ الرَّيْبَةِ هي الشكّ مع التهمة وقلق النفس، والجمع رَيْبٌ. وفي الإنكليزية suspicion. ويقال: حدثت ريبة لدى فلان، أي فضيحة أخلاقية، مثل scandal.

رَيَّابُ الرِّيَّابِ من الأمور هو الذي يُدْخِلُ الريبة في النفس فيقلقها، ويقال: هذا أمر رياب، أي مُرِيبٌ مُقْلِقٌ.

مُرْتَابُ المُرْتَابِ هو الكثير الريبة والشك.

مُرِيبُ المُرِيبِ من الأشياء هو الذي يُدْخِلُ الريبة في النفس. ويقال: رجل مُرِيبٌ.

ملاحظة: الريبة والشك والتهمة والظن في حاجة إلى شرح لمعرفة الفروق بينها.

رَاثٌ (رَاثٌ يَرِثُ رِثًا) الرجلُ أبطأ وتأخر. ويقال: راث عليّ خبرك، أي أبطأت عني رسائلك أو أخبارك.

رَيْثٌ (رَيْثٌ يَرِثُ رَيْثًا) الرجلُ أبطأ وتوقف. ويقال للرجل: رَيْثٌ قَلِيلًا، أي تباطأ قليلاً أو تمهل. ويقال: رَيْثٌ! رَيْثٌ!، أي انتظر وتمهل قليلاً. وفي الإنكليزية wait! wait!. ورَيْثُ الرجلُ صاحبه عن المضي، أوقفه قليلاً أو أبطأه عن المضي.

أَرَاثٌ (أَرَاثٌ يَرِثُ إِرَاثًا) الرجلُ صاحبه جعله يبطئ، ويقال: ما أَرَاثَ بك عنا، أي ما أبطأ بك عنا.

تَرَيْثٌ (تَرَيْثٌ يَتَرِثُ تَرَيْثًا) الرجلُ أبطأ. وَتَرَيْثٌ في اتخاذ قرار في الأمر لم يعجل بل توقف وانتظر. وتَرَيْثُ الرجلُ في سيره تباطأ وتحبّس وتمهل.

استرَاثٌ (استرَاثٌ يَسْتَرِثُ استرَاثًا) الرجلُ صاحبه استبطأه أو جعله يتمهل قبل الإقدام.

رَيْثُ الرَيْثِ هو البطء والإبطاء، وفي المثل: رَبُّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رَيْثًا، أي تؤدي إلى البطء أو الإبطاء، وهو شيء ضد العجلة. والرَيْثُ هو المَهْلَةُ، ومنه قول الأعشى:

تمشي إلى بيتها من بيت جارتها

مشي السحابة لا رَيْثٌ ولا عَجَلٌ

والرَيْثُ هو المدة من الزمان أو الوقت، كقولهم: ما قعد عندي إلّا ريثما قرأت الفاتحة، أي قعد من الوقت ما يكفي لقراءة الفاتحة، ويقال: أمهلته ريثما صليت صلاته أو خلع نعليه أو غسل رجليه. ويقال: ما لبثنا

عنده إلّا ريثما فرغنا من حكايتنا له، ومنه قول معن بن أوس:

ولي نفس حُرّ لا تُقِيمُ بمنزل

على الضيم إلّا ريثما أتحوّل

رَيْثُ الرَيْثِ هو البطيء بطبيعته، وأصله رَيْثٌ أو رَيْثٌ من فعل أصله (رَيْثٌ يَرِثُ رَيْثًا) فهو رَيْثٌ أو رَيْثٌ. ويصح أن يقال: رَيْوُثٌ وهي صفة مبالغة للذي يُبطئ.

مُرَيْثُ المُرَيْثِ هو المَبْطَأُ. ويقال: فلان مُرَيْثُ العينين، أي بطيء النظر. وفلان مُرَيْثُ العزم أو الفكر، أي بَطِئُهُ.

مُرَيْثُ المُرَيْثِ هو الذي يُرَيْثُ، أو الذي يُبطئ في اتخاذ القرار أو إنجاز العمل، مثل dilatory.

مَرِيعُ المَرِيعِ هو العظم الهش الموجود في داخل القرن، والجمع أَمْرِخَةٌ. والمَرِيعُ هو نبات المَرْدَاسِجِ.

رَيْدُ الرَيْدِ حرف ناتئ من صفح الجبل أو من جانبه، والجمع رُيُودٌ. وفي الجبل خُيُودٌ ورُيُودٌ، فالحيد تنوء مثل القرن أو الجناح، والرَيْدُ تنوء مستطيل كالخرف الممتد طولاً. وقد تسمّى الحروف الناتئة كالسطور في المسمار المَحْوَى أو اللولبي (رُيُودًا).

رِيدُ الرِيدِ هو الأمر أو العمل الذي تزاوله وتريده. مثل hobby، والجمع أُرْيَادٌ.

رَيْدَةُ الرَيْدَةِ من الرياح هي اللينة الهبوب، ويقال: ريح زَيْدَةٌ ورَادَةٌ ورَيْدَانَةٌ.

رِيرُ الرِيرِ (بكسر الراء وفتحها) هو المخ في العظام يكون مائعاً أسود رقيقاً بعلّة، وهو الرار أيضاً.

رَاشٌ (رَاشٌ يَرِشُ رِشًا) الرجلُ جمع المال والأثاث. ورَاشٌ السهمُ ألزق عليه الرِيش. ورَاشُ الرجلُ صديقَه أطعمه وأحسن إليه وكساه. ورَاشُ الأميرُ زِيدًا أعانه وأصلح حاله حتى اشتد غني. ومنه قول النابغة في معنى: لا يَرِشُ ولا يَبِرِي، أي لا ينفع ولا يضر:

كم قد أحلّ بدار الفقر بعد غنى

قوماً وكم رَاشٌ قوماً بعد إقتار

يَرِشُ قوماً ويَبِرِي آخرين بهم

لله من رَاشٍ عمرو ومن بشار

رِيشٌ (رِيشٌ يَرِشُ رِيشًا) الرجلُ أو البعير كان أَرِيشَ،

ريشة تُعلِّمه.

رَيْطَةُ الرِّيْطَةِ قطعة من القماش كلها من نسج واحد كاملة وليست ذات لَفَقَيْنِ أي ذات قطعتين متضامتين، وفي الإنكليزية sheet. والرَّيْطَةُ هي الكفن. والجمع رَيْطٌ. والرَّيْطَةُ والرَّيْطَةُ واحد.

رياط الرياط شيء يشبه الراب يُرى بالفلاة.

رَاع (رَاع يَرِيعُ رَيْعاً) الزرعُ زكا ونما وزاد على أصله، فالذَّقِيقُ يَرِيعُ على الحنطة وهي حَبٌّ وذلك عند الكيل. ورَاع السرابُ اضطرب. ورَاع منه خاف. ورَاع رَجَعَ. ويقال: هربت الخيلُ فصاح بها الرجلُ فراعت إليه. ويقال: وَعَظْتُ صاحبي ولكنه أبى أن يَرِيعَ. ويقال: فلان لا يَرِيعُ لكلامك، ولا يَرِيعُ لصوتك. ورَاع عليه القيءُ رَجَعَ في حَلَقِهِ.

رَيْعٌ (رَيْعٌ يَرِيعُ تَرِيعاً) الزرعُ نما وزاد. ورَيْعُ القومِ تَجَمَّعُوا. ورَيْعُ الرجلِ الطعامُ أَزْكَاهُ وزاده، أو أكثر فيه السمن حتى تفرق فوقه.

أَرَاعَ (أَرَاعَ يُرِيعُ إِرَاعَةً) المحصولُ من الأرض المزروعة هذه السنة كانت فيه زيادة. وأَرَاعَ القومُ زَكَتْ رُؤُوعُهُمْ. وأَرَاعَ الشجرُ كثرَ حَمَلُهُ. وأَرَاعَتِ الماشيةُ زاد عددها بأولادها أو كثرت بكثرة أولادها. وأَرَاعَ المطرُ الأرضَ جعلها مَخْصِبَةً. وأَرَاعَ الدقيقُ من الحنطة، حصلت فيه زيادة عند العجن أو الخبز.

تَرِيعٌ (تَرِيعٌ يَتَرِيعُ تَرِيعاً) الرجلُ تَلَبَّثَ وتوقف وتحير. وتَرِيعُ السرابِ اضطرب وجاء وذهب. وتَرِيعُ الزيت أو الدسم فوق الثريدة كثر حتى تفرق وتميع هنا وهنا. والسمن يتريع في الجفنة. وتَرِيعُ جاء وذهب ودار، ومنه:

كَأَنَّ لَيْلَى حِينَ قَامَتْ تَظْلَعُ

وهي حَوَالَى بَيْتِهَا تَرِيعُ

وتَرِيعٌ بالجود جاد بسبب بعد سبب.

استَرَاعَ (استَرَاعَ يَسْتَرِيعُ اسْتِرَاعَةً) الرجلُ تَحِيرُ بَانَ يَتَرَدَّدُ هنا وهنا.

رائع الرائع هو الذي يَرُوعُ أو يَرِيعُ. والرائع من الخيل هو الجواد، والزيادة في (روع).

رَيْعُ الرَّيْعِ فضل كل شيء على أصله، كالغنم إذا ولدت أولاداً فزادت بذلك فالزيادة هي الرِيع. ورَيْعُ الثوب أو

وهي رَيْشَاء، والجمع (رَيْش) مثل قِرْد، والأصل رَيْشٌ.

رَيْشٌ (رَيْشٌ يُرِيشُ تَرِيشاً) الرجلُ سَهَمَهُ أَلْزَقَ عليه الرِيش. والناس يقولون: رَيْشُ الطائرِ، أي صار له ريش. ويقولون: رَيْشُ الرجلِ، أي غني بعد فقر، أو اشتد بعد ضعف، وهما صحيحان.

أَرْتَأَشَ (أَرْتَأَشَ يَرْتَأَشُ أَرْتِيشاً) الرجلُ حسنت حاله فاغتنى أو قوي. وأَرْتَأَشَ الرجلُ من المشروع استفاد وربح وتحسنت حاله، وأَرْتَأَشَ الرجلُ السهمَ راشه.

أَرَأَشَ (أَرَأَشَ يَرِيشُ إِرَاشَةً) الرجلُ سَهَمَهُ أَلْزَقَ عليه الرِيش.

رائش الرائش هو الذي يَرِيش. والرائش هو السهم الذي عليه الرِيش. والرائش هو السفير أو الوسيط بين الراشي والمرتشي كأنه يَرِيش هذا من مال هذا، وفي الحديث الشريف: «لعن الله الراشي والرائش والمرتشي». وقد يكون الرائش بمعنى go-between.

رِيشُ الرِّيشِ فاخر الثياب. ورياش البيت أثاثه الذي فيه لين كالفراش والمقاعد المنجدة. والمفرد رِيش. ويقال: رجلٌ له رِيش، أي لباس ناعم كريش الطير.

راش الراش هو الرِيش، والجمع أَرِيش. والراش شعر الأذنين والوجه، ويقال: رجلٌ ذو راش. ويقال: رُمِحَ راشٌ، أي ضعيف خَوَار. والسرَّاش أيضاً هو الضعيف، ويقال: رجلٌ وبعر راش، وناقة راشة.

رِيشُ الرِّيشِ هو ما يغطي جسم الطائر كالشعر أو الصوف للحيوان، والواحدة ريشة، والجمع أَرِيش وأَرِيشٌ. ويقال: أعطاه مئةً من الخيل بَرِيشها أي بسروجها، وريشة الكتابة هي كالقلم يكتب بها بالحبر. وكانوا قديماً يستعملون ريشة الطائر للكتابة. ومنه ريشة الجراح يَفْصِدُ بها الجسد. والمصارع أو الملاكم من وزن الرِيشة هو الخفيف الجسم نسبياً.

رَيْشُ الرِّيشِ كثرة شعر الأذنين والوجه.

أَرِيشُ الأَرِيشِ من الرجال هو ذو الرِّيش، وهي ريشاء، والجمع رِيش والأصل (رَيْش).

مَرِيشُ المَرِيشِ والمُمرِيش من السهام هو الذي أَلْزَقَ عليه الرِيش ليحمله في الهواء. والمُمرِيش هو الذي عليه

تَرَيِّف (تَرَيِّف يَتَرَيِّف تَرَيِّفًا) الرجلُ سكن في الريف أو تخلَّق بأخلاق أهل الريف، مثل rusticate.

رِيف الرِّيف أرض فيها زرع وخصب، ومنه ريف مصر. والرِّيف ما قارب الماء من الأرض. ورِيف البحر شاطئه القريب من الماء.

رَيْف الرِّيف من الأماكن المخصب، ويقال: مكان رَيْف وأرض رَيْفة.

راق (راق يَرِيق رَيْقًا) الماء انصب. وراق الماء أو الدم صبّه. وراق بنفسه جاد بها عند الموت، وهو مثل: دَفَقَ رَوْحَهُ. وراق الشراب أو الماء صفا ولم يكن فيه قذى أو ثفل. وراق السراب جرى وتضحضح فوق الأرض. وراق الرجل لم يأكل شيئاً بعد في الصباح. فهو رائق.

رَيْق (رَيْق يُرَيْق رَيْقًا) الرجلُ صاحبه الشراب سقاه إياه على الريق. ورَيْق الماء صبّه، ومنه: رَيْق بولُه أفرغه وصبّه.

أَرَاق (أَرَاق يُرِيق إِرَاقَةً) الماء صبّه، وأراق الدم سفكه. تَرَيَّق (تَرَيَّق يَتَرَيَّق تَرَيِّقًا) السراب جرى وتضحضح فوق الأرض. وتَرَيَّق الرجلُ أكل على الريق. وتَرَيَّق الماء أو الدم انصب. وتَرَيَّق الرجلُ الماء شربه رائقاً أي من غير ثفل أو قذى.

رائق الرائق هو الذي يَرِيق. والرائق هو الذي ليس في يده شيء، ومن هو على الريق لم يأكل شيئاً بعد في الصباح. والخبزُ الرائق هو القفار أي بلا أدم أو إدام. والماء الرائق هو المشروب على الريق. والرائق هو الصافي ويجب أن يكون هذا من فعل (راق يَرِيق رَيْقًا) وأصله (رَيْق يَرِيق رَيْقًا).

رَيْق الرَيْق من الشيء مثل الرَيْع والرَّيْعان، ومنه: رَيْق الشباب. والخبزُ الرَيْق هو القفار.

رَيْق الرَيْق ماء الفم، والجمع أَرِياق. ويقال: أنا على الرَيْق، أي لم أذق طعاماً. وشرب على الريق، أي من غير أن يكون أكل شيئاً. وشرب على ريق النفس وريقة النفس. ويقال: دخلت عليه على ريق نفسي لم أكل شيئاً، ويقال: ينصحي وفي نصحه ريق الحجة. ويقال: أَبْلَغني رَيْقي، أي اصبر عليّ قليلاً. ويقال: انتظرته حتى بلغ رَيْقه. ويقال: رجلٌ لا يَجِفُّ له ريق، أي

الدرع هو الزيادة فيه في أطرافه أو كُمِّيه أو ذيله، ويقال: حَذَفَ أو قَصَّ رَيْع ثوبه أو دِرْعَه. ورَيْع الدقيق هو ما يزيد عن الكيل الأصلي من الحَبِّ. ويقال: ليس لهذا العمل رَيْع، أي مرجوع أو فائدة، ويقال: هو يعيش من رَيْع ماله، أي من الزيادة فيه التي تأتيه من الاستثمار أو الربح. ورَيْع الشباب أوله. ورَيْع الضحى بياضه وحسن بريقه، وهو رائحته. والجمع أَرِياق ورُيُوع.

رَيْع الرَّيْع هو الصومعة وبرز الحمام القائم على عمود والتل العالي وكل مكان مرتفع، والجمع رِياح. ومنه قوله تعالى: ﴿أَتَبْنُونُ بَكْلَ رَيْعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ﴾ [الشعراء ١٣٨].

رَيْعة الرَّيعة هي المرتفع من الأرض أخفض من الرَّيْع، مثل rise.

رَيْعان الرَّيْعان من الشيء أفضله، ويقال: ذهب رَيْعان الشباب، وجاء رَيْعان المطر. والرَّيْعان من كل شيء أوله. ويقال: هذا مال رَيْعان، أي ينمو ويزيد. والرَّيْعانة هي الناقة الكثيرة الدَّر. ورَيْعان النهار رائحته. ولعلَّ الرَّيْعان أيضاً بمعنى الذي له خير ورَيْع ودَّر، ومنه بقرة رَيْعانة أي كثيرة اللبن.

مَرِيع المَرِيع هو المخصب، ويقال: أرض مَرِيعَة. مَرِيع المَرِيع هو الذي يُرِيع أي يُخصب الأرض. ومنه: مَطَرٌ مَرِيع.

مُتَرِيع المُتَرِيع هو الذي يَدُهْن ويتزلَّق بالأذهان في جسمه أو بعض أعضائه.

راغ (راغ يَرِغ رَيْغًا) بالغين المعجمة ومشتقاتها مثل (راع يريج) ومشتقاتها، ولعلَّ (رَيْغ) اللقمة أصح من (رَيْع).

راف (راف يَرِيف رَيْفًا) الرجلُ أتى السريف أو سكنه. ورافت الماشية رعت في الريف.

رَاف (رَاف يُرَاف رَافَةً) الرجلُ للشيء طَنَفَ له ودنا منه وقاربه.

أَرِيف (أَرِيف يُرِيف إِرِيفًا) الرجلُ أتى الريف أو سكنه. وأَرِيفت الأرض كثرت فيها الخضرة والزرع والمياه، وهو ضد الصحراء والقفار.

أَراف (أَراف يُرِيف إِرَافَةً) الرجلُ أَرِيف. وأرافت الأرض أَرِيفت.

يتكلم بلا انقطاع. والناس يقولون: نَشِفَ رَيْقِي وأنا أحاول إقناعه فلم يفتح. ونَشِفَ رَيْقُهُ من الخوف. والريق القوة والرَّمَق. وذو الريقة سيف كان لُمرة بن ربيعة القُرَيْمِي.

رَيْقُ الرِّيقِ من لا يزال على الرِّيق. ورَيْقُ الشيء أوله، وهو الرُّيُوق.

رَيْكَةُ الرِّيكَةِ من الفرس زَنَمَة خارجة أطرافها عن طرف الكَتَد وأصولها مثبتة في أعلاه.

رَال (رال يَريِل رَيْلاً) الصَّبِي سأل رِيَالَهُ أو رِيَالَتَهُ.

رِيَالُ الرِّيَالِ والرِّيَالَةُ اللُّعَابُ السَّائِلُ من الفم بكثرة. والرِّيَالُ مسكوكة فضية إفرنجية وأهلية، ومنه رِيَالُ مَارِيَا تيريزا، والرِيَالُ الأمريكي، والرِيَالُ السعودي، والرِيَالُ المجيدي العثماني.

رَامَ (رام يَريم رَيْماً) الرَّجُلُ عن الشيء تباعد. ورام الرَّجُلُ مكانه تحول عنه وزال عنه وفارقه، ورام منه ورام عنه أيضاً. ويقال ما رَمْتُ أَفْعَلُ ذلك، أي ما بَرَحْتُ وما زِلْتُ ورام الجَرْحُ انضم فمُه للبرء. ويقال: لا أَرِيمُ مكانِي حتى أراه. ومنه قول الأعشى:

أَبَانَا فَلَا رَمَتْ مِنْ عِنْدِنَا

فإننا بخير إذا لم تَرِمَ رَيْمُ الرَّيْمِ هو الزيادة والفضل، ويقال: لِأَحَدِ الرَّجُلَيْنِ على الآخر رَيْمٌ. ويقال: في هذا العدل رَيْمٌ على الآخر إذا كان أَثْقَلَ منه. والرَّيْمُ عَظْمٌ يُفَضَّلُ بعد قسمة الجزور فيعطى للجزار أو للفقير.

رِيمُ الرَّيْمِ هو الظبي الخالص البياض والأثنى ريمة. وريم البركة خيوط من الطحلب تطفو على وجه الماء. والريم هو تخفيف الرثم وقد مرَّ.

رَانَ (ران يَرين رَيْناً ورَيْوناً) الهوى أو النوم غَلَبَ، ويقال: رَانَ العَشَقُ على قلبه، ورَانَ النَّوْمُ على عينيه، وفي القرآن الكريم: ﴿يَسْلُ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين ١٤]. ورَانَ الشَّرَابُ أو النَّعَاسُ عليه. ويقول الطَّرْمَاحُ:

أَنَحْتُ بِهَا مُسْتَبْطِناً ذَا كَرِيهَةٍ

على عَجَلٍ والنَّوْمُ بي غَيْرُ رَائِنٍ
ويقول أيضاً:

مَخَافَةً أَنْ يَرِينَ النَّوْمُ فِيهِمْ

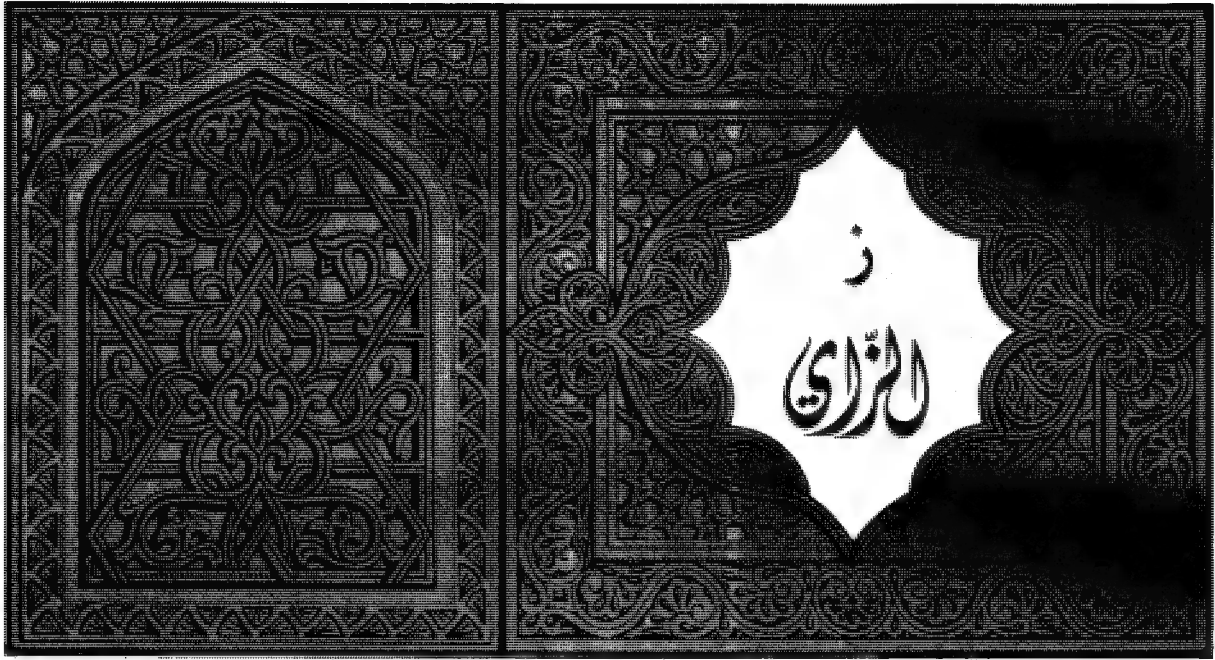
بُسُكْرٍ سِنَاتِهِمْ كُلُّ الرُّيُونِ
ورانه الشيء وران عليه وران به غلب. ورائت النفس خَبِثَتْ وَغَثَّتْ. ورَيْنُ بالرجل وقع في ما لا يَسْتَطِيعُ الخروجَ منه. ورَانَ النَّعَاسُ في عينيه خالطهما.

رَانَ الرَّانُ حذاء كالخف إلا أنه أطول منه ولا قَدَمَ له. والرَّانُ هو الرَّيْنُ. وحصن الرَّانِ حصن في بلاد الروم زمن سيف الدولة. ولعلَّ الرَّانَ بمعنى الخف هو شيء من الجلد يُغَطِّي معظم الساق ابتداءً من الكعبين. رَيْنَةُ الرَّيْنَةِ هي الخمر.

رَيَّ الرَّيَّ مدينة في بلاد فارس، والنسبة إليها رَازِي على غير قياس، وفي التصغير رَوِيزِي.

رَيَّ الرَّيَّ هو المنظر الحسن، ويقال: لفلان رَيَّ. والرَّيَّ هو الارتواء.

راية الراية هي العلم للجيش (وهي أكبر من اللواء) أو العلامة التي تنصب على الموضع ليعرفه الناس إذا رأوها ومنه راية الحَمَارِ وراية الحداد وما إلى ذلك. والراية قِلَادَةٌ توضع في عنق الغلام ليعرف.



الفحل من الإبل ردّ صوته ومده في صدره، مثل هذر أو رغا.

أَزَار (أَزَار يُزَارُ إِذَا رَأَى) الأسد زار.

تَزَار (تَزَارُ يَتَزَارُ تَزَوَّارًا) الأسد زار.

زَاوَة الزَّوَارَة هي الأجمة، والمرة الواحدة من الزئير. ويقال للأسد مَزَوَّبان الزَّوَارَة، أي رئيس الأجمة. والزَّوَارَة البستان.

زَأَزَأ (زَأَزَأُ يَزَأِئُ زَأَزَأَةً) الظليم عار (ذهب وجاء متردداً) رافعاً رأسه وذنبه. وتَزَأَزَأ الرجل مشى يحرك أعطافه كأنه يستعجل كمشية القصير.

زَأَف (زَأَفُ يَزَأِفُ زَأَفًا) الرجل الشيء أعجله حتى يأتي قبل موعده. وزَأَف الرجل غلامه أعجله.

أَزَأَف (أَزَأَفُ يَزَأِفُ إِذَا فَا) الرجل غلامه أعجله حتى يقضي عمله قبل الموعد. وَأَزَأَف الرجل الشيء أعجله حتى يأتي قبل موعده. وَأَزَأَف موت الرجل عجل به، ومنه أَزَأَف على الجريح أي أجهز. وَأَزَأَف الجمل فلاناً أثقله فلم يقدر أن يتحرك. ومنه قولهم: أَزَأَفه بطنه، أي كان بطنه ثقيلاً فعاقه عن الحركة والإسراع.

زُؤَاف الزُّؤَاف هو الإعجال. والموت الزُّؤَاف هو السريع.

زَأَم (زَأَمُ يَزَأَمُ زَأَمًا وَزُؤَامًا) الرجل مات سريعاً، وزَأَم

زاي الزاي هي الحرف الحادي عشر من حروف الهجاء. وهي تساوي ٧ في حساب الجُمَّل.

زَأَبَر (زَأَبَرُ يَزَأِبَرُ زَأَبَرَةً) الثوب صار له زئير. وزَأَبَر الرجل ثوبه أخرج زئيره وجعل له زئيراً فهو مَزَأِبَر والثوب مَزَأِبَر.

زُئِير الزُّئِير والزُّؤِير شيء كالخمل يكون على سطح الثوب أو هو كالزُّعْب أو الزُّؤَر أو الشوك الدقيق يغطي السطح. والناس يقولون زُؤِير وزُؤِير، وهو صحيح. ويقال: نفضت الأيام زئيره، أي تقادم عهده. وأخذه بزئيره أي بأسره.

زُؤِير الزُّؤِير هو الزُّئِير. والزُّؤِير عند الناس منجل يُزِير به ما ييس من أغصان الكرم.

زَأَبِق (زَأَبِقُ يَزَأِبِقُ زَأَبَقَةً) الصانع الدرهم طلاه بالزئبق، فالدرهم مَزَأَبِق، والناس يقولون مَزَبِق.

زُئَبِق الزُّئَبِق والزُّؤَبِق سيال معدني ثقيل، وفي الإنكليزية mercury. ويسميه أصحاب الكيمياء بالفَرَار لأنه يفر من النار وهو سريع التخرج، ومن ذلك قول عنترة:

أُرَاعِي نَجُومَ اللَّيْلِ وَهِيَ كَأَنَّهَا

قَوَارِيرُ فِيهَا زُئَبِقُ يَتَرَجَّرُ

زَاد (زَادُ يَزَادُ زَادًا) القوم جارهم أفرعوه. فالجار مَزُود.

وَزُئِد دُعر فهو مَزُود. والزُّود هو الفزع.

زَار (زار يَزَارُ زَارًا وَزَيْرًا) الأسد صات من صدره. وزَار

أَزْدَبَ (أَزْدَبَ يَزْدَبُ أَزْدَاباً) الشيء امتلاً، كالقربة إذا أَزْدَبَتْ.

زَبَابُ الزَّبَابِ فَرْ عَظِيمٌ أَصَمٌ، الواحد زَبَابَةٌ يضرب به المثل في السرقة؛ فيقال: «أَسْرَقَ مِنْ زَبَابَةٍ». وفي الإنكليزية shrew.

زَبَبُ الزَّبَبِ كثرة الشعر على الصدر أو الوجه في الإنسان أو الحيوان. والزَّبَبُ هو الزُّغَبُ عند الإنسان أو الحيوان.

زَبَاءُ الزَّبَاءِ هي ذات الزَّبَبِ. والزَّبَاءُ لقب هند بنت الريان الغساني ملكة ضُربَ بها المثل في العِزِّ والمنعة، ويقال إنها كانت في تدمر أو في عُمان.

زَبَابُ الزَّبَابِ بائع الزبيب أو تاجره.

زَبِيبُ الزَّبِيبِ هو قديد العنب. والزَّبِيبُ زبد الماء أو السَّمُ في فم الحية. وزَبِيبُ الجبل نبات يقال له الزبيب البري وهو حَبُّ الرأس. وفي الفارسية مِيُوِيَزَجْ، وفي الإنكليزية stavesacre.

زُبَيْبُ الزُّبَيْبِ تصغير الأَرَبِ، مثل حُمَيْدِ تصغير أحمد.

زَبِيبَةُ الزَّبِيبَةِ واحدة الزَّبِيبِ. والزَّبِيبَةُ قرحة تخرج في اليد. والزَّبِيبَةُ زَبْدَةٌ تظهر في شفق من يكثر الكلام. والزَّبِيبَةُ نقطة سوداء فوق عين الحية أو الكلب أو غيرها، ومنه قولهم للحية ذات الزببيتين.

زَبِيبِي الزَّبِيبِي هو الزَّبَابُ، وهو أيضاً نَقِيعُ الزبيب أو الشراب المتخذ من هذا النقيع.

أَزَبُ الأَرَبِ هو ذو الزَّبَبِ، وهو أيضاً اسم من أسماء الشيطان. والعام الأَرَبُ هو الكثير النبات. وفي المثل: «كُلُّ أَرَبٍ نَفُورُهُ» أي إن البعير الكثير الوبر على وجهه وحول عينيه ينفر من ذلك.

زَبَدٌ (زَبَدٌ يَزْبُدُ زَبْدًا) الرجل ابنه أطعمه الزُّبْدَ. وزَبَدُ السَّقاءِ، مَخْضُهُ ليخرج الزُّبْدَ من اللبن الممخوض. وزَبَدُ الرجلِ السُّوقِ خلطه بالزبد.

زَبَدٌ (زَبَدٌ يَزْبُدُ زَبْدًا) الرجل لصاحبه رَضَخٌ له من ماله، أي أعطاه منه شيئاً ليس بالكثير، ومنه في الحديث الشريف: «إِنَّا لَا نَقْبَلُ زَبْدَ الْمُشْرِكِينَ»، أي رَفْدَهُمْ أو عطاءهم ومنحهم.

زَبْدٌ (زَبْدٌ يَزْبُدُ زَبْدًا) الشيء كالقطن نَفْشُهُ. وزَبْدٌ شِدْقُهُ خرج زَبْدُهُ.

الرجل الطعام أكله شديداً. وزَامُ الرجلُ زَيْداً دَعَرَهُ. وزَامُ البردُ زَيْداً غَشِيَهُ وملاً جوفَهُ حتى أخذته رعدة.

ويقال: زَامَ لي فلان كلمة لا أدري أحقُّ هي أم باطل. وزَامُ الرجلُ زَيْداً على الأمر أكرهه عليه.

زُئِمَ (زُئِمَ يُزَامُ زَأْمًا) الرجلُ ذُعِرَ، فهو مزووم.

زُئِمَ (زُئِمَ يُزَامُ زَأْمًا) الرجلُ اشتدَّ دُعَرُهُ، فهو زُئِمَ وهي زُئمة، والجمع زَأْمِي.

زَأْمٌ (زَأْمٌ يُزَامُ زَأْمًا) الأسدُ زَيْداً دَعَرَهُ.

أَزَامَ (أَزَامَ يُزَامُ إِزَامًا) الرجلُ زَيْداً على أمرٍ ما أكرهه عليه.

أَزْدَامَ (أَزْدَامَ يَزْدُمُ أَزْدَامًا) الرجلُ اشتدَّ دُعَرُهُ، فهو مُزْدَمٌ.

زَأْمَةُ الزَأْمَةِ هي الذُعْرَةُ والصوت الشديد.

زُؤَامُ الزُؤَامِ هو الموت السريع.

زُؤَانُ الزُؤَانِ حَبٌّ كَحَبِّ الحنطة إلا أنه أصغر، وينمو بين

الحنطة في الأرض وإذا أُكِلَ أحدث استرخاء في البدن

يشبه النعاس. وتخفف الهمزة فيكون زُؤَانٌ وزُؤَانٌ

وزُؤَانٌ، والناس يقولون: زيوان، وفي الإنكليزية

darnel.

زِئْتِي الزِئْتِي من الكلاب هو القصير من أنواعها، وقد يُطلق على النوع المعروف باسم poodle.

زَبَ (زَبَ يَزَبُ زَبًا) الرجلُ كان أَرَبًا، وهي زَبَاءُ والجمع زَبٌ، وأصل الفعل (زَبَ يَزَبُ زَبًا).

زَبَ (زَبَ يَزَبُ زَبًا) الشيء كالشمس إذا دنت للغروب. وزَبَ القربة ملأها فازْدَبَتْ هي أي امتلأت.

زَبَبَ (زَبَبَ يَزَبُّ زَبِيبًا) الرجلُ تكلم حتى خرج على شِدْقِهِ الزبد، فيقال: تكلم حتى زَبَبَ. وزَبِيت الشمسُ دنت للغروب. وزَبَبَ شِدْقَاهُ اجتمع الريق وانعقد فيهما أو في صامغيهما. وزَبَبَ الرجلُ عَيْنَهُ صَبْرَهُ زَبِيبًا. وزَبَبَ العنب صار زَبِيبًا.

أَزَبَ (أَزَبَ يَزِبُ إِزْبَابًا) الشيء كالشمس إذا دنت للغروب. ويقال: أَزَبَتِ الشمسُ للمغيب. وَأَزَبَ الرجلُ عَيْنَهُ صَبْرَهُ زَبِيبًا.

تَزَبَّبَ (تَزَبَّبَ يَتَزَبَّبُ تَزَبُّبًا) العنبُ صار زَبِيبًا. ومنه قولهم في المثل: «متى تَزَبَّبَتْ وَأَنْتَ حَصْرَم!» ومنه:

يَا حَصْرِمًا أَفْسَدْتَ ذَوْقِي مَذَاقَتَهُ

لقد تَزَبَّبْتَ لكن فأتاك العِنَبُ

زبيدة في طريق الحاج. وقناطر زبيدة قرب بيروت لجر مياه العرعار إلى بيروت.

زُبَيْد زُبَيْد (بضم الزاي) بطن من مذجج، ومنهم عمرو بن معديكرب الزُبَيْدي ومنهم محمد مرتضى الزُبَيْدي صاحب «تاج العروس من جواهر القاموس».

زُبَيْد زُبَيْد (بفتح الزاي) مدينة في اليمن.

مِزْبِد المِزْبِد ما يُسْتَخْرَج به الزُبْد، أي أداة استخراج الزبد، وفي الإنكليزية churn-staff.

زَبْر (زَبْر يَزْبُر زَبْرًا) الرجل كان أذرب أي عظيم الكاهل، وهي زبراء، والجمع زُبر.

زَبْر (زَبْر يَزْبُر زَبْرًا) الرجل السائل أو الكلب زجره وانتهره. وزَبْر الكَرَام كَرَّمَه قطع عنه ما لا خير فيه من أغصانه. وزَبْر الكتاب كتبه. وزَبْرَه عن الأمر نهاه عنه.

زَبْر (زَبْر يَزْبُر زَبْرًا) البثر طواها بالحجارة، فالبثر مزبورة. وزَبْر الكتاب كتبه، فهو مزبور أي مكتوب.

زَبْر (زَبْر يَزْبُر زَبْرًا وتزبرة) الكتاب زبره.

ازْبَارًا (ازْبَارُ يَزْبِرُ ازْبَارًا) السنور تنفّس شديداً حتى ظهرت أصول وبر شعره. وازْبَارُ الشعر تنفّس. وازْبَارُ الرجل نهياً للشعر. ويقال أيضاً: (ازْبَارُ يَزْبَارُ ازْبَارًا).

أَزْبَر (أزْبَر يَزْبِرُ إزْبَارًا) الرجل أو الحيوان كان عظيم الزبرة، فهو مُزْبِر، أو كان عظيم الكاهل فهو مُزْبِر.

زَبْر الزَبْر هو الكتابة، وطَي البثر بالحجارة، والعقل.

زَبْر الزَبْر هو الكتاب أو المكتوب، والجمع زُبور، ومنه في القرآن الكريم في بعض القراءات: «وَأَتَيْنَا دَاوُدَ زُبُورًا» [الإسراء ٥٥].

زَبْر الزَبْر هو الزئبر، ويقال: أخذه بزبره، مثل يزبره، أي بأجمعه مثل: يزويره.

زَبْرَاء الزَبْرَاء هي عظمة الكاهل ومؤنث الأذرب. وزَبْرَاء اسم جارية كانت للأحنف بن قيس وكانت سليطة، وإذا غضبت كان الأحنف يقول: «قد هاجت زبراء»، فذهب قوله مثلاً.

زُبْرَة الزُبْرَة هي الكاهل أو موضعه وهي أيضاً القطعة من الحديد أو القطعة عامة، والجمع زُبْر وزُبر، ومنه في القرآن الكريم: «فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا» [المؤمنون ٥٣]. والزُبْرَة الشعر المجتمع بين كتفي الأسد وغيره.

أَزْبَد (أزْبَد يَزْبُدُ إزْبَادًا) الشراب أو البحر ظهر على سطحه الزُبْد. وَأَزْبَد السُّدْرُ خَرَجَ نَوْرُهُ أو ثمره الأبيض. وَأَزْبَد البحرُ قَذَفَ بالزُبْد. وَأَزْبَد الرجلُ هَاجَ حَتَّى خَرَجَ مِنْ فَمِهِ شَيْءٌ كَالزَّبْدِ، ويقال: أَزْغَى الرجلُ وَأَزْبَدَ، أي ثار غضبه وهاج وتهدد، فهو مُزْبِد، والأبيض المُزْبِد هو الناصع البياض.

تَزْبَد (تَزْبَد يَتَزْبَدُ تَزْبَدًا) الشدق زَبْد. وَتَزْبَد البحرُ خَرَجَ زَبْدُهُ. وَتَزْبَد القَوْمُ أَخَذَ صَفْوَتَهُمْ. وَتَزْبَد الشَّيْءُ أَخَذَ خِيَارَهُ. ويقال: الموت يتزبد خييار الناس، أي يتتقي خيارهم ويذهب بهم، وَتَزْبَد اليمينُ أَسْرَعَ إِلَيْهَا.

زَبَاد الزَّبَاد نوع من الطيب، وهو رشح في ذنب نوع من السنابير يسمى قُط الزباد، ويمسك هذا القط ويوضع في قفص ثم يدار به القفص حتى يأخذه الدُّوَار فيصير شيء كالحليب يقطر منه في إناء يضعونه تحته، فهذا الحليب هو الزباد. وفي الإنكليزية civet وقط الزباد هو cat civet.

زُبَاد الزَّبَاد من اللبن هو ما لا خير فيه، وفي الإنكليزية scum أو froth وفي المثل: «اختلط الخائر بالزباد» أي الجيد بالرديء.

زُبَادِي الزَّبَادِي نوع من النبات.

زَبْد الزَبْد هو العطاء أو المنحة أو الرُفْد، وقد ذُكِر.

زَبْد الزَبْد شيء كالرغوة أو الوَضَر أو الغشاء يعلو الماء أو شبيهه. وفي القرآن الكريم: «فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا» [الرعد ١٧]. وَزَبْد البحر أو الزبد البحري هو جسم مستطيل بيضي رخو دقيق المسام يوجد طافياً على وجه البحر يتداوى به ويقال له لسان البحر، وهو خمسة أصناف أحدها يشبه الاسفنجة، والثاني له رائحة كرائحة الطحلب البحري. والثالث يشبه الدود. والرابع شبيه بالصوف الوسخ. والخامس شبيه بالفطر.

زُبْد الزَبْد ما يخرج من اللبن عند مخضه. ويقال في المثل: «صَرَحَ الْمُخْضُ عَنِ الزَّبْدِ»، أي إن الصدق يظهر بعد الخبر المظنون، ولعلَّ المخض هنا هي (المخض).

زُبْدَة الزُبْدَة هي الزُبْد. ويقال: زُبْدَة القول، وفي الإنكليزية butter.

زُبَيْدَة زُبَيْدَة اسم زوجة هرون الرشيد، ويُنسب إليها عين

زَبَعَتِ الزَّبَعَتَر من الرجال هو القصير المكَّار.
تَزْبَع (تَزْبَع يَتَزْبَعُ) الرجلُ تَغِيظُ وعَرَبْدُ وساء خلقه.
فهو مُتَزَبِّع، ومنه قول مُتَمِّم بن نويرة في رثاء أخيه
كامل:

مَتَى تَلَقَّه فِي السَّرْبِ لَا تَلَقَّ فَاحِشاً
عَلَى الْكَأْسِ ذَا قَادُورَةٍ مُتَزَبِّعاً
أي مُعَرَّبِداً، مثل fume.

زَبَاعَةُ الزَّبَاعَةِ طرف الخف أو النعل من الأمام، مثل
peak.

زَوْبَعَةُ الزَّوْبَعَةِ رِيح تستدير كأنها عمود مرتفع إلى السماء
تثير الغبار، وفي الإنكليزية whirlwind، ويقال لها أيضاً
أم زوبعة وأبو زوبعة.

زَبَعَر الزَّبَعَر ضرب من المرو، ونبت طيب الرائحة.
زَبَعَر الزَّبَعَر نبت طيب الرائحة مثل الزَّبَعَر.

زَبَعَرَى الزَّبَعَرَى من الرجال هو السيء الخلق والغليظ،
وهو أيضاً الرجل الكثير شعر الوجه والحاجبين واللَّحَيْن،
وهي شجرة حجازية. والزَّبَعَرَى أنثى التمساح أو دابة
تحمل بقرنها الفيل، ولعلها الكركدن.

زَبَعْرَاة الزَّبَعْرَاة من النساء هي السيئة الخلق والغليظة.
والأذن الزَّبَعْرَاة هي الكثيرة الشعر الغليظة.

زَبَعْرِي الزَّبَعْرِي هو الزَّبَعَر، أي ضرب من المرو.
مُزَبَعَر المُزَبَعَر هو المتغضب، وهذا من فعل (زَبَعَر يُزَبَعَر
زَبَعْرَةً) أي تغضب وتكلم غاضباً.

زَبَق (زَبَق يَزْبِقُ زَبْقاً) الرجل القفل فتحه بغير مفتاحه.
وزبقت المرأة ولدها أنزلته مُنْسَلاً. وزَبَقَه فيه أدخله.
(وَزَبَقَ يَزْبِقُ زُبُقاً وَزَبْقاً) في الجحر دخل مُنْسَلاً،
والناس يقولون: زَمَق.

زَبَق (زَبَق يَزْبِقُ زَبْقاً) الرجل شعر لحيته تنفه، وكذلك شعر
حاجبه وما أشبه. وزَبَقَ الحرسِي زِيداً حبسه، وفي
الإنكليزية lock up. وزَبَقَ الشيء بالشيء خلطه.
والناس يقولون: زَبَقَ فِي الْبَيْتِ دخل مسرعاً أو زَمَقَ.
انزَبَقَ (انزَبَقَ يَنْزَبِقُ انزِبَاقاً) الرجل في البيت دخل
مُسرعاً، ويقال إنه مقلوب انزقب. وانزَبَقَ الضَّبُّ فِي
جحره دخل مُنْسَلاً واختفى.

والزَّبْرَةُ السُّنْدَان، ومنزلة من منازل القمر، وهي كوكبان
ينزلهما القمر في الليلة الثانية عشرة.

زُبُور الزُّبُور هو الكتاب وهو فَعُول بمعنى مفعول، مثل
رسول. والزُّبُور كتاب داود عليه السلام، وغلب على
مزامير داود، وفي الإنكليزية Psalms.

زَبِير الزَّبِير اسم الجبل الذي كلَّم الله موسى عليه.
والزَّبِير هو المكتوب: وهو فَعِيل بمعنى مفعول، أي
زَبِير بمعنى مزبور.

أَزْبَر الْأَزْبَر هو العظيم الكاهل أو عظيم الزُّبْرَة.
تَزْبِرَةُ التَّزْبِرَةِ هي الكتابة أو الخط، ولكل إنسان تَزْبِرَة
يُعرف بها.

مِزْبَر المِزْبَر أداة يُقْلَمُ بها أغصان الكرم، وفي الإنكليزية
pruning-knife.

مَزْبَرَة المَزْبَرَة من الأرضين هي الكثيرة الزنابير، ويقال:
هذه أرض مَزْبَرَة.

مَزْبَرَانِي المَزْبَرَانِي هو الأزبَر، أو العظيم الزبرة كالأسد
المزبراني.

زَبْرِج الزَّبْرِج هو الزينة وتكون من وشي أو جوهر أو
ذهب وكلها بلون فيه حُمْرَة، والجمع زَبَارِج.
والزَّبْرِج السحاب الرقيق المُزَيْن بالحمرة أو الذي له
لون فيه حُمْرَة.

زَبْرِج (زَبْرِج يُزْبِجُ زَبْرِجَةً) الصانع الشيء زَيْنَه بوشي أو
جوهراً أو ذهب وجعل في لونه حُمْرَة، فالشيء مُزْبِج.

زَبْرِجَد الزَّبْرِجَد حجر يشبه الزُّمُرْد وله ألوان كثيرة منها
الأخضر المصري والأصفر القُبْرَسِي، والزيتوني، وفي
الإنكليزية beryl، والجمع زَبَارِج.

زَبْرِق (زَبْرِق يُزْبِقُ زَبْرِقَةً) الرجل ثوبه صبغه بحمرة أو
صُفْرَة، ولعل (زَبْرِق) بمعنى (زَبْرِج).

زَبْرِقَان الزَّبْرِقَان اسمٌ للقمر ليلة تمامه. وبه يُسَمَّى
الرجل، مثل الزَّبْرِقَان بن بَدْر. والزَّبْرِقَان من الرجال
هو الخفيف اللحية.

زَبْرَب الزَّبْرَب دابة كالسنور وضرب من السفن.
زَبَط (زَبَط يَزْبِطُ زَبْطاً وَزَبِطاً) - زَبَطَتِ الْبَطَّة صاحت،
وفي الإنكليزية quack.

زَبْطَانَة الزَّبْطَانَة هي السبطانة.

زَابِن (زَابِن يُزَابِن مُزَابِنَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ دَافِعَهُ وَصَادِمَهُ فِتْرَانًا. وَزَابِنُ الرَّجُلُ التَّاجِرُ بَاعَهُ الرُّطْبَ فِي رُؤُوسِ النَّخْلِ بِالتَّمْرِ، وَنُهِىَ عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَبِيعُ مَجَازِفَةً مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزْنٍ. وَهَذَا يَبِيعُ الْمُزَابِنَةُ، وَقَدْ يُوْدِي إِلَى الْخِصَامِ وَالْمَصَادِمَةِ.

زَابِنَةُ الزَّابِنَةُ أَكْمَةُ تَكُونُ فِي الْوَادِي تَصَدُّ الْمَارَّ فَيَنْعَرِجُ عَنْهَا، وَالْجَمْعُ زَوَابِنٌ.

زَبْنُ الزَّبْنِ هُوَ الدَّفْعُ مِثْلُ thrust. وَالْبَيْتُ الزَّبْنِ هُوَ الْمُنْتَحِي عَنْ الْبَيْوتِ. وَالْمَكَانُ الزَّبْنِ هُوَ الضِّيقُ. وَالزَّبْنُ (بِالْكَسْرِ) هُوَ الْحَاجَةُ.

زُبَانَى الزُّبَانَى قَرْنُ الْعَقْرِبِ فِي مَقْدَمِ رَأْسِهَا وَهِيَ زُبَانِيَانِ. وَالزُّبَانِيَانِ كَوَكْبَانِ نُيْرَانِ فِي قَرْنِي بَرْجِ الْعَقْرِبِ مُعْتَضَانِ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ بَيْنَهُمَا قِيدُ رَمَحٍ يَتَزَلَّهَمَا الْقَمَرُ فِي اللَّيْلَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ. وَالْجَمْعُ زُبَانِيَاتٌ.

زُبُونُ الزُّبُونِ مِنَ النُّوقِ هِيَ الدَّفُوعُ وَتَكُونُ غَالِبًا سَيِّئَةً الْخَلْقُ تَضْرِبُ حَالِبَهَا وَتَدْفَعُهُ. وَيُقَالُ: نَاقَةُ زُبُونٍ، وَحَرْبُ زُبُونٍ، وَهِيَ الْحَرْبُ الَّتِي تَدْفَعُ الْقَوْمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَيُقَالُ: رَجُلٌ زُبُونٌ، أَيْ مَغْبُوتٌ أَوْ غَيِّبٌ يَتَزَيَّنُهُ النَّاسُ أَيْ يَخْدَعُونَهُ وَيَأْخُذُونَ مِنْهُ مَا يَرِيدُونَ لِحِمَاقَتِهِ وَتَغْفَلُهُ. وَالزُّبُونُ فِي الِاسْتِعْمَالِ الْحَاضِرُ هُوَ الْمَشْتَرَى الَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي الشِّرَاءِ عَلَى بَائِعٍ وَاحِدٍ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ بَائِعٍ وَاحِدٍ. وَزُبُونُ الْمَرْأَةِ خَلِيلُهَا عَلَى سَبِيلِ الْمَعَاهَرَةِ، وَزُبُونَتُهُ خَلِيلَتُهُ. وَالزُّبُونُ هُوَ الْغَيِّبُ الْأَبْلَهُ.

زُبُونَةُ الزُّبُونَةِ وَالزُّبُونَةُ هِيَ الرُّقْبَةُ، وَهِيَ غُلْظُ الرُّقْبَةِ دَلِيلًا عَلَى الْاِمْتِنَاعِ وَالشَّدَةِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو زُبُونَةٍ.

زُبُونِيَّةُ الزُّبُونِيَّةِ مَتَمَرِّدُ الْجَنِّ أَوْ الْإِنْسِ أَوْ الشَّدِيدِ. وَالزُّبُونِيَّةُ الشَّرْطِيَّةُ، وَالْجَمْعُ زُبُونِيَّةٌ.

زُبُونِيَّةُ الزُّبُونَةِ حَيٌّ مِنْ بَاهِلَةٍ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ زُبَانِيٌّ.

زُبُونَتَرُ الزُّبُونَتَرُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْقَصِيرُ الْمَكَارُ، وَهُوَ الزُّبُونَتَرُ. زُبُونَتَرَةُ الزُّبُونَتَرَةِ هِيَ التَّبَخُّرُ.

زُبَى (زُبَى يُزْبَى زُبْيًا) الشَّيْءُ حَمَلَهُ. وَزُبَى الرَّجُلِ لِلْأَسَدِ حَفَرُهُ زُبِيَّةٌ لِيَقَعَ فِيهَا. وَزُبَى الرَّجُلِ لِعَدُوِّهِ نَصَبٌ لَهُ مَنْصُوبَةٌ يَقَعُ فِيهَا.

زُبَى (زُبَى يُزْبَى زُبِيَّةً) الشَّيْءُ حَمَلَهُ. وَزُبَى الزُّبِيَّةِ حَفَرُهَا. وَزُبَى الرَّجُلِ لَزَيْدٍ حَفَرُهُ زُبِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا لِيَقْدِرَ

زَابُوقَةُ الزَّابُوقَةِ مِنَ الْبَيْتِ مَكَانٌ مَغْوَجٌ دَاخِلٌ كَأَنَّهُ سَرْدَابٌ فِيهِ زَوَايَا مَغْوَجَةٌ.

زَنْبِقُ الزَّنْبِقِ دُهْنُ الْيَاسْمِينِ. (وَسَيَذْكَرُ فِي زَنْ ب).

زَبَلٌ (زَبَلٌ يُزْبَلُ زَبَلًا) الرَّجُلُ الْأَرْضَ أَصْلَحَهَا بِالزَّبَلِ وَنَحْوَهُ حَتَّى تَجُودَ لِلزَّرَاعَةِ.

زَبَلٌ (زَبَلٌ يُزْبَلُ تَزْبِيلًا) الرَّجُلُ أَرْضَهُ زَبَلَهَا أَوْ سَمَدَهَا بِالسَّرْجِينِ وَهُوَ الزَّبَلُ.

زَابِلُ الزَّابِلِ هُوَ الْقَصِيرُ، وَهِيَ زَابِلَةٌ، وَالْجَمْعُ زَابِلٌ.

زَبَالُ الزَّبَالِ مَا تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ أَوْ النَحْلَةُ بِفَمِهَا، وَيُقَالُ: وَسَعَى وَمَا أَصَابَ زَبَالًا، أَيْ شَيْئًا صَغِيرًا. وَيُقَالُ: وَمَا أَخَذْتُ مِنْهُ زَبَالًا. وَيُقَالُ: زَبَالٌ (بِالضَّمِّ).

زُبَالَةُ الزُّبَالَةِ مَا يُطْرَحُ مِنْ نَفَايَاتِ الْبَيْتِ وَكَنَاسَتِهِ، وَيَغْلِبُ عَلَيْهَا أَنْ تَكُونَ قَذِرَةً. وَالزُّبَالَةُ شَيْءٌ قَلِيلٌ، وَيُقَالُ: مَا فِي الْإِنَاءِ زُبَالَةٌ، أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ.

زُبَالُ الزُّبَالِ هُوَ الَّذِي يُصْلَحُ الْأَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ بِوَضْعِ الزَّبَلِ فِيهَا، وَيُطْلَقُ عَلَى الَّذِي يَجْمَعُ الزُّبَالَةَ مِنَ الْبَيْوتِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ dustman.

زُبَلُ الزُّبَلِ هُوَ السَّرْقِينِ أَوْ السَّرْجِينِ الَّذِي تُصْلَحُ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى تَجُودَ لِلزَّرَاعَةِ.

زَبِيلُ الزَّبِيلِ هُوَ الْمِكْتَلُ أَيْ الْقَفَّةُ مِنَ الْخَوْصِ يُحْمَلُ فِيهَا التَّمْرُ، وَالْجَمْعُ زُبُلٌ.

زُبَيْلُ الزُّبَيْلِ هُوَ الزَّبِيلُ، وَالْجَمْعُ زُبَايِلُ.

مَزْبَلَةُ الْمَزْبَلَةِ مَكَانٌ تُطْرَحُ فِيهِ الزُّبَالَاتُ، وَالْجَمْعُ مَزَابِلُ، وَيُقَالُ: الدُّنْيَا كَالْمَزْبَلَةِ، وَالَّذِينَ أَطْمَأَنَّنُوا إِلَيْهَا كَلَابُ الْمَزَابِلِ.

زَبِنٌ (زَبِنٌ يُزْبِنُ زَبْنًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَنْ حَاجَتِهِ دَفَعَهُ عَنْهَا حَتَّى لَا يَأْخُذَهَا. وَزَبِنَتْ النَّاقَةُ حَالِبَهَا دَفَعَتْهُ بِثَفْنَةٍ رِجْلَهَا أَيْ بِأَسْفَلِ رِجْلِهَا وَيَكُونُ غَلِيظًا. وَزَبِنَتْ النَّاقَةُ وَلَدَهَا عَنْ ضَرْعِهَا دَفَعَتْهُ عَنْهُ حَتَّى لَا يَرْضِعَهَا، فَهِيَ نَاقَةٌ زُبُونٌ. وَيَكُونُ الزَّبْنُ إِمَّا بِالثَّفْنَةِ عِنْدَ النَّاقَةِ وَإِمَّا بِالرَّجْلِ عِنْدَ الْمَاعِزَةِ أَوْ الْفَرَسِ وَإِمَّا بِالْيَدِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ. وَزَبْنٌ عَنَا مَعْرُوفُهُ أَوْ هَدِيَّتُهُ زَوَاهَا. وَزَبْنٌ بَيْتُهُ عَنِ الطَّرِيقِ نَحَاهُ.

تَزْبِنٌ (تَزْبِنٌ يَتَزَبَّنُ تَزْبَانًا) التَّاجِرُ فَلَانًا غَشَهُ وَخَدَعَهُ وَرَبِحَ مِنْهُ مِثْلُ cheat.

به أو عمل له منصوبة، وفي الإنكليزية frame up.

تَزَيُّ (تَزَيُّ يَتَزَيُّ تَزَيًّا) الحفرة حَفَرَهَا.

تَزَايِي (تَزَايِي يَتَزَايِي تَزَايًّا) الرجلُ تَكَبَّرَ أو مشى في تمديد وإبطاء.

أَرْدَبِي (أَرْدَبِي يَرْدَبِي أَرْدَبَاءً) الشيء احتمله.

زَاب الزَّابِي أحد نهريْن في أعالي دجلة في العراق، وهو الزَّابُ، وهما الزَّابَان: الزاب الأصغر والزاب الأكبر.

زُبِيَّة الزُّبِيَّة حفرة تحفر للأسد ليقع فيها، وسُمِّيت بذلك لأنهم كانوا يحفرونها في موضع عالٍ، والجمع زُبِيٌّ، ومنه:

فَكُنْتُ وَالْأَمْرَ الَّذِي قَدْ كِيدَا

كَالَّذِ تَزَيُّ زُبِيَّةً فَاصْطِيدَا

ويقال في المثل: «بلغ السيل الزُّبِي» أي اشتد الأمر حتى بلغ غاية بعيدة ولعلَّ المثل: بلغ السيلُ الزُّبِي (بالراء المهملة).

زَتَّتْ زَتَّتْ وَتَزَّتَتْ تصحيف زَيْنَ وَتَزَيْنَ.

زَجَّ (زَجَّ يَزُجُّ زَجًّا) الظليم عدا مُسْرِعاً. وَزَجَّ الظليم برجليه إذا رمى بهما مُسْرِعاً. وَزَجَّ بالشيء رَمَى به عن نفسه، والناس يقولون: زَتَّ.

زَجَّ (زَجَّ يَزُجُّ زَجًّا) الرجلُ قَرَنَهُ بالرمح طعنه به وزرقه كأنه يدفعه ويرميه به، وفي الإنكليزية thrust أو lunge. وَزَجَّ الرجلُ رَمَحَهُ جعل له زَجًّا وهو الحديدُ في أسفل الرمح.

زَجَّ (زَجَّ يَزُجُّ زَجًّا) الحاجبُ كان طويلاً دقيقاً مُسْتَقْبِوساً، فالحاجبُ أَرَجَّ، والرجلُ أَرَجَّ الحاجبين، والمرأةُ زَجَاءَ الحاجبين، ويقولون أيضاً: رجلٌ أَرَجَّ وامرأةُ زَجَاءَ. وأصل الفعل: (زَجَجَ يَزَجُجُ زَجَجًا).

زَجَّجَ (زَجَّجَ يَزَجُجُ زَجَجًا) الرجلُ حَاجَبَهُ دَقَقَهُ وطَوَّلَهُ إلى ذُنَابِي عَيْنِهِ، وكذلك المرأة، ومنه:

إِذَا مَا الْغَنَائِيَاتِ بَرَزْنَ يَوْمًا

وَزَجَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيُونَا

وَزَجَّجَ الرجلُ رُمَحَهُ جعل له زَجًّا. وَزَجَّجَ النجارُ النقرة في الخشب سواها وأزال حروفها غير المستقيمة.

أَزَجَّ (أَزَجَّ يَزُجُّ لِزَجًّا) الرجلُ رَمَحَهُ جعل له زَجًّا، مثل

زَجَّجَهُ. ويقال: أَرَجَّجْتُ أَنَا رُمَحِي، وهي أَرَجَّتْ رُمَحَهَا، فالرمح مُزَجٌّ.

أَرْدَجَّ (أَرْدَجَّ يَرْدَجُّ أَرْدَجًّا) الحاجبُ دق وطال إلى ذُنَابِي العين.

زُجَّاج الزُّجَّاج والزُّجَّاج والزُّجَّاج (والضَّمُّ أشهر) جَوْهَرٌ صُلْبٌ سهل الانكسار شَفَافٌ يصنع من الرمل وتعمل منه الكؤوس وصفائح النوافذ والقوارير وغيرها، والناس يسمونه الْقَرَّاز. والواحدة منه زُجَّاجَةٌ. وحشيشة الزجَّاج نبت يجلى به الزجاج وهو glasswort.

زُجَّاجَةٌ الزُّجَّاجَةُ قطعة من الزجاج أو آنية من زجاج، والقَيْنَةُ زُجَّاجَةٌ، وكذلك الكأس زجَّاجَةٌ. والزُّجَّاجَةُ القِنْدِيلُ كما جاء في القرآن الكريم: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَّاجَةٍ﴾ [النور ٣٥].

زَجَّاج الزُّجَّاج صانع الزجاج، والزُّجَّاجِي بئمه.

زُجَّ الزُّجُّ هو الحديدية التي تكون في أسفل الرمح، والسَّنَانُ في أعلاه. ويقال في تفضيل الأدنى على الأعلى: وَضَعَ الزُّجَّ موضعَ السنان، أو جعل الزُّجَّ قُدَّامَ السنان، والجمع زُجَّاج. وَزَجَّاجُ الفحل أنيابه. وَزُجَّ المِرْفَقُ طرفه الدقيق الناتئ بين الساعد والعضد من الخلف، ويقال: اتكأ على زُجِّي مِرْفَقِيهِ، واتكأوا على زَجَّاج مِرْفَقِهِم.

أَرَجَّ الأَرَجُّ ذو الزُّجَّج، كالحاجب الأَرَجَّ والرجل الأَرَجَّ، والجمع زُجَّجٌ أو زُجَّ. والآنثى زَجَاءٌ، كما ذكرنا سابقاً. ويقال: ظليم أَرَجَّ، أي بعيد الخطو، ونعامه زَجَاءٌ.

مِرْجَج المِرْجَج رُمْعٌ قصير كالمزراق يُزَجُّ به.

مِرْجَجَةٌ المِرْجَجَةُ أداة تزجج بها الحواجب.

زَجَر (زَجَر يَزْجُرُ زَجْرًا) الرجلُ غَلَامَهُ نِهَاهُ وَمَنَعَهُ، والأصل فيه أن يَصْبِيحَ الرجلُ بغلامه وَيَطْرُدَهُ كأنه ينهيه أو يُنْهِيهِ أي يَكْفَهُ. وَزَجَرَ الراعي الغنمَ صاح بها يَمْنَعُهَا. وَزَجَرَ الرجلُ الطيرَ عَافَهَا، والأصل أن يرمي الرجلُ الطائرَ بحصاة أو أن يصبغ به فَإِنْ وَلَّاهُ فِي طَيْرَانِهِ مَيَّامِنَهُ تَفَافَلَ بِهِ، وَإِنْ وَلَّاهُ مِيَّاسِرَهُ تَطَيَّرَ مِنْهُ. وَزَجَرَ الرجلُ ابْنَهُ عَنْ عَمَلِ السَّوِّءِ وَعَظَّهُ وَنَصَحَهُ وَنَهَاهُ. وَزَجَرَ الرجلُ تَكْهَنَ، ويقال: زَجَرْتُ أَنْ يَكُونَ كَذَا، وكَذَا، أي حَدَسْتُ وَخَمَنْتُ. وَزَجَرَتْ الرِّيحُ السَّحَابَ سَاقَتَهُ.

الأداة أو الجهاز لإطلاق الصاروخ، وفي الإنكليزية launcher. والزَّاجِلُ أو الزَّاجِلُ عودٌ يكون في طرف الحبل يُشدُّ به الوطْبُ أو الحلقة في رُجِّ الرمح، وهو قائد العسكر أيضاً، والجمع زَوَاجِلُ. وحمام الزَّاجِلِ أو الزَّجَالِ هو حمام المراسلة يحمل الرسائل.

رَجَلُ الزَّجَلِ رفع الصوت مع التطريب. والزَّجَلُ إرسال الحمام الهادي، ولعله الزَّجَلُ. والزَّجَلُ في الشعر أودار منه يشتمل كل دور على أربعة مصاريع الرابع منها يلزم رويًا واحداً والثلاثة قبله تكون على رويٍّ آخر، مثال ذلك:

حَبَّذا حمص وهاتيك الربوع
وكرام أشرفت مثل الشموع
ليت شعري هل إليها من رجوع
أين أين الوصل أين الملتقى

والزَّجَلُ صوت مرتفع فيه تطريب، ومنه: للملائكة زَجَلٌ بالتسبيح. وفي الزجل صور أخرى.

رَجَلُ الزَّجَلِ هو ذو الزَّجَلِ. والنبات الزَّجَلِ هو الذي يُسمع من خلاله صوت الريح عند هبوبها عليه. والسحاب الزَّجَلِ هو الذي يُسمع منه صوت الرعد أو صوت مثل الزمزمة أو الهزيم. والموكب الزَّجَلِ ذو ضجيج وجَلَبَةٍ بصوت رفيع.

رَجْلَةُ الزَّجَلَةِ صوت الناس والمرة الواحدة من الزَّجَلِ، والجمع رَجَلَاتُ.

رَجْلَةُ الزَّجَلَةِ الطائفة من الناس والقطعة من الشيء كأنها تُزَجَلُ، والجمع رَجَلُ. والزَّجْلَةُ هي الجلد بين العينين. والزَّجْلَةُ من الماء أو الدواء قطعة منه، تُزَجَلُ في منفذ من منافذ البدن.

مِرْجَلُ المِرْجَلِ شيء كالسنان أو الرمح القصير أو الحربة أو المِزْزاق يُزَجَلُ به، وهو مثل الـ harpoon أو dart أو javelin.

مِرْجَالُ المِرْجَالِ القُدْحُ قبل أن يُنْصَلَ أو يُرَاشَ.

رَجَمَ (رَجَمَ يَرْجُمُ رَجْمًا) البعيرُ كان أَرْجَمَ، أي لا يرغب ولا يُفصح بالهدير.

رَجَمَ (رَجَمَ يَرْجُمُ رَجْمًا) الرجلُ نَبَسَ. ويقال: ما تكلم برجمة، أي بنبسة. ويقال: سكت فما رَجَمَ بحرف، أي

أَنْزَجَرَ (انزجر يَنْزَجِرُ انزجاراً) الرجلُ كَفَّ عن الشيء الذي يريده بعد أن رَجَرَ عنه، ويقال: رَجَرْتُ غلامي عن ذلك فانزجر. وأَنْزَجَرَ الكلبُ للمصائد انساق له ومضى معه إلى الصيد.

أَرْذَجَرَ (أَرْذَجَرَ يَرْذَجِرُ أَرْذَجَارًا) الرجلُ انزجر وارتدع. وأزْدَجَرَ الرجلُ غلامه زَجَرَهُ.

تَزَاجِرُ (تزاجر يتزاجر تزاجراً) القومُ زجر بعضهم بعضاً. رَجَرُ الزَّجَرِ أو الزَّجَرُ سمك عظيم الجثة، والجمع رُجُور.

زَاجِرُ الزَّاجِرِ هو الذي يَزْجُرُ، مثل deterrent. رُجُورُ الزَّجُورِ من النوق هي التي تعرف ولدها إذا نظرت إليه ولكنها إذا شمته أنكرته.

أَرْجَرُ الأَرْجَرِ من الإبل هو الذي يكون في فقاره انخزال من داء أو دَبَرٍ، والانخزال كَسَرٌ أو تطامن، والفعل (زَجَرَ يَزْجُرُ زَجَرًا) فهو أَرْجَرُ والجمع رُجُور.

مَرْجَرَةُ المَرْجَرَةِ عامل الزَّجَرِ عن المعاصي أو سوء الصنيع، ومنه قولهم: ذكر الله مَرْجَرَةً للشيطان.

مُزْدَجَرُ المَزْدَجَرِ هو الزجر أو الزاجر أو الرادع، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ﴾ [القمر ٤].

رَجَلُ (رَجَلُ يَزْجُلُ رَجَلًا) الرجلُ الشيءَ رمى به. وَرَجَلُ به وَرَجَلَهُ بالحربة رماه بها، أو رَجَحَهُ؛ ولكن الرَجُّ هو الطعن مباشرة دون الرمي، والزَّجَلُ طعن بالرمي من بعيد، فهو زَجَالٌ وهم زَجَالَةٌ. ويقال: لعن الله أُمًّا رَجَلَتْ به، أي لفظته من بطنها عند الولادة. وَرَجَلُ الحمام الهادي أرسله على بعد كأنه رَمَى به. وَرَجَلُ الدواء في الجسم صَبَّه وقذفه، كما يُزَجَلُ الماء في الشرج أو الرِّحْمِ. وفي الإنكليزية squirt.

رَجَلُ (رَجَلُ يَزْجُلُ رَجَلًا) الرجلُ رفع صوته وطرب، فهو زَاجِلُ، وهذا الفعل غير مذكور في أكثر القواميس.

رَجِلُ (رَجِلُ يَزْجِلُ رَجِلًا) صوتُ الرجل أو المرأة كان رَجِلًا. وَرَجِلُ الرجلُ رفع صوته وطرب، وهذا الوزن من الفعل بهذا المعنى غريب إلا إذا كان (رَجِلُ يَزْجِلُ رَجِلًا).

رَاجِلُ الزَّاجِلِ هو الذي يَزْجُلُ وَيَزْجِلُ، وقد يُطْلَقَ على

ما نَس. وَرَجَمَ زَحَرَ، وَرَجَمَتِ الْمَرْأَةُ زَحَرَ عِنْد الْوَلَادَةِ.

رُجَمَ الرُّجْمُ طَائِرٌ وَهُوَ مَقْلُوبٌ رُجْعٌ أَيْ merlin.

رُجْمَةُ الرُّجْمَةِ نَبْشَةٌ أَوْ شَيْءٌ مِنَ الْقَوْلِ الْخَفِيِّ أَوْ الْكَلِمَةِ الْخَفِيَّةِ، وَيُقَالُ: لَمْ يُخَالِفْنِي بِرُجْمَةٍ، أَيْ بِكَلِمَةٍ. وَيُقَالُ: لَمْ يَعْصِهِ بِرُجْمَةٍ، أَيْ بِشَيْءٍ، أَوْ مَا يَعْصِيهِ رُجْمَةٌ. وَالرُّجْمَةُ هِيَ الزُّحْرَةُ يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ، وَيُقَالُ: وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا بِرُجْمَةٍ.

رُجُومُ الزُّجُومِ صِفَةُ الْقَوْسِ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْإِرْنَانِ وَلَا صَافِيَةٍ، وَيُقَالُ: قَوْسٌ رُجُومٌ.

أَرْجَمَ الْأَرْجَمَ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الَّذِي لَا يَرْغُو، وَالنَّاقَةُ زَجْمَاءُ، وَالْجَمْعُ رُجْمٌ. وَقَدْ تَسْتَعْمَلُ (الْأَرْجَم) لِلسُّكُوتِ.

رَجَا (زَجَا يَزْجُو زَجْوَ) الشَّيْءُ دَفَعَهُ وَسَاقَهُ بَرْقٌ، وَيُقَالُ: الرِّيحُ الرُّخَاءُ تَزْجُو السَّحَابَ.

رَجَا (زَجَا يَزْجُو زَجْوَ) وَرَجْوَ (وَزَجَاءُ) الْأَمْرُ تَيْسَرُ وَاسْتِقَامُ. وَزَجَا الْخَرَجُ تَيْسَرَتْ جَبَابَتُهُ، وَمِنْهُ: عَطَاءٌ قَلِيلٌ يَزْجُو خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ لَا تَرْجُو، أَيْ عَطَاءٌ مَتَيْسَرٌ سَهْلُ الْحَصُولِ عَلَيْهِ.

رَجَا (زَجَا يَزْجُو زَجْوَ) الْأَمْرُ نَفَذَ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ أَرْجَى بِهَذَا الْأَمْرِ، أَيْ أَشَدَّ نَفَازًا فِيهِ.

رُجِّي (رُجِّي يَزْجِي تَزْجِيَةً) الشَّيْءُ دَفَعَهُ وَسَاقَهُ بَرْقٌ. وَالرِّيحُ تَزْجِي السَّحَابَ، أَيْ تَسُوقُهُ سَوْقًا رَفِيقًا، وَيُقَالُ أَيْضًا: وَالرِّيحُ تَزْجِي السَّحَابَ (بِالتَّخْفِيفِ). وَيُقَالُ: أَنَا أَرْجِي الْأَيَّامَ بِالسَّافَرِ، أَيْ أَقْضِيهَا وَأَدْفَعُهَا عَنِّي. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: كَيْفَ تَزْجِي الْأَيَّامَ وَأَنْتَ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ؟ وَرَجَّى زَيْدٌ حَاجَتِي إِذَا سَهَّلَ تَحْصِيلَهَا.

أَرْجَى (أَرْجَى يَزْجِي إِزْجَاءً) الرَّاعِي الْمَاشِيَةَ، سَاقَهَا بَرْقٌ. وَالْبَقَرَةُ تَزْجِي وَلَدَهَا أَمَامَهَا وَالرِّيحُ تَزْجِي السَّحَابَ. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿رَبُّكُمْ الَّذِي يُزْجِي لَكُمْ الْفُلْكَ﴾ [الْإِسْرَاءُ ٦٦]، أَيْ يَجْرِيه وَيَسُوقُهُ بَرْقٌ. وَأَرْجَى الرَّاعِي الْإِبِلَ سَاقَهَا، كَقَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ:

تَزْجِي أَغْنَى كَأَنَّ إِبْرَةً رَوْقَهُ

قَلَمَ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاءِ مِدَادَهَا

تَزْجِي (تَزْجِي يَزْجِي تَزْجِيًا) الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ اكْتَفَى بِهِ فِي

قَضَاءِ حَاجَتِهِ. وَيُقَالُ فِي النَّصِيحَةِ: تَزَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ، أَيْ اكْتَفَى مِنْ دُنْيَاكَ فِي قَضَاءِ حَاجَتِكَ بِبَلَاغَةٍ مِنَ الْعَيْشِ.

مَرْجَى الْمَرْجَى هُوَ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى إِزْجَاءٍ حَتَّى يَسِيرَ. وَالْمَرْجَى مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْقَلِيلُ.

مَرْجَاةُ الْمَرْجَاةِ مِنَ الْبَضَاعَاتِ هِيَ الْقَلِيلَةُ أَوْ الرَّدِيئَةُ الَّتِي تُرَدُّ لِعَدَمِ صِلَاحِهَا، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُرْجَاةٍ فَأَوْفٍ لَنَا الْكَيْلُ وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا﴾ [يُوسُفَ ٨٨].

زَحَرَ (زَحَرَ يَزْحَرُ زُحَارًا وَزَحِيرًا) الرَّجُلُ حَبَسَ نَفْسَهُ ثُمَّ أَخْرَجَهَا بِأَنْبَيْنٍ. وَزَحَرَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْوَلَادَةِ حَبَسَتْ نَفْسَهَا ثُمَّ أَخْرَجَتْهُ بِجَهْدٍ مَعَ الْأَنْبَيْنِ. وَزَحَرَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْوَلَادَةِ أَيْضًا أَجْهَدَتْ فِي دَفْعِ الْجَنِينِ فَأَحْدَثَتْ صَوْتًا بِهِ أَنْبَيْنَ. وَزَحَرَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا أَخْرَجَتْهُ مِنْ بَطْنِهَا وَهِيَ تَزْحَرُ، أَيْ وَلَدَتْهُ بَعْدَ جَهْدٍ، أَوْ وَلَدَتْهُ. وَزَحَرَ الْبَخِيلُ سَثَلَ فَاكْتَمَعَ مِنَ السُّؤَالِ.

زُحِرَ (زُحِرَ يَزْحَرُ زَحِيرًا) الرَّجُلُ أَصَابَهُ الزُّحِيرُ وَهُوَ الزُّحَارُ أَيْضًا، فَهُوَ مَزْحُورٌ.

زَحَرَ (زَحَرَ يَزْحَرُ تَزْحِيرًا) الرَّجُلُ حَبَسَ نَفْسَهُ ثُمَّ أَخْرَجَهَا بِأَنْبَيْنٍ. وَزَحَرَ النَّاقَةُ عَمِلَ لَهَا التَّزْحِيرُ. وَتَزَحَّرَتِ الْأُمُّ عَنْ وَلَدِهَا وَلَدَتْهُ وَهِيَ تَزْحَرُ، أَوْ وَلَدَتْهُ.

زُحَارُ الزُّحَارِ اسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ يَصَاحِبُهُ عِنْدَ التَّفْطُوطِ حَبْسُ النَّفْسِ وَإِخْرَاجُهُ بِأَنْبَيْنٍ مَعَ تَقْطِيعِ فِي الْبَطْنِ يَشْبَهُ التَّقْطِيعَ الَّذِي يَكُونُ مَعَ الدُّوسَنْطَارِيَّةِ، وَقَدْ يَرِافِقُهُ شَيْءٌ مِنَ الدَّمِ، أَوْ الْمُخَاطِ.

زَحَارُ الزُّحَارِ هُوَ الَّذِي يَزْحَرُ أَوْ يَبْنِي إِذَا سَثَلَ لِبَخْلِهِ.

زَحِيرُ الزُّحِيرِ هُوَ الزُّحَارُ، وَقَدْ أَطْلَقُوا عَلَيْهِ أحياناً اسْمَ الدُّوسَنْطَارِيَّةِ dysentery.

تَزْحِيرُ التَّزْحِيرِ هُوَ أَنْ يَهْلِكَ وَلَدُ النَّاقَةِ قَبْلَ انْقِضَاءِ شَهْرِ عَلَيْهِ وَأَنْ يَوْتِيَ بِكُرَّةٍ تُسَلِّكُ فِي حَيَاتِهَا وَتُتْرَكُ لَيْلَةً وَأَنْفُ النَّاقَةِ مَسْدُودٌ ثُمَّ تُسَلِّ الْكُرَّةُ وَيَوْتِي بِخَوَارٍ آخَرَ وَتَرَاهُ النَّاقَةُ وَأَنْفُهَا بَعْدَ مَسْدُودٍ فَتَحْسِبُ أَنَّهَا وَلَدَتْ ثُمَّ يُحَلُّ أَنْفُهَا وَيُذْنَى الْخَوَارِ مِنْهَا فَتَرَاهُ وَتَلِدُ.

زَحْرَجَ (زَحْرَجَ يَزْحَرِجُ زَحْرَجَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِاعْدِهِ. وَزَحْرَجَ الْحَجَرُ عَنْ بَابِ الْبُتْرِ حَرَّكَهُ حَتَّى تَبَاعَدَ عَنْهُ.

جَرَّ رجليه من الإعياء. وأَزَحَفَ الرجلُ انتهى إلى غاية ما طلب. وأَزَحَفَتِ الرِّيحُ الشجرَ جعلته يتحرك كأنه يزحف.

رَحَفَ (رَحَفَ يُرَحَفُ تَرْحِيفاً) الشيءَ جعله يزحف ويتمشى. ولا تكاد القواميس تذكر هذا الفعل.

تَرَحَّفَ (تَرَحَّفَ يَتَرَحَّفُ تَرْحُفًا) الرجلُ تَمَشَّى، وتَرَحَّفَ إلى الشيءِ تقدَّم إليه قليلاً قليلاً. ويقال: الأسد يتَرَحَّفُ للصيد، وزيد يتَرَحَّفُ لغرضه يريد أن يصل إليه برفق، أو يتَرَحَّلَفَ. وتَرَحَّفَ إليه تَمَشَّى، ويقول أعشى همدان:

لِمنِ الطعائنِ مشيهن تَرَحَّفَ

أَزْدَحَفَ (أَزْدَحَفَ يَزْدَحِفُ ازدحافاً) الرجلُ تَمَشَّى، وازدحف إلى الشيءِ تقدم إليه قليلاً قليلاً.

تَرَاخَفَ (تَرَاخَفَ يَتَرَاخَفُ تراخفاً) القومُ رَحَفَ بعضهم إلى بعض، ولا سيما في القتال، ويقال: تراخف الجيشان.

زَاخَفَ الزَّاخِفُ هو الذي يزحف. والزاحف سهم ينطلق نحو الهدف ويقع دونه ثم يزلج إليه على الأرض. والزاحف من الإبل هو البعير المُعَمِّي الذي يجبر فرسه ويسترخي، والجمع زَوَاحِفُ، ومنه قول الفرزدق:

على عمائمنا تُلْقَى وأزحلُّنا

على زواحف نُزجِيها محاسير

رِخَافُ الرِّخَافِ في أوزان الشعر هو تغيير يلحق ثاني السبب الخفيف أو الثقيل، وقد يكون بحذف حرف أو حركة، ومثاله أَنَّ (فَاعِلن) تصير (فَعِلن) و (متفاعِلن) تصير (مستفعِلن) أو (مَفَاعِلن) وغير ذلك.

رَخَّافَ الرِّخَافُ الكثير الزحف. والجراد الرِّخَافُ الذي يزحف على الأرض ولم تنبت له أجنحة بعد يطير بها.

رَحَّافَةُ الرِّحَّافَةِ مؤنث الرِّخَافِ. والرَّحَافَةُ دابة كالحيَّة أو العُظَايَةُ تمشي على بطنها، ومنها الزواحف وهي طائفة من هذه الدواب، وفي الإنكليزية reptiles.

رَحَفَ الرَّحَفُ هو السير على البطن، وهو السير الثقيل بأعداد كثيرة كالجيش. والرَّحَفُ هو الجيش الكثير العدد. ويقال: مشى الرَّحَفُ إلى الزحف، والجمع رُحُوفٌ، مثل: جيش وجيوش. والرَّحَفُ أيضاً الدبيب على الركبتين، ومنه:

وَرَحَرَحَ عن مكانه أبعدَه عنه شيئاً فشيئاً حتى تباعد، ويقال: رَحَرَحَ الجيشُ العدُوَّ عن مواقعه، وفي القرآن الكريم: ﴿فَمَنْ رَحَرَحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران ١٨٥]. ومنه قول ذي الرُّمَّة:

يا قابضَ الروحِ عن جسمٍ عصيَ رَمْنًا

وغافرَ الذنبِ زحزحني عن النار

تَرَحَّرَحَ (تَرَحَّرَحَ يَتَرَحَّرَحُ تَرْحَرُحًا) الرجلُ عن مكانه تنحى قليلاً قليلاً، ويقال: دخلتُ عليه فتزحزح لي عن مجلسه. وتَرَحَّرَحَ عن رأيه أي زال عنه. ويقال عن المصرِّ على رأيه: هو لا يتزحزح عن رأيه قيد أنملة.

رَزَحَرَحَ الرِّزْحَرَحُ هو البُغْدُ، ويقال: هو يَزَحَرَحُ من ذاك، أي يبتعد منه.

مُتَزَحَّرَحَ المُتَزَحَّرَحُ هو المكان الذي يكون التزحزح إليه، ومنه قول الكروّس:

فقد كان لي عَمَّا أرى متزحزح

ومُتَسَّعٌ من جانب الأرض واسع

رَحَطَ (رَحَطَ يَرْحُطُ رَحْطًا) الشيء تَزَلَّقَ من منحدر إلى أسفل، وهذا من كلام الناس. وهم يقولون عن التزحط بمعنى التزلُّق، ويقولون: رَحَطْتُ قَدَمِي، وَرَحَطْتُ السيارة على الجليد.

رَحَفَ (رَحَفَ يَرْحَفُ رَحْفًا وَرُحُوفًا وَرَحْفَانًا) الولدُ على الأرض سار على بطنه أو على مقعدته أو على يديه ورجليه دون استعمال القدمين. وهو مثل (حَبَا)، ولكن الفرق بين (زحف) و (حبا) أن (الرَّحْفَ) يكون على البطن أو المقعدة غالباً و (الحَبُو) يكون على اليدين والرجلين غالباً. وَرَحَفَ إليه سار أو مشى بثقل. وَرَحَفَتِ الحِيتُ، وكل شيء مشى على بطنه فقد رَحَفَ. وَرَحَفَ الجيشُ سار بأجمعه بثقل أو بجهد لكثرتِه. وَرَحَفَ الرجلُ اللِّحَافَ جَرَّه على الأرض جَرًّا ضعيفاً. وَرَحَفَ دَبَا الجراد مشى على الأرض بجموع كثيرة ومضى قُدْماً. وَرَحَفَ السَّهْمُ نحو الهدف وقع دونه على الأرض ثم سار يَزْلِجُ إليه، فهو سهم زاحف. وَرَحَفَ البعيرُ أعياءً فجَرَّ فراسنَه واسترخى. وَرَحَفَ النباتُ على الأرض بعروقه.

أَرَحَفَ (أَرَحَفَ يُرَحِفُ إِرْحَافًا) البعيرُ أعياءً فجَرَّ فراسنَه واسترخى. وَأَرَحَفَ الرجلُ بغيره أو فرسَه أعياءه حتى

فالصخر زَحَل إذا كان لا يفتأ يزحل عن موضعه شيئاً فشيئاً كما في الحوادث الأرضية، ولعله من فعل (زَحَل) يَزْحَلُ زَحْلاً).

زُحِلَ زُحْلٌ (غير منصرف) كوكبٌ في الفلك السابع، ويضرب به المثل في البعد والعلو، ويقال له شيخ النجوم. ورجلٌ زُحِلَ، أي يبقى مُتَّحِياً عن الشيء. وامرأة زُحْلَةٌ، أي تبقى متَّحِية عن الشيء. زُحْلَةُ الزُّحْلَةِ دابة تدخل في جحرها من قِبَل آسِئِها. والرجلُ الزُّحْلَةُ هو الذي لا يسبح في الأرض كالزُّحْفَةِ (وهذا ما تقوله القواميس وهو غريب لأن الزُّحول معناه الانتقال).

زُحُولُ الزُّحُولِ هو البعيد، ويقال: غَيبَةُ زُحُولِ، أي بعيدة. والناقة الزُّحُولُ هي التي إذا وردت الحوض فلا تزال تزحل بعجزها حتى تَرِدَ وإن ضرب الراعي وجهها وردّها.

مَزْحَلُ المَزْحَلِ موضع الزُّحول أو هو الزُّحول، فيقال: ما لي عنه مَزْحَلٌ، أي مناص. والمَزْحَلُ من الجبل هو الموضع الذي يزحل الثلج أو نحوه عنه، وفي الإنكليزية slide-way. ومنه:

ويركب حدَّ السيف من أن تَقْصِمَهُ

إذا لم يكن عن شفرة السيف مَزْحَلٌ زُحْلَطَ (زُحْلَطَ يُزْحَلُ زُحْلَطَةً) الشيء جعله ينسحق أي ينزلق ويذهب، وأصله زُحْطٌ، وهو من كلام الناس، ويشبه (زُحْلَفَ) مِن (زُحْفَ).

تَزْحَلَطَ (تَزْحَلَطَ يَتَزْحَلَطُ تَزْحَلُطَةً) الشيء انزلق في أنحدار وذهب، ولعلَّ الأصل (تَزْحَطَ)، مثل: (تَزْحَلَفَ) من (تَزْحَفَ). وتَزْحَلَطَ الأولاد عن الزُّحْلِيطة انزلقوا منحدرين عن مكانٍ للتزحلط، وهذا من كلام الناس.

زُحْلُوطُ الزُّحْلُوطِ من الرجال هو الخسيس، وهي زُحْلُوطَةٌ، مثل cad.

زُحْلَفَ (زُحْلَفَ يُزْحَلِفُ زُحْلَفَةً) الرجلُ زُحْفَهُ، أي جعله يَزْحَفُ، والأصل (زُحْفَ) ثم خفف إلى (زُحْلَفَ). (والقواميس تقول: زُحْلَفَهُ دحرجه ودفعه، وهذا غير واضح لأن الدحرجة هي التقلب والدوران كتدحرج الكرة على الأرض). وزُحْلَفَ له شيئاً أعطاه إياه وزحزحه له.

تَزْحَلَفَ (تَزْحَلَفَ يَتَزْحَلَفُ تَزْحَلَفَةً) الشيءُ تَزْحَفُ، ويقال:

فأقبلت زُحْفاً على الركبتين فثوباً لبست وثوباً أُجِرَ ولعل (زُحْفاً) هنا بمعنى المجاز أي بمعنى السير البطيء الثقيل كزحف الولد على الأرض.

زُحْفَةُ الزُّحْفَةِ المرة من الزُّحْفِ. ونار الزُّحْفَتَيْنِ هي نار الشَّيْح والألاء والنار تسرع فيهما.

زُحْفَةُ الزُّحْفَةِ من الرجال هو الذي لا يسبح في البلاد ولا يَبْرَحُ بلده.

زُحْنَفَةُ الزُّحْنَفَةِ من يزحف على الأرض.

زُحُوفُ الزُّحُوفِ من النوق هي التي إذا أُعِيت جَرَّتْ فواسِئُها واسترخت.

مَزْحَفُ المَزْحَفِ مكان الزُّحْفِ للدابة أو الحية، والجمع مَزَاحِفُ، ومنه قول المَتَنَخِلِ الهَذَلِي:

كَأَنَّ مَزَاحِفَ الْحَيَّاتِ فِيهَا

قُبَيْلَ الصَّبْحِ آثَارُ السَّيَاطِ مِزْحَافِ المِزْحَافِ من الإبل هو البعير الذي من عادته أن يُزْجَفَ.

مُزْجِفُ المُزْجِفِ من الإبل هو البعير الذي أُزْحَفَ، فإذا كانت عادته الإزحاف كل مرة فهو مِزْحَافٌ، كما مرَّ.

مُزَاحِفُ المُزَاحِفِ من الشعر ما دخله الزُّحَافُ.

زَحَل (زَحَلَ يَزْحَلُ زُحُولاً) الشيء زال عن موضعه كأنه انزلق عنه. ويقال: دخلَ عليه فزحل له عن مكانه، أي تَزَحَّجَ وانزاح. وزَحَلَتِ الصخرة عن موضعها في الجبل تَزَحَّجَتْ وانزلت، وفي الإنكليزية slide، ومنه قول لبيد:

لَوْ يَقُومُ الْفَيْلُ أَوْ فَيْالُهُ

زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَ زَحَل (زَحَلَ يَزْحَلُ تَزْحِيلاً) الشيء جعله يَزْحَلُ أو زَحَّزَحَهُ فانزلق. وزَحَلَ الحمل عن كتفه أزاله من موضع إلى موضع بالانزلاق.

أَزْحَلَ (أَزْحَلَ يَزْحَلُ إِزْحَالاً) الشيء زَحْلَهُ. وَأَزْحَلَ الأمرُ فلاناً إلى الأمير جعله ينزاح إليه ويلجأ إليه.

تَزَحَّلَ (تَزَحَّلَ يَتَزَحَّلُ تَزَحُّلاً) الرجلُ عن موضعه زَحَلَ شيئاً فشيئاً.

زَاحِلُ الزَّاحِلِ هو الذي يَزْحَلُ.

زَجِلُ الزَّجِلِ هو الذي من طبيعته أو عادته الزُّحول،

الرجل الذي يتنحى ويتباعد، وهي رُحْلُولَة، وفي الإنكليزية stand-offish.

رُحِّلِلَ الرُّحْلِيل من الرجال هو الرُّحْلُول.

رُحِمَ (رُحِمَ يَرْحِمُ رُحْمًا) الرجلُ ضَيَّقَ عليه الغائطُ أو البولُ حتى كاد يسلح أو يبول في ثيابه، فهو زحمان، وهذا من كلام الناس.

رُحِمَ (رُحِمَ يَرْحِمُ رُحْمًا) الرجلُ زيداً في الطريق ضغطه ودفعه كما يَرْحِمُ الرجلُ المارَّ رجلاً آخر في طريق مكتظ بالناس يُريد أن يمر من بينهم فيضغط على مَنْ أمامه حتى يُفْسِحَ له، وهذا لا يكون إلا في مكان ضيق، ولذلك فإن (رُحِمَهُ) تكون بمعنى ضايقه أو دافعه في مضيق. ورُحِمَهُ الغائطُ ضَيَّقَ عليه حتى كاد يسلح في ثيابه.

زَاحِم (زَاحِمٌ يَزَاحِمُ مَزَاحِمَةً وَزَحَامًا) الرجلُ صاحبه دافعه في مضيق، وزاحم الرجلُ الخمسين قاربها. وزَاحِمُ القومُ بعضهم بعضاً على شيء ما جاهد بعضهم ضدَّ بعض للحصول عليه، ومنه المَزَاحِمَةُ على المواد الأولية وعلى الأسواق العالمية، وفي الإنكليزية competition، والمزاحِم competitor، وأكثر هذا من الكلام المُحدَّث.

ارْزَحَمَ (ارْزَحَمَ يَرْزَحِمُ ارْزَحَامًا) القومُ تجمعوا حتى تضايقوا في المكان، وفي الإنكليزية crowd أو overcrowd. وارْزَحَمَ الناسُ على الباب للدخول قبل فوات الوقت تجمعوا وتضايقوا وتدافعوا. وارْزَحَمَتِ الإبل على الماء تجمعت ولز بعضها بعضاً تريد الوصول إلى الماء، ومنه قول بشار:

تزدحم الناس على بابه

والمنهل العذب كثير الزحام

رُحِمَ الرُّحِم هو الدفع والمضايقة. والرُّحِم القوم المزدحمون، والجمع رُحُوم.

رُحِمَ الرُّحِم اسمٌ من أسماء مكة المكرمة، أو هو أم الرُّحِم (ولا يُعرف لماذا سميت بذلك) وهي أيضاً أم الرُّحِم وأم القرى.

رُحْمَةُ الرُّحْمَة هي الازدحام والزحام، وقد تستعمل للمضايقة عند الناس فيقولون: يُخشى أن يكون هذا التكليف زحمة عليك. ورُحْمَة الولادة زحمتها، ولعلَّ الزحمة تصحيف الزحمة. والرُّحْمَة في الغائط أو البول

رُحِّلَتُ الشيءُ فَتَرَحَّلَفَ، أي حركته ودفعته شيئاً فشيئاً، فتحرك هو وزال عن موضعه شيئاً فشيئاً، ومنه قول العجاج:

والشمسُ قد كادت تكون دَنَفَا
أدفعها بالراح كي ترحلها
(والمعاجم تقول: تَرَحَّلَفَ أي تدحرج، والتدحرج شيء آخر).

رُحْلُولَةُ الرُّحْلُولَة مكان منحدر مُمْلَسٌ قد يستعمله الأولاد للالتزاق والتزحلق عنه من محل عالٍ، ولعله تصحيف رُحْلُولَة (بالقاف). والجمع رُحَالِفٌ. والرُّحَالِف دوابٌ صغار لها أرجل تمشي مشية النمل، وفي الإنكليزية crawlers.

رُحِّلَ (رُحِّلَ يَرْحِلُ رُحْلَةً) الشيءُ أزاله عن موضعه تدريجاً بالالتزاق أو الزحلفة. (والمعاجم تقول: رُحِّلَهُ فتزحلق أي دحرجه فتدحرج، ولا يخفى أن الزحلفة خلاف الدحرجة).

تَرَحَّلَقَ (تَرَحَّلَقَ يَتَرَحَّلَقُ تَرَحَّلَقًا) الشيءُ زال عن موضعه تدريجاً بالالتزاق، ومنه التزحلق على مكان زَلِقٍ. رُحْلُولَةُ الرُّحْلُولَة مكان أملس مُنحدر يَتَزَلَقُ اللاعبون عنه من محل عالٍ. والزحلولقة خشبة طويلة توضع من وسطها على نقطة مرتفعة عن الأرض يركب بعض اللاعبين على طرف منها ويركب البعض الآخر على الطرف الآخر. فإذا رجح أحد الطرفين شال الطرف الآخر وهكذا، وفي الإنكليزية see-saw. والرُّحْلُولَة هي المَزَلَقُ يَزَلِقُ فيه، والجمع رُحَالِيقُ.

مُرَحِّلُ المُرَحِّلَة هو الذي رُحِّلَ. واللام المُرَحِّلَة هي الداخلة على معمول إن المتأخر، مثل: إن زيدا لقائم، وإن في هذا لعجبا.

رُحِّلَ رُحِّلَ مثل رَحَلَ، والزحلولقة مثل رُحْلُولَة. رُحِّلَ (رُحِّلَ يَرْحِلُ رُحْلَةً) الشيءُ رُحِّلَ خُفِّفَ إلى رُحِّلِهِ، وفي اللغة أفعال من هذا النوع، مثل: خَرَّرَ وخَرَّجَرَ، وشَرَّرَ وشَرَّشَرَ، وصَرَّرَ وصَرَّصَرَ، وإن كانت القواميس تهمل ذكر الكثير من أمثالها.

تَرَحَّلَلْ (تَرَحَّلَلْ يَتَرَحَّلَلُ تَرَحَّلَلًا) الشيءُ تَرَحَّلَلْ عن موضعه. ولا تكاد القواميس تذكر هذا الفعل.

رُحْلُولُ الرُّحْلُول مكان ضَيَّقَ زَلِق من الصفا، وقد يقال له رُحْلُولَة. وفي الإنكليزية slipway. والرُّحْلُول

كثيرة عند الهياج، ويقال لهذه المرأة الزُّخَّاحة. وزَخَّه في قفاه دفعه. وزَخَّه في وهدة دفعه فيها. زَخَّة الزُّخَّة جَذَّة تعترى الإنسان من الغيظ والجحود، ومنه قول صخر الغي:

فلا تَقْعُدَنَّ على زَخَّة

وتُضْمِرَ في القلب وجداً وخيفاً
والزُّخَّة عند الناس مطرة شديدة، وقد تكون غير شديدة، في اصطلاح الناس، وفي الإنكليزية shower أو heavy shower.

زَخِيخ الزُّخِيخ شدة بريق الجمر، وفي الإنكليزية glow أو incandescence.

مَزَخَّة المَزَخَّة هي المرأة.

زَخَر (زَخَر يَزْخَر زَخْراً وزُخُوراً) البحرُ تملأ بالماء وجاش وارتفع وطما، وفي الإنكليزية swell. وزَخَر الوادي امتلأ بالماء وارتفع فيه الماء حتى علا على جانبيه. وزَخَر القومُ تجمعوا وتكاثروا وجاشوا لقتال أو حرب. وزَخَرَت الحربُ جاشت واضطربت، ومنه:

إذا زَخَرَت حربٌ لسيومٍ عظيمةٍ

رايتُ بحوراً من بحورهم تَطْمُو
وزَخَر النبات ارتفع وتكاثر. وزَخَر الرجلُ بما عنده افتخر، كأنه يتعظم ويتنفخ كثيراً وتفاخراً. وزَخَر الكتابُ بالفوائد والمعلومات كان مُفَعِّماً بها مُزْدَحِماً.

زَاخِر (زَاخِر يَزَاخِر مُزَاخِرَةً) الرجلُ صاحبه فاخره، بأن يُري كلَّ منهما تعاضلاً وتفاشاً على الآخر.

تَزَخَّر (تَزَخَّر يَتَزَخَّر تَزَخُّراً) البحرُ أو الوادي تملأ وارتفعت مياهه وطما.

زَاخِر الزَّاخِر هو الممتلئ الطامي، ويقال: بحرُ زَاخِر، وهو في العلم بحرُ زَاخِر.

زُخَارِيّ الزُّخَارِيّ من النبات هو الذي طال والتف وخرج زُهره واكتمل، ويقال: أخذ النبات زُخَارِيّه، وهذا مكان زخاري النبات، وكُلَّ أمرٍ تمَّ واستحكم فقد أخذ زُخَارِيّه. وأخذت الأرض زُخَارِيَّهَا إذا زَخَر نباتها. ويقولون: النبتُ إذا أصاب ريُّه أخذ زُخَارِيّه، أي طال والتف وكمل.

زَخِيرَة الزُّخِيرَة مؤونة العسكر، وفي الإنكليزية military supplies أو munitions.

اجتماعه في مكانه في الجسم وضغطه حتى يكاد الإنسان يسلمح أو يبول في ثيابه. ويُحَدَّرُ النَّاسُ في بعض المدن من ركوب القطار وقت الزُّخْمَة.

مُزْدَحِم المَزْدَحِم من الأماكن هو الذي فيه زُخْمَة أو ازدحام، ويقال: كانت الساحة مُزْدَحِمة بالناس.

مُزْدَحِم المَزْدَحِم مكان الازدحام أو هو الازدحام. زُخْمُوك الزُّخْمُوك هو الكُشُوث، وهو شيء يشبه الليف المكي يلتف على الشوك والشجر ولا عرق له في الأرض ولا ورق وله زهر صغار بيض فيه مرارة وعفوصة، والجمع زُخَامِيك.

زَحْوَل (زَحْوَل يَزْحُول زَحْولَةً) الشيء زَحْلَه أي أزاله تدريجاً عن موضعه، ويقال احتال عليه حتى زحوله عن رأيه، أي أزاله، فتزحول عن رأيه.

تَزْحُول (تَزْحُول يَتَزْحُول تَزْحُولاً) تَزَحَّل. وتَزْحُول عن مكانه زَحَل وانزاح شيئاً فشيئاً.

زُحْمَر (زُحْمَر يَزْحِمِر زُحْمَرَةً) الرجلُ القربة ملاًها شديداً. زَحْن (زَحْن يَزْحَن زَحْناً) الرجلُ انقبض وتباطأ. ومثله (تَزْحَن يَتَزْحَن) أي أخذ يتلكأ ويتباطأ.

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخاً) الرجلُ صاحبه دفعه من خلفه أو في قفاه حتى يقع. ويقال: زَخَّه في وهدة دفعه من الخلف حتى وقع فيها. وفي الحديث الشريف: «مثلُ أهل بيتي كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق» وزُخَّ في النار. وفي حديث أبي موسى: «مَنْ يَتَّبِعِ الْقُرْآنَ يَهَيِّطْ بِهِ عَلَى رِیَاضِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ يَتَّبِعْهُ الْقُرْآنُ يَزُخُّ فِي قِفَاهِ حَتَّى يَقْدَفَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ». وزُخَّ الرجلُ اغتاظ.

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخاً وزُخِيخاً) الجمرُ بَرَقَ شديداً.

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخاً) المطرُ هطل بشدة، وزَخَّت السماء زَخَات، أمطرت مَطَرَات شديدة، وهذا من كلام الناس والأصل سَخَّ (بالحاء).

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخْناً) الفرسُ كان في ظهره زَخْخ وهو التطنان خِلْقَة، وأصله (زُخِخ يَزُخِّخ زَخْخاً) فهو زَخَّ وأَزَخَّ (والأصل زَخِخ).

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخاً) الفرسُ أو البعير طامن ظهره عند وضع الحمل عليه أو أحياناً عند وضع شيء على ظهره، وليس خِلْقَة.

زَخَّ (زَخَّ يَزُخُّ زَخاً) الماءُ أَخْرَجَه، كالعرق أو الإفراز الغزير، ومنه زَخَّت المرأة إذا خرج منها ماءٌ أو رطوبة

زَخْمَةُ الزُّخْمَةِ هي الرائحة الممتنة الخبيثة، في اللحم خاصة.

زَخْمَةُ الزُّخْمَةِ للسرّج هي عروة بجانبه تعلّق بها المزايدة وما شابه. والزُّخْمَةُ هي أداة صغيرة باليد تنبّض بها الأوتار، مثل plucket.

زَخْمُ الزُّخْمِ الدفع الشديد مثل الدُّخْم، ويطلق على القوة الدافعة للجسم بمعنى impetus.

زَخُور (زَخُورٌ يَزُخُورُ زَخُورَةً) الرجلُ تفاخر بما عنده وتعظم، وهذا الفعل مَمَات.

تَزَخُور (تَزَخُورُ يَتَزَخُورُ تَزَخُورًا) الرجلُ تفاخر بما عنده وتعظم، مثل vaunt.

زَخُورُ الزُّخُورِ من النبات هو الطويل الملتف التام، مثل: زُخَارِي.

زُخُورِي الزُّخُورِي من النبات هو الزُّخُور. والزُّخُورِي من الكلام هو الذي فيه تزخور.

أَزْدَرُ الأَزْدَرُ هو المنكب بين العنق ورأس الكتف، وهما أزدران، ومنه قولهم: جاء يضرب أزدريه، أي جاء فارغاً.

أَزْدَف (أَزْدَفُ يَزْدِفُ إِزْدَافًا) الليلُ أسدَف.

زَدَا (زَدَا يَزْدُو زَدًوًا) الصبيُّ الجَوَزَةُ وبالجوزة رمى بها في الميزداة وهو يلعب، وهي مثل ميزداة لعبة الجَحْف (أو الكولف) تقع فيها الكرة.

مِزْدَاةُ المِزْدَاةِ حُفيرة تسقط فيها الجوزة أو الكرة إذا رمى بها الصبي وهو يلعب.

زَرْب (زَرْبٌ يَزْرُبُ زَرْبًا) الرجلُ الغنمَ أدخلها في الزريبة. وزَرْبُ الراعي للغنم عَبل لها زريبة. وزَرْبُ الماء من القرية عند الناس سال من ثقب فيها وشرّ.

زَرْب (زَرْبٌ يَزْرُبُ زَرْبًا) الماءُ سال، فهو زارب.

انْزَرْب (انْزَرْبٌ يَنْزَرْبُ انْزَرْبًا) الصائد دخل في الزريبة. وانزربت الغنم دخلت في الزريبة. والناس يقولون: انزرب بمعنى انسل في الباب أو الجحر داخلًا، مثل: انسرب.

زاروب الزَّارُوب عند الناس هو زقاق طويل ضيق. زُرَابَةُ الزُّرَابَةِ والزُّرَابَةُ ما يأخذه صاحب الخان والزريبة على زرب الغنم أو الدواب.

زُخْرِطُ الزُّخْرِطِ مخاط الشاة أو البقر أو الإبل، وهو الزُّخْرِيط.

زُخْرَف (زُخْرَفٌ يَزُخْرِفُ زُخْرَفَةً) الشيءُ زَيْنُهُ وحُسْنُهُ حتى يكون له مظهر يروق للعين، وأصله تزئين الشيء بالزُّخْرَف وهو الذهب. وزُخْرَفُ كلامه زَيْنُهُ بالكذب المستملح أو بالمبارات الجميلة، وفي الإنكليزية embellish أو gaud. وزُخْرَفُ البناء جعل فيه نقوشاً بألوان جميلة بقصد التزيين. وزُخْرَفُ الشيء جعل له طلاوةً معجبة أو مؤهه، فالشيءُ مُزَخْرَفٌ، وفي الإنكليزية gaudy.

زُخْرُفُ الزُّخْرُفِ هو الذهب في الأصل، ثم أُطلق على كل تمويه أو كل شيء مُؤوّر يُرَاد به الظهور بمظهر غير مظهره الأصلي للخداع والتزيين. وزُخْرُفُ القول هو الكلام المموّه ذو الأباطيل. والزُّخْرُفُ من الأرض نباتها بألوان مختلفة أو ألوان نباتها. وفي القرآن الكريم: ﴿حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا﴾ [يونس ٢٤]. والجمع زُخَارِف.

زُخَارِفُ الزُّخَارِفِ هي السفن، ولعل الواحدة منها زُخْرَفَةٌ. والزُّخَارِفُ ذُباب يطير على الماء. وزُخَارِفُ الماء طرائقه كالتجاعيد المستطيلة إذا ضربته الريح، ويقال: وللماء من جري الرياح زخارف.

مُزَخْرَفُ المُزَخْرَفِ من الأشياء هو المموّه والمُزَيّن والمُزَوّر والمُعجّب.

زَخَف (زَخَفٌ يَزَخِفُ زَخْفًا وزَخِيفًا) الرجلُ تباهى وتكبّر، فهو زاخيف، والذي يكثر من الزُّخْفِ مِزَخَفٌ أو ميزخاف. زَخَم (زَخَمٌ يَزَخِمُ زَخْمًا) الشيءُ دفعه دفعاً شديداً، مثل: دَخَمَ ودَخَمَ.

زَخِم (زَخِمٌ يَزَخِمُ زَخْمًا) اللحمُ فسد وأتن، فهو زَخِمٌ، وهي زَخْمَةٌ، وأزَخِمَ وزخماء، ومثله: زَهِمَ وزنيخ.

أَزَخِم (أَزَخِمٌ يَزَخِمُ إِزْخَامًا) اللحمُ زَخِمَ.

زَخِمُ الزُّخِمِ من اللحم هو الممتن الرائحة الخبيث، والجمع زَخَمِي.

زُخَمَاءُ الزُّخَمَاءِ مؤنث الأَزَخِمِ، وهي الممتنة الرائحة من النساء وغيرها، والجمع زُخَم.

زَخْمَةُ الزُّخْمَةِ هي الدفعة الشديدة مثل الدَّحْمَة.

زَرْد الزَّرْد هو الدرع المنسوجة من الحديد وسميت بذلك لأنها متلاحمة وحلقاتها متضايقة وفي الإنكليزية chain mail. والزَّرْد عند الناس حَلَقٌ صغير، الواحدة زَرْدَة، وحمار الزَّرْد هو ال zebra.

زَرْدَة الزَّرْدَة عند الناس حَلَقَة صغيرة، والجمع زَرَدَات و زَرْد. والزَّرْدَة عند الناس أداة تُشَدُّ بها المسامير اللولبية حتى تتمكن، وفي الإنكليزية pliers، ويقال لها عندهم الزَّرْدِيَّة أيضاً، وتطلق أحياناً على ال pincers. والزَّرْدَة لقمة تُزرد. ويقال: ظن فلان أني زردة له. زَرَاد الزَّرَاد صانع الزَّرْد أي دروع الزَّرْد، والمؤنث زَرَادَة.

زَرَادَة الزَرَادَة أداة للزرد والتضييق، وعند الناس مضيق بين صخرين يعسر المرور منه، وفي الإنكليزية jaw. زَرْدِيَّة الزَرْدِيَّة درع الزَّرْد، وأداة يصنع بها الزرد من الشريط المسحوب من الحديد أو النحاس أو نحو ذلك، وفي الإنكليزية pliers.

زَرْدَى الزَرْدَى لون من الحلوى يعمل من الرز والعسل أو الدبس.

مَزَرْد المَزَرْد مكان الزَّرْد من جسم الإنسان وهو الحلق، والجمع مَزَارِد. ويقال: أخذ بمزدرده إذا ضيق عليه، كما يقال: أخذ بمخنقه.

مِزَرْد المِزَرْد هو المِزْرَاد وهو الزَرَاد.

زَرْدَب (زَرْدَب يُزَرْدَب زَرْدَبَة) الرجلُ عَدُوهُ زَرْد حلقه حتى خنقه.

زَرْدَاب الزَرْدَاب (بالكسر) هو السيل المنحدر.

زَرْدَم (زَرْدَم يُزَرْدَم زَرْدَمَة) الرجلُ عَدُوهُ عصر حلقه حتى خنقه، مثل: زَرْدَب. وزَرْدَم الطعام ابتلعه.

زَرْدَمَة الزَرْدَمَة موضع الابتلاع. والناس يقولون زَرْدُوم وجمعه زَرَادِيم. وبعضهم يقول: زَرْدَمَة.

زَرَّ (زَرَّ يَزُرُّ زَرًّا) القميصُ أَدْخَلَ أَرْزَارَهُ فِي عِزَاه. وَزَرَّ الشيء جمعه شديداً وَصَرَّهُ، ويقال: زَرَرْتُ أَنَا الشيء. وَزَرَّ أَرْزَارَهُ أَدْخَلَهَا فِي عِزَاهَا. وَزَرَّهُ بِأَسْنَانِهِ عَضَهُ. وَزَرَّ عَيْنَيْهِ ضَيَّقَهُمَا، ويقول الناس: زَرَّهُ عَلَى الشيء حملة عليه كأنه يسوقه إليه. وَزَرَّتْ قُوَى الْأَمْنِ عَلَى الْمَشَاغِبِينَ دَفَعَتْهُمْ وَطَرَدَتْهُمْ. وَزَرَّهُ بِالرَّمْحِ طَعَنَهُ. وَزَرَّ عَلَى خَصْمِهِ تَعَدَّى.

زَرْب الزَّرْب المدخل والزربية وقتر الصائد، والجمع زُرُوب، والزَّرْب عند الناس حَمَلٌ يُشَوَّى فِي حَفْرَةٍ فِي الْأَرْضِ.

زَرْب الزَّرْب هو الزَّرْبِيَّة ومسيل الماء، والجمع زُرُوب.

زُرْبِيَّة الزُرْبِيَّة والزَّرْبِيَّة هي البساط الفاخر أو الطَّنْفَسَة المُنْخَلَة، والجمع زُرَابِي.

زُرْبِيَّة الزُرْبِيَّة حظيرة من الخشب للغنم، وقتر الصائد. وَزُرْبِيَّة السَّيْع عَرِينَهُ، والجمع زُرَاب.

مِزْرَاب المِزْرَاب مسيل الماء من أعلى السطح إلى الأرض. وهو المِزَاب، وفي الإنكليزية gutter.

زُرْبِين الزُرْبِين من خابية الخمر أو الزيت مَبْزَلُهَا.

زُرْيَاب الزُرْيَاب ماء الذهب، وَزُرْيَابُ اسْمٍ أَحَدِ الْمَغْنِينِ الْمَشْهُورِينَ فِي بَغْدَادِ ثُمَّ فِي الْأَنْدَلُسِ.

زَرْجُون الزَرْجُون قضيب شجر الكَرْم أو الكرمة نفسها، والجمع زُرَاجِين، وهي على الأصح قضبان الكرمة. وَالزَّرْجُونُ الْخَمْرَةُ وَالْمَطَرُ الصَّافِي الْمُسْتَنْقَعُ فِي الصَّخْرَةِ. وَالزَّرْجُونُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ.

زَرْد (زَرْد يَزُرْد زَرْدًا) حَلَقَهُ أَوْ زَرَدَهُ خَنَقَهُ بِعَصَرِ حَلَقِهِ. وَزَرْد الدرع سَرْدَهَا، أي نَسَجَهَا، لَأنَّهَا حَلَقٌ فِيهِ ضِيقٌ مُتَلَاخِمٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ. وَزَرْد اللَّقْمَة ابْتَلَعَهَا مِثْلَ سَرَطٍ. وَزَرْد الْعَقْدَة شَدَّهَا عَلَى الشَّيْءِ.

زَرِد (زَرِد يَزُرْد زَرْدًا) اللَّقْمَة ابْتَلَعَهَا، وَهُوَ مِثْلُ (شَرِبَ يَشْرَبُ شَرْبًا).

زَرِد (زَرِد يَزُرْد زَرْدًا) الرَّجُلُ كَانَ زَرِدًا أَي سَرِيعَ الْإِزْدَادِ. زَرْد (زَرْد يَزُرْد تَزَرِدًا) زَيْدٌ عَيْنُهُ عَلَى صَاحِبِهِ ضَيْقُهَا وَنَظَرُهَا فِي حَالَةِ الْغَضَبِ وَالتَّجَهُمِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّة screw up. وَزَرْدَتُهُ اللَّقْمَة جَعَلَتْهُ يَزُرْدُهَا.

أَزْدَرَدَ (أَزْدَرَدَ يَزْدَرِدُ إِزْدَرَادًا) اللَّقْمَة ابْتَلَعَهَا.

تَزَرَّدَ (تَزَرَّدَ يَتَزَرَّدُ تَزَرْدًا) اللَّقْمَة ابْتَلَعَهَا بِجَهْدٍ أَوْ بِيْطَاءٍ.

زِرَاد الزَّرَاد شيء يُزَرَّد بِهِ كَالْمِزْرَادِ وَالْمِزَرْدُ وَهُوَ حَبْلٌ يُخْنَقُ بِهِ الْبَعِيرُ أَوْ غَيْرُهُ حَتَّى لَا يُخْرِجَ شَيْئًا مِنْ حَلَقِهِ يَلْطُخُ بِهِ رَاكِبَهُ. وَالزَّرَادُ عَمُومًا حَبْلٌ فِي طَرَفِهِ عُرْوَةٌ إِذَا جُذِبَتْ حَوْلَ شَيْءٍ مَا ضَيَّقَتْ الْخُنَاقَ عَلَيْهِ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لِهَذِهِ الْعُرْوَةِ زُرْدَة.

القواميس، ولكن المذكور فعل آخر هو (زَرَّ يَزِرْ زَرًا).
والزَّرِير نبات يُصَبِّغ به.

زَرَزَر (زَرَزَر يَزِرْزِرُ زَرَزَرَةً) الطائر أو الزُرُور صاح بصوت
حاد، وهو على سبيل الحكاية، وفي الإنكليزية chirp.

تَزَرَزَر (تَزَرَزَر يَتَزَرَزَرُ تَزَرَزَرًا) الرجل تحرك.

زَرَزَار الزَّرَزَار هو الذكي الخفيف، والجمع زَرَاذِير.

زِرْزَار الزَّرْزَار هو البطريق، والجمع زَرَاوِرَة.

زُرُور الزُرُور طائر أسود منكَبَت بِنَكَبَتٍ بيض،
والواحدة زُرُورَة، والجمع زَرَاوِير. والناس يقولون:
زُرُورَة. والزُرُور مركب بحري ضيق.

زُرُورِي الزُرُورِي هو الذي بلون الزرُور، ومنه
الفرس الزُرُورية وهي سوداء منكَبَت ببياض.

زَرَط (زَرَط يَزِرُط زَرَطًا) اللقمة سَرَطها، أي ابتلعها، مثل
زَرَد أيضاً (ولا يُدْرَى لماذا هذا الاختلاف في صيغة هذه
الأفعال مع أنها بمعنى واحد). والناس يقولون: زَلَطَ
بمعنى ابتلع بسرعة.

زَرَطَفَة الزَرَطَفَة سياسة الخيل.

زَرَعَ (زَرَعَ يَزِرْ زَرَعًا) النبات أنبت. وزَرَعَ الأرض طَرَحَ
فيها البذر حتى ينبت. وزَرَعَ الفسيل في الأرض غرسه
حتى ينبت. ويقال: العبد يحرق والله يزرع، أي العبد
يحرق الأرض أما إنبات الزرع فمن الله، ومنه في
القرآن الكريم: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾ * أَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ
نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴿[الواقعة ٦٣، ٦٤]. وزَرَعَ الله الحَبَّ
لك في القلوب، أي غرسه وأنبت ونمّاه. وزَرَعَ الأرض
شعيراً، أي أثارها وفلحها ثم ألقي حب الشعير فيها،
لأن الأرض لا تُزَرَع ولكن الشعير هو الذي يُزَرَع، ثم
توسعوا فيها فقالوا: زَرَعَ بمعنى طرح البذر في الأرض،
وزَرَعَ بمعنى جعل في الأرض الزرع، وفي الإنكليزية
sow. وزَرَعَ الفتنة بين الناس أنبتها.

زَرَّع (زَرَّع يَزِرْعُ زَرَّعًا) الشيب في رأسه انتشر، وهو من
كلام الناس، وأصله ذَرَعَ.

زَارَعَ (زَارَعَ يَزَارِعُ مَزَارَعَةً) الرجل صاحب الأرض زرع
أرضه على أن يأخذ الربع أو الثلث أو النصف من الغلة
ويكون البذر من صاحب الأرض، ويقال لهذا العمل
مُزَارَعَة وهي في الحبوب كالحنطة والشعير، وأما في

زَرَّ (زَرَّ يَزِرْ زَرًا) الرجل عَقَلَ بعد حمق أو زاد عقله، فهو
زَرَّ أي زَرِر في الأصل. وأصل الفعل (زَرَرَ يَزِرُّ زَرًا)
ولعله (زَرَرًا) أيضاً.

زَرَّ (زَرَّ يَزِرْ زَرِيًّا) الشيء تَوَقَّد وتَنَوَّر، ومنه قولهم: زَرَّتْ
عيناه لَمَّا سَمِعَ بذلك. وأصل الفعل (زَرَرَ يَزِرُّ).

ويقال: عيناى تَزَرَّان. وَزَرَّ سِنَانُ الرمح المصقول في
الشمس وَيَصُّ وتَوَقَّد، مثل glisten.

زَارَّ (زَارَّ يَزَارُ مَزَارَةً) الحمار أخاه عاضه.

زُرَّ (زُرَّ يَزِرُّ زُرِيًّا) القميص أدخل أزراره في العرى.
وَزُرَّ الشجرُ خرجت أزراره، وهو من كلام الناس.

أَزَّرَ (أَزَّرَ يَزِرُّ إِزْرَارًا) القميص جعل له أزراراً، ويقال:
أَزَّرْتُ القميصَ فَتَزَّرَ.

تَزَرَّرَ (تَزَرَّرَ يَتَزَرَّرُ تَزَرَّرًا) القميص صار له أزرار، أو دخلت
أزراره في العرى.

زَارَّةُ الزَّرَّاءِ هي الذبابة الشعراء تقع على الإبل والحمير
والكلاب وتؤذيها وتكون زرقاء أو حمراء، وفي الإنكليزية
camel fly.

زُرَّارَةُ الزُرَّارَةِ شيء يُرْمَى به الحائط فيلحق به، واسم
رَجُل.

زُرَّارِيَّةُ زُرَّارِيَّةُ فرقة إسلامية تابعة لزُرَّار بن أغبر قالوا بأن
صفات الله حادثة.

زُرَّ الزُّر ما يكون في القميص أو الثوب له عروة يدخل فيها
عند ضَمِّ القميص أو الثوب على الجسم. والزُّر عظم
كأنه نصف جوزة تدور فيه الوابلة، وهي طرف رأس
العُضد أو طرف رأس الفخذ، وأكثر ما يُطْلَقُ الزر على
الموجود في الفخذ. والزُّر المتعارف عليه هو رأس
الفخذ المُدْمَلَك يدور في نفرة الفخذ، وهو عرضة
للاتكسار عند كبار السن. والزُّر في الخباء أو الخيمة
هو الخشبة في أعلاه يُجْعَلُ رأسُ العمود فيها عند نصب
الخباء، ولعل لهذا الزر نفرة. وزِرَّ الدِّين قِوَامُهُ. وزِرَّ
الورد عند الناس زهرته قبل أن تتفتح. وزِرَّ الخيار أو
القثاء ثمرته الصغيرة جداً. ويقال: جاء فلان أو حضر
بزره، أي بنفسه.

زَرِير الزَّرِير هو الذكي الخفيف، ولعله من فعل (زَرَّ يَزِرْ
زَرَّةً)، وأصله (زَرَرَ يَزِرُّ زَرَّارَةً) وهذا غير مذكور في

زَرِف (زَرِف يَزْرِف زَرْفًا) الجِرْحُ انتقض بعد البرء فهو زَرِف.

زَرَف (زَرَف يَزْرِف زَرْفًا) الرجلُ دنا وتَقَرَّب. وزَرَف إليه تَقَدَّمَ. وزَرَف على الستين زاد. وزَرَف في الحديث زاد فيه من عنده كاذبًا. وزَرَف الجِرْحُ غُفِرَ أي انتقض بعد البرء، ولعله من (زَرَف يَزْرِف زَرْفًا). وزَرَفَت الناقةُ أسرعَت، ولعله من (زَرَفَت تَزْرِف زَرْفًا)، فهي زارفة وزرُوف ومِزْرَاف.

زَرَف (زَرَف يَزْرِف تَزْرِفًا) الرجلُ في حديثه زاد فيه كاذبًا. أَزْرَف (أَزْرَف يَزْرِف إِزْرَافًا) الرجلُ في المشي أسرع. وَأَزْرَفَ الفرسَ حَثَّه حتى يُسْرِع. وَأَزْرَفَ الجِرْحُ زَرِفَ فهو مِزْرَف.

زَرَّافَةُ الزَّرَّافَةُ حيوان كالناقة ويدها أطول من رجلها ولها عتق طويل وقرنان صغيران في رأسها، وفي الإنكليزية giraffe. والزَّرَّافَةُ الجماعة من الناس من عشرة إلى عشرين، والجمع زرافات، ومنه قول بشامة بن الغدير:

قومٌ إذا الشرُّ أبدى ناجِذِيه لهم
طاروا إليه زَرَّافَاتٍ ووُحْدَانَا
زَرَّافَةُ الزَّرَّافَةُ أداة كالأنبوب يَنْزِفُ منه الماءُ وَيَرْتَشُّ على الزرع يسقيه، وتكون في البساتين.

زَرَفَكَندَ الزَّرَفَكَندَ لحن من الألحان الغنائية. زَرَفَنَ (زَرَفَنَ يَزَرِفَنَ زَرَفَنَةً) الشيء جعله كالزُرْفَيْن. وزَرَفَنَتِ المرأةُ شَعْرَهَا جعلته كالزُرَّافَيْن.

زُرْفَيْن الزُرْفَيْن والزُرْفَيْن حَلَقَةٌ أو حلقة الباب، وزُرْفَيْن الشعر في الإنكليزية curl أو ringlet وهو الخصلة الملتوية.

زَرَقَ (زَرَقَ يَزْرِقُ زَرْقًا) الطائرُ ذَرَقَ أي رَمَى بسلحه، وكذلك السبع.

زَرَقَ (زَرَقَ يَزْرِقُ زَرْقًا) الصائدُ الطائرَ رماه بالمِزْرَاق ليقتله أو طعنه به. وزَرَقَه بالرمح طعنه سَرِيعًا. وزَرَقَتِ الناقةُ رَحْلَهَا أخرته إلى الوراء. وزَرَقَه ببصره رماه به حادًا أو حَدَّجَه. والناس يقولون: زَرَقَ الفأرُ في الجُحْرِ إذا دخل مُسْرِعًا وغاب فيه، وزَرَقَ الرجلُ خلف الجدار.

الشجر فهو معاملة ومساواة. وحق المزارعة حق يعوض الزراع عنه إذا بيعت الأرض لغير المالك.

أَزْرَعَ (أَزْرَعَ يُزْرِعُ إِزْرَاعًا) الزَّرْعُ طال. وَأَزْرَعَ الناسُ أمكنهم الزرع.

أَزْدَرَعَ (أَزْدَرَعَ يَزْدَرِعُ أَزْدِرَاعًا) الرجلُ زرع. استزروع (استزروع يستزروع استيزراعًا) الرجلُ ابنه رَشَحَه وأَعَدَّه ودرَّبه وربَّاه حتى يكون صالحاً للقصد، ويقال: استزروع الله الولدَ للخير خلقه أن يكون مستعداً لعمل الخير أو مطبوعاً على عمل الخير.

زارع الزَّارِع هو الذي يزرع، والجمع زُرَّاع. والزَّارِع اسمٌ للكلب، ومنه قولهم للكلاب أولاد زارع.

زِرَاعَةُ الزَّرَاعَةِ حرفة الزارع، مثل التجارة والصناعة. زِرَاعِي الزَّرَاعِي هو الخاص بالزراعة والأرض، ومنه الإصلاح الزراعي، والأرض الزراعية.

زُرَّاع الزَّرَّاع هو الزارع الكثير الزرع، والجمع زُرَّاعَة. زُرَّاعَةُ الزَّرَّاعَةِ هي موضع الزرع، كالمَلَاخَةِ والنَّقَاطَةِ لموضع الملح والنفض، والجمع زُرَّاعات.

زَرَعَ الزَّرْعُ كل ما استُثْبِت بالبذر، ويقال: حصدتُ الزرع.

زُرْعَةُ الزَّرْعَةِ ما يُزْرَع في الأرض، وغلب على البذر، ويقال: أعطني زُرْعَةً أزرع بها أرضي، أي أعطني بَذْرًا. ومنها قيل لفرخ القَبْجَةِ زُرْعَة. والزُرْعَةُ والزَّرْعَةُ والزُرْعَةُ المكان أو الموضع يُزرع فيه.

زُرَيْع الزُرَيْع هو الزرع الذي يُسْقَى بالمطر. والزُرَيْع هو المزروع.

زُرَيْعَةُ الزُرَيْعَةِ مؤنث الزريع، أي الشيء المزروع. والناس يقولون: زُرَيْعَة، ويطلقونها على المزروع في البيوت والبساتين.

مَزْرَعَةُ المَزْرَعَةِ موضع الزرع أو الأرض المزروعة، والجمع مَزَارِع. وتُستعمل المزرعة بمعنى farm في الإنكليزية وتُتوسَّع في معناها فيقال: مَزْرَعَة دواجن. ويقال: هذه البلدة مَزْرَعَة شَرٍّ، أي منبت شر. والمَزْرَعَة عند الناس بمعنى القرية الصغيرة.

مُزْدَرَع المَزْدَرَع موضع الزرع.

زَرْق (زَرْق يَزْرُق زَرْقاً) الشيء صار أَزْرَق، ومنه:

لقد زَرِقت عيناك يا ابن مُكْغِبِر

كما كُلَّ ضَبِيٍّ من اللُّؤمِ أَزْرَق

وهذا دَمٌ، لأن العرب كانوا يُغضون الزرقعة في العيون.

أَزْرَق (أَزْرَق يَزْرُق إِزْراقاً) البعيرُ أَمْرُ رحلته إلى الورا، وكذلك الناقة إذا زرقت. وَأَزْرَقَتْ عينه نحوي زرقت.

انزَرَق (انزَرَق يَنْزِرُق انزراقاً) الرجلُ على ظهر البعير أو الناقة تأخر إلى الورا. وانزرق السهم مَرَق بسرعة. وانزرق الفارس في جحره دخله مُسرِعاً وغاب فيه.

أَزْرَق (أَزْرَق يَزْرُق أَزْراقاً) الشيء صار أَزْرَق. ويقال: ضربته على عضده فازرَق موضع الضرب من الجلد.

أَزْراق (أَزْراق يَزْراق أَزْريقاً) الشيء صار أَزْرَق تدريجاً.

زُرُق الزُّرُق طائر بين البازي والشاهين، وفي الإنكليزية goshawk والجمع زُرَاريق. والزُرُق بياض في ناصية الفرس. والرجل الزُرُق هو الحديد البصر.

زَرَق الزَّرَق لون أصلي من الألوان الطبيعية كلون السماء. والزَّرَق في العين مرض يسمى glaucoma.

زَرْقاء الزَّرْقاء مؤنث الأزرق. والزَّرْقاء اسمٌ للسماء وللخمر. وزرْقاء اليمامة حَذَام.

زُرُقَة الزُّرُقَة لون الأزرق، وهي الزَّرَق.

زُرَيْق زُرَيْق طائر بقدر اليمامة. وأبو زُرَيْق طائر القيق. وبنو زُرَيْق قوم من الأنصار، والنسبة زُرَيْقي.

زُرَيْقاء الزُرَيْقاء لون من الطعام من الخبز المثلث ومعه زيت وخل، وهو المعروف بالفتوش. والزُرَيْقاء دابة كالسُّنور، وفي الإنكليزية genet.

زُرَيْقية الزُرَيْقية رهبان مار أشعيا عند الموارنة.

أَزْرَق الأزرق ذو الزُّرُقَة، وهي زرْقاء. ويقال: سنان أزرق، وماء أزرق، وبحر أزرق، ونصل أزرق. والعدو الأزرق ذو العداوة التي لا تنحل. والجمع زُرُق.

أَزْارقة الأزارقة فرقة من الخوارج أصحاب نافع بن الأزرق، واحدهم أَزْرَقي.

مِزْراق المِزْراق رمح قصير، وفي الإنكليزية javelin. والمِزْراق البعير الذي يؤخر دائماً رحله إلى الورا، وكذلك الناقة. والجمع مزاريق.

زُرُقَم الزُّرُقَم الشديد الزرقعة من الرجال والشديدة الزُّرُقَة من النساء.

زَرْقُون الزَّرْقُون حجر كثيف الشفافية بلون أحمر لامع أو بالوان آخر يستعمل حجراً نفيساً وفي الإنكليزية zircon.

زَرْك (زَرْك يَزْرِك زَرْكاً) الغلام ضاق خلقه فهو زَرْك. والناس يقولون: زَرْكه وزَرْك عليه أي أغاظه حتى ضاق خلقه بالممازحة مثلاً، مثل tease.

زَرْكش (زَرْكش يَزْرِكش زركشة) الثوب نسج فيه بخيوط من فضة للزينة. وزَرْكش الكلام بَرَقشه بأن زاد فيه ما يُحَسِّنُه بالصَّنْاعة.

زَرْكش الزَّرْكش الحرير المنسوج بالفضة.

مُزَرْكش المُزَرْكش من النسج هو المنسوج بخيوط الفضة. والمُزَرْكش من الكلام هو المبرقش. والقلم المزركش طريقة في الخط فيها تزئين.

زَرِم (زَرِم يَزْرِم زَرِماً) الكلب أو السنور تعسر خروج جفره ونيس وبقي في دُبُرِه، فهو زَرِم. وزَرِم البول انقطع، وكذلك الدمع والكلام. وزَرِم الرجل ضاق صدره وحصر أو انقبض عن العطاء، فهو زَرِم، أي بخيل. وزَرِم الرجل احتد غضباً، فهو زَرِمان، وهذا من كلام الناس.

زَرَم (زَرَم يَزْرِم زَرِماً) الشيء الرجل جعله بخيلاً وقطعه عن العطاء، ومنه قول ساعدة بن جُؤَيَّة:

حُبُّ الضريك يَلادُ الماء زَرِماً

فقر ولم يتخذ في الناس مُلتَحجِجا

أَزْرَم (أَزْرَم يَزْرِم إِزْراماً) الصبي قَطَعَ عليه بَوْلُه، ومنه في الحديث الشريف: «لا تَزْرِموا ابني». أي لا تقطعوا بولَه عليه.

زُرْمَانِقَة الزُّرْمَانِقَة جَبَة من الصوف.

زَرْنَب الزَّرْنَب طيب أو شجر طيب الرائحة يسمى بأرجل الجراد والزعفران، وفي الإنكليزية eryngo والزرنب بقر الوحش.

زُرْنَباد الزُّرْنَباد ويسمى عرق الكافور وهو يشبه الزنجبيل في لونه، ويؤتى به من الصين. وفي الإنكليزية zerumbet.

زَرْنِخ الزَّرْنِخ عنصر شبيه بالفلزات، مركباته سامة،

ويستخدم في الطب وفي قتل الحشرات.

زُرْنُق (زُرْنُق يُزْرَق زُرْنُقَة) الرجل سقى أرضه بالزُرْنوق وهو النهر الصغير أو بالزُرْنوقين يُنصبان على البئر ويقال لهما الزُرْنوق أيضاً. وزُرْنُق على البئر نصب الزُرْنوق. وزُرْنُق عند الناس شرب من بلبلة الإبريق وهو مرتفع عن الفم ينصب الماء من البلبلة انصباباً.

تَزْرُق (تَزْرُق يَزْرُق تَزْرُقاً) الرجل اشترى بالعينة، أي اشترى الشيء على أن يدفع ثمنه بالتأجيل في مقابل زيادة في الثمن، وهو مثل hire purchase. وتَزْرُق الرجل استقى على الزرنوق بالأجرة، ومنه حديث علي رضي الله عنه: «لا أدع الحج ولو تَزْرُقْتُ».

زُرْنُقَة الزُرْنُقَة شراء الشيء مع تأجيل الدفع في مقابل زيادة، مثل hire purchase.

زُرْنُوق الزُرْنُوق نهر صغير. والزُرْنُوق أو الزُرْنُوقان جداران أو عمودان يقامان على جانبي البئر وتعرض عليهما خشبة، ويُعلق بالخشبة بكرة، أو تكون البكرة في وسط الخشبة، ويربط بها حبل، وبالحبل دلو يُسْتَقَى بها.

زُرْنُوك الزُرْنُوك يد الرمح التي تدار باليد.

زَرَاوْنْد الزَرَاوْنْد نبات يتداوى به من الربو والفواق والنقرس، وفي الإنكليزية birthwort.

زِرْيَاب الزِرْيَاب هو الذهب أو ماء الذهب. والزِرْيَاب طائر يقال له أبو زريق وقد ذكر سالفاً.

زَرَى (زَرَى يَزِرَى زَرِيّاً وزِرَايَةً) الرجل على صاحبه عمله عابه عليه واستكبره ولامه عليه. فهو زارٍ، ومنه:

أيها الزاري على عمر

قد قُلت فيه غير ما تَعْلَم

ويقول النابغة:

نَبِثْتُ نَعْمًا عَلَى الْهَجْرَانِ زَارِيَةً

سَقِيًّا وَرَعِيًّا لِذَاكَ الْعَاتِبِ الزَّارِي

ومنه:

وانني على ليلي لزارٍ وإنسي

على ذاك فيما بيننا مستديمها

أي عاتب ساخط غير راضٍ.

أَزْرَى (أَزْرَى يَزِرَى إِزْرَاءً) الرجل بالأمر تهاون به وقصر به. وأَزْرَى بصاحبه حط من مقامه ونسب إليه ما

يَعِيْه، ويقال أزرى الشيء فلاناً عابه، ومنه قول جميل:

إذا ابْتَدَلْتُ لَمْ يُزْرِهَا تَرْكُ زِينَةٍ

وفيهما إذا ازدانت لذي نيقة حسب

وأزرى به الدهر حط من قدره، كقول أبي فراس

الحمداني:

وقالت لقد أزرى بك الدهر بعدنا

فقلت معاذ الله بل أنت لا الدهر

ويقال: هذا الفعل يُزِرِي بك، أي لا يليق ويَعِيب.

تَزْرَى (تَزْرَى يَتَزْرَى تَزْرِيّاً) الرجل بالأمر زَرَى به.

وتَزْرَى الرجل بصاحبه أزرى. وتَزْرَى عليه عتب وأنكر.

أَزْدَرَى (أَزْدَرَى يَزْدَرِي إِزْدَرَاءً) الرجل صاحبه احتقره.

وازدري الشيء عده خسيساً. وفي القرآن الكريم:

﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ﴾، أي الذين

تحتقرونهم لفرهم. [هود ٣١].

زار الزاري على الإنسان هو الذي ينكر عليه فعله،

والجمع زَرَاة.

زَرِيّ الزَرِيّ من الناس والأفعال هو المَزْرِيّ الذميمة

والذي لا يليق والحقير، وهذا في الأصل بمعنى مَزْرِيّ

بصيغة المفعول، مثل قتل ومقتول، أو من الفعل (زَرَى)

يَزُرُو زَرَايَةً) فهو زَرِيّ.

زِرَاية الزَرَاية هي العيب والحطة والاحتقار.

زَطَّ (زَطَّ يَزُطُّ زَطّاً) الذباب صوت بشيء من الطين كصوت

أجنحة الزنبور.

زُطَّ الزُطُّ قوم من أصل هندي يُعرفون أيضاً باسم النور،

والواحد زُطِّي.

زَاعِيي الزَاعِيي رُمح من صنع رجل اسمه زاعب،

والجمع زَاعِيِيَّة.

زَعْبُوط الزَعْبُوط ثوب من الصوف مفتوح حول الرقبة

وفي أعلى الصدر يلبسه الفلاحون. والزَعْبُوط أيضاً

لباس من الصوف للرأس له قمة مرتفعة.

زَعَب (زَعَب يَزَعِب زَعْباً) الشيء ملاء. وزَعَب السيل في

الوادي جاء مندفعاً فملاه فهو زاعب وزعوب.

زَعْتَر الزَعْتَر هو السَعْتَر.

زَعَج (زَعَج يَزَعِج زَعْجاً) الرجل زيدا ألقه وأزاله من

موضعه وطرده، والمشهور بهذا المعنى أزعج.

أَزْعَج (أَزْعَج يُزْعَج إزعاجاً) الرجلُ زيداً زَعَجَه. وَأَزْعَجَه الأمرُ أَقْلَقَه، فالأمرُ مُزْعَج.

رَزَعَج (رَزَعَج يُرَزَعَج زَعَجاً) الرجلُ قَلِقَ واضطرب خاطره ولم يستقر في مكانه فهو رَزَعَج، وهو بمعنى انزعج.

انْزَعَج (انْزَعَج يُنْزَعَج انزعاجاً) الرجلُ رَزَعَج.

انزعاج الانزعاج قلق البال وعدم الراحة أو عدم الاستقرار، وفي الإنكليزية discomfort أو disturbance.

مزعاج المزعاج امرأة لا تستقر في مكان.

زَعَر (زَعَر يُزَعَر زَعراً) الرجلُ الحمارُ دعاه للسفاد بصوت مثل (زَعَر).

رَزِعِر (رَزِعِر يُزَعِر زَعراً) الشعرُ أو الريش قَلَّ وتفرَّق حتى يظهر الجلد من خلاله، فهو أزعر وهي زعراء، والجمع زُعُر. ورَزِعِر الرجلُ كان شرس الخلق فهو زَعِر.

أَزْعَر (أَزْعَر يُزَعَر أزعيراً) الشعرُ أو الريش زَعِر.

أزعارٌ (أزعارٌ يُزَعَر أزعيراً) الشعرُ أو الريش زَعِر.

زَعَارَةٌ الزَعَارَةُ شراسة الخلق. والناس يقولون زَعَارَةٌ (بالتخفيف)، ولعلّه من الفعل (زَعَر يُزَعَر زَعَارَةً) فهو زَعِير، وهذا الفعل لا يوجد منه إلا زَعَارَةٌ.

رَزَعِر الزَعَر هو قلة الشعر وتفرقه حتى يظهر الجلد.

رَزِعِر الزَعِر هو الذي فيه زَعَر، وهي زَعِرة. والمكان الزَعِر من الأرض هو الذي فيه نبات قليل متفرق يظهر وجه الأرض من خلاله.

رَزَعراء الزَعراء مؤنث الأزعر. ويقول الناس: دجاجة زعراء إذا لم يكن لها ذنب، وامرأة زعراء ليس لها أرداف. والزَعراء صنف من الخوخ ولعلّه الزُعورور.

زَعرة الزَعرة طائر لا يفتر عن تحريك ذنبه ولا يرى إلا قَلَقاً، وفي الإنكليزية wagtail.

زُعُرور الزُعُرور شجر له ثمر أحمر وأصفر ونواة صلبة مستديرة وفيه شيء من الحموضة وله شبه بالنبق، وفي الإنكليزية azarole أو spanish medlar. والزُعُرور (بالفتح) من الرجال هو السيء الخلق الشرسه، وهي زَعُرورة، والجمع زعارير.

زُعُرورة الزُعُرورة شجرة الزعرور وثمرتها. والزُعُرورة كتلة صغيرة مُدَوَّرَة تتلبد في الصوف على الضأنة من الزبل وغيره.

أَزْعَر الأزْعَر من كان قليل الشعر متفرقه حتى يظهر الجلد، والجمع زُعُر. والأزْعَر عند الناس هو المخادع اللص الخاطف الذي لا يؤمن جانبه. وفي الإنكليزية scoundrel. والمكان الأزْعَر هو القليل النبات، والأرض زعراء، والجمع زُعُر.

رَزَعَزَع (رَزَعَزَع يُرَزَعَزَع زَعَزَعَةً) الشيء هَزَه وحركه شديداً. ورَزَعَزَعَت الرياحُ الشجرَ حركتها حركة شديدة اضطربت أغصان الشجر منها. ورَزَعَزَع الرجلُ إبله في السير حَثَّها وأزعجها. ويقال: رَزَعَزَعَت الفَتَنُ أركانَ الدولة، قلقلتها. ورَزَعَزَع الخبرُ النفوسَ أقلقها وجعلها تضطرب. ورَزَعَزَع الشيءُ تقلقل وتزعزع، ومنه: فوالله لولا الله لا شيء غيرُه

لَزَعَزَع من هذا السرير جوائبه لَزَعَزَعَت (لَزَعَزَعَت يُلَزَعَزَعَت لَزَعَزَعَةً) الشيء تحرك واضطرب بشدة وتقلقل. ويقال: رَزَعَزَعَت الإبلُ في السير فتزعزعت.

رَزَعَزَعَة الزَعَزَعَة هي القلقلة، أو الشدة من شدائد الزمان، والجمع رَزَعَزَاع، ومنه قول ابن خيَّ البولاني:

إنَّا لتحتلَّ الفضاء بيوتنا

إذا رَزَعَزَعَت مولى الذليل الزَعَزَاعُ
رَزَعَزَاع الزَعَزَاع من الرياح هي الشديدة الهبوب تزعزع الأشياء.

رَزَعَزَاع الزَعَزَاع من الرياح هي الزَعَزَاع، ويقال: ربح زَعَزَاع أو زَعَزَاع.

رَزَعَزَع الزَعَزَع من الرياح هي الزَعَزَاع، ويقال: ربح زَعَزَع ورياح زعازع. والسير الزَعَزَع هو الذي فيه تحرك شديد واحتثاث وإسراع.

رَزَعَزَعَان الزَعَزَعَان من الرياح هي الزعازع.

مُتَزَعَزِع المُتَزَعَزِع نقيض الثابت وهو المتقلقل. ويقال: إيمان مُتَزَعَزِع، وفي الإنكليزية shaky، وعزم مُتَزَعَزِع، وثقة متزعزعة.

رُعَاق الرُّعَاق من المياه هو الغليظ الشديد الملوحة لا يطاق شربه، ومنه قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه في يوم حُنين:

دُونَكهَا مُتْرَعَةٌ دِهَاقَا

كاساً رُعَافاً مُزِجَتْ رُعَاقَا
والرُّعَاق هو النُّفَار والجُفُول. والوعل الرُّعَاق هو النُّفُور نشاطاً وفزعاً.

رَعِقَ الرُّعِيق من الإنسان أو الحيوان هو النشيط الذي يَفْرَع وَيَنْفَر. والرُّعِيق هو الذي يخاف في الليل. رُعَقَةُ الرُّعَقَةِ هي الصيحة الشديدة.

رُعُوقَةُ الرُّعُوقَةِ هي كون الماء رُعَاقاً، وهذا من فعل (رُعِقَ يَرُعِقُ رُعُوقَةً) الماء كان رُعَاقاً. وهذا الفعل لا تذكره القواميس، ومن حق الماء في هذا الفعل أن يكون رُعَاقاً، ولكنه غير وارد.

رَعِيقَ الرُّعِيق هو صوت الرُّعَقَةِ. والرُّعِيق هو المَرُعُوق، أي المذعور. والرُّعِيق هو الرُّعَاق. مَرُعُوق المَرُعُوق من الطعام هو الكثير الملح. والمَرُعُوق هو المَذْعُور.

رُعُوقَةُ الرُّعُوقَةِ فرخ القبيح، والجمع رُعَاقِيق. رُعُوكُوك الرُّعُوكُوك هو القصير المجتمع الخلق، وقد يُحْتَقِر، والجمع رُعَاكِيك.

رَعِلَ (رَعِلَ يَزْعَلُ رَعِلاً) الرجلُ نَشِيطٌ وأَشِير، وكذلك الفرس والجَمَار، فهو رَعِلٌ. ورَعِلَ من الداء ضَجِر واضطرب. ورَعِلَ الرجلُ من صاحبه اغتاظ ووَجِد، فهو رَعِلَان، وهذا من كلام المولدين.

أَرَعِلَ (أَزْعَلَ يَزْعِلُ إِزْعَالاً) الظبي من مكانه أزعجه. وأَزْعَلَه جعله يَزْعِلُ، أي يغضب ويَجِد. وأَزْعَلَ حَسَنُ الغداء الظبي جعله يَنْشَطُ ويَأْشُر.

تَزَاعَلَ (تَزَاعَلَ يَتَزَاعَلُ تَزَاعِلاً) الرجلُ مع صاحبه غَضِبَ ووَجِدَ عليه.

تَزَعَلَ (تَزَعَلَ يَتَزَعَلُ تَزَعِلاً) الفرس أو الظبي تنشط وأشِر. رَعِلَ الرُّعِلُ هو النشيط الأشير، كما ذكر سابقاً. والرُّعِلُ هو المتصور جوعاً.

رَعْلَان الرُّعْلَان هو النشيط الأشير، وهي رَعْلَى. والرُّعْلَان هو الغاضب الواجد، وهي زعلانة، وفي

رُعُوط الرُّعُوط هو السُّعُوط. وهذا من فعل (رَعَطَ) بمعنى خنق وبمعنى صَوْتُ وصاح. والناس يقولون (رُعُوط) بمعنى صرخ.

رَعَفَ (رَعَفَ يَزْعَفُ رَعْفًا) الصيد قتلَه في مكانه. رَعَفَ (رَعَفَ يَزْعَفُ تَزْعِيفًا) الصيد رَعَفَه.

أَزْعَفَ (أَزْعَفَ يَزْعِفُ إِزْعَافًا) الصيد رَعَفَه. وَأَزْعَفَ على الجريح أجهز، فهو مُزْعَف، كالسيف المُزْعِف الذي يقتل فوراً، وكالموت المُزْعِف.

رُعَاف الرُّعَاف من السموم هو الذي يقتل سريعاً، وكذلك الموت الرُّعَاف.

رَعْفَر (رَعْفَرُ يَزْعِفِرُ رَعْفَرَةً) الشيء صَبَغَهُ بِالرُّعْفَرَانِ كَالشُّوبِ المُرْعَفَر، ورَعْفَر الطعام جعل فيه الزعفران.

رَعْفَرَان الرُّعْفَرَان نبات له جذر كالبصل، وله أسماء منها الجادير والرَّيْهَقَان والكُرْكُم، وفي الإنكليزية saffron.

ورَعْفَرَان الحديد صداه. والزعفران الشعري خيوط نبات يلتف بعضها على بعض كالشعر. والجمع رُعَافِر. رَعْفَرَانِيَّة الزعفرانية فرقة من النجارية قالوا بأن كلام الله سبحانه وتعالى مخلوق، وكفروا من قال بغير ذلك.

مُرْعَفَر المُرْعَفَر من الأشياء هو المصبوغ بالزعفران، كالشوب المُرْعَفَر. والمُرْعَفَر هو الأسد.

رَعَقَ (رَعَقَ يَزْعَقُ رَعَقًا) الرجلُ صَاحَ صِيحَةً شديدة. ورَعَقَ به صاح به شديداً وأزْعَه. ورَعَقَه دَعَرَه كَرَعَقَ به. ورَعَقَ بدابته صاح بها شديداً يطردها. ورَعَقَ القَدَرُ أكثر من ملحها.

رَعِيقَ (رَعِيقَ يَزْعِقُ رَعِيقًا) الرجلُ كان نشيطاً كأنه مذعور يَفْرَع، فهو رَعِيق. ورَعِيق الرجل في الليل خاف، أو رَعِيق خاف في الليل.

رَعِقَ (رَعِقَ يَزْعُقُ رَعَاقَةً) الماء كان رُعَاقاً، والحق أن يقال (زَعِيقاً) ولكنهم لم يذكروه.

أَزْعَقَ (أَزْعَقَ يَزْعِقُ إِزْعَاقًا) الخوفُ الرجلَ جعله نشيطاً ذكيً الفؤاد فزِعَا. وأَزْعَقَ القدر أكثر من ملحها. وأَزْعَقَ القومُ حفروا فأصابوا ماء رُعَاقاً.

أَنْزَعَقَ (أَنْزَعَقَ يَنْزَعِقُ أَنْزَعَاقًا) الرجلُ خاف في الليل فصار فزِعَا نشيطاً، وقد يَنْزَعِقُ الرجل في غير الليل، كما يَنْزَعِقُ الجندي في الحرب.

الإنكليزية vexed. والزعلان أيضاً هو المتكدر
الخاطر، وفي الإنكليزية cross.

زَعَلَةُ الزَعَلَةِ من النساء أو الحيوان هي التي تلد سنة بعد
سنة.

زُعْلُول الزُعْلُول هو النشيط الأثير.

زَعَمَ (زَعَمَ يَزْعُمُ زَعْماً) الرجلُ قال قولاً يُشَكُّ فيه أو
يُرتاب، فلا يُدْرَى أحقُّ هو أم باطل، أو ادَّعى ما لا
يمكن، ومنه قول جرير:

زَعَمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مَرَبَعاً

أبشُر بطول سلامة يا مَرَبَع

ويقال إن من عادة العرب أن من قال كلاماً وكان عندهم
كاذباً قالوا: زَعَمَ فلان. ومن عادتهم أنهم إذا رَوَوْا
حكاية ولم يتحققوا من صحتها بدأوها بعبارة: زَعَمُوا كما
في كلیلة ودمنة. وفي الإنكليزية claim أو allege.

زَعَمَ (زَعَمَ يَزْعُمُ زَعْماً) الرجلُ بالمال كَفَلَ به، فالرجل
زَعِيم، أي كفيل أو ضامن. ويقال: أنا زعيم لك، أي
أنا ضامن.

زَعَمَ (زَعَمَ يَزْعُمُ زَعَامَةً) الرجلُ على القوم كان زعيمهم أي
سيدهم، فهو زعيم.

زَعِمَ (زَعِمَ يَزْعِمُ زَعْماً) الرجلُ طَمِعَ. ويقال: زَعِمَ فلان
في غير مَزْعَم، أي طَمِع في غير مطعم، فهو زَعِم.

أَزْعَمَ (أَزْعَمَ يَزْعِمُ إِزْعَاماً) الرجلُ صاحبه أطمعه. وأَزْعَمَ
على القوم صار زعيماً لهم.

تَزَعَّمَ (تَزَعَّمَ يَتَزَعَّمُ تَزَعُّماً) الرجلُ ادعى باطلاً وتكذب.
وتَزَعَّمَ على القوم تكلف الزعامة عليهم.

زَعَامَةُ الزَعَامَةِ هي السيادة والكفالة.

زَعَمَ الزَعَمُ هو القول من غير تحقق. ويقال: في زَعْمِهِ
أنه شاعر.

زَعُوم الزَعُوم من النوق والشاء هي التي يُشَكُّ فيها أبها
طرق أم لا فتجسَّس بالأيدي لمعرفة الحقيقة؛ والطَّرَق هو
السَّمَن.

زَعِيم الزَعِيم هو الكافل أو الضامن، ويقال: أنا زَعِيمٌ
لك، أي أنا ضامن لك صدق كلامي. والزعيم سيد

القوم. والجمع زُعَمَاء. وفي الحديث: «الزعيم
غارم».

مَزْعَم المَزْعَم هو المَطْمَع. ويقال: هذا أمرٌ مَزْعَم، أي
مشكوك في صحته ولا يوثق به. والجمع مَزَاعِم.

ويقال: هذا أمرٌ فيه مَزَاعِم، أي فيه منازعة، وفي
الإنكليزية controversial، كما يقال: هذا رجل فيه
مَزَاعِم. وزَعِمَ فلان في غير مَزْعَم، أي طمع في غير
مطمع.

زَعْنِفَةُ الزَعْنِفَةِ من الرجال والنساء القصير والقصيرة (مع
الاحتقار). ويقال: ما هو إلا زَعْنِفَةٌ، أي لا يُعْتَدُّ به،
وفي الإنكليزية shrimp. والزَعْنِفَةُ في السمكة
جناحها، وفي الإنكليزية fin. والزَعْنِفَةُ من القميص ما
تخرق من أسفله. والزَعْنِفَةُ من الناس جماعة ليس
أصلهم واحداً ينضمون إلى غيرهم فكانهم حُبَاشَات أو
أشابات من غير أصل، ويقال: اجتمع الصميم
والزعانف وهم الأدياء وليسوا من الصميم، والأصل
طرف الأديم أو طرف القميص من الأسفل إذا تخرق
وجناح السمكة. وزَعْنِفَةُ الطائرة جناح صغير في أسفل
جناحها، أي aileron.

زَعَبَ (زَعَبَ يَزْعَبُ زَعْباً) الصبيُّ أو الفرخ نَبَتَ زَعْبَهُ، فهو
أَزْعَب، وهي زغباء وهم زُعَب، أو هو زَعَب وهي
زَعْبَةٌ، والجمع زُعْبَى.

زَعَبَ (زَعَبَ يَزْعَبُ تَزْعَباً) الصبيُّ أو الفرخ نبت زَعْبَهُ.
أَزْعَبَ (أَزْعَبَ يَزْعَبُ إِزْعَاباً) الصبيُّ أو الفرخ نبت زَعْبَهُ،
مثل زَعَبَ وَزَعَبَ. وَأَزْعَبَ الكرمُ ظهر على أغصانه
شيء كالريش من أول الورق وذلك بعد جري الماء فيه.

ازْعَابَ (ازْعَابَ يَزْعَابُ إِزْعِيَاباً) الصبيُّ أو الفرخ نبت
زَعْبَهُ.

زُعَابِي الزُعَابِي أصغر الزُعَب، وفي الإنكليزية fluff
والواحدة زُعَابَاة.

زُعَابِيَةُ الزُعَابِيَةِ هي الزُعَابَاة. ويقال: ما نالني منه زُعَابِيَةُ،
أي شيء قليل جداً بقدر الزُعَابِيَةِ. ويقال أيضاً: ما أعطاني
زُعَابِيَةَ.

زَعَبَ الزَعَبُ الشعيرات الصفر أو الشقر على جلد الفرخ
أو جلد الولد الصغير، وهو الريش أول ما ينبت ويكون

ويقال: بثر زغربة، وبحر زغبِي، لكثرة الماء.
زَغَرْد (زَغَرْد يُزَغَرْد زَغَرْدَةً) الرجل رَدَدَ صَوْتَهُ في حلقه
بطريقة متبعة عند الفرح، وهو خاص بالنساء. والقطعة
تسمى زَغَرودة، والجمع زَغَارِيد، وهو من كلام
الناس.

زَغَزَغ (زَغَزَغ يُزَغَزَغ زَغَزَعَةً) الرجل كَلَمَهُ رَاوِغٌ ووارَبَ
ولم يُفصِح عن معناه، مثل prevaricate في الإنكليزية
وزَغَزَغَهُ دَغَذَغَهُ في كلام الناس.

زُغُّ الزُّغُّ صُنَانُ الحبش وهو تَنْتَنٌ رائحة آباطهم.
زُغَزُغُ الزُّغَزُغُ (بضم حرفي الزاي) من الأولاد هو
الصغير الجسم كأنه فرخ دجاج صغير، والجمع
زَغَانِغ.

زَغَف الزَّغَفُ سحاب رقيق يجلل السماء وليس فيه ماء.
والزَّغَفُ الدرع الواسعة، ويقال لا تشهد الزَّغَفُ حتى
تلبس الزَّغَف.

زَغَف الزَّغَفُ دقاق الحطب وأطراف الشجر الضعيفة.
زَغَف (زَغَف يُزَغَف زَغَفًا) الرجل في حديثه زاد فيه ما لا
خير فيه فكأنه كذب. وزَغَفَ ماءَ البشر زُغُفًا تعاضم.
وازدغف الرجل الشيء أخذه بأجمعه خطفًا، مثل
ازدقف.

زَغَل (زَغَل يُزَغَل زَغَلًا) الماء أخرجه وقذف به دُفْعَةً دفعة،
وزَغَلَتِ الناقةُ يسولها رمت به وقطعته زُغلة زغلة.
وزَغَلَتِ الطعنةُ بالدم رَمَتْه دفعة دفعة، مثل شخبت.
وزَغَل الصائغُ الذهب خلط فيه غيره وغشاه، وكذلك
كل صانع وتاجر كالعطار.

أَزْغَلَ (أَزْغَلَ يُزْغَلُ إِزْغَالًا) الشاربُ الشرابَ مَجَهً من فمه
على زغلات. وَأَزْغَلَ الماءَ أخرجه من فمه ورمى به
دُفْعَةً دفعة. وَأَزْغَلَتِ الطعنةُ بالدم زَغَلَتْ به. وَأَزْغَلَ
الطائرُ فرخه زَقَه على دفعات أو سقاه على دفعات، ومنه
قول ابن أحرر عن القطاة إذا سقت فرخها:

فَأَزْغَلَتْ في حلقه زُغْلَةً
لَمْ تُخْطِءَ الجِيدَ وَلَمْ تَشْفَتِرْ

وَأَزْغَلَ له من سقائه زُغْلَةً، أي صبَّ له زُغْلَةً أو دُفْعَةً أو
شُخْبَةً من اللبن. ويقال: أَزْغَلْتُ يا رجل، أي صِرتُ
مثل الزغلول أي الصبي.

ليناً دقيقاً لا يجود ولا يطول، وهو شعر الشيخ حين يرق
ويضعف. ويقال: أخذ الشيء بزغبه، أي أخذه في أول
عهده وفي حدائته. وقضى على الشر وهو في زغبه، أي
قبل أن يستفحل.

زُغْبَاءُ الزُّغْبَاءِ مؤنث الأزغب، ويقال: قِثَاءُ زغباء.
والزُّغْبَاءُ فَرْخَةُ القِطَا أو فَرْخُهَا. والجمع زُغْب.

زُغْبَةُ الزُّغْبَةِ دُويَّةٌ كالفأر، وفي الإنكليزية dormouse.
أَزْغَبَ الْأَزْغَبُ ذُو الزُّغْبِ. والأزغب الفرس الأبلق
والجبل الذي اختلط بياضه بسواده. والجمع زُغْب،
ومنه قول الحطيئة:

ماذا أقول لأفراخٍ بذِي مَرَخٍ
زُغْبُ الحواصل لا ماءً ولا شجر
وقول جطآن بن المعلّى:

لولا بُنَيَاتُ كَزُغْبِ القِطَا
رُدِدْنَ من بعضٍ إلى بعضٍ
زَغَجَ الزُّغَجِ ثمر كالنبت الصغار يكون أخضر ثم يبيض
ثم يسود فيحلو في مرارة وله رَبُّ يُؤْتَمُّ به.

زَغَبِر (زَغَبِر يُزَغَبِر زَغَبِرَةً) الثوب صار له زَغَبِر، فهو مُزَغَبِر.
وزَغَبِرَ الحائكُ الثوبَ جعل فيه الزغبر.

تَزَغَبِر (تَزَغَبِرُ تَزَغَبِرًا) الثوبُ أو الورق كان له زغبر.
زَغَبِرَ الزُّغَبِرُ هو الزئبر، والناس يقولون زُغَبِر. والزُّغَبِرُ
شوك دقيق صغير يكون على أكواز الصَّبِير.

زَغْد (زَغْد يُزَغْد زَغْدًا) أنبوبٌ معجون الأسنان عصره حتى
خرج المعجون من فمه. وزَغْدَ الرجلُ خادِمَهُ عصر
حلقه. وزَغْدَ البعيرُ هدر شديداً. وزَغْدَ الرجلُ
صاحبه لكزه.

زَغِيدَ الزُّغِيدِ هو المزغود، وهو الزُّبْدُ الذي يخرج من فم
السقاء عند عصره، أو معجون الأسنان الذي يخرج من
فم الأنبوب عند عصره.

زَغْدَب (زَغْدَب يُزَغْدَب زَغْدَبَةً) الرجلُ غضب.
زَغَارِي الزُّغَارِي كَلْبٌ أجسر من بقية الكلاب، وفي
الإنكليزية terrier، والجمع زَغَارِيَّة.

زَغَرَب (زغرب يزغرب زَغَرَبَةً) الرجل ضحك.
زَغَرَبَ الزُّغَرَبُ من كل شيء هو الكثير الغامر. ويقال:
بحر زغرب، وبثر زغرب، ورجل زغرب الإحسان.

دون الريش من السهم مما يلي النصل. والزافرة هي الضلع في الصدر.

زِفَر. الزَفَر هو الحمل الثقيل الذي يزفر حامله من ثقله. والزفر القربة. والزفر في البناء حجر أو خشب بارز عن الحائط تعلّق عليه قنطرة، أو هو فضلة من السقف خارجة عن الحائط ترد عنه المطر أو الثلج مثل الإفريز أو الطُنف.

زَفَر الزَفَر شيء يُدغم به الشجر. والزفر عند النصارى هو أكل اللحم واللبن ونحو ذلك. وثلاثاء الزَفَر هو اليوم الذي قبل أربعاء الرماد. وفي الإنكليزية: Shrove Tuesday أو Mardi Gras. والزفر عند الناس هو اللحم أو الشحم.

زَفِر الزَفِر من الكلام عند الناس هو البذيء الفاجر، ويقال: لسانه زَفِر، وهو من ذَفِر.

زَفَرَة الزَفَرَة هي أخذ النفس ثم إخراجها مع المد مرة واحدة، وهي التثهد.

زَفَرَة الزَفَرَة وَسَط الفرس المتنفخ، ومنه زَفَرَة البرميل وهي وسطه المتنفخ.

زَفِير الزَفِير أخذ النَّفْس ثم إخراجها ومَدّه، مثل التثهد. والزَفِير في الاستعمال ضد الشهيق، فالشهيق أخذ النفس بقوة، والزفير إخراجها بقوة.

أَزْفَر الأزْفَر من الخيل هو الفرس المتنفخ الجانبين من وسطه، وهذا يستلزم وجود الفعل (زَفِر يَزْفِر زَفراً) فهو أزفر وهي زفراء والجمع زَفَر.

زَفَزَف (زَفَزَف يَزَفَزَف زَفَزَةً) الرجل جرى مُسرِعاً كالطائر إذا أقبل مسرعاً يحرك جناحيه بصوت. وزَفَزَفَت الريح القَصَبَ هَبَّت عليه وحركته فسمع لهبوبها فيه صوت كالحنين. وزَفَزَف الموكب سَمِع له هزيز.

زَفَزَف الزَفَزَف والزَفَزَافَة الريح السريعة الهبوب في دوام.

زَفَزَقَة زَفَزَقَة الريح صوتها في الشجر كالحنين.

زَفَ (زَفَ يَزِف زَفاً وزَفِفاً) الرجل أسرع، وكذلك النعام. وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزْفُون﴾، [الصفات ٩٤] أي يَخْفَضُونَ إِلَيْهِ بنشاط، وزَفَت الريح هَبَّت بنشاط. وزَفَ الطائر بسط جناحيه وَمَضَى بصوت.

زَغَل الزَغَل من الأشياء والنقود ما كان مغشوشاً، ويقال: يَرْهَم زَغَل.

زُغْلَة الزُغْلَة الدفعة من البول وغيره، والجمع زُغَل وزُغَلَات.

زُغْلِل (زُغْلِل يَزُغْلِل زُغْلَلَةً) النظر حار من ضوء شديد. وزُغْلِل الرجل الماء في حلقه من بليلة الإبريق صَبّه في حلقه عن بعد. وهذا كله من كلام الناس.

زُغْلُول الزُغْلُول هو الولد الصغير، والجمع زُغَالِيل. والزُغْلُول أو الزُغْلُول فرخ الحمام. والزُغْلُول من الرجال هو الخفيف السريع.

مَزْغَل المَزْغَل مكان في السور تُطلق منه السهام أو المدافع، وفي الإنكليزية embrasure أو loophole.

تَزَغَم (تَزَغَم يَتَزَغَم تَزْغَمًا) الرجل تَكَلَّمَ مُتَغَضِّباً كالجمل إذا رَدَد رُغَاءً في لهازيمة.

زُغُوم الزُغُوم العَيَّ اللسان.

زَفَت (زَفَت يَزِف تَزْفِتًا) الصانِعُ السفينة طَلاها بِالزَفَت. وزَفَت الشارع فرش على سطحه الزفت.

زِفَت الزِفَت القار أو القير، والحقيقة أنه يستخرج من القار والتربتينا وزبوت أخرى. ويقال عن الحالة إذا ساءت: زِفَت وَقَطِرَان.

زَفَر (زَفَر يَزِفِر زَفراً) الرجل أخذ النَّفْس ثم أخرجه ومَدّه كما يفعل المحزون بصوت مثل (أوف). وزَفَر الجِمَار أخذ في نهيقه في أوله ثم أخرجه. فالمعنى هو إدخال النفس بقوة ثم إخراجها مع المَدّ. (والمعاجم لا تكاد تتفق على معنى لهذا الفعل، مع شدة اتصال هذا الفعل بالإنسان) وزَفَرَت النار سَمِع لاشتعالها صوت مثل إدخال النَّفْس وإخراجها. وزَفَر الحمل حَمَلَهُ مع الجهد وأطاقه. وزَفَر عنهم أثقالهم وأعباءهم حملها عنهم.

أَزْدَفَر (أَزْدَفَر يَزْدَفِر أَزْدِفَارًا) الجمل زَفَره، مثل heave.

زَافِر الزَافِر عمود في مؤخر بيت الشعر. والزافر هو الممين على حمل الأثقال. وزافر القوم سيدهم أو ناصبرهم عند السلطان.

زَافِرَة الزَافِرَة النار التي تَزْفِر، والجماعة، والقوس، وركن البناء، وعشيرة الرجل وأنصاره والقائمون بأمره، والأمة التي تحمِل القربة. والجمع زَوَافِر. وزَافِرَة السهم ما

زَفَلَ (زَفَلَ يَزْفِلُ زَفْلًا وَزَفْلَانًا) جَفَلَ. وَأَزْفَلَ أَجْفَلَ.
زَفَنَ (زَفَنَ يَزْفِنُ زَفْنًا) الرَّاكِضُ ضَرْبُ بَرَجْلِهِ الْأَرْضَ وَهُوَ
 يَرْكُضُ وَهَذَا فِي الرُّكُضِ الشَّرْقِيِّ عَلَى الْأَغْلَبِ، كَرَقْصَةِ
 الدَّبَكَةِ فِي لَبْنَانَ مَثَلًا.

زَفْنُ الزَّفْنِ ظِلَّةٌ مِنْ قِمَاشٍ أَوْ نَحْوِهِ يَتَخَذُونَهَا فَوْقَ
 سَطُوحِهِمْ تَمْنَعُ عَنْهُمْ الْحَرَّ وَالنَّدَى.

زَيْرَفُونُ الزَّيْرَفُونِ شَجَرٌ لَهُ زَهْرٌ أبيضٌ ناصِعٌ لَا يَنْعَقِدُ
 ثَمَرًا وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ لِمَنْ يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ. وَفِي
 الْإِنْكِلِيزِيَّةِ linden tree.

زَفَى (زَفَى يَزْفِي زَفْيًا وَزَفْيَانًا) الْوَتَرُ صَوَّتَ إِذَا جُذِبَ ثُمَّ
 أُرْسِلَ. وَزَفَتِ الْقَوْسُ صَوَّتَتْ بِصَوْتٍ فِيهِ أَزِيْزٌ إِذَا أُطْلِقَ
 بِهَا سَهْمٌ. وَزَفَى الظِّلْمُ نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَعَدَا. وَزَفَتِ
 الرِّيحُ السَّحَابَ أَوْ التُّرَابَ حَمَلَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ، مِثْلُ
 سَفَّتْ. وَيُقَالُ: الْأَمْوَاجُ تَزْفِي السَّفِينَةَ، أَيِ تَحْمِلُهَا
 وَتَسَوِّقُهَا كَأَنَّهُمَا تَرْفَعُهَا فَوْقَ الْمَاءِ ثُمَّ تَسَوِّقُهَا. وَزَفَى
 السَّرَابُ الشَّيْءَ رَفَعَهُ حَتَّى رَفَى.

أَزْفَى (أَزْفَى يُزْفِي إِزْفَاءً) الشَّيْءُ حَمَلَهُ مِنْ مَكَانِهِ إِلَى مَكَانٍ
 آخَرَ، فَالرِّيحُ تُزْفِي كَثْبَانَ الرَّمْلِ.

زَفْيَانُ الزَّفْيَانِ شِدَّةُ هَبُوبِ الرِّيحِ وَحَمَلُهَا لِلأَشْيَاءِ فِي
 هَبُوبِهَا. وَيُقَالُ: نَاقَةٌ زَفْيَانٌ، أَيِ سَرِيعَةُ الْمُرُورِ كَأَنَّهُمَا
 تَهْبُ هَبُوبُ الرِّيحِ، وَقَوْسٌ زَفْيَانٌ، أَيِ سَرِيعَةُ الْإِرْسَالِ
 لِلسَّهْمِ كَأَنَّهُمَا تَرْمِي بِهِ فَيَطِيرُ.

زَقَبَ (زَقَبَ يَزْقُبُ زَقْبًا) الْجُرْدُ فِي جُحْرِهِ ائْتَدَسَ فِيهِ مُسْرِعًا.
 وَزَقَبَهُ فِي الْجَحْرِ دَسَّهُ وَأَدْخَلَهُ.

زَقَبَ (زَقَبَ يَزْقُبُ زَقْبًا) الْمَكَاءُ (وَهُوَ طَائِرٌ) صَوَّتَ يَزْقُو.
انْزَقَبَ (انْزَقَبَ يَنْزَقِبُ انْزَقَابًا) الْجُرْدُ فِي جُحْرِهِ ائْتَدَسَ فِيهِ
 مُسْرِعًا، وَزَقَبْتُهُ أَنَا فَانْزَقَبَ.

زَقَبَ الزَّقَبِ طَرِيقٌ ضَيِّقٌ يَتَسَعُ لِمُرُورِ شَخْصٍ أَوْ شَخْصَيْنِ
 وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ الْبُيُوتِ.

زَفَحَ (زَفَحَ يَزْفَحُ زَفْحًا) الْقِرْدُ صَوَّتَ بِصَوْتٍ مِثْلِ الْقَعْقَعَةِ أَوْ
 قَعْقَعَةِ الْأَسْنَانِ.

زَفَزَقَ (زَفَزَقَ يَزْفَزِقُ زَفَزَقَةً) الطَّائِرُ عَلَى الشَّجَرَةِ فِي الصَّبَاحِ
 صَدَحَ بِأَصْوَاتٍ حَادَّةٍ مُتَقَطِعَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ twitter.
 وَزَفَزَقَ الطَّائِرُ رَمَى بِذَرْقِهِ، مِثْلُ سَقَسَقَ. وَزَفَزَقَ
 الطَّائِرُ فَرَخَهُ زَقَهُ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (زَقَقَ) ثُمَّ خُفِّفَ إِلَى

زَفَ (زَفَ يَزْفُ زَفًا وَزِفَانًا) الْعُرُوسَ إِلَى زَوْجِهَا أَهْدَاهَا
 (وَيَكُونُ ذَلِكَ مَعَ احْتِفَالٍ وَأَفْرَاحٍ). وَزَفَتِ النِّعَامَةُ
 أَسْرَعَتْ وَلَهَا زَفِيفٌ. وَزَفُّوا إِلَيْهِ أَسْرَعُوا.

أَزَفَ (أَزَفَ يَزِفُ إِزْفَانًا) الْعُرُوسَ إِلَى زَوْجِهَا أَهْدَاهَا.
 وَأَزَفَ الظِّلْمُ (وَهُوَ ذِكْرُ النِّعَامِ) أَسْرَعَ بِهَمَةٍ وَنَشَاطٍ فِي
 أَوَّلِ عَدُوهِ. وَأَزَفَ الرَّجُلُ الظِّلْمَ أَوْ الْبَعِيرَ جَعَلَهُ يَزِفُ
 أَيِ يُسْرِعُ نَاشِطًا.

أَزْدَفَ (أَزْدَفَ يَزْدَفُ إِزْدِفَانًا) الْعُرُوسَ زَفْنَهَا. وَأَزْدَفَ
 الْحَمْلُ أَزْدَفَهُ.

اسْتَزَفَ (اسْتَزَفَ يَسْتَزِفُ اسْتِزْفَانًا) الرِّيحُ أَوْ السَّيْلُ الشَّيْءَ
 حَمَلَهُ وَذَهَبَ بِهِ.

زَفَ الزَّفِ مِنَ الرِّيشِ هُوَ الصَّغِيرُ النَّاعِمُ يَسْتَعْمَلُ فِي حَشْوِ
 الْوَسَائِدِ، وَيَقُولُ الْمُتَنَبِّي:

مَشَى الْأَمْوَاءَ حَوْلِهَا حُفَاءً
 كَانَ الْمَرُورُ مِنْ زَفِ الرُّئَالِ

زَفَفَ الزَّفَفِ فِي الطَّائِرِ هُوَ كَوْنُ الزَّغَبِ مُلْتَفًّا بَعْضُهُ عَلَى
 بَعْضٍ.

زُقَّةُ الزُّقَّةِ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الطُّوْافُ بِالْعَرِيسِ أَوْ بِالْمَخْتُونِ مَعَ
 مَظَاهِرِ الْإِحْتِفَالِ وَمَظَاهِرِ السُّرُورِ، وَمِنْهُ زُقَّةُ الْعَرِيسِ،
 وَالزُّقَّةُ عِنْدَهُمْ أَيْضًا مَوْكَبٌ فِيهِ طُبُولٌ وَزُمُورٌ وَأَفْرَاحٌ.
 وَزُقَّةُ الْعَلَمِ فِي لَنْدُنَ مَوْكَبٌ احْتِفَالِي يُسْتَعْرَضُ فِيهِ
 الْعَلَمُ بَيْنَ الصَّفُوفِ مِنَ الْجُنْدِ، وَيُقَالُ لَهُ trooping the
 colour. وَالزُّقَّةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ تَعْنِيفٌ وَتَعْزِيرٌ، وَفِي
 الْإِنْكِلِيزِيَّةِ dressing down.

زُقَّةُ الزُّقَّةِ الزُّمَرَةُ مِنَ النَّاسِ.

زَفَافُ الزَّفَافِ هُوَ الزُّفُوفُ.

زُفُوفُ الزُّفُوفِ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانِ هُوَ خَفِيفُ الْحَرَكَةِ
 الْمَاضِي فِيهَا، وَيُقَالُ: ظَلِيمٌ زُفُوفٌ وَنِعَامَةٌ زُفُوفٌ.

زَفِيفُ الزَّفِيفِ صَوْتُ الرِّيحِ فِي الشَّجَرِ كَالْحَنِينِ.
 وَالزَّفِيفُ خِفَةٌ فِي السَّيْرِ فِي أَوَّلِ الْعَدُوِّ.

أَزَفَ الْأَزَفِ مِنَ الطَّيْرِ هُوَ الَّذِي التَفَّ زَغْبَهُ بَعْضُهُ عَلَى
 بَعْضٍ، وَالزَّغْبُ هُنَا بِمَعْنَى الزَّفِ وَأَصْلُ ذَلِكَ الْفِعْلُ
 (زَفَ يَزِفُ زَفًّا) فَهُوَ أَزَفَ وَهِيَ زَفَاءٌ، وَالْأَصْلُ (زَفَفَ)
 يَزَفَفُ زَفْفًا.

مِرْقَةُ الْمِرْقَةِ مِحْقَةٌ تُرَفُّ بِهَا الْعُرُوسُ.

المضيق. والجمع زُقَان وأَزَقَّة.

زَقَّ الزَّقُّ من الجلد يكون على هيئة القربة للخمر أو اللبن أو الزبد أو العسل، والجمع أَرْقَاق وزِقَاق. والزَّقُّ اسمٌ عام للظرف، فإن كان فيه لبن فهو وطب وإن كان فيه زبد أو سمن فهو نَحْي، وإن كان فيه عسل فهو عُكَّة، وإن كان فيه ماء فهو شكوة أو سِقَاء، وإن كان فيه زيت فهو خَمِيَت. وزَقَّ الحداد كيره الذي ينفخ به على النار.

زُقَّة الزُّقَّة طائر صغير من طير الماء يمكث حتى يكاد يُقبض عليه ثم يغوص في الماء ويخرج بعيداً، وفي الإنكليزية darter والجمع زُقَقَّة.

زَقَلَ (زَقَلَ يَزُقُلُ زَقْلًا) الشيء أخذه من مكانه وذهب به واستلبه، والزَّاقِل هو السارق على هذه الصورة.

زَاقُول الزَّاقُول هو اللص الذي يزقل الشيء، والجمع زواقيل.

زَقِيلَة الزَّقِيلَة السكة الضيقة وتكون بين الأشجار.

زَقَم (زَقَم يَزُقِم زَقْمًا) الشيء لَقِمه وابتلعه بسرعة.

أَزَقَم (أَزَقَم يَزُقِم إِزْقَامًا) الرجل ابنه اللقمة جعله يَزُقِمها فازدقمها ابنه.

أَزْدَقَم (أَزْدَقَم يَزْدَقِم إِزْدِقَامًا) الولد اللقمة التقمها وابتلعهها بسرعة، وأصل الفعل (أَزْتَقَم).

تَزَقَم (تَزَقَم يَتَزَقَم تَزَقَمًا) الولد اللقمة أخذها بفيه وابتلعهها بسرعة. وتَزَقَم أكل الزُّقُوم. وتَزَقَم الطعام أو الشراب أفرط في بلعه.

زُقَم الزُّقَم هو القُقم عند الناس، ويطلقونه على الوجه وهيئة الوجه عموماً، ويقولون: قَبِحَ اللهُ زُقَمه.

زُقُوم الزُّقُوم شجرة تنبت في الجحيم لها ثمر مُرّ. ولقمة الزُّقُوم عند الناس يكنى بها عن الشيء يأخذه الإنسان فيكون وبالأعلى عليه، وهذا في ما يؤكل وما لا يؤكل. والزُّقُوم نبات في البادية له زهر كزهر الياسمين، وشجرة في أريحا من فلسطين لها ثمر حلو غفص، قيل إنها في الأصل من الإهليلج الكابلي زرعها في أريحا بنو أمية.

زَقَا (زَقَا يَزُقُو زَقْوًا وزَقَاءً) الديك صاح، وكذلك الدجاجة والصبي. وزَقَا بصوت يشبه القوقاة مع مد الصوت.

(زَقَزَق). وزَقَزَق الرجل ضحكاً ضعيفاً، مثل chuckle في الإنكليزية. وزَقَزَق الطفل رَقَصه.

زِقَزِق الزَّقَزِق نوع من النمل (ولا تزيد القواميس في شرح المعنى زيادة على ذلك).

زُقَرَاق الزُّقَرَاق طائر يقال له lapwing أو peewit في الإنكليزية.

زُقُرُوق الزُّقُرُوق والزُّقُرُوق السَّرَب الضيق تحت الأرض. والزُّقُرُوق هو الزُّقَرَاق.

زَقَعَ (زَقَعَ يَزُقِع زَقْعًا) الحمارُ ضُوط أشد ما يكون من الضراط. وزَقَعَ الديك صَقَعَ أو صاح شديداً.

زَقَفَ (زَقَفَ يَزُقِف زَقْفًا) الشيء تَلَقَّفه إذا رُمي له كاللاعب إذا زَقَف الكرة. وزَقَف اللقمة اختطفها بفيه وابتلعها. وزَقَف الشرطي المجرم قبض عليه وأخذه من بين قومه مثل nab.

زَقَّفَ (زَقَّفَ يَزُقِف زَقْفًا) الرجل صَفَّق، والناس يفضلون (زَقَّفَ) على (صَفَّق).

تَزَقَّفَ (تَزَقَّفَ يَتَزَقَّف تَزَقُّفًا) الكرة بالصولجان تَلَقَّفها. وتَزَقَّف اللاعب الكرة تَلَقَّفها، أي أخذها بيده إذا رُميت له أو أخذها بيده بسرعة. وقال أبو سفيان لبني أمية: تَزَقَّفوها تَزَقَّف الكرة، أي الخلافة. وتَزَقَّف اللقمة أخذها بفيه وابتلعها.

أَزْدَقَفَ (أَزْدَقَفَ يَزْدَقِف أَزْدِقَامًا) الشيء اختطفه بيده بسرعة واستلبه، وفي الإنكليزية grab. ويقال: أَزْدَقَف للصوص قميصاً من الدكان، استلبه بسرعة.

زَقَّ (زَقَّ يَزُق زَقًّا) الطائرُ فَرَخَه أَطْعَمَه بمنقاره في داخل فمه. وزَقَّ الكبش سلخه من رأسه إلى رجله، فالكبش مزقوق. ويقال: ما زِلْتُ أَزُقُه العِلْمَ، وفي الإنكليزية spoonfeed.

زَقَّقَ (زَقَّقَ يَزُقِّق زَقِّقًا) الكبش سلخه من قبل رأسه على خلاف ما يسلخ الناس عادة، وزَقَّق الماء على المائدة شربه وفي فمه طعام، فهو زَقَاق.

زُقَاق الزُّقَاق طريق ضيق بين البيوت أو الأسيجة، يذكر ويؤنث، سواء كان نافذاً أو غير نافذ. والزُّقَاق المضيق البحري بين طنجة على ساحل المغرب والجزيرة الخضراء في إسبانيا، وبحر الزُّقَاق هو البحر في هذا

زَكَمِي (زَكَمِي يَزَكِي زَكِيًا) الديك صاح، فهو زاقِي.

زاقِي (زاقِي يُزاقِي مُزاقَةً) العصفور رَدَدَ زُقَاةَه ولا سيما عند الفرع أو إذا قُبِضَ عليه، وهذا من كلام الناس.

زاقِي الزاقِي هو الديك الذي يصيح مادًا صوته، والجمع زَوَاقِي، وهي زاقية.

زَكَب (زَكَب يَزَكُب زَكْبًا) الوعاء أو الإناء ملاء. وزكبت المرأة ولدها ألقته بزحرة واحدة.

زَكِيَّة الزَكِيَّة وعاء شبه الجِوَالِق، ولا سيما في مصر.

زَكَّر (زَكَّر يَزَكِّر زَكْرًا) الوعاء أو الظرف ملاء شديدًا، ومثله زَكَّرَه.

تَزَكَّر (تَزَكَّر يَتَزَكَّر تَزَكَّرًا) الوعاء أو الزُّق أو بطن الولد تَمَلًا وانتفخ، ويقال: زَكَّرَ أيضًا.

زُكْرَة الزُكْرَة زَقٌ للخمر أو الخل أو للشراب يكون صغيراً. والزُكْرَة عند الناس هي بطن الولد ولا سيما إذا تَمَلًا. والزُكْرَة مِزمار كالشُّبَابَة.

زَوَكْرِي الزَوَكْرِي من الرجال هو الذي يظهر الصلاح والعبادة ويبطن الفساد والفسق، والجمع زَوَاكِرَة.

زَكَزَكَ (زَكَزَكَ يَزَكُزِكُ زَكَزَكَةً) الشيخ مَشَى يقارب الخطو ضعفاً. وزَكَزَكه دَغَدَغُه، في كلام الناس. وزَكَزَكَ الشيخ أصله (زَكَزَكَ) ثم خفف إلى (زَكَزَكَ).

زَكَّ (زَكَّ يَزَكُّ زَكًا وزَكِيًا) الشيخ مَشَى يقارب خطوه ضعفاً ويُقَرِّمَط. و (زَكَّ يَزَكُّ زَكَاً) الشيخ كان زَكَاً (زَكِيًا)، أي يقارب خطوه ويقرّمطه ضعفاً، والأصل (زَكَّ يَزَكُّ).

زُكُّ الزُّكُّ فرخ الفاجئة.

زَكِيك الزَكِيك من المشي هو المَقَرَّمَط، وأصله المَزَكُوك، وهذا يقتضي أن يكون الفعل (زَكَّ) متعدياً، أي أن يقال: زَكَّ الشيخ مَشِيَه زَكَكه، أي قَرَّمَطه.

زَكَم (زَكَم يَزَكُم زَكَمًا) البرد زيداً جعله مزكوماً. وزكَم القرية ملاءها كلها.

زَكِم (زَكِم يَزَكِم زَكَمًا) الرجل أصابه الزُكَام، فهو مَزَكُوم.

أَزَكَم (أَزَكَم يَأَزَكِم إِزَكَامًا) البرد زيداً زَكَمه.

زُكَام الزُكَام سُدَّة في الأنف بسبب البرد أو العدوى يكون معها تحلب مخاطي من المنخريين، والزُكَام أيضاً بطلان قوة الشم لعروض آفة أو خلقة.

زُكَمَة الزُكَمَة هي الزُكَام. والزُكَمَة آخر أولاد الأبوين، ويقال: هو زكَمَة أبويه.

زَكِن (زَكِن يَزَكُن زَكْنًا) الشيء ظَنُه وأصاب أو حَدَس فيه وأصاب، وصدق جِسْمه أو عِلْمُه، ومنه قول ابن أم صاحب:

ولن يراجع قلبي ودَّهم أبداً

زَكِنْتُ منهم على مثل الذي زَكِنُوا

زَكِن (زَكِن يَزَكُن زَكْنًا) الرجل كان صاحب فِرَاسَة صائبة، فهو زَكِن يُصِيب إذا خَمَن أو حَزَرَ.

زَكُن (زَكُن يَزَكُن زَكَانَةً) الرجل كان زَكِيناً أي مُصِيباً في فراسته وحَدِيسه عادةً. وهذا الفعل قل أن تذكره المعاجم. ولا تذكر منه إلا (زَكَانَة).

أَزَكَن (أَزَكَن يَأَزَكِن إِزَكَانًا) الرجل الشيء ظن فيه أو خَمَن وأصاب. وَأَزَكَّتْهُ الشيء أفهمته إياه بطريقة تساعده على الزَكْن حتى زَكِنَه أي حَزَرَه بالفرس والاستدلال.

زَكَن (زَكَن يَزَكُن تَزَكِينًا) الرجل صاحبه شيئاً أزكناه إياه. وزَكَن زيدٌ خَمَن وظن وحاول أن يُصِيب.

زَكَانَة الزَكَانَة في الإنسان قدرة على الحدس المُصِيب، وهي نفوذ الذهن إلى الصواب بالاستدلال أو بقوة خفية، وفي الإنكليزية penetration أو intuition.

زَكَن الزَكَن هو الحدس المُصِيب.

زكا (زكا يَزَكُو زَكَاً وزَكَاءً وزَكُوًا) الشيء زاد ونما. وزكا الرجل كان ذا فضل فهو زاكٍ. وزكا الزرع نما وطاق. وزكت الأرض أخضبت. وزكا الرجل تنعم وعاش في خُصْب وخير كثير. وزكا هذا الأمر به لاق، ويستعمل منفيًا فيقال: هذا الأمر لا يزكو بك، أي لا يليق.

زَكِي (زَكِي يَزَكِي زَكَاءً وزَكِيًا) الغلام كان زَكِيًا، أي حسن النمو صالح الحال ذو فضل رفيع الشأن ولعل (زَكِيًا) مشتقة من (زكا يَزَكُو زَكَاوةً).

زَكَمِي (زَكَمِي يَزَكِي تَزَكِيَةً) الله فلاناً أنماه وأصلح نَمُوَه وزاد فيه. وزَكَمِي القوم الرجل قالوا عنه إنه صالح رَضِي الأخلاق مستقيم ونسبوه إلى المخلصين. ومنه تزكية الشاهد وهي وصفه بأنه عدلٌ صادق مستقيم. ومنه في القرآن الكريم: «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْكُونَ أَنْفُسَهُمْ بَلِ اللهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ» [النساء ٤٩]. وزَكَمِي الرجل عن

زَلَجَ (زَلَجَ يَزْلُجُ زَلْجًا وَزَلْجَانًا وَزَلْجًا) الرجلُ مَرُّ مُسْرِعًا في مشيه كأنه مُتَزَلِّقٌ على وجه الأرض. وَزَلَجَ من فمه كلامٌ ثم ندم عليه. وَزَلَجَ زَلَقًا، ومنه قول محمد بن يسير:

قَدَّرَ لِرَجْلِكَ قَبْلَ الْخَطْوِ مَوْضِعَهَا
فَمَنْ عَلَا زَلْجًا عَنْ غَرَّةِ زَلْجَا

زَلَجَ (زَلَجَ يَزْلُجُ زَلْجًا) البابُ أغلقه بالمِزْلَاجِ.
زَلَجَ (زَلَجَ يَزْلُجُ زَلْجًا) المكانُ كان زَلْجًا أي زَلَقًا. وهذا غير مذكور. وَزَلَجْتَ قدمُهُ زَلَقَتْ.

زَلَجَ (زَلَجَ يَزْلُجُ زُلُوجَةً) الشيءُ صار زَلْجًا.
زَلَجَ (زَلَجَ يَزْلُجُ زَلْجًا) الرجلُ كلامه جعله يَزْلُجُ بين الناس حتى يفشو. وَزَلَجَ الرجلُ عيشه رضي منه بالبلغه وأفضاه ودافعه. وَزَلَجَ الشيءُ جعله زَلْجًا أو زَلْجًا.
أَزْلَجَ (أَزْلَجَ يَزْلُجُ إِزْلَاجًا) الرجلُ البابُ أغلقه بالمِزْلَاجِ. وَأَزْلَجَ المِزْلَاجَ جَرَّهُ وهو يَنْزِلُقُ.

انْزَلَجَ (انْزَلَجَ يَنْزِلُجُ انْزِلَاجًا) القَضِيبُ من الحديد مَرَّ وهو منزلق. وانْزَلَجَ المِزْلَاجُ انْجَرَّ وهو منزلق.
تَزَلَجَ (تَزَلَجَ يَتَزَلَجُ تَزَلْجًا) الشيءُ تَزَلَّقَ. وَتَزَلَجَ النِّبَذُ الْحَ في شربه، وفي الإنكليزية guzzle. وَتَزَلَجَ السَّهْمُ عن القوس تَزَلَّقَ عنها. وَتَزَلَجَ على الجليد أو على الماء تَزَلَّقَ.
زَلَّاجُ الزَّلَّاجِ أداة في الباب تَزَلَّجُ إذا أُريدَ إغلاقُ الباب أو فتحه، وهو المِزْلَاجُ المعروف عند الناس بالدُقْرَة، والمِغْلَاقِ لا يُفْتَحُ إلا بالمِفْتَاحِ كالْقِفْلِ.

زَلَجَ الزَّلْجُ هو الزَّلِجُ، ومكان زَلَجٍ أو زَلَجٍ أي زَلَقٍ.
زَلَجَ الزَّلْجُ هو الصخر الأملس تَزَلَّقَ القدمُ عنه أو هو المكان الزَّلَقُ.

زَلَّاجَةُ الزَّلَّاجَةِ عربية تُرْكَبُ وتُجَرَّ، أو أداة يُجْرَى بها على الثلج أو الجليد، وفي الإنكليزية sleigh أو toboggan والجمع زَلَّاجَاتُ.

زَلُوجُ الزَّلُوجِ من الصخور هو الأملس الذي تَزْلُجُ الأقدام عنه، والجمع زُلُجٌ. والزَّلُوجُ من السهام هو الذي يَتَزْلُجُ عن القوس. والزَّلُوجُ من النوق هي السريعة في سيرها. والْقَذْحُ الزَّلُوجُ هو السريع الانزلاق من اليد. والعقبة الزَّلُوجُ هي البعيدة.

ماله أدَّى عنه الزكاة. وَزَكَّى المالَ أدَّى عنه زكاته. وَزَكَّى الله مالَ الرجل أو زرعه زاده ونمائه وكثره.
أَزَكَّى (أَزَكَّى يَزْكِي إِزْكَاءً) الرجلُ نما. وَأَزَكَّى الله الزرع أو المالَ زاده وأنمائه. وَأَزَكَّتِ الأرضُ أُنْمَتِ الزرع وأُخْصِصَتْ.

تَزَكَّى (تَزَكَّى يَتَزَكَّى تَزَكُّيًا) الرجلُ تصدق من فضل ماله. وَتَزَكَّى الرجلُ صار ذا فضل صالحاً رفيع الشأن. وَتَزَكَّى نما وزاد. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَكِّيَ﴾ أي يَتَزَكَّى [عبس ٧].

زَاكِ الزَّاكِي هو النامي الزائد، وهو الصالح ذو الفضل، وهو الرفيع السامي الشأن، ومنه قول عمرو بن الأهتم:

فَدَرِسْنِي وَحَطِّي فِي هَوَايَ فإِنَّنِي
عَلَى الْحَسْبِ الزَّاكِي الرَفِيعِ شَفِيقِ
زَكَا الزَّكَاءُ هو الزَّوْجُ في العدد، أي الشُّفْعُ، ويقال: هذا خَسًا وهذا زَكَا، أي هذا فرد وهذا زَوْج.

زَكَاةُ الزَّكَاةِ ركن من أركان الإسلام وهي المال الذي يؤديه المسلم صدقة عن ماله كُلِّهِ، وَسُمِّيَ بذلك لأنه سبب يُزَجَّى به الزكاء للمال. والنسبة إلى الزكاة (زَكَوِي).

زَكِيَّ الزَّكِيِّ هو الحسن النمو الصالح الحال الرفيع الشأن النامي على الخير، وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾، أي غلاماً ناصياً على الصلاح مُتَرَقِّباً في حسن الحال [مريم ١٩]. والجمع أَزْكَيَاءُ.

زَكِيَّةُ الزَّكِيَّةِ من الأرضين هي الطيبة السمينة ذات الخصب.

أَزَكَّى الْأَزَكَّى هو الأنفع والأدعى إلى الخير والبركة، وفي القرآن الكريم: ﴿ذَلِكُمْ أَزَكَّى لَكُمْ﴾ أي أنفع [البقرة ٢٣٢]؛ وفيه أيضاً: ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزَكَّى طَعَامًا﴾ [الكهف ١٩]. أي أطيب.

تَزَكِيَّةُ التَّزَكِيَّةِ هي أداء الزكاة. والتزكية هي تبرئة الشخص من كل ما يريد. وتزكية النفس نسبة الأخلاق الحسنة إلى النفس. والفوز في الانتخاب بالتزكية فوز المرشح إذا لم يعارضه أحد.

زَلَابِيَّةُ الزَّلَابِيَّةِ عَجِينٌ يُمَدُّ وَيُعْرَضُ وَيُقْلَى بالزيت ثم يُحْلَى بالعسل أو الدبس أو السكر.

زَلِيج الزَّلِيج هو الأملس الذي تزل القدم عنه كالصخر الأملس.

مِزْلَاج المِزْلَاج أداة تُزَلَج ويُغلق بها الباب، وفي الإنكليزية sliding bolt. **والمِزْلَاج** من النساء هي الرسحاء.

زَلَحَف (زَلَحَف يُزَلِحِف زَلَحَفَةً) الشيء زَحْلَفَه.

تَزَلَحَف (تَزَلَحَف يَتَزَلَحَف تَزَلَحَفًا) الشيء أو الرجل تَزَحْلَف.

زَلَج (زَلَج يَزَلِج زَلَجًا) الرجل زَلَج في مشيه.

زَلَج و**تَزَلَج** و**الزَّلَج**، و**الزَّلَجَة**، و**الزَّلُوح** كلها تصحيف زَلَج وتَزَلَج إلى آخره.

زُلُجَة زُلُجَة (ولعلها تصحيف زُلْجَة) وجع في الظهر بسبب انزلاق إحدى الفقرات.

زَلِيخَا زَلِيخَا هي امرأة فوطيفار التي راودت يوسف عن نفسه، ويقال لها: زَلِيخَاء.

زَلَزَل (زَلَزَل يُزَلْزَل زَلَزَةً) الله الأرض هَزَمَا حتى اضطربت وتقلقت شديداً. و**زَلَزَل** الخوف عَزَمَهُم، أو هزّه وأضعفه وزعزعته.

تَزَلْزَل (تَزَلْزَل يَتَزَلْزَل تَزَلْزَلًا) الشيء اضطرب وتقلقل شديداً. وتَزَلْزَلت الأرض اضطربت بالزَّلْزَال. ويقال: تَزَلْزَل عِزْمُهُ أو إيمانه، أي تزعزع.

زَلَازِل الزَّلَازِل من المياه هو السائغ في الحلق.

زُلْزُل زُلْزُل رجل يضرب به المثل في إتقان ضرب العود والإطراب، واسمه منصور.

زَلْزَلَة الزَّلْزَلَة هي الزُّعْزُعَة بمعنى الشدة والبلية تحدث اضطراباً في المجتمع، والجمع زَلَازِل. وكذلك الزَّلْزَلَة الأرضية.

زَلْزَال الزَّلْزَال والزَّلْزَال هزة أرضية تضطرب منها الأرض شديداً، وفي القرآن الكريم: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ [الزلزلة ١].

زَلْزُول الزَّلْزُول من الناس هو الخفيف الظريف.

زَلَط (زَلَط يَزَلِط زَلَطًا) الرجل مَرَّ أو مشى سريعاً. و**زَلَط** (عند الناس) الرجل اللقمة ابتلعها بسرعة دون مضغ، وهو يَزَلِطُها.

زَلَط (زَلَط يَزَلِط تَزَلِطًا) الرجل أبته جرّده من ثيابه، وهذا من كلام الناس.

تَزَلَط (تَزَلَط يَتَزَلَط تَزَلَطًا) الرجل تجرّد من جميع ثيابه حتى تعرّى تماماً، وهو من كلام الناس.

زَلَط الزَّلَط هو التجرد من الثياب والتعري.

زَلَط الزَّلَط (في كلام الناس) أحجار صلبة ملساء مُدَوَّرَة غير كبيرة.

زَلْطَة الزَّلْطَة في النقد مسكوكة تساوي ثلاثة أرباع الوحدة النقدية، وكانت قديماً تساوي ثلاثين بارة باعتبار القرش أربعين بارة.

زُلَيْطَة الزُّلَيْطَة لقمة من طعام رخو تتزلق في الحلق.

تَزَلِيط التَزَلِيط نزع الثياب عن الجسم أو كشف الثياب عن أماكن العورة من الجسم.

زَلَع (زَلَع يَزْلَع زَلْعًا) قدمه أو يده أحدث فيها شقوقاً فانسلخ جلدها أو بالنار. والناس يقولون: زَلَع اللقمة بمعنى زَلَطَها، ويقولون: يا زَلَع سَلَمَ على بَلْع، للرجل إذا كان يتلعق اللقم دون مضغ. و**زَلَع** الشيء استلبه ختلاً. و**زَلَع** قدمه فتزلعت.

زَلِيع (زَلِيع يَزْلَع زَلْعًا) ظاهر كفه تشقق وكان فيه شقوق في الجلد. و**زَلِيع** ظاهر قدمه وباطنها تشقق. و**زَلِعت** شفته تشققت من برد أو مرض وتفطرت. و**زَلِيع الجُرْح** فسّد وتفطر ما حوله، فهو زَلِيع وهي زَلِعة أو هو أزلع وهي زلعاء، وجمع الأول زَلَعَى والثاني زَلْع.

تَزَلَع (تَزَلَع يَتَزَلَع تَزَلَعًا) الجلد من الجسم تفطر وتشقق. و**تَزَلَعَت** شفته من أكل التين أو البرد تشققت وتفطرت.

زَلَع الزَّلَع تفطر أو تشقق في جلد الجسم، والجمع زَلُوع. و**الزَّلُوع** في عرض الجبل شقوق فيه أو صدوع.

زَلْعة الزَّلْعة جراحة فاسدة متشققة. و**الزَّلْعة** جرة طويلة من الفخار في اصطلاح الناس.

زَوَلَع الزَّوَلَع من الرجال من تشقق جلد عقيقه.

زَيْلَع الزَّيْلَع ضرب من الودع.

زَلْعُوم الزَّلْعُوم مكان الزَّلْع من الجسم، مثل البَلْعُوم لمكان البلع، والجمع زَلَاعِيم، وهذا من اصطلاح

تُقَرِّبُكُمْ عِنْدَنَا اِزْدِلَافًا [سبأ ٣٧].

مَزْلَفَةُ المَزْلَفَةِ كُلُّ قَرِيبَةٍ تَكُونُ بَيْنَ الْبَرِّ وَالرِّيفِ، أَوْ بَيْنَ بَلَدٍ وَآخَرٍ، مِثْلُ المَشْرِفَةِ، وَالْجَمْعُ مَزَالِفٌ، مِثْلُ المَزَالِفِ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ وَهِيَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَقَرَّبُ بَيْنَهُمَا أَوْ تَقَرَّبُ الْحِجَازُ مِنَ الشَّامِ أَوْ تَقَرَّبُ الْمَسَافِرُ إِلَى الشَّامِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ approach، فَالْمَزَالِفُ هِيَ الْمَدَانِي. وَالْمَزَالِفُ فِي الْحِجَازِ كَالْمَخَالِفِ فِي الْيَمَنِ. وَالْمَزَالِفُ الْمَرَاتِي، وَهِيَ جَمْعُ مَزْلَفَةٍ مِثْلُ مِرْقَاةٍ.

مُزْدَلِفَةٌ مُزْدَلِفَةٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَنَى وَعَرَفَاتٍ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِقَرَبِهَا إِلَى عَرَفَاتٍ.

مَزْلُوفُ المَزْلُوفِ فِي اصْطِلَاحِ النَّاسِ عَوْدٌ يَقْطَعُ مِنْ شَجَرَةٍ وَيَبْرِي طَرَفَهُ كَالْقَلَمِ ثُمَّ يُزَجُّ فِي غَصْنٍ مَشْقُوقٍ مِنْ شَجَرَةٍ غَرِيبَةِ الْجِنْسِ وَيُخَزَمُ عَلَيْهِ شَدِيداً فَيَعِيشُ وَيُثْمِرُ، وَهُوَ المَزْلُومُ.

مُتَزَلِّفُ المُتَزَلِّفِ هُوَ الْمُتَقَرَّبُ الْمُتَمَلِّقُ الْمُتَذَلِّلُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ fawner.

زَلَقَ (زَلَقَ يَزْلُقُ زَلْقاً) الشَّيْءُ زَحَلَ عَنْ مَوْضِعٍ أَمْلَسَ أَوْ مُوَجِّلَ زَلَجَ وَزَلَّ. وَزَلَقْتَ قَدَمَهُ عَلَى قَشَرَةِ مَوْزَ زَلْتِ عَنْ مَوْضِعِهَا وَزَحَلْتَ. وَزَلَقَ الشَّيْءُ عَنْ مَكَانِهِ أَزَحَلَهُ. وَيَصِحُّ أَنْ يُقَالَ لِلْمَتَعَدِي (زَلَقَهُ يَزْلُقُهُ) لِأَنَّ اللَّامَ فِي (يَزْلُقُ) إِذَا كُسِرَتْ كَانَتْ لِحَاجَةٍ إِذَا ضُبَّتْ كَانَتْ لِلْمَتَعَدِي. وَزَلَقَ الْحَلَّاقُ رَأْسَ الْغَلَامِ يَزْلُقُهُ حَلَقَ عَنْهُ الشَّعْرَ حَتَّى صَارَ أَزْلَقَ أَوْ أَدْلَصَ. وَزَلَقَ الْمَكَانَ مَلَسَهُ حَتَّى صَارَ كَالْمَزْلَقَةِ.

زَلِقَ (زَلَقَ يَزْلُقُ زَلْقاً) الشَّيْءُ كَانَ أَزْلَقَ، وَهِيَ زَلْقَاءُ، وَالْجَمْعُ زُلُقٌ، أَوْ كَانَ زَلْقاً. وَزَلِقَ رَأْسُ الْغَلَامِ بَعْدَ الْحَلَاةِ صَارَ أَمْلَسَ أَدْلَصَ. وَزَلِقَ الْمَكَانُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْوَحْلِ صَارَ زَلْقاً أَوْ صَارَ فِيهِ زَلَقٌ. وَزَلَقْتَ قَدَمَهُ زَلْتِ، وَهَذَا الْوِزْنُ غَرِيبٌ.

زَلَّقَ (زَلَّقَ يَزْلُقُ زَلْقاً) الشَّيْءُ جَعَلَهُ أَزْلَقَ. وَزَلَّقَ رَأْسَهُ حَلَقَهُ حَتَّى صَارَ أَزْلَقَ. وَزَلَّقَهُ جَعَلَهُ يَزْلُقُ. وَزَلَّقَ بَدَنَهُ بِالْأَدِهَانِ وَنَحَوَهَا جَعَلَهُ زَلْقاً كَالْمَزْلَقَةِ. وَزَلَّقَ الشَّفْرَةَ حَدَّهَا. وَزَلَّقَ الْمَوْضِعَ جَعَلَهُ زَلْقاً.

أَزْلَقَ (أَزْلَقَ يَزْلُقُ إِزْلَاقاً) الْوَحْلُ قَدَمَهُ جَعَلَهَا تَزْلُقُ. وَأَزْلَقَ

النَّاسَ. وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِزِلَاعِيهِ، أَيْ قَبَضَ عَلَى حَلْقِهِ. وَيَقُولُونَ: زَلَعَمَ الطَّعَامَ، أَيْ ابْتَلَعَهُ.

زَلَفَ (زَلَفَ يَزْلِفُ زَلْفاً وَزَلِيفاً) الرَّجُلُ تَقَدَّمَ وَتَقَرَّبَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: زَلَفَ زَيْدٌ مِنْ هُنَا، أَيْ جَازَ.

زَلَفَ (زَلَفَ يَزْلِفُ زَلْفاً) الشَّيْءُ قَدَّمَهُ وَقَرَّبَهُ.

أَزْلَفَ (أَزْلَفَ يَزْلِفُ إِزْلَافاً) الشَّيْءُ قَرَّبَهُ، وَأَزْلَفَهُ فَازْدَلَفَ. وَأَزْلَفَهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ قَرَّبَهُ وَزَكَّاهُ، وَجَعَلَ لَهُ مَنْزِلَةً عِنْدَهُ.

وَأَزْلَفَ الدَّلِيلَ النَّاسَ نَقَلَهُمْ مِنْ مَزْلَفَةٍ إِلَى مَزْلَفَةٍ.

تَزَلَّفَ (تَزَلَّفَ يَتَزَلَّفُ تَزَلُّفاً) الرَّجُلُ تَقَرَّبَ. وَتَزَلَّفَ إِلَيْهِ تَقَرَّبَ يَسْتَجِدِّي مَعْرِفَتَهُ. وَتَزَلَّفَ إِلَيْهِ تَمَلَّقَ لِمَعْرِضٍ يَرِيدُهُ مِنْهُ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ.

أَزْدَلَفَ (أَزْدَلَفَ يَزْدَلِفُ إِزْدِلَافاً) الرَّجُلُ اقْتَرَبَ، وَالْأَصْلُ اِزْتَلَفَ، فَهُوَ مُزْدَلِفٌ وَمِنْهُ:

وَكُلَّ يَوْمٍ مَضَى أَوْ لَيْلَةٍ سَلَفَتْ

فِيهَا النُّفُوسُ إِلَى الْأَجَالِ تَزْدَلِفُ

زَلَفَ الزُّلْفَ الْمَنْزِلَةَ، وَيَقَالُ: فَلَانٌ لَهُ زَلَفٌ عِنْدَ الْأَمِيرِ، أَيْ هُوَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ.

زُلْفَةُ الزُّلْفَةِ هِيَ الْقُرْبَةُ وَالْمَنْزِلَةُ. وَالزُّلْفَةُ فِي أَصْلِ مَعْنَاهَا مَسَافَةُ التَّقَرُّبِ. وَالزُّلْفَةُ طَائِفَةٌ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ، وَالْجَمْعُ زُلْفٌ وَزُلْفَاتٌ وَزُلْفَاتٌ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ﴾ [هُود ١١٤]. وَالزُّلْفَةُ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ آخِذَةٌ مِنَ النَّهَارِ (كَمَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ) أَوْ سَاعَةٌ مِنَ النَّهَارِ آخِذَةٌ مِنَ اللَّيْلِ (كَمَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ). وَيَقُولُ الْعَجَّاجُ:

نَاجٍ طَوَاهِ الْأَيْنُ مِمَّا وَجَفَا

طَيِّ السَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا

زُلْفَةُ الزُّلْفَةِ هِيَ الْمَصْنَعَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ بِالْمَاءِ، وَالْجَمْعُ زُلْفٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيِّ:

حَتَّى إِذَا مَاءُ الصَّهَارِ يَجُ نَشَفَ

مِنْ بَعْدِ مَا كَانَتْ مِلَاءً كَالزُّلْفِ

وَالزُّلْفَةُ الصُّخْفَةُ تَكُونُ صَغِيرَةً، مِثْلُ saucer فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالزُّلْفَةُ الصُّدْفَةُ مِنْ مَصْرَاعٍ وَاحِدٍ مُفْتُوحَةٍ وَمِنْبَسُطَةٍ تَقْرِيباً.

زُلْفَى الزُّلْفَى هِيَ الزُّلْفَةُ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِآتِي تَقَرُّبِكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى﴾، أَيْ

مَزَلَقَةُ الْمَزَلَقَةِ هِيَ الزَّلَاقَةُ. ويقال: هذا الأمر مَزَلَقَةٌ إلى الشر أو الخراب.

مَزَلَقَانِ الْمَزَلَقَانِ موضع تقاطع الطرق أو الطرق الحديدية.

مِزْلَاقُ الْمِزْلَاقِ من الخيل أو النوق هي كثيرة الإزلاق. والمِزْلَاق هو المِزْلَاج الذي يُغْلَقُ به الباب ويفتح بغير المفتاح.

مُنْزَلَقُ الْمُنْزَلَقِ مكان الانزلاق، ويقال: هذا مُنْزَلَقٌ إلى الهاوية.

مُنْزَلِقُ الْمُنْزَلَقِ هو الذي يَنْزِلُق. والعقدة الْمُنْزَلَقَةُ هي التي تَنْزَلِقُ على الجبل أو الخيط صعوداً ونزولاً، وفي الإنكليزية slip-knot.

زُلُوقُ الزُّلُوقِ هو الحُلُوق.

زَلَّ (زَلَّ يَزِلُّ زَلْلاً) الرجلُ عن مكانه زال وتنحى. وزَلَّتِ الشمسُ عن كبد السماء زَحَلَتْ وتنحَتْ. ويقال: زَلَلْتُ يا رجل في مَنْطِقِكَ، أي خرجت عن الطريق المستقيم فيه أو عن الصواب. وزَلَّتِ القدم في الطين زَلَقَتْ. وأصل الفعل (زَلَلُ يَزِلُّ). وزَلَّ من الشهر خمسة أيام، أي مضى. وزَلَّ السهمُ عن الرمية.

زَلَّ (زَلَّ يَزِلُّ زَلْلاً) لغة في (زَلَّ يَزِلُّ) وهي لغة عن الفراء، وفي القرآن الكريم: ﴿فَإِنْ زَلَلْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ﴾ [البقرة ٢٠٩].

زَلَّ (زَلَّ يَزِلُّ زَلْلاً) الفرسُ أسرع في مروه، ومنه:

فَزَلَّ وَلَمْ يُدْرِكْنِ إِلَّا غُبَارَهُ

كما زَلَّ مَرِيخٌ عَلَيْهِ مَنَاكِبُ

زَلَّ (زَلَّ يَزِلُّ زَلْلاً) الدرهمُ نقص وزنه، فالدرهم زال، والدراهم زُلِّل. وزَلَّ الماءُ في الحلق جرى سائغاً صافياً.

زَلَّ (زَلَّ يَزِلُّ زَلْلاً) الرجلُ كان أزلَّ، وهي زَلَاءٌ، والجمع زُلُل.

أَزَلَّ (أَزَلَّ يَزِلُّ إِزْلاً) الطينُ قدمه أزلقها. وأَزَلَّه عن عقيدته جعله يتنحى عنها. وأَزَلَّ إليه نعمة أوصلها وأسدأها، ومنه في الحديث الشريف: «مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا». ويقال: أَزَلَّتْ إِلَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ أو من غيره أَعْطِيَتْهُ، وعلى هذا فالفعل اللازم من هذا يجب أن

رأسه حَلَقَه حتى صار أزلق. وأَزَلَقَه في ورطة جعله يَزَلِقُ فيها ويقع. وأَزَلَقَ الرجلُ صاحبه بنظره نظر إليه نظرة المتسخط. وأَزَلَقَتِ المرأةُ أَلَقَتْ وَلَدَهَا قبل التمام كأنها أجهضت، ويقال ذلك عن الناقة أو نحوها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ﴾ [القلم ٥١] أي أنهم لشدة عداوتهم ودوا لو يزلون قدمك أو أن يَصْرَعوك بنظراتهم الغاضبة.

تَزَلَّقَ (تَزَلَّقَ يَتَزَلَّقُ تَزَلُّقاً) الرجلُ على الثلج أو الجليد تَزَلُّج. وتَزَلَّقَ بِالْأَدْهَانِ أو الطيب دَهَنَ بَدَنَهُ بحيث يصبح زَلَقاً، وتصبح بشرته ذات بريق.

زَلَّاقَةُ الزَّلَّاقَةِ موضع لا تثبت عليه قدم، مثل المَزَلَقِ والمَزَلَقَةِ. والزَّلَّاقَةُ موضع تنزلق عنه الأشياء إلى موضع غيره، كزَلَّاقَةِ الجبوب، وفي الإنكليزية chute. ومنه زَلَّاقَةُ الكنيف وهي سَطِيحَةٌ منحدرة ملساء يَزَلِقُ عنها الغائط إلى أسفل. وموقعة الزَّلَّاقَةِ التي انتصر فيها يوسف بن تاشفين على ملك القوط في الأندلس.

زَلَقَ الزَّلَقُ هو الزَّلَّاقَةُ، وهو المَزَلَقُ والمَزَلَقَةُ. والزَّلَقُ عجز الدابة لأن الراكب يَزَلِقُ عنه. والأرض الزَّلَقُ هي الملساء التي ليس فيها شيء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَتَصْبَحُ صَعِيداً زَلَقاً﴾ [الكهف ٤٠]. وزَلَقَ الأمعاء عند الأطباء هو خروج الطعام غير منهضم لسرعة نزله منها، وفي الإنكليزية sprue والجمع أزلاق.

زَلِقَ الزَّلِقُ هو الزَّلَقُ. والزَّلِقُ هو السريع الغضب. والزَّلِقُ هو الذي تنزلق الأقدام فيه أو عنه.

زَلَقَةُ الزَّلَقَةِ المرة الواحدة من الزَّلَقِ، ومنه زَلَقَةُ اللسان، ويقال لها في الإنكليزية slip of the tongue.

زَلَقَةُ الزَّلَقَةِ هي الصخرة الملساء يُزَلِقُ عنها.

زَلِيقُ الزَّلِيقِ هو الولد الذي تُزَلِقُهُ أُمُّهُ، وهو السَّقَط.

زُلَيْقُ الزُّلَيْقِ هو الخوخ الأملس، والواحدة زُلَيْقَةٌ. والزُّلَيْقُ سمك يَزَلِقُ من اليد إذا أمسك.

أَزَلَقُ الْأَزَلَقِ هو الأملس أو الأدلص.

مَزَلَقُ الْمَزَلَقِ مكان الزَّلَقِ. والمَزَلَقُ حيلة يراد بها الإزلاق في ورطة. ومَزَلَقُ السفن أو الطائرات موضع تنزلق منه وعليه السفن أو الطائرات، وفي الإنكليزية slipway.

في طلب الشيء كالكلاب. والزُّحْلُوقَةُ الزُّلُّ هي الزحْلُوقَةُ
الزُّلْفَةُ كالزحْلُوقَةِ الزُّلِّ، ومنه قول الراجز:
لمن زحْلُوقَةُ زُلُّ بها العينان تَنْهَلُ
ومنه قول الكميت:

وَوَضَلُهُنَّ الصُّبَا إِنْ كُنْتَ فَاعِلُهُ
وفي مقام الصبا زُحْلُوقَةُ زُلُّ
زَلَاءُ الزَّلَاءِ من النساء هي الرسحاء الخفيفة الوريكين التي
ليس لأردافها مَأْكَمَةٌ، ومنه قول جرير:
والتغلبِيَّونَ بشِ الفحلِ فحلُّهم
فحلاً وأُمُّهم زَلَاءٌ مِنْطِيقُ
ومنه أيضاً:

لَيْسَتْ بِكَرْوَاءٍ وَلَكِنْ خِذْلَمُ
ولا بزَلَاءٍ، وَلَكِنْ سُنْهُمْ
ويقال: قوس زَلَاءٍ، أي يَزِلُ السهم عنها بسرعة.
زَلَّةُ الزَّلَّةِ جمع زَلٌّ وهو الحجر الأملس الزَّلِقُ.
زَلْيَةُ الزَّلْيَةِ هي البساط أو نوع من البسط، والجمع
زَلَالِي. ويقال لها زَلْيَةٌ (بالضم).

زُلُولٌ وَزَلِيلٌ الزُّلُولُ والزَّلِيلُ من الماء هو الزُّلَالُ،
ويقال: ماء زُلُولٌ وزَلِيلٌ.

أَزَلَّ الْأَزْلَ من الرجال هو السريع المرور، والأرْسَحُ
الخفيف الوريكين. والسَّمْعُ الْأَزْلُ هو الذئب الأرْسَحُ،
يتولد من الذئب والضبع.

مَزَلَّةُ الْمَزَلَّةِ والمَزَلَّةُ موضع الزلل. ويصح أن المَزَلَّةُ
(بكسر الزاي) هي موضع الزلل. وأن المَزَلَّةُ (بفتح
الزاي) هي ما يحمل على الزلل، كأن يقال: معاشره
الأنذال مَزَلَّةٌ، أو شرب الخمر مَزَلَّةٌ، وهكذا. والجمع
مَزَالٌ.

زَلَمَ (زَلَمَ يَزْلِمُ زَلْمًا) الشيء كالأذن والأنف قطعه. وزَلَمَ
العودَ قَطَعَ منه ما كان زائداً وسَوَّاهُ، وكُلُّ شيء خُلِفَ منه
الزوائد واستقام وتسَوَّى فقد زَلِمَ، مثل حجر الرُّحَى إذا
سَوَّى ومُهَّدَ، أو العود إذا زَلِمَ وصار عَصاً باليد.

زَلِمَ (زَلِمَ يَزْلِمُ زَلْمًا) الحيوانُ كالعَظْرُ كان أَرْزَمَ، وهي زَلْمَاءُ
كالعَظْرِ الزَلْمَاءِ، والجمع زَلْمٌ. وعَظْرُ زَلِيمَةٍ أي زَلْمَاءُ،
والمذكر زَلِمٌ، والجمع زَلَمَى.

زَلِمَ (زَلِمَ يَزْلِمُ زَلْمًا) الرجلُ العودَ حَذَفَ منه ما زاد وسَوَّاهُ

يكون (زَلَمْتُ أَزَلَّ زَلًّا)، أي أَخَذْتُ، وعليه قول
الفقهاء: وَيَزَلُّ إِنْ عَلِمَ الرضا، أي يأخذ من الطعام.
وَأَزَلَّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا أَعْطَاهُ.

اسْتَزَلَّ (اسْتَزَلَّ يَسْتَزِلُّ اسْتِزْلًا) الرجلُ صاحِبَهُ أَزْلَقَهُ
وحمله على الزلل. واسْتَزَلَّهُ عَنْ عَقِيدَتِهِ سَعَى إِلَى أَنْ
يَزِيلَهُ عَنْهَا، أَوْ طَلَبَ مِنْهُ الزَّلْلَ. واسْتَزَلَّ الْمَرْأَةُ أَغْوَاهَا
فَأَزَالَهَا عَنْ عَافِيهَا. واسْتَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ أَوْعَاهُ فِي
الْخَطِيئَةِ.

زُلَالُ الزُّلَالِ من المياه هو سريع المرور في الحلق
لسلاسته وصفائه. ومنه قول المتنبي:

وَمَنْ يَكُ ذَا فَمٍ مُرٍّ مَرِيضٍ
يَجِدُ مُرًّا بِهِ الْمَاءُ الزُّلَالَا
وزُلَالُ الْبَيْضِ هو بِيَاضُهُ الْمَطِيفُ بِالْمُحِّ (وهو الصَّفَارُ
بقول الناس). وَيُطْلَقُ الزُّلَالُ عَلَى الْمَادَّةِ الْمَعْرُوفَةِ بِكَلِمَةِ
albumen، ومنه مرض البول الزلالي. والذهب الزُّلَالُ
هو الصافي، وكذلك الفضة الزلال، ومنه قول ذي
الرُّمَّة:

كَأَنَّ جُلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٍ
عَلَى أَبْشَارِهَا ذَهَبًا زُلَالَا

زَلَّةُ الزَّلَّةِ هي السقطة، كزَلَّةُ اللسان. والزَّلَّةُ هي الصنيع.
ويقال: كنا في زَلَّةٍ فُلَانٍ، أي في وليمته أو وليمة عرسه.
والزَّلَّةُ اسْمٌ لِمَا يَحْمِلُ مِنَ الطَّعَامِ إِلَى قَرِيبٍ أَوْ صَدِيقٍ.
وَالزَّلَّةُ فِعْلٌ مِنَ الذَّنُوبِ الصَّغَائِرِ عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ، أَوْ هِيَ
المعصية على سبيل المجاز.

زُلُّ الزُّلِّ الْمَكَانُ تَزَلُّ فِيهِ الْأَقْدَامُ، ويقال: مَكَانُ زُلٍّ
وَأَرْضُ زُلٍّ. ويقال: زُحْلُوقَةُ زُلٍّ.

زَلَّلَ الزَّلْلَ هو الخروج عن الصواب وارتكاب الذنب،
ومنه قول القطامي:

قَدْ يُدْرِكُ الْمَتَّانِي بَعْضَ حَاجَتِهِ
وَقَدْ يَكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الزَّلْلُ
ومنه قول يزيد بن معاوية:

فَقُلْتُ اسْتَغْفِرَ الرَّحْمَنُ مِنْ زَلَلٍ
إِنَّ الْمُحِبَّ قَلِيلُ الصَّبْرِ وَالْجَلَدِ
وَالزَّلْلُ مَكَانٌ يُزَلُّ فِيهِ، ويقال مَكَانُ زَلَلٍ وَأَرْضُ زَلَلٍ،
كَالزُّلِّ. ويقال: فِي مِيزَانِهِ زَلْلٌ، أي خَرُوجٌ عَنِ الْإِعْتِدَالِ
لِوُجُودِ نَقْصٍ فِيهِ. وَالزَّلْلُ التَّنْحِي مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ

زَلَمْتَان. والأزلم أيضاً من الإبل والشاة هو الفحل الذي قطع طرف أذنه.

زَلُومَة زَلُومَة الفيل هي خرطوم.

مَزْلُوم المَزْلُوم غُصن يقطع من شجرة لِيُغْرَس في شجرة أخرى للتطعيم. ويقال: هو العبد مزلوماً، أي زُلْمَة.

زُلْنَقْطَة الزُلْنَقْطَة هي المرأة القصيرة.

زُمْتُ (زُمْتُ يَزُمْتُ زَمَاتَة) الرجل كان زُمَيْتاً أي وقوراً بمعنى prim في الإنكليزية.

تَزُمْتُ (تَزُمْتُ يَتَزُمْتُ) الرجل تكلف الزماتة، أو أفرط فيها.

زُمْتُ الزُمْتُ طائر يتلون ألواناً، وفي الإنكليزية chough.

زُمَيْت الزُمَيْت أشد زماتة من الزُمَيْت.

مُتَزَمَّت المُتَزَمَّت هو الذي يتكلف الزماتة ويُفرض فيها، وهو أيضاً المتشدد في المحافظة على آداب السلوك أو قواعد الدين.

زَمِج (زَمِج يَزَمِج زَمَجاً) الرجل غَضِب وضاق صدره، فهو زَمِج، مثل زَمِك.

زَمِجِي الزَمِجِي هو الزَمِكِي للطائر.

زَمُج الزَمُج طائر يُصَاد به، وفي الإنكليزية gull، وزَمُج الماء طائر بحري يعرف في مصر بالنورس، وفي الإنكليزية sea gull.

زَمَجَر (زَمَجَر يَزَمَجَر زَمَجَرَة) الرجل أكثر الصُخْب والصباح مع الغضب، وفي الإنكليزية bluster. وزَمَجَر وتَزَمَجَر الأسد رَدَدَ زثيره مع الغضب، وفي الإنكليزية growl.

زَمَجَر الزَمَجَر السهم الدقيق، والجمع زَمَاجِر.

زَمَجَرَة الزَمَجَرَة كثرة الصُخْب والصباح مع الغضب. والزَمَجَرَة هي الزَمَارَة (ولا يُذَرَى كيف تكون هذه الزمجرة)، والجمع زَمَاجِر. والزمجرة صوت الزمارة، وزمجرة كل شيء صوته.

زَمَخَ (زَمَخَ يَزَمَخُ زَمَخاً) الرجل شَمَخَ.

زَمَخَر (زَمَخَر يَزَمَخَر زَمَخَرَة) الرجل أو الأسد زَمَجَر، ولعله تصحيف.

زَمَخَرَة الزَمَخَرَة السهم الدقيق أو الشَّاب الطويل

وطَرَه حتى استقام وصلح، فالعود مُزَلَّم، ومنه القِدَح المزَلَّم، والعصا المُزَلَّمَة، والسهم المزَلَّم، وحجر الرُحَى المزَلَّم، وفي الإنكليزية glabrous أو smooth ومنه قول ذي الرُّمَة:

تَفَضَّ الحَصَى عن مُجَمَرَاتٍ وَقِيعَةٍ

كَأَرْحَاءِ رَقِيدٍ زَلَمَتْهَا الْمَنَاقِرُ
أي أخذت المعاول من حروفها. وزَلَم الولد أَسَاءَ غذاءه. وزَلَم عطاءه قَلَّه، وفي الإنكليزية pinch.

أَزْدَلَم (أَزْدَلَم يَزْدَلِمُ أَزْدَلَاماً) الشيء حَذَفَه. وَأَزْدَلَم أَنفَه قطعاه واستأصله، وكذلك أذنه، مثل صَلَم واصطلم.

زَلَم الزَلَم والزَلَم القِدَح أي السهم الذي لم يُرَشَّ، والجمع أَزْلَام، وكانت العرب في الجاهلية تكتب عليها الأمر والنهي وتضعها في وعاء فإذا أراد أحدهم أمراً يَهْم به أدخل يده وأخرج قِدْحاً فَإِنْ خَرَجَ القِدَح الذي فيه أمر مضى لقصده وإن خرج القِدَح الذي فيه نهي كف. وهذا هو الاستقسام بالأزلام، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فَسُقُ﴾ [المائدة ٣]. وفيه أيضاً: ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾ [المائدة ٩٠]. والزَلَم والزَلَم واحد الويار أي شجرة حامضة شائكة. والزَلَم نبات لا بزر له ولا زهر وفي عروقه التي تحت الأرض حب مفطوح دسم يقول له الناس حب العزيز وهو أكبر من الحمص قليلاً أصفر الظاهر أبيض الباطن يُجَلَّب من بلاد البربر ويسمى أيضاً فلفل السودان أحياناً، وفي الإنكليزية chufa.

زَلَمَاء الزَلَمَاء مؤنث الأزلم، والأزوية، وأنثى الصقر.

زُلْمَة الزُلْمَة يقال هو العبد زُلْمَة أو زُلْمَة، أي هو العبد تملأ أو حقاً. ويقال: إذهب فانت والله العبد زُلْمَة، أي لا شك في عبوديتك.

زُلْمَة الزُلْمَة عند الناس هو الرُّجُل، والجمع عندهم زِلَام. والزُلْمَة هنة من لحم المعز تكون في حلوقها متعلقة كالقُرط، ولها زَلَمْتَان، وإن كانت في الأذن فهي زَنَمَة.

زَلِيم الزَلِيم هو القِدَح المزلول الذي سُوي وأجيدت صنعته.

أَزَلَم الأَزَلَم من المعز هو ذكر المعز الذي في خَلْفه

القرآن الكريم: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾
[الزمر ٧١].

زَمَارَةُ الزَمَارَةِ آلة الزمر. وزَمَارَةُ الراعي هي ميزمار
الراعي وهي نبات يُتَدَاوَى به، وفي الإنكليزية water
plantain.

زُمِير الزُمِير نوع من السمك.

زُمِير الزُمِير هو الشوفان، وفي الإنكليزية oats.

مِزْمَار المِزْمَار الزَمَارَةُ، ومِزْمَار القرب هو bagpipe
في الإنكليزية؛ والجمع مِزَامِير. ومنه مِزَامِير داود كان
يترنم بها، وفي الإنكليزية psalms. وهي التي يقال لها
الزُبُور، والواحد منها مِزْمُور. ولسان المِزْمَار لحمه في
أقصى الحلق تتدلى وترتفع عند الحاجة ويُسَدُّ بها مجرى
النفس عند البلع، وفي الإنكليزية epiglottis.

مُسْتَزْمِر المُسْتَزْمِر هو المتقبض المتصاغر عند الهوان.

زُمُرد الزُمُرد والزُمُرد (بالذال) حجر كريم أخضر اللون
شديد الخضرة شفاف، ويقال له الزُبُرْجَد أحياناً مع أن
الحجرين مختلفان وإن كانا متشابهين. والزُمُرد في
الإنكليزية emerald والزُبُرْجَد beryl وأكثر كتب اللغة
تخلط بين الحجرين.

زَمَزَم (زَمَزَم يُزَمَزَم زَمَزَمَة) الرجلُ بصوته رَدُّه وتابعه وفيه
هَزَزَة في الحلق. وزَمَزَم الرعد صَوْتُ متتابعاً بصوت
فيه هَذَهْدَة. وزَمَزَم المتكلم بكلامه أخفاه في حلقه
دون أن يفصح بلسانه أو بشفتيه، وهو مثل الغغممة في
الخيشوم والحلق. وزمزمة الرعد في الإنكليزية
rumble أو roll وزمزمة الكلام mutter. ويقال: زَمَزَم
العلج عند الأكل والشرب صَوْتُ بصوت مبهم يديره في
خيأشيمه وحلقه وهو مُطِيق فاه لا يُعمل لساناً ولا شفة.
وزَمَزَمَت النار أحدثت في توقدها صوتاً فيه مثل الزئير
المتقطع، وفي الإنكليزية crackle. وزَمَزَم المغني
طَرَبَ في حلقه وزَحَمَ.

تَزَمَزَم (تَزَمَزَم يَتَزَمَزَم تَزَمَزَمًا) الرَعْدُ هَدَرٌ وهَذَهْدٌ كأنه من
بعيد. وتَزَمَزَمَ الجملُ هَدَرَ في حلقه.

زَمَزَمٌ زَمَزَم (ممنوعة من الصرف للتأنيث والعلمية) البئر
المباركة في مكة المكرمة يستقي منها حجاج بيت الله
الحرام.

الدقيق، كالزُمَجَرَة. والزُمَجَرَة هي الزَمَارَة، كالزُمَجَرَة.

زَمَخَرِي الزَمَخَرِي هو الطويل الدقيق، ويقال: ظليم
زَمَخَرِي السواعد، أي ذو سواعد طويلة دقيقة.

زَمَر (زَمَر يَزْمُر زَمَرًا) الرجلُ نفخ في القَصْبَة أو المِزْمَار كما
يفعل الزَامِر على سبيل التطريب. وزَمَرَت الريحُ في
هبوبها أحدثت صوتاً فيه شيء من الزئير. وزَمَر القربة
ملأها شديداً. وزَمَر الرجلُ بالحديث تحدث به وعالن
به وأذاعه.

زَمَر (زَمَر يَزْمُر زَمَارًا) الظليمُ أو النعامُ صَوْتُ كصوت
الزَمَارَة.

زَمِر (زَمِر يَزْمُر زَمَرًا) الرجلُ كان قليلَ الشعر، فهو زَمِر.
وزَمِر الرجلُ كان قليل المروءة، فهو زَمِر. وزَمِرَت
الشاةُ كانت قليلة الصوف. ولعله تصحيف: زَعِر.

زَمَر (زَمَر يَزْمُر تَزْمِيرًا) الرجلُ نفخ في الزَمَارَة يُطَرَّبُ.
وزَمَر بالخبر رَدَّه وأذاعه على مسمع من الناس.
وزَمَر القربةَ زَمَرها.

اسْتَزَمَر (اسْتَزَمَر يَسْتَزِمِر استِزْمَارًا) الرجلُ عند الهوان صار
حقيراً ضئيلاً، وفي الإنكليزية cringe، وأنشد
الأصمعي:

إن الكبير إذا يشاف رأيتَه

مُبَرَّنِشِقًا وإذا يهان استزَمرا

زَامِر الزَامِر هو الذي يزمر بالزَمَارَة، وهي زَامِرَة، وهو
زَمَار أيضاً.

زَامُور الزَامُور حوت صغير الجسم يستأنس باستماع
أصوات الناس، وركاب السفن يحبونه ويكرمونه، وإذا
وقع في شباكهم أطلقوه، ولعله الدلفين.

زَمَار الزَمَار صوت الزمر أو صوت النعام.

زِمَارَة الزِمَارَة حرفة الزَمَار.

زَمَر الزَمَر آلة يُزْمَر بها، وفي الإنكليزية windpipe.

زَمِر الزَمِر هو القليل الشعر أو القليل المروءة، ويقال:
صبي زَمِر، أي زَعِر قليل الشعر، وشاة زَمِرَة، وغنم
زَمَرَات.

زَمِرَة الزَمِرَة مؤنث الزمر. وعطية زَمِرَة، أي نزرة قليلة
وتحة.

زُمَرَة الزُمَرَة هي الفوج من الناس، والجمع زُمَر، ومنه في

أول مرة، أو الخطيب يعتلي المنصة في أول تجربة له، أو الطالب يدخل غرفة الامتحان. والزَّمَعَ رُذال الناس وسفلتهم، ويقال: هو من زَمِعهم، أي من رذالهم الذين في المؤخرة. والزَّمَعَ زيادة في الأصابع، والزَّمَعَ جمع زَمعة.

زَمْعَة الزَمْعَة قطعة منفصلة من الشيء، ويقال: أرض فيها زَمْعَة من النبات إذا كان فيها أيضاً قطع متفرقة من النبات متفاوتة، والجمع زَمَعَ.

زَمْعَة الزَمْعَة شبه ظفر يكون وراء الرسغ عند الغنم أو الأرنب، وفي كل قائمة زَمْعَتان، وهي على العموم هنة زائدة من وراء الظلف، والجمع زَمَعَ، وجمع الجمع زَمَاع. والزَمْعَة شعرات خلف الثنية. والزَمْعَة أبنة تكون في مخرج عنقود الكرم.

زَمَعَ الزَمْعُ زُنُبور النحل ليس له إبرة.

زَمُوع الزَمُوع هو السريع العجول الذي إذا عزم على أمر أسرع في إمضائه ولم يتلبث. والأرنب الزمُوع هي التي تقارب خطوها تعدو على زمعاتها، والجمع زَمَعَ.

زَمِيع الزَمِيع هو الشجاع الذي يُزَمِع الأمر ولا يثني عنه والمِقدام على الأمور، والجمع زَمِعاء.

أَزْمَعَ الْأَزْمَع هو زائد الأصابع، وهي زَمِعاء، والجمع زَمَعَ.

زَمَقَ (زَمَقَ يُزَمِقُ زَمَقاً) الرجلُ لحيته تنفها. وزَمَقَ القُفْلَ فتحه بغير مفتاحه، وفي الإنكليزية prise. ويقول الناس: زَمَقَ اللصُّ من الكوة أي نفذ منها وزَمَطَ، فهو زامق، واللحية مَزْمُوقَة.

زَمَكَ (زَمَكَ يُزَمِكُ زَمَكاً) القربة ملاًها. وزَمَكَ عليه حَرَشه حتى اغتاظ واشتد غضبه، وفي الإنكليزية provoke.

زَمَكَ (زَمَكَ يُزَمِكُ زَمِكاً) القربة زمكها. وزَمَكَ عليه حَرَشه حتى اغتاظ واشتد غضبه، وفي الإنكليزية tease أو provoke. والناس يقولون: زَمَكَ الخياطُ الثوب جعله يسع جسم اللابس تماماً دون زيادة، فالثوب مُزَمَك، أي close-fitting.

زَمَكَ الزَمَكَ هو الغضب الشديد بسبب التحريش أو الإغظة. والثوب الزَمَكَ عند الناس هو المُزَمَك. وقد

زَمَزَمَة الزَمَزَمَة للرعد هي صوته كالهدهدة مع شيء من الحدة، والجمع زَمَزَام، ومنه:

يَهْدُ بَيْنَ السُّخْرِ وَالْغَلَاصِمِ

هَذَا كَهْدُ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَاظِمِ

ويقال: سمعت زمزمة الرعد وزمزمة النار وزمزام الرعد والنار والأسد، ومنه قول المتنبي يصف جيش سيف الدولة:

خَمِيسٌ بِشَرْقِ الْأَرْضِ وَالْغَرْبِ زَحْفُهُ

وَفِي أُذُنِ الْجُوزَاءِ مِنْهُ زَمَاظِمِ

زَمَزَمِيَّة الزَمَزَمِيَّة وعاء يحمله الجندي من الجلد أو القماش المتين يضع فيه ماءً وهي كالسقاء أو القنينة المستديرة المفلطحة، وفي الإنكليزية water bottle أو canteen.

زَمَطَ (زَمَطَ يُزَمِطُ زَمَطاً) الشيءُ تَفَلَّصَ وانسَلَّ، فيقال: زَمَطَ اللصُّ من بين القوم إذا أفلت وفلَّصَ ونجا. وزَمَطَ الخاتم من الإصبع أي ملص. وهذا من كلام الناس.

زَمِعَ (زَمِعَ يُزَمِعُ زَمِعاءً) الرجلُ أخذه شيءٌ شبه الرُّعْدَة من الخوف أو الدَّهْشِ، فهو زَمِيع. وزَمِيع الرجل كان في أصابعه إصبع زائدة، فهو أزمع.

زَمَعَ (زَمَعَ يُزَمِعُ زَمِعاءً) الأرنبُ خَفَّ وأسرع، فهو زَمُوع، ويقال إن الأرنب إذا زَمَعَت قاربت خطوها وهي تعدو كأنها تعدو على زمعاتها.

زَمَعَ (زَمَعَ يُزَمِعُ تَزَمِيعاً) الرجلُ الأمرَ وعليه عقد العزم عليه وثبت على إمضائه.

أَزْمَعَ (أَزْمَعَ يُزَمِعُ إِزْماعاً) الرجلُ الأمرَ وعليه عقد العزم عليه وثبت على إمضائه. ومنه قول عترة:

إِنْ كُنْتَ أَزْمَعْتَ الْفِرَاقَ فَإِنَّمَا

زُئِمْتَ رَكَائِبُكُمْ بَلِيلُ مَظْلَمِ

وَأَزْمَعْتَ الْحَبْلَةَ عَظُمْتَ زَمَعَتُهَا أَوْ زَمَعَاتُهَا.

زَمَاع الزَمَاع اسمٌ بمعنى الإزماع أو التزميع وهو عمل التزميع وهو الشجاع الذي يُزَمِع الأمر ولا يثني عنه، وهو كذلك عمل الزَمُوع وهو السريع الذي يمضي مُسرِعاً في ما عزم عليه.

زَمَعَ الزَمَعَ شبه رعدة تأخذ الإنسان من خوف أو دهش، ومنه زَمَعَ المُمَثِّل إذا خرج على المسرح أمام الناس

اَزْدَمَلْ (اَزْدَمَلْ يَزْدَمِلْ اَزْدَمَالاً) الرجل تَزْمَلْ، وأصل الفعل اَزْتَمَلْ. وازدَمَلْ الحملَ حمله بمرّة واحدة.

زَامِلَة الزَامِلَة من الإبل وغيرها هي التي يُحْمَل عليها، والجمع زَوَامِل.

زَمَالَة الزَمَالَة هي الرابطة والعلاقة بين الزميل والزميل.

زُمْلَة الزُمْلَة هي الرُفْقَة أو الجماعة كالقِثَّة.

زُمْلُ الزُمْل من الرجال هو الجبان الرُّذْل يتزمل في ثيابه في بيته ولا يَنْهَض للغزو أو لعمل مُشْرِف.

زُمُولَة الزُمُولَة من الإبريق هي بلبته في اصطلاح الناس.

زَمِيلُ الزَمِيل هو العدِيل أو الرديف أو الذي يعمل مثلَ عَمَل رفيقه.

أَزْمَلُ الْأَزْمَل هو الصوت يكون فيه شبه الأزيز. ويقال: أخذ الشيء بِأَزْمَلِهِ، أي بأجمعه.

إَزْمِيلُ الإَزْمِيل هو شفرة الإسكاف، وحديدة في طرف رمح لصيد بقر الوحش. والبِطْرَقَة. والإِزْمِيل آلة من الحديد ينحت بها الخشب أو الحجر، وفي الإنكليزية chisel.

مُزْمَلَة المُزْمَلَة جَرّة أو خابية مُزْمَلَة بالخيش أو شبهه وبينها وبين اللفاف هذا تين، وتكون هذه في البيوت أيام الصيف يُشْرَب منها الماء البارد في النهار وهو الذي بُرِد أثناء الليل ثم صُب فيها حتى يبقى بارداً.

زَمْلَق (زَمْلَق يَزْمَلِق زَمْلَقَةً) الشيء جعله مُزْمَلَقاً أي أُمْلَس مَلِصاً يَنْزَلِق من اليد، وهذا من كلام الناس.

زَم (زَم يَزَم زَمياً) الزُّبُور صَوْت بصوتٍ يشبه قولنا (زَم زَم). (زَم).

زَم (زَم يَزَم زَمًا) الرجل بَأْنْفِه أو برأسه رَفَعَه. ويقال: زَم البعير بَأْنْفِه، أي رفعه لَأَلَم فيه. ويقال: حَمَلَ الذئبُ الشاةَ وَزَمَ رأسه، أي رفعه. وَزَمَ أَنْفَه أو رأسه مثل زَم بَأْنْفِه وبرأسه. وأصل الزَم هو الجذب والشد، ومنه: زَم الرجل شفتيه، أي شدّها وجمعهما حتى انطبقتا، مثل pucker. وَزَمَ الخياطُ الثوبَ عند خياطته شدَّ خياطته حتى تقبض. وَزَمَ البعيرَ وضع في رأسه الزَمَام أو الخطام، وفي الإنكليزية bridle. وَزَمَ بَأْنْفِه، شَمَخ وَتَرَفَع، وفي الإنكليزية bridle up. وَزَمَ القريةَ ملاها حتى انتفخت. وَزَمَ الرجلُ في السير تقدم كأنه تشمّر

يكون الزَمَك بمعنى الغضب من فعل (زَمَك يَزْمَك زَمَكاً) فهو زَمَك (وهذه الصيغة من الفعل لا تُذكر في المعاجم).

زِمَكُ الزِمَك منبت ذنب الطائر. والناس يقولون في الخطاب: يا زِمَك أو يا زِمَك، أي يا زَغِيْفَة (احتقاراً).

وفي المثل: فلان طوّل الزِمَك، أي في غاية القصر.

زِمَكِي الزِمَكِي منبت ذنب الطائر، مثل الزِمَك والزِمَكَاء.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ زَمَلًا وَزَمَلَانًا وَزَمَالًا) الأعرجُ عدا معتمداً على أحد شِقَيْهِ رافعاً شِقَه الآخر.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ زَمَلًا وَزَمَلَانًا وَزَمَالًا) الفرسُ مشى كأنه يَظْلَع من نشاطه.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ زَمَلًا) الشيء حمله. وَزَمَلْ الرجلُ صاحبه على البعير حمله وأردفه أو جعله عديلاً له. وَزَمَلَه كان رديفه أو تابعاً له. وَزَمَلْ الرجلُ وهو يستقي رَجَز أي غنى بالرجز.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ زَمَلًا) النحاتُ الحَجَرَ نَحْتَه بالإزميل.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ زَمَلًا وَزِمِيلاً) الوعلُ صَوْت مثل moo. وَزَمَلْتِ القوسُ صَوْتت وأَزَنْت عند الرمي.

زَمَلْ (زَمَلْ يَزْمَلْ تَزْمِيلاً) الشيء سَتَرَه بِسِتَارٍ يُلَف حوله. وَزَمَلْ الرجلُ نفسه بثوبه لَفَه حوله، وَزَمَلْ نفسه في ثوبه تلفف فيه، فالرجل مُزْمَلٌ ومُزْمَلٌ. ويقال: زَمَلُوا المريضَ لِيَغْرِق.

زَامِلْ (زَامِلْ يُزَامِلْ مزاملةً) الرجلُ صاحبه على البعير عادله، أي كان أحدهما عَدْلَ الآخر، وهو في جانب والآخر في جانب متعادلين. وزامل زيد فلاناً من الناس كان زميله، أو كان أحدهما زميل الآخر. وزامله رادفه، أي كان زميله، أي رديفه، فبين الاثنين رابط وهو المزاملة والملازمة، ومن هنا قالوا إن الزميل هو العدِيل أو الرديف. وزامله في عملٍ ما كان أحدهما رفيق الآخر فيه، كالمعلم يكون زميل معلم آخر في مدرسة واحدة.

تَزَمَلْ (تَزَمَلْ يَتَزَمَلْ تَزَمَلًا) الرجلُ بثوبه تلفف. ويقال: فلانُ يَتَزَمَلْ في بيته ولا يخرج للحرب.

اَزْمَلْ (اَزْمَلْ يَزْمَلْ اَزْمَالًا) الرجلُ تلفف، مثل تَزَمَلْ، فهو مُزْمَلٌ، ومنه سورة المُزْمَل في القرآن الكريم.

زَمِن (زَمِن يَزْمِن زَمْنًا) الرجلُ أصابته الزَّمانة، فهو زَمِنٌ، وهي زَمِنَةٌ، والجمع زَمَنِيٌّ.

زَمِن (زَمِن يَزْمِن زَمَانَةً) الرجلُ كان زَمِينًا ذا زَمَانَةٍ، والجمع زَمَنَاءُ.

أَزْمَن (أَزْمَن يَزْمِن إِزْمَانًا) الشيءُ مضى عليه زمان طويل، فهو مُزْمِنٌ. وَأَزْمَن الله فلانًا أصابه بالزمانة حتى صار زَمِينًا أو زَمِينًا. ويقال: أَزْمَن عني عطاؤك، أي تأخر وأبطأ زمانًا طويلًا، فهو مُزْمِنٌ، كقول الكُمَيْت:

لِلنَّسوةِ العاطلاتِ والصَّبِيَّةِ المُزْمِنِ عنهم ما كان يُكْتَسَبُ
وَأَزْمَنَ في المكانِ أقامَ طويلًا.

زَمَانُ الزَّمَانِ هو المُدَّةُ من الوقتِ القصيرِ أو الطويلِ، والجمع أزمنة. وزمان الفعل هو صيغته بحسب كونه للماضي أو للحاضر أو للمستقبل، والجمع أزمنة. واسم الزَّمَانِ ما كان مشتقًا من الفعل للدلالة على زمان حدوث الفعل، مثل مَطْلَعُ الشمسِ ومولد النبي. وأزمنة السنة فصولها الأربعة وهي الشتاء والربيع والصيف والخريف. والزَّمَانُ هو الدَّهْرُ.

زَمَانَةُ الزَّمَانَةِ هي عُدَمُ بعض الأعضاء وتعطيل القوة، وهي الشَّلَلُ في اليد مثلاً، وهو يُيسِّها.

زَمِنُ الزَّمِنِ هو المصاب بالزَّمَانَةِ، وهي زَمِنَةٌ، والجمع زَمَنِيٌّ.

زَمِنُ الزَّمِنِ هو الزمان، والجمع أزمان. والزَّمِنُ والزَّمَانُ مترادفان ولكنهما ولا شك مختلفان في المعنى.

زَمَنَةُ الزَّمَنَةِ هي الزمن أو الزَّمان. ويقول الناس: ما رأيْتُكَ من زمان وزمنة، أي منذ أمدٍ طويل.

زَمِينُ الزَّمِينِ هو الزَّمِنُ، والجمع زَمَنَاءُ.

زَمِينُ الزَّمِينِ تصغير الزمن، ويقال: لَقِيْتُهُ ذَاتَهُ الزَّمِينِ، أي بعد زمن طويل أو في وقتٍ ما من الأوقات.

مُزَامِنُ المُزَامِينِ هو الذي يعايش غيره في زمن واحد، وهو من فعل (زامن يُزَامِنُ مُزَامِنَةً).

مُزْمِنُ المُزْمِنِ هو الذي أتت عليه أزمنة وعَتَقَ، وفي الإنكليزية long-established أو long-lived.

والمُزْمِنُ من الأمراض هو المرض الذي طالت مدته كالفالج أو مرض الكبد أو الالتهاب.

زَمَنِيَّ الزَّمَنِيِّ هو الخاص بالزمن، كالقنبلة الزمنية،

فيه أو شَمَر. وزَمَّ الذئبُ السخلةَ أخذها وحملها زامًا رأسه. وزَمَّ لسانه جعل له زمامًا يمنعُه. وزَمَّ نفسه ضبطها ومنعها عن شهواتها. وزَمَّ النعل جعل لها زمامًا. وزَمَّ الكيس شدَّ فمه بخيط فاجتمع وضاق فمه وانسدَّ.

زَمَّ (زَمَّ يَزِمُ زُمُومًا) الشيءُ امتلا، كالقربة إذا امتلأت، ويقال: زَمَّ القربةَ فَزَمَّتْ. ويقال: ملا سقاءه حتى زم زمومًا، أي فاض وطفح من جوانبه.

أَزَمَّ (أَزَمَّ يَزِمُ إِزْمَامًا) الرجلُ بأنفه أو برأسه زَمَّ، مثل أَشَمَّ. وَأَزَمَّ النعل جعل لها زمامًا. وَأَزَمَّ البعير جعل له زمامًا.

أَنَزَمَّ (أَنَزَمَّ يَنَزِمُ انْزِمَامًا) الشيءُ انجذب وتقبض، ويقال: زَمَّ الخياطُ الثوبَ فَانَزَمَ. وزَمَّ نفسه عن الشيء فانزمت.

أَزَدَمَّ (أَزَدَمَّ يَزْدَمُ اِزْدِمَامًا) الرجلُ شمع بأنفه وتكبر. وازدَمَّ الذئبُ السخلةَ زَمَهَا.

زِمَامُ الزَّمَامِ في الأصل خيط يُشَدُّ به الشيء، وهو أيضاً خيط يُشَدُّ في بَرَّةِ البعير أو خِشاشه ثم يُشَدُّ إلى هذا الخيط المَقْوَد، ثم سُمِّيَ الزِمَامُ مَقْوَدًا، وهو rein في الإنكليزية. وزِمَامُ النعل هو سير بين الأصبع الوسطى وما يليها يُشَدُّ إليه الشُّعْع. ويكون الشُّعْع على ظهر القدم معترضاً، والزمام يكون مشدوداً بين الشُّعْع وأصابع القدم طويلاً. والجمع أَزَمَةٌ. ويقال: ألقى في يده زمام الأمور، أي جعله يتصرف بها كما يريد. ويقال: وضع زِمَامَ أمره في يد أخيه، أي جعل أخاه مُدَبِّرًا لأُمُوره. ويقال: هو على زِمَامٍ من أمره، أي هو على شَرَفٍ من قضائه. ويقال: هو زِمَامُ قومه، أي مقدمهم وهم يتبعونه، فهو يَزْمُهُمْ. ويقال: التخطيط هو زمام العمل، أي ضابطه. ومنه: زِمَامُ الحكم، أي reins of power.

زَمَمُ الزَّمَمِ في قولنا: داري زَمَمَ داره، أي تُجَاهَهَا وتلقاها. ويقال في القسم: لا والذي وجهي زَمَمَ بيته ما كان هذا مني.

زَمَامُ الزَّمَامِ خيط يُشَدُّ به سراويل المرأة في أعلى ساقها. والزَّمَامُ في الوقت الحاضر هو المعروف في الإنكليزية بكلمة zipper أو zip-fastener، ويقال له زَمَامَةٌ.

إِزْمِيمُ الإِزْمِيمِ ليلة من ليالي المحاق، أو الهلال في آخر الشهر.

والترتيب الزمني. والسلطة الزمنية هي نقيض السلطة الدينية.

زَمْهَر (زَمْهَر يَزْمَهَر زَمْهَرَة) الجُرْح إذا ازرق واحمر وورم وبدأ فيه التقيح. وزَمْهَرَت العين احمرت غضباً.

ارْمَهَر (ارْمَهَر يَزْمَهَر ارْمَهَرَاء) الكوكب في السماء لمع مُحَمَرًا. وارْمَهَر الوجه تكشر في عبوس، وأصله احتقن فيه الدم من الغضب فكان كريهاً. وارْمَهَر اليوم أو الجَوَّ اشتد برده. وارْمَهَر الرجل غضب شديداً واحتقن دمه في وجهه.

زَمْهَرِير الزَمْهَرِير البرد القارس، وفي القرآن الكريم: ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾ [الإنسان ١٣]. والناس يقولون: الدنيا زمهرير، أي الجو بارد جداً يتشنج الجلد منه ويؤخج الإنسان منه.

مُزْمَهَر المُزْمَهَر هو الذي اشتد غضبه حتى احمر وجهه أو عيناه. والمُزْمَهَر هو البارد القارس.

زُماوَرْد الزُماوَرْد طعام يعمل من اللحم المهروم والبيض.

ارْزَمَهَل (ارْزَمَهَل يَزْمَهَل ازمهلالاً) الثلج ذاب فسال.

رَنا (رَنا يَزَنا رَنا) الرجل بولّه حقنه وحَبسه. وزَنا الرجل زيدا ضغطه وضيق عليه في مكان، والناس يقولون: زَنَق. ورَناهُ ضغطه في صدره أو حلقه حتى ضاق نفسه وكاد يخنق أو اختنق.

رَنا (رَنا يَزَنا رَنا) الرجل على غريمه ضيق. ورَنا على التجار المرابحين ضيق المراقبة عليهم حتى يمنهم من الريح الفاحش، وفي الإنكليزية بهذا المعنى clamp down.

ارْنا (ارْنا يَزَنا ارْنا) الرجل بولّه حقنه وحَبسه في جسمه. رُناي رُناي العقرب قرننها في مقدم رأسها، وهما رُنايان.

رَينَب رَينَب اسم امرأة. ورَينَب اسم شجر حسن المنظر طيب الرائحة.

زَنْبَر (زَنْبَر يَزَنْبَر زَنْبَرَة) و(زَنْبَر يَزَنْبَر زَنْبَرَاء) الرجل تكبر مع عبوس وسوء خلق.

زَنْبَار الزَنْبَار ذباب لساع، وشجرة كالدلب، والتين الحلواني، وهما أيضاً الزَنْبِير.

زَنْبَرِيَّة الزَنْبَرِيَّة سفينة ضخمة، مثل galley.

زَنْبُور الزَنْبُور شجر عظام في طول الدلب لها ورق كورق الجوز وحمل كالزيتون حلو بعد نُضجه، والواحدة زَنْبُورَة.

زَنْبُور الزَنْبُور نوع من كبار النحل له لون أحمر ويكون أكبر من النحلة وله لسعة مؤلمة. ويقول له الناس (دَبُور). ولا يكاد الإنسان يعرف ما هو الزنبور من القاموس العربي لغموض التعريف، والجوهري يقول عنه هو الدُّبَر، ولكن ما هو الدُّبَر؟ والناس يقولون عن الشخص الذي لا منفعة منه: دَبُور ما بجسمه عسل.

مُزَنْبَرَة المُزَنْبَرَة من صفائح الحجارة هي الصفيحة التي نُقِشت بالشوكة قبل أن تُسَوَّى بالشاحوطة.

زَنْبَرَك الزَنْبَرَك هو آلة في الساعة على شكل لولبي تحرك دواليبها، وهي أجنبية أصلها spring. ويقول الناس: فلان مثل الزنبرك لا يهدأ عن الحركة. ويقولون: فلان زنبرك القوم، أي هو الذي يحركهم كما يريد.

زَنْبَق الزَنْبَق دُهن الياسمين، وريحان له زهر طيب الرائحة يقوم على ساق طويلة كالحربة ويغلب عليه اللون الخمري، ودُهن الخل المُربَّب بالياسمين. والزَنْبَق من الريحان هو lily في الإنكليزية. وزَنْبَق الماء هو water lily. وأم زنبق هي الخمر.

زَنْبَقَة الزَنْبَقَة واحدة الزنبق. والزَنْبَقَة جلية صغيرة تُعلَق في الصفائر فوق الدنانير الذهبية.

زَنْبَاق الزَنْبَاق بقلة حارة جريفة مُصَدَّعة.

زَنْتَر (زَنْتَر يَزَنْتَر زَنْتَرَة) = (تَنْتَر يَتَنْتَر تَنْتَرَاء) الرجل تكبر وساء خلقه، مثل: زَنْبَر.

زَنْج الزَنْج والزَنْج جيل من السودان، والجيل هنا بمعنى شعب أو جنس بشري، والواحد زنجي أو زنج.

زَنْج (زَنْج يَزَنْج زَنْجَاء) الرجل عطش حتى ييست أمعاؤه فلم يستطع الإكثار من الطعام أو الشراب فهو زَنْج.

زَنْجِيل الزَنْجِيل نبات له عروق تسري في الأرض وليس بشجر ويتولد في هذه العروق عقد جريفة الطعم والنبات يشبه القصب أو البردي، وفي الإنكليزية ginger. وزنجبيل الكلاب بقلة ورقها كورق الخلف وقضبانها حمر، ويقال لها فلفل الماء تنبت في الغدران

وَتَزَنْدُ الرجلُ عند السؤال ضاق بالجواب ولم يجد ما يقوله وعَيَّ، ومنه قول عدي بن زيد:

إذا أنتَ فاكهتَ الرجالَ فلا تَلْعَ
وقُلْ مثلَ ما قالوا ولا تتزَنْدُ
وَتَزَنْدُ الرجل ضاق خُلُقُه وغَضِبَ.

زَنْدُ الزَنْدُ في جسم الإنسان هو ما انحسر عنه اللحم من السداع، أي هو العظم بين المرفق والكف، وفي الإنكليزية ulna، وهو أطول وأكبر العظمين من المرفق إلى الكف وهو مما يلي البَنْصَر، ويطلق أحياناً على العظمين (زندان) كما يقال (زندان) لمكان اتصال العظمين بالكف، فيقال لمكان اتصال العظم الأكبر (كُرسوع) ولمكان اتصال العظم الأصغر (كوع)، وهما كاع وكوع أيضاً. والزَنْدُ هو العود الذي يُقْتَدَح به النار ويكون عمودياً على الزنده وهي العود الأسفل تكون فيه نقرة يدور فيها طرف الزند، فهما زَنْدان، ولا يقال (زندتان). والجمع زِنَاد وأَزْنَد وأَزْنَاد. ويقال على سبيل التحقير: زندان في مرقعة. ويقال: فلان واري الزناد، أي يُنَجِد ويقضي الحاجات؛ ويقال في ضد ذلك فلان كابي الزناد. ويقال لمن ساعدك وأسعفك بحاجتك: لقد وريت (أو ورت) بك زنداي. ويقال: هما زندان في وعاء أي متساويان في الخساسة.

زَنْدَبِيلُ الزَنْدَبِيلُ والزَنْدَفِيلُ هو الفيل العظيم. تَزَنْدَقُ (تَزَنْدَقُ يَتَزَنْدَقُ تَزَنْدَقًا) الرجلُ صار زنديقاً أو تخلَّى بأخلاق الزنديق أو تمذهب بمذهب الزنادقة. ويقال: من تمنطق تزندق، أي من أغرق في علم المنطق وأكثر من الجدل فيه وقع في الزندقة لأن التمنطق والجدل قد يستدعيان استعمال القضايا والأقيسة التي من الممكن أن تتنافى مع الإيمان والتسليم.

زَنْدَقَةُ الزَنْدَقَةِ هي الشرك بالله والقول بالشئبة أي بآله للنور وآله للظلام، وهي أيضاً بصورة عامة إبطان الكفر وإظهار الإيمان، وهي أيضاً التكرار للسلطة القائمة أو للدين المتبع، وهي أيضاً الإلحاد.

زَنْدِيقُ الزَنْدِيقُ هو المؤمن بالشئبة ومذهبه الزندقة، والجمع زَنْدَاقَةُ. والزَنْدِيقُ عند الناس هو الخبيث الماكر والذي لا يحفظ مودة ولا عهداً.

زَنْرُ (زَنْرُ يَزَنْرُ زَنْرًا) الرجلُ فلاناً البسه الزنار.

والينابيع الصغيرة أي water peper. وزنجبيل العجم هو الاشرغاز، أي acanthus وزنجبيل الشام هو الراسين. أي elecampane.

زَنْجَارُ الزَنْجَارُ مادة تحدث على النحاس بفعل حامض الخل المخفف، فهو الصدا الأخضر على النحاس، والناس يسمونه (جَنَزَار) أو (جَنَزَارَة) وفي الإنكليزية verdigris.

زَنْجَارِي الزَنْجَارِي ما كان بلون الزنجار. والصفراء الزنجارية أردأ أنواع الصفراء، فهي صفراء خضراء.

زَنْجِيرُ الزَنْجِيرُ أو الزَنْجِيرَةُ البياض يكون على أظفار الأحداث. والزَنْجِيرُ السلسلة يربط بها الكلب الشرس أو القرد الكبير، ويقال: زَنْجَرَهُ أي ربطه بالزنجير. وحساب الزنجير هو علم مسك الدفاتر، أي bookkeeping في الإنكليزية. والسلسلة عند الناس: جَنْزِير.

زَنْجَفَرُ الزَنْجَفَرُ والزَنْجَفَرُ هو cinnabar في الإنكليزية أو كبريتيد الزئبق، ويسمى أيضاً vermilion ولونه أحمر بصّاص.

زَنْخُ (زَنْخُ يَزَنْخُ زَنْخًا) اللحم خَيْرَ أي أَثَنَ، فهو زَنْخ. وزَنْخُ الإِنَاءِ من الدسم أو اللحم كان فيه زَنْخ، والناس يقولون: كان فيه زَنْخَة.

زَنْخَرُ (زَنْخَرُ يَزَنْخَرُ زَنْخَرَةً) الرجلُ نَخِرَ من أنفه، أي نفخ فيه فسمع له صوت.

زَنْدُ (زَنْدُ يَزَنْدُ زَنْدًا) النار اقتدحها من الزَنْدَيْنِ أو مما شابههما. وزَنْدُوا نَارَ الحرب أوقدوها، ومنه قول الكميت:

إذا زَنْدُوا ناراً ليوم كريمة

سَبَقْنَا إِلَى إِيقَادِهَا مَنْ تَنَوَّرَا

زَنْدُ (زَنْدُ يَزَنْدُ زَنْدًا) الشئ ضَبِقَ في العرض. ويقال: ثوبٌ مُزَنْدُ أي ضَبِقَ قليل العرض. ورجلٌ مُزَنْدُ، أي بخيل لا يخرج من يده شئ وعطاء مُزَنْدُ، أي قليل مضيق. ومزادة مُزَنْدَة، أي دقيقة في طول ليس لها عرض يذكر. ويقال: للفرس مَنَجْرٌ لم يُزَنْدُ، أي لم يُضَبَّقَ عند الخلق.

تَزَنْدُ (تَزَنْدُ يَتَزَنْدُ تَزَنْدًا) الرجلُ تَجَبَّسَ عن العطاء وبخل.

زَنْقَةُ الزَنْقَةِ سِكَّة ضيقة، مثل alley في الإنكليزية، والمغاربة يقولون (زَنْقَة). والزَنْقَة عند الناس هي الضيقة، ويقولون عن الذي يكون في ضيقة (مَزْنُوق).

زَنْيِقُ الزَنْيِقِ من الآراء هو المحكم، ويقال: رأي أو تدبير زنيق. والجمع زَنْيِق. ولعل هذا من (زَنْقَ يَزْنُقُ زَنْاقَةً). وزَنْيِقُ بمعنى مزنوق.

مَزْنُوقُ المَزْنُوقِ اسم فرس عامر بن الطفيل. زَنْقَرُ (زَنْقَرُ يَزْنُقِرُ زَنْقَرَةً) الرجل في صاحبه نظر إليه شديداً في حالة الغضب، وهذا في كلام الناس، وفي الإنكليزية glower.

زَنْقِيرُ الزَنْقِيرِ فُلَامَةُ الظفر أو قطعة منها، والقشرة على النواة، ويقال: ما رزأته زَنْقِيرًا، أي شيئاً مهماً قل. زَنْكَ الزَنْكَ التوتياء أو الخارصين.

زَانِكِي الزَانِكِي هو الشاطر وهو الخبيث الذي يَغْضِبُ عليه أبواه، وفي الإنكليزية teddy-boy والجمع زَانِكِيَّة.

زَنْمِ (زَنْمَ يَزْنَمُ زَنْمًا) البعير كان له زَنْمَةٌ، فهو زَنْمٌ وأزْنَمٌ، والماعزة زَنْمَةٌ وزَنْمَاءٌ، والجمع زَنْمٌ.

زَنْمِ (زَنْمَ يَزْنَمُ زَنْمًا) الرجلُ بعيْرَه جعل في أذنه زَنْمَةً، وكذلك ماعِزته.

أَزْنَمِ (أَزْنَمَ يَزْنَمُ إِزْنَامًا) الشجرُ صارت له زَنْمَات.

زَنْامُ زَنْامٌ زَمَارٌ بهذا الاسم في زمن هارون الرشيد كان يتقن الزمر على الناي.

زَنْمِ الزَنْمِ هو الزَنْمِ، والمفرد زَنْمَةٌ، وهي الزَنْمَةُ.

زَنْمِ (زَنْمَ يَزْنَمُ زَنْمًا) البعيرُ كان أزْنَمٌ، وزَنْمَتِ الماعزةُ كانت زَنْمَاءٌ.

زَنْمِ الزَنْمِ من الجمال هو الجمل الذي قطع شيء من أذنه وترك الشيء معلّقًا، والناقَة زَنْمَةٌ، والجمع زَنْمِيٌّ.

زَنْمَةٌ يقال: هو العبد زَنْمَةٌ، مثل: هو العبد زَنْمَةٌ.

زَنْمَةُ الزَنْمَةِ مؤنث الزَنْمِ.

زَنْمَةُ الزَنْمَةِ شرح الفوق أو حرفه. وهما زَنْمَتَانِ.

والزَنْمَةُ بقلة، وهي أيضاً شيء يقطع من أذن البعير أو

الماعزة (لا الضائنة) وترك الشيء معلّقًا. وزَنْمَةُ الأذن جزء ناتئ فوق الشحمة أمام المدخل وجزء آخر ناتئ

زَنْوَرُ (زَنْوَرٌ يَزْنُرُ زَنْوَرًا) الرجلُ فُلَانًا ألبسه الزَنْارَ. وزَنْوَرُ الرجلُ إلى صاحبه بعينه دَقَّ النظر فيه، وفي الإنكليزية peer أو pry، والناس يقولون (زَنْهَر). وقد يكون التنزير في حال الغضب، مثل glare.

زَنْوَرُ (زَنْوَرٌ يَزْنُرُ زَنْوَرًا) الرجلُ لبس الزَنْارَ. وتَزْنُرُ الشيء دَقَّ حتى صار كالزَنَارِ طَوْلًا.

زَنْارُ الزَنْارِ خيطٌ دَقِيقٌ يُشَدُّ على الوسط ويكون أحياناً بنداً من حرير أو سفيفة من حرير أو غيره. والزَنْارُ في التاريخ خيطٌ دَقِيقٌ كان يلبسه الدِّمِّيُّ علامة له. والزَنْارُ كل منطقة.

زَنْانِيرِي الزَنْانِيرِي صانع الزنانير (جمع زَنَار) للناس ولغيرهم مثل الحمير والخيول.

مُزْنَرَةُ المُزْنَرَةِ من النساء هي الطويلة الدقيقة الجسم الملفوفة.

زَنْزَانَةُ الزَنْزَانَةِ عند الناس هي المَحْبِسُ الضيق في السجن، أي prison cell.

زَنْزَلَخَتْ الزَنْزَلَخَتْ شجرة الأَزَادَرَحَتِ، وفي الإنكليزية China tree أو azedarach.

زَنْقُ (زَنْقَ يَزْنُقُ زَنْقًا) الرجلُ فَرَسَه جعل تحت حنكه الأسفل جلدة فيها حَلْقَةٌ وفي الحلقة حبلٌ يُقَادُ به، وتكون الجلدة محيطة بالعنق ضيقة عليه. ويقال: جاء الرجل يقود فرسه بالزَنَاق. وزَنْقُ البغلِ أو الحمارِ شَكْلُهُ في قوائمِه. وزَنْقُ الرجلِ على عياله قَتْر. والناس يقولون: زَنْقُ الرجلِ غريمَه أَلَحَّ عليه وضايقه، وزَنْقُ الرجلِ فُلَانًا زَنْاهُ.

زَنْقُ (زَنْقَ يَزْنُقُ زَنْقًا) الرجلُ على عياله قَتْر. وزَنْقُ الفرسِ ألبسه الزَنَاق.

زِنَاقُ الزِنَاقِ حبلٌ تحت حنك البعير يُجَذَّبُ به، ويكون هذا الحبل مشدوداً في جلدة مُطَيِّفَةٍ بالعنق ضيقة. والزِنَاقُ يخنقة من الحُلَى. والزِنَاقُ عند الناس هو سفيفة تشد تحت الحنك الأسفل وحول الرأس، مثل ما يُشَدُّ البُخْتِ. والأصل في المعنى هو الرُّبْطُ حول الحنك الأسفل والرأس مع الضيق. والجمع أَرْزَنَقَةٌ.

زَنْقُ الزَنْقِ موضع الزِنَاقِ من جسم الحيوان، وأسلة نصل السهم. والجمع زَنْوَقُ.

في القوف بالقرب من زئمة الشحمة وبين الزئمتين فتحة، وهما زَنَمَتَان. والزَّئِمَةُ شيء من جسم الشاة عند حلقها يتدلى من عنقها، ويقال: فيه زَنَمَةٌ خير.

زَنِيم الزَّئِيم الرجل المستلحق في قوم ليس منهم ولا يحتاج إليه، فهو كالزَّئِمَةِ في عنق الشاة مُعَلَّقٌ بالقوم، ومنه:

زَنِيم تداعاه الرجال زيادة
كما زيد في عرض الأديم الأكارع
وفي القرآن الكريم: «عُثِّلْ بعد ذلك زَنِيمٍ» [القلم ١٣].

أَزَنَم الْأَزَنَم هو الزَّئِيم. والأَزَنَم الجذع. هو الأَزَلَم الجذع.

مُزَنَّم الْمُزَنَّم هو الزَّئِيم والزَّئِيم، وهذا لعله من فعل (زَنَم) وهذا يقتضي أن يكون أصله فعل (زَنَم) وقد يكون (الزَّئِيم) هو (المَزْنُوم). والمؤنث مُزَنَّمَةٌ، كالناقاة المَزْنُومَةُ التي لها زَنَمَتَان.

زَنَمَرْدَةُ الزَّئِمَرْدَةُ امرأة تشبه الرجل في خلقها وخلقها.
زَنَ (زَنَ يَزُنُ زَنًا) الرجل صاحبه اتهمه بتهمة تشبیهه، وهو الأغلب، أي رماه بتهمة. ومنه قول حسان في عائشة رضي الله عنها:

حَصَانُ زَزَانِ مَا تُزَنُّ بِرَبِيَّةٍ

أَزَنَ (أَزَنَ يَزُنُ إِزْنَانًا) الرجل صاحبه زَنَهُ، والصاحِبُ يَزُنُ والمرأة تُزَنُ.

زَنَنَ (زَنَنَ يَزُنُّ زَنِينًا) الرجل لازم أكل الزَّن وهو الماش أو الدَّوَسَر.

زَنَّةُ الزَّنَّة من الحنطة هي التي تُسْقَى بغير المطر. وأبو زَنَّة هو القرد.

زَنَهَر (زَنَهَرَ يَزْنَهُرُ زَنَهَرَةً) الرجل إلى صاحبه بعينه شَدَدَ النظر وأخرج عينيه، مثل (زَنَر).

زَنَا (زَنَا يَزْنُو زَنًا) الشيء ضاق أو احتقن مثل زَنَا.

زَنَى (زَنَى يَزْنِي زَنِيَّةً) ضَيَّقَ، مثل زَنَا.

زَنَى (زَنَى يَزْنِي زَنَى وَزَنَاءً) الرجل جامع امرأة غير زوجته بالحرام، أي فجر. ويقول الفرزدق:

أَبَا حَاضِرٍ مَنْ يَزْنِي يَعْلَمُ زَنَاؤُهُ

وَمَنْ يَشْرَبُ الْخُرْطُومَ يُصْبِحُ مُسْكِرًا

زَانِي (زَانَى يَزَانِي مَزَانَةً) الرجل زَنَى وداوم على ذلك. وزَانَتِ المرأة باغتت، أي جعلت ديدنها البغاء أو الزنا وهي المجامعة مع الرجال بالحرام.

أَزْنَى (أَزْنَى يَزْنِي إِزْنَاءً) الرجل المرأة حملها على الزَّنا. زَنَى (زَنَى يَزْنِي زَنِيَّةً) الرجل صاحبه نسب إليه تعاطي الزنا. وَزَنَى المرأة قال عنها زانية، أو زَنَاهَا بالزنا.

زَانِ الزَّانِي هو الذي يقترب جرم الزَّنا، والمؤنث زَانِيَةٌ وجمعها زَنَاءٌ (للمذكر) وزَوَانٍ (للمؤنث) ويقال للرجل للمبالغة: يا زَانِيَةً.

زَنَى الزَّنا والزَّنى هو المجامعة بين رجل وامرأة بالحرام، وهو السَّفَاح. والزَّنى في الإنكليزية adultery والسَّفَاح fornication، والقواميس العربية لا تفرق بين الزنى والسَّفَاح. والنسبة إليه زَنَوِي (من الزَّنا) وزَنَائِي (من الزَّنا).

زَنَاءَةُ الزَّانِءَةِ هي المرأة الكثيرة الزَّنا. والزَّانِءَةُ هي القردة.

زَنِيَّةُ الزَّنِيَّةِ والزَّنِيَّةُ واحد، ويقال: هو ولد زَنِيَّةٍ، أي ولد من الزَّنى ويقال: هو ابن زَنِيَّةٍ، أي ابن زَنَى.

زَهْ زَهْ كلمة تقال عند استحسان قولٍ أو عمل. ويقال: زَهْ زَهْ! مثل Hear! Hear!

زَهَدَ (زَهَدَ يَزْهَدُ زَهْدًا) الرجل النخل حزر ما عليه من الحنل.

زَهِدَ (زَهَدَ يَزْهَدُ زَهْدًا) في الشيء رَغِبَ عنه ولم يحفل به وعَزَفَتْ نفسه عنه. وزَهْدَ عنه أَعْرَضَ عنه وتركه، وزَهْدَ فيه كذلك، فالشيء مزهود أو مزهود عنه أو فيه. وزَهْدَ الرجل في الدنيا كان زَاهِدًا فيها.

زَهْدَ (زَهْدَ يَزْهَدُ زَهَادَةً) الشيء كان زَهِيدًا مما يُعْرَضُ عنه. زَهْدَ (زَهْدَ يَزْهَدُ تَزْهِيدًا) في الشيء بَخَسَ به ولم يُرْغَبَ فيه بل رَغِبَ عنه.

أَزْدَهَدَ (أَزْدَهَدَ يَزْدْهَدُ أَزْدَهَادًا) الشيء عَدَهُ زَهِيدًا.

تَزَاهَدَ (تَزَاهَدَ يَتَزَاهَدُ تَزَاهِدًا) الشيء عَدَهُ زَهِيدًا. ويقال: قَدَّمَ إِلَيْهِمْ طَعَامًا فَتَزَاهَدُوا، أي رَأَوْهُ زَهِيدًا قَلِيلًا وتحاقروه. وفي الحديث: «إِنَّ النَّاسَ قَدْ انْدَفَعُوا فِي الْخَمْرِ وَتَزَاهَدُوا الْجِلْدَ»، أي احتقروا الجلد ولم يبالوا به.

تُشْرِق. وَأَزْهَرَ السَّرَاجَ نُورَهُ وجعله مُشرقاً. وَأَزْهَرَ
النبات نُورَ وطلعَ زَهْرَهُ.

أَزْدَهَرَ (أَزْدَهَرَ يَزْدَهَرُ أَزْدِهَاراً) السَّرَاجُ أَضَاءً وَتَلَافَلاً.
وَأَزْدَهَرَ بِالشَّيْءِ احْتَفَظَ بِهِ وَلَمْ يُضَيِّعْهُ، وَيُقَالُ: أَزْدَهَرَ
بِهَذَا الْكِتَابِ فَإِنَّ لَهُ شَأْنًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ. وَأَزْدَهَرَ تَرَعَّرَعَ.
أَزْهَرَّ (أَزْهَرَّ يَزْهَرُ أَزْهَرَاراً) الْنبَاتُ أَزْهَرَّ.

أَزْهَارٌ (أَزْهَارٌ يَزْهَرُ أَزْهَرَاراً) الْنبَاتُ أَزْهَرَّ.
زَاهِرُ الزَّاهِرِ هُوَ الْمَضِيءُ وَالتَّلَالِيُّ، كَالسَّرَاجِ الزَّاهِرِ،
وَالْقَمَرِ الزَّاهِرِ. وَالْأَحْمَرُ الزَّاهِرُ هُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ، أَيْ
bright red. وَيُقَالُ: لِفُلَانٍ دَوْلَةٌ زَاهِرَةٌ.
زَاهِرِيَّةُ الزَّاهِرِيَّةِ مِشِيَّةٌ فِيهَا تَبَخْتَرُ.

زَهْرُ الزَّهْرِ مِنَ الْأَلْوَانِ الْأَحْمَرِ الصَّافِي الْمَائِلُ إِلَى
الْبَيَاضِ، مِثْلُ الزَّهْرِيِّ. وَالزَّهْرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الَّذِي
لَوْنُهُ أَحْمَرٌ صَافٍ مَائِلٌ إِلَى الْبَيَاضِ، وَيُقَالُ: ثَوْبٌ زَهْرٌ.
وَالزَّهْرُ هُوَ نُورُ الْنبَاتِ وَنُورُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
flowers. وَالحديدُ الزَّهْرُ هُوَ cast iron. وَزَهْرُ
الثَّلَاثِ pansy، وَزَهْرُ الرَّبِيعِ primrose، وَزَهْرُ الْعَسَلِ
honeysuckle، وَزَهْرُ اللَّؤْلُؤِ daisy. وَمَاءُ الزَّهْرِ مَاءُ
زَهْرِ الْبَرْتَقَالِ أَوْ النَّارَنْجِ الْمَقْطَّرِ. وَالزَّهْرُ فِي لَعْبَةِ
الطَّاولَةِ كَعِبَانُ أَبِيضَانِ مَرْقُومَانِ بِنَقَطٍ سَوْدٍ.

زَهْرَاءُ الزَّهْرَاءُ هِيَ الْمَشْرِقَةُ الْوَجْهَ بِالْبَيَاضِ. وَالزَّهْرَاءُ
لَقَبُ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ بِنْتُ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ ﷺ. وَالزَّهْرَاءُ
هِيَ الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ. وَالزَّهْرَاءُ سُورَةُ الْبَقْرَةِ أَوْ سُورَةُ آلِ
عِمْرَانَ، وَهُمَا الزَّهْرَاوَانِ.

زَهْرَةٌ الزَّهْرَةُ نَبَاتٌ لَهُ زَهْرٌ بِلَوْنِ الْفِرْفِيرِ (وَهُوَ الْأَرَجَوَانُ)
يَمِيلُ إِلَى الْبَيَاضِ. وَالزَّهْرَةُ فِي الْنبَاتِ زَهْرَتُهُ، وَلَا
تُسَمَّى زَهْرَةً حَتَّى تَتَفَتَّحَ، وَالْجَمْعُ زَهْرٌ وَأَزْهَارٌ،
وَالزَّهْرُورُ جَمْعُ زَهْرٍ. وَزَهْرَةُ الدُّنْيَا بَهْجَتُهَا وَنَضَارَتُهَا
وَحُسْنُهَا. وَزَهْرَةُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ وَبَاكُورَتُهُ، وَيُقَالُ: مَاتَ
وَهُوَ فِي زَهْرَةِ شَبَابِهِ. وَيُقَالُ: فَلَانُ زَهْرَةُ الْمَجْلِسِ، أَيْ
زَيْتُهُ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: فَلَانُ نُورَةِ الْمَجْلِسِ. وَيُقَالُ:
ذَهَبَتِ الْحَرْبُ بِزَهْرَةِ شَبَابِنَا، أَيْ بِخَيْرَةِ شَبَابِنَا. وَزَهْرَةُ
الْغَسِيلِ هِيَ الْمَادَّةُ الزَّرْقَاءُ تَسْتَعْمَلُ فِي الْغَسْلِ. وَزَهْرَةُ
النَّيْلِ هِيَ الرِّغْوَةُ الَّتِي تَطْفُو عَلَى وَجْهِ خَابِيَةِ الزَّيْتِ أَوْ
الزَّيْتُونِ وَنَحْوِهِ. وَأَبُو زَهْرَةٍ هُوَ ابْنُ آوَى.

تَزَهَّدَ (تَزَهَّدَ يَتَزَهَّدُ تَزَهُّدًا) الرَّجُلُ امْتَنَعَ عَنِ الدُّنْيَا وَانصَرَفَ
إِلَى الزُّهْدِ وَالتَّعَبُّدِ.

زَاهِدُ الزَّاهِدِ هُوَ الَّذِي يَزْهَدُ فِي الشَّيْءِ. وَالزَّاهِدُ هُوَ
الَّذِي زَهَدَ عَنِ الدُّنْيَا، أَيْ ascetic، وَالْجَمْعُ زُهَّادٌ.
زُهَّادُ الزُّهَادِ مِنَ الْأَرْضِيِّينَ هِيَ الَّتِي لَا تَسِيلُ إِلَّا عَنْ مَطَرٍ
كَثِيرٍ.

زَهْدُ الزُّهْدِ فِي قَوْلِنَا: خُذْ زَهْدًا مَا يَكْفِيكَ، هُوَ الْقَدَرُ، أَيْ
قَدَرُ مَا يَكْفِيكَ، وَمِنْهُ الْفِعْلُ (زَهَدَ يَزْهَدُ زَهْدًا) الشَّيْءَ
قَدْرَهُ وَحَزْرَهُ، مِثْلُ زَهْدِ النَّخْلِ.

زُهْدُ الزُّهْدِ فِي الشَّيْءِ هُوَ التَّقْلِيلُ مِنْهُ وَعَدَمُ الْمَبَالَاةِ بِهِ،
وَالْإِعْرَاضُ عَنْهُ وَتَرْكُهُ، وَمِنْهُ الزُّهْدُ فِي الدُّنْيَا، وَالزُّهْدُ فِي
التَّعَمُّدِ، وَالزُّهْدُ فِي اكْتِسَابِ الْمَالِ، أَيْ ascetism.

زَهِيدُ الزُّهَيْدِ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْ مِنَ الْمَالِ هُوَ الْقَلِيلُ الْقِيَمَةِ أَوْ
الْكَمِيَّةُ، وَيُقَالُ: مَبْلَغٌ زَهِيدٌ، أَيْ طَفِيفٌ؛ وَرَجُلٌ زَهِيدٌ،
أَيْ قَلِيلُ الْخَيْرِ؛ زَهِيدُ الْعَيْنِ، أَيْ يَقْنَعُهُ الْقَلِيلُ، ضِدُّ
رَغِيبِ الْعَيْنِ؛ وَلَهُ عَيْنٌ زَهِيدَةٌ، أَيْ غَيْرُ رَغِيبَةٍ؛ وَرَجُلٌ
زَهِيدٌ الْأَكْلِ، أَيْ قَلِيلُ الْأَكْلِ؛ وَزَهِيدُ الْخُلُقِ، أَيْ
ضَيْقُهُ؛ وَوَادٍ زَهِيدٌ، أَيْ ضَيْقٌ قَلِيلٌ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ.
وَالْمُؤَنَّثُ زَهِيدَةٌ. وَالْجَمْعُ زُهْدٌ وَزُهَادٌ.

مُزْهَدُ الْمُزْهَدِ هُوَ الْقَلِيلُ الْمَالِ. وَفِي الْحَدِيثِ: «أَفْضَلُ
النَّاسِ مُؤْمِنٌ مُزْهَدٌ».

زَهْدَمُ الزُّهْدَمِ هُوَ الْأَسَدُ أَوْ الصَّقْرُ. وَالزُّهْدَمَانِ أَخَوَانُ
مِنْ بَنِي عَبَسَ أَحَدُهُمَا زَهْدَمٌ وَالْآخَرُ كَزْدَمٌ.

زَهْرٌ (زَهَرُ يَزْهَرُ زَهْرَاراً) السَّرَاجُ أَضَاءً وَتَلَافَلاً. وَزَهَرَتِ
النَّارُ ارْتَفَعَ ضَوْوُهَا. وَيُقَالُ: زَهَرَتْ بِكَ نَارِي، أَيْ قَوِيَتْ
بِكَ وَاسْتَدْتَتْ، مِثْلُ: وَرَيْتَ بِكَ زَنَادِي. وَزَهَرَتِ
الشَّمْسُ اتَّقَدَّتْ وَارْتَفَعَ ضَوْوُهَا. وَزَهَرَ الْنبَاتُ أَخْرَجَ
زَهْرَهُ. وَزَهَرَ لَوْنُهُ صَفَا وَأَضَاءَ.

زَهْرٌ (زَهَرُ يَزْهَرُ زَهْرَاراً) الشَّيْءُ كَانَ أَزْهَرَ، أَيْ أَبْيَضَ الْوَجْهَ،
وَهِيَ زَهْرَاءُ. وَالْجَمْعُ زَهْرٌ.

زَهْرٌ (زَهَرُ يَزْهَرُ زَهْرَةً) الشَّيْءُ كَانَ زَهْرَاراً، أَيْ لَوْنُهُ أَحْمَرُ
صَافٍ مَائِلٌ إِلَى الْبَيَاضِ، وَالْفِعْلُ مِثْلُ (صَعَبَ يَصْعَبُ
صُعُوبَةً) فَهُوَ صَعَبٌ.

زَهْرٌ (زَهَرُ يَزْهَرُ تَزْهِيرًا) الْنبَاتُ طَلَعَتْ أَزْهَارُهُ وَتَفَتَّحَتْ.
أَزْهَرُ (أَزْهَرُ يَزْهَرُ إِزْهَارًا) الرَّجُلُ نَارَهُ أَوْقَدَهَا وَجَعَلَهَا

زَهَقَ (زَهَقَ يَزْهَقُ زُهوقاً) الباطلُ اضمحلَّ. وزَهَقَ السهمُ جاوزَ الهدفَ. وزَهَقَتْ نفسه خَرَجَتْ، ومنه قول جعفر ابن عُلْبَةَ الحارثي:

أَلَمْتُ فَحَيَّتْ ثُمَّ قَامَتْ فودعت
فلما تَوَلَّتْ كادت النفسُ تَزْهَقُ
وزَهَقَ الفرسُ الخيلَ سبقها وجاوزها.

زَهَقَ (زَهَقَ يَزْهَقُ زَهَقاً وزُهوقاً) مثل (زَهَقَ يَزْهَقُ) فيقال: زَهَقَتْ نفسه وزَهَقَتْ. والناسُ يقولون: زَهَقَتْ نفسه، أي كادت تموت من الضجر.

زَهَقَ (زَهَقَ يَزْهَقُ زَهَقاً) الرجلُ ضجر كثيراً حتى كادت روحه تَزْهَقُ، فهو زَهَقَان وزَهَق.

أَزْهَقَ (أَزْهَقَ يَزْهَقُ إِزْهاقاً) الرجلُ في السيرِ تقدُّمٌ وأغْدُ، وأَزْهَقَ الإناءُ مَلَأَهُ، مثلُ أدْهَقَ. وأَزْهَقَ السهمُ عن الهدفِ جاوزَه وقع بعده. وأَزْهَقَ الله الباطلَ أبطله ومحاه. وأَزْهَقَتِ الدابةُ السرجَ قَدَمَتَهُ وألقته على عنقها.

انْزَهَقَ (انْزَهَقَ يَنْزَهِقُ انْزَهاقاً) الرجلُ سبق وتقدم. وانْزَهَقَتِ الدابةُ من الضربِ، أو إذا نفرت، تقدَّمت، مثل: انْزَهَقَتْ.

زَاهِقُ الزَّاهِقُ هو الذي يَزْهَقُ. والزَّاهِقُ هو المُنْهَزِمُ من الرجالِ، والسريعُ الجري من المياه. ويقال: بثر زَاهِقٌ وزاهقة أي بعيدة القعر مثل زُهوق.

زَهَقَ الزَّهَقُ هو النَّسْرُ، ولعلَّه من فعل (زَهَقَ يَزْهَقُ زَهَقاً)، ويقال: رجلٌ زَهَقٌ وفرسٌ زَهَقٌ، أي نَزَقَ.

زَهَقَ الزَّهَقُ المَطْمَنُ من الأرضِ، ويقال: نزلنا في زَهَقٍ من الأرضِ. والزَّهَقُ عند الناس هو الضجر، وفي الإنكليزية ennui، والرجل زَهَقَان.

زُهُوقُ الزُّهُوقِ من الآبارِ هي البعيدة القعر، ويقال: بثر زُهُوقٌ. والزُّهُوقُ هو المُضْمَحِلُّ.

مَزْهَقُ المَزْهَقِ هو الذي يُزْهَقُ الروحُ أو يسرع في القضاء عليها. ويقال: أزهق الله روحه أي أخرجها. والمَزْهَقُ هو الذي زَهَقَتْ روحُه أو نفسه.

مَزْهَقَةُ المَزْهَقَةِ من الأشياءِ ما يبعث على إِزْهاقِ النفسِ. زَهَل (زَهَل يَزْهَل زَهلاً) الشيءُ كان زَهْلاً أي أَمْلَسَ. والزَّهْلُولُ هو الأملس.

زَهْرِي الزُّهْرِي ما كان بلون الزهرة. واللون الزُّهْرِي هو اللون الأحمر الخفيف، ويطلق أحياناً على السوردي تجوْزاً. والزُّهْرِيَّات في الأدب العربي قصائد في وصف الزهر والرياح المزهرة في الربيع.

زُهْرَةُ الزُّهْرَةِ بياض اللون مع الحسن، مثل: خُضْرَةُ وَسْمَرَةُ وَصُفْرَةُ وهكذا. (وليس في المعاجم العربية التي بين أيدينا ما يدلنا على اشتقاق هذه الكلمة).

زُهْرَةُ الزُّهْرَةِ نجم من الكواكب السيارة، وفي الإنكليزية Venus.

زُهْرِي الزُّهْرِي مرض من الأمراض الجماعية، وفي الإنكليزية syphilis أو venereal disease. والزُّهْرِي من الناس هو المحب للمزاح، وهو زُهْرَاوِي.

زُهِيرِيَّةُ الزُّهِيرِيَّةِ دهن اللوز، وآلة طرب من قصب ينفخ فيها.

أَزْهَرُ الأزْهَرِ هو أبيض اللون مُشرقه، أو الأبيض المنير، والثور الوحشي، والقمر. والأزْهَرَانُ الشمس والقمر. والجامع الأزْهَرُ في القاهرة مدرسة عالية للعلوم العربية والدينية، والأزْهَرِي هو المتخرج منها.

مِزْهَرُ المِزْهَرِ آلة طرب كالعود أو هو الدَفُّ الكبير يُنْفَخُ عليه، والأكثر أنه آلة الطرب التي كالعود. والجمع مزاهر.

مَزْهَرِيَّةُ المَزْهَرِيَّةِ وعاء توضع فيه الأزهار، مثل: vase أو flowerpot.

زَهْرَقَ (زَهْرَقَ يَزْهَقُ زَهْرَقَةً) الرجل ضحك بصوت عالٍ متقطع مثل القهقهة ولكن القهقهة أشد. وزَهْرَقَتِ الأم ولدها رَفْصَتَهُ بالرفع والتثليل.

زَهَفَ (زَهَفَ يَزْهَفُ زُهوفاً) إلى الموتِ دنا منه. وزَهَفَتْهُ الرِّيحُ أخذته واستخفته وأطارته.

أَزْهَفَ (أَزْهَفَ يَزْهِفُ إِزْهافاً) الهواءُ الشيءَ زَهَفَهُ كالريح. وأَزْهَفَ على الجريحِ أجهز.

انْزَهَفَ (انْزَهَفَ يَنْزَهِفُ انْزَهافاً) الفرسُ طَفَرَ نَافِراً أو إذا ضَرَبَ.

ارْزَدَهَفَ (ارْزَدَهَفَ يَرْزَدَهِفُ ارْزَدَهافاً) إلى الموتِ دنا منه. وازدَهَفَ الحملَ احتمله. وازدَهَفَ الشيءَ أخذه ومضى به.

زَهْي (زَهْي يُزَهِّي تَزْهِيَةً) الشيء هَزَه وحركه، ويقال: المِروحة تُزَهِّي الريح. وزَهْي البُسْر تَلَوْن بالحمرة والصفرة.

أَزْهَى (أَزْهَى يُزْهِى إِزْهَاءً) البُسْرُ زَهْي. وَأَزْهَى الرجل تاه وتكبر. وَأَزْهَاه استخفه وحمله على الزهو. ويقال: أزْهَاه الظفر.

أَزْدَهَى (أَزْدَهَى يُزْدِيهِ إِزْدِهَاءً) الرجل صاحبه حمله على الزهو والمُعْجَب واستخفه، واستَفْزَه، ويقال: فلان لا يُزْدِيهِ بخديعة، أي إن الخديعة لا تستخفه ولا تَفْزُهُ. ويقال: فلان لا يُزْدِيهِ الوعيد، أي لا يَسْتَفْزُهُ ويشيره.

زَاهِ الزَاهِي من الألوان هو الشديد المشرق، كالأحمر الزاهي أو الزاهر.

زُهَاء زُهَاء بمعنى قَدَر، ويقال: كانوا زُهَاء مئة، أي قدر مئة. والزُهَاء للشيء شخصه يلوح من بعيد.

زُهَا الزُهَا للدنيا زهرتها، ويقال: زُهَا الدنيا.

زُهْوَةُ الزُهْوَةِ شعور بالْعُجَب والْتِيه يمتلك الإنسان، ويقال: أخذته زُهْوَةُ أي elation.

مَزْهُو المَزْهُو هو التائه المعجَب بنفسه.

مُزْدَهَى المَزْدَهَى هو الذي أزدى، أي أخذه الزهو أو الإعجاب بنفسه.

زَوْبِر (زَوْبِر يُزَوِّر زَوْبَرَةً) الثوبُ كان ذا زَوْبِر، فهو مُزَوِّر.

زَوْبِر زَوْبِر الثوب زَبْره. وأخذَه بِزَوْبِرِه، أي بأجمعه. ورجع بِزَوْبِرِه، أي لم يُصَب شيئاً. والزَوْبِر عند الناس هو المُنْجَل لأنه يُزْبِر به الكرم أي يُقَطع من قضبانهِ ما لا خير فيه.

زَوْج (زَوْج يُزَوِّج تَزْوِيجاً) فلان الرجل امرأة جعله يتزوجها. وزَوَّجَه بامرأة قرنه بها. وزَوَّج الشيء بالشيء قرنه به. وزَوَّجَت المرأة الرجل.

تَزَوَّج (تَزَوَّج يَتَزَوَّج تَزَوَّجاً) الرجل امرأة وبامرأة اقترن بها كزوج وزوجة. وتَزَوَّجَت المرأة بالرجل. وتزوج الرجل في بني سعد. وتَزَوَّجَت المرأة الرجل.

زَاوَج (زَاوَج يُزَاوِج مَزَاوِجَةً) بين الشئيين جعلهما زَوَّجَيْن أو زَوَّجاً.

أَزَوَّج (أَزَوَّج يُزَوِّج إِزْوِاجاً) بين الشئيين جعلهما زَوَّجَيْن والأشياء أزواجاً.

زَهْلَج (زَهْلَج يُزَهْلِج زَهْلَجَةً) الرجل صاحبه داراه ولاطفه حتى ينال منه غَرْضه، ويقال: لم أزل أَزَهْلِجُه حتى لان. والناس يقولون (دهلن) ودهلنز عليه. وفي الإنكليزية wheedle أو coax. والناس يقولون أيضاً دَهْلَزْ له، أي تملقه حتى جعله يقبل.

زَهْم (زَهْم يُزَهْم زَهْماً) العظمُ أَمَخ. وزَهْم الرجل فلاناً أكثر عليه الكلام. وزَهْم الرجل أبته زَجْره.

زَهِم (زَهِم يُزَهْم زَهْماً) اللحمُ فسد وأنتن، فهو زَهِم. وزَهِمَت يده صار بها دَسَم له رائحة، فهي زَهْمَةٌ. وزَهِم الرجل كان به تَخْمَةٌ، فهو زَهْمَان. وزَهِم الخروف كان سميناً كثير الشحم فهو زَهِم.

زَهْم الزَهْم رائحة اللحم بعد فسادهِ وإنتانه.

زُهْمَةُ الزُهْمَةِ رائحة اللحم الممتنة، أو رائحة الدَسَم أو اللحم السمين فيه تَنَن.

زُهْمَةُ الزُهْمَةِ هي الزُهْمَةُ.

زَهْمَل (زَهْمَل يُزَهْمَل زَهْمَلَةً) الرجل متاعه وضع بعضه فوق بعض بنظامٍ وتنضيد.

زَهَا (زَهَا يُزْهَو زَهْواً وزُهْواً وزُهَاءً) نَوَّرَ النبات زَهَر وأشرق ونما. وزَهَت الريحُ النبات هَزَتْه. وزَهَا البُسْر احمر واصفر. وزَهَا الرجل تكبر. وزَهَا الحسنُ المرأة استخفها ومن المعنى الأول قول البحري:

ومشيتُ بِشَيْءٍ خَاشِعٍ متواضع

لله لا تَزْهَو ولا تتكبر

ويقال: زَهَا الكِبَر، أي جعله مُعْجَباً بنفسه. وزَهَا الغلامُ شب. وزَهَا السراجُ أضاء. وزَهَا الرجل بالسيف لمع به. وزَهَا الرجل غلامه بالعصا ضربه بها. وزَهَا الجملُ بثلاثين رطلاً حَزَره وضَمَنه. وزَهَت الريحُ هَبَّت.

زَهِي (زَهِي يُزْهَى زَهْواً) الرجلُ بنفسه أعجب بها، ويقال: ما أزْهَاه، أي ما أكثر إعجابه بنفسه، ويقال: هو أزْهَى من غراب.

زَهَا (زَهَا يُزْهَو زَهْواً) السرابُ الشخصَ رَفَعه حتى بَرَز وعلا، والأصمعي يقول: (يَزْهَاه) بدلاً من (يَزْهَوُه)، فالفعل الماضي منه (زَهَا) وأصله (زَهْو). ولذلك يقال (زَهْو يُزْهَو زَهْواً) أي (زَهَا يُزْهَى زَهْواً).

ازْدَوْج (ازْدَوْج يَزْدُوج ازدواجاً) الشيطان صاراً زوجين، والأشياء أزواجاً. والطريق المزدوج هو الذي له شعبتان يسار فيهما، أي double carriageway.

زاج الزاج في الإنكليزية vitriol، وهو حامض الكبريت (أو زيت الزاج). والزاج الأخضر كبريتية (كبريتات) الحديد الخضراء أي green vitriol. والزاج الأحمر كبريتية (كبريتات) الحديد الحمراء. والزاج الأبيض كبريتية (كبريتات) الخارصين، وهما red vitriol و white vitriol.

زواج الزُواج هو الاقتران شرعاً بين رجل وامرأة، والجمع أزوجة.

زُوج الزُوج هو رجل المرأة أو الزوجة. والزُوج من العدد خلاف الفرد، وفي الإنكليزية even، ويقال: الثمانية عددٌ زوجٌ. ويقال: اشتريتُ زوجَ نعالٍ، وفي القواميس زُوجي نعال، أي نعلين، وهذا لا داعي له. زُوجة الزوجة امرأة الرجل، والجمع زُوجات.

زيج الزيج خيط البناء يُمَدُّ على الحائط لتسوية مداميكه، ويكون أفقياً. والزيج عند المنجمين كتاب تعرف به حركات الكواكب وهو أساس التقويم.

زيجة الزيجة هي الزواج. ازدواج الازدواج بين اللفظين تطبيق أحدهما على الآخر بقصد المشاكلة بتحويل لفظ أحدهما عما وضع له، مثل: «ارْجَمَنَّ مَاجُورَاتٍ غَيْرَ مَازُورَاتٍ»، أي غير موزورات.

مُزَاوِجة المزوجة بين لفظين أو معنيين أحدهما في الشرط والثاني في الجواب، مثل قول البحري:

إذا ما نهى الناهي فَلَجَّ بي الهوى
أصاحت إلى الواشي فَلَجَّ بها الهجر
فالمزوجة هنا بين (نهى الناهي) و(أصاحت إلى الواشي).

مِزْوَاج المِزْوَاج من النساء هي الكثيرة التزوج أو الكثيرة الأزواج بالتتابع. والرجل مِزْوَاج يتزوج مرات.

زاح (زاح يَزُوح زَوْحاً) الرجل عن مكانه زال وتباعد. وزاح الدواء الداء أزاله. وزُحْته عن مكانه أزلته فانزاح، والناس يقولون: زُحْته (بالكسر).

زاح (زاح يَزِيح زَيْحاً) الرجل عن مكانه زال وتباعد.

أَزَّاح (أزاح يُزِيح إزاحة) الشيء عن مكانه أزاله وباعده. وأزاحه عن مكانه قلعه. وأزاح الدواء الداء أزاله فانزاح.

انزاح (انزاح ينزاح انزياحاً) الشيء عن موضعه زال، ويقال: زُحْته فانزاح.

زاد (زاد يَزُود زَوْداً) الرجل أعدّ الزاد.

أزاد (أزاد يَزِيد إزادة) الرجل صاحبه زوده. وأزاده بشيء زوده به.

زَوَّد (زَوَّد يَزُود تزويداً) الرجل صاحبه أعطاه الزاد. وزَوَّده شيئاً أعطاه إياه.

تَزَوَّد (تَزَوَّد يَتَزَوَّد تَزَوِّداً) الرجل أخذ الزاد، ومنه: تَزَوَّدَ من الدنيا بزازٍ من التقى، ويقال: تَزَوَّدَ مني طَعْنَةٌ بين عيني.

زاد الزاد طعام يأخذه المسافر. أو هو كل طعام أو غذاء. والجمع أزواد. وأزواد الرُّكْب ثلاثة رجالٍ من العرب لم يكن أحدٌ يَتَزَوَّد معهم في سفر لأنهم كانوا يُطعمون المسافر معهم.

مِزْوَاد المِزْوَاد وعاء الزاد، والجمع مِزْاوِد. ورقاب المِزْاوِد لقب أطلقه العرب على العجم. وتُفَاضة المِزْاوِد ما بقي من حطام الزاد في المِزْوَاد إذا نَفَضَته حامله، وهو مثل عندهم في الخساسة. وهم مِلاء المِزْاوِد، أي أغنياء.

مَزَادَة المَزَادَة والمَزَاد وعاء الزاد.

زار (زار يَزُور زَوْراً وزيارَةً) الرجل صديقه جاءه ليلتي به.

زار (زار يَزُور زَوَّاراً) البعير شَدَّه بالزَّيار ويقال أيضاً: زَيَّره. زَوَّر (زَوَّر يَزُور زَوَّراً) الشيء خَسَجَ عن الاستقامة أو السمَّ ومال، فهو أَزُور، وهي زَوَّراء، والجمع زَوَّر. والمئارة الزوَّراء هي المائلة عن العمودية مثل منارة بيزا في إيطاليا. وزَوَّر الرجل أو الفرس أشرف أحد جانبي زوره على الآخر كأن يدخل أحد الجانبين ويخرج الآخر.

زَوَّر (زَوَّر يَزُور تزويراً) الرجل تَوَقَّع صاحبه على وثيقة اختلق توقيعه بقصد الغش. وزَوَّر الشهادة نسبها إلى الزور وأبطلها. وزَوَّر الكتاب اختلقه غشاً. وزَوَّر الرجل زائرَه أكرمه. وزَوَّر الرجل عن صاحبه مال وتَنَحَّى. وزَوَّر الكلام اختلقه. وزَوَّر رسالةً على

للدابة، والجمع أَزْوَرَة وأَزِيرَة.

زِيَار الزَّيَار خشبتان يُضَغَط بهما جَحْفَلَة الفرس حتى يَذِل
ويتمكن البيطار من بيطرته.

زِيَارَة الزَّيَارَة الذهاب للالتقاء بالضيف أو القريب إكراماً
له واستئناساً به، ومنها زيارة البيوت أو زيارة القبور أو
زيارة الأماكن المقدسة أو زيارة الطبيب للمريض،
ويكنى بزيارة القبر عن الموت، ومنه في القرآن الكريم:
﴿أَلْهَأَكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ [التكاثر ١ - ٢].

زَوْر الزَّوْر هو أعلى الصدر، والناس يَعْنُون به الحلق،
ويقولون عن الطعام الذي يؤكل تمهيداً لغيره: هو مسح
زَوْر. والزَّوْر هو مُقَدَّم العنق من الثغرة في أعلى
الصدر إلى موصل العنق بالرأس من الأمام (والغريب أن
المعاجم تختلف في المعنى وفي تحديد أين يقع الزور
من جسم الإنسان). والزَّوْر جمع زائر، فيقال: قوم
زَوْر أو زَوَار، مثل سَفَر وسُقَار. ويقال: نساء زَوْر وزَوْر.
والزَّوْر الخيال يُرى في المنام. والزَّوْر قوة العزيمة،
والناس يقولون عنه إنه الإكراه، ويقولون: يريد أن يبيعنا
الشيء بالزور، أي بالإكراه. والزَّوْر حجر يجده حافر
البئر في أسفلها فيريد أن يكسره ويخرجه فلا يستطيع
فيتركه ناتئاً في القعر. ويوم الزَّوْر يوم من أيام العرب.
والزَّوْر هو العقل، والجمع أَزْوَار.

زَوْر الزَّوْر ما يُعَبَد بالباطل دون الله تعالى، والكذب.
وشهادة الزور هي الشهادة بالباطل.

زَوْرَة الزَّوْرَة هي المرة الواحدة من الزيارة. والزَّوْرَة
الناقة التي تنظر بمؤخر عينها لشدها.

زَوْر الزَّوْر هو الميل عن العمودية أو الاستقامة، مثل
الصَّعْر، وفي الفرس دخول إحدى الفهدين وخروج
الأخرى في صَدْرِها.

زِير الزَّيْر من الرجال هو الذي يُجِب محادثة النساء
ومجالستهن، وسمي بذلك لكثرة زيارته لهن، والجمع
زِيرَة أو أَزْوَار. والزَّيْر من الأوتار هو الوتر الدقيق
من أوتار الآلة الموسيقية. وزِير الماء عند الناس وعاء
للماء من الفَخَّار (وسيدكر).

زَوْرَاء الزَّوْرَاء مؤنث الأَزْوَر. والزَّوْرَاء نهر دجلة،
وهي بغداد أيضاً سُمِّيَتْ بذلك لأن أبوابها السداحة

لسان آخر كتبها خداعاً، وفي الإنكليزية falsify. وزَوْر
الطائر أكل حتى ارتفع زَوْرُه. وزَوْر الرجل على فلان
قال عنه الزور. والفرق بين زَوْر وزَيْف أن زَوْر اختلق
شيئاً لم يكن موجوداً.

أَزَار (أزار يُزِير إزاراً) الرجل صاحبه جعله يزوره أو حملة
على الزيارة. ويقال: أزارني أبي مكة المكرمة.

أَزْدَار (أزدار يُزْدَار أزدياراً) الرجل صديقه زاره، فالرجل
مُزْدَار والضيف مُزْدَار، والجمع مُزْدَارَة، ومنه قولهم:
أقبلت المُزْدَارَة، أي زَوَار قبر الرسول عليه الصلاة
والسلام.

أَزَوْر (أزَوْر يُزَوِّر أزوَراراً) الرجل على صاحبه انحرف
صاداً عنه، ومنه قول عنترة:

وأزَوْر من وقع القنا بلبانه

وشكا إليّ بعبرة وتَحَمُّم

أي صَدَّ وانحرف وأعرض.

تَزَاوَر (تزاور يتزاور تزاوراً) الرجل عن الشيء انصرف
بوجهه عنه وأعرض أو مال جانباً وانحرف، ومنه في
القرآن الكريم: ﴿وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ
كَفْهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ﴾، أي تتزاور فتميل إلى اليمين ثم
إلى الشمال [الكهف ١٧]. وقد تستعمل كلمة (التزاور)
بمعنى parallax أي اختلاف المنظر باختلاف موقع
الناظر. وتزاور القوم زار بعضهم بعضاً. والناس
يقولون: فلان يتزاور بضيفه، أي يضجر منه ويتضايق
بوجوده.

تَزَوَّر (تَزَوَّر يتزَوَّر تزَوَّراً) الشيء أو الحديث زَوْرَه لنفسه أي
وضَّعه، ومنه:

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةً

تَزَوَّرْتُهَا مِنْ مُحْكَمَاتِ الرِّسَائِلِ

استزار (استزار يستزير استزاراً) الرجل صاحبه سألَه أن
يزوره.

زَيْر (زَيْر يُزِير زَيراً) البيطار الفرس شدَّ جحفلتها بالزَّيَار.

زَائِر الزَّائِر هو الذي يزور، والجمع زَائِرُونَ وزَوَار.

زَارَة الزَّارَة الجماعة من الإبل. والزَّارَة أو الزَّارِوَة أو
الزَّارِوَة هي الحوصلة.

زَوَار الزَّوَار والزَّيَار حبل يُجعل بين التصدير والحَقَب

قليلاً، وفي الإنكليزية crow، والجمع زيغان. والغريب أن المعاجم تذكر هذا الطائر بأنه (زاع) بالعين المهملة ولا تذكره تحت (زاع) بالعين المعجمة.

زاف (زاف يَزُوف زَوْفاً) الرجل مشى مُسْتَرْخِي الأَعْضَاء مُفْرَشاً. وزافت الحمامة نشرت جناحيها وذنبها وسحبها على الأرض مُفْتَرِشَةً. وزاف الرجل أو البعير اختال في مشيته وتباطأ، ويقال أيضاً: (زاف يَزيف زَيْفاناً). وزاف الغلام على يده وضعها على الأرض ثم نهض عليها في الهواء ودار. وتزواف الغلمان فعلوا ذلك.

زَوَاف الزَوَاف من الموت هو المُجَهِّز الوَحْيِي، ويقال: موت زواف، وهو الزَوَاف (بالهمز).

زُوفِي الزُوفِي أو الزُوفاء صنفان: رطب وبابس، فالبابس حشيشة تقوم على ساق بطول الذراع لها ورق شبيه بورق المرزنجوش أو ورق الصعتر (أي السعتر) من أغصان تنفرش على الأرض، والرطب هو الدَّسَم الموجود في الصوف يجتمع على صوف الغنم والضأن، وهو وسخ يجتمع على أصواف أليات الضأن من مرورها على أعشاب في أرمينية يقع الطلّ عليها فتندى منه. وفي الإنكليزية adenocarpus.

تَزَاوُف التزاوف لعبة يتبارى فيها الغلمان وهي أن يضع أحدهم يده على الأرض ثم ينهض عليها في الهواء ويدور حتى يعود إلى وضعه الأول.

زَوْق (زَوْق يَزُوق تَزْوِيقاً) الشيء نَقَشَهُ وحَسَنَهُ، ويقال: زَوْق الرجل كلامه أدخل فيه ما يزيّنه ويحسنه. وزَوْق الرجل بيته دَهَنَهُ بِاللَّوْنِ زَاهِيَةً أو جميلة، وفي الإنكليزية decorate.

زَاوُوق الزَاوُوق هو الزئبق، ويقال: أنت أثقل عليّ من الزاووق.

زَوَاق الزَوَاق زينة المرأة بأنواع الدهونات والتطريبات والتلوينات مثل make-up.

زُوق الزُوق هو المكان يجتمع فيه القوم، أو هو جماعة القوم، ومنه زُوق النُور ويكون عادة عاجباً بالصياح والجلبة والاكْتَظاظ.

تَزْوِيق التزويق هو التحسين والتزيين بالألوان الجميلة،

جعلت مُزَوَّرَةً عن الخارجة أو لأن نهر دجلة هناك فيه ازورار. **والزوراء** هي البئر البعيدة القعر. **والزُوراء** من الأرضين هي الأرض البعيدة، ويقال: أرض زوراء. **والزُوراء** القدح، والقوس. **والزوراء** من الكلم هي الكلمة النابية. **والزوراء** من المنارات هي المنارة المائلة عن العمودية.

أَزُور الأزور هو الذي به زور، أو الذي يُقبل على شَيْءٍ من جسمه إذا اشتدَّ السير، ويقال: هو أزور عن مقام الذل، أي حائد منصرف عنه، والجمع زُور، ويقال: قوم عن مواقف الذل زُور. والمنحنى الأزور في الهندسة هو skew curve.

مَزَار المزار هو الزيارة أو مكانها. **والمزار** بناء يُجعل لبعض الصالحين والأولياء يزوره الناس للبركة، والجمع مزارات، ومن أقوال الناس: يرى القبة فيحسبها مزاراً.

مُزَوَّر المَزَوَّر من الكتب والتواقيع هو الذي اختلّق أو وُضِع غِشاً. **والمَزَوَّر** من الإبل هو الذي إذا سلّه الرجل من بطن أمه اعوجَّ صدره فيغمزه لِيُقَيِّمَهُ فيبقى في مكان الغمز أثر يُعَلِّمُ منه أنه مُزَوَّر.

زَوَزَكَ (زَوَزَكَ يَزُوْزِكُ زَوَزَكَةً) الرجل مشى يُحَرِّك أَلْيَتَيْهِ وجنبيه شمالاً ويميناً، وكذلك المرأة إذا زكزكت في مشيتها.

زَوَزَى (زَوَزَى يَزُوْزِي زَوَزَاةً) نَصَبَ ظهره وقارب الخطو.

زاع (زاع يَزُوع زَوْعاً) الرجل بعيره حَرَكَ زِمَامَهُ وَهَرَّهَ إلى قَدَامِ يَحْتُ البعير على السير بسرعة أو يحسنه على أن يزداد في السير. **وزاع اللحم** عن العصب زال. **وزاع** له زُوعَةٌ من البطيخ قطع له قطعة.

زاغ (زاغ يَزُوغ زَوْغاً) الشيء أو الرجل انحرف جانباً ومال. **وزاغ** ورك الرجل خرج من حَقِّهِ. والناس يقولون: رأيتُه قادمًا فلما رأني زاغ مني.

زاغ (زاغ يَزُوغ زَوْغَاناً) الرجل في منطقته خرج عن الاستقامة أو عن الصواب. **وزاغ البصر** حار واضطرب، ويقال: رأها ورأى جمالها فزاغ بَصَرُهُ، ويقال أيضاً: (زاغ يَزِيغ زَيْغَاناً).

زاغ الزاغ غرابٌ نحو الحمامة أسود ورأسه أَغْبَرُ أو أبيض

انزال (انزال ينزال انزيالاً) الشيء عنه انزاح وفارق.
ويقال: زاله عن موضعه فانزال.

ارْدَال (ازدال يزدال ازديالاً) الشيء أو الرجل زال.
وازداله أزاله، ومنه قول كثير:

أحاطت يدها بالخلافة بعدما
أراد رجال آخرون ازديالها
زائل الزائل من الأشياء هو المتقل أو ضد الدائم وهو
سريع الزوال، والجمع زائلون وزوال. وزائل الظل
قائم الظهيرة. والليل زائل النجوم هو الطويل.

زائلة الزائلة مؤنث الزائل، وكل شيء يزول، والجمع
زوائل. وفي حديث سلمة بن الأكوع: قد خالطه
سهمي ولو كان زائلة لتحرك. والزائلة هنا هي
الشخص، والناس يسمونها (زواله) أو هي مؤنث (زوال)
ويقال: فلان رامي الزوائل، أي ماهر في إصباغ النساء،
ومنه:

وكنْتُ أَمراً أرمي الزوائل مَرَّةً
فأصبحتُ قد ودَّعتُ رَميَ الزوائل
أي إنه كان يصيد النساء بشبابه فلما شاخ ترك ذلك، وقد
يراد بالزوائل الصيد.

زَوَال الزَوَال هو الذهاب والانقضاء، ومنه زوال الشمس
وهو تحولها عن كبد السماء نحو المغرب. ويقال: مُلِّكُ
سريع الزوال، وبعد الزوال أي بعد الظهر. وخط
الزوال هو الخط الذي تقطعه الشمس عند الظهر
تماماً، وفي الإنكليزية meridian.

زَوَالَة الزَوَالَة شخص يترأى لك في الظلام، أو هي نكتة
سوداء كالذبابة في العين ترى ذاهبة آتية بحسب حركة
العين، وهذا من كلام الناس.

زَوُل الزَوُل هو الخفيف الطريف من الفتيان والرجال،
ويقال: فتى زَوُل وفتاة زَوُلَة، والفتية أزوال والفتيات
زَوَلَات. والزَوُل هو العَجَب، ومنه قول الكميت:

قد صِرْتُ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيبِ زَوُلًا لَدَيْهَا هُوَ الْأَزُولُ
ويقال: سَيَّرَ زَوُل، أي سير عَجِيب في سرعته وخفته.
ويقال: شَتَّوْة زَوُلَة، أي عجيبة في بردها وشِدَّتِهَا.
ويقال: هذا زَوُل من الأزوال. أي عَجَب من العجائب،
وفي الإنكليزية extraordinary. والزَوُل عند الناس
هو الشخص المهيّب الطلعة أو الشخص عموماً يترأى

والجمع تزاويق. والتزاويق عند الأولاد هي تلوينات
بالوان مختلفة أو بأوراق لها ألوان مختلفة.

زَوَقَة الزَوَقَة هم الذين حرفتهم تزويق البيوت كالدهانين،
والمفرد زائق.

زَاك (زاك يزوك زوكاً وزوكاناً) الرجل مشى يتمايل ويَحْرَكُ
منكبيه كأنه يتبخر؛ والزَوَكَان هو هذه المشية مع
التبخر. والزَوَاك هو الذي يمشي هذه المشية مع
التبخر.

زِيك الزِيك حلية مكوّنة من جوهرة حولها جواهر صغيرة.

زال (زال يزول زوالاً) الشيء ذهب وانفك وحاد. زالت
الشمس عن كبد السماء، انزاحت ومالت. وما زال فلان
يفعل هكذا، أي ما انفك يفعل هكذا. وزال الظل
انتقل وذهب، ويقولون: الدنيا ظل زائل، أي يذهب أو
ينقضي. وزال الشيء من مكانه انتقل وذهب. وزال
مُلْك الأمويين، انتقل وانقضى. وزال زَوَاله، أي دَهَبَ
شخصه بالموت، كما يقال: أزال الله ظله، ومنه قول
الأعشى:

هذا النهار بدا لها من هَمِّها

ما بالها بالليل زال زَوَالُها

وزال عن الوجود، مات. وزاله عن موضعه أزاله،
وهذا من فعل غريب الصيغة وهو (زال يزيل زَيْلاً).

زَوُل (زَوُل يزُول تزويلاً) الشيء عن مكانه نَحَاه وأزاحه.
وزَوُلُه جعله يزُول أو أزاله.

أَزَالَ (أزال يزيل إزالَةً) الشيء عن مكانه نَحَاه وأزاحه.
وأزال الله مُلْكهم، أذهب. وأزاله الله، أماته. وأزال
الله زَوَاله، أهلكه.

زَاوَل (زاوَل يُزاوَل مُزاوَلَةً) الشيء عالجه ومارسه. ويقال:
ما زال يزاول الحجر حتى قلعه. ويقال: هو يُزاوَل عمل
المحاماة، يمارسه. وزاوَل الأمر، عالجه يريد أن
يتغلب عليه. زَاوَلُه حاوله في صراع مثلاً يريد أن
يغلبه. والفرق بين المزاولة والممارسة أن المزاولة هي
المعالجة الموقته لغرض حالي موقت، والممارسة هي
المعالجة الدائمة كالجرفة.

تَزَاوَل (تَزَاوَل يَتَزَاوَل تزاوُلًا) القوم تعالجوا، وعالج بعضهم
بعضاً كأنهم في صراع.

المنظر أو الشيء القبيح وجه الرجل قبضه وكلحه، ومنه قول طرفة:

وَأَنْتَ عَلَى الْأَدْنَى شِمَالٌ عَرِيَّةٌ
شَامِيَّةٌ تَزَوِي الوجوه بَلِيلٌ
وَزَوَى فلان المال عن وارثه منعه وَحَجَبَهُ. وَزَوَى
المال احتازه. وَزَوَى سِرَّهُ عن صاحبه كتمه واحتفظ به
لنفسه. وَزَوَى الفرس المنفلت صَدَّهُ وأوقفه.

زَوَى (زَوَى يُزَوِي تزوية) الرجل صار في زاوية.
تَزَوَى (تَزَوَى يَتَزَوَى تَزَوِيًا) الرجل صار في زاوية.
وَتَزَوَّت الجِلْدَةُ في النار انزوت.

أَنْزَوَى (أَنْزَوَى يَنْزَوِي أَنْزَوَاءً) الرجل صار في زاوية.
وانزوى الرجل في بيته اعتزل وتنحى. وانزوى عن
الناس ابتعد وصار وحده كأنه في زاوية. وانزوت
الجلدة في النار قلصت واجتمعت وتقبضت. ويقال
للصديق: ما لك انزوت عنا؟ أي انفصلت عنا
وانقبضت ولا تُخالطنا وتباسطنا، ويقول الأعشى:

فَلَا يَنْبَسِطُ مِنْ بَيْنِ عَيْنَيْكَ مَا أَنْزَوَى
وَلَا تَلْقَنِي إِلَّا وَأَنْفِكَ رَاغِمٌ
أَزَوَى (أَزَوَى يُزَوِي لِزَوَاءً) الرجل جاء زَوْاً، أي جاء مقروناً
بآخر.

زاوية الزاوية من البيت ركنه، والجمع زوايا. (ولو
رجع المرء إلى القاموس لمعرفة ما هو الركن لوجد فيه
كلاماً متبايناً). والزاوية في الحقيقة هي فرجة عند
ملتقى الجدارين. والزاوية في الهندسة هي الانفراج
بين خطين التقيا في نقطة، ومنها الزاوية القائمة وهي
الانفراج الحادث من تلاقي خطين في نقطة أحدهما
عمود على الآخر؛ والزاوية المُنْفَرِجَة زاوية أكبر من
الزاوية القائمة؛ والزاوية الحادة زاوية أصغر من الزاوية
القائمة. وهي في الإنكليزية بالترتيب: right angle؛
obtuse angle؛ acute angle. والزاوية المستقيمة
هي التي تساوي قائمتين، وفي الإنكليزية: straight
angle. والزاوية الخارجية للمثلث هي الـ external
angle. وحجر الزاوية هو الحجر الذي يجمع بين
جدارين في البناء. وجيب الزاوية هو نسبة العمود
المقابل لها إلى الوتر في مثلث قائم الزاوية.

أَزَيْب الْأَزَيْب ريح الجنوب أو الريح النكباء التي تهب

من بعيد، ويقولون إذا رأوا شخصاً لا يحققونه: مَنْ
الزُّوْلُ؟ والزُّوْلُ عندهم هو الشخص العظيم الجثة
المهيب الطلعة.

زَوَالِي الزَّوَالِي هو المنسوب إلى الزوال. والساعة
الزَّوَالِيَّة هي التي تكون من زوال الشمس عن الهاجرة
إلى ما بعده حتى مغيبها.

زَوَلِيَّة الزَّوَلِيَّة سَجَادَةٌ حواشيها معقدة، والجمع زَوَالِي.
مِزْوَلَةُ المِزْوَلَةِ أداة تُعرف بها ساعات النهار، وهي أيضاً
المِزْوَلَةُ الشمسية sundial.

زَام (زَام يَزُومُ زَوْماً) الرجل أو الشيء ناد أو حرك نصف
جسمه الأعلى ذهاباً وإياباً، وهو من كلام الناس.

زَام الزَّام من الشيء الرُّبْع. ومضى زَامٌ من النهار، أي
رُبْعُهُ، والزَّامَانُ نِصْفُهُ. والزَّامَةُ هي الفِرْقَةُ من
الناس، والجمع زَيْمٌ.

زُوم الزُوم في كلام الناس الماء الذي يُنْقَع فيه الزبيب
ونحوه والدفعه من الماء يُسْقَى بها العجين والدفعه من
الفسل للثوب أو غيره. ويقال: غَسَلْتُ الثوبَ زَوْماً أو
زُومين.

زَوْمَلَةُ الزَّوْمَلَةِ هي العير عليها أحمالها. والزَّوْمَلَةُ هي
الامة. وابن الزوملة، هو ابن الامة.

زَان الزَّان هو البَشَم من التخمة.
زَوْن الزَّوْن أو الزُّون الرجل القصير. والزُّون بيت
الأصنام، وفي الإنكليزية Pantheon.

زُوان الزَّوَان والزَّوَان والزَّوَان هو الزَّوَان، وفي
الإنكليزية danel. والمُزُون من الجبوب هو الذي فيه
زوان.

زَوَّ الزَّوَّ القرينان والزَّوَج، وفي الإنكليزية couple،
والواحد منهما تَوَّ. ويقال: كان زَوْاً فصارتوا. ويقال:
أدركه زَوَّ المنية، أي قَدَرُهَا. ويقال: جاء فلان زَوْاً، أي
جاء هو وصاحبه الملازم له. والزَّوَّ سَفِيَّتَان تُقَرَّنان.

زَوَى (زَوَى يَزَوِي زَوِيًا وَزَوِيًا) الشيء قبضه وَحَبَسَهُ ومنعه
عن غيره. وَزَوَى الراعي غَنَمَهُ صَدَّهَا وجمعها.
وَزَوَى الشيء قبضه وجمعه في مكان محصور، ومنه
الحديث الشريف: «زَوَيْتُ لِي الْأَرْضَ فَأَرَيْتُ مَشَارِقَهَا
ومَغَارِبَهَا». وَزَوَى الرجل ما بين عينيه قَطَب. وَزَوَى

بين الجنوب والصبا. والأزيب هو الفَرْع، ويقال: أخذه الأزيب.

زَات (زَات يَزِيْتُ زَيْتًا) الطعامُ جعل فيه الزيت. وزَات الرجلُ ضيوفَهُ أطعمهم الزيوت. وزَات رَأْسَ الصبي دَهَنَهُ بالزيت. وَأَنَا زَيْتُهُ، أي دهنُهُ بالزيت، فهو مَزِيْتُ ومَزِيُوت.

رُيْتُ (رُيْتُ يُرِيْتُ تَزِيْتُ) القومُ جعل زادهم الزيت. ورُيْتُ الرجلُ السراجَ وضع فيه زيتاً. ورُيْتُ الشيءُ طلاه بالزيت. والناس يقولون: رُيْتُ الرجلُ آلةَ السيارة وضع عليها الزيت لتلين حركتها، ويقولون: رُيْتُ الرجلُ سَكِرَ أو شرب المُسَكِر. ورُيْتُهُ أَمَدَهُ بالزيت.

أَزَات (أَزَات يُرِيْتُ إِزَاتَةً) الرجلُ كثر عنده الزيت. تَزِيْتُ (تَزِيْتُ يَتَزَيْتُ تَزِيْتُ) الرجلُ أَدَهَنَ بالزيت أو اندهن به وانطلى، مثل ازادات ازديتاً.

استزات (استزات يستزيت استزاةً) الرجلُ طلب أن يُمَدَ بالزيت؛ وجاءوا يستزيتون.

رُيْتُ الزَيْتُ هو زيت الزيتون، أو هو الدهن عموماً، ومنه زيت الخروع وفي الإنكليزية castor oil، ورُيْتُ السمك cod-liver oil وهو زيت الحوت، والزيت الحار أو زيت الكتان linseed oil والزيت الحلو sweet oil وزيت الاستصباح fuel oil وزيت الكاز kerosene وزيت السمسم sesame oil وزيت الكافور camphor oil.

رَيَات الرَيَات بائع الزيت.

رَيتون الزيتون شجر دائم الخضرة له ورق ضيق له قوام جلدي ويحمل ثمرأ يؤخذ منه زيت للطعام لونه ضارب إلى الخضرة. وزيتون بني إسرائيل حجر يُشبه ثمر الزيتون يُكْتَحَلُ به أو هو متحجر منه. وأحد الزيتون هو palm sunday المعروف بالشعائين وهو يوم الأحد السابق مباشرة ليوم عيد الفصح. وجبل الزيتون جبل في شرق القدس يشرف عليها. والزيتوني ما كان بلون الزيتون، كالهر الزيتوني.

رَيتي الزَيْتِي هو المنسوب إلى الزيت أو الألوان الزيتية، ومنه الصورة الزيتية واللوحة الزيتية، والبُزور الزيتية مثل السمسم.

مَزِيَّة المَزِيَّة وعاء فيه زيت يُصَب الزيت منه من بلبلة أو أنبوب ويستعمل لتزيت الآلة، والجمع مَزَايت.

مُزِيْتُ المَزِيْتُ هو المزيوت. والدم المَزِيْتُ ما طفت عليه دُهنة كالزيت كما يحدث للمصاب بداء الجنب.

رَاح (رَاح يَرِيح رِيحاً) الشيءُ ابتعد وَرَحَلَ. ورَاح الشيءُ أماطه وكشفه، ومنه: زاحت المرأة لثامها. وزاحت عنه عِلَّتُهُ، أي انصرفت وزالت. ورَاح عن المكان رَحَلَ.

أَرَاح (أَرَاح يُرِيح إِزَاحَةً) الشيءُ أذهبه وأبعده. وأَرَاح الله عِلَّتَهُ صَرَفَهَا عنه. ويقال: باليقين تُزَاح الشكوك عن القلوب. وأزاحه من بلده أجلاه، مثل displace.

انزَاح (انزَاح ينزَاح انزياحاً) الشيءُ رَحَلَ، ويقال: انزاحت عِلَّتُهُ عنه، أي زاحت، وأزاحه فانزَاح. ويقال: هذا مما تنزَاح به الشكوك عن القلوب.

مَرَاح المَرَاح هو المكان يُنزَاح إليه، وهو أيضاً اسم المكان من (زاح)، وقد يصطلح على displacement في علم السوائل بكلمة (مَرَاح).

زَادَ (زاد يَزِيد زَيْداً وزيادةً ومَزِيداً) الشيءُ كثر ونما. وزاد الرجلُ مالاً أو خيراً، كثر ما عنده من المال أو الخير. وزاده الله خيراً كثره عليه. وزاد على الشيء ضِعْفَهُ، أي أضاف إليه ضِعْفَهُ. وزاد المالُ درهماً، أي كثر بقدر درهم.

رَيدَ (رَيدَ يُرِيدُ تَزِيداً) الشيءُ جعله يَزِيد أو ينمو، ورَيدَ الشيءُ زاد كثيراً. ورَيدَهُ فازداد.

زَايدَ (زَايدَ يَزَايدُ مُزَايِدَةً) أَحَدُ المشتريين الآخرَ زاد عليه في السَّوْم. والمزاييدة ضد المناقصة.

تَزَيَّدَ (تَزَيَّدَ يَتَزَيَّدُ تَزَيُّداً) السَّعْرُ غلا. وتَزَيَّدَتِ الناقةُ في سيرها ارتفعت فوق العَنَق. وتَزَيَّدَ في حديثه أدخل فيه زياداتٍ لا أصلَ لها فكذب. وتَزَيَّدَ الرجلُ قال عن نفسه ما ليس فيها تفاخراً.

تَزَايَدَ (تَزَايَدَ يَتَزَايدُ تَزَايُداً) الرجلُ في كلامه تَزَيَّدَ. وتَزَايَدَ السَّوَامُ في ثمن السلعة زاد بعضهم على بعض حتى بلغ الثمن متناه. وتَزَايَدَ الرجلُ في كلامه بالغ.

ازدادَ (ازدادَ يَزْدَادُ اَزْدِياداً) الشيءُ زاد ونما وكثر. وازدادَ من العلم أكثر منه. وازدادَ الأمرُ صعوبةً أي زادت

صعوبته. وازداد الرجل مالا، أي زاده لنفسه. وازداد
الراهن دراهم من المُرْتَهَن أَخَذَهَا زِيَادَةً عَلَى رَأْسِ
المال. والازدياد في المغرب العربي بمعنى الولادة.
وهذا المعنى مستقى من الآية الكريمة: ﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا
تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ﴾ [الرعد
٨].

استزاد (استزاد يَسْتَزِيد استزادة) الرجل طلب الزيادة،
ويقال: أنشدته شعراً فاستزادني منه. واستزاده عدّه
زائداً عن الحدّ.

زائد الزائد هو الذي يَزِيد. والحرف الزائد هو الحرف
غير الأصلي في صيغة الفعل، مثل (الألف) في (أكرم).
والزائد في الكلام هو الحشوا لا فائدة منه، مثل قول
زهير:

وأعلم علمَ اليوم والأمس قبله
ولكنني عن علم ما في غدٍ غمي

فكلمة (قبله) زائدة لأن الأمس لا يكون إلا قبل اليوم.

زائدة الزائدة مؤنث الزائد. وزائدة الكبد هُنية منها
صغيرة إلى جانبها متنجية عنها. والأسد ذو زوائد وهي
أظفاره وأنيابه وزئيره وصولته. ويقال الولد كبد ذي الولد
وولد الولد زيادة الكبد. والزائدة الدودية في الجسم
هي الـ appendix.

زِيَادَةُ الزِيَادَةِ شيء يَزَادُ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ يَزْدَادُ بِهِ الشَّيْءُ.
وحروف الزيادة عشرة جمعوها في قولهم (سألتونيها).
ويقال: حَمَلَهُ زِيَادَةً عَنْ تَحْمِلِهِ؛ وهذا المبلغ زيادة عن
المطلوب؛ وزيادة على ذلك؛ وهذا لزيادة الإيضاح؛
وهذا البحث لا يترك زيادةً لمستزيد؛ وابتدأ النهر في
الزيادة.

زَيْدٌ زَيْدٌ وزَيْدٌ بمعنى زيادة، ويقال: هم زَيْدٌ أَوْ زَيْدٌ عَلَى
مَثَلِهِ، كقول ذي الإصبع العدواني:

وَأَنْتُمْ مَعْشَرُ زَيْدٍ عَلَى مَثَلِهِ
فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ طُرّاً فَكِيدُونِي
زَيْدَانِ الزَّيْدَانِ هو الزيادة. وأبو زَيْدَانِ نبات يَتَدَاوَى
بِهِ.

زَيْدِيَّةُ الزَّيْدِيَّةُ فرقة من الشيعة منسوبة إلى زيد بن علي
ابن زين العابدين، والواحد زَيْدِي، والجمع زَيْوُد.

مَزِيدُ المَزِيدِ هو الذي يُزَادُ. والمَزِيدُ كلمة دخلت عليها
زيادة على حروفها الأصلية. والناس يستعملون (المزيد)
بمعنى الزيادة، فيقولون: بمزيد الأسف؛ بمزيد
السرور؛ تكلم عنه بمزيد من الاحترام، ما عليه من
مزيد، لا حاجة بعد ذلك إلى مزيد، وهكذا. والفعل
المَزِيدُ عليه هو الذي دخل عليه حرف أو أكثر من
حروف الزيادة.

يَزِيدِيَّةُ اليَزِيدِيَّةُ فرقة من الإباضية أصحاب يزيد بن أنيسة
وقد ابتعدوا عنها بمعتقدات غريبة حتى إنهم يترضون
عن الشيطان، ويوجدون في شمال العراق.

زَيْرٌ (زَيْرٌ يُزَيْرُ تزييراً) الفرس شد جحفلته بالزَّيَار، وذكر
ذلك في باب (زور).

زَايِرُجَّةُ الزَّايِرُجَّةُ طريقة للكشف عن السعد والنحس
بعمليات حسابية على أساس شبكة مربعة تشتمل على
مئة بيت وفي كل بيت منها حرف مفرد.

زَيْرُ الزَّيْرِ وعاء من الفَخَّارِ مخروطي الشكل يوضع فيه
الماء والزيت ويسع أكثر من جرة واحدة، والجمع
أَزْيَار. وزير النساء هو الذي يحب محادثتهن
ومجالستهن. والزير من الأوتار هو الوتر الدقيق من أوتار
الآلة الموسيقية.

زَيْرُ الزَّيْرِ بصل الغار، ودويبة تطير وتحط على الشجرة
ولها صوت يشبه (زيز زيز...)، وفي الإنكليزية cicada.

زِيَاةُ الزَّيَاةِ والزِّيَاةُ الأكمة الصغيرة أو ما غلظ من
الأرض، والجمع زَيَايِي.

زَاطٌ (زَاطٌ يَزِيطُ زَيْطاً وزَيْطاً) الرجل صاح وجلب ولا سيما
في المنازعة، وفي الإنكليزية squabble، وكذلك (زَيْطٌ
يُزِيطُ تزييطاً). والناس يقولون: رَغُوط.

زَاغٌ (زَاغٌ يَزِيعُ زَيْغاً وزَيْغَاناً) الشيء حاد عن الاستقامة أو
الصواب أو الهدى. وزاغت الشمس مالت إلى جهة ما
كجهة المغيب. وزاغ بصره حار، ويقول الناس: فلان

زَيْق الزَّيْق من القميص ما أحاط بالعنق منه، وفي الإنكليزية neckband. والزَّيْق عند الناس هو الحاشية الممتدة طولاً على جانب الشيء، ومنه زَيْق الطريق. والزَّيْق عند البنائين خيط يُمدّ أفقياً لتقويم البناء أو الجدار.

زَال (زَال يُزِيل زَيْلاً) الشيء من مكانه أخرجه عنه ومازه. وما زال يفعل ذلك أي دام. وما زال يزيد وما زال وزيداً حتى فعل ما أرادته منه. ويقال: زال ضأنه من مغزاه.

زَيْل (زَيْل يُزِيل تَزِيلًا) الشيء أبعدته وفرقه، وفي القرآن الكريم: ﴿فَزَيْلَنَا بَيْنَهُمْ﴾ [يونس ٢٨] أي فَرَقْنَا بَحِثْ يُزُول الواحد منهم عن الآخر.

زَايل (زَايل يزَايل مَزَايلَةً) الصديق صديقه فارقه. أَزَال (أَزَال يُزِيل إِزَالَةً) الشيء من مكانه أزاحه. وَأَزَالَه من الوجود أعدمه.

تَزَايل (تَزَايل يُتَزَايل تَزَايلًا) الرجلُ عن صاحبه احتشم منه فتقبض عنه لا يلقاه.

تَزَايل (تَزَايل يتَزَايل تَزَايلًا) القومُ زَايل بعضهم بعضاً أو تفارقوا. وتَزَايل الرجلُ عن أصحابه تباعد. وتَزَايل عنه احتشم، فهو متزَايل. والتَزَايل هو التباين.

زَيْل الزَّيْل تباعد ما بين الفخذين، وهو من فعل (زَيْل يُزِيل زَيْلاً) فهو أَزِيل أي متباعد ما بين الفخذين.

زَام (زَام يُزِيم زَيْماً) له بكلمة قالها له فأسكته.

تَزِيم (تَزِيم يتَزِيم تَزَيْماً) الشيء تقطع وتفرق كاللحم إذا تَزِيم أو البقر إذا تَزِيمت واللبن الخاثر إذا تَزِيم.

زَيْم الزَّيْم جمع زَيْمة، وهي القطعة من اللحم والقطعة من الإبل. وزَيْم (ممنوع من الصرف) اسم فرس جابر بن حيي التغلبي، وفيها يقول رُشيد بن رُمَيْض:

هذا مكان الشد فاشتدي زَيْم

ويقول امرؤ القيس:

زَقَاقُهَا ضَرِمٌ وَجَرُمُهَا حَزِمٌ

ولحمها زَيْم والبطن مَقْبُوب

زَان (زَان يَزِين زَيْناً) الشيء فلاناً شَرَفَهُ وَحَسَنَهُ وهو ضد شأنه، فالشيء زَائِن، وفلان مَزِين.

زَيْن (زَيْن يُزِين تَزِينًا) الشيء فلاناً زانه. وزَيْن الحَلَاقُ

زَاغ بصره لما رأى جمالها. وزَاغ البصرُ شَخَصَ كما يشخص قبيل الموت.

زَيْغ (زَيْغ يُزَيِّغ تَزْيِغًا) الشيء أماله وحرفه عن الطريق المستقيم. وزَيْغُهُ فَتْرِيغٌ.

أَزَاغ (أَزَاغ يُزَيِّغ إِزَاغَةً) الشيء عن الطريق أماله وحرفه.

زَاغ الزَّوَاغ غرابٌ صغير، وفي الإنكليزية crow.

زَيْغ الزَّيْغ هو الميل والانحراف، ولا سيما عن السمت الحق، وفي الإنكليزية deviation. والزَيْغ العقلي aberration.

زَاف (زَاف يَزِف زَيْفًا وَزَيْفَانًا) الرجل تبخر في مشيته واختال وهو أن يمشي كأنه يَنْجَر. وزَاف الحمام جَرَّ ذُنَابَاهُ ودفع مقدمه بمؤخره واستدار، ولا سيما وهو يراوض الحمامة. وزَاف الدراهم زَيْفًا جعلها زُيُوفًا. وزَاف الحائِطُ زَيْفًا قفز من فوقه بحملة واحدة. وزَافَت عليه الدراهم زُيُوفًا صارت مَرْدُودَةً عليه لِعُشُّ فيها.

زَيْف (زَيْف يُزَيِّف تَزْيِيفًا) الدراهم جعلها زُيُوفًا. وزَيْف الدراهم عليه زَافها. وزَيْف الدراهم أظهر زَيْفها أو حكم عليها بأنها زائفة. وزَيْف الرجل في سلوكه كان زَيْفًا فيه.

زَائِف الزَّائِف من الدراهم هو الذي يُرَدُّ لِعُشِّ فيه، والجمع زُيُوف.

زَيْف الزَّيْف هو الطنف الذي بقي الحائط ويكون ناتئاً عن أعلى الحائط أو امتداداً للسطح، ومنه زَيْف الطربوش أو القبة وهو سَفِيفَةٌ أو قِدَّة ضيقة من الجلد تخاط على دائرها من الداخل للوقاية من الوسخ. والنساء تطلق (الزاف) على طرف الثوب المردود أو الذي دون ردِّ. والزَّيْف من الدراهم هو الزائِف، والجمع زُيُوف، وهو الدرهم الذي خلط به نحاس أو غيره فبرده بيت المال، والبَهْرَج هو الذي يَرُدُّه التاجر. والسُّتُوق ما غلب عليه الغش. والزَّيْف من الرجال هو الذي في سلوكه مراءاة أو تظاهر كاذب.

زَيَاف الزَّيَاف هو الذي يمشي متبخرًا، والأسد زَيَاف، والناقة زَيَافه، وذكر الحمام زَيَاف.

زَيْق (زَيْق يُزَيِّق تَزْيِيقًا) الخياطُ القميصَ جعل له زَيْقًا.

زِينَةُ الزَّيْنَةِ هي الزَّيَان. ويوم الزَّيْنَةِ هو يوم العيد حينما يظهر الناس بأحسن مظهر. ويوم الزَّيْنَةِ عند المصريين هو يوم كسر الخليج. وأمراض الزَّيْنَةِ عند الأطباء هي ما يتعلق بالشعر والأظفار والبشرة. وزِينَةُ الوجه هي تجميل الوجه بالأظلية والعُطور وأحمر الخد والشفاه.

زَيْ (زَيْ يُزَيُّ زَيْيَةً) الرجل وَلَدَهُ جَعَلَهُ ذَا زِي. ويقال أيضاً: زَيْيَتُهُ زَيْيَةٌ.

زَوَّي (زَوَّي يَزَوِّي زَوَّيًّا) الرجل كان له زِي، أو لَبَسَ بِزِي الناس. وَزَوَّي تَلَبَّسَ وَتَرَدَّى ويقال: من زَوَّي بغير زِيهِ فقد راعى.

زِي الزَّيِّي هو هيئة اللباس، أو الهيئة عموماً، ويقال: دخل علينا بزي الأعراب، أي costume. والجمع أزياء.

قَدْزُ الشَّعْر، فهو مُزَيَّن. ويقال: النجوم تُزَيَّن السماء، فهي للسماء زينة. وَزَيْنٌ له الشيء حُسْنُهُ، ويقال: الشيطان يزِين الكفر للناس. وفي القرآن الكريم: ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ﴾ [آل عمران ١٤].

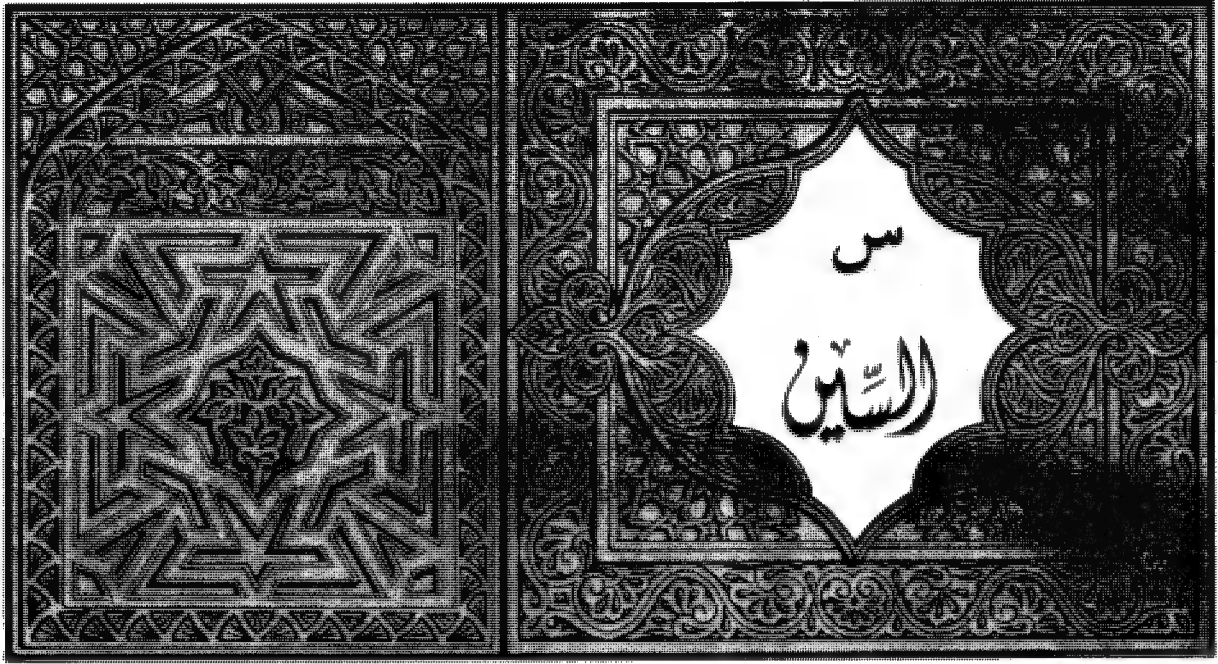
تَزَيْن (تَزَيْن يَتَزَيْن تَزِينًا) الرجل اتخذ ما يحسنه في العين أو يُشرفه.

أَزَيْن (أَزَيْن يَزِين أَزِينًا) الشيء أو الرجل تَزَيْن. ويقال: أَزَيْنَت السماء بالنجوم.

زِيَان الزَّيَان الشيء الذي يزِين أو الذي يُتَزَيْن به.

زَيْن الزَّيْن هو الزَّيَان، وهو ما يُعطي حُسناً أو شرفاً.

والزَّيْن شَجَرٌ تُعْمَل منه الرماح. ويقال: وجه زَيْن، وامرأة زَيْنَة، أي جميلة من الزَّيْنَات. وَزَيْن الديك عُرفه.



سَّار (سَّار يَسَّار سَّارًا) الشاربُ في الإناء شرب منه وأبقى سُورًا فيه.

سَّيَّر (سَّيَّر يَسَّار سَّارًا) الشيء بقي، فهو سَّيَّر.

أَسَّار (أَسَّار يَسَّير إَسَّارًا) الشاربُ في الإناء ترك بقية، أي سَّار. ويقال: إذا شربت فأسَّير، أي اترك بقية في الإناء. وأَسَّار من الطعام سُورَة.

تَسَّار (تَسَّار يَتَسَّار تَسَّورًا) الرجل النبيذ شرب سُورَه.

تَسَّاعَر (تَسَّاعَر يَتَسَّاعَر تَسَّاورًا) الرجل شرب سُور النبيذ، مثل تَسَّار.

سَّار السَّار هو السُّور بمعنى البقية.

سائر سائر الشيء بقيته أو باقيه. ويقال: حدث ذلك هنا وفي سائر البلاد، أي في بقية البلاد عدا هنا وليس في جميع البلاد.

سُور السُّور هو بقية الماء يبقياها الشارب في الإناء، ثم استعير لما يبقى من الطعام، وبقية الشراب.

سُورَة السُّورَة هي السُّور، وهي البقية من الشباب، ويقال: في المرأة سُورَة. والسُّورَة من القرآن السورة.

سَّاسًا (سَّاسًا يَسَّاسِيء سَّاسَةً) الرجل بالحمار انتهره ليمشي أو دعاه ليشرب.

سَّاف (سَّاف يَسَّاف سَّافًا) - سَافَت يَدُه تشققت وتشعث ما حول أظفاره، فيده سائفة.

سين السَّيْن هي الحرف الثاني عشر من حروف الهجاء في اللغة العربية وهي تساوي ٦٠ في حساب الجُمَّل.

سَا سَا اسم صوت يُزَجَر به الحمار ليحتبس أو يُدْعَى به ليشرب أو يمضي؛ ومنه المثل: لا حاء ولا ساء، أي ما قال حَا، ولا قال سَا، أي ما هو في الدنيا بشيء. والمعروف أن حَا لزجر الحمار وسَا للإبل.

سَاب السَّاب وعاء من أدم يوضع فيه الرِّق. والجمع سُوب.

مِسَاب المِسَاب وعاء من أدم يشتر فيه العسل.

سَيِّد (سَيِّد يَسَّاد سَادًا) الجرح انتقض، فهو سَيِّد.

سُيِّد (سُيِّد يَسَّاد سَادًا) الرجل أصابه السُّود، فهو مَسُود.

أَسَاد (أَسَاد يَسَّاد إَسَادًا) البعير سار ليلته بلا تعريس، أو أدام السير، ومنه قول لبيد:

يُسَيِّدُ السَّيْرَ عَلَيْهَا رَاكِبٌ

رابط الجاشِ على كلِّ وَجَلٍ

وأَسَاد السير اجتهد فيه.

سُود السُّود داء يأخذ الإنسان أو البعير أو الشاة من شرب الماء الملح.

سُودَة السُّودَة البقية من الشباب، ويقال: في المرأة سُودَة ولعلها تصحيف (سُورَة) وهو الأصح.

مِسَاد المِسَاد هو المِسَاب.

الأمور، وضده الجواب. والسؤال هو الذي يقوم به السائل. والسؤال هو الاستعطاء.

سَأَل السَّال هو الكثير السؤال، وهو سَوَّل وهي سَوَّل وسَوَّل؛ والجمع سَأَلَة.

سَوَّل السَّوَّل هو ما يُسأل والبُغية والحاجة، ويقال: قَضَى سَوَّلَهُ، أي نال مُرَادَهُ. والسَّوَّل في الإنكليزية quesk. وفي القرآن الكريم: ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾ [طه ٣٦].

سَوَّلَة السَّوَّلَة هي السَّوَّل.

سَوَّلَة السَّوَّلَة من الرجال والنساء الكثير السؤال أو الكثيرة السؤال سواء في الاستعلام أو التسوَّل.

مَسْأَلَة المسألة هي الحاجة، ويقال: قضى مسألته أي حاجته. والمسألة قضية فيها نظر، وهي أيضاً قضية يراد بيانها في علم من العلوم. والمسألة الشرقية في التاريخ هي قضية وجود العثمانيين في أوروبا الشرقية. ويقال: هذه مسألة حياة أو موت. والجمع مَسَائِل.

مَسْئُول المَسْئُول هو الذي يُسأل، وهو ضد السائل. ويقال: ليس المسؤول بأعلم من السائل. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً﴾ [الإسراء ٣٤]، أي مطلوباً من المعاهد أن لا يُضيعه وفي به ويُسأل عنه ويعاقب على نكثه.

مَسْئُولِيَة المسؤولية كون الإنسان مسؤولاً أي مطالباً بالوفاء بالعهد أو بالقيام بالواجب خير قيام. ويقال: حَمَلَهُ الأمير مسؤولية إدارة البلد. ويقال: هذا ليس من مسؤوليتي. وأصل المعنى هو من السؤال للمحاسبة في يوم الحساب، وفي القرآن الكريم عن الكافرين ﴿وَقَفُّهُمْ، إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ﴾ [الصفات ٢٤] أي أوقفهم فلا بُدَّ من سؤالهم ومحاسبتهم على كل أعمالهم.

سَمِ (سَمِ يَسَامُ سَاماً وسَامَةً) الشيء ومنه مَلَّ فهو سائم، ومنه قول زهير:

سَمِيتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشْ
ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ
وقول لبيد:

ولقد سَمِيتُ مِنَ الْحَيَاةِ وَطَوَّلُهَا
وسؤال هذا الناس كيف لبيد

سَمِيف (سَمِيف يَسَامِف سَامِيف) أي سَأَف، ومنه يد سَمِيفَة. وسَمِيفَت شَفَّتْهُ تشققت وتقرشت. وسَمِيف ليف النخل تشعث وانتشر من أطرافه، فهو سَمِيف.

انسَأَف (انسَأَف يَنْسَأَف انْسِئَافاً) ما حول أظفاره تشقق وتشعث. وانسَأَفَتْ خوصة النخل سَأَفَتْ، فهي مُنْسِيفَة.

سَأَف السَأَف هو سَعَف النخل وشعر الذنب والهَلَب.

سَوَاف السَوَاف هو السَوَاف.

سَأَلَ (سَأَلَ يَسْأَلُ سُؤلاً ومسألةً) شيئاً طلبه. وسَأَلْتُ زَيْدًا طلبتُ منه الإجابة عن شيء. وسَأَلْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا، التمسته منه. ويقال: أن يعمل الإنسان في أرضه خير من أن يسأل، أي من أن يطلب الصدقة. وسَأَلْتُهُ عن الشيء طلبتُ منه إعلامي عنه. ويقال: خرجنا نسأل عن فلان وبقلان. ويقال: جئنا نسأل عن فلان، أي نستعلم عن صحته، ومنه: سألناه عن حاله. ويقال: سَلَّ به خيرًا. وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ [الإسراء ٨٥]. وفعل الأمر منه: سَلَّ واسأل.

سَاءَلَ (سَاءَلَ يُسَائِلُ مُسَاءَلَةً) الرجلُ صديقه استعلم منه، كقول أبي فراس:

تُسَائِلُنِي مَنْ أَنْتَ وَهِيَ عَلِيمَةٌ
بحالي وهل حالي على مثلها نُكْرُ
أَسَأَلَ (أَسَأَلَ يُسَائِلُ إِسْأَلًا) الرجلُ صاحبه أجابه إلى ما طلب وقضى حاجته.

تَسَأَلَ (تَسَأَلَ يَتَسَأَلُ تَسْؤَلًا) الرجلُ استعطى كالشَحَاذِ، وتُخَفَّفُ الهمزة فيكون الفعل: (تَسَوَّلَ يتَسَوَّلُ تَسَوَّلًا) فهو مُتَسَوِّل.

تَسَاءَلَ (تَسَاءَلَ يَتَسَاءَلُ تَسَاوُلًا) القَوْمُ سأل بعضهم بعضاً. وتَسَاءَلَ الرجلُ تشكَّك، ومنه: ما زلت أتساءل من الذي فعل ذلك، أي ما زلت أسأل نفسي يا ترى من الذي فعل ذلك، وفي الإنكليزية wonder.

سَائِل السَائِل هو الذي يسأل، وهو ضد المُجِيب. والسائل إطلاقاً هو المستعطي، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَنْهَرْ﴾ [الضحى ١٠]، وفي الحديث الشريف: «أعطوا السائل ولو جاء على فرس». سؤال السؤال هو الكلام الموضوع يُسأل به عن أمرٍ من

ويقال: سَبَّ للماء مَجْرَى. والجراثيم هي التي سَبَّبت لك المرض، أي جلبته أو أحدثته. وَسَبَّيه أكثر من سَبَّه، فهو مُسَبَّب إذا سُبَّ كثيراً.

سَبَّاب (سَبَّابٌ يُسَبِّبُ سَبَاباً وَمُسَابَةً) الرجلُ جَارَهُ شَاتِمَهُ، أي سَبَّ أحدهما الآخر. وأصله (سَبَّابٌ يُسَابِبُ مَسَابِيَةً) ويستعمله الناس.

تَسَابَبَ (تَسَابَبَ يَتَسَابَبُ تَسَابُباً) الرجلان تشاتما، وأصله (تَسَابَبٌ يَتَسَابَبُ تَسَابُباً) ويستعمله الناس.

تَسَبُّبٌ (تَسَبَّبَ يَتَسَبَّبُ تَسَبُّباً) الرجلُ تَطَلَّبُ الأسبابِ الموصلة إلى المُرَاد. وتَسَبُّبٌ إليه بسبب، أي سعى للوصول إليه بوسيلة ما، أي توسَّل. وتَسَبُّبٌ بالأمر كان سبباً له، ويقال: عملُه هذا تَسَبَّبَ بهذه النتيجة.

سَبَبُ السَّبَابِ هو المَسَابَةُ أو المَشَاتِمَةُ وهي تبادل المَسَبَاتِ أو الشتائم. ويقول جميل بُشِينَةٌ:

وأول ما قاد المودة بيننا
بوادي بَغِيضٍ يسا بُشِينُ سَبَابِ
سَبَبُ السَّبِّ هو الشتم.

سَبَبُ السَّبِّ هو الكثير السب، مثل مَسَبٍ، وهو المُسَابِ الذي يُسَابُ غيره. ويقول عبد الرحمن بن حسان:

لا تَسُبُّنَنِي فَلَسْتُ بِسَبِي
إِنْ سَبِي مِنَ الرِّجَالِ الْكَرِيمِ
وَالسَّبُّ في لغة هذيل هو الحبل، والجمع سُبُوبٌ.
وَالسَّبُّ شُقَّةٌ كَتَانٍ ضَيْقَةٌ رَقِيقَةٌ، مثل سَبِيَّةٍ.

سَبَبُ السَّبِّ هو الحبل وكل شيء يُتَوَصَّلُ به إلى غيره، وعلاقة قرابة أو محبة. ويقال للطريق سبب لأن به يمكن الوصول إلى الموضع المراد، ويقال: جرى في سَبَبِ الصُّبَا، كقول مُصَرِّفِ العُقَيْلِي:

فَرَعَ الْفَوَاذُ وَطَالَمَا طَاوَعَتْهُ
وَجَرَيْتُ فِي سَبَبِ الصُّبَا مَا تَنْزِعُ

وَالسَّبَبُ عند الفقهاء ما يكون طريقاً للوصول إلى الحكم دون أن يؤثر فيه. والسَّبَبُ عند الحكماء هو العِلَّةُ أو المبدأ، فَعِلَّةُ التَّجَمُّدِ هي البسودة. والسبب عند الأطباء هو ما يحدث عنه المرض. والسَّبَبُ عند العَرُوضِيِّين عبارة عن حرف متحرك يليه ساكن، مثل (قَدَّ)، وهو السبب الخفيف، أو حرفين متحركين مثل

سَتِيمٌ (سَتِيمٌ يَسْتَامُ سَتَاماً) الرجلُ مَلٌّ، فهو سَتِيمٌ، وهي سَتِمةٌ، والجمع سَتَامِيٌّ.

أَسَامٌ (أَسَامٌ يَسْتِمُ إِسَاماً) العيشُ زَيْداً جعله يَسَامٌ منه. وَأَسَامُهُ حمله على السَّامِ وأدخل عليه السَّامُ أو السَّامَةُ.

سَامَةٌ السَّامَةُ هي المَلَلُ الشديد المؤدي إلى الضَّجَرِ. سَوُومُ السَّوُومِ هو الذي من طبعه السَّامُ.

سَتِيمٌ السَّتِيمُ هو السَّوُومُ، وهذا من فعل (سَوُمَ يَسْوُمُ سَامَةً) والمعاجم لا تذكر منه إلا سَامَةً.

سَأَسَمَ السَّاسِمُ (بالهمز) هو السَّاسِمُ.

سَبَاً (سَبَاً يَسْبُو سَباً وَسِبَاءً وَمَسَباً) الخمر اشتراها ليشربها أو باعها لغيره ليشربها. وَسَبَا الرُّقَّ مَلَأَهُ بالخمر ليشربها، ومنه قول امرئ القيس:

ولم أنسب الرُّقَّ الرُّوِّيَّ ولم أقل
لخيلي كُرِّي كَرَّةً بعد إخفال

وَسَبَاً الجلدَ سلخه، فأنسب أي انسلخ. وَسَبَا الخمرُ فهي سَبِيَّةٌ، أي مَسْبُوءَةٌ. وَسَبَاتِ النَّارُ الجلدَ لدعته.

اسْتَبَا (اسْتَبَا يَسْتَبِي اسْتِبَاءً) الخمر سَبَاهَا.

مَسَباً مَسَباً اسم رجل وُلِدَ منه بعض قبائل اليمن. ويقال: تَفَرَّقُوا أَيَدِي سَبَا (بالتخفيف) وأيادي سَبَا أي تَبَدَّدُوا ولا يرجى اجتماعهم. وسورة سَبَا من سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

سِبَاءُ السَّبَاءِ شراء الخمر أو الخمر نفسها.

سَبَاءُ السَّبَاءِ بَيَاعُ الخمر أي السَّبَاءِ، وقد يكون السَّبَاءُ كثير الشراء للخمر ليشربها أو هو الْخَمَارُ.

سَبِيَّةُ السَّبِيَّةِ فَرَسٌ من الغلّة أصحاب عبد الله بن سَبَا الذي يقال إنه كان يهودياً تظاهر بالإسلام للكيد له.

سَبِيءُ السَّبِيءِ سَلَخُ الحية.

سَبِيَّةُ السَّبِيَّةِ هي الخمر، ومنه قول حسان بن ثابت:

كَأَنَّ سَبِيَّةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ
يَكُونُ مِزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

سَبَبٌ (سَبَبٌ يَسَبُّ سَبَاباً) الرجلُ عَدُوُّهُ طَعَنَهُ فِي سَبْتِهِ أي اسْتَه. وَسَبَّه شَتَّمَهُ.

سَبَّبٌ (سَبَّبَ يَسَبِّبُ تَسَبُّباً) أكثر من سَبَّه. وَسَبَّبَ لَهُ الأسبابَ أوجدتها وهياها. وَسَبَّبَ عَمَلُكَ هذه النتيجة، أي كانت النتيجة مُسَبَّبةً عن عملك، وعملك سَبَباً لَهَا.

السبائب (وهي جمع سبيبة). والسبيبة شقة من كتان ضيقة رقيقة. والسبيبة من الدم طريقة تكون سائلة بالدم. والسبيبة قذّة من نسيج تُرفع كالعلم وتكون ضيقة ومخروطية، وفي الإنكليزية streamer. والسبيبة أيضاً خطّ من السحاب أو من النور يُرى مُنجرّاً في السماء.

أُسْبُوبَةُ الْأُسْبُوبَةِ أمرٌ يدعو إلى السباب، ويقال: بينهم أُسْبُوبَةٌ يتسأبون بها، وهي بمعنى مَسَبَةٍ، غير أن المَسَبَةَ هي ما يدعو إلى السب كالعار. ولعلّ الأسبوبة من فعل (أَسَبَ) الرجلُ استحق السب.

مَسَبَةُ الْمَسَبَةِ هي الأمر الذي يحمل على السب، ويقال: الخيانة مَسَبَةٌ؛ والعار مَسَبَةٌ، ومنه: أخاف مَسَبَاتِ الأحاديث من بعدي، أي أخشى أن يسبني الناس بعد موتي، فالمَسَبَةُ هنا بمعنى المَذَمَّة أو الشتم.

مُسَبِّبُ الْمُسَبَّبِ هو الذي ينشأ عن المُسَبَّب؛ فالمرض مُسَبِّبٌ والذي سببه الجراثيم، فالجراثيم مُسَبِّبَةٌ والمَرَضُ مُسَبَّبٌ. والمُسَبِّبُ والمُسَبَّبُ هما السبب والمُسَبَّبُ، أي: cause and effect في الإنكليزية. والفرس المُسَبِّبُ هو الذي يسببه الناس إعجاباً به، كقولهم: قاتله الله ما أسرعه!

مُسَبِّبُ الْمُتَسَبِّبِ هو التاجر الصغير يتكسّب. مُسَبِّبٌ (سُبَّتْ يُسَبِّبُ سُبُوتًا) الرجلُ أخذهُ السُّبُوتَ، فهو مُسَبِّبٌ.

سَبَّتْ (سَبَّتْ يُسَبِّبُ سَبًّا) اليهوديُّ انقطع عن العمل والاكتساب وأخلد إلى الراحة تعبدًا، ومنه يوم السبت ويقال إنه سَمِيَ بذلك لانقطاع الأيام عنده مدة الأسبوع ثم تبدأ بيوم الأحد، والمعنى في هذا كله هو الراحة والسكون. وسَبَّتَ رأسه خَلَقَهُ. وسَبَّتَ رأسه أرسل شعره عن العَقَص، أي حلّه وأسبله. والسبب للشعر هو السبَد.

أَسَبَّتْ (أَسَبَّتْ يُسَبِّبُ أَسَبَاتًا) اليهوديُّ دخل في السبت، مثل سَبَّت. وَأَسَبَّتَ الرجلُ سَكَنَ وانقطع عن الحركة فهو مُسَبِّبٌ، أو المُلَقَّى كالنائم مُغِيضًا عينيه.

أَسَبَّتْ (أَسَبَّتْ يُسَبِّبُ أَسَبَاتًا) الشيءُ امتد طولًا وانسدل. وانسبت العودُ استدق من أعلاه إلى طرفه. وانسبت

(لَكَ) وهو السبب الثقيل. ويقال: هذا هو السبب الأكبر في هذه الحادثة، أي المسبب الأكبر، كما يقال: كان ذلك بِسَبِّكَ، أي من أجلك أو بسبب عملك. ويقال: كان السبب في ذلك... ويرجع السبب في ذلك إلى... ويقال: ما لي إليه سبب. ويقال: إذ ظهر السبب بطل العَجَب. والجمع أسباب. ويقال: انقطعت به الأسباب، أي لم ينجح في طلب العيش. وتقطعت به الأسباب، أي لم يبق له مَخْرَجٌ. وتعاطى الأسباب سعى في الحصول على معيشته. وأسباب الحكم في القضاء هي الحجج الداعية إلى الحكم. وأسباب الراحة هي الأشياء التي تؤدي إلى الرفاهية. وأخذ بأسباب الحضارة أقبل عليها. وتقطعت الأسباب بيني وبينه. وشاطره أسباب المَسَرَّة. ووصل أسباب الصداقة بيني وبينه. والنسبة سَبَبِي.

سَبَابُ السَّبَابِ هو الكثير السب.

سَبَابَةُ السَّبَابَةِ هو السَّبَاب، وتاء التانيث للمبالغة. والسَّبَابَةُ الأصبع الثانية بعد الإبهام، وقيل لها ذلك لأنها تتحرك عند السب. وهي المُسَبِّحَةُ.

سَبَّةُ السَّبَّةِ مُدَّة من الدهر، ويقال: ما رأيته منذ سَبَّةٍ، وَمَضَتْ سَبَّةٌ من الدهر (ولعل هذه تصحيف سنة). والسَّبَّةُ الاست. والسَّبَّةُ من الحر أو البرد مدة تدوم أيامًا، ومنه قوله: والدهر سَبَاتٌ فَحَرَ وَخَصَرَ.

سَبَّةُ السَّبَّةِ الاست مثل السَّبَّة. والسَّبَّةُ من الرجال هو الذي يسببه الناس، وأما الذي يسب الناس فهو سَبِيَّة. والسَّبَّةُ هي العاريُّ سَبَّ بسببها الرجل. ويقال: هذه الفعلة الدنيئة سَبَّةٌ عليك وعلى عَقَبِكَ؛ وأنت سَبَّةٌ على قومك، ومنه قول السموال:

وإننا لبقوم لا نرى الموت سَبَّةً

إذا ما رآته عايرٌ وسلول
سَبَبِي السَّبَبِي هو ما تعلق بسبب المنعوت لا بالمنعوت نفسه، فيقال مثلاً في النعت السببي: جاء الرجلُ الكريمُ أبوه، وهو يقابل النعت الحقيقي في: جاء الرجلُ الكريمُ. والسَّبَبِي في الإنكليزية mediate.

سَبَبِي السَّبَبِي هو الخصلة من الشعر، ومن الفرس شعر الذنب والعُرف والناصية وذلك لأن الشعر يكون مُنْسَدِلًا. ويقال: فرس صافي السبب؛ وأقبلت الخيل مُعَقَّدَات

وجه الرجل طال بأن يستدق من أعلاه حتى الذقن.

سابوت السابوت سمكة بحرية.

سَبَات السَّبات هو السكون عن الحركة، وهو أيضاً النوم أو خفته أو ابتداؤه، والموت. وفي القرآن الكريم: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ [النبا ٩]، أي زمن الإخلاء إلى الراحة. والسَّبات عند الأطباء نوم طويل ثقيل يَسْتَعْرِق فيه النائم، وفي الإنكليزية lethargy. والسَّبات السَّهري نوم ثقيل وكسل.

سَبَات السَّبات عند الناس هو الشخوص أو الجمود.

سَبَاتِي السَّباتي من أوراق اللعب هو الذي يكون منقطعاً بنقط سُود كل نقطة على هيئة رأس السهم. وفي الإنكليزية club.

سَبَت السَّبَت أحد أيام الأسبوع ويقع بين الجمعة والأحد. والسَّبَت هو الرجل الكثير النوم. وسَبَت التور Holy Saturday وهو السبت الذي يسبق الفصح.

سَبَت السَّبَت جلد البقر المدبوغ بالقرظ، أو كل جلد مذبوغ.

سَبَت السَّبَت سلة من العراجين أو القصب يحمل فيها الحاجات الصغيرة وله عروة، وفي الإنكليزية basket.

سَبَت السَّبَت والسَّبَت نبات كالخطمي.

سَبَتَاء السَّبَتَاء من الأرضين هي المستوية كالصحراء التي لا شجر فيها، وهذا من فعل (سَبَت يَسْبَت سَبْتًا) ولا تذكره المعاجم.

سَبَت السَّبَت بقلة لها بزور يُتداوى بها، وفي الإنكليزية dill، وهي أيضاً السَّبَت (بالشين).

سَبَتِي السَّبَتِي والسَّبَتْدِي الجريء المقدام، وهو أيضاً الثمر، كقول جزء أخي الشماخ:

وما كنت أخشى أن تكون وفائه

بكفني سَبَتِي أزرقي العين مُطْرِق

سَبَتَاء السَّبَتَاء والسَّبَتَاء مؤنث السَّبَتِي والسَّبَتْدِي.

مَسْبُوت المَسْبُوت هو الميت أو المغشي عليه أو هو العليل المُلْقَى كالنائم يُغْمَض عينه في أكثر أحواله.

تَسْبَح (تَسْبَحُ تَسْبَحُ تَسْبَحًا) الرجل لبس السُّبُجَة، ومنه قول العجاج:

كالحبشي التف أو تَسْبَحَا

سَبَح السَّبَح الخرز الأسود، وفي الإنكليزية jet.

سُبُجَة السُّبُجَة كساء أسود، والجمع سُبُج، وهي السُّبُجَة. وسُبُجَة القميص لِبْنَتُهُ أو دُخْرِيسَتُهُ.

سَبِيج السَّبِيج والسَّبِيجَة البَقِيرَة. والسَّبِيجَة كل كساء أسود.

سَبَح (سَبَحَ يَسْبَحُ سَبْحًا وَسَبَاحًا) في النهر أو البحر سار على الماء وجسمه منبسط عليه كالعائم. وسَبَح الفرس جَرَى أو عَدَا كأنه يَمُرُّ مرًّا مُسْتَوِيًّا مُتَسَبِّحًا. والريشة تسبح في الهواء. والنجوم تَسْبَحُ في الفلك. وسَبَح في الأصل معناه مَرَّ سريعاً منبسطاً، على الماء أو في الهواء ويستعار لَمَرَّ النجوم وجري الفرس وسرعة الذهاب في العمل دون عائق. وسَبَح في الكلام انبسط فيه وأمعن. وسَبَح القوم في المكان تَقَلَّبُوا فيه وانتشروا وساحوا. والناس يقولون: سَبَح الرجل في الأمر اتسع وأمعن كأنه يَسِج فيه، وسَبَح قلب الرجل مار في صدره كأنه يَسْبَح أو يغور من الرعب. وسَبَحَت الأشباح أمام عينيه ظهرت كأنها تموج وتضطرب أو تمر كأنها تعوم. وسَبَح الماء على وجه الأرض ساح ومضى مُتَسَبِّحًا مُتَسَرِّبًا. وسَبَح في معاشه تَصَرَّف مثل: سَبَح في حوائجه. وسَبَح الرجل سُبْحَانًا قال: سبحان الله.

سَبَح (سَبَحَ يَسْبَحُ تَسْبِيحًا) الرجل الله قدسه ونزهه، ويقال: سَبَحَتُ الله أي نَزَّهْتُهُ عَمَّا يقول الجاحدون. وسَبَحَ الله ذَكَرَهُ على سبيل التقديس. ويقال: فلان يُسَبِّحُ الله أي يذكره بأسمائه، نحو سُبْحَانَ الله. وسَبَحَ الرجل صَلَّى، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [الصفافات ١٤٣]، أي من المصلين. وفي القرآن الكريم: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم ١٧]، بمعنى ذكر الله والصلاة، وبمعنى التحميد، كما في القرآن الكريم: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا﴾ [الزخرف ١٣]، أي الحمد لله، كسبحان ربي العظيم. وفي القرآن الكريم: ﴿سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الحديد ١]، أي قدسه وذكره. وسَبَّحَهُ في الماء جعله يَسْبَحُ، مثل أَسْبَحَهُ.

أَسْبَحَ (أَسْبَحَ يَسْبَحُ إِسْبَاحًا) الشيء جعله يَسْبَحُ وَعَوَّمَهُ.

أقول لَمَّا جاءني فخره
سُبْحَانَ مِنْ عِلْقَمَةِ الْفَاخِرِ
أي العَجَب منه إذ يفخر ويتَجَبَّع. والناس يقولون عند
التعجب الشديد: يا سبحان الله!

سُبُوح السُّبُوح من الخيل هو السريع المرور كالنسيم،
والجمع سُبُحَاءُ وسُبُوحٌ، للمذكر والمؤنث. والسُّبُوح
ليس معناه السريع بالضرورة، فقد يكون سبوحاً غير
سريع وسبوحاً سريعاً.

سُبُوحَةٌ سُبُوحَةٌ هي البلد الحرام أي مكة المكرمة أو وادٍ
في عرفات، غير منصرف للعلمية والتأنيث، ويقول
الشاعر:

خوارج من نَعْمَانٍ أو من سُبُوحَةٍ
إلى البيت أو يَخْرُجْنَ من نَجْدٍ كَبْكَبٍ

سُبُوحٌ سُبُوحٌ من صفات الله، ومعناه منزّه من كل عيب
وسوء، وهو دائماً مضموم السين مثل قُدُّوس، ويقال:
سُبُوحٌ قُدُّوس رب الملائكة والروح.

تَسْبِيحُ التَّسْبِيحِ هو ذكر الله بالحمد والتزويه والتقديس.
تَسْبِيحَةُ التَّسْبِيحَةِ قطعة من التسييح، وفي الإنكليزية
hymn أو song of praise.

مَسْبَحُ الْمَسْبَحِ بركة ماء يُسَبَّحُ فيها، وهي بركة السباحة أو
swimming pool.

مَسْبَحَةُ الْمَسْبَحَةِ وَالْمَسْبَحَةِ هي خرزات التسييح وهي
السُّبُوحَةُ.

مَسْبَحَةُ الْمَسْبَحَةِ لون من الطعام يعمل من الحمص
المهروس مع التوابل والزيت أو السمن وغيرهما.

مَسْبَحِل (مَسْبَحِلٌ يُسَبَّحِلُ سَبَّحَلَةً) قال: سبحان الله.

مَسْبَحَلَةُ الْمَسْبَحَلَةِ من النساء هي الطويلة الجسمية،
والجمع مَسْبَحَلَاتٌ وَمَسْبَاحِلٌ.

مَسْبَحَن (مَسْبَحَنٌ يُسَبَّحَنُ سَبَّحَنَةً) قال: سبحان الله!
مَسْبَحٌ (مَسْبَحٌ يُسَبَّحُ سَبَّحاً) المكان من الأرض كان سَبَّحاً،
أي ذا نَرْ وِملح، وَسَبَّحَتِ الأرض كانت سَبَّحَةً.

مَسْبَحٌ (مَسْبَحٌ يُسَبَّحُ سَبَّحاً) الرجل نام نوماً عميقاً، كأنه
مُخْدَرٌ. وَمَسْبَحُ الْأَرْضِ زَبَلُهَا. وَمَسْبَحُ الْقَطَنِ جعله
سَبَّحَةً.

مَسْبَحٌ (مَسْبَحٌ يُسَبَّحُ تَسْبِيحاً) الله عنه الْحَمْدُ خَفَّهَا. وفي

سَابِجُ السَّابِجِ هو الذي يَسْبَحُ (والجمع سَبَّاحٌ)، كالفرس
السابح وهو الذي يَمُرُّ كالنسيم لسرعته، أو النجم السابح
في السماء. والسَّابِجُ هو الفرس من قبيل استعمال
الصفة مكان الموصوف، والجمع سَوَابِجٌ. ويقال: ما
لَكَ سَابِجاً في أفكارك!!

سَابِجَةُ السَّابِجَةِ مؤنث السابح، والجمع سَابِجَاتٌ
وسَوَابِجٌ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَالسَّابِغَاتِ سَبَّاحَاتٍ﴾
[النازعات ٢٣]، أي هي السفن أو النجوم أو أرواح
المؤمنين. والسَوَابِجُ هي الخيل التي تَسْبَحُ في
جريها.

سَبَّحَ السَّبَّحُ في العمل هو الاستغراق فيه. ومنه في
القرآن الكريم ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحاً طَوِيلاً﴾
[المزمل ٧].

سَبَّاحُ السَّبَّاحِ هو السابح الماهر القوي يباري غيره،
والجمع سَبَّاحُونَ. والسَّبَّاحَةُ من أصابع اليد هي
السَّابَّةُ وهي المُسَبَّحَةُ.

سَبَّحَةُ السَّبَّحَةِ خرزات منظومة يُسَبَّحُ بها وتكون تسعاً
وتسعين حبة ولها منارة وشاهدتان والشاهدة بين كل
ثلاث وثلاثين حبة. وتكون أيضاً ثلاثاً وثلاثين حبة ولها
منارة وشاهدتان والشاهدة بين كل إحدى عشرة حبة، ولا
يُعرف أصل السبحة ولا تاريخ استعمالها لأول مرة عند
المسلمين، والكُبْرَى يقال لها rosary، والصغرى
chaplet في الإنكليزية، ويقال إن كلمة (السَّبَّحَةُ)
مُؤَلَّدَةٌ. والجمع سَبَّحٌ. والسَّبَّحَةُ الدعاء والصلاة
النافلة، ويقال: قضى سَبَّحَتَهُ، أي صلاة التطوع أو
النافلة. والجمع سَبَّحٌ وسَبَّحَاتٌ. والسَّبَّحَاتُ
خرزات يُلْعَبُ بها، ومواضع السجود. وسَبَّحَاتٌ وجه
الله أنواره.

سَبَّحَانَ السَّبَّحَانَ هو أن يقول الرجل سبحان الله.
وسَبَّحَانَ رَبِّي العظيم، أي الحمد له، ويكون بمعنى
التعجب كما في القرآن الكريم: ﴿سَبَّحَانَ الَّذِي أَسْرَى
بِعَبْدِهِ لَيْلًا﴾. [الإسراء ١] وقولهم: سَبَّحَانَ اللَّهِ فِي
طَبْعِكَ، أي العَجَب من طبعك. وعبارة (سبحان الله)
معناها التزويه لله من أي عيب أو سوء. والعرب تقول:
سبحان من كذا، إذا تعجبت منه، كقول الأعشى:

أَسْبَدَ (أَسْبَدَ يُسْبِدُ إِسْبَادًا) الشعرَ سَبَدَهُ. وَأَسْبَدَ الْكَلَامُ نَبَتَ حديثه في ما بين قديمه كأنه زغب، وتَسَبَّدَ.

سَبَدَ السَّبَدُ هو الشعر القليل الذي يُشَبِّه الزَّغَبَ أو هو الشعر في أول طلوعه، ولا يتلبد، ومنه في المثل: ما له سَبَدٌ ولا لَبَدٌ، أي ما له شعر قليل ولا كثيف، أي ليس له قليلٌ أو كثير. وقال الأصمعي: السَّبَدُ شعر واللَّبَدُ صوف. والسَّبَدُ ما ينبت من بواديء الكلام في أول طلوعه وقد يتخلل القديم منه.

سَبَدَ السَّبَدُ طائر لين الريش إذا وقع عليه الماء زَلَّ عنه ولم ينفذ والجمع سَبَدَان، والعرب تشبه به الفرس الذي إذا غَرِقَ زَلَّ عنه العرق، كقول طُفَيْل الغنوي عن فرس:

كَانَهُ سَبَدٌ بِالماء مغسول

ويقال: كالماء على ظهر السَّبَد. والسَّبَدُ شعر العانة، أو هي سَبْدَةٌ أيضاً.

سَبَنَدَى السَّبَنَدَى هو السَّبَنَى. وذكر تحت (سبت).

والسَّبَنَدَى رجل فارغ صاحب لهو وتبطل كالسَّبَنَدَى.

إِسْبِيدَةُ الإِسْبِيدَةُ داء يأخذ الولد في بطنه من أكل اللبن الحامض والإكثار منه فيضخم البطن.

سَبَر (سَبَرٌ يَسْبِرُ سَبْرًا) الطَّيْبُ الجَرَحَ امتحن غَوْرَهُ بالسَّبَرِ ليعترف مقدار عُقْمِهِ أو غَوْرِهِ. وسَبَرُ البَثْرِ، اختبر مقدار عمقها وما فيها من الماء. وسَبَرُ الرجل صاحبه امتحن ما في نفسه عن أمرٍ من الأمور. ويقال: سَبَرْتُ فلاناً فوجدته سليم النية. وهذا أمرٌ عظيم لا يُسَبَرُ غَوْرُهُ. وهذه مفازة لا تُسَبَرُ، أي لا يُعرف قدر سَعَتِهَا. وسَبَرْتُ القَوْمَ تأملتهم واحداً بعد واحد لمعرفة عددهم أو حالهم.

استَبَر (استَبَرٌ يَسْتَبِرُ استِبَارًا) الطَّيْبُ الجُرْحَ سَبَرَهُ. واستَبَر الرجل الشيءَ اختبره وجَرَّه.

سَابِرِي السَّابِرِي نوع رقيق من قُمَاش الثياب، ويُنسب إلى سابور وهي كُورَة من كُور فارس ومدينتها شَهْرَسْتَان. والسَّابِرِي نوعٌ جيد من التمر ويكون أصفر إلى الطول قليلاً. وفي هذا النوع من القُمَاش يقول الشاعر:

بِمَنْزِلَةِ لَا يَشْتَكِي السُّلَّ أَهْلَهَا

وعَيشٍ كَمَسَّ السَّابِرِي رَقِيقِي

وفي المثل: غَرَضُ سَابِرِي، ويُضَرَّبُ للشيء المرغوب فيه جداً يُغَرَضُ عَلَيْكَ فلا تتردد في قبوله. والسَّابِرِي

الحديث أن الرسول عليه الصلاة والسلام قال لعائشة حين دعت على سارقٍ سرقها: لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ بَدْعَائِكَ عَلَيْهِ، أَي لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَسَبِّخْ عَلَيْكَ الْهَمُّ وَعَلِمَ بِأَنَّهُ

إِذَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ شَيْئاً فَكَائِنَ أَي خَفَّفَ عَلَيْكَ قَمَلَكُ وَلَا تَحْزَن. وَسَبِّخَ الْحَرُّ فتر وخف، أي break وَسَبِّخَ الْحَرُّ سَكْنَهُ، وَكَذَلِكَ الْأَلَمُ وَالْحُمَّى، بِعَقَارٍ مَثَلًا، فَالْعَقَارُ مُسَبِّخٌ أَي sedative. وَسَبِّخَ الْقَطَنَ جَعَلَهُ سَبِيخَةً ثُمَّ تَلَفَ السَّبِيخَةُ لِتَغْزُلِهَا الْمَرْأَةُ غَزْلًا. وَسَبِّخَ الْعَرَقُ سَكَنَ عَنِ الضَّرْبَانِ أَوِ الْأَلَمِ. وَسَبِّخَ الرَّجُلُ نَامَ نَوْمًا عَمِيقًا.

أَسَبِّخَ (أَسَبِّخُ يُسَبِّخُ إِسْبَاخًا) الْمَكَانَ مِنَ الْأَرْضِ كَانَ سَبِيخًا، وَأَسَبَّخَتِ الْأَرْضُ. وَأَسَبِّخَ الْحَافِرُ حَفَرَ حَتَّى بَلَغَ السَّبَاخَ.

تَسَبِّخَ (تَسَبِّخُ يَتَسَبَّخُ تَسْبِيخًا) الْحَرُّ سَكَنَ وَفتر، أَي break. سَبِيخَةُ السَّبِيخَةِ مِنَ الْأَرْضَيْنِ هِيَ ذَاتُ نَزٍّ وَمِلْحٍ، أَي salt marsh، وَالْجَمْعُ سَبَاخٌ. وَالسَّبَاخُ لَا تُنَبِّتُ لَوْجُودِ الْمِلْحِ.

سَبِيخَةُ السَّبِيخَةِ هِيَ الْأَرْضُ ذَاتُ النَّزِّ وَالْمِلْحِ، وَيُقَالُ: السَّبِيخَةُ سَبِيخَةٌ، وَالسَّبَاخُ سَبَاخَاتٌ.

سَبِيخُ السَّبِيخِ مِنَ الْقَطَنِ أَوِ الصَّوْفِ أَوِ الْوَبَرِ هُوَ الْمَنْدُوفُ مِنْهُ الْمُعَدُّ لِلْغَزْلِ. وَالسَّبِيخُ مِنَ الْقَطَنِ مَا تُدِفُ مِنْهُ ثُمَّ مُدَّ حَتَّى يَوْضَعَ عَلَيْهِ الْمَرْهَمُ ثُمَّ يَلْفُ عَلَى الْجَرَحِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَبِيخَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cotton-wool. وَالسَّبِيخُ مَا سَقَطَ أَوْ نَسَلَ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ، وَيُقَالُ: وَرَدَتْ مَاءً حَوْلَهُ سَبِيخُ الطَّيْرِ. وَالسَّبِيخَةُ مِنَ الْقَطَنِ أَوِ نَحْوِهِ قِطْعَةٌ مِنَ السَّبِيخِ فَوْقَ الْمَغْزُولِ لَغْزُلِهَا خِيوطًا.

سَبَانِخُ السَّبَانِخِ وَالسَّبَانِخُ نَوْعٌ مِنَ الْخَضِرِ وَهُوَ الْأَسْفَانَاخُ، أَي spinach.

سَبَدَ (سَبَدَ يُسَبِّدُ سَبْدًا) الشَّعْرَ حَلَقَهُ وَأَنْعَمَ حَلَقَهُ، مِثْلُ سَبَّتَ.

سَبَدَ (سَبَدَ يُسَبِّدُ تَسْبِيدًا) الْفَرْخُ بَدَأَ رِيْشَهُ، وَالرَّجُلُ بَدَأَ شَعْرَ رَأْسِهِ بَعْدَ سَبْدِهِ. وَسَبَدَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ اسْتَقْصَى حَلَقَهُ، وَكَانَ الْخَوَارِجُ يُسَبِّدُونَ شَعْرَ رُؤُوسِهِمْ أَوْ شَعْرَ عَانَتِهِمْ. وَيُقَالُ عَنْهُمْ: التَّسْبِيدُ فِيهِمْ فَاشٍ.

درع دقيقة الحبك محكمة النسيج، ومنه قول المتنبي:

نَفَذْتُ عَلَيَّ السَّابِرِيَّ وَرَبِمَا

تَنَدَّقُ فِيهِ الصُّعْدَةُ السَّمَرَاءُ

سَبَّارُ السُّبَّارِ مَا يُسَبَّرُ بِهِ الْجَرَحُ، والجمع سُبُرٌ، وهو عبارة عن فتيلة أو نحوها توضع في الجرح ليعرف عمقه، وهو المِسْبَارُ، إلا أن المِسْبَارَ قد يكون من حديد مثلاً أو خشب.

سَبَّارَةُ السُّبَّارَةِ ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ.

سَبَّورَةُ السُّبُورَةِ لوح مستطيل أو مربع أسود اللون غالباً يكون عادة في المدرسة يكتب عليه ثم تمحى الكتابة بعد الفراغ منها. ويقال لها: اللوح، وقد تكون السُّبُورَةُ لوحاً صغيراً يحمله الرجلُ معه أو في كَمَهِ يكتب عليه الأشياء.

سَبْرُ السَّبْرِ هو الهيئة العامة للشخص، ويقال: فلان حسن

السَّبْرِ، أي حسن الهيئة. ويقول الشاعر:

أَنَا ابْنُ أَبِي الْبَرَاءِ وَكُلُّ قَوْمٍ

لَهُمْ مِنْ سَبْرِ وَالِدِهِمْ رِذَاءٌ

وَيَسْبِرِي أَنَّنِي حُرٌّ تَقِي

وَأَنِّي لَا يَزِيلُنِي الْحَيَاءُ

وَالسَّبْرُ أَيْضاً هُوَ الْعَلَامَةُ أَوْ الشَّارَةُ يُعْرَفُ بِهَا الْإِنْسَانُ.

وَالسَّبْرُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْعَادَةُ الْجَارِيَةُ بَيْنَهُمْ أَوْ هِيَ الزَّيُّ

الَّذِي يُعْرَفُ بِالْمَوْضَةِ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَمِعْتُ أَبَا

زِيَادٍ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ: رَجَعْتُ مِنْ مَرَوْ إِلَى الْبَذُو فَقَالَ لِي

بَعْضُ أَهْلِي: أَمَا السَّبْرُ فَحَضْرِي وَأَمَا اللِّسَانُ فَبِدْوِي.

ويقال: عرفته بسبِّره.

سَبْرَةُ السَّبْرَةِ هِيَ الْغَدَاةُ الْبَارِدَةُ، والجمع سَبَرَاتٌ.

مِسْبَارُ الْمِسْبَارِ هُوَ الْمِيلُ الَّذِي يُسَبَّرُ بِهِ الْجَرَحُ، وَهُوَ أَيْضاً

الَّذِي يُسَبَّرُ الْجَرَحُ، وَالْجَمْعُ مَسَابِيرُ وَفِي الْمَثَلِ «لَوْلَا

الْمِسْبَارُ مَا عُرِفَ غُورُ الْجَرَحِ».

مَسْبَرُ الْمَسْبَرِ هُوَ مَا عُرِفَ بَعْدَ الْإِخْتِبَارِ، وَيُقَالُ: حَمِدْتَ

مَسْبَرَهُ، أَيْ امْتَحَنْتَهُ فَحَمِدْتَهُ وَمَسْبَرَتُهُ فَأَحْمَدُ.

مِسْبَرَةُ الْمِسْبَرَةِ شَيْءٌ يُخْتَبَرُ بِهِ شَيْءٌ آخَرُ مِثْلُ probe.

سُبُرُوتُ السُّبُرُوتِ وَالسُّبُرِيَّتُ هُوَ الْمَسْكِينُ الْمَحْتَاجُ.

وَالسُّبُرُوتُ مِنَ الْأَرْضِ هُوَ الْفَقْرُ الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ.

وَالْجَمْعُ سَبَارِيْتُ. وَيُقَالُ: أَرْضُ مَبَارِيْتُ.

سَبَسَبَ (سَبَسَبَ يُسَبِّبُ سَبَبَةً) الْمَاءُ أَسَالَهُ فَتَتَابَعُ، وَكَذَلِكَ بَوْلُهُ. وَسَبَسَبَ الشَّعْرُ أَرْسَلَهُ فَتَتَابَعُ. وَسَبَسَبَ الشَّعْرُ سَالَ مُتَتَابِعاً، فَالشَّعْرُ مُسَبِّبٌ. وَسَبَسَبَ الرَّجُلُ انْسَلَّ.

تَسَبَسَبَ (تَسَبَسَبَ يُتَسَبَّبُ تَسَبُّباً) الشَّعْرُ اسْتَرْسَلَ وَتَتَابَعُ. وَتَسَبَسَبَ الْمَاءُ سَالَ مُتَتَابِعاً. وَتَسَبَسَبَ الدَّمُ مِنَ الْجَرَحِ سَالَ مُتَتَابِعاً.

سَبَابِسِبَ السَّبَابِسِبِ أَيَّامُ الشَّعَانِينِ. وَأَرْضُ سَبَابِسِبِ أَيْ سَبَسَبَ، وَيُقَالُ أَيْضاً: أَرْضُ سَبَابِسِبِ (بِالضَّمِّ). وَيَقُولُ النَّابِغَةُ:

رَقَائِقُ النِّعَالِ طَيِّبٌ حُجُزَاتُهُمْ

يُحْيُونَ بِالرِّيحَانِ يَوْمَ السَّبَابِسِبِ

سَبَسَبَ السَّبَسَبِ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةَ الْبَعِيدَةَ، وَمِنْهُ قَوْلُ تَوْبَةَ بْنِ الْحُمَيْرِ:

وَلَوْ تَلْتَقَى أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا

وَمِنْ دُونِ قَبْرِينَا مِنَ الْأَرْضِ سَبَسَبٌ

وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ expanse.

سُبُسُوبَةُ السُّبُسُوبَةِ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ الْخَصْلَةُ الْمُنْسَدَلَةُ مِنْهُ، وَالْجَمْعُ سَبَابِسِبِ.

سَبِسْتَانُ السَّبِسْتَانِ، وَيُسَمَّى الْمُخِيطُ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ وَمَعْنَاهُ أَطْبَاءُ الْكَلْبَةِ، وَالْمُخِيطُ هُوَ الدَّقِيقُ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَهُوَ شَجَرَةٌ تَعْلُو عَلَى الْأَرْضِ قَدْرَ الْقَامَةِ، وَلَهَا عَنَبٌ وَعَنَاقِيدُ خَضِرٌ، وَحَبُّهُ الزَّيْتُونُ، وَهُوَ نَبَاتٌ يَتَدَاوَى بِهِ مِنْ أَمْرَاضِ الصَّدْرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ sebesten.

سَبِطَ (سَبِطَ يَسْبُطُ سَبْطاً) الشَّعْرُ سَهْلٌ وَاسْتَرْسَلَ ضِدَّ جَعِدَ، فَهُوَ سَبِطٌ.

سَبْطُ (سَبْطُ يَسْبُطُ سُبُوطَةً) الشَّعْرُ سَهْلٌ وَاسْتَرْسَلَ ضِدَّ جَعَدَ، فَهُوَ سَبْطٌ.

سَبْطُ (سَبْطُ يَسْبُطُ سَبَاطَةً) الشَّعْرُ سَهْلٌ وَاسْتَرْسَلَ ضِدَّ جَعَدَ، فَهُوَ سَبِطٌ، وَلَكِنْهُمْ اسْتَعَاظُوا عَنْ (سَبِطَ) بِـ (سَبْطَ).

سَبْطُ (سَبْطُ يَسْبُطُ سُبُوطاً) الْمَرِيضُ سَبَّتْ سُبُوتاً، وَهَذَا مِنْ اصْطِلَاحِ النَّاسِ، أَوْ هُوَ مِثْلُ (أَسْبَطَ). فَالْمَرِيضُ سَابِطٌ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حَرَكَةٌ مِنْ شِدَّةِ الْمَرَضِ.

فجاءت به سَبَطُ العظام كأنما
عِمامته بين الرجال لواء
ويقال أيضاً: سَبَطَ الجسم، أي حسن القد مشوقه.
ويقال للكرم: هو سَبَطُ البَنانِ وسَبَطُ اليدين. ويقال
أيضاً: سَبَطَ القامة.

سَبَطُ السَّبَطِ ولد الولد، والجمع أسباط. والحسن
والحسين سبطا الرسول. والسَّبَطُ عند العبرانيين
كالقبيلة عند العرب، والجمع أسباط. والعرب أيضاً
يقولون عن القبيلة (سَبَط). وفي القرآن الكريم:
﴿وَقَطَعْنَاهُمْ أَثْنَى عَشَرَ آسَاطاً أُمَمًا﴾ [الأعراف ١٦٠].

سَبَطُ السَّبَطِ شجرة لها أغصان كثيرة وأصلها واحد.
والسَّبَطُ هو النَّصِيّ ما دام رطباً، فإذا يَبَسَ فهو الحَلِيّ.
سَبَطُ السَّبَطِ هو السَّبَطُ للشعر والعظم والبنان والجسم.
سَبَطَانَةُ السَّبَطَانَةِ قناة جوفاء كالقصبه يوضع فيها حصاة
ويرمى بها الطائر، وفي الإنكليزية air-gun.

اسْبَطَر (اسْبَطَرُ يَسْبِطُرُ اسْبِطَرَاراً) الرجل اضطلع وامتدّ،
مثل اسْبَكَّرَ، واسبطرت الكواكب امتدت.
سَبِيطَر السَّبِيطَر طائر طويل العنق جداً يُرى أبداً في الماء
الضّحاضح، وهو مالك الحزين، ويكنى أبا العِزَار،
وفي الإنكليزية heron.

سَبَّع (سَبَّعَ يَسْبَعُ وسَبَّعَ سَبَّعاً) الرجل الجماعة كان سابغها
أو أخذ سَبَّعَ أموالها. وسَبَّعَ الرجل صاحبه شتمه ووقع
فيه. وسَبَّعَ الرجل الحبل جعله على سبع طاقات.
وسَبَّعَتْ له الأيام جعلتها له سبعة.

سَبَّع (سَبَّعَ يَسْبَعُ تسبيعاً) الشيء جعله سبعة أو جعله ذا
سبعة أركان. وسَبَّعَ الإناء غسّله سبع مرات. وسَبَّعَ
الله له أعطاه أجره سبع مرات أو سبعة أضعاف. وسَبَّعَ
بيت الشعر جعله مع غيره على سبعة مصاريع.
وسَبَّعَت المرأة ولدت لسبعة أشهر.

سَبَّع (سَبَّعَ يَسْبَعُ سَبَّاعَةً) الرجل صاحبه شاتم ووقع
أحدهما في الآخر.

أَسْبَعَ (أَسْبَعَ يَسْبَعُ إسباعاً) القوم صاروا سبعة. وأَسْبَعَ
الرعيان وَقَعَ السَّبَّعُ في ماشيتهم. وأَسْبَعَهُ أطعمه لحم
السَّبَّع. وأَسْبَعَ الرجل وردت إليه سبعا. وأسبعت
المرأة ولدت لسبعة أشهر وولدها مُسْبَع، مثل سَبَّعَت

سَبَط (سَبَطَ يَسْبِطُ سَبَطاً) المكان كنسه. والسَّبَاطَةُ
الكناسة.

سَبِط (سَبِطَ يَسْبِطُ سَبِطاً) الرجل اعترته الحمى وهي سَبَاط.
سَبَّطَت (سَبَّطَت تَسْبِطُ تسبيطاً) الناقة أو النعجة ألقت ولدها
لغير تمام وقد أشعر، فهي مُسَبَّط.

أَسْبَط (أَسْبَطَ يَسْبِطُ إسباطاً) الرجل سكت فرقاً. وأَسْبَطَ
الرجل المريض خارت قواه وسكن عن الحركة وانيسط
جسمه، فهو مُسَبِّط. والناس يقولون: سابط. وأَسْبَطَ
ذلي رأسه كالمهتّم واسترخى بدنه.

ساباط الساباط سقفة بين حائطين بينهما طريق نافذ،
والناس يقولون: سيباط، وفي الإنكليزية arcade
والجمع سوابيط. وساباط بلدة في مدائن كسرى،
واشتهرت في المثل بحجّام ساباط، ويقولون: أفرغ من
حجّام ساباط، للدلالة على البطالة والتعطّل. ومنه قول
الأعشى عن النعمان بن المنذر:

فأصبح لم يمنعه كيدٌ وحيلة

بساباط حتى مات وهو مُحَرَّرُزَق
وكان أبرويز حبس النعمان في ساباط ثم ألقاه تحت
أرجل الفيلة.

سَابُوط السَّابُوط دابة بحرية، وهي السابوت.

سَبَاط سَبَاط شهر شباط من الأشهر الشمسية بين كانون
الثاني وآذار وبالإفريقية (فبراير).

سَبَاط سَبَاط (بالبناء على الكسر مثل قَطَامٍ وحَزَامٍ) هي
الحُمى، ومنه قول المتنخل:

أَجَزْتُ بفتيةٍ بيضٍ كسرامٍ

كانهم تَلُّهُمُ سَبَاطٍ

سَبَاطَةُ السَّبَاطَةِ والسَّبُوطَةُ واحدة، وهي صفة السَّبَطِ من
الشعور وضد الجعودة.

سَبَاطَةُ السَّبَاطَةِ هي الكناسة تُطْرَحُ في أفنية البيوت.
والسَّبَاطَةُ ما يسقط من الشعر عند التسريح.

سَبَاط السَّبَاط نوع من الأحذية يُشَدُّ بخيوط من أعلى
مُقدِّمه والأصل sabot.

سَبَطُ السَّبَطِ من الشعر هو المسترسل غير الجعد، وفي
الإنكليزية straight. وسَبَطَ العظام أي مستقيمها أو
ممشوقها ليس فيها عَوَج ولا انثناء، كقول زيد العنبري:

فهي سابع. وأوسع المكان كثرت فيه السَّباع.

سابع السَّابع هو الذي يَسْبَع. والسَّابع في الأعداد الترتيبية هو تلو السادس وقبل الثامن.

سابعة السابعة مؤنث السَّابع. والسَّابعة في التوقيت عند المنجمين هي سُدُسُ عَشَرَ السادسة، والتوقيت يبدأ بالساعة ثم بالدقيقة ثم بالثانية ثم بالثالثة، وهكذا حتى السادسة والسابعة، فالساعة ستون دقيقة والدقيقة ستون ثانية والثانية ستون ثالثة وهكذا. وقوله (سدس عشر) أي $\frac{1}{60}$.

سَبَاعِي السَّباعي ما كان على سبعة أركان، كالشكل السَّباعي في الهندسة وهو ذو سبع أضلاع، وإن كانت الأضلاع متساوية فهو مُسَبَّع وإلا فهو سَبَاعِي أو ذو سبع أضلاع. والسَّباعي من الألفاظ ما كان على سبعة أحرف. والسَّباعي من المَوَالِيَات ما كان سبعة مصارع كل ثلاثة منها على قافية والسَّابع على قافية الثلاثة الأولى، ويقال له النُّعماني، والولد السَّباعي هو المولود لسبعة أشهر من الحمل. والثوب السَّباعي ذو سبعة أذرع. ورجل سَبَاعِي البدن، أي تامَّ البدن.

سَبَّع السَّبَّع في العدد يكون مع المؤنث، فيقال: سَبَّع نساء وسبعة رجال. والسَّبَّع لغة في السَّبَّع. ويقال: طاف بالبيت سَبَّعاً، أي سبع مَرَّات. والسَّبَّع موضع الحشر يوم القيامة.

سَبَّع السَّبَّع ورود الإبل في اليوم السَّابع تشرب فيه الماء. سَبَّع السَّبَّع والسَّبَّع من الشيء هو جزء من سبعة أجزاء متساوية، والجمع أسباع. وخمى السَّبَّع هي التي تنوب كل سبعة أيام.

سَبَّع السَّبَّع والسَّبَّع هو الوحش المفترس، ويطلق على الأسد، والجمع سَبَّاع (مثل رَجُل ورجال) وأسَّبَع (مثل فُلْس وأفلس)، ويقع السَّبَّع على كل ما له ناب يعدوبه أو ينسَر حاد كالذئب والفهد والنمر والأسد والنسر والعقاب والصقر، أما الثعلب فليس بسَّبَّع، ومنه سَبَّاع الوحش وسَبَّاع الطير. ووادي السَّبَّاع وادٍ قَتَلَ فيه الزُّبير ابن العوام، وله حكاية بين وائل بن قاسط وأسماء بنت ذُرَيْم.

سَبَّعَة السَّبَّعة من الأعداد بين الستة والثمانية، ويقال:

كانوا سَبَّعةً، أي كان عددهم سَبَّعة، والعدد إذا لم يذكر مع موصوفه فهو بصيغة التأنيث، ولكن يقال: سبعة رجال وسبع نساء. والسَّبَّعة والسَّبَّعة أنثى السَّبَّع أو اللبوء، وهي أنزق من السَّبَّع وأخف في الوثوب، ومنه قولهم: أخذه أخذَ سَبَّعة أي أخذه كما تأخذ اللبوء فريستها. ويقال: أخذه أخذَ سَبَّعة، وهو سَبَّعة بن عوف وكان رجلاً شديداً.

سَبَّعُونَ السَّبَّعون في العدد سبع عشرات، ويقال: سبعون رجلاً وسبعون امرأة. والسَّبَّعوني هو الذي عمره سبعون سنة. وفي الإنكليزية septuagenarian، والناس يقولون: سَبَّعيني، والمرأة سَبَّعونية أو سَبَّعينية. والترجمة السَبَّعينية ترجمة للعهد القديم إلى اليونانية في القرن الثالث قبل الميلاد سميت بذلك لأنه يقال إن الذين قاموا بالترجمة كانوا سبعين، وهي septuagint.

سَبَّعِيَة السَّبَّعية فرقة من الغلاة ذهبت إلى أن أصحاب الشريعة سبعة وهم آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد ومحمد المهدي، وبين كل اثنين منهم سبعة أئمة، ولا بد في كل شريعة من سبعة يقتدى بهم.

سَبَّوع السَّبَّوع هو سبعة أيام، ومنه سَبَّوع الميت وهو اليوم السابع لموته. وسَبَّوع النشاء وهو اليوم السابع من يوم الولادة. ويقال: طاف بالبيت سَبَّوعاً، أي سبعة أيام. والسَبَّوعات عند اليهود هي عيد الأسابيع.

سَبَّيع السَّبَّيع هو السَّبَّع، وهو جزء من سبعة أجزاء متساوية.

أُسَبَّوع الأسبوع من الأيام سبعة أيام تبدأ بالسبت عند المسلمين وبالأحد عند الغربيين. والأسبوع سبع مرات، ويقال: طاف بالبيت أُسَبَّوعاً، ولم يذكروا أثلوثاً أو أربوعاً أو أخموساً. والأسبوع هو السَّبَّع.

مُسَبَّع المُسَبَّع في الهندسة شكل له سبعة أضلاع متساوية، فإن لم تكن متساوية فهو ذو سبعة أضلاع أو سَبَّاعي. والمُسَبَّع يساوي ٧ مضروبة في ٧.

مَسَبَّعة المَسَبَّعة أرض تكثر فيها السَّبَّاع، ومنه قول أبي مسلم الخراساني:

ومن رعى غنماً في أرض مَسَبَّعة
ونام عنها تولَّى رَغِيها الأسد

وَسَبَقَتِ الشَّاةُ أَوْ النَّاقَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ وَقَدْ أَشْعَرَ، مِثْلَ سَبَقَتْ. وَيَقُولُ النَّاسُ: سَبَقَ عَلَيْهِ فِي الْكَلَامِ أَيْ تَكَلَّمَ وَلَمْ يَنْتَظِرْهُ حَتَّى يَتَكَلَّمَ. وَيَقُولُونَ: لَا تُسَبِّقْ، أَيْ انْتَظِرْ دَوْرَكَ حَتَّى يَحِينُ. وَسَبَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ أَرْسَلَهَا حَتَّى يَرَى السَّابِقَ مِنْهَا. وَسَبَقَ الشَّيْءُ جَعَلَهُ سَبَقًا. وَسَبَقَ السَّاعَةُ قَدَمَهَا.

أَسْبَقَ (أَسْبَقَ يُسَبِّقُ انْسِبَاقًا) الرَّجُلُ فِي السَّبَاقِ إِذَا فَازَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ وَسَبَقَهُ. وَأَسْبَقَ الصَّبِيُّ لَمْ يَتِمَّكَنْ مِنْ حَبْسِ بَوْلِهِ أَوْ غَائِطِهِ إِلَى أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْكَتِفِ فَعَلَبَ عَلَيْهِ وَأَرَاقَهُ أَوْ سَلَحَهُ فِي ثِيَابِهِ.

سَابِقَ (سَابِقٌ يُسَابِقُ مَسَابِقَةً وَسِبَاقًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ غَالِبَهُ وَبَارَاهُ يَرِيدُ أَنْ يُسَبِّقَهُ. وَسَابِقٌ بَيْنَ الْخَيْلِ أَرْسَلَهَا لِيَرَى السَّابِقَ مِنْهَا. وَيُقَالُ: مَضَى سَابِقُ الرِّيحِ. وَهُوَ يُسَابِقُ الزَّمْنَ، أَيْ يُسَرِّعُ قَبْلَ الْفَوَاتِ فِي إِنْجَازِ عَمَلِهِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [الحديد ٢١]، أَيْ سَارِعُوا كَأَنْكُمْ فِي مِيبَاقٍ.

تَسَابَقَ (تَسَابَقَ يُتَسَابَقُ تَسَابِقًا) الرَّجُلَانِ فِي الْعَدُوِّ سَعَى أَحَدُهُمَا أَنْ يَسْبِقَ الْآخَرَ.

أَسْبَقَ (أَسْبَقَ يُسَبِّقُ إِسْبَاقًا) الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ بِأَدْرِ إِلَيْهِ. اسْتَبَقَ (اسْتَبَقَ يُسْتَبَقُ اسْتِيبَاقًا) الرَّجُلُ فِي الْعَدُوِّ تَبَارَى فِيهِ لِيَسْبِقَ، أَيْ تَسَابَقَ مَعَ غَيْرِهِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ﴾ [يوسف ١٧]، أَيْ ذَهَبْنَا نَتَسَابَقُ وَنَتَبَارَى فِي السَّبَاقِ. وَاسْتَبَقُوا الصَّرَاطَ، أَيْ سَعَى كُلُّ مَنْهُمْ أَنْ يَدْرِكَهُ قَبْلَ غَيْرِهِ. وَاسْتَبَقَا الْبَابَ، أَيْ تَسَابَقَا إِلَيْهِ.

سَابِقُ السَّابِقِ مِنَ الْخَيْلِ أَوَّلُ خَيْلِ الْحَلْبَةِ (وَالْحَلْبَةُ هُنَا هِيَ خَيْلُ السَّبَاقِ وَلَيْسَ مَضْمَارُ السَّبَاقِ)، وَهُوَ الْمُجَلِّيُّ ثُمَّ الْمَصْلِيُّ ثُمَّ الْمُسَلِّيُّ ثُمَّ التَّالِيُّ ثُمَّ الْمَرْتَحُ ثُمَّ الْعَاطِفُ ثُمَّ الْحَظِيُّ ثُمَّ الْمُؤْمَلُ ثُمَّ اللَّطِيمُ ثُمَّ السُّكَيْتُ، وَالْجَمْعُ سَابِقُونَ وَسَوَابِقُ وَسُبَاقٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّهْشَلِيِّ:

إِنْ تُبْتَدَّرَ غَايَةً يَوْمًا لِمَكْرَمَةٍ

تَلَقَّ السَّوَابِقَ مِنَّا وَالْمَصْلِيَّانَا
وَالسَّابِقَ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ هُوَ الَّذِي رَوَى الْحَدِيثَ قَبْلَ غَيْرِهِ بِزَمْنٍ غَيْرِ بَعِيدٍ ثُمَّ رَوَاهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ رَإٍ آخَرَ، فَالْأَوَّلُ سَابِقُ وَالثَّانِي لَاحِقُ. وَالسَّابِقُ وَالْآخِرُ قِصَّةٌ لِلشَّعْرِ عِنْدَ الْمَرْأَةِ بَحِثٌ يَقْصُرُ الشَّعْرَ عِنْدَ الْجَبِينِ ثُمَّ يَطْوِلُ تَدْرِيجًا حَتَّى يَصِلَ الْقَفَا وَيَسْدُلَ عَلَى الْكَتِفَيْنِ وَيَكُونُ

مَسْبُوعَةً الْمَسْبُوعَةُ مِنَ الشَّاءِ أَوْ الْبَقَرِ أَوْ النُّوقِ هِيَ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (سَبَعَ يُسَبِّعُ سَبْعًا).

سَبَّغَ (سَبَّغَ يُسَبِّغُ سَبْغًا) الشَّيْءُ طَالَ وَامْتَدَّ إِلَى الْأَرْضِ كَالثُوبِ السَّابِغِ الَّذِي يَغْطِي الْجِسْمَ جَمِيعَهُ وَيَطْوِلُ إِلَى الْأَرْضِ. وَسَبَّغَتِ النِّعْمَةُ اتَّسَعَتْ حَتَّى عَمَّتْ وَوَفَّرَتْ. وَسَبَّغَتِ الدَّرْعُ طَالَتْ مِنْ فَوْقَ إِلَى أَسْفَلَ. وَسَبَّغَ شَعْرُ الرَّجُلِ طَالَ حَتَّى غَطَّى مَنَكِييَهُ وَعَمَّمَهُمَا. وَسَبَّغَ الْمَطَرُ عَمَّ الْبِلَادَ. وَسَبَّغَ الذَّنْبُ طَالَ وَامْتَدَّ وَكَانَ وَافِيًا.

سَبَّغَ (سَبَّغَ يُسَبِّغُ تَسْبِغًا) - سَبَّغَتْ أَلْقَتْ الْوَلَدَ وَقَدْ أَشْعَرَ، وَهَذَا خَاصٌّ بِالْحَامِلِ، وَلَا سِيمَا النَّاقَةَ، فَهِيَ مُسَبِّغٌ.

أَسَبَّغَ (أَسَبَّغَ يُسَبِّغُ إِسْبَاقًا) الرَّجُلُ لَبَسَ دَرْعًا سَابِغَةً، فَهُوَ مُسَبِّغٌ. وَأَسَبَّغَ اللَّهُ النِّعْمَةَ وَسَعَمَهَا وَوَفَّرَهَا. وَأَسَبَّغَ الرَّجُلُ الْوَضُوءَ تَوَضُّأً بِإِيْفَاءِ كُلِّ عَضْوٍ حَقَّهُ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَقْتَصِرْ. وَيُقَالُ: هَذَا الْقَرَارُ أَسَبَّغَ عَلَى الْوَضْعِ الصِّفَّةَ الشَّرْعِيَّةَ، مِثْلَ أَضْفَى.

سَابِغَةُ السَّابِغَةِ هِيَ الدَّرْعُ الطَّوِيلَةُ الْكَاسِيَةُ. وَيُقَالُ: أَلْيَةُ سَابِغَةُ أَيْ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ.

سَبَّغَةُ السَّبَّغَةِ هِيَ سَعَةُ الْعَيْشِ وَالرَّفَاحِيَةِ.

تَسْبِغَةُ التَّسْبِغَةِ مِنَ الْخُوْذَةِ أَوْ الْبَيْضَةِ هِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الزَّرْدِ تَسْدُلُ عَلَى الْقَفَا وَتَغْطِي الْعُنُقَ.

تَسْبِغُ التَّسْبِغِ بِالشَّيْءِ هُوَ تَوْفِيْتُهُ وَجَعَلَهُ سَابِغًا وَافِيًا. وَالتَّسْبِغُ فِي الْعُرُوضِ زِيَادَةُ حُرْفٍ سَاكِنٍ عَلَى السَّبَبِ الْخَفِيفِ فِي آخَرِ (فَاعِلَاتِنِ) فَيَصِيرُ (فَاعِلَاتَانِ).

سَبَقَ (سَبَقَ يُسَبِّقُ سَبَقًا) الرَّجُلُ كَانَ سَابِقًا، وَقَدْ يَكُونُ لِلْسَّابِقِ لَاحِقٌ وَقَدْ لَا يَكُونُ. وَسَبَقَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي الْكِرَمِ فَاقَ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ: أَرَدْتُ أَنْ أَفْعَلَ أَمْرًا فَسَبَقَنِي إِلَيْهِ فَلَانَ، أَيْ عَاجَلَنِي فَعَلَهُ هُوَ قَبْلِي. وَسَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ، أَيْ حَقَّ عَلَيْهِ الْقَوْلُ قَبْلًا. وَسَبَقَ زَيْدٌ عَلَى قَوْمِهِ فَاقَهُمْ وَعَلَاهُمْ. وَسَبَقَنِي زَيْدٌ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ فَازَ عَلَيَّ. وَسَبَقَ الْفَرَسُ فِي الْحَلْبَةِ كَانَ سَابِقًا. وَسَبَقَتْ مِنَّا لَهُمُ الْحُسْنَى، أَيْ كَانَتْ الْحُسْنَى مِنَّا لَهُمْ سَابِقَةً قَبْلَ الْآنِ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ. وَيُقَالُ: سَبَقَ لِي أَنْ قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ. وَسَبَقَ أَنْ أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا. وَهَذَا لَمْ يَسْبِقْ لَهُ مِثْلٌ. وَسَبَقَ السِّيفُ الْعَدْلَ. وَسَبَقَهُ لِسَانُهُ.

سَبَقَ (سَبَقَ يُسَبِّقُ تَسْبِيقًا) الرَّجُلُ الطَّائِرَ قَيْدَهُ بِالسَّبَاقِ.

ويقال: من رَزَقَ السُّبْقَةَ أخذ السُّبْقَةَ. ومنه قولهم: كانت هذه الغلطة سَبْقَةً قَلَمَ.

سُبْقَةُ السُّبْقَةِ هي السَّبَق وهو ما يَتَرَاهَنَ عليه في السباق. أَسْبَقَ الْأَسْبَقُ هو الذي سَبَقَ غيره، وهو السابق، ويقال: الوزير الأسبق، أي former.

مُسَبِّقُ الْمُسَبِّقِ هو الذي يُوَدِّي قبل الموعد، وهو المُقَدِّم. ويقال: دفع الدين مُسَبِّقاً، أي قبل حلوله. والدفع مُسَبِّقٌ، أي in advance. ويقال: مفاوضات دون شروط مُسَبِّقَةٍ. والمُسَبِّقُ من الخيل هو السابق، ولعلَّ الأصح مُسَبِّقٌ (بكسر الباء).

سَبَكَ (سَبَكَ يَسْبِكُ سَبْكَاً) الذهب أو الفضة أذابها وخلصها من الخَبَث وأفرغها في المسبكة أو في قالب، فالسَبَكُ هو إذابة وإفراغ، ولا يقتصر على الذهب والفضة بل يقال عن المعادن الأخرى كالحديد والرصاص وغيرهما. وسَبَكَ الكلام أحسن وضعه.

سَبَكَ (سَبَكَ يَسْبِكُ سَبْكَاً) الذهب أو الحديد أو غيرهما سَبْكَه.

سَبَكَ السَّبَكَ للمعدن هو إذابته (أو صهره) وإفراغه في قالب. وسَبَكَ الكلام وضعه في قالب حسنة، والذي يحسن سبك الكلام سَبَكَ، وهو سَبَكَ الكلام. وسَبَكَ المعادن صناعةً تسمى بالإنكليزية metallurgic industry. ويقال: هذا كلام لا يثبت على السبك.

سَبَكَ السَّبَكَ أنبوبة مجوفة توضع بين فخذي الطفل في السرير ليول فيها ويجري البول إلى قارورة هناك فلا يتل ماله، والجمع سَبَابِك.

مَسَبَكَ المَسَبَكَ مكان يُسَبَكَ فيه الحديد وغيره، وفي الإنكليزية foundry.

مَسَبَكَ المَسَبَكَ القالب الذي يُسَبَكَ المعدن فيه، أي يُصهر ويُصب، وفي الإنكليزية mould، والجمع مَسَابِك.

مَسَبَكَ المَسَبَكَ حديدة مُجَوِّفَةٌ تُسَبَكَ فيها حروف المطابع، والجمع مَسَابِك.

أَسْبَكَرَ (أَسْبَكَرَ يَسْبِكِرُ أَسْبَكَراً) مثل أَسْبَطَرَ، ويقول امرؤ القيس: إذا ما أسبكرت بين درع ومجول.

سَبَلٌ (سَبَلٌ يَسْبُلُ سَبْلاً) الرجل صاحبه شتجه مثل سَبَع.

أطول ما يكون. ويقال: كُنَّا في السابق ننام على الأرض، أي فيما مضى من الزمان. وهذا شيء سابق لأوانه. وكالسابق، أي كما كان الحال من قبل. وسابق العادة، والمبلغ السابق صرفه؛ وذكرنا ذلك في الكلام السابق؛ وعن سابق عهد؛ والوزير السابق؛ وسابقاً ولاحقاً؛ وهذا لا سابق له. والنخلة السابق هي التي تبكر بالحمل. والجمع سُبُق.

سَابِقَةُ السَّابِقَةِ مؤنث السابق، والجمع سَابِقَاتٌ وسوابق. ويقال: فلان له سابقة في هذا الأمر، أي إنه سبق أن فعله أو كانت له علاقة به. ويقال أيضاً: له سابقة في هذا الفعل، أي إنه فعله من قبل أو أنه اعتاد على فعله؛ ومنه السابقة في الإجماع، وهو من أصحاب السوابق.

سَابِقِيَّةُ السَّابِقِيَّةِ وصف الإنسان السابق، ويقال: سَابِقِيَّةُ فلان في الكرم معروفة، أي كونه سبق الناس فيه، وتقابلها المسبوقية.

سَبَاقُ السَّبَاقِ القيد أو الرباط، ومنه سَبَاقُ البازي، أي قيده من سير من الجلد أو غيره. ويقال: خيل السباق وفرس السباق وحلبة السباق ومضمار السباق، وسباق التسلح بين الأمم. والسَّبَاقُ عند الناس هو السَّبَق وهو جِزَامٌ من جلد.

سَبَاقُ السَّبَاقِ هو الذي يسبق غيره بمسافة كبيرة أو مراراً، وهو المحترف للسباق، أو المبرز على غيره المشتهر بالسَّبَق. والقطار السَّبَاق هو الذي يكون أسرع من غيره، أي express. ويقال: هو سَبَاقُ غايات، أي حائز قصبات السَّبَق في المكارم والفضائل.

سَبَقَ السَّبَقِ الْخَطَرُ أو الرُّهْنُ يكون بين المتسابقين ويكون من نصيب السابق، والجمع أَسْبَاق، ويقال: جعل السَّبَقَ بين الشعراء مئة دينار دَعْباً. والسَّبَقُ عند الناس هو السَّبَاق وقد ذُكِرَ.

سَبَقَ السَّبَقِ هو التقدم على الغير في السباق والفوز فيه. ويقال: فلان له فضل السبق في هذا الأمر؛ وفلان حاز قَصَبَ السَّبَقِ؛ وكان ذلك عن سَبَقِ إصرار.

سَبْقَةُ السَّبْقَةِ هي السابقة، ويقال: له في هذا الأمر سَبْقَةُ أي سابقة. والسَّبْقَةُ هي الفوز مرة واحدة في السباق،

والناس يقولون: سَبِيلُ الإِزَارِ أَسْبَلُهُ.

سَبِيلٌ (سَبِيلٌ يُسَبَّلُ سَبِيلًا) الْغِلَامُ كَانَ أُسْبِلَ، أَي طَوِيلَ الْهَدَبِ. وَسَبَّلْتُ الْعَيْنَ كَانَتْ سَبْلَاءً أَي طَوِيلَةً الْهَدَبِ. وَسَبَّلْتُ الْعَيْنَ كَانَ بِهَا سَبَلٌ، فَهِيَ سَبْلَةٌ.

سَبَّلَ (سَبَّلَ يُسَبِّلُ سَبْلًا) الرَّجُلُ بَسْتَانَهُ جَعَلَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَنْتَفِعُ بِهِ النَّاسُ صَدَقَةً. وَسَبَّلَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ أَرْخَاهُ وَمَدَّهُ. وَسَبَّلَ عَيْنَهُ أَطْبَقَ جَفْنِيهِ.

أَسْبَلَ (أَسْبَلَ يُسَبِّلُ إِسْبَالًا) الْإِزَارَ أَوْ السُّتْرَ أَرْخَاهُ وَأَسْدَلَهُ. وَأَسْبَلَتِ الْمَرْأَةُ الْحِجَابَ عَلَى وَجْهِهَا أَرْخَتْهُ فَسْتَرَتْ وَجْهَهَا. وَأَسْبَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا أَرْخَتْهُ بَعْدَمَا كَانَ مَعْقُودًا أَوْ مَرْفُوعًا، وَقَدْ يَكُونُ عَنْ سَوَادِ الشَّعْرِ بِالظَّلَامِ وَعَنْ بَيَاضِ الْجَسْمِ بِالضِّيَاءِ فَيَقُولُونَ: أَسْبَلَتِ الظَّلَامَ عَلَى الضِّيَاءِ، حَتَّى غَطَّاهُ. وَأَسْبَلَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ أَرْخَاهُ حَتَّى تَدَلَّى. وَأَسْبَلَ الْمَطَرُ نَزَلَ غَزِيرًا فَيُرَى كَأَنَّهُ سَيَّرَ قَدْ أُسْبِلَ. وَأُسْبِلْتُ مِنِّي عِبْرَةً، أَي تَحَدَّرْتُ، كَقَوْلِ النَّابِغَةِ:

وَأَسْبَلَ مِنِّي عِبْرَةً فَرَدَّدْتُهَا

عَلَى النَّحْرِ مِنْهَا مُسْتَهْلٌ وَدَامِعٌ
وَأَسْبَلَ الزَّرْعُ خَرَجَ سَبْلُهُ أَي سُتْبَلُهُ. وَأَسْبَلَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ أَكْثَرَ كَلَامِهِ عَلَيْهِ عَلَى سَبِيلِ الذَّمِّ وَالشَّتْمِ كَأَنَّهُ سَبَلَ مِنَ الْمَطَرِ. وَأُسْبِلْتُ عَيْنَاهُ بِالدَّمْعِ. وَأَسْبَلَ عَيْنِي الْمَيِّتَ أَطْبَقَ الْجَفْنَ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ. وَأَسْبَلَتِ الطَّرِيقُ كَثُرَ فِيهَا السَّابِلَةُ. وَأَسْبَلَ الرَّجُلُ الدَّمَغَ أَرْسَلَهُ. وَأَسْبَلَ الرَّجُلُ الْمَاءَ صَبَّهُ وَأَرْسَلَهُ.

سَابِلَةُ السَّابِلَةِ مِنَ الطَّرِيقِ هِيَ الْمَسْلُوكَةُ، وَيُقَالُ: طَرِيقٌ سَابِلَةٌ. وَالسَّابِلَةُ هِيَ الْمَارَّةُ السَّالِكُونَ فِي الطَّرِيقِ، وَلَيْسَ لَهَا مَفْرَدٌ؛ إِلَّا أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ (سَابِلٌ) هُوَ الْمَفْرَدُ، مِثْلُ (مَارٌّ) وَ(مَارَّةٌ)، وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ لَهُ فِعْلٌ (سَبَّلَ يُسَبِّلُ) الطَّرِيقَ أَوْ (سَبَّلَ يُسَبِّلُ) فِي الطَّرِيقِ (وهذا لا تذكره المعاجم).

سَبَّلَ السَّبِيلَ هُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ بَعْدَ. وَالسَّبَّلُ هُوَ السُّتْبُلُ. وَالسَّبَّلُ شِبْهُ غَشَاوَةِ تَعْرِضُ فِي الْعَيْنِ مِنْ انْتِفَاحِ عُرُوقِ الْمَلْتَحِمَةِ الْبَاطِنَةِ فَتَكُونُ الْغَشَاوَةُ رَقِيقَةً تُشَبِّهُ نَسْجَ الْعَنْكَبُوتِ بِعُرُوقِ حَمَرٍ.

سَبْلَةُ السَّبْلَةِ الشَّارِبُ لِلرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ سَبَالٌ، وَهُوَ

الشَّارِبُ السَّائِلُ الشَّعْرَ عَلَى جَانِبِي الْقَمِّ. وَإِذَا كَانَتْ اللَّحْيَةُ سَائِلَةً مِنَ الذَّقْنِ يُقَالُ لَهَا سَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَالَ شَارِبُهُ مِنَ الْجَانِبَيْنِ طَالَتِ سَبْلَتُكَ فَقَصَّهَا. وَيُقَالُ: حَيَّا اللَّهُ سَبْلَتَكَ، وَحَيَّا اللَّهَ هَذِهِ السَّبْلَةُ، وَهِيَ مَقْدَمُ اللَّحْيَةِ. وَسَبْلَةُ الْإِنَاءِ حَرْفُهُ الْأَعْلَى، وَيُقَالُ: مَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبْلَتِهِ. وَالسَّبْلَةُ مِنَ الْحَنْظَةِ أَوْ الشَّعِيرِ هِيَ السَّنْبَلَةُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ spike. وَالسَّبْلَةُ وَالْإِسْبِيلُ عِنْدَ النَّجَارِينَ مَبْرَدٌ دَقِيقٌ. وَالسَّبْلَةُ ثِيَابٌ غَلِيظَةٌ مِنْ مُشَاقَةِ الْكُتَّانِ.

سَبْلَانِي السَّبْلَانِي هُوَ الطَّوِيلُ السَّبْلَتَيْنِ، وَهُوَ الْأَسْبَلُ أَيْضًا.

سَبُولَةُ السَّبُولَةِ وَالسَّبُولَةُ هِيَ السَّنْبَلَةُ، وَالْجَمْعُ سَبَائِلُ. سَبِيلُ السَّبِيلِ هُوَ الطَّرِيقُ، بِمَعْنَى الْمَسْبُورِ أَيِ الْمَطْرُوقِ. وَالسَّبِيلُ هُوَ عَيْنُ الْمَاءِ الْمَخْصُصَةُ لِأَنْبَاءِ السَّبِيلِ. وَالْجَمْعُ سَبِيلٌ وَأَسْبَلَةٌ، يُؤْنَثُ وَيَذَكَّرُ مِثْلُ الطَّرِيقِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ path. وَيُقَالُ: لَزِمَ سَبِيلَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرُ سَبِيلٍ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾ [الأعراف ١٤٦]. وَسَبِيلُ اللَّهِ هُوَ الْجِهَادُ. وَابْنُ السَّبِيلِ هُوَ الْمَسَافِرُ أَوْ الضَّيْفُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ wayfarer. وَيُقَالُ: هَذَا مَعْرُوضٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَيِ لِلْخَيْرِ؛ وَقَدْ عَمَلْنَا ذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ التَّجَرُّبَةِ؛ وَهَذَا عَلَى سَبِيلِ الْفُكَااهَةِ؛ وَنَذَكَّرُ هَذَا الشَّعْرَ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ. وَيُقَالُ: لَيْسَ عَلَى الْمُحْسِنِ مِنْ سَبِيلٍ، أَيِ لَا سَبِيلَ إِلَى مُؤَاخَذَتِهِ أَوْ مَعَاتِبَتِهِ. وَيُقَالُ: مَا لِي إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٍ. وَخَلَّى سَبِيلَهُ، أَيِ أَفْرَجَ عَنْهُ. وَيُقَالُ: لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ، أَيِ الْوَصُولِ إِلَى ذَلِكَ مُحَالٌ. وَالْمَوْتُ سَبِيلٌ كُلِّ حَيٍّ. وَالْبَنَاءُ فِي سَبِيلِ الْإِنْشَاءِ. وَالْخَلَافَاتُ فِي سَبِيلِ التَّسْوِيَةِ. وَالْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ الْحَرِيَةِ. وَيُقَالُ: لَيْسَ لَكَ عَلَيَّ سَبِيلٌ أَيِ بَابٌ تَحْتِجُ بِهِ عَلَيَّ. وَسَبِيلُ النِّسَاءِ هُوَ الْخَيْضُ، كَمَا أَنَّ سَبِيلَ الْأَحْيَاءِ هُوَ الْمَوْتُ، أَيِ: the way of all flesh. وَالسَّبِيلَةُ هِيَ السَّبِيلُ، وَهِيَ أَصْغَرُ مِنْهُ.

سَبَنْجُونَةُ السَّبَنْجُونَةِ أَوْ السَّمَنْجُونَةِ فَرُودَةٌ مِنْ جُلُودِ الثَّعَالِبِ لِلْبُئْسِ.

سَبِيهِ (سَبِيهِ يُسَبِّهُ سَبِيًا) الرَّجُلُ ذَهَبَ عَقْلُهُ هَرَمًا، فَهُوَ مَسْبُوهٌ. سَبِيهِ (سَبِيهِ يُسَبِّهُ سَبِيًا) الرَّجُلُ ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنَ الْهَرَمِ مِثْلُ

والسايياء المال الكثير ونساج الإبل أو الماشية كالغنم وغيرها وهو نسلها.

سَبَا لغة في سبأ (بالهمز)، وسورة سبأ من سور القرآن الكريم.

سَبِي السَّبِي هو النساء والرجال يؤخذون في الحرب ويؤسرون وقد يحملون إلى مكان آخر. ويغلب أن يكون الأسر للرجال والسبي للنساء، ومنه:

فعادوا بالغنائم حافلات
وعُدنا بالأسارى والسبايا
ويقال: جاءوا بسبي كثير. والسبي هو سلخ الحية أو جلدها الذي تسلخه ويقال له: سبي الهلال كقول كثير:
يُجَرَّر سربالاً عليه كأنه

سبي هلال لم تُخرق شرانقه
سبي السبي هو المَسبي أو المَسبية، ويقال: رجل سبي وامرأة سبي، والجمع سبايا. وسبي الهلال جلد الحية كما ذكرنا.

سَبِيَّة السَبِيَّة المرأة المَسبية. والسببية الخمر تُشترى وتُجلب من بلد إلى بلد، وهي السبيثة أو المسبوءة، وذكر في (سبأ). والسببية الذرة يخرجها الغواص.

سات السات هو السادس، وهي سائة.

سِتَّ سِتَّ وسِتَّة من الأعداد، فنقول: جاءت ست نساء وجاء ستة رجال. والست عند الناس هي السيدة، ويقال: يا ست، بدلاً من: يا سيدة. والخدم في البيت يتكلمون عن ربة البيت بقولهم: جاءت الست وقامت الست وأمرت الست. وسِت الحسن نبات يسمى بالإنكليزية belladonna. والست المستحية mimosa.

سُتَيْيَّة السُتَيْيَّة طائر أحمر الريش أكلفه يشبه اليمام ويشبه الفاختة، وفي الإنكليزية turtle.

أستاذ الأستاذ في علم أو صناعة هو المعترف له بالتقدم والجمع أساتذة، ويستعمل الآن بمعنى professor.

سَتَر (سَتَر يَسْتَر سَتَرًا) الشيء غطاه فلا يرى. وسَتَر الله عليه، أي أخفى عن الناس عيوبه وعوراته. وسَتَر على المرأة تزوجها فلا تلوكها اللسان.

سَتَر (سَتَر يَسْتَر سَتَرًا) بالغ في الستر، ومنه الجارية

سُبه، فهو سُبّه، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم، ولا تذكر منه إلا (سُبّه).

سُبّه (سُبّه يَسُبّه سُبْهًا) الرجل ذهب عقله من الهرم فهو مُسُبّه كالمسبوه.

سُبّه السُبّه ذهاب العقل من الهرم، وفي الإنكليزية senility أو dotage.

سُبّه السُبّه ذهاب العقل من الهرم، مثل السُبّه، والمصاب بالسُبّه سُبّاهي.

سَبْهَلَل يقال: جاء الرجل سَبْهَلًا، أي جاء يتطوّل ولم يأت بشيء ولا ينوي عمل شيء وإنما جاء هائمًا. ويقال: هو يمشي سَبْهَلًا إذا جاء وذهب في غير شيء.

سَبِيداج السَبِيداج عند الناس هو الرصاص الأبيض، وفي الإنكليزية ceruse.

سَبَى (سَبَى يَسْبِي سَبْيًا وسَبَاءً) الرجل عذّوه أسره. وسَبَى الخمر سَبَاءً (لا غير) اشتراها وجلبها من بلد إلى بلد، مثل: سبأ. وسَبَى النساء أسرنهنّ وحملهنّ كالغنيمة. وسَبَت المرأة الرجل بجمالها أخذت عقله به، كقول المتنبي:

لوفكر العاشق في منتهى

حُسن الذي يَسْبِيه لم يَسْبِه

وسباه الله أبعد وغربه، يقال في الدعاء عليه، كقول امرئ القيس:

فقلت سبأك الله إنك قتالي

الست ترى السُّمَار والناس أحوالي

تَسَابِي (تَسَابَى يتَسَابَى تسايًا) القوم سبى بعضهم بعضًا، أو سبى بعضهم نساء بعض.

اسْتَبَى (اسْتَبَى يَسْتَبِي استباءً) الرجل عذّوه سباه. وامْتَبَى المرأة سباهًا. ويقال: هُنَّ يَسْتَبِينَ القلوب ويستبينها.

سايياء السايياء هي المشيمة التي تكون حول الولد حين خروجه من بطن أمه ويجب مشقها أو إزالتها ولا سيما عن أنف الولد وفمه في الحال حتى لا يموت، والجمع سَوَاب كقول ذي الرُّمّة:

يَحْلُونَ مِنْ يَبْرِينَ أو من سُويَقَةٍ

مَشَقَّ السُّوَابِي عن أنوف الجآذر

سِتَار السِتَار هو الله تعالى، والناس يقولون إذا مشوا في الظلماء: يا سِتَار.

سِتْر السِتْر هو السِتَار والسِتْرَة، وكل ما يَسْتَر كالسِتَارَة، والجمع سِتُور وأسِتَار. ويقال: هتك الله سِتْره، أي فضحه.

سِتْر السِتْر هو المَجَنّ كالثُرس الوافي، ومنه: لا يقي الظالم من نَصْل دعوة المظلوم سِتْر.

سِتْرَة السِتْرَة هي بمعنى التستر، ومنه قولهم: إن الله يُحب السِتْرَة، وهي السِتْر أيضاً. والسِتْرَة للسطح هي جدار قصير يُبنى حوله بقي الناس من السقوط عن السطح، وكذلك السِتْرَة التي تبنى على السور من فوق يتقي بها المدافعون رصاص العدو. والسِتْرَة عند الناس هي الجاكيت، ويقولون أحياناً: سِتْرَة وينطلون، وبعضهم يقول سِتْرَة (بالكسر).

سِتْرِي السِتْرِي ثوب مثل القميص، مثل سِتْرِي النوم. وسِتْرِي الغلام ثوبه يغطي جسمه كالقميص الوافي. وسِتْرِي المرأة ثوبها من قطعة واحدة يستر جسمها.

سِتِير السِتِير هو المستور، وهي سِتِيرَة. والسِتِير أيضاً هو الذي يَسْتَر كثيراً، كالشجر السِتير. وعلى هذا فالفعل منه: «سِتْر يَسْتَر سِتَارَة» فهو سِتِير. والسِتير من الرجال هو العفيف، وهي سِتِيرَة.

إِسْتَار الإِسْتَارُ في العدد أربعة، ومنه قول جرير: إن الفرزدق والبُعَيْث وأمه وأبا الفرزدق شَرُّ ما إِسْتَار والإِسْتَار في الوزن أربعة مثاقيل.

إِسْتَارَة الإِسْتَارَة هي السِتَارَة وهي المِسْتَر، أي الشيء الذي يَسْتَر به.

مِسْتِير المِسْتِير هو الذي استتر. والضمير المِسْتير نقيض الظاهر، مثل: جاء صباحاً. فالفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

مِسْتُور المِسْتُور هو المتجمل الذي لا يُظْهر فقره وحاجته للناس ويصبر، ومنه العائلة المستورة. والمِسْتُور هو الذي نفقته وَفَّق دخله.

سَتَف (سَتَف يَسْتَف سَتَفًا) البضاعة ركمها طبقة فوق طبقة، وفي الإنكليزية stack وهذا من اصطلاح الناس.

المُسْتَرَة، أي المخدرة في بيتها؛ ويقال: هو يَسْتَر على صديقه.

تَسْتَر (تَسْتَر يَسْتَر تَسْتَرًا) الرجل توارى وتغطى، ويقال: تَسْتَرَت المرأة مني بيديها حتى لا أرى وجهها. وتَسْتَر العاري بردائه حتى لا تُرَى عورته. وتَسْتَر الرجل بالشجرة حتى لا يُرَى.

استتر (استتر يستتر استتاراً) الرجل توارى وتغطى. واستترت المرأة مني بيديها حتى لا أرى وجهها. واستتر الرجل بصخرة حتى لا يُصِيبه رصاص العدو. واستتر الرجل من مطارديه بغَيَابَة من الأرض أو في كهف.

سَاتِر (سَاتِر يَسَاتِر مُسَاتِرَة) الرجل صَاحِبُه العداوة كتمها عنه وأظهر خلافها.

تَسَاتِر (تَسَاتِر يَتَسَاتِر تَسَاتِرًا) القوم سَاتِر بعضهم بعضاً العداوة.

سِتَار السِتَار هو كل ما يتخذ للسِتْر، وهو ما يَسْتَر به، والجمع أُسْتِرَة وسِتْر. ويقال: هو يعمل كل ذلك تحت سِتَار الدين، أي يتخذ الدين سِتَاراً يخفي به مَرَامَه وغَايَتَه. وأرْتَدَّ الجيش تحت سِتَارٍ من نار المدافع. ويقال: هو يعمل من وراء سِتَار، أي في الخفاء. ورفع السِتَار عن الأمر كشفه على حقيقته. ويقال: نجونا تحت سِتَار من الدخان. وأسْدَل السِتَار على هذه القضية، قطع البحث فيها أو الكلام عنها، وضده كشف السِتَار عنها. وأزاح السِتَار عن النصب التذكاري. وسِتَار الليل.

سِتَارَة السِتَارَة كل ما يَسْتَر به كائناً ما كان، والجمع سِتَائِر، ومنه سِتَائِر النوافذ. وسِتَارَة المسرح (أو المَرْسَح) شيء يَنْزَل من أعلاه إلى أسفله ويكون من قماش أو نحوه يَسْتَر به داخل المسرح عن النظارة، ويُسْدَل عند انتهاء الفصل ويرفع عند ابتدائه، ويقال له السِتَار (بالتذكير)، والسِتَارَة بَطْلَة تُنصب للوقاية من حرّ الشمس في خارج البيت. وتكون السِتَارَة أيضاً واقية من الرياح، ولا سيما شيء من المعدن أسطواني (يقال له القُبْع عند الناس) يوضع على رأس الأركيلة يقيه من الرياح.

سَتَفَّ (سَتَفَّ يُسَتَفُّ تستيفاً) البضاعة سَتَفَهَا.

سَتَفَّة السَتَفَّة مجموعة من الأشياء المستوفية بانتظام كالבضاعة وغالباً ما تكون الأشياء من قَدَر واحد، مثل: ستفة أوراق مالية أو ستفة طلحيات ورق أو نحو ذلك. وفي الإنكليزية stack أو wad. وهذا من اصطلاح الناس.

سَتَوَّق السَتَوَّق درهم زَيْف وزَيْفَه أكثر من البهرج والزائف، وقد ذكرنا ذلك في (زاف).

مُسْتَقَّة المُسْتَقَّة والمُسْتَقَّة فُرُوطة طويلة الكمين، أو آلة يضرب بها الصَّنَج ونحوه.

سَتَلَّ (سَتَلَّ يُسَتَلُّ سَتَلًا) الناسُ من الباب خرجوا واحداً إثر واحد متتابعين، وفي الإنكليزية file. وسَتَلَّ الدمعُ سال قطرة قطرة بالتتابع. وسَتَلَّ اللؤلؤُ تناثر متتابعاً.

سَاتَل (سَاتَل يُسَاتِلُ مساتلةً) الرجلُ صاحبه تبعه من خلفه في خط واحد. وسَاتَلَه على رأيه تابعه وسار في خطه، وفي الإنكليزية toe the line.

اسْتَتَلَّ (اسْتَتَلَّ يَسْتَلُّ استتالاً) و(انستل ينستل انستالاً) بمعنى (تسائل).

تَسَاتَلَّ (تَسَاتَلَّ يَتَسَاتَلُ تساتلاً) القومُ تتابعوا واحداً واحداً في خط واحد. وتَسَاتَلَّ الجنودُ ساروا واحداً واحداً في صف واحد. ويقال: انقطع السلك فتسائل اللؤلؤُ منه. ونُعِي إليه ولذَّه فتسالت دموعه على خديه. ويحكى عن الشاعر ذي الرمة أنه بدأ قصيدة بقوله: ما بال عينك... ثم أرتج عليه ولم يفتح الله عليه، ومكث حولاً لا يُضِيف إلى قوله هذا شيئاً حتى قَلِمَ أصفهان وحَمَّ بها حتى شديدة ففتح الله عليه وتسالت عليه القوافي والأبيات.

سَتَلَّ السَتَلَّ من الجنود أو الناس صف منهم الواحد خلف الآخر بانتظام يتبعه، وفي الإنكليزية file، والجمع أَسْتَال.

مَسْتَلَّ المَسْتَلَّ الطريق الضيق يسير فيه الناس فرادى متتابعين وذلك لضيقه.

إِسْتَانَة الإسْتَانَة هي القسطنطينية أو استانبول.

سَتَه (سَتَه يَسْتَه سَتَهَا) الرجلُ صاحبه تبعه من خلفه، أو ضربه في آسَتِه.

سَبَتَه (سَبَتَه يَسَبْتُه سَبَتَهَا) الرجلُ كان أَسَتَه، أي عظيم

العجيزة، وهي سَتَهَاء والجمع سَتَه وسَتَهَان.

أَسَتَ الاسْت العَجُز والهمزة همزة وصل، والأصل سَتَه لأنها تُجمع على أَسَتَاه. ويقال: سَه (بسكون الهاء) ومنه: العينُ وكاء السَه، أي إن المستيقظ يضبط مخرج اسْتِه فلا يخرج منه ربح أو صوت. والاسْت في الأصل حلقة الدُّبُر ثم أُطْلِقَتْ على الدبر كله. ومن الأمثال: اسْتُ في الماء وأنف في السماء؛ أخطأت اسْتُك الحفرة؛ اسْتُك أضيق من ذلك، اسْتُ لم تعود المجرمة. واسْتُ الدهر أوله في القدم. وتقول: بَاسَتِ فلان، إذا استخففت به.

سَجَّ (سَجَّ يَسْجُ سَجًا) الغائطُ أو الذرقُ رَقَّ كأنه مخلوط بالماء، فهو سَاج.

سَجَّ (سَجَّ يَسْجُ سَجًا) الرجلُ الحائضُ طلاه بطين رقيق. وسَجَّ الرجلُ بسلحه ألقاه رقيقاً. وسَجَّ الطائرُ بذرقه ألقاه رقيقاً.

سَجَّ (سَجَّ يَسْجُ سَجَجًا) الغائطُ خرج رقيقاً فهو سَجَّ، أي سَجَج.

سَجَجَ السَّجَجَ اللبن الكثير الماء، والطين اللين الرقيق وهما أرق ما يكون.

مِسْجَة المِسْجَة خشبة يُطَيَّن بها، كالمالِج، ويكون الطين رقيقاً.

سَجَجَ (سَجَجَ يَسْجَعُ سَجَجًا) الحمامُ سَجَجَ، أي هدر وردد صوته. وسَجَجَ له بكلامٍ عَرَضَ له به ليفهم منه دون تصريح.

سَجَجَ (سَجَجَ يَسْجَعُ سَجَجًا) الخَذُّ قَلَّ لحمه وطال وسَهَّلَ كأنه أَسِيل، وكذلك الوجه، فهو أَسْجَج، والمؤنث سَجْجاء، والجمع سُجْج.

سَجَجَ (سَجَجَ يَسْجَعُ سَجَاحَةً) الخَذُّ أو الوجه كان سَجِجاً، أي قليل اللحم طويلاً ليناً سهلاً. وسَجَجَ خُلِقَ الرجلُ كان سَجِجاً، أي ليناً متسامحاً متساهلاً.

سَجَجَ (سَجَجَ يُسَجِّجُ تسجيحاً) الرجلُ لصاحبه بكلامٍ عَرَضَ له به ليفهم منه دون تصريح، مثل: give a clue ويقول بعض الناس: سَجَجَ الطائرُ طار باستقامة واحدة في هبوطه منساباً.

أَسْجَجَ (أَسْجَجَ يُسَجِّجُ إسْجَاحاً) الأميرُ تسامح وعفا ولم

يَسْتَقْصِرُ فِي الذَّنْبِ أَوْ الْعُقُوبَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ لِعَلِيٍّ
بَعْدَ غَلْبَتِهِ: مَلَكْتُ فَأَسْجِجْ. وَيُقَالُ: إِذَا سَأَلْتَ فَأَسْجِجْ،
أَيَّ سَهْلٍ الْفَاظُكَ وَكُنْ مُهَذَّبًا. وَأَسْجَجَ الْمَغْنِي رَحِمَ
صَوْتَهُ وَلَيْتَهُ وَحَنَّهُ.

سُجُج السُّجُج هُوَ اللَّيْنُ السَّهْلُ لَيْسَ فِيهِ عَاقِقٌ. وَيُقَالُ:
مَشَى مَشْيًا سُجُجًا أَيْ سَهْلًا لِينًا دُونَ اضْطِرَابٍ،
وكَذَلِكَ: مَشَى مَشْيَةً سُجُجًا. وَيُقَالُ: هَذِهِ الْبُيُوتُ عَلَى
سُجُجٍ وَاحِدٍ، أَيْ عَلَى قَدَرٍ وَاحِدٍ لَيْسَ فِيهَا كَبِيرٌ وَلَا
صَغِيرٌ. وَرَجُلٌ سُجُجٌ أَيْ سَهْلُ الْخُلُقِ. وَيُقَالُ: طَقَسَ
سُجُجٌ، أَيْ عَلَى وَتِيرَةٍ وَاحِدَةٍ. وَيَقُولُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ:
دَعَا التَّخَايُفُ وَامْشُوا مَشْيَةً سُجُجًا.

سَجِيج السَّجِيج هُوَ اللَّيْنُ السَّهْلُ الْمُسْتَوِي لَيْسَ فِيهِ
ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ، مِثْلُ smooth، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ:
(سُجِجَ يَسْجُجُ سَجَاجَةً).

سَجْجَةُ السَّجْجَةِ هِيَ الْخُلُقُ يَكُونُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَلَا
يَتَغَيَّرُ، وَهِيَ السَّجْجَةُ (بِالْكَسْرِ) وَالسَّجْجِيَّةُ، مِثْلُ
manner. وَيُقَالُ: بَنُوا بَيْوتَهُمْ عَلَى سَجْجَةٍ وَاحِدَةٍ، أَيْ
عَلَى غَرَارٍ وَاحِدٍ.

سَجَاحٌ سَجَاحٌ (بِكَسْرِ الْحَاءِ) الْيَرْبُوعِيَّةُ كَانَتْ فِي زَمَنِ
مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابِ وَادْعَتْ النُّبُوَّةَ وَتَزَوَّجَتْ بِمُسَيْلِمَةَ.

سَجَاحَةُ السَّجَاحَةِ صِفَةُ السَّجِيجِ وَمِنْهُ سَجَاحَةُ الْخُلُقِ، أَيْ
even temper، وَسَجِيجُ الْخُلُقِ هُوَ: even-tempered.

سَجَدَ (سَجَدَ يَسْجُدُ سُجُودًا) الرَّجُلُ تَطَامَنَ وَخَضَعَ أَوْ ذَلَّ.
وَسَجَدَ الْبَعِيرُ خَفَضَ رَأْسَهُ وَمَدَّ رَقَبَتَهُ وَسَكَنَ عِنْدَ
الرُّكُوبِ. وَسَجَدَ الرَّجُلُ تَطَامَنَ وَوَضَعَ جِهَتَهُ عَلَى
الْأَرْضِ وَلَا سِيمَا فِي الصَّلَاةِ، وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا لِلَّهِ.
وَسَجَدَتِ السَّفِينَةُ لِلرِّيحِ مَالَتْ مَعَ الرِّيحِ إِلَى الْجِهَةِ
الْمُقَابِلَةِ لِمَهْبِهَا. وَسَجَدَتِ الشَّجَرَةُ لِلرِّيحِ مَالَتْ مَعَهَا،
فَإِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ مِنَ الْجَنُوبِ مَالَتْ الشَّجَرَةُ إِلَى الشَّمَالِ.
وَسَجَدَ مَنْخَرُ الرَّجُلِ ذَلَّ هُوَ وَخَضَعَ، فَهُوَ سَاجِدٌ
الْمَنْخَرِ. وَسَجَدَتِ عَيْنُهُ فَتَرَّتْ فِيهِ سَاجِدَةٌ.
وَسَجَدَتِ النَّخْلَةُ مَالَتْ بِسَبَبِ حَمْلِهَا الثَّقِيلِ.

أَسْجَدَ (أَسْجَدَ يَسْجُدُ إِسْجَادًا) الرَّجُلُ طَاطَأَ رَأْسَهُ وَإِنْحَنَى،
كَمَا يَفْعَلُ حِينَ يُسَلِّمُ عَلَى الْأَمِيرِ بِجَسَمِهِ. وَأَسْجَدَ

الْبَعِيرُ طَاطَأَ رَأْسَهُ وَمَدَّ رَقَبَتَهُ وَسَكَنَ، وَمِنْهُ لِأَعْرَابِيٍّ مِنْ
بَنِي أَسَدٍ:

وَقُلْنَ لَهُ أَسْجِدْ لِلَّيْلِ فَأَسْجِدَا
وَأَسْجِدِ الرَّجُلُ لَهَا أَدَامَ النَّظَرَ مَعَ تَذْيِيلِ الْجَفُونِ عِلَامَةً
عَلَى الصَّبَابَةِ، كَقَوْلِ كَثِيرٍ:

أَغْرَكَ مِنَّا أَنْ ذَلِكَ عِنْدَنَا
وَأَسْجَادُ عَيْنِيكَ الصُّيُودَيْنِ رَامِجٌ
سَجَادُ السَّجَادِ هُوَ الْكَثِيرُ السُّجُودِ. وَالسَّجَادُ ذُو الثَّفَنَاتِ
ذَكَرَهُ دَعْبَلُ الْخَزَاعِي فِي تَأْيِيدِهِ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَوْ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ.

سَجَادَةُ السَّجَادَةِ مُؤَنَّثُ السَّجَادِ. وَالسَّجَادَةُ الطَّنْفِيسَةُ،
وَالْخُمْرَةُ وَهِيَ سَجَادَةٌ صَغِيرَةٌ تَعْمَلُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ وَلَهَا
خَيَاطُ تُكَوَّنُ عَلَى ظَاهِرَتِهَا تُسَفُّ بِهَا، وَأَثَرُ السُّجُودِ فِي
الْجَبْهَةِ. وَسَجَادَةُ الصَّلَاةِ مَعْرُوفَةٌ.

سَاجِدُ السَّاجِدِ هُوَ الَّذِي يَسْجُدُ فَيَخْضَعُ وَيَسْتَكِينُ،
وَالْجَمْعُ سُجُودٌ وَسُجُودٌ. وَيَقُولُ كَثِيرٌ عِزَّةً:
لَوْ يَسْتَعْمِلُونَ كَمَا سَمِعْتُ حَدِيثَهَا
خَرُّوا لِعِزَّةٍ زُكْعًا وَسُجُودًا
سَجْدَةَ السَّجْدَةِ الْمَرَّةَ مِنَ السُّجُودِ. وَالسَّجْدَةُ إِحْدَى
سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

مَسْجِدُ الْمَسْجِدِ مَكَانُ السُّجُودِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ كَالْجَبْهَةِ
وَالْأَنْفِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّكْبَتَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ، وَهِيَ الْمَسَاجِدُ.
وَالْمَسْجِدُ هُوَ الْمَسْجِدُ.

مَسْجِدُ الْمَسْجِدِ هُوَ الْجَامِعُ لِلْعِبَادَةِ. وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ
هُوَ الْكَعْبَةُ الْمَشْرُقَةُ. وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى هُوَ الْجَامِعُ
الْمَشْهُورُ فِي الْقِسْمِ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْقُدْسِ وَهُوَ أَوْلَى
الْقِبْلَتَيْنِ وَثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ، وَإِلَى الشَّمَالِ مِنْهُ جَامِعُ
الصَّخْرَةِ. وَالْمَسْجِدُ الْجَامِعُ هُوَ الْمَسْجِدُ الْأَكْبَرُ فِي
الْبَلَدَةِ.

مَسْجِدَةُ الْمَسْجِدَةِ هِيَ السَّجَادَةُ لِلصَّلَاةِ.
سَجَرٌ (سَجَرٌ يَسْجُرُ سَجْرًا) الْمَاءُ النَّهْرُ مَلَأَهُ حَتَّى غَضَّ بِهِ،
فَالْمَاءُ سَاجِرٌ وَالنَّهْرُ مَسْجُورٌ، وَسَجَرَهُ فَاَنْسَجَرَ، فَهُوَ
مُنْسَجِرٌ. وَسَجَرَتِ النَّاقَةُ حَنْتَ وَمَدَّتْ حَنِينَهَا، كَقَوْلِ
الْحَزِينِ الْكِنَانِيِّ أَوْ غَيْرِهِ:

حَنْتَ إِلَى بَرْقٍ فَقُلْتَ لَهَا قِيرِي
بَعْضَ الْحَنِينِ فَإِنْ سَجَرَكِ شَانِقِي

وَسَجَرُ التَّنُورِ مَلَأَهُ وَقُوداً وَأَشْعَلَهُ وَأَحْمَاهُ. وَسَجَرُ الْكَلْبِ وَضَعَ السَّاجُورَ فِي عُنُقِهِ. وَسَجَرُ الْخَلِيلِ إِلَى خَلِيلِهِ حَنً.

سَجَرٌ (سَجَرٌ يَسْجَرُ سَجْراً) الْمَاءُ خَالَطَتْهُ كُدْرَةٌ وَحُمْرَةٌ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ، فَهُوَ أَسْجَرٌ. وَسَجَرَتْ عَنْهُ خَالِطٌ بَيَاضُهَا حُمْرَةٌ، فَهِيَ سَجْرَاءٌ.

سَجَرٌ (سَجَرٌ يَسْجَرُ تَسْجِيراً) الْمَاءُ جَعَلَهُ يَسْجَرُ، أَيْ يَتَفَجَّرُ وَيَمْلَأُ الْمَكَانَ. وَسَجَرُ التَّنُورِ مَلَأَهُ بِالْوُقُودِ وَأَحْمَاهُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾ [التكوير ٦]، أَيْ أَوْقَدَتْ وَاشْتَعَلَتْ كَالنَّارِ الْمَوْقَدَةِ، وَفِيهِ أَيْضاً ﴿ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ﴾ [غافر ٧٢]. وَسَجَرُ الْمَاءِ فَجَّرَهُ. وَسَجَرَتْ النَّاقَةُ حَنْتَ.

سَاجِرٌ (سَاجِرٌ يُسَاجِرُ مَسَاجِرَةً) الرَّجُلُ زَيْدًا صَارَ خَلِيلًا لَهُ، وَكُلٌّ مِنْهُمَا سَجِيرٌ الْآخَرُ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَسْجَرُ إِلَى الْآخَرِ، أَيْ يَجُنُّ.

سَاجُورُ السَّاجُورِ طَوْقٌ مِنْ حَدِيدٍ مَسْتَرٌّ بِمَسَامِيرِ حَدِيدَةٍ الْأَطْرَافِ. وَالْجَوْهَرِيُّ يَقُولُ: هُوَ خَشَبَةٌ تُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْكَلْبِ، وَالْجَمْعُ سَوَاجِيرٌ.

سَجَرُ السَّجَرِ فِي الْعَيْنِ هُوَ أَنْ يَخَالِطَ بَيَاضُهَا حُمْرَةً.

سَجْرَاءُ السَّجْرَاءِ مِنَ الْعَيُونِ هِيَ الَّتِي خَالَطَ بَيَاضُهَا حُمْرَةً، وَيُقَالُ: عَيْنٌ سَجْرَاءٌ.

سُجْرَةٌ السُّجْرَةُ فِي الْعَيْنِ هِيَ السَّجَرُ. وَالسُّجْرَةُ هِيَ الْمَاءُ الَّذِي يَمْلَأُ النَّهْرَ. وَيُقَالُ: فِي عَيْنِهِ سُجْرَةٌ؛ وَيُقَالُ: جَاءَتْ سُجْرَةٌ مِنَ الْمَاءِ مَلَأَتْ الْوَادِي.

سَجُورُ السَّجُورِ لِلتَّنُورِ هُوَ وَقُودُهُ الَّذِي يُسْجَرُ بِهِ.

سَجِيرٌ سَجِيرُ الرَّجُلِ صَدِيقُهُ وَخَلِيلُهُ، وَالْجَمْعُ سَجْرَاءٌ.

أَسْجَرُ الْأَسْجَرِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي بَعَيْنِيهِ سَجَرٌ.

مَسْجُورُ الْمَسْجُورِ مِنَ الْأَلْبَانِ هُوَ اللَّبَنُ الَّذِي مُزِجَ بِالْمَاءِ كَثِيراً فَزَادَ الْمَاءُ عَلَى اللَّبَنِ، وَيُقَالُ لَبَنٌ مَسْجُورٌ. وَالْمَسْجُورُ هُوَ الْمَمْتَلِئُ بِالْمَاءِ كَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ أَوْ الْوَادِي الْمَسْجُورِ.

سَجَسَ (سَجَسَ يَسْجَسُ سَجْساً) الْمَاءُ تَكَدَّرَ، فَهُوَ سَجَسٌ.

سَجَسَ (سَجَسَ يَسْجَسُ سَجْساً) الْمَاءُ تَكَدَّرَ فَصَارَ سَجْساً.

سَجَسَ (سَجَسَ يَسْجَسُ تَسْجِيساً) الْمَاءُ كَدَّرَهُ. وَسَجَسَ الْمَفْسُدُونَ الْقَوْمَ أَوْقَعُوا فِيهِمُ السَّجَسَ وَهُوَ الشَّغْبُ وَالْاضْطِرَابُ.

سَجَسَ السَّجَسَ هُوَ الْكَدَرُ وَالشَّغْبُ وَالْاضْطِرَابُ. وَالسَّجَسُ الْمَاءُ الْمُتَكَدِّرُ.

سَجَسِيسُ السَّجَسِيسِ هُوَ الْمَدِيدُ مِنَ الزَّمَانِ مِثْلُ سَجِيسِ الدَّهْرِ وَسَجِيسِ اللَّيَالِي، كَقَوْلِ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ: وَلَوْلَا ظُلْمُهُ مَا زِلْتُ أَبْكِي
سَجَسِيسُ الدَّهْرِ مَا طَلَعَ النُّجُومُ
وَكَقَوْلِ الشُّنْفَرِيِّ:

هَنَالِكَ لَا أَرْجُو حَيَاةَ تَسْرَنِي
سَجَسِيسُ اللَّيَالِي مُبَسَّلاً بِالْجَرَائِرِ
سَجَسَتَانِ سَجَسَتَانِ إِقْلِيمٍ فِي فَارَسٍ، وَالنِّسْبَةُ سَجَسَتَانِي.
سَجَسَجُ السَّجَسَجِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ تَضَارِيسٌ وَلَيْسَ فِيهِ تَبَايُنٌ فِي أَحْوَالِهِ، فَالسَّجَسَجُ مِنَ الْأَرْضِينَ هِيَ الَّتِي بَيْنَ الصَّلَابَةِ وَالسَّهُولَةِ أَوْ بَيْنَ الْوَعُورَةِ وَالسَّهُولَةِ. وَالسَّجَسَجُ مِنَ الْأَيَّامِ مِنْ حَيْثُ الطَّقْسُ هُوَ الَّذِي لَا يَكُونُ فِيهِ حَرٌّ شَدِيدٌ وَلَا بَرْدٌ شَدِيدٌ، وَيُقَالُ: يَوْمٌ سَجَسَجٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ equable، مِثْلُ السَّجِيجِ.

سَجَجَ (سَجَجَ يَسْجَعُ سَجْجاً) الْخَطِيبُ أَتَى بِعِبَارَاتٍ مُوزَوْنَةٍ مُقَفَّاةٍ. وَسَجَجَتِ الْحَمَامَةُ هَدَرَتْ وَرَدَّدَتْ هَدِيرَهَا عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ. وَسَجَجَتِ النَّاقَةُ حَنْتَ وَمَدَّتْ حَنِينَهَا عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ مِثْلَ سَجَرَتْ. وَسَجَجَ الرَّجُلُ سَارَ عَلَى قَصْدٍ وَاحِدٍ، وَيُقَالُ: سَجَجَ فَلَانٌ ذَلِكَ الْمَسْجَجَ، أَيْ قَصَدَ ذَلِكَ الْمَقْصِدَ لَا يَتَحَوَّلُ عَنْهُ، فَهُوَ سَاجِعٌ.

سَجَجَ (سَجَجَ يَسْجَعُ تَسْجِيعاً) الْخَطِيبُ سَجَجَ؛ وَسَجَجَ الْحَمَامُ سَجَجَ.

سَاجِعُ السَّاجِعِ فِي كَلَامِهِ هُوَ الْقَاصِدُ لَا يَمِيلُ، وَضَدُهُ الْجَائِرُ.

سَجَجَ السَّجَجِ فِي الْكَلَامِ هُوَ جَعَلَ الْكَلَامَ عَلَى قِطْعٍ مُوزَوْنَةٍ بَعْضُ الْوِزْنِ مُقَفَّاةٌ وَقَدْ لَا تَكُونُ مُوزَوْنَةً تَمَاماً، وَهُوَ التَّسْجِيعُ أَيْضاً. مِثْلُ خُطْبَةِ قَسِّ بْنِ سَاعِدَةَ وَمِنْهَا: يَا مَعْشَرَ إِيَادٍ، أَيْنَ الْأَبَاءُ وَالْأَجْدَادُ، وَأَيْنَ الْفِرَاعَةُ الشَّدَادُ.

فتسدل وتكون كالستار، وهو في الفرنسية والإنكليزية portière. ويكون السجف للنافذة أو للناحية من البيت يراد سترها عن الأنظار، ولا يكون إلا من نسيج أو قماش.

سَجَلْ (سَجَلْ يَسْجُلْ سَجَلًا) الرجل سورة من القرآن الكريم قراها من أولها إلى آخرها باتصال.

سَجَلْ (سَجَلْ يَسْجُلْ سَجَلًا) الماء صَبَّهُ. وسَجَلْ الرجل بالشئ رَمَى به من فوق، وهو قريب من رَجَلْ.

سَجَلْ (سَجَلْ يَسْجُلْ سَجَلًا) الضرع كان أسجل، والناقاة كانت سجلاء أي عظيمة الضرع، والمرأة كانت سجلاء أي عظيمة العجيزة.

سَجَلْ (سَجَلْ يُسْجَلْ تسجيلاً) الكاتب تفاصيل القضية دونها وأثبتها في السجل. وسَجَلْ اسمه بين المرشحين ذكره ودونه في المكان المخصص. وسَجَلْ حديثاً أو أغنية أثبتها على أسطوانة أو شريط حتى يمكن استماعها إذا أعيدت. وسَجَلْ على نفسه أنه معارض، أي كتب على نفسه. وسَجَلْ القاضي كتب في السجل. وسَجَلْ بالشئ رَمَى به من فوق. وسَجَلْ القاضي على فلان حَكَمَ عليه.

سَاجِلْ (سَاجِلْ يُسَاجِلْ مُسَاجِلَةً وَسَاجِلًا) الرجل صاحبه باراه في سَجَلْ الماء باستعمال الذئو. وسَاجِلْه باراه وفعل فعله على سبيل المعارضة ليُرى مَنْ هو أفضل، ويقول الفضل بن العباس:

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلْ مَا جَدَا

يملا الذئو إلى عَقْدِ الْكَرْبِ
أي سَاجِلْه فَآخِرْه. وسَاجِلْه ماثله وأتى بمثل ما أتى به على سبيل المباراة والمغالبة، ومنه المساجلة في الشعر وهي أن يقول أحدٌ بيتاً فيأتي الآخر ببيت يبدأ بحرف قافية البيت الأول وهكذا على التوالي إلى أن يعيا أحدهما. وقد تكون المساجلة بأن ينشد أحدٌ صدر بيت فيجيزه الآخر وهكذا.

أَسْجَلْ (أَسْجَلْ يُسْجَلْ إسجلاً) الرجل لصاحبه أكثر له العطاء. وأَسْجَلْ الرجل الشئ لصاحبه جعله له مطلقاً إن شاء أخذه وإن شاء لم يأخذه، فهو مُسْجَلْ له. وأَسْجَلْ الراعي البَهْمَةَ مع أمها أرسلها معها. وأَسْجَلْ الراعي أنعامه سَرَحَهَا وأطلقها ترعى كما تشاء، ومنه في

هل رَضُوا بِالْمُقَامِ فَأَقَامُوا، أَمْ تَرَكُوا هُنَاكَ فَنَامُوا. والسَّجْعَةُ هي القطعة من السَّجْعِ.

مُسَجَّعُ المُسَجَّعِ من الكلام هو الذي له عبارات موزونة بعض الوزن ومُقَفَّاة وقد لا تكون موزونة تماماً وهو الكلام القائم على السجعات أو الأساجيع (والمفرد أَسْجُوعَةٌ).

سَجَفَ (سَجَفَ يَسْجِفُ سَجْفًا) البيت (أي الغرفة) أرسل عليه السَّجْفَ فَسَّرَه. وسَجَفَ الْحَجَلَةَ أرسل السجف عليها حتى يَسْتَرَهَا، ويكون إرسال السجف من داخل الحجلة أو خارجها. وسَجَفَ البابَ أرخى السَّجْفَ عليه فاستتر من داخل أو من خارج.

سَجَفَ (سَجَفَ يَسْجِفُ سَجْفًا) الرجل دَقَّ خَصْرَهُ وَخَمَصَ بطنه، وهذا في المرأة خاصة، فالرجل أسجف والمرأة سَجَفَاء، والجمع سَجَفٌ. ويقال أيضاً: سَجِفَ وسَجِفَةٌ.

سَجَفَ (سَجَفَ يَسْجِفُ سَجَافَةً) فهو سَجِيفٌ وهي سَجِيفَةٌ، بمعنى أسجف وسجفاء.

أَسْجَفَ (أَسْجَفَ يُسْجِفُ إسجافاً) الستر أو السَّجْفَ أَرْسَلَه حتى يَسْتَرُ. وَأَسْجَفَ اللَّيْلَ أرخى سُجُوفَه أو سُدُولَه، أي أظلم أو أَسْدَفَ. وَأَسْجَفَتِ الْمَرْأَةُ فَنَاعَهَا على وجهها أسدلته حتى توارى وجهها. وَأَسْجَفَ الْبَيْتَ سَجَفَه.

سَجَفَ (سَجَفَ يُسْجِفُ تسجيفاً) الغرفة أرسل عليها السَّجْفَ فسترها، فالغرفة أو الْحَجَلَةُ مُسْجِفَةٌ، ومنه قول الفرزدق:

إِذَا الْقُبُصَاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بِالضُّحَى

رَقَدْنَ عَلَيْهِنَ الْجِجَالُ الْمُسْجِفُ

سَجَافُ السَّجَافِ هو ما يُسْتَرُ به أو يُسْجَفُ، كالستار، والجمع سَجُوفٌ. والسَّجَافُ للثوب قطعة من جنس الثوب أو غيره تَرْكَبُ على الحاشية تقويها وتمنعها من التئثر.

سَجَفَ السَّجَفُ والسَّجَفُ هو السُّتْرُ، والجمع سُجُوفٌ. والسَّجَفُ عبارة عن قطعة من القماش أو النسيج طويلة تعلّق في أعلى الباب مثلاً فإذا أريد ستر الباب أو ستر ما في داخل الباب تُرْخَى هذه القطعة

سَجِيل السَّجِيل هو الطين المتحجر المطبوخ بالنار. كما في الآية الكريمة ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِنْ سَجِيلٍ﴾ منضود [هود ٨٢].

سَوَجَل السَّوَجَل والسَّوَجَلَة مثل الساجول، أي غلاف القارورة.

أَسْجَل الأسْجَل من الضروع هو المتدلي الواسع كاللدلو الواسعة، والجمع سُجَل.

سَجَلَاط السَّجَلَاط هو الياسين.

سِنْجَلَاط السَّنْجَلَاط ضرب من الرياحين، وهو السَّجَلَاط.

سَجَم (سَجَم يَسْجُم سَجْمًا) الدمع سال متواصلًا قليلًا أو كثيرًا. وَسَجِمَت العين دمعًا والسحابة ماءها أسالته متواصلًا. وَسَجَم الرجل دمعًا أساله متواصلًا.

سَجَم (سَجَم يَسْجُم سَجْمًا) البعير كان لا يرغبو أسجم والناقة سَجَماء.

سَجَم (سَجَم يَسْجُم سَجْمًا) الرجل دمعًا أساله متواصلًا. وَسَجِمَت السحابة مطرها سَجَمته.

أَسْجَم (أَسْجَم يَسْجُم إِسْجَامًا) الرجل دمعًا أساله متواصلًا. وَأَسْجِمَت السحابة ماءها أسالته.

انسجم (انسجم ينسجم انسجامًا) الدمع سال متواصلًا. سَجَم السَّجَم هو الدمع المسجوم أو ماء السحابة المسجوم.

سَجُوم السَّجُوم في قولنا: عين سجوم، هي التي تُسِيل دمعها متواصلًا. والناقة السجوم هي الدُّرُور والتي تتفاج عند الحلب، أي تباعد ما بين رجليها. والجمع سَجْم.

انسجام الانسجام في الكلام خلوه من التعقيد ويكون متحدرًا كتحدر الماء المتواصل سهل التركيب يكاد يسيل رقة وله في النفس تأثير.

مَسْجُوم المَسْجُوم من الدمع ومن المياه هو المصبوب المتواصل. والأرض المسجومة هي الممطرة.

سَجَن (سَجَن يَسْجُن سَجْنًا) الأمير اللص حبسه في السجن. وَسَجَن الرجل لسانه منعه عن الكلام. وَسَجَن الرجل نفسه كفها وصدها. وفي الحديث

الحديث الشريف: «لا تُسْجِلُوا أُنْعَامَكُمْ»، أي لا تطلقوها في زرع الناس. وَأَسْجَل الحوض ملاء بالأسجال أي الدلاء. وَأَسْجَل القاضي سَجَل.

تَسَاجَل (تساجل يتساجل تساجلاً) الشعراء ساجل بعضهم بعضاً في الإنشاد أو في إجازة الشعر. وتَسَاجَلُوا تَفَاخَرُوا فيذكر البعض مفاخره ويرد عليه البعض الآخر بمفاخره وهكذا.

اَنْسَجَل (انسجل ينسجل انسجالاً) الماء انصب.

سَاجُول السَّاجُول غلاف القارورة.

سِجَال السَّجَال هو المساجلة. وفي المثل: «الحرب بينهم سِجال»، أي مرة لهم ومرة عليهم.

سَجَل السَّجَل الدلو العظيمة، فارغة أو مملوءة والجمع سِجَال. والسَّجَل الرجل المعطاء الجواد. والسَّجَل الضرع العظيم. والسَّجَل العطاء والنصيب، ويقال: أعطاه سَجَلَه من الغنيمة. والجمع سُجُول.

سِجَل السَّجَل والسَّجَل هما السَّجَل.

سَجَلَاء السَّجَلَاء من النوق هي العظيمة الضرع. والسَّجَلَاء من النساء هي المرأة العظيمة المأكمة أو المعجزة، والجمع سُجَل.

سِجَل السَّجَل كتاب يكتب فيه ما يُراد تدوينه وإثباته في المحكمة وغيرها، والجمع سِجَلَات. ومنه سِجَل الزيارات الرسمية، وسجل التشريعات، وسجل المحاسبة، والسجل العقاري، وأمين السجلات، وسِجَل الأمة في هذا الميدان ناصع. والسَّجَل هو الكتاب يكتب في السجل. ومنه في القرآن الكريم: ﴿كُتِبَ السَّجَلُ لِلْكَتُبِ﴾ [الأنبياء ١٠٤].

سَجُول السَّجُول هو الغزير كأنه ينصب أو يُصَب من سَجَل، كالغزير السَّجُول غزيرة اللبن، والعين السجول غزيرة الدمع تصبه صبًا.

سَجِيل السَّجِيل مثل السَّجَل وهو النصيب. والضرع السَّجِيل هو المتدلي الواسع العظيم. واللدلو السَّجِيل أو السَّجِيلَة هي الواسعة الضخمة. والخُصِيَّة السَّجِيلَة هي المسترخية الصُّفْن واسعة ذات السَّجَالَة، وهذا من فعل (سَجَل يَسْجَل سَجَالَةً) الدلو أو الضرع أو الصُّفْن فهو سَجِيل، ولا تذكره المعاجم التي بين أيدينا.

الشريف: «ليس شيء أحقّ بطول سَجَن من لسان». وسَجَن الرجلُ هُمٌّ في صدره لم يُعَرِّب عنه بل أضمره وكنمه. وسَجَن النخلة أو الشجرة جعل حولها سِلْتين أي حفرة يسيل إليها الماء للسقي.

سَجِين سَجِين كتابٌ دُونت فيه أعمالُ الفُجَار من الثقلين، كما في الآية الكريمة: ﴿إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سَجِينٍ﴾ [سورة المطففين ٧]. والسَجِين هو السِّلْتين للنخلة.

سَجَن السَجَن هو مكان السَجَن، أي الحبس. والجمع سَجُون.

سَجِين السَجِين اسماً هو المسجون، والجمع سَجْنَاء. ويقال عند الوصف: رجل سَجِين وامرأة سَجِين. والجمع رجال سَجْنى ونساء سَجْنى، مثل قتيل وقتلى.

سَجِينة السَجِينة اسماً هي المسجونة. والجمع سَجِينَات وسَجَانن.

سَجَنَجَل السَجَنَجَل المرأة.

أَسْجَهَر (أَسْجَهَر يَسْجَهَرُ أَسْجَهَرًا) السرابُ في البداء ترع أي ذهب وجاء يتمور، فهو مُسْجَهَر.

سَجَا (سَجَا يَسْجُو سُجْوًا) الليلُ سكن ودام وهذا وغطى كل شيء. وَسَجَتِ الرَبِيعُ هَدَات ودامت على الهدوء. وَسَجَتِ الحَلْوَةُ هَدَات وسكنت حتى تحلب. وَسَجَا طَرَفُ المرأة فتر وسكن، فهو سَاجٍ. وسَجَا البحرُ سكن وهذا ودام على ذلك، ومنه قول الأعشى:

فَمَا ذُبْنَا أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكَ

وَيَحْرُكُ سَاجٍ لَا يُوَارِي الدُّعَايِمَا

سَجَى (سَجَى يَسْجَى سَجِيَّةً) المَيِّتَ مَدَّ عليه غطاءً يستره. أَسْجَى (أَسْجَى يَسْجَى إِسْجَاءً) الشيءَ كان غزيراً. وَأَسْجَتِ النَّاقَةُ غَزَرَ لَبْثُهَا.

سَاجٍ (سَاجٍ يَسَاجِي مُسَاجَةً) الرجلُ الشيءَ مَسَّ يَبِده، ويقال: أَنَا بَطْعَامُ رَذُلٍ فَمَا سَاجِيَنَاهُ.

سَاجٍ السَاجِي هو الهادي الساكن الدائم، كالبحر السَاجِي. والطرفُ السَاجِي هو الذي يكون فاتراً عند النظر وفيه سكون وذبول. والمؤنث سَاجِيَّة، وجمع السَاجِي سَاجِيَّة، وجمع السَاجِي سَوَاجٍ. والبحر السَاجِي هو الهادي، أي pacific.

سَجْوَاء السَجْوَاء من النوق هي التي تسكن عند الحلب، ويقال: ناقة سَجْوَاء. ويقال: امرأة سَجْوَاء، أي ساكنة الطرف فاترتة. وهذا من فعل (سَجَا يَسْجَا سَجًا) فهو أَسْجَى وهي سَجْوَاء، وأصل الفعل (سَجَوُ يَسْجُو سَجْوًا). والمعاجم لا تشير إلى هذا الفعل.

سَجِيَّة السَجِيَّة هي الخُلُق المتأصل القار في النفس كالغريزة، والجمع سَجَايَا، مثل السَجِيحة ويقول حسان بن ثابت:

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا ضَرَبُوا عَدُوَّهُمْ

أَوْ حَاوَلُوا النَّفْعَ فِي أَشْيَاعِهِمْ نَفَعُوا

سَجِيَّةٌ تِلْكَ مِنْهُمْ غَيْرُ مُخَذَّذَةٍ

إِنْ الْخَلَائِقُ فَاعْلَمْ شَرُّهَا الْبِدْعُ

سَحَب (سَحَب يَسْحَب سَحْبًا) الثوبُ على الأرض جَرَّه وسار به. وَسَحَبَ الرجلُ أَكَلَ أو شرب شديداً أو كثيراً، وذلك لأن من شَأَن المنهَم أن يجرَّ الطعام أو الشراب إلى نفسه ويستأثر به دون أصحابه. ويقال: جاء فلان يسحب ذيله إذا مشى يتختر. والناس يقولون: سَحَب الصائغُ خِيطَ الذهب أو الفضة مَدَّ وطوَّله حتى صار دقيقاً؛ وَسَحَبَ الرجلُ سَيْفَهُ استَلَّه من غمده؛ وَسَحَبَ الجيشُ من المدينة أخرجه؛ وَسَحَبَ عليه كميالة؛ وَسَحَبَ مبلغاً من البنك؛ وَسَحَبَ اقتراحه أو ترشيحه. وَسَحَبَ الذيلُ على معائب جاره، سَتَرَهَا ولم يُذِعْهَا.

سَحَب (سَحَب يَسْحَب سَحْبًا) الرجلُ كان سَحْبَانًا، أي كان أَكُولًا أو شَرِيًّا، وهي سَحْبَى أو سَحْبَانَة، والجمع سَحَابَى.

تَسَحَّب (تَسَحَّب يَتَسَحَّب تَسَحُّبًا) الرجلُ على صاحبه أَذَلَّ. وَتَسَحَّبَ من الطعام أو الشراب أَكْثَرَ. وَتَسَحَّبَ على غيره تبختر وتكبر.

انْسَحَب (انْسَحَب يَنْسَحِب انْسَحَابًا) الحَبْلُ أو الذَّيْلُ انْجَرَّ، ويقال: سَحَبْتُ الحَبْلَ فَأَنْسَحَب. والناس يقولون: انْسَحَبَ الجيشُ من مواقعه حول المدينة؛ وانْسَحَبَ العضو من الجلسة؛ وانْسَحَبَ من الاتفاقية؛ وانْسَحَبَ من الحزب.

سَحَاب السَّحَاب هو الغيم ولكنه يكون منسحباً في

حتى استأصله وسحاه أو كَشَطَه. وَسَحَت شعرَه عن رأسه خَلَقَه وأزاله حتى لم يبق منه شيء بارز. وَسَحَت المطرُ وجه الأرض سحاه وقَشَره كأنه براه. وَسَحَت الطينَ عن رأس الخابية قَشَره بالحك. ويقال: جاءهم وباء سَحَتهم، أي أزالهم وقشرهم ولم يبق منهم أحداً. وَسَحَت الرجلُ اكتسب السُّحَت.

أُسَحَت (أُسَحَت يُسَحَت إسحاًتاً) الشيء قَشَره وأذهبه واهلكه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَيُسَحَّتْكُمْ بِعَذَابٍ﴾ [طه ٦١]. وَأُسَحَت الرجلُ في تجارته اكتسب السُّحَت.

سَحَّتْ (سَحَّتْ يُسَحَّتْ تسحياً) الرجلُ اكتسب السُّحَت. سَحَّت السُّحَت هو الكسب الحرام أو الخبيث كسمن الكلب والخنزير والرشوة، مثل ill-gotten ويقال عن المال الحرام أو الكسب الحرام: هو حرامٌ سَحَت.

سَحَتَاء السُّحَتَاء من الأرضين هي المقشورة التي ليس فيها رِغِي، وهذه من فعل (سَحَت يَسَحَت سَحَتاً). أُسَحَت الأَسَحَت من الأمكنة هو الذي ليس فيه رِغِي. والعام الأَسَحَت هو الذي ليس فيه رِغِي.

مَسَحُوت المَسَحُوت أو المَسَحَت من المال هو الذي سَحَت أي أذهب. والمَسَحُوت المعدة أو الجوف هو الذي لا يَشْبَع لأن الطعام لا يلبث في معدته أو جوفه. والرجل المَسَحُوت هو الرغيب الجوف أو الواسع.

سَحَتُوت السُّحَتُوت قديماً مسكوكة نحاسية خفيفة والقرش كان يساوي أربعة سحاتيت. سَحَتَنَة السُّحَتَنَة في العود أبنة عظيمة.

سَحَج (سَحَج يَسَحَج سَحْجاً) الحجرُ جُلْد الركبة قَشَره من وجهه ويكون ذلك إذا وقع الرجلُ على حجر واصططكت ركبته، فانكشط الجلد قليلاً. ويقال: مرَّ عودٌ على خده فسحجه، أي أحدث فيه سحجاً أو قشراً خفيفاً. وَسَحَجَت الدابةُ في جريها جَرَت دون الجري الشديد كأنها تمرَّ قرية من الأرض، ويقال: مرَّت الدابة تسحج، أي تجري دون الجري الشديد، وتمر قرية من الأرض أو تسحج وجه الأرض.

سَحَج (سَحَج يَسَحَج تسحجاً) الجلدُ أكثر أو شَدَد من سَحْجِه، ويقال: سَحَجَه فَتَسَحَج.

السماء غير مُتراكم، والواحدة منه سَحَابَة، وقد تكون السحابة في الصيف، كما في المثل: سحابةٌ صيفٍ عن قريب تَقْشَع. والسُّحَاب في العين قرحة في العين تَحْدُث في سطح الطبقة القرنية وهي أصغر وأعمق وأكثر بياضاً من القرحة المعروفة بالقتام. وجمع السحاب سُحُب، مع أن السحاب هو جمع.

سَحَابَة السُّحَابَة هي الغيمة ويغلب عليها أن تكون ممطرة. والسُّحَابَة جميع المَدَّة، ومنه قولنا: سيرنا سحابةً النهار. والسحابة في العين شيء من الغُبْشَة يغطي العين ويقلل من صفاء الرؤية. والجمع سحائب وسَحَاب.

سُحَابَة السُّحَابَة بقية ماء رقيقة تكون في الغدير. سَحْبَان السُّحْبَان هو الذي من عاداته السَّحَب وهو كثرة الأكل أو كثرة الشرب، والأنثى سَحْبَى وسَحْبَانَة، والجمع سَحَابَى. وسَحْبَانُ رجلٌ من وائل اشتهر بالخطابة والبلاغة ويضرب به المثل فيقال: «أخطب من سَحْبَانٍ وائل».

سُحْبَة السُّحْبَة هي الغشاوة في العين، وفضلة الماء في الغدير تكون رقيقة، والتصغير سُحْبَة.

سَحَاب السُّحَاب هو الجارور. والسُّحَاب شيء له شقان يلتحم أحدهما بالآخر وينطبقان عند إغلاق طرفي الثوب أو جيبه، وهو المعروف بـ zip fastener.

أُسَحُوب الأَسُحُوب هو الأكل أو الشروب.

مَسَحَب المَسَحَب مكان انسحاب الشيء، ومنه مَسَحَب الهواء وهو مكان ينسرب منه الهواء كالدلهيز. وَمَسَحَب الحية مَذْبُها. وَمَسَحَب الزُّق على التراب مَجَرَه.

سَحْبَل (سَحْبَل يَسَحْبَل سَحْبَلَةً) الرجل اتخذ دلواً كبيرة يستقي بها. والسَّحْبَل هو الضخم من الدلاء. والسَّحْبَلَة دلوٌ أصغر من السحبيل. والسَّحْبَلَة من الخُصَى هي المتدلية ولها صَفَن واسع.

سَحْبَل سَحْبَل اسم وادٍ، ويقول عنه جعفر بن عُلبَة الحارثي:

ألا لا أبالي بعد يومٍ بسحبيل
إذا لم أعذب أن يجيء جماميا
سَحَت (سَحَت يَسَحَت سَحَتاً) الشحم عن اللحم قَشَره

انسَحَج (انسَحَجَ يَنْسَحِجُ انسِحاجاً) الجلدُ انكشطَ سَطْحُهُ أو انقشر قليلاً، ويقال: سَحَجَه فانسَحَجَ.

سَحَج السَّحْج هو انقشار سطح الجلد قليلاً، وكذلك انقشار سطح كل شيء، وفي الإنكليزية abrasion.

سَحَاج السَّحَاج هو الذي يسَحَج، أي يقشر سطح الشيء قليلاً. والبعير السَّحَاج هو الذي يسَحَج وجه الأرض بأخفافه إعياءً أو كسلًا.

مِسْحَاج المِسْحَاج أداة يُسَحَج بها وجه الخشب حتى يملأ، وفي الإنكليزية plane، والجمع مَسَاحِيج.

سَحَجَل (سَحَجَلُ يَسْحَجِلُ سَحَجَلَةً) الشيء ذلكَ وصقله، وهو بمعنى سَحَلَ وسَحَج أي نحت وقشّر، وهو فعل مفيد في معناه.

سَحَّ (سَحَّ يَسَحُّ سَحْحًا أو سَحًا) كان أَسَحَ وهي سَحَاء، وأصل الفعل (سَحَحَ يَسْحَحُ).

سَحَّ (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا وسُحُوحًا) الماء سال من فوق إلى أسفل، وكذلك المطر والدمع، والمعنى سيلان الماء مُنْصَبًا انصبابًا. والأغلب في الفعل اللازم أن يكون (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا وسُحُوحًا). أما الفعل المتعدي فيكون (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا).

سَحَّ (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا) الماء صَبَّه من فوق، كان يَسَحُّ الرجلُ دَلُوءًا من الماء على رأس صاحبه. وسَحَّ الرجلُ كيسًا من التمر على الأرض أفرغه من فوق وكبّه. وسَحَّه مئةً سوط، ضربه من فوق. ويقال: استسحذته قصيدة فسحها علي سَحًا.

سَحَّ (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا وسُحُوحًا) الحيوان من الغنم أو الشاء سَجِن، كأنه من سمنه يَصُبُّ الوَدَك، فهو سَاحٌ، والشاة سَاحَةٌ، والجمع مَسَاحٌ وسَوَاحٌ.

تَسَحَّج (تَسَحَّجَ يَتَسَحَّجُ تَسَحُّجًا) الماء أو المطر أو الدمع سَحَّ أو تَصَبَّبَ.

سَحَاء السَّحَاء من السحاب هي الكثيرة السَح للمطر. والغارة السَّحَاء هي التي تسح البلاء.

سَحَاح السَّحَاح هو الذي يَسَحُّ، كالعين السَّحَاحَة، والسحابة السَّحَاحَة التي تصب المطر صَبًا.

سَحَّ السَّحَّ هو المنصب المتتابع، وهذا من فعل (سَحَّ يَسَحُّ سَحًا وسُحُوحًا) فهو سَحَّ، وأصل الفعل (سَحَحَ يَسْحَحُ).

سَحُوح السَّحُوح من السَّحْب هي التي نصب المطر صَبًا، ويقال: سحابة سَحُوح.

مِسَحَّ المِسَحَّ من الخيل هو الذي يَجْرِي كأنه يَصُبُّ الجري صَبًا، ويقال: فرس مِسَحَّ، أي لا يفتر عن الجري لأنه ينصب عليه انصبابًا.

سَحَر (سَحَر يَسْحَر سَحْرًا) الرجلُ تَغَاطَى السَّحَر. وسَحَر الرجلُ المشاهدين غَمِلَ لهم السحر وخدعهم بحيث جعلهم يرون الأشياء على خلاف الحقيقة. وسَحَرَت المرأةُ الناسَ بجمالها سَبَّتْ عقولهم وجعلتهم يُعْجَبُونَ إعجاباً شديداً بجمالها. وسَحَرَه أصاب سَحْرَه.

ملاحظة: قد يكون مقبولا أن يقال (سَحَر يَسْحَر سَحْرًا) مثل (سَجَن يَسْجُن سَجْنًا) والاسم (سَحْر) مثل (سَجْن) بالكسر.

سَحَر (سَحَر يَسْحَر سَحْرًا) الرجلُ بَكَرَ في السَّحَر، فهو سَاحِر.

سَحَّر (سَحَّر يَسْحَر سَحْرًا) الرجلُ صاحبه غَمِلَ له السحر. وسَحَّرَه أطعمه السُّحُور أو أيقظه للسُّحُور، فهو مُسَحَّر.

أَسَحَر (أَسَحَر يَسْحَر إِسْحَارًا) الرجلُ صار في السَّحَر أو سار في السَّحَر أو استيقظ في السَّحَر.

تَسَحَّر (تَسَحَّر يَتَسَحَّر تَسَحُّرًا) الرجلُ أكل السُّحُور في رمضان خاصة.

اسْتَسَحَر (اسْتَسَحَر يَسْتَسَحِر اسْتِحَارًا) الرجلُ قام في السحر. واستحَر الديك صاح في السحر. واستحَر القومُ خرجوا في السحر.

سَاحِر السَّاحِر هو الذي يَسْحَر أو يتغاطى السَّحَر، والجمع سَحَرَة، والمؤنث ساحرة والجمع سَوَاحِر.

سِخَار السَّخَار بقلة تُسَمَّن المواشي.

سُحَّارَة السُّحَّارَة من الشاة قسم من جوفها ينزعه الجزار وفيه الرثان والكبد والمري وقصبة الرئة، ويقال له (المِعْلَاق). والحقيقة أن السُّحَّارَة هي الرثان مع القصبة وفي الإنكليزية lights، والمِعْلَاق هو السُّحَّارَة مع الكبد والقلب والمري، وفي الإنكليزية pluck. والغريب أن المعاجم مختلفة في هذا الأمر.

السُّحَّاح أي الشديد الانصباب. والسُّحَّاسحة مؤنث السحساح.

سَخَسَح السُّحَسَح من المطر أو الماء هو السحساح. والسُّحَسَح والسُّحَسَحَة عرصة الدار.

سَخَطَ (سَخَطَ يَسْخُطُ سَخْطاً) الرجلُ الشاةَ ذَبَحَهَا ذَبْحاً سريعاً. وَسَخَطَ الشرابُ بالماءِ مَزَجَهُ به وقتله. ويقول الناس: سَخَطْتُ قَدَمِي على رصيف الشارع زَلَقْتُ، وَسَخَطَ الشيءُ من يَدِي زَلَقُ وسَقَطُ، وبعضهم يقول (زَخَطَ) ويقول عن السيارة إذا زَلَقْتُ (زَخَطْتُ).

انْسَحَطَ (انْسَحَطَ يَنْسَحُطُ انْسِحَاطاً) الشيءُ من اليد انملص وسقط. وانْسَحَطَ الرجلُ من أعلى النخلة نَزَلَ عنها ضاماً رجليه عليها ومُمْسِكاً أو غير ممسك بيديه.

مَسَحَطَ الْمَسْحَطُ هو المكان من عتق الشاة الذي تذبح الشاة منه، وهو الحلق. ويقال: أنا كالشجا في مَسْحَطِهِ.

سَخَفَ (سَخَفَ يَسْخَفُ سَخْفاً) الحَلَّاقُ الشعرَ كَسَطَهُ أو حلقه حتى لم يَبْقَ منه شيء، فكأنه مَسَحَهُ فأزاله. وَسَخَفَ الشحمَ عن لحم الشاة قَشَرَهُ واستأصله. وَسَخَفَتِ الرِّيحُ السحابَ ذَهَبَتْ به وساقته ونسفته. وَسَخَفَهُ السُّحَّافُ فهو مَسْخُوفٌ.

أَسْخَفَ (أَسْخَفَ يُسْخِفُ إِسْخَافاً) الهواءُ الترابَ ساقه وذهب به. وَأَسْخَفَتِ الرِّيحُ السحابَ ساقته وذهبَتْ به وقشرته عن وجه السماء كما تفعل المكنسة.

سَخَفَةَ السُّخْفَةُ (وبعضهم كالجوهري يقول السُّخْفَةُ بالضم) طبقة رقيقة من شحم الظهر الملتصق بالجلد فيما بين الكتفين إلى الوركين تُقَشَّرُ، والجمع سِخَافٌ، وهي السخيفة، والجمع سَخَائِفٌ.

سُخَافُ السُّخَافِ داءُ السُّلِّ يَيري الجسمَ، والرجل مَسْخُوفٌ أي مَسْلُوفٌ.

سَخُوفُ السُّخُوفِ من النوق هي التي إذا مشت سحفت التراب بفراستها لأنها تجر فراستها على الأرض، ويقال: ناقة سحوف. والسُّخُوفُ من المطر هي المطرة التي تجرف وتسحف ما تمر به من تراب أو حصى أو نحوه. والناقة السحوف هي الكثيرة السحائف على ظهرها، وكذلك الجمل السحوف. والدلو السُّخُوفُ هي التي

سَحَّارُ السَّحَّارِ هو الذي صناعته السحر، والجمع سَحَّارُونَ وَسَحَّارَةٌ.

سَحَّارَةُ السَّحَّارَةِ مؤنث السَّحَّارِ. والسَّحَّارَةُ صُنْدُوقٌ من خشبات منضمة على شكل مكعب مستطيل، وفي الإنكليزية crate.

سَحَرُ السَّحَرِ هو الرثة. فهما سَحْرَانُ، والجمع أسحار. وقد يكون السَّحَرُ الرتتين، وهو أيضاً السُّحْرُ. والجمع سُحُورٌ. ويقال للبيان: انتفخ سَحْرُهُ، أو يقال لمن جَبُنَ عن الشراء أو لمن عدا طوره: انقطع منه سَحْرِي، أي يثست منه. ويقال: أنا منه غيرُ صَرِيمٍ سَحَرٌ، أي غير قَانِطٍ.

سَحَرُ السَّحَرِ من أواخر الليل هو قَبِيلُ الْفَجْرِ، وهما سَحْرَانُ: سَحَرٌ قبل انصداع الفجر وسَحَرٌ عند انصداعه. والسَّحَرُ بياض يعلو السواد. والجمع أسحار. والسَّحَرِي والسَّحَرِيَّةُ هو أو هي السَّحَرُ.

سِخَرُ السَّخَرِ صناعة يراد بها إخراج الباطل في صورة الحقيقة، ومنه السَّخَرُ الكلامي.

سُخْرَةُ السُّخْرَةِ هي السحر قبل انصداع الفجر. والسُّخْرَةُ في الألوان هي السُّخْرَةُ (بالصاد). والسُّخْرَةُ عملية سحرية مثل الرقية والنُشْرَةُ.

سَخُورُ السَّخُورِ طعام السَّحَرِ في رمضان.

سَوَخَرُ السَّوْخَرِ شجر الخُلاف أو الصَّفصاف، وفي الإنكليزية salix.

إِسْحَارُ الإِسْحَارِ والأسحار هو السَّحَارُ.

مَسْخُورَةُ الْمَسْخُورَةِ آلة طرب ينفخ بها من القَصَبِ.

سَخَسَحَ (سَخَسَحَ يَسْخِصِحُ سَخَسَحَةً) الماءُ انصب أو سال من فوق، وكذا الدمعُ والمطرُ، ويُفهم من الفعل أن الماءَ ينصب أو يسيل مسترسلاً. وَسَخَسَحَ الرجلُ الماءَ على بدنه صبَّه من فوق وأرسله على بدنه. وأصل الفعل (سَخَسَحَ) للمبالغة ثم خفف إلى (سَخَسَحَ).

تَسَخَسَحَ (تَسَخَسَحَ يَتَسَخَسَحُ تَسَخَسَحاً) الماءُ انصب من فوق. وَتَسَخَسَحَ ماءُ النهر من الجبل انصب من فوق إلى أسفل. وَتَسَخَسَحَ المطرُ انصب.

سَخَسَاحُ السَّخَسَاحِ من المطر أو الماء أو الدمع هو

تغرف ما في البئر من الماء.

سَحِيفَة السَّحِيفَة هي المطرة التي تجرف وتسحف ما تمر به، والجمع سَحَائِف. والسَّحِيفَة طبقة رقيقة من الشحم تُسَحَف من على ظهر الشاة، كالسَّحْفَة، والجمع سَحَائِف.

مَسَحَف مَسَحَف الحية أثرها في التراب أو الرمل إذا مرت، والجمع مَسَاحِيف، وهذا مثل: مَزَحَف.

مِسْحَفَة المِسْحَفَة أداة يُسَحَف بها الشحم طبقات رقيقة أو يُسَحَف بها ما هو كالشحم. ويستحسن هنا أن نقايس بين المِسْحَفَة والمِسْحَجَة.

أَسْحَفَانِ الْأَسْحَفَانِ نبت له قرون كاللوبياء لا يؤكل ولا يُرعى ولكن يُتداوى به.

سَحَقَ (سَحَقَ يَسْحَقُ سَحْقاً) الرجلُ المِسْكُ أو الدَّوَاءُ طَحَنَهُ وَهَرَسَهُ بين حجرين أملسين في باطنهما أو بواسطة شيء كالمِذْقَةِ تطحنه وهي تجول في هاون أو مِهْرَاس، وفي هذا فرق بين السحق والسحق لأن السحق يكون بالضرب بواسطة المِذْقَةِ، ويقال: سحقه فانسحق وسحق الثوب برى وجهه وأبلاه. وسحق الشيء الصلب أو الخشن لينه أو نَعَمَهُ. وسحق القملة هرسها فقتلها. وسحقّت الدابة جرت مسرعة دون الحُضْر. وسحق الله الكافر عن رحمته أبعد.

سَحَقَ (سَحَقَ يَسْحَقُ سَحْقَةً) الثوبُ انبرى حتى أخلق، فهو سَحَقٌ، أي خَلَقَ.

سَحِقَ (سَحِقَ يَسْحَقُ سَحْقاً) الشيءُ كان سَحِقاً أو أَسْحَقَ أي بعيداً فوق الحدِّ. وسحق الثوب كان سَحِقاً أي مُنْسَحِقاً.

سَحَقَ (سَحَقَ يَسْحَقُ سَحَاقَةً) الشيءُ بَعُدَ، فهو سَحِيقٌ ارتفاعاً إلى الأعلى أو هبوطاً إلى الأسفل أو امتداداً.

سَحَقَ (سَحَقَ يَسْحَقُ سَحْقاً) الشيءُ طَالَ كثيراً بارتفاع كالنخلة السُّحُوقُ أو طَالَ كثيراً بامتداد كالأتان أو الحمار السُّحُوقُ؛ والشيءُ سَاحِقٌ، والنخلة سَاحِقَةٌ أيضاً.

سَحَقَ (سَحَقَ يَسْحَقُ تَسْحِيقاً) الشيءُ أَكْثَرَ من سَحَقِهِ. ويقال: سَحَقَهُ فَتَسَحَقَ، ولكن سَحَقَهُ فَانْسَحَقَ.

سَاحَقَتْ (سَاحَقَتْ تُسَاحِقُ مَسَاحَقَةً وَسَحَاقاً) - المرأةُ تعاطت المسَاحَقَةَ مع امرأةٍ أخرى.

أَسْحَقَ (أَسْحَقَ يُسْحَقُ إِسْحَاقاً) الثوبُ انبرى وأخلق ويَلِي. وانسحق خُفُّ البعير لان من أسفله وانبرى. وانسحق قلبُ المؤمن انكسر وخضع.

سَحَاقَةُ السَّحَاقَةِ هي المرأة التي تتعاطى السَّحَاقَ وهو أن تفرك المرأة فرجها بفرج المرأة الأخرى للالتذاذ.

سَحَقَ السَّحَقُ هو الثوب البالي. والسَّحَقُ عند الفرس هو العدو دون الحُضْر. والسَّحَقُ أثر يبقى من الدُّبْرَة بعد بُرْثِهَا.

سُحَقَ السُّحَقُ هو البُعد، ويقال: سُحِقاً له، أي بُعْداً له، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَسُحِقاً لَأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك ١١]، أي بُعْداً لهم عن رحمة الله.

سَحُوقُ السُّحُوقِ من النخل أو الحمير الطويلة أو الطويل، ويقال: نخلة أو أتان أو حمار سحوق، والجمع سُحُق. والطول هنا هو الارتفاع والامتداد. والمرأة السُّحُوقُ هي الطويلة كالنخلة.

سَحِيقُ السَّحِيقِ من الأماكن أو الأزمنة البعيد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ [الحج ٣١]. والسَّحِيقُ يعني أيضاً القعر البعيد أو العميق، كقولهم: ألقاه في بئر سَحِيقَةٍ. والمِسْكُ السَحِيقُ هو المسحوق. والسحقيق هنا هو البعيد بامتداد طولاني أو بامتداد سُفْلِي.

مِسْحَقُ المِسْحَقِ آلة السُّحُقِ.

مَسَاحَقَةُ المَسَاحَقَةِ هي أن تضاجع المرأة امرأة أخرى لقضاء الشهوة، وهي السَّحَاقُ، وفي الإنكليزية lesbianism.

مَسْحُوقُ المَسْحُوقِ من الشيء هو الذي سُحِقَ حتى صار كالتراب الدقيق، ومنه مَسْحُوقُ الدَّوَاءِ ومسحوق الحبوب وغيرهما، والجمع مَسَاحِيق. ومنها المساحيق التي تستعملها المرأة للتبرج.

مُنْسَحِقُ المُنْسَحِقِ من الثياب هو الذي لان سطحه وانبرى وزالت خشونته. وهو من فعل (انسحق يُنْسَحِقُ انسحاقاً).

سَحَلَ (سَحَلَ يَسْحَلُ سَحْلاً) الثوبُ أي القماش نسجه من غَزَلٍ يكون من طاقٍ واحد. وسَحَلَ الحبل جعله من طاقٍ واحد وفتله فتلاً واحداً كما يفتل الخياط ميلكه.

طاق واحد. والسَحِيل من الأقمشة ما كان غزله على طاق واحد، وهو خلاف المُبَرَّم الذي يكون غزله على طاقين. والسَّحِيل من الجبال هو الذي يُقتل فتلاً على طاق واحد، كما يقتل الخياط سِلَكه.

إِسْحِل الإِسْحِل شجر يُستاك به، ومنه قول امرئ القيس:

وَتَعطو بِرُخَصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ

أساريع ظبي أو مساويك إِسْحِل
مِسْحَل المِسْحَل هو المِبْرَد الدقيق. والمِسْحَل اللسان والخطيب والحمار الوحشي وخَلَقَة في طرفي شكيم اللجام، وهما خَلَقَتَان؛ والثوب الأبيض النقي من القطن والجبل المفتول من طاق واحد. ومِسْحَل اسم شيطان الشعر للأعشى، وقال فيه:

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ودَعَا لَهُ

جِهَنَامَ جَدْعاً للهِجِين المَذْمُوم
سَحَلَب السَّحَلَب نبات من الفصيلة السحلبية أو خُصَى الثعلب له جذر يُدَقُّ ويعمل من دقيقه شراب أو حَلْوَى، وفي الإنكليزية salep.

سَحَم (سَحَم يَسَحَم سَحَمًا) الشيء اسودَّ، فهو أَسَحَم وهي سَحَمَاء والجمع سَحَم.

سَحَم (سَحَم يَسَحَم تسحيمًا) سَحَم (بالخاء المُعْجَمَة).

سُحَام السُّحَام هو السَّوَاد.

سَحَم السَّحَم هو السَّوَاد وشجر تعمل منه الرماح.

سُحْمَة السُّحْمَة هي السَّوَاد.

سَحَن (سَحَن يَسَحَن سَحْنًا) الحجر كسره ودَقَّه، مثل crush في الإنكليزية.

سَحْنَة السَّحْنَة والسَّحْنَاء هي الهيئة كما تظهر من لون البشرة وعبارات الوجه مثل mien. والسَّحْنَة عند الأطباء هي حال البدن من سمن وهزال وتخلخل وتلرز. مِسْحَنَة المِسْحَنَة أداة السَحْن وهي أيضاً شيء تُكسَّر به الحجارة وتُدَقُّ، وفي الإنكليزية crusher أو pestle. والجمع مَسَاحِن.

سَحَى (سَحَى يَسَحَى سَحًى) مثل (سحا يسحو سَحْوًا).

سَحَا (سَحَا يَسَحُو سَحْوًا) الطين جَرَفَه وقَشَره. وسَحَا الجلد قَشَر من سطحه شيئاً رقيقاً، مثل سَحَف. وسَحَا

وسَحَل الشيء بَرَاه وبَرَدَه، كما يَسَحَل الصائغُ الدينار ليأخذ منه السَّحَالَة. وسَحَلَت الريحُ الأرض كَشَطَت ما عليها كأنها يَبْرَد. وسَحَلَه مئة سوط ضربه، مثل سَحَه ويقال: أخذ في سُورَة الأنعام فَسَحَلَهَا كُلُّهَا أي هَذَّهَا هَذَا وسَرَدَهَا سرِداً. وسَحَلَت العين سَحَلًا وسُحُولًا بكت. وأصل السَحَل هو البَرْد والبَرْد. وسَحَلَه (في لهجة العراق) جَرَه على الأرض.

سَحَل (سَحَل يَسَحَل سَحِيلًا وسَحَالًا) البغل أو الحمار نَهَق بصوت يشبه صوت الأحرف (س ح ل)، وهو قريب من (سهل).

سَاَحَل (سَاَحَل يُسَاَحَل مُسَاَحَلَة) القوم أخذوا على الساحل وساروا بمحاذاته. وسَاَحَلَه لاحاه وشاتمته.

انْسَحَل (انْسَحَل يَنْسَحِل انْسَحَالًا) الشيء انقشر وانبرد كالدرهم إذا املاست، ويقال: سَحَلْتُهُ فانْسَحَل. وانْسَحَلَت الدنانير انبردت. وانْسَحَل بالكلام جرى به واسترسل. وانْسَحَلَت الدابة أسرع في سيرها.

سَاَحِل السَّاحِل هو شاطئ البحر الذي سَحَلْتَهُ الأمواج، فهو أقرب إلى البحر من الشاطئ وفي الإنكليزية coast، وكان حَقُّه أن يقال له (مَسْحُول)، والجمع سَوَاَحِل، ومنه خفر السواحل؛ ومدفعية السواحل.

سُحَالَة السُّحَالَة هي البُرادة الدقيقة، وهي ما يسقط من الذهب أو الفضة عند سَحَلهما أو بردهما بمسحَل وهو المبرد الدقيق.

سَحَل السَّحَل قماش أبيض من القطن من أقمشة اليمن، والجمع سُحُول وسُحُل وأَسْحَال. والسَّحَل هو القماش من خيط واحد له طاق واحد. والسَّحَل جبل من طاق واحد.

سُحْلَة السُّحْلَة أرنب صغيرة ارتفعت عن الجُرْنق وفارقت أمَّها، والجمع سُحُل. وهي السُّحْلَة.

سُحْلُول السُّحْلُول من الرجال هو الضعيف الذي لا صلابَة له فيحترق، والجمع سَحَالِيل.

سَحُول سَحُول موضع في اليمن كانت تصنع فيه الأقمشة من القطن، والنسبة سَحُولِي، ومنه الثياب السَّحُولِيَة.

سَحِيل السَّحِيل صوت الحمار أو البغل يدور في الصدر. والسَحِيل الخيط المفتول على طاق واحد، ويكون من

ليبيض. وسَخ في السير أو الحفر أمعن.

سَخَاخ السَخَاخ الأرض الحرّة اللينة، وهي السَخاسخ، وتكون من رمل أو تراب لا يخالطه شيء آخر وتكون لينة على الأقدام أو على الفلاحة.

سُخِد السُّخْد ماء أصفر غليظ يخرج مع الولد عند الولادة. والسُّخْد اصفرار مع ورم في الوجه.

والسُّخْد شيء كالكدب أو الطحال يكون في السِّلَا.

مُسَخِد المُسَخِد هو الذي في وجهه اصفرار وورم، وفي الإنكليزية bloated.

سَخَر (سَخَر يَسْخَر سَخْراً) القارب على وجه الماء جرى جرياناً سهلاً أو ساقته الريح فجري جرياناً سهلاً.

وسَخَرَت الطائرة في طيرانها سارت سيراً سهلاً.

سَخَر (سَخَر يَسْخَر يَسْخَرُ) الرجلُ غلاماً له كلفه ما لا يريد قهراً، مثل سَخَره.

سَخِر (سَخِر يَسْخَر سَخْراً وسَخْراً وسُخْرة) الرجل من صاحبه وبصاحبه هزى به، وفي الإنكليزية ridicule، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ﴾ [هود ٣٨]. ويقال: أنا أقول هذا ولا أسخر، أي لا أقول إلا ما هو حق.

سَخَر (سَخَر يَسْخَر تَسْخِراً) الرجلُ العاملُ كلفه عملاً من غير أجر قهراً. وسَخَره استعمله ووظفه لغرض ما، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَسَخَر لَّكُمُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ دَائِبَيْنِ﴾ [إبراهيم ٣٣]. وسَخَره ذلّله، مثل subjugate.

تَسَخَّر (تَسَخَّر يَتَسَخَّر تَسْخُراً) الرجلُ العاملُ سَخَره. وتَسَخَّر به ومنه سَخِر، ومنه قولهم: تَسَخَّر الأميرُ بتهديدات أعدائه، أي استهان بها ولم يحفل بها.

استَسَخَر (استَسَخَر يَسْتَسَخِر استَسْخاراً) منه وبه سَخِر وتَسَخَّر.

سُخْرة السُّخْرة هي العمل دون أجره يُكَلَّف به الرجل قهراً، أي corvée. والسُّخْرة (بسكون الخاء) من الناس هو الذي يُسَخَّر منه دائماً أو يُسَخَّر للعمل قهراً ومن غير أجره كالإنسان والدابة. ورجال السُّخْرة هم المُعْدُون دوماً لأعمال السُّخْرة. وهؤلاء سُخْرة للسلطان.

سُخْرة السُّخْرة من الناس هو الذي دأبه أن يَسَخَر.

التراب بالمسحاة جَرَفه. وسَخَا الجزأُ الجلدَ عن اللحم أو الشحم عن الجلد قَشَره بسكين شيئاً فشيئاً أو في طبقات رقيقة كالسحائف. وسَخَا المطرُ الأرضَ قَشَر وجهها. وسَخَا القرطاسُ قشره وأخذ من سطحه سِجَأةً أو قشرة رقيقة. ويقال: أنا سَخَوْتُ فأنا سَاح، وهي سَخَتْ فهي سَاحِيَة، وهم سَخَوُا.

سَاحِيَة السَّاحِيَة هي التي تسحو، وهي المطرة الشديدة الوقع التي تقشر وجه الأرض، والجمع سَوَاح.

سِحاء السِّحاء هو القشر من كل شيء، والواحدة سِحاءة، كالغشاء الرقيق، والسِّحاء نبت شائك يرعاه النحل فيطيب عسله.

سِحاءة السِّحاءة هي أم الرأس، وفي الإنكليزية arachnoid أو meninges.

سَخَاء السَّخَاء صانع المساحي.

سِحاية السِّحاية هي السِّحاءة، والجمع سَحَايا، ومنه التهاب السحايا meningitis. والسِّحاية حرفة السَّخَاء.

سُحاية السُّحاية (بالضم) ما يسقط من الشيء بالسحي.

مِسْخَاة المِسْخَاة هي أداة السحو أو الجرف من حديد، أي spade في الإنكليزية، والجمع مَسَاح.

سِخَاب السِّخَاب قلادة تتخذ حباتها من سَك أو قَرَنْفَل أو مِخْلَب ولا يكون فيها جوهر أو لؤلؤ أو ذهب، والجمع سُخْب، وكان صبيان العرب يلبسون السُّخْب. ويقال: وجدتك وارث السخاب، أي لا تزال صبيها جاهلاً.

سَخَب السُّخْب هو الصُّخْب بمعنى الصياح وكثيراً ما يجوز لفظ الصاد والسين في كل كلمة فيها خاء. مثل سَخَب وصَخَب.

سَخْبَر السُّخْبَر نبات يُشَبِّه الإذخر وتألّفه الحيات في أصوله.

سَخَت السُّخْت هو الشديد، ويقال: حَرَّ سَخَتْ أو برد سَخَتْ، لا فترة فيه، وهو السُّخَيْت.

سُخْت السُّخْت شيء كالإبراز يخرج من بطون ذوات الحافر وذوات الخف قبل أن تأكل.

سِخْتِيَان السُّخْتِيَان جلد الماعز إذا دُبِغ، وهو morocco leather.

سَخَّ (سَخَّ يَسْخَغ سَخًا) الجرادُ غرز أذنا به في الأرض

من الكبراء والعظماء، فهو غَضَبٌ وأنفة، مثل
indignation أو dissatisfaction.

مَسَخَطَةُ الْمَسَخَطَةِ ما يدعو إلى السُّخْط، ويقال: البرّ
مَرَضَةٌ للرب مَسَخَطَةٌ للشيطان.

سَخَفَ (سَخَفَ يَسْخُفُ سَخْفًا) الرجلُ أو الغزلُ أو العقلُ
كان سَخِيفًا. ولعلّ هذا بَدَلٌ من (سَخَفَ يَسْخُفُ سَخْفًا)
فهو سَخِفَ.

سَخَفَ (سَخَفَ يَسْخُفُ سَخْفًا) الرجلُ كان رقيقَ العقلِ
ركيكه. وسَخَفَ الغزلُ كان رقيقاً غير مكتنز قليل
الصوف أو القطن أو غيره. وسَخَفَ العقلُ كان ركيكاً
أو ناقصاً. وسَخَفَ النسجُ كان متخلخلاً رقيقاً غير
مكتنز قليل الغزل. سَخَفَ الرجلُ من الجوع رق
جسمه وهزل وتخلخل، ويقال: فيه سُخْفَةُ الجوع أو
سُخْفَتُهُ. والصفة من كل ذلك (سَخِيف).

سَخَفَ (سَخَفَ يَسْخُفُ سَخْفًا) الجوعُ الغلامَ هزله ورقق
جسمه. وسَخَفَ الرجلُ رأيَ صاحبه قال عنه إنه
سَخِيف.

ساخف (ساخف يَسَافُ سَافَةً) الرجلُ صاحبه تبادل
معه السخافات أو الحماقات.

سَخَفَ السُّخْفُ رقة العقل أو الغزل، ويقال: هذا الكلام
سَخَفٌ، أو هو سَخِفٌ منك. والسُّخْفُ هو السخافة.

سُخْفَةُ السُّخْفَةِ هي السُّخْفُ. وسُخْفَةُ الجوع هُزَالٌ
بسبب الجوع.

سَخَافَةُ السُّخَافَةِ هي رقة العقل أو الغزل أو النسج، وهي
أيضاً كلام أو فعل فيه قلة عقل.

سَخِيفُ السُّخِيفِ من النسج والغزل هو الرقيق الخفيف
غير المكتنز. والسَخِيفُ من الرجال هو رقيق العقل
ركيكه وناقصه. والسَخِيفُ من الآراء هو غير المحكم
الضعيف. والجمع سَخَافٌ وسُخَفَاءٌ، ويقال: هم
سَخَافُ العقل أو سَخَفَاءٌ. وسَخِيفُ العقل ناقصه، مثل
silly. ومنه:

وَأَمَّكَ حِينَ تُذَكِّرُ أُمَّ صِدْقٍ

ولكنْ أَبْنَاهَا طَبِيعُ سَخِيفٍ

سَخَلَةُ السُّخَلَةِ تطلق على الذكر والأنثى من أولاد الضأن
والمعز ساعة الميلاد، والجمع سَخَالٌ وسَخَلٌ.

سُخْرِي السُّخْرِي هو التسخير والاستخدام، وهو
السُّخْرِي أيضاً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لِيَتَّخِذَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا﴾ [الزحرف ٣٢]. والسُّخْرِي
والسُّخْرِي الاستهزاء.

سُخْرِيَّة السُّخْرِيَّة هي السُّخْر أو الاستهزاء.

مَسْخَرَةُ الْمَسْخَرَةِ من الأشياء هو الذي يدعو إلى
السُّخْرِيَّة، ويقال: هذا العمل مَسْخَرَةٌ من المساخِر؛
وَرُبَّ مَسَاخِرٍ يَعِدُّهَا النَّاسُ مَفَاخِرَ. وَالْمَسْخَرَةُ فِي
استعمال الناس هي ما يُسْخَرُ منه أو من يُسْخَرُ منه،
ويقال: هذا العمل مَسْخَرَةٌ يستحق السُّخْرِيَّة؛ وهذا
الرجل مَسْخَرَةٌ يستحق السُّخْرِيَّة. وأعمال المسخرة هي
الأعمال التي يُضْحَكُ منها. ويقال: هذا رجل مسخرة.
وبعضهم يشقُّ فعلاً من ذلك فيقول: تمسخر به أي
سَخِرَ به، وتمسخر بمعنى هَزَى.

سَخَايِخُ السُّخَايِخِ من الأرضين هي السُّخْسُخُ، ولعل
السُّخَايِخِ جمع سَخْسَخ. والناس يستعملون فعلاً مثل
(سَخْسَخٌ يَسْخَسِخُ سَخْسَخَةً) أي أصابه فتور في الجسم
يشبه الخدر.

سَخِطَ (سَخِطَ يَسْخُطُ سَخَطًا) الرجلُ الشيءَ لم يَرْضَهُ وعَدَهُ
أَقْلَ مما يجب فكان ذلك مدعاةً لغضبه، وفي الإنكليزية
discontented. وسَخِطَ عليه سَخَطُهُ. وسَخِطَ الرجلُ
على صاحبه استاء منه وغضب عليه، وهذا في
الاستعمال الحديث، فالرجل ساخط والصاحب مسخوط
عليه، والشيء أيضاً مسخوط. ويقال: أعطى الأميرُ
الشاعرَ عَطَاءً فسَخِطَهُ الشاعرُ، فالعطاء مسخوط.
وسَخِطَ الرجلُ غَضَبٌ لشيءٍ شائنٍ أو شيءٍ لا يليق،
وفي الإنكليزية to be indignant.

أَسْخَطَ (أَسْخَطَ يَسْخِطُ إِسْخَاطًا) الشيءُ أو العطاءُ الرجلَ
أَغْضَبَهُ لَأنَّهُ عَدَهُ قَلِيلًا. ويقال: أَسْخَطَتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ
الأميرَ، أي جعلته يغضب لها ويأنف منها.

تَسَخَّطَ (تَسَخَّطَ يَتَسَخَّطُ تَسَخُّطًا) الشاعرُ عطاءَ الأميرِ لم
يرضه واستقله فغضب لذلك.

سُخْطُ السُّخْطِ نقيض الرضى، وفي الإنكليزية
discontent. ويقال: في البلاد سُخْطٌ عمومي لقلّة
المواد الغذائية أو عدم كفايتها، والسُّخْطُ لا يكون إلّا

والمعارف عليه أن السُّخْل مذكر والسُّخْلَة مؤنث، والناس يجمعون على سُخُول، مثل فُلْس وفُلُوس. وتقول العرب لأولاد الغنم (من الضأن والمعز) ساعة تضعها أمهاتها ذكراً كان أو أنثى سَخْلَة ثم بَهْمَة للذكر والأنثى أيضاً، فإذا بلغت أربعة أشهر وفُصِلت عن أمها فما كان من أولاد المعز فهو جَفَر والأنثى جَفْرَة، فإذا رَعَى وقوي فهو عَتُود، وهو في ذلك كله جَذِي والأنثى عَنَاق ما لم يأت عليه حول، فإذا أتى عليه حول فالأنثى عنز والذكر تيس، فإذا كان في السنة الثانية، فالذكر جَذَع والأنثى جَذْعَة، فإذا كان في السنة الثالثة فالذكر ثَنِي والأنثى ثَنِيَّة، ثم يكون رباعاً في الرابعة للمذكر والمؤنث.

إِسْخِلَارِيّ الإسْخِلَارِيّ أحد خَرس الملك، والجمع إسْخِلَارِيَّة.

سَخِم (سَخِمَ يَسْخِمُ سَخِماً) الشيء صار أسخِم، وهي سخماء، والجمع سُخْم.

سَخِم (سَخِمَ يَسْخِمُ سَخِماً) الرجل وجهه طلاه بالسُّخَام فسُودَ. ويقال: سَخِمَ الله وجهه، أي سَوَّده وأخزاه. وسَخِمَت المرأة وجهها طلته بالسُّخَام حُزناً، وسَخِمَ الرجل المرأة فَجَر بها فهتكت عِرْضُهَا فكانه سَوَّد عِرْضُهَا، وهو من كلام الناس.

تَسَخَّمَ (تَسَخَّمَ يَتَسَخَّمُ تَسَخُّماً) الرجل على صاحبه حَقْد وأضر السخيمة في نفسه.

سُخَام السُّخَام هو سواد القدر أو الفحم. والسُّخَام الريش اللين تحت أجنحة الطير. والشعر والريش السخام هو اللين. والثوب السُّخَام هو اللين المس كالحَزْ. والقطن أو الصوف السخام هو اللين المس الرقيق، ويقول جندل بن المثنى يصف سراًباً:

كانه بالصُّخْصَحان الأنجل
قُطِنُ سُخَامٍ بأيادي عُزْلٍ
والليلُ السُّخَام هو الأسود.

سُخَامِي السُّخَامِي هو الأسود، ويقال: ليلٌ سُخَامِي، مثل: ليلٌ سُخَام.

سَخَم السَخَم هو السواد أو الاسوداد.

سَخَمَاء السَخَمَاء مؤنث الأسخِم، والجمع سُخْم.

سُخْمَة السُّخْمَة هي السواد، والجقد مثل السخيمة. سَخِيم السَخِيم هو الذي بين الحار والبارد، كالماء السخيم.

سَخِيمَة السَخِيمَة هي الحقد المُسَكِّن أو الضغينة، والجمع سَخَائِم، وفي الإنكليزية rancour وقد يكتى بالسخيمة عن الغائط أو النجو.

أَسْخَم الأَسْخَم هو الأسود. والناس يقولون عن شيء أشد في البلية من غيره: هذا أَسْخَم.

سَخِن (سَخِنَ يَسْخَنُ سَخْناً) الشيء حَبِي، فهو سَخِن وسَخْنَان. وسَخِنْتَ عينه بكت دموعاً سَخِينَة.

سَخِن (سَخِنَ يَسْخَنُ سَخُونَةً) الشيء حَبِي، فهو ساخِن. والناس يقولون: سَخِن الولد إذا حَم. فهو ساخِن.

سَخِن (سَخِنَ يَسْخَنُ سَخَانَةً) الشيء حَبِي، فهو سَخِين. وسَخِن البعير في السير اشتد وانبسط فيه. وسَخِن الخطيب في خطبته تحمَّس وجاد، مثل warm up.

سَخِن (سَخِنَ يَسْخَنُ سَخُونَةً) الشيء سَخِن، فهو سَخِن أو سَخْن، والأصل فيه (سَخِن) بفتح السين.

سَخِن (سَخِنَ يَسْخَنُ تَسْخِيناً) الشيء أَخْرَه أو أَحْمَاه. وسَخِن الخبزة على النار جعلها تَسَخُن. وسَخِنه بالضرب ضربه ضرباً مُوجِعاً.

أَسَخَن (أَسَخَنَ يَسْخَنُ إِسْخَاناً) الله عَيْنَه أي أبكاه دموعاً سُخْنَةً كناية عن إصابته بما يُحْزِنه حزناً مُحْرِقاً. ويقول مجنون ليلي:

دعا باسم ليلي أَسَخَن الله عينه

وليلي بأرض الشام في مهمه قَفَر
وَأَسَخَن الشيء سَخْنَه، فالشيء مُسَخِن، كالماء المُسَخِن. وَأَسَخَن الرجل أتى بما يُضْحِك ويدخل السرور في النفس.

ساخِن السَّاخِن هو الحار، ويقال: ماء ساخِن، ويوم ساخِن.

سَخَانَة السَخَانَة شبه إبريق من النحاس لتسخين الماء فيه، ويقال لها السَخْنَة، وفي الإنكليزية kettle.

سَخَن السَخَن الحر أو الحمى، ومنه قوله: أُجِس في نفسي سَخْنَة، وهي فضل حرارة مع الوجع.

سَخْنَان السَخْنَان هو الحار أو الساخن، وهي سَخْنَانَة.

وقول الناس: أنا سخنان، أي في مَس من حُمى أو أنا محموم.

سُخْن السُّخْن هو الساخن، كالماء السُّخْن أو الخبز السُّخْن أو الضرب السُّخْن أو الدمع السُّخْن. والأصل فيه سَخْن. والمؤنث سُخْنَة.

سُخْنَة السُّخْنَة مؤنث السُّخْن، كالليلة السُّخْنَة إذا كانت حارة. والسُّخْنَة الحرّ أو الحُمى وهي التي يقول عنها الناس السُّخْنَة بمعنى الحُمى. وسُخْنَة العين نقيض قُرْتها. ويقال: هذا الأمر سُخْنَة لعينه. ويقال: عليك بالامر في سُخْنَتِه، أي في أوله قبل أن يبرد.

سُخُونَة السُّخُونَة هي الحرّ والحُمى.

سَخِين السَخِين هو الحار. وضرب سَخِين، أي مؤلم يتحرق منه الإنسان. وهو سَخِين العين أي عينه مُسَخْنَة.

سَخِينَة السَخِينَة طعام كانت تتخذه قريش في شدة الدهر وهو من دَقِيق يُدْر على الماء الساخن ويكون في الرُقّة دون العصيدة وفوق الحساء. والسَخِينَة لقب لقبيلة قريش، ومنه قول كعب بن مالك:

زَعَمْتَ سَخِينَةً أَنْ سَتَغْلِبَ رَبُّهَا

وَلَيُغْلِبَنَّ مُغَالِبَ الْغَلَابِ

تَسَاخِين التَّسَاخِين هي المراجل التي يُسَخْن فيها الماء، والخفاف في الأقدام، والمفرد تَسْخَان أو تَسَخْن. والتَّسْخَان في المنازل هو المرجل الذي يُسَخْن فيه الماء الذي يدور في الأنايب للتدفئة، أي ال boiler في الإنكليزية.

مُسَخِّن المُسَخِّن من الرجال هو الذي يأتي بأقوال أو أعمال يتفكّك بها السامع أو الناظر، وهي الإسخانيات.

سَخَا (سَخَا يَسْخُو سَخْوًا) الرجلُ جاد، فهو سَاخٍ. وَسَخَتْ نفسه بالشيء جادت.

سَخِي (سَخِي يَسْخِي سَخًا) الرجلُ جاد، فهو سَخٍ. وهي سَخِيَة. وَسَخِيَتْ نفسه بالشيء جادت به وتركته.

سَخُو (سَخُو يَسْخُو سَخَاوَةً) الرجلُ كان جواداً كريماً، فهو سَخِيّ.

سَخِيّ (سَخِي يَسْخِي سَخًا) البعيرُ أصابه ظَلَعٌ بسبب اعتراض الريح بين الجلد والكتف عند النهوض بالحمل

الثقيل، فهو سَخٍ.

سَخَا (سَخَا يَسْخُو سَخْوًا) النارُ حَرَكها وْفَرَجها حتى تجد لها مذهباً في الحطب أو الوُقُود، مثل rake في الإنكليزية. ويقال: سَخَوْتُ الحجرَ تحت القدر فَرَجته لأجعل فيه مذهباً للنار.

سَخِيّ (سَخِي يَسْخِي تسخيةً) الرجلُ نفسه عن الشيء جعلها تسخو عنه أي تركه وتزهد فيه ولا تميل إليه. وَسَخِيّ بنفسه عن الشيء سَخِيّ نفسه عنه، ومنه قول الخليل بن أحمد:

سَخِيّ بِنَفْسِي أَنِّي لَا أَرَى أَحَدًا

يَمُوتُ هَزْلاً وَلَا يَبْقَى عَلَى حَالٍ

تَسَخِيّ (تَسَخِي يَتَسَخَى تسخياً) الرجلُ على أصحابه تكلف السخاء.

تَسَاخِيّ (تَسَاخِي يَتَسَاخَى تساخياً) الرجلُ تكلف السخاء وليس من عادته، كقول المتنبي:

وَلِنَفْسِ أَخْلَاقٍ تَدُلُّ عَلَى الْفَتَى

أَكَانَ سَخَاءً مَا أَتَى أَمْ تَسَاخِيَا

سَخَا السَّخَا ظَلَعٌ يُصِيبُ البعيرَ أو الفصيل وذلك بأن يثب بالحمل الثقيل فتعترض الريح بين الجلد والكتف.

سَخَاءُ السَّخَاءِ هو الجود والكرم والإعطاء بكثرة. والسَّخَاءُ بَقُول، الواحدة سَخَاءَة.

سَخَاوَة السَخَاوَة هي الجود والكرم بالطبع.

سَخَاوِيّ السَّخَاوِيّ من الأمكنة هو السهل الواسع. والأرض السَّخَاوِيّة هي اللينة التراب والواسعة.

سَخَوَاءُ السَّخَوَاءِ من الأرضين هي السهلة الواسعة، والجمع سَخَاوَى وسَخَاوِيّ (سَخَاوِيّ)، مثل الصَّخَاوِيّ والصَّخَاوِيّ. والسَّخَوَاءُ كأنها من فعل (سَخَوَ يَسْخُو سَخَا سَخًا) فهو أَسْخِيّ وهي سَخَوَاء.

سَخٍ السَّخِيّ من الإبل هو البعير المصاب بالسَّخَاءِ والجمع سَخِيّ.

سَخِيّ السَّخِيّ هو الجواد، والجمع أسخياء وسَخَوَاء. سَدَج (سَدَج يَسْدِج سَدَجًا) الرجلُ كذب وتقول الأباطيل، فهو سَدَاج، مثل (تَسْدُج يَتَسَدَّج تَسَدَّجًا).

سَدَاب السَّدَاب هو السَّدَاب (بالذال المُعْجَمَة).

سَدَح (سَدَح يَسْدَح سَدْحًا) المصارعُ قَرَنَهُ ألقاه على الأرض على ظهره أو وجهه فأنسَدَح مُفْرَجًا رجله كأنه لا حَرَاكَ به. وسَدَح الرجلُ عَدُوَّهُ قتله فاستلقى المقتول على ظهره أو وجهه على الأرض، فالمقتول سَدِيح أي مسدوح. وسَدَحَه على الأرض بطحه.

انْسَدَح (انْسَدَح يَنْسَدِح انسداحًا) الرجل انبطح على ظهره أو وجهه.

سَدَح (سَدَح يَسْدَح تسديحًا) الجنودُ فرقها على مساحة واسعة. وسَدَحَه قتله ويطحه.

تَسَدَح (تَسَدَح يَتَسَدَح تَسَدُحًا) الرجل انبطح وانسط على الأرض وتمدد وفرج رجله، وفي الإنكليزية sprawl.

سَدِيح السَّدِيح هو المَسْدُوح، مثل قتيل ومقتول، والجمع سَدَحَاء وسَدَحَى (والأصح أن سَدَحَى جمع سَدِيح وهذا لا تذكره المعاجم).

سَدَّ (سَدَّ يَسْدُ سَدًّا) الخَرْقُ حشاه وملأه حتى اندمل ولم يعد فيه منفذ. وسَدَّ فم القارورة أدخل فيه ما يملأه حتى لا يخرج منه شيء ولا يدخل إليه شيء. وسَدَّ الثلمة (أو الفتحة) في السور أو الجدار ملأها حتى غابت ولم يعد فيها منفذ. وسَدَّ الباب وضع فيه ما يملأه حتى لا يكون فيه منفذ لدخول أو خروج. ويقال: سَدَّ عليه باب الكلام، أي لم يجعل له سبيلًا إلى الكلام. وسَدَّ الرجلُ مَسَدَّ أبيه، أي قام مقام أبيه. وسَدَّ الباب في استعمال الناس أطبق عليه ما يكون مُثَبَّتًا فيه فَيُغْلَقُه. وسَدَّ حاجته من المؤنة قضاها. وسَدَّ النواقص تلافاها وتداركها. وسَدَّ الذَّيْنَ قضاه.

سَدَّ (سَدَّ يَسْدُ سَدًّا وسُدودًا) الشيء صار سديدًا، ويقال: هو يَسْدُ في قوله، أي يُصِيب. وأصل الفعل (سَدَّ يَسْدِد) يسد.

سَدَّ (سَدَّ يَسْدُ سَدًّا) الشيء استقام على اتجاه سديد فهو أَسَدَّ. وأصل الفعل (سَدَّ يَسْدِد). ومنه: سَدَّ السهم بنفسه (دون أن يسدّه أحد).

سَدَّد (سَدَّد يَسْدُد تسديدًا) الرمح قومه وجعله مستقيمًا. وسَدَّد بندقيته نحو الهدف وجَّهها للإصابة. وسَدَّد الله الرجل وجَّهه حتى يسير في الطريق المستقيم ويتوقف، ومنه سَدَّد الله خطاه جعلها تسير في الطريق المستقيم.

وسَدَّد ما عليه من دين دَفَعَه وأداه. أَسَدَّ (أَسَدَّ يَسْدُ اسدَادًا) الرجلُ أصاب السَّدَاد أو كان سديد القول أو الفعل. وأَسَدَّ الرجلُ طلب السَّدَاد وتوخَّاه. وأَسَدَّ ساعده في الرمي استقام.

انْسَدَّ (انْسَدَّ يَنْسَدُ انسدَادًا) الخَرْقُ امتلأ فلم يعد فيه منفذ. وانسدَّت عيونُ الخُرْزِ ملئت فلم يعد فيها منفذ.

استَدَّ (استَدَّ يَسْتَدُّ استدادًا) الخَرْقُ سَدَّ. واستَدَّ الشيء استقام. واستَدَّ ساعده على الرمي أو فيه استقام. ومنه:

أَعْلَمَه الرمايةُ كلَّ يوم فلما استَدَّ ساعده رمانى سَادَّة السَّادَّة من العيون هي التي تكون مُفْتَحَةً ولا تُبْصِر، والجمع سُدُّد، ويقال: عين سَادَّة وعيون سُدُّد.

سَدَاد السَّدَاد من القول والفعل هو الصواب، ويقال: أمرُ فلانٍ يجري على السَّدَاد؛ وفلان يقول سَدَادًا ومنه قول كعب بن زهير:

ماذا عليها وماذا كان يَنْقُصُها

يوم الترحل لو قالت لنا سدا

والسَّدَد هو السَّدَاد. والسَّدَاد عند الناس هو أداء شيء مقابل شيء آخر، كداء عقار في مقابل نقد، ويقولون: نحن سَدَاد، أي لا علينا ولا لنا بعد التسوية. ويقال: كميالة تحت السَّدَاد. وسَدَاد الرأي صوابه. ويقال: جاءت الرياح من سَدَاد الجبل أي من جهته عامدة.

سَدَاد السَّدَاد هو اللبن الذي ييس في إحليل الناقة فسَدَّ مجراه. وسَدَاد القارورة ما تَسَدَّ به. وسَدَاد الثغر (أو الثلمة) ما يَسَدُّ به، ومنه قول العرجي:

أضاعوني وأي فتى أضاعوا

ليوم كريبهية وسَدَاد ثَغْر

ويقال: في هذا سَدَاد من عَوَز، أي شيء يستعان به على العَوَز. ويقال: كان العطاء سَدَادًا من عيش. وسَدَاد التوصيل في الكهرباء هو المعروف باسم

plug.

سَدَاد السَّدَاد داءٌ يأخذ في الأنف يمنع مرور النفس أو الهواء، ومنه السَّدَاد الشرياني ويقال له embolism وهو السُّدَّة الشريانية.

فهو سَدِيدٌ وَأَنَابُوا عَنْهُ (سَدَّ يَسُدُّ سَدَادًا) وجعلوا (سَدَادًا) بدلًا من (سَدَادَة).

سَدَر (سَدَر يَسُدُّ سَدَرًا) الرجلُ شعره أسدله، وسَدَرَت المرأةُ شعرها أسدلته.

سَدِير (سَدِير يَسُدُّ سَدِيرًا) البَصَرُ تحيّر من شدة الحر أو شدة الضوء، فهو سَدِير. وسَدِير البعيرُ تحيّر بصره من شدة الحر أو شدة الضوء فلم يكد يبصر، فهو سَدِير.

أَسْدَر (أَسْدَر يَسْدِرُ أَسْدَارًا) الرجلُ يَغْدُو ارتفع في سرعته واستمر. وأَسْدَر الشعرُ أَسْدَل.

سَادِر السَّادِر هو السَادِل، والمتحيرُ بَصَرُهُ كالبعير السادر. والسَادِر من الناس هو الذي لا يهتم ولا يبال بما يصنع. ويقال: جاء فلان سَادِرًا، أي جاء ليس له قصد معين. وتكلم الخطيب سَادِرًا، أي منطلقاً دون تثبت في كلامه. ويقال: مضى الرجلُ سَادِرًا في غيّه، أي مستمرًا.

سِدْر السَّدْر شجر له ثمر يقال له النُّبُق، وفي الإنكليزية lotus tree، والواحدة سِدْرَة. والسَّدْر نوعان: بَرِّي وورفي، والبري له ثمر كالزعرور يقال له النبق البري.

سَدَر السَّدَر في الطب حالة يجد الإنسان فيها ثِقَلًا في رأسه وظلمة في عينيه بحيث إنه إذا قام يكاد يسقط كالصروع، وهو daze في الإنكليزية.

سِدْرَة السَّدْرَة شجرة السدر، والجمع سِدَر وسِدَرَات وسِدَرَات. وسِدْرَة المنتهى شجرة في السماء السابعة، ويقال: بلغ سِدْرَة المنتهى في العلم، أي بلغ مبلغاً لا مزيد عليه.

سَدِير السَّدِير نهرٌ بناحية الحيرة، وأرض في اليمن تصنع فيها البرود السديرية، وقصر بناه النعمان من عمالقة آل مُحَرِّق في العراق، وكان هو والخَوَزَنق من شوامخ القصور، وفيه قباب مُدَاخِلَة. والسدِير موضع في مصر قرب العباسية.

سِيدَارَة السَّيْدَارَة غطاء للرأس تحت المِقْنَعَة أو العصابة، وهي في الاستعمال الحديث غطاء للرأس كاللاطئة، أو [الطاقية].

أَسْدَر الأَسْدَر هو المَنَكِب، ويقال في المثل: جاء فلان يضرب أسدره، أي جاء فارغاً.

سَدَّ السَّدَّ بِنَاء يُجْعَلُ فِي وَجْهِ الْمَاءِ يَمْنَعُ مَسِيلَهُ أَوْ يَحْبِسُهُ، وَالْجَمْعُ أَسْدَاد. وَالسَّدُّ هُوَ الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. وَالسَّدُّ جَبَلٌ مُعْتَرِضٌ. وَالسَّدُّ عَيْبٌ مِثْلُ الْعَمَى وَالصَّمِّ وَالْبَكْمِ، وَالْجَمْعُ أَسْدَّة. (ولعل الجمع الصحيح سُودود، لأن أَسْدَّة جمع سداد).

سُدَّ السُّدَّ سَحَابٌ أَسْوَدٌ مُعْتَرِضٌ، وَالْجَمْعُ سُودُود. وَالسُّدُّ وادٍ فِيهِ حِجَارَةٌ وَصَخُورٌ تَحْبِسُ الْمَاءَ فَيَبْقَى الْمَاءُ زَمَانًا. وَجَرَادٌ سُدٌّ، أَيْ كَثِيرٌ يَسُدُّ الْأَفْقَ.

سِدَّ السَّدَّ هُوَ الْكَلَامُ الصَّوَابُ. وَيُقَالُ: هُوَ يَقُولُ السَّدَّ، أَيْ الصَّحِيحَ.

سَدَادَة السَّدَادَة مُؤَنَّثُ سَدَاد، وَهِيَ مَا يَسْدُون بِهِ فُوهة بَعْضِ الْأَوَانِي، وَالْجَمْعُ سَدَادَاتٌ مِثْلُ سَدَادَاتِ الْقَنَانِي وَهِيَ مِنَ الْفَلَيْنِ وَغَيْرِهِ.

سُدَّة السُّدَّة هِيَ السَّدَاد، وَمِنْهَا السُّدَّة الشَّرِيَانِيَّة. وَالسُّدَّة الْفَنَاءُ أَمَامَ الْبَيْتِ أَوْ الدَّارِ أَوْ هِيَ بَابُ الدَّارِ. وَيُقَالُ: رَأَيْتُهُ قَاعِدًا بِسُدَّةِ بَابِهِ. وَالْجَمْعُ سُدُود. وَسُمِّيَ إِسْمَاعِيلُ السُّدِّيُّ بِالسُّدِّيِّ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْمَقَانِعَ وَالْخُمُرَ فِي سُدَّةِ مَسْجِدِ الْكُوفَةِ. وَالسُّدَّةُ الرِّبَّةُ وَالْمَنْصِبُ، وَيُقَالُ: جَلَسَ فُلَانٌ فِي سُدَّةِ الْوِزَارَةِ. وَمِنْهُ: السُّدَّةُ السُّلْطَانِيَّةُ أَوْ السُّدَّةُ الْبَابُويَّةُ. وَالسُّدَّةُ فِي الطَّبِّ لُزُوجَةٌ (وغلظ) تَنْبُثُ فِي الْمَجَارِي وَالْعُرُوقِ الضَّيِيقَةِ فَتَمْنَعُ نَفْوَذَ الْغِذَاءِ وَالْفَضْلَاتِ فِيهَا، وَمِنْهَا السُّدَّةُ فِي الْخَيْشُومِ أَوْ الْأَنْفِ وَهِيَ مَادَّةٌ جَامِدَةٌ تَحْتَبَسُ فِي دَاخِلِهِ فَتَمْنَعُ مَا يَنْفِذُ مِنَ الْحَلِيقِ إِلَى الْأَنْفِ وَمِنَ الْأَنْفِ إِلَى الْحَلِيقِ.

سَدِيدُ السَّدِيدِ مِنَ الْقَوْلِ أَوْ الْفِعْلِ هُوَ الصَّوَابُ الْمُسْتَقِيمُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [الْأَحْزَابُ ٧٠].

أَسَدَّ الْأَسَدَّ هُوَ ذُو السَّدَادِ، وَهِيَ سُدَى أَيْ الْأَكْثَرُ سَدَادًا، وَالْجَمْعُ سُدَّ.

أَسْدَادُ الْأَسْدَادِ هُوَ أَنْ يَنْسُدَ الشَّيْءُ. وَالْأَسْدَادُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ تَقْبُضُ مَسَامِ الْجِلْدِ وَانْضِمَامُ أَفْوَاهِ الْعُرُوقِ.

مَسَدَّ الْمَسَدَّ هُوَ السَّدُّ أَوْ مَكَانُ السَّدِّ، وَيُقَالُ: سَدَّ مَسَدَّهُ، أَيْ قَامَ مَقَامَهُ وَأَغْنَى عَنْهُ.

ملاحظة: المعاجم لا تذكر الفعل (سَدَّ يَسُدُّ سَدَادًا)

سَدِيسِ السَّدِيسِ هو السَّدَسُ، والجمع سُدُسٌ.
والسَّدِيسِ إزار طوله ست أذرع.

مُسَدَّسُ المُسَدَّسِ في الهندسة شكل له ست أضلاع
متساوية، فإن لم تكن متساوية سُمِّيَ بذي ست أضلاع.
والمُسَدَّسُ من الأسلحة هو الذي يقال له revolver.
وهو في الأصل ذو ست طلقات. والمُسَدَّسُ عند
الشعراء هو المُسَمِّطُ.

سَدَفٌ (سَدَفٌ يَسْدَفُ سَدَفًا) الليلُ أَظْلَمُ وغاب الضوء منه
إلا قليلاً، فهو أَسْدَفُ.

أَسْدَفٌ (أَسْدَفُ يَسْدِفُ إِسْدَافًا) الليلُ أَظْلَمُ أو أَرخى
أَسْدَافَهُ أو سُدُوفَهُ. وَأَسْدَفَتِ المرأةُ قِنَاعَهَا أَرخَتْه
وسترت وجهها.

سَدَفٌ السَّدَفُ الظلمة أو الليل أو سَوَادُهُ، ويقال: جاء
فلان في السَّدَفِ وهو العَتَمَةُ أو وقت اختلاط الظلام
بالضوء كما بين الفجر والصبح. والسَّدَفُ خيال
الشخص يُرى من بعيد وهو سَوَادُهُ.

سَدْفَةٌ السَّدْفَةُ الظلمة الخفيفة يكون الظلام فيها مختلطاً
بالضوء، وهي السَّدْفَةُ أيضاً.

سُدْفَةٌ السُدْفَةُ هي السَّدَفُ، ويقال: جاء فلان في
السُدْفَةِ، أي في السَّدَفِ. والسُدْفَةُ سترة تكون معلقة
على الباب تقيه من المطر وغيره.

سِدَافَةٌ السِدَافَةُ هي الستارة، ويقال: كلمتني الجارة من
وراء سِدَافَتِها.

سَدِيفٌ السَدِيفُ هو شحم السنام أو قِطْعُ السنام
السمين، ويقال: الجِفَانُ مُكَلَّلَةٌ بالسَدِيفِ.

سَدِيفَةٌ السَدِيفَةُ الناقة السمينة، والجمع سَدَائِفُ.

ملاحظة: يُسْتَحْسَنُ أن يتبَّه القارئ إلى القرب في
المعنى بين (سدف) و(سجف).

سَوَدَقُ السَّوَدَقِ الصُّقْرُ.

سَيِّدَاقُ السَّيِّدَاقِ شجر ذو ساق قوية قشره حَرَّاقٌ ورماد
حريق خشبه يستعمل في تبييض غزل الكتان.

سَدِكْ (سَدِكْ يَسْدِكُ سَدَكًا) بالشيء أولع به ولزمه ولم
يفارقه، فهو سَدِكْ.

سَدِكْ (سَدِكْ يَسْدِكُ سَدَكًا) بالشيء لزمه ولم يفارقه.

سَدَسْ (سَدَسٌ يَسْدُسُ سَدَسًا) الأمير القوم أخذ سُدُسَ
أموالهم. وسَدَسَتِ الحربُ القومَ أفنت سُدُسَهُم.

سَدَسْ (سَدَسٌ يَسْدِسُ سَدَسًا) الرجلُ الجماعةُ كان
السادس فيهم أو جعلها بنفسه ستة أي كانت خمسة
فصارت ستة بانضمام الرجل إليها.

سَدَسْ (سَدَسٌ يَسْدُسُ سَدَسًا) الشيء جعله ذا ستة أركان
متساوية وجعله مُسَدَّسًا.

أَسْدَسْ (أَسْدَسٌ يَسْدِسُ إِسْدَاسًا) الرجلُ وَرَدَتْ إِلَيْهِ
بَيْدَاً. وَأَسْدَسَ البعيرُ ألقى بِنْتَهُ التي بعد الرباعية
وذلك في سن الثامنة. وَأَسْدَسَ القومُ صاروا ستة.

سادِسُ السَّادِسِ عدد ترتبي بين الخامس والسادس.

سادِسَةُ السَّادِسَةِ مؤنث السادس. والسَّادِسَةُ في علم
الفلك سُدُسُ عَشَرَ الخامسة، والخامسة سُدُسُ عَشَرَ
الرابعة وهكذا.

سُدَاسُ السُّدَاسِ هو الستة مُكَرَّرَةً، كقولنا: جاء القومُ
سُدَاسَ، أي جاءوا جماعات كلٍّ منها ستة، أي جاءوا
بِستَةٍ ستَّةً.

سُدَاسِي السُّدَاسِي هو الشيء له ستة أركان متساوية أو
غير متساوية، فإذا كانت متساوية فهو مُسَدَّسٌ.

والسُّدَاسِي من الأزر هو الإزار بطول ست أذرع، فهو
إزار سُدَاسِي. والفعل السُّدَاسِي ما كان من ستة أحرف
مثل استعمل، والاسم السُّدَاسِي ما كان من ستة
أحرف، مثل سَنَدُوس. والبحر السُدَاسِي في الشعر ما
كان من ستة أجزاء كالجز فإنه (مستعملن) ست مرات.

سِيْدَسُ السُّدَسِ لِإِبِلٍ هو أن تنقطع عن الورد خمسة
أيام ثم تَرُدَّ في السادس.

سُدُسُ السُّدُسِ والسُّدُسُ جزء من ستة أجزاء متساوية
من الشيء الواحد، والجمع أَسْدَاس. ويقال: جاء
يضرِبُ أَخمَاساً لِأَسْدَاس، أي أخذ يسعى في المكر
والخدعة، أو يقلب الفكر للوصول إلى السداد.

سَدَسُ السُّدَسِ السَّن تكون قبل البازل، وتكون بينَ
البازل في الثامنة أو التاسعة.

سُدُوسُ السُّدُوسِ هو النِيلَجُ أو النِيلَجُ وهو indigo في
الإنكليزية. والسُّدُوسُ الطيلسان الأخضر.

سَدُوسُ سَدُوسُ أبو قبيلة.

وطحلب ووقع فيه التراب وغيره حتى اندفن. وسَدِمَت الرَكِيَّةُ وقع فيها التراب حتى اندفنت، فهي سَدِمة أو سُدَم أو سُدْم.

سَدَم (سَدَم يَسْدَم سَدَمًا) الرجلُ بعيره جعل على فمه الكعام، فالبعير مُسَدَم. والبعير المُسَدَم هو الممنوع من الضراب فهو شديد الغم والغضب، وهو السَّدِم.

سادِم السَّادِم هو الذي فيه سَدَم، والجمع سَدَمَة. ووجود صيغة الفاعل هذه يدل على وجود فعل في اللغة لا تذكره المعاجم مثل (سَدِم يَسْدَم سَدَمًا أو سُدُومًا).

سَدِم السَّدِم من الناس هو الذي به غَم شديد وغضب. والفعل السَّدِم هو الذي يُرْسَل في الإبل مع النياق فيهدر بينها يريد الضراب ثم يَمْنَع عنها فهو شديد الغم والغضب. والماء السَّدِم هو الذي تغير لطول عهده فطحلب، والمياه أسدام وأسُدَم، ويقال أيضاً ماء أسدام وأسُدَم، وركبة سُدَم. والجمع سَدَمِي، كالرجال السَدَمِي.

سَدَمَان السَّدَمَان هو السَّدِم، وهي سَدَمِي أو سَدَمَانَة، والجمع سَدَامِي.

سَدُوم سَدُوم قرية قوم لوط.

سَدِيم السَّدِيم شيء في السماء أو في الجو كالضباب الرقيق، ويعرف في علم الفلك بكلمة nebula، ومنه النظرية السديمية عن أصل الكون.

سَدَن (سَدَن يَسْدَن سَدَنًا) الكعبة خَدَمها، فهو سَادِن، أي curator. وسَدَن المسجد أو الكنيسة أو الكنيس أو بيت الصنم قام بخدمته، فهو سَادِن. وسَدَن فلان للأمير كان حاجبه أو أذنه يسمح بالدخول على الأمير أو لا يسمح.

سَادِن السَّادِن هو القائم بخدمة الكعبة أو المسجد أو المعبد أو هو حاجب الأمير أو بوابه. والجمع سَدَنَة.

سَدَانَة السَّدَانَة خدمة الكعبة وكانت لعبد الدار في الجاهلية فأقرها النبي لهم في الإسلام. وقيل إنها كانت في بني شَيْبَة أو في أولاد عثمان بن طلحة.

سَوْدَانَق السَّوْدَانَق هو السَّوْدَانَق والسَّوْدَانَق.

سَدَا (سَدَا يَسْدُو سَدَاً) الرجلُ بيده نحو الشيء مَدُّها يُريد أن يأخذه. وسَدَتِ الناقةُ تَذَرَعَتْ في المشي أي اتسع

وسَدِكَ بالمكان لزمه ولم يترحه. ويقال في المثل: سَدِكَ بَأَمْرِي جُعَلُهُ، أي لَزِقَ به لا يفارقه وأولع به كما يولع الجمل بغائط الإنسان فيتبعه لا يفارقه.

سَدِكَ السَّدِك هو المولع بالشيء يتبعه ويلزمه ولا يفارقه، وهي سَدِكَة، والجمع سَدَكِي.

سَدَل (سَدَل يَسْدُل سَدَلًا) الثوبُ على البدن أرسله وأرخاه دون أن يَضُمَّه أو يُلَفَّه. وسَدَلَتِ المرأةُ شعرها أرخته وأرسلته على عنقها وصدرها ومنكبيها.

سَدِيل (سَدِيل يَسْدِل سَدَلًا) الشيءُ كان فيه مِيل إلى جانب وازورار، فهو أسَدَل، وفي الإنكليزية skew.

أَسَدَل (أَسَدَل يَسْدِل إسْدَالًا) سَدَل، كأَسَدَل الشعر أو الثوب بمعنى سَدَله.

تَسْدَل (تَسْدَل يَتَسَدَل تسْدَلًا) الثوبُ أو الشعرُ أخذ ينسدل شيئاً فشيئاً حتى تم، وسَدَله فتَسْدَل.

انسدل (انسدل ينسدل انسدالًا) الثوبُ أو الشعرُ أسْبِل إذا سَدَله سادل، ويقال: سَدَله فانسدل.

سَدَل السَّدَل مِيل إلى أحد الجانبين، مثل skewness.

سِدَل السَّدَل سِمَط من الدُرِّ يصل إلى الصدر إذا انسدل من العنق كالقلادة. والسَّدَل هو السُّتْر يُرَخَى ويُسْدَل، والجمع سُدُول وأسْدال، ويقال: أرخى الليلُ سُدُوله، ومنه:

بَأَطِيبَ مِنْ رِيَاكِ يَا أُمَّ سَالِمٍ

تَنَفَّحَ وَالظُّلُمَاءُ مُرَخًى سُدُولُهَا

سَدِيل السَّدِيل هو المسدول، وهو ما أسْبِل على الهودج ليستر الظعينة أو هو السُّتْر يُسْبَل فيستر حَجَلَة المرأة أو باب الخباء، والجمع سُدُل.

سَوْدَل السَّوْدَل هو الشارب، وإذا طال شاربُ الرجل قالوا: سَوْدَل الرجل.

سَدَم (سَدَم يَسْدَم سَدَمًا) البابُ رَدَمه مثل سَطَمه، أي سَدَه كُلُّهُ أو معظمه.

سَدِيم (سَدِيم يَسْدَم سَدَمًا) الرجلُ كان به غَم شديد وغضب أو غيظ ونَدَم على ما فَرَطَ منه أو فَرَطَ به، فهو سَدِيم أو سَدَمَان. وسَدِم الرجلُ بالشيء لَهَجَ به وحرَّص عليه.

سَدِم (سَدِم يَسْدَم سَدَمًا) الماءُ تغير لطول مكثه في مكانه

خطوها. وفي الإنكليزية stride، ومثله سدا البعير.
وسدا سَدَوْه، أي نحا نحوه أو سار على منواله. وسدا
الفرس في سيره ركب رأسه ومضى، فهو سادٍ.
سَدِي (سَدِي يَسْدِي سَدَى) المكان كثر نداه فهو سَدِي.
وسَدِيَت الأرض كثر نداها فهي سَدِيَّة.

سَدَى السَدَى هو ندى الليل في أوله.
سَدَى (سَدَى يَسْدِي تسدِي) الثوب أسداه. وسَدَى عليه
الوشاة تقولوا. وسَدَى الأرض نذاها.

أَسْدَى (أَسْدَى يَسْدِي إسداء) الحائك الثوب جعل له سَدَاءً
أو مَدَّها. ويقال: أَسْدَيْتُ فَالْجَم، أي تَمَّم ما بدأتُه.
وأَسْدَى الرجلُ امرأً أصابه، فإن لم يُصِبْه فقد أَعْمَسَه،
وأَسْدَى بين القوم أصلح ذات بينهم. وأَسْدَى الرجلُ
بيده نحو الشيء مَدَّها يريد أن يتناوله. وأَسْدَى إليه
معروفاً قَدَم، فهو مُسْدٍ.

سَدَاءُ السَدَاءِ من الثوب (أي القماش أو النسيج) خلاف
اللُحْمَة، فالسَدَاءُ هي الخيوط التي تَمَدَّ طولاً من أعلى
إلى أسفل، وتعرضها اللُحْمَة، وهي السَدَى، وهما
سَدَيَان، والجمع سَدَاة أُسْدِيَّة.

سَادٍ السَادِي من الخيل أو الإبل هو الذي يركب رأسه في
سيره، والجمع سَدَاة وَسَوَادٍ.

سُدَى السُدَى من الأشياء هو المُهْمَل، ويقال: جَمَل
سُدَى، وإبل سُدَى، وقوم سُدَى. والأرض السُدَى هي
غير المعمورة.

سُدَيَا سُدَيَا بلدة في اليمن قرب زَبِيد، والنسبة سُدَوِي
شَدَوْدَا، ومنه الرُّمَان السُّدَوِي.

سَدَاب السَدَاب نبات يقارب شجر الرُّمَان له ورق كورق
الصعتر وزهره أصفر، ويقال له الفَيْجَن، وفي الإنكليزية
rue.

سَادَج السَادَج من الأشياء هو البسيط الذي لا نقش فيه.
والقهوة السَادَجَة هي المعروفة بالسَّادَة التي ليس فيها
سُكَّر.

سَادَج السَادَج من الناس هو البسيط، والجمع سُدُج.
سَوْدَق السَوْدَق هو السَّوَار والقَلْب وحلقة القيد والصقر.

سَوْدِيَتِي السُّوْدِيَتِي هو الصُّقْر أو الشاهين، وهو
السُّوْدَانِي.

سَيَذَاق السَيَذَاق نبت يُبَيِّض الغزل برماده.

سَرَأ (سَرَأ يَسْرَأ سَرَاءً) الجرادُ باض، وسَرَأَت الجرادَة
باضت، فهي سارئة. وسَرَأَت السمكة باضت أي
أَلَقَتْ سِرَّأَهَا. وسَرَأَت المرأة ولدت أولاداً كثيرين
كأولاد الجراد.

سَرَأ (سَرَأ يَسْرِي سَرِيّاً) الجرادُ سَرَأَ، وكذلك السمك.
وسَرَأَت الجرادَةُ والسمكة والمرأة سَرَأَت.
أَسْرَأ (أَسْرَأ يَسْرِي إِسْرَاءً) الجرادُ أو السمك حان له أن
يبيض.

سِرَّ السِرَّ يبيض الجراد أو السمك، والواحدة سِرَّة أو
سِرْوَة.

سَرَو السَرَو من الجراد والسمك هو البَيَّوض، والجمع
سُرُؤ، والجرادة والسمكة سَرَوَة، والمرأة سَرَوَة.

مَسْرُوءَة المَسْرُوءَة من الأرضين هي التي كثر فيها السَرَّ
من الجراد.

سَرَب (سَرَب يَسْرَب سَرَباً) الوعاء كالقربة كان سَرِباً أي
يسيل الماء ونحوه منه، والقربة سَرِبَة.

سَرَب (سَرَب يَسْرَب سُرُوباً) الرجلُ في الأرض ذهب على
وجهه فيها. وسَرَب البعيرُ توجَّه للرعي. وسَرَب الماءُ
جَرى على وجه الأرض. وسَرَب الإنسان في النهار
مضى في قضاء حوائجه، فهو سَارِب.

سَرَب (سَرَب يَسْرَب سَرَباً) النَّعَمُ رعى نهراً بغير راع، فهو
سَارِب وسَرَب.

سُرِب (سُرِب يَسْرَب سَرَباً) الرجلُ دخل في خياشيمه دخان
الفضة فأخذها حَصَر فهو مَسْرُوب.

سَرَب (سَرَب يَسْرَب تسريباً) الحافرُ حَفَر ومال في حفره
يميناً أو شمالاً. وسَرَب الرجلُ قِربته صبَّ فيها الماءَ
فانسدَّت عيون الخُرْز. وسَرَبَت الخيلُ سارت متتابعة
في سِرْب واحد. وسَرَب عليّ الخيلَ أرسلها سَرَباً.
وسَرَب إليه الأشياءَ أعطاه إياها واحداً بعد واحد.

أَسْرَب (أَسْرَب يَسْرِب إِسْرَاباً) الرجلُ الماءَ من القربة أساله
مُنْسَلاً.

تَسْرَب (تَسْرَب يَتَسْرَب تَسْرَباً) الوحشُ في جُحره دَخَلَ
وانسلك في سَرَبه. وتَسْرَب الماءُ من القربة قطر

وسال. وتَسَرَّبَت الكهرباء من الموَلَّد سالت بما هو غير متوقَّع.

انْسَرَبَ (انْسَرَبَ يَنْسَرِبُ انْسِرَاباً) الوحشُ في جحره دخل وانسلخ في سَرَبِه. وانسرب في سيره أسرع فيه جدًّا، أي انسلب، فهو مُنْسَرِب. وانسرب الماء من القربة سال.

سَرَابُ السَّرَابِ هو ما يُرَى في نصف النهار من اشتداد الحرِّ في الصحراء كأنه ماءٌ يترقرق، وهو خلاف الآل الذي يُرى في طرفي النهار ويرتفع على الأرض حتى يصير كأنه بين الأرض والسماء. ويقال: أخدع من سَراب. وسَرَابٌ اسم ناقة البسوس أو هي سَرابٍ (بالكسر) ويقال: أشام من سَراب.

سَرَبُ السَّرَبِ هو عمل التَّعَمُّ إذا رعى نهاراً بغير راعٍ، وهو أيضاً النعم الذي يَرعى نهاراً بغير راعٍ، ويقال: إذهب فلا أُنْذِه سَرَبَكَ، أي إني لا أُرْدُ نَعْمَكَ أو إبلَكَ عن الرعي بل أتركها ترعى كما تشاء وحيث تشاء. وكان العرب في الجاهلية يقولون في الطلاق: إذهبي فلا أُنْذِه سَرَبَكَ، فكانت المرأة تطلق بهذه العبارة. والسَرَبُ هو الطريق، ويقال: خَلَّ له سَرَبُه، أي أتركه في سبيله ولا تتعرض طريقه. والسَرَبُ هو النعم إطلاقاً، ويقال: أغير على سَرَبِ القوم، أي أنعامهم ولا سيما الإبل. ويقال: فلان مُخَلَّى السَرَبِ، أي موشع عليه غير مُضَيَّق عليه ولا يقف في سبيله عائق.

سِرْبُ السَّرَبِ هو النفس أو البال، ويقال: فلان آمِن في سِرْبِه، أي في نفسه. ويقال: فلان واسع السَرَبِ، أي زَجِيَّ البال. والسَرَبُ الجماعة من النساء والبقر والشاة والقطا والوحش، والجمع أسراب. ويقال: أطلق الأسيرَ وخلقى سِرْبَه. والسَرَبُ من الطائرات يقال له squadron.

سَرَبُ السَّرَبِ هو الماء السائل من القربة أو المزايدة ونحوها، ومنه قول ذي الرُّمَّة:

ما بال عينيك منها الماء ينسكب

كأنه من كُلى مَفْرِيةٍ سَرَبٌ
والسَرَبُ حفير تحت الأرض لا منفذ له وهو جحر الوحش، ويقال: انسرب الوحش في سَرَبِه، والجمع أسراب. والسَرَبُ قناة في الأرض لجر الماء، وفي

الإنكليزية conduit. والطريق السَرَبُ هو الذي يتسائل فيه الناس متتابعين.

سَرَبَةُ السَّرَبِ الْخَزْزَخَةُ. والسَّرَبَةُ سَفرة قصيرة أو قرية. سَرَبَةُ السَّرَبِ هي القطعة من السَرَبِ من الناس والنساء والقطا والظباء والشاة والخيل. والسَرَبَةُ الصف من الكَرَمِ، والشعر وَسَطُ الصدر إلى أسفل البطن، وجماعة النحل. والجمع سُرَب. ويقال: فلان بعيد السَرَبِ، أي بعيد المذهب أو بعيد الهمة.

سَرُوبُ السَّرُوبِ هو الذهاب على وجهه في الأرض، ومنه قول قيس بن الخطيم:

أَتَى سَرَبَتٍ وَكُنْتُ غَيْرَ سَرُوبٍ

وَتَقَرَّبُ الْأَحْلَامُ غَيْرَ قَرِيبٍ
أُسْرُبُ الْأُسْرُبِ هو الآنك أي الرصاص الأبيض.

مَسَرَبُ الْمَسَرَبِ هو المذهب ومسيل الماء، والجمع مَسَارِب، ومنه مسارب العينين.

مَسَرَبَةُ الْمَسَرَبِ هي الشعر في وسط الصدر المُمْتَدُّ إلى أسفل البطن حتى العانة. والمَسَرَبَةُ هي المَرَعَى. والمَسَرَبَةُ هي مخرج الفائض ومجره وسُمِّيت بذلك لانسراب ما يخرج منها.

مُنْسَرِبُ الْمُنْسَرِبِ هو الماء السريع الجريان. والمُنْسَرِبُ هو الذي يَمْضِي سارِباً. والمُنْسَرِبُ هو الطويل كالمُنْسَلِبِ.

سَرَبِيخ (سَرَبِيخٌ يُسَرَبِيخُ سَرَبِيخَةً) الرجلُ مشى رويداً أو مشى في الظهيرة.

سَرَبِيخُ السَّرَبِيخِ من الأرضين هي الأرض الواسعة الْمُضِلَّةُ، والجمع سَرَابِيخ، وهذه الأرض أشبه ما تكون بالفلاة المترامية الأطراف. والسَرَبِيخُ من المهامه هو السَرَبِيخُ أي البعيد المترامي الأطراف.

سَرَبَط (سَرَبَطٌ يُسَرَبَطُ سَرَبِطَةً) الشيءُ امتد طولاً ودَقَّ كالبطيخة إذا ذهب طولاً في نموها. وسَرَبَطٌ وتسربط واحد.

سَرَبِل (سَرَبِلٌ يُسَرَبِلُ سَرَبِلَةً) الرجلُ صاحبه البسه السربال.

تَسَرَبَل (تَسَرَبَلٌ يُتَسَرَبَلُ تَسَرَبَلًا) الرجلُ السربال لبسه، وتَسَرَبَل به لبسه، فهو مُتَسَرَبِل.

سَرَجُهُ، أي اضطرب أمره ولم تستقم أحواله، ومنه قول
الربيع بن زياد:

فَكُنَّا فَوَارِسَ يَوْمَ الْهَرِيرِ

إِذْ مَالَ مَسْرُجُكَ فَاسْتَقْدَمَا

مَسْرَاجُ السَّرَاجِ هو الذي يخلق الأحاديث والأخبار
ويكذب. والسَّرَاجُ صانع السُّرُوجِ، والناس يقولون
سُرُوجِي.

سُرُوجِي السُّرُوجِي سيف ينسب إلى قَيْنَ يقال له سُرُوجِ،
والجمع سُرُوجِيَّاتٍ، ومنه:

كِرَاماً أَبَتْ أَرْبَابُهَا أَنْ تَبِيعَهَا

وَبَاعُوا السُّرُوجِيَّاتِ وَالْأَسْلَ السُّفَرَا

سُرُوجِينَ السُّرُوجِينَ هو السُّرُوقِينَ أي الزبل.

سِيرِج السَّيْرِج هو دهن أو زيت السمسم.

مِسْرَجَةُ الْمِسْرَجَةِ (بكسر الميم) هي الإناء يكون فيه
الزيت والفتيلة، والجمع مَسَارِج.

مَسْرَجَةُ الْمَسْرَجَةِ (بفتح الميم) هي المكان الذي توضع
فيه المِسْرَجَةُ، وتكون شيئاً قائماً.

أَسْرُوجَةُ الْأَسْرُوجَةِ هي الحديث المُخْتَلَقُ والجمع
أَسَارِيجُ، ويقال: فلان سَرَجٌ عَلَيَّ أَسْرُوجَةٌ.

سَرَح (سَرَحٌ يَسْرَحُ سَرَحاً) النَّعَمُ أو الإبلُ تركها ترعى
رعى بنفسه من غير راعٍ وجال في المرعى حيث شاء.
وسرح السيلُ جرى جرياً سهلاً. وسَرَحَ بولُه بعد
احتباسه انفجر.

سَرَحَ (سَرَحٌ يَسْرَحُ سَرَحاً) النَّعَمُ أو الإبلُ تركها ترعى
بنفسها. ويقال: فلان يَسْرَحُ في أعراض الناس، أي
يغتائبهم. وسَرَحَ ذهنه، أي غاب وضلَّ. وسَرَحَ
الشعرُ فك بعضه من بعض حتى صار سهلاً أو ذلك
بالسَرَحِ وهو المشط.

سَرَحَ (سَرَحٌ يَسْرَحُ تسريحاً) الراعي المواشي أرسلها ترعى
بنفسها. وسَرَحَ الرجلُ المرأةَ طلقها، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿فَأَمْسَاكَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِحْ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة
٢٢٩]، والاسم السَّرَاحُ. وسَرَحَ الأمرُ سهله وأخلاه
مما يعقده ويصعبه. وسَرَحَ الشعرُ حله وأرسله قبل
المشط. والناس يقولون: سَرَحَ شعره أي مشطه.
وسَرَحَ الأميرُ فلاناً إلى الشام أرسله. وسَرَحَ من

سِرْبَالِ السَّرْبَالِ هو القميص أو هو الدُّرْعُ، والجمع
سَرَابِيلُ، ومنه قول العباس بن الأحنف:

عَبَّاسَ لَيْتَكَ سِرْبَالاً عَلَى جَسَدِي

وَلَيْتَنِي كُنْتُ سِرْبَالاً لِعَبَّاسٍ

سَرَج (سَرَجٌ يَسْرُجُ سَرْجاً) الرجلُ اختلق الكلامَ فكذب.
وسَرَجَ السَّرَجُ على الفرس شدّه (وهو فعل ممات حلَّ
محله أسرج).

أَسْرَجَ (أَسْرَجَ يُسْرِجُ إِسْرَاجاً) الشيءَ لمع وأشرق. وأسرج
وجه المرأةَ أشرق، مثل glisten. وأسرج الرجلُ
الدابةَ شدَّ عليها السرج. وأسرج السرجَ على الدابة
شدّه.

سَرَجَ (سَرَجٌ يَسْرُجُ تسريجاً) الله وَجْهَهُ بَهْجَةً وجعله مُشْرِقاً
كالسراج، ويقال: وجه مُسْرَجٌ. وسَرَجَ الأحاديثُ
اختلقها. ويقال في الدعاء: سَرَجَ اللهُ أَمْرَكَ، أي نوره
حتى اتضح وتيسر.

تَسْرَجَ (تَسْرَجٌ يَتَسْرَجُ تسرجاً) الرجلُ كذب. وتسرج عليَّ
كذب.

سِرَاجُ السَّرَاجِ إناء من خزف فيه زيت وفي الزيت فتيلة
تغمس فيه ولها طرف خارج من الزيت يُشعلُ فينير،
والجمع سُرُجٌ. ويقال: الشمسُ سِرَاجُ النهار، والهُدَى
سِرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ يُنِيرُ لَهُمُ السَّبِيلَ. وسِرَاجُ الْغُولَةِ عند
الناس نور ضعيف يُرَى في الأماكن الخربة أو بين
النباتات أو فوق الماء، وفي الإنكليزية ignis fatuus.
وسراج الليل دابة كالذبابة تطير في الليل وفي ذنبها
مادة ينبعث منها نور، وهي نار الحُجَاجِبِ، وفي
الإنكليزية firefly أو glowworm. وسِرَاجُ الْقَطْرُبِ
نبات، وهو اليُثْرُوحُ الْوَقَادُ ويسمى شجرة الصنم، وفي
الإنكليزية gummiferous mandrake.

سِرَاجَةُ السَّرَاجَةِ حرفة صانع السُّرُوجِ لِلخَيْلِ.
والسَّرَاجَةُ قَرَحَةٌ خَبِيثَةٌ تصيب الخيل.

سَرَجُ السَّرَجِ هو ما يُلْقَى على ظهر الدابة ويُشدُّ عليها
عند الركوب، وغلب استعماله للخيل، والجمع
سُرُوجٌ. وسَرَجُ السُّرُوالِ القطعة منه التي تكون في
الوسط من أعلى الرجلين تصل بينهما. ويقال: مالٌ

والمَسْرَح هو مساحة مرتفعة في البناء يجري فوقها عرض تمثيلي أو غيره أمام النظارة، وهو مسرح التمثيل. والمَسْرَح هو المَرْغى.

مُنْسَرِح المنْسَرِح هو المتجرد من ثيابه الخارج منها. والناقاة المنسرحة هي السريعة السهلة السير. والمنسرح بحر من يحور الشعر. والمنسرح في سيره هو كالمُنساب.

سُرْحُوب السُرْحُوب هو ابن آوى. والفرس السُرْحُوب هي الطويلة الجسم. والرجل السُرْحُوب هو الطويل الحسن الجسم متناسب الأعضاء. ويقال في النداء: سُرْحُوبٌ سُرْحُوبٌ وهو نداء للناقاة أو للشاة للحلب.

سَرَحَس السَرَحَس ضرب من السمك يُعْرَف بِالْبَطَارِس، وهو أيضاً نبات يُتَدَاوَى به، وفي الإنكليزية fern.

سَرَد (سَرَدٌ يَسْرُدُ سَرْدًا) الأديم خَرَزَه. وسَرَد الحديد أتى به على الولاء. وسَرَد الدرع شَكَّ طرفي كُلِّ حلقتين منه وسَمَرهما. وسَرَد الرجل صِيَامَه تابعه يوماً يوماً. وسَرَد حَلَقَ الدرع داخل بعضها في بعض. فالدرع مَسْرُودَة. وسَرَد فلان أعراض الناس بِمَسْرَدِه أي بلسانه. وسَرَد القارئ الأسماء قَرَأَهَا على التوالي. وسَرَد القارئ السورة من القرآن الكريم قَرَأَهَا على التوالي دون توقف.

سَرِد (سَرِدٌ يَسْرُدُ سَرْدًا) الصومُ تَتَابَع، فالصوم سَرِد، والسَرِد هو التتابع.

مَسَرَد (مَسَرَدٌ يَسْرُدُ تَسْرِدًا) الشيء كالأديم ثقبه أو خَرَزَه. وسَرَد الدرع سَرَدَه.

تَسَرَد (تَسَرَدٌ يَتَسَرَدُ تَسَرْدًا) الدُرُّ تَتَابَع في نظمه، فهو مَتَسَرَدٌ، وتَسَرَدَ دمعُه كما يَتَسَرَدُ اللؤلؤ في سِمطه.

سِرَاد السِرَاد أداة يُسَرَدُ بها أي يُخَرَزُ أو يُثَقَّب، وهو البَسَرَد، وهو إشفى في طرفه خرق يُسَلَكُ فيه خِطٌّ يخاط به الأديم. والسِرَاد أيضاً خِطٌّ كالسِمَط أو الجِلَال يُسَرَدُ به. والجمع سُرَدٌ وأسَرَدَة.

سَرَد السَرَد هو الدرع المسرودة، وكذلك الحَلَقُ المسرودة يُثَقَّب طَرَفُ الحلقة فَتَشَدُّ بمسمار من طرفها إلى الطرف المثقوب من الحلقة الأخرى. ويقال: الأشهر الحُرْمُ هي ثلاثة سَرَدٌ وواحد فرد، فالسَرَدُ هي ذو القعدة وذو الحجة

الجيش أطلقه. وسَرَحَ النظرَ في محاسن وجهها، أي أجاله. وسَرَحَه الله للخير، أي وفقه وسدّد خطاه. وسَرَحَ الأولاد من المدرسة أطلقهم. وسَرَحَ الرجل عن غريمه فَرَج.

اُنْسَرَح (اُنْسَرَحَ يَنْسَرِحُ اُنْسِرَاحًا) الرجلُ اسْتَلْقَى على ظهره وفَرَجَ رجليه، مثل: انسدح. واُنْسَرَحَ الرجلُ من ثيابه تجرد وتَعَرَّى، فهو مُنْسَرِح. وانسرحت الناقاة في سيرها أسرع سَهْلَة.

سَارَح السَارَح من الماشية هو الذي يَنْسَرَح، والمؤنث سارحة. والليل السارح هو الجاري جرياً سهلاً.

سَرَاَح السَرَاَح هو الطلاق، وسَرَاَحَ (بكسر الحاء على البناء) اسم فرس. ويقال في المثل: «السَرَاَح من النجاح»، أي إذا لم تقدر على قضاء حاجة لصديق لك فعليك أن تُؤَيِّسَه فإن ذلك عنده بمنزلة التسريح له والإسعاف. وأطلق سَرَاَحَ الأسير، فهو مُطْلَقُ السراح.

سَرَح السَرَح هو النعم أو الماشية أو الإبل السارحة في المرعى. والسَرَح شجر له ثمر كالعنب ويكون عظيمًا طويلًا، الواحدة سَرَحَة. ويكنى بالسَرَحَة عن المرأة كما في قول حُمَيْد بن ثَوْر:

أَبَى الله إِلَّا أَنْ سَرَحَةَ مَالِكٍ

على كُلِّ أَفْئَانٍ الْعِضَاءُ تَرُوقُ

سُرُح السُرُح صفة السير أو السائر بسرعة وسهولة، ويقال: مِشِيَة سُرُح، وناقَة سُرُح. ويقال: عطاء سُرُح إذا كان ناجزاً بلا مَظَل. وخيل سُرُح، أي عَزِي.

سِرْحَان السِرْحَان هو الذئب، والجمع سِرَاحِين. وذئب السِرْحَان هو الفجر الكاذب. والسِرْحَانَة أنثى السرحان.

سَرِيح السَرِيح من الخيل هو العُرِي، وهو المنسرح من ثيابه من الناس. والسَرِيح من الأمور هو السهل والجمع سُرُح.

سَرِيحَة السَرِيحَة سِيرٌ تُخَصَفُ به أي تُرَقَّع به النعل. والسَرِيحَة من الأرض قطعة طويلة ضيقة مثل strip، وهي من النسيج قطعة طويلة ضيقة، والجمع سَرَاح.

مَسْرَح المَسْرَح مكان السُّرُوح، وهو أيضاً مكان حدوث الحوادث، ويقال: كانت البلدة مَسْرَحاً لحوادث العنف.

والمحرم والفرد هو رَجَب. ونجوم سَرَد، أي متتابعة. ولأمة سَرَد، أي مسرودة.

سَرِيدَة السَّرِيدَة عند الأساكفة قَدَة من الجلد يُخِيطُ بها النعل ونحوه.

مِسْرَد المِسْرَد هو السُّرَاد. ويقال: فلان يَخْرِقُ الأعراض بمسرده، أي بلسانه. والماشي المِسْرَد هو الذي يتابع خطاه باستواء في مشيه.

مُتَسَرِّد المتسَرِّد هو الذي يتابع خطاه على التوالي.

سِرْدَاب السُّرْدَاب سَرَب تحت الأرض يُنْفَذُ منه إلى الخارج في الحصون. والسُّرْدَاب في الأصل بناء تحت الأرض يجعل فيه الماء في الصيف لتبريده.

سِرْدَاح السُّرْدَاح جماعة من شجر الطلح، والواحدة سِرْدَاحَة. والسُّرْدَاح والسُّرْدَاحَة من النوق هي السمينة التامة الجسم.

سَرْدَح السُّرْدَح هي الأرض المستوية، والجمع سَرَادِح. سِرْدَار السُّرْدَار حافظ السر أو كاتب السر. والسُّرْدَار في مصر هو القائد الأعلى للجيش.

سُرَادِق السُّرَادِق هو الفسطاط الذي يُمَدُّ فوق صحن البيت، والجمع سُرَادِقَات.

سَرْدِين السُّرْدِين سمك صِغار يُحْفَظُ في الزيت أو في الماء والملح ويؤكل.

سَرَّ (سَرَّ يَسَرُّ سَرًّا) الرجلُ زِيداً طعنه في سُرته. وَسَرَّت القابلةُ الصَّبِيَّ قَطَعَتْ سُرَّهُ، أي جبل السُرَّة. ويقال: سَرَرْتُ وَلَدِي.

سُرَّ (سُرَّ يَسُرُّ سُوراً) الرجلُ فَرِحَ فهو مسرور. وَسُرَّ الصَّبِيَّ قُطِعَ سُرُّهُ عند الولادة، فهو مسرور.

سَرَّ (سَرَّ يَسَرُّ سُوراً) الشيءُ فلاناً أعجبه وأفرحه وأدخل السرور إلى قلبه.

سَرَّ (سَرَّ يَسَرُّ سَرًّا وسَرًّا) الولدُ اشْتَكَى سُرَّتَهُ من وجع أو التهاب. وأصل الفعل (سَرَّ يَسَرُّ)، فهو أَسَرَّ (سَرَّ يَسَرُّ سَرًّا) البعيرُ كان في كركرته دَبْرَة، فهو أَسَرَّ، والناقَة سَرَاء.

سُرَّ مَنْ رأى سُرَّ من رأى بلدة بنسائها المعتصم إلى الشمال من بغداد، ويقال لها الآن: سامراء وسامراء وسامري وسامري.

سَرَّرَ (سَرَّرَ يُسَرِّرُ سَريراً) الشيءُ فلاناً فَرَحَهُ. وَسَرَّرَ الماءُ السابحَ بَلَغَ سُرَّتَهُ. وَسَرَّرَهُ امرأةٌ جعلها له سُرَّةً، ويقال أيضاً: سَرَّاهُ سُرَّةً بدلاً من سَرَرِهِ.

سَارَّ (سَارَّ يَسَارُّ مَسَارَةً وسِراراً) الرجلُ صاحبه أعطاه سِرّاً أو كَلِمَةً كأنه يبوح له بالأسرار أو بأخبار يكتمها عن غيره. وأصل الفعل (سَارَّ يَسَارُّ مَسَارَةً).

أَسَرَّ (أَسَرَّ يَسِرُّ إسراراً) الرجلُ الشيءَ أو السَّرَّ خَبَأَهُ وَكْتَمَهُ. وَأَسَرَّنِي قَدُومُهُ سَرْنِي. وَأَسَرَّ إِلَيْهِ حَدِيثاً أَفْضَى بِهِ إِلَيْهِ وباح. وَأَسَرَرْتُ إِلَيْهِ بِسَرِّي بُحْتُ لَهُ بِهِ.

تَسَرَّرَ (تَسَرَّرَ يَتَسَرَّرُ تَسَرُّراً) الرجلُ اتَّخَذَ سُرَّةً، ولا تكون السُرَّةُ إلَّا غير حُرَّة، أما الحُرَّةُ فهي سِرَّة.

تَسَرَّرِي (تَسَرَّرِي يَتَسَرَّرِي تَسَرُّراً) الرجلُ اتَّخَذَ سُرَّةً، والأصل (تَسَرَّرَ يَتَسَرَّرُ) قلب إلى (تَسَرَّرِي) مثل تظنن وتظنِّي.

تَسَارَّ (تَسَارَّ يَتَسَارُّ تَسَارًّا) القَوْمُ تَبَادَلُ بَعْضُهُمُ الْأَسْرَارَ مع بعض، وأصل الفعل (تَسَارَّ يَتَسَارُّ تَسَارًّا). وتَسَارَّ الرجلُ وَجَدَ لَذَّةً إذا حُكَّ جَسْمُهُ في مكان والتذُّ بذلك.

اسْتَسَرَّ (اسْتَسَرَّ يَسْتَسِرُّ اسْتِسْراراً) الرجلُ اتَّخَذَ سُرَّةً. واستسر القمرُ خُفِيَ لَيْلَةً أو لَيْلَتَيْنِ في آخر الشهر، أي في السُّرَّار وهو ليلة أو ليلتان في آخر الشهر.

سَرَّار السُّرَّار والسُّرَّار آخر ليلة أو ليلتين من الشهر القمري يستسر فيهما القمر. والسُّرَّار من النسب هو خالصة وأفضله، ومن الوادي بطنه وأطيب موضع فيه.

سِرَّار السُّرَّار خط في الجبهة أو الكف، والجمع أُسِرَّة، ويقول أبو كبير الهذلي:

وإذا نظرت إلى أُسِرَّة وجهه

بَرَقَتْ كِبَرُكَ العارِضَ المتهلِّل

وبيع السُّرَّار هو أن يُخْرِجَ المتبايعان يديهما فإن أخرج الأول خاتمه من أصبعه قبل الثاني وجب البيع بكذا، وإن أخرج الثاني خاتمه قبل الأول وجب البيع بكذا، وإن أخرجا الخاتمين معاً استأنفا الإخراج. والسُّرَّار هو السُّرَّار بالنسبة إلى آخر الشهر.

سَرَّارَة السُّرَّارَة من الشيء أوسطه أو أفضل موضع فيه، ومحض النسب وأفضله، ويطن الوادي وأطيب موضع فيه، والجمع سَرَّار. والسُّرَّارَة هي الخلوص، وليس له فعل أو إن الفعل هو (سَرَّ يَسَرُّ سَرَّارَةً) وأصله (سَرُّ

مظاهر وبخلاف الفرح فإنه يكون معه أَشْرُ أو بَطَر.
والسُرور أطراف الرياحين.

سَرِير السَّرِير هو التخت يُجْلَس عليه، وهو في الغالب
تخت الملك أو سريره أو الملك نفسه. والسَّرِير ما
يُنَام عليه ويكون مرتفعاً عن الأرض وله أرجل، والجمع
سُرُر وأسِرَّة. والسَرِير مستقر الرأس في العنق.
والسَرِير النعش. ويقال: ضرب سَرِير رأسه؛ وزال عن
سريره.

سَرِيرَة السَّرِيرَة هي السر الذي يُكْتَم. وسَرِيرَة الإنسان
ما أَسْرَه من أمره خيراً أو شراً. ويقال: فلان طيب
السرية أو خبيث السرية؛ ومن طابت سريته حُمدت
سيرته. والجمع سرائر.

أَسْرَ الأَسْرَ من الجمال هو الذي أصابه السَّر، والجمع
سُر، والأسر من الأولاد الذكور هو الذي بسرته وجع
أو التهاب.

مِسْرَة المِسْرَة أنبوب أجوف طويل بين شخصين يتحادثان
بواسطته كالتلفون، وكان يُطلق في أول الأمر على
التلفون اسم المِسْرَة.

مَسْرَة المَسْرَة ما يبعث على السرور أو هي السرور،
والجمع مَسَرَات ومَسَار.

سَرَس (سَرَس يَسْرَس سَرَساً) الرجلُ كان سَرَساً أي عَيناً
لا يأتي النساء أو هو الذي لا يولد له.

سَرُس (سَرُس يَسْرُس سراساً) الرجلُ كان سَرِساً أي
سَرَساً.

سِرَاس السِرَاس هو الشراس.

سَرَسَر (سَرَسَر يَسْرَسَر سَرَسَرَةً) الرجلُ الشفرة حَذَّدها.
سِرَسَام السِرَسَام ورمٌ في حجاب الدماغ تحدث عنه
حمى دائمة وتتبعها أعراض رديئة كالسهر واختلاط
الذهن وغير ذلك، وفي الإنكليزية meningitis.

سَرَط (سَرَط يَسْرَط سَرَطاً) الرجلُ اللقمة ابتلعها، وهذا
الفعل لا تذكره المعاجم ولكن الناس يستعملونه.

سَرِط (سَرِط يَسْرِط سَرِطاً) الرجلُ اللقمة ابتلعها. وسَرِط
الرجلُ سَرِطاً كان سَرِطَان.

تَسَرَط (تَسَرَط يَتَسَرَط تَسَرَطاً) الرجلُ اللقمة ابتلعها قليلاً
قليلاً.

يَسْرُر سَرَارَةً فهو سَرِير، ثم إنهم أَمَاتُوا الفعل ولم يُبقوا
منه إلا (سَرَارَة).

سِرَّ السِّرَّ هو الحديث أو الخبر الذي يُكْتَم ولا يجوز
إفشاؤه، والجمع أسرار، وفي المثل: «ما يومٌ حليلةٌ
بِسِرِّه» وهو يضرب للشيء المتعالم المشهور يعرفه جميع
الناس. وسِرَّ الشيء كُتِبَ. وسِرَّ النسب محضه
وأفضله. والسِّرَّ في الكف أو الجبهة خطٌ فيها،
والجمع أسرار وجمع الجمع أساريير. والسِّرَّ من
الوادي أفضل موضع فيه، والجمع أسيرة. والسِّرَّ عند
النصارى إشارة محسوسة ترمز إلى شيء غير محسوس
كسر المعمودية ونحوها. وكلمة السِّرَّ هي الكلمة
السرية يتعارف عليها. ويقال: قدس الله سِرَّه. وأقول
لك هذا في سِرِّك.

سُرَّ السُرَّ هو ما تقطعه القابلة من سُرَّة الصبي، والسُرَّ
خلاف السُرَّة لأن السُرَّة هي الموضع الذي يقطع منه
السُرَّ. والسُرَّ هو السُرَّ للخط في الجبهة وغيرها.

سَرَر السَرَر والسَرَر هو السُرَّ، ويقال: قُطِعَ سَرَرُ الصبي
أو سِرُّه، والجمع أسيرة. والسَرَر ما على الكمأة من
قشر وطين، والجمع أسرار. والسَرَر وجع يأخذ
البعير في كركرته من ذبَرَة.

سَرَاء السَرَاء هي الرخاء، نقيض الضراء، ويقال: صديق
في السَرَاء والضراء، أي في الرخاء والشدة، أي على
كل حال. والسَرَاء من النوق هي التي يكون فيها
سَرَر. والسَرَاء من البنات أو النساء هي التي بها وجع
في سُرَّتِها أو التهاب، والصبي أَسَرَّ.

سُرَّة السُرَّة هي القوبة في وسط البطن تبقى بعد قطع
السُرَّ. وسُرَّة الوادي باطنه وأفضل موضع فيه. وسُرَّة
الحوض مستقر الماء في أقصاه. وسُرَّة الجرة ثقبها.
وسُرَّة الفرس كوكب. وامرأة سُرَّة، أي تَسُرُّ الناس.

سُرِّيَّة السُرِّيَّة هي المرأة تتخذ للجماع وهي خلاف
الزوجة، والجمع سَرَارِي.

سُرُور السُرُور لذة يجدها الإنسان في نفسه عند حصول
المطلوب أو زوال ضرر، ويرادفها الفرح والحبور،
والفرق أن السرور يكون مكتسماً لا تظهر على الوجه أو
الجسم منه مظاهر بائنة بخلاف الحبور فإنه تظهر منه

سَرَع (سَرَع يَسْرَع سَرْعاً) مثل (عَجَلَ يَعْجَلُ عَجْلاً) فهو **سَرِع** و**سَرِعَان**.

سَارِع (سَارِعٌ يُسَارِعُ مَسَارَعَةً) الرجلُ إلى الشيء أسرع حتى لا يفوته إليه غيره، ومنه المسارعة إلى عمل الخير، كأنها منافسة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أولئك يسارعون في الخيرات﴾ [المؤمنون ٦١].

أَسْرَعَ (أَسْرَعَ يُسْرِعُ إِسْرَاعاً) فلان في السير سَرَع، أي أَسْرَعَ المشي أو السير. وأَسْرَعَ القومُ كانت دوابهم يسراعاً.

تَسْرَع (تَسْرَعُ يَتَسْرَعُ تَسْرَعاً) الرجلُ عَجَلَ. وَتَسْرَعُ في الكلام لم يَتَرَوْ ولم يَتَأَنَّ قبل أن يقوله. وَتَسْرَعُ إلى الشرأخذ فيه دون تَرَو.

تَسَارِع (تَسَارِعُ يَتَسَارِعُ تَسَارَعاً) القومُ إلى الشيء سارعوا كان بعضهم يسارع البعض الآخر إليه يريد أن يسبقه، فهم يتبادرون إليه.

سُرَاع السُرَاع من الخيل أو غيرها هو السريع، ويقال: حصان سُرَاع، وجحر سُرَاعَة.

سِرْع السِرْع والسِرْعُ القضيْبُ الغض من قضبان الكرم لسته، أو هو كل قضيب غَض رَطْب. والجمع **سُرُوع**. والسِرْع سير اللجام، وهو أيضاً سير طويل من الجلد يُشَدُّ به الفرس إلى العربة، والجمع **سُرُوع**.

يَسْرَع السِرْع والسِرْعُ ضد البُطء. ويقال: السِرْع السِرْع! أي أسرع أسرع! بمعنى الحث على السرعة، مثل قولهم: الوَحَى الوَحَى!

سَرَع السَرَع هو المُسْرِع أو السريع، ولعلّ هذا من فعل غير مذكور وهو (سَرَعٌ يَسْرَعُ سُرُوعاً) أو هو تخفيف السَرَع.

سَرِع السَرِع هو السريع ولكن بمعنى غير مستحسن، مثل عَجَلَ.

سُرْعَان سُرْعَان اسم فعل بمعنى: ما أسرع! ويقال: سُرْعَان ما صنعتَ أيها الرجل!، أي ما أسرع ما صنعت! ويقال: سُرْعَان ما تغيّرت الحالة.

سَرَعَان السَرَعَان من الناس أوائلهم المُسْتَبِقُونَ إلى الشيء، ويقال: هم سَرَعَان. وسَرَعَان الخيل أوائلها

استرط (استرط يسترط استراطاً) الرجلُ اللقمة ابتلعها. ويقال: لا تكن حلواً فتسترط ولا مرّاً فتعاف.

انسرط (انسرط ينسرط انسرطاً) الطعام أو الشراب سار في الحلق سيراً سهلاً وسُرَط.

سِرَاط السِّرَاط أو الصِّرَاط هو الطريق الواضح.

سُرَاط السُرَاط من السيوف هو القطّاع، ويقال: سيف سُرَاط.

سُرَاطِي السُرَاطِي من الناس هو الأكل، ومن السيوف السُرَاط، ومن الخيل الشديد الجري.

سَرَطَان السَرَطَان من الرجال هو اللُّهُوم، والجمع سَرَاطِي. والسَرَطَان من الخيل هو الشديد الجري. ويقال: فرس سَرَطَان أو سَرَطَان الجري. ويقال أيضاً (سَرَطَان)، وهي سَرَطَى وسَرَطَانَة.

سَرَطَان السَرَطَان حيوان مائي من الحيوانات القشرية يمشي على جنب واحد. والسَرَطَان: برج في السماء. والسَرَطَان ورم سوداوي لا يبرأ إذا كان من النوع الخبيث. والسَرَطَان داء يحدث في رسغ الدابة فَيُيْسِه.

سُرْطَة السُرْطَة هو السريع الاستراط، ويقال: رجل سُرْطَة وامرأة سُرْطَة، وهو سَرَط.

سُرَيْط السُرَيْط هو السُرْط، ويقال: الدّين سُرَيْط والقضاء سُرَيْط، أي يسرط الدين فإذا جاء موعد الوفاء صُرْط المدين للدائن.

مَسْرَط المَسْرَط هو البُلْعوم.

مَسْرَطِع (مَسْرَطِعٌ يَسْرَطِعُ مَسْرَطَعَةً) الرجلُ عدا عدواً شديداً من فزع.

مَسْرَطِل المَسْرَطِل هو الطويل في اضطراب، مثل hobbledehoy.

مِسْرَطِم المِسْرَطِم هو الواسع الحلق السريع البلع. والسَرَطِم (بفتح السين والطاء) هو البُلْعوم الواسع.

سَرَع (سَرَعٌ يَسْرَعُ سَرَاعاً) الرجلُ ضد بَطُو، فهو سَرِيع، وهي سريعة، والجمع سُرْع وسِرَاع.

سَرَع (سَرَعٌ يَسْرَعُ سَرْعاً) الرجلُ ضد أبطأ ومثل عَجَلَ، فهو سَارِع، وهذا الفعل لا يكاد يُذكر في المعاجم.

المستبقة. وسَرَعَان القوس وترها المأخوذ من لحم المتن.

سَرَعَان السَّرَعَان هو السَّرَع، وهي سَرَعَى، والجمع سَرَاعَى.

سُرْعَة السُرْعَة هي العَجَلَة. ومنه: سُرْعَة الخاطر، وسُرْعَة التصديق.

سَرِيع السَّرِيع ضد البطيء، والجمع سِرَاع وسُرْع وسَرَعَان ومنه: سريع الغضب وسريع العَطَب وسريع الخاطر. والسَّرِيع بحر من أبحر الشعر، وقال فيه صفي الدين الحلي:

بحرٌ سريع ما له ساحلٌ

مُسْتَفْعِلَن مُسْتَفْعِلَن فاعِل
أُسْرُوع الأُسْرُوع شكير يخرج في أصل الكرمية. والأُسْرُوع طريقة في خشب القوس. والأُسْرُوع دودة بيضاء حمراء الرأس تكون في البقل والأماكن الندية ثم تنسلخ فراشة، وتشبه بها أنامل النساء أو أصابعهن في بياضها وحمرة أطرافها بالخضاب. والجمع أساريع.

مِسْرَع المِسْرَع هو السريع للخير أو للشر، ومثله المِسْرَاع.

سُرْعُوب السُرْعُوب هو ابن عرس، والجمع سَرَاعِيب، وفي الإنكليزية weasel.

سَرَعْرَع السَرَعْرَع هو القضيبي الغض من قضبان الكرم. والسَرَعْرَع الشاب الناعم البدن، والجمع سَرَارِع، وهي سَرَعْرَعَة، مثل limber.

سُرْعُوف السُرْعُوف جرادة طويلة الجسم، ودابة أو حشرة تأكل الثياب، والمرأة الطويلة الناعمة الجسم، والجمع سَرَاعِيف. ومثله السُرْعُوفَة، كقول امرئ القيس في وصف الفرس:

وإن أعرضت قلتُ سُرْعُوفَة

لها ذنب خلفها مُسَبَّطَر

سَرَف (سَرَف يَسْرِف سَرَفًا) الشيء جهله وأغفله وسها عنه فهو سَرِيف. وحكى الأصمعي عن أعرابي كان على موعد مع أصحاب له ليلتقي بهم في المسجد فأخلفهم فلما عوتب في ذلك قال: مررتُ بكم فَسَرِفْتكم، أي غفلت عنكم دون قصد. ولعل الفعل في هذا المعنى: (سَرَف يَسْرِف سَرَفًا) فهو سارف وليس سَرِفًا.

سَرِيف (سَرَف يَسْرِف سَرَفًا) الشيء كان فيه خروج عن الاعتدال وتجاوز للحد، فهو سَرِيف، وسَرِيف العقل أو الفؤاد كان سَرِفًا، وفي المعنى الأول يقول جرير:

أَعْطَوْا هُنَيْدَة يحدوها ثمانية

ما في عطائهم مَنْ ولا سَرَف

وسَرِيف شرب الخمر، أو الدخان بالرجل عوده عليه حتى لم يستطع تركه. وسَرِيف هو به، فهو سَرِيف.

سَرِيف السَرِيف من الرجال هو الذي تكون فيه غفلة وعدم فطنة فتغيب عن ذهنه الأمور ويسهو عنها، ويقال: رجل سَرِيف العقل أو سَرِيف الفؤاد، وأصله من سَرِفت السُرْفَة الخشبية، فَسَرِفت الخشبية. وسَرِيف موضع قريب من التنعيم وفيه تزوج رسول الله ميمونة الهلالية وفيه توفيت ودُفِنَت. وسَرِيف من الخمر ضَرِي.

أَسْرَف (أَسْرَف يُسْرِف إِسْرَافًا) في النفقة وغيرها جاوز القصد. وأَسْرَف ماله أنفقه فوق الحد. وأَسْرَف الماء ضيَّعه.

سَرَف السَرَف هو الغفلة والسهو وغيبة الذهن وكلها تؤدي أحياناً إلى الخطأ أو إلى وضع الشيء في غير موضعه أو إلى تجاوز الحد. والسَرَف شدة التعلق بالشيء بحيث لا يمكن تركه، وهو الضراوة، مثل ضراوة الخمر، ويقال: إنَّ لِلْحَم سَرَفًا كسرف الخمر، وهو من فعل (سَرَف يسرف). والسَرَف هو مجاوزة الحد في النفقة وغيرها. ويقال: ذهب ماء البشر سَرَفًا، ويقال: يفعل السَرَف بالنَّشَب ما يفعل السَرَف بالخشب. ويقال: هذا سَرَف، أي تضييع وإسراف، مثل waste.

سُرْفَة السُرْفَة حشرة تتخذ لنفسها بيتاً مُرَبَّعاً من دقاق العيدان تَضُم بعضه إلى بعض بلعابها ثم تدخل فيه وتموت. ويقال في المثل: «هو أصنع من سُرْفَة»، وذلك لأنها تتقن بناء بيتها. والجمع سُرَف.

سَرِفَة السَرِفَة من الأرضين هي التي كثر فيها السَرَف،

ويقال: أرض سَرِقة.

سُرْقُوت السُّرْقُوت دُويّة كسام أبرص تعمل بيتها في مواضع النار.

إسراف الإسراف هو صرف الشيء فيما ينبغي زيادة على الحد، والتبذير صرف الشيء فيما لا ينبغي.

سَرَقَ (سَرَقَ يَسْرِقُ سَرَقًا وَسَرِقَةً) الشيء أخذه خفيةً من مكانه المحفوظ فيه، فهو سارق. وسَرَقَ الضيف ماله، أي سرق مال الضيف، كقول الشاعر:

أبوك حَبَابُ سَارِقِ الضيف بُرْته

وَجِدِّي يَا حَجَّاجَ فَارِسَ شَمْرَا

وسَرَقَ السمع إذا سمعه مستخفياً، مثل استرق، ويقال: سَرَقْتِي عيني، أي أغفيت. وسُرِقَ صوته غاض أو بُح، ويقال: هو مسروق الصوت؛ وغزال مسروق البُغام.

سَرِقَ (سَرَقَ يَسْرِقُ سَرَقًا) الشيء خفي ورق. وسَرِقَتْ مفاصله ضعفت، فهي سَرِقة. وهو سَرِق.

سَرَّقَ (سَرَّقَ يُسَرِّقُ سَرِيقًا) الرجل صاحبه قال عنه إنه سَرَقَ أو نسب السرقة إليه، وسَرَّقَه سَرَقَه.

سَارِقَ (سارق يُسارقُ مُسَارِقَةً) الرجل النظر إلى المرأة تَرَقَّبَ غفلةً منها لينظر إليها أو نظر إليها وهي غافلة كأنه يسرق النظرات. وهو يسارق النوم، أي يغفو ثم يصحو. وسارق الرجل المرأة النظرَ نظر كل واحدٍ منهما إلى الآخر جلسةً.

تَسَرَّقَ (تَسَرَّقَ يَتَسَرَّقُ تَسَرُّقًا) الرجل الأشياءَ سَرَقَهَا شيئاً فشيئاً. وتَسَرَّقَ عقله جعل يداوره حتى أماله إلى رأيه كما يجري عند تحويل الإنسان عن عزمه. وتَسَرَّقَ ما في نفسه عَلم ما في نفسه شيئاً فشيئاً. وقد يكون تَسَرَّقَ العقل هو المعروف باسم brain-washing والناس يقولون: فلان يتَسَرَّقُ في عقل زيد ليستميله. وتَسَرَّقَ عليه أراد الإشرافَ عليه بالانسلال. وتَسَرَّقَ الرجلُ النظرَ إلى المرأة أو تَسَرَّقَ السمعَ اختلسه.

انسرق (انسَرَقَ يَنْسَرِقُ انسِرَاقًا) الرجلُ عن صاحبه خَسَ لِيذهب انسلالاً. وانسرقت مفاصله أو قوته قلّت وضعفت.

استَرَقَ (استَرَقَ يَسْتَرِيقُ استِرَاقًا) الرجلُ كيسَ النقود منه

سَرَقَه. واسترق السمع، أي استمع مُستخفياً. واسترق الكاتبُ بعضَ الحسابات أخفاها ولم يظهرها خيانة. واستُرِقت قواه قلّت وضعفت، فهو مُسْتَرَقُ القوى. واستَرَقَ عنقه كان قصيراً مُقْبَضاً، فهو مُسْتَرَقُ العنق، وأنشد أبو عبيدة:

عَكُوكُ إِذَا مَشَى بِرُحَايَه

مُسْتَرَقُ العنقُ قَصِيرُ الدايه

سارقة السارقة مؤنث السارق. والسارقة غُلّ أو قيد للرجل أو لليد. ويقال: غَضَّتْ به السارقة، أي القيد، والجمع سوارق، ويقول أبو الطمّحان القيني:

لَمْ يَذْعُ دَاعٍ مِثْلَهُمْ لِعَظِيمَةٍ

إِذَا أُرْزِمَتْ بِالسَّاعِدَيْنِ السَّوَارِقِ

والسارقة زيادة في فراش القفل، والجمع سوارق وهي الزوائد في فراش القفل.

سَارُوقَة الساروقة منشار صغير له نصاب كالسكين وأسنان المنشار دقيقة.

سَرَقَ السَّرَقَ شَقَّ الحرير الأبيض، الواحدة سَرَقَة.

سُرَقَ السُّرَقَ نبات، وفي الإنكليزية bestgrass أو agrostis.

سَرِقة السَرِقة هي ما يُسَرَق، ويقال: وجد الشرطي السرقة في بيت فلان، أي الأشياء المسروقة. ويقال: حدثت سرقة في بيت فلان. والسَرِقة عند الشعراء هي أن يأخذ شاعرُ شيئاً من شعر غيره لا كُلّه وينسبه إلى نفسه، أما إذا أخذه كُلّه فهو مُصَالَتَة.

سُرَاقَة السُرَاقَة ما سُرِقَ من الأشياء، والجمع سُرَاقَات، ويقال: وُجِدَت السُرَاقَة في بيت فلان، ومنه سُرَاقَة الشجر وهي أبيات يسرقها الشاعر من غيره.

سَرَقَيْنِ السَّرَقَيْنِ والسَّرَقَيْنِ هو الزبل كالسُرَجَيْنِ، وقد ذُكر في مادة دَجَال.

سَرَكَ (سَرَكَ يَسْرَكُ سَرَكًا) الرجلُ كان سَرَكًا أي ضعيف البدن بعد قوة، وهو قريب من (سَرَقَ).

سِرْكَار السِّرْكَار ديوان الوالي وهو أشبه ما يكون بمكتب الوالي.

سُرْكُوك السُّرْكُوك من الدواب كالإبل هو المهزول، وهي سُرْكُوكَة، والجمع سَرَاكِيك.

الثوب عنه نضاه وطرحه. وسَرَا عنه الهمُّ أزاحه.
وسَرَوْتُ السيفَ سللته. وسرا عنه درعُه نزعهُ وألقاه.
سَرَوَ (سَرَوَ يَسْرُو سَرَاوَةً) الرجلُ كان سَرِيًّا، أي ذا مروءة
وشرف.

سَرَوَ (سَرَوَ يَسْرُو سَرَوًا) الرجلُ كان رفيع المقام، فهو
سَارٍ، والجمع سُرَاة، وبالإعلال (سَرِي يَسْرِي).
سَرِي (سَرِي يَسْرِي تسريةً) الرجلُ عنه الثوبُ نزعهُ وألقاه.
وسَرِي عنه الهمُّ انكشف. ويقال: طمأنتهُ حتى سَرِي
عنه، أي حتى زال عنه قلقه أو خوفه. وسَرِي عنه
الثوبُ أو الدرعُ نزعهُ وطرحه. والفرسُ يُسَرِي العَرَقَ
عن نفسه، أي ينضحه.

أَنَسَرِي (أَنَسَرِي ينسري انسراءً) الهمُّ انكشف وانزاح،
ويقال: أنسري عني الهمُّ.

تَسَرِّي (تَسَرِّي يَتَسَرَّى تَسَرِيًّا) الرجلُ تكلف أن يكون
سَرِيًّا. وتَسَرَّى سُرِّيَّةً اتخذها مثل تَسَرَّرَ.

استسرى (استسرى يستسري استراءً) الرجلُ الإبلَ والغنمَ
والناسَ والرجالَ اختارهم. واستسرى الموتُ بني فلان
اختار سَرَاتَهُم.

سَرَوَ السَّرَوُ شجر جبلي من الفصيلة الصنوبرية له خشب
متين، وفي الإنكليزية cypress والسَّرَوُ المروءة
والشرف. والسَّرَوُ دود يقع في النبات. والسَّرَوُ مثل
الخياف وهو ما انحدر من سفح الجبل وارتفع من سفح
الوادي، وفي الإنكليزية slope، والجمع أسراء. وأبو
السرو هو البُخُور. والسَّرَوُ هو الرفعة في المقام،
ويقال رجل سَرَوٌ.

سَرَاةُ السَّراةِ الظهر. وسَرَاةُ كُلِّ شيءٍ أعلاه. وسَرَاةُ
الفرس ظهره في وَسَطِهِ. وسَرَاةُ النهار وَسَطُهُ عند
الظهِيرة. وسَرَاةُ الطريق وَسَطُهُ، والجمع سَرَوَات،
وفي الحديث الشريف: «ليس للنساء سَرَوَات الطريق»،
أي ليس لهن ظهر الطريق ووسطه، ولكنهن يمشين في
الجوانب رعاية لهن. والسَرَاة اسم جمع لِسَرِيٍّ.
وسَرَوَات القوم ساداتهم ورؤساؤهم، ومفرده سَرَاة.
والسَرَاة هنا اسم جمع لأن السَرَاة (بالضم) جمع سَارٍ.
سَرَوَةٌ السَّرَوَةُ واحدة السرو. والسَّرَوَةُ أو هي السَّرَوَةُ
سهم عريض النصل طويله، والجمع سِرَاء.

سَرَكِي السَّرَكِي صك بمالٍ يُعْطَى لرجلٍ فيأخذه الرجل
إلى مصرف أو بنك ويأخذ المال المذكور في الصك،
وهذا هو الشيك cheque أو bill of exchange.

سَرَمَ السَّرَمَ وجع الدبر، وهو من فعل (سَرِمَ يَسْرَمُ سَرَمًا)
فهو سَرِمَ، والمعاجم لا تذكره.

سُرْمَ السُرْمَ مخرج الغائط من البدن وهو طرف اليمى
الهابط في الجانب الأيسر الأسفل من البطن. وسُرْم
الديك نبات، وهو ليس بنبات كما تقول المعاجم ولكنه
ثمر الورد.

سُرْمَانُ السُرْمَانُ زُنْبُور كالنحلة الكبيرة بلون أصفر وأسود
مُجَزَّع، وهو في الإنكليزية hornet ويقال له الشَّفُور.

سَرْمُوجَةُ السَرْمُوجَةُ نوع من الأحذية يقول الناس عنها
صرماية، والمعروف أن السرموجة هي البابُوج أو ما
يشبهه، والجمع سراميج، وفي الإنكليزية casual.

سَرَمَدُ السَرَمَدِ هو الذي يدوم طويلًا أو أبدًا، ومنه قول
طرفة بن العبد:

لَعَمْرُكَ مَا أَمْرِي عَلَيَّ بِغُفْمَةٍ

نهاري ولا ليلى عليَّ بسرمدٍ
والسَرَمَدِي هو الذي لا أولَ له ولا آخر.

تَسَرْمَطَ (تَسَرْمَطَ يتسرمط تسرمطًا) الشعرُ قَلَّ وخفَّ وكان
كأنه مُتَمَرِّط.

سَرْمَقِ السَرْمَقِ نبات القطف، وفي الإنكليزية orach
ويقال له السَّرِيقُ أيضاً.

سَرَنَجِ السَرَنَجِ نوع من صناعة النقش كالفسيفساء، وهو
terrazo. والسَرَنَجِ مرهم للجراحات وقد يسمى
بالسِّيْلَقُون وفي الإنكليزية minium. والسَرَنَجِ مفازة
واسعة.

سَرَنْدِيب سَرَنْدِيب جزيرة سِيلَان، وأصلها سِيلَان ديف،
أي جزيرة سِيلَان وهي اليوم سري لانكا.

سَرَهْدَ (سَرَهْدَ يَسْرَهْدُ سَرَهْدَةً) الرجلُ وَلَدَهُ أحسن غذاءه
حتى سمن، فالولد مُسَرَهْد.

سَرَهْدَ السَرَهْدَ شحم السنام.

سَرَهْفَ (سَرَهْفَ يَسْرَهْفُ سَرَهْفَةً) سَرَهْدَ، والمُسَرَهْفُ هو
المُسَرَهْد. والسَرَهْفُ هو السَرَهْد.

سَرَا (سرا يَسْرُو سَرَوًا) الجرادُ أو السمك سَرَا. وسَرَا

سَرَى (سَرَى يُسَرِّى تسريةً) قائدُ الجيش السَّرِيَّةَ جَرْدَها وأَعَدَّها. وسَرَّى الغنَاءَ عن قلبه كشف عنه الهم، ومنه قول المتنبي:

فإذا قَسَتْ ما أَخَذَنْ بما غادرتَ سَرَى عن الفؤاد وسَلَّى
سَارَى (سَارَى يُسَارِى مسارةً) الرجلُ صَاحِبَه سار معه،
مثل سائره. وسَارَى الأسدُ القومَ لازمهم وسار معهم
يطلب فرصته.

تَسَرَّى (تَسَرَّى يُتَسَرَّى تسرياً) الرجلُ اتخذ سُرِّيَّةً، مثل
تَسَرَّى من الفعل الواوي.

استَرَى (استَرَى يُسْتَرِى استراءً) الرجلُ سَرَى. واستَرَى
بمعنى اختار وذُكرت في (سرا).

ساري الساري هو الذي يسري، ومنه المرض الساري
وهو المعدي أو الوبائي. ويقال: قانون ساري المفعول.
سارية السارية مؤنث الساري. **والسارية** من سوارى
المسجد هي الأسطوانة أي العمود على شكل
الأسطوانة. **والسارية** هي السحابة تسري ليلاً.
والسارية عمود ينصب في وسط السفينة وتشد إليه
القلوع والأمراس. **والسارية** دعوة المظلوم تسري في
الليل. والأمراض السارية هي التي تنتقل بالعدوى
وهي الوبائية. والجمع في كل ذلك **سَوَارٍ** (سَوَارِي).
والسارية جماعة تسري.

سَرَاءُ السَّراء شجر تتخذ من خشبه القِيَّي، والواحدة
سَراء.

سَرَاةُ السَّراة هي أعلى كل شيء. **وسَراةُ النهار** وسطه
والجمع **سَراوات**، وذُكر ذلك في (سرا). **والسَّراة**
جبل أوله قريب من عرفات ويمتد إلى حدّ نجران
اليمن. **وسَراةُ الجبل** مَتْنُهُ أو ضَهره.

سَرَايَةُ السَّرايَة أو **السَّرايا** هي بلاط الملك، والجمع
سَرايات. **والسَّرايا** مقر حاكم البلد.

سُرى السُّرى سير عامة الليل. **والسُّرى**
السَّرايَة. وفي المثل: عند الصُّباح يَخمدُ القومُ السُّرى،
ويَضْرِبُ لمن يتحمل المشقة رجاء الراحة وحسن
العاقبة. وابن السُّرى المسافر الذي يسير ليلاً. ويذكر
بعضهم الكلمة وبعضهم يؤثنها على أنها جمع سُرِيَّة.

سِرِيَّةُ السَّرِيَّة هي السَّرِيَّة.

سِرْوَة السَّرْوَة الجراة أول ما تكون وهي دودة، وهي
السَّرِيَّة. **والسَّرْوَة** هي السَّرْوَة والجمع **سِراء**.

سَرِي السَّرِي صاحب المروءة والشرف، والجمع **أَسْرِياء**
واسم الجمع **سَراة**، ويقول الأفوه الأودي:

لا يصلح الناسُ فوضى لا سَراةَ لهم
ولا سَراةَ إذا جُهاَلهم سادوا

سَرَوْك (سَرَوْك يُسَرَوْك سَرَوْكة) الرجل مشى مشية الضعيف
من هزال أو إعياء.

سَرُول (سَرُول يُسَرُول سَرُولَةً) الرجلُ امرأته ألبسها
السراويل. **وسَرُولُ الريش** الحمام جعل له من الريش
في رجله كالسروال، فالحمام **مُسَرُول**، أي مُرِيش
الرجلين. **وسَرُولُ البياض** الفرس، تجاوز البياض إلى
عضديه وفخذه، فهو **مُسَرُول**. **وسَرُوله** فَتَسَرُول.

سِرْوَال السَّرْوَال ثوب يُلبس فوق الرجلين وحول الخصر
وله حُجْزة ورجلان، ويقال له السراويل بالجمع.
والسَّرْوَال مذكر والسراويل مؤنث، والسراويل تجمع
على **سراويلات**. **والسَّراويل** أيضاً هي السروال.

سَرَى (سَرَى يُسَرِى سَرِيّاً وسَرِيّاً وسَرِيّاً وسَرِيّاً وسَرِيّاً)
الرجلُ سار ليلاً أو قطع الليل بالسير. **وسَرَى الليلُ**
مضى، وكذلك الهم إذا سار وذهب. **وسَرَى السَّم** أو
الخمَرُ في جسم الإنسان دَبَّ. **وسَرَى عِرْقُ السوء** في
الإنسان دَبَّ وانتشر. **وسَرَى عليه الهم** أتاه ليلاً.
ويقول الفقهاء: **سَرَى الجرحُ** إلى النفس أي دام ألمه
وفساده حتى حدث الموت من ذلك. ويقال: **قطع كَفَه**
فسَرَى إلى ساعده، أي قطع كَفَه فسرى أثر الجرح إلى
الساعد فالتهب أو ورم. ويقال: هذا القانون يسري على
هذه القضية، أي ينطبق عليها. **وسَرَى مفعول الدواء**
إلى القلب، أي امتد. ويقال: **سَرِينا سَرِيَّةً**. **وسَرَى**
عرق الشجرة دَبَّ وامتد تحت الأرض.

أُسَرَى (أُسَرَى يُسَرِى إسرائاً) الرجلُ سَرَى، ومنه قول
حسان بن ثابت:

حَيَّ النَضِيرَةَ رَبَّةَ الجَنْدَرِ

أُسَرَتْ إِلَيْكَ ولم تكن تُسَرِى
وأُسَرَى به وأُسراه جعله يُسَرِى، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ لَيْلًا﴾ [الإسراء ١]
وأُسَرَى الرجلُ سار إلى السَّراة.

ماوى الفقراء والسائلين يجتمعون فيه. والمسطبة هي المجرة في السماء.

سَطَح (سَطَح يَسْطَح سَطْحاً) الله الأرض بَسَطَهَا. وَسَطَحَهُ المرضُ جعله يستلقي على قفاه، فهو سَطِيحٌ، أي مَسْطوح. وَسَطَحَ التمر في البَسْطَح بَسَطَهُ وفرشه. وَسَطَحَ العجينة بالمَسْطَح بَسَطَهَا. وَسَطَحَ الثريدة في الصُحفة بسطها وجعلها مستوية. ويقال: ضربه فَسَطَحَهُ، أي بطحه على قفاه ممتداً. وفي القرآن الكريم: ﴿وَالِى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾ [الفاشية ٢٠].

سَطَح (سَطَح يَسْطَح تَسْطِيحاً) القبر جعله مُنْبَسِطاً غير مُسَنَّم، فالقبر مُسَطَّح. وَسَطَحَ الله أنفه جعله منبسطاً جداً في وجهه، فالأنف مُسَطَّح. وفي الإنكليزية flat nose. وَسَطَحَ الله قدمه جعلها منبسطة على الأرض ليس لها أخمص، فالقدم مسطحة، أي flat foot وهو من جملة العلل. وَسَطَحَ الرجل ظهر البيت جعله مستوياً غير مُسَنَّم.

تَسَطَّح (تَسَطَّح يَتَسَطَّح تَسَطُّحاً) القبر صار مُسَطَّحاً. وَتَسَطَّحَ الرجل تمدد مستلقياً على قفاه، والناس يقولون (تَسَطَّح) بمعنى استلقى. وَتَسَطَّحَتِ الأرضُ انبسطت من جميع نواحيها. وَتَسَطَّحَ الشيءُ امتد على هيئة السطح المنبسط.

انسطح (انسطح ينسطح انسطاحاً) الرجل انبطح واستلقى على قفاه ممتداً. وانسطح الشيءُ انبسط.

سَطَح السطح من البيت ما كان ظاهراً في أعلاه فوق السقف. وَسَطَحَ الجبل أعلاه. وَالسَّطْحُ أو البسيط في الهندسة مُسْتَوٍ ممتد في الطول والعرض، وفي الإنكليزية plane. وَسَطَحَ البحر وجهه الأعلى على الماء ويكون أفقياً دوماً. وَسَطَحَ الجلد ظاهره. ويقال: ارتفاع المكان عن سطح البحر مثلاً متر. والسطح المائل في علم الحركات هو المعروف في الإنكليزية باسم inclined plane.

سُطَّاح السطَّاح من النبات هو الذي يتسطح على الأرض في نموه وينفرش، والواحدة سُطَّاحَة.

سَطِيح السطّيح هو المسطوح، والمستلقي على قفاه

سُرِّيَّة السُرِّيَّة هي السُرَى. وَالسُرَى في الحقيقة جمع سُرِيَّة، ومنه قول المتنبي: بَرَّني السُرَى برِّي المُلْدَى. والسُرِّيَّة هي السُرِّيَّة.

سَرِي السَرِي هو ذو المروءة والشرف والسيد في قومه، والجمع سَرَاة. وَالسَرِي نهرٌ صغير كالجدول للسقي، والجمع أُسْرِيَّة وسُرَيَان.

سَرِيَّة السَرِيَّة جماعة بين خمسة أنفس إلى ثلاثمائة أو أربعمئة. وَالسَرِيَّة قطعة من الجيش، وهي company. وَالسَرِيَّة قطعة من جيش المسلمين كان يُبْعَثُ بها للقيام بعمل حربي محدود ضد المشركين. والجمع سَرَايا. ويقال: خير السرايا أربعمئة رجل. وَالسَرِيَّة نصلٌ صغير مُدَوَّر. وَالسَرِيَّة مؤنث السَرِي، والجمع سَرَايا.

سُرَيَان السُرَيَان طائفة دينية تابعة للكنيسة الشرقية السُريانية تسكن في معظمها سورية، والفرد منها سُرَياني، وللُسُرَيَان لغة تعرف باللغة السُريانية من اللغات السامية.

مَسْرَى المَسْرَى هو السُرَى. ويقول جعفر بن عُلْبَة:

عَجِبْتُ لِمَسْرَاهَا وَأَنَّى تَخَلَّصَتْ

إِلَيَّ وَبَابِ السَّجْنِ دُونِي مُغْلَقُ

سَيْسَبَان السَيْسَبَان جَنْبَة أو شجيرة بستانية وبَرِّيَّة عريضة الأوراق يبيض الزهر له حب يشبه حب الحُلْبَة يتداوى به، وفي الإنكليزية sesban. وهو السَيْسَبَى أيضاً. ويتداوى به لتفتيت حصى المثانة.

سَاسَم السَاسَم شجر أسود هو الأبنوس، وفي الإنكليزية ebony.

أُسْطَبَة الأُسْطَبَة مُشَاة الكَتَان، وفي الإنكليزية oakum أو tow.

مَسْطَبَة المَسْطَبَة دَكَّة منبسطة يُقْعَدُ عليها، وهي في البيوت جزء من أرض البيت يكون مرتفعاً عن سائرهما يقعد عليه سكان البيت وينامون وتحت هذا الجزء مساحة منخفضة تكون فيها أحياناً الجرار للماء وتترك فيه الأحذية وقد يكون فيها الضأن وغيره، والجمع مَسَاطِب. وقد تكون المسطبة خارج البيت بجانبه. والمسطبة سندان الحداد. والمسطبة خان الغرباء أو

ويمكن ذلك بالمسطرة. وسَطَر العبارة ألفها وكتبها. وسَطَر القارئ انتقل في القراءة أو الكتابة من سطر قد انتهى إلى سطر بعده وبدأه.

أَسَطَر (أَسَطَر يُسَطِّر أسطاراً) الرجل أخطأ في قراءته أو كتابته. وأسَطَرَت العبارة تجاوزت السطر الذي هي فيه وانتقلت إلى السطر الذي يليه.

سَاطور السَّاطور مُدِيَّة ثقيلة حادة يُقَطَّع بها اللحم، والجمع سواطير، وفي الإنكليزية cleaver أو chopper.

سَطَر السَطَر والسَطَر هو الصف من الأشياء أو الشيء وهو الخط، والجمع أسطر وسطور. ويقال: كتب سَطراً، وغرس سَطراً، وبنى سَطراً من بنائه.

أُسْطُورَةُ الأسطورة حكاية أو قصة يُشَكُّ في صحتها، والجمع أساطير. والأسطورة في الإنكليزية legend أو myth أو saga.

أُسْطُوري الأسطوري من الحكايات والأحداث هو القائم على الأسطورة.

مُسْتَطَر المُستَطَر هو المسطور أي المكتوب، كما في الآية الكريمة ﴿وَكُلَّ صَغِيرٍ مُسْتَطَرٍّ﴾ [القمر ٥٣].

مُسْطَار المُسْطَار والمُسْطَار خمرٌ فيها حُمُوضَةٌ. والمسطار الغبار المرتفع في السماء.

مِسْطَرَّة المِسْطَرَّة أداة يستعان بها على رسم الخطوط أي التسطير.

مَسْطَرَّة المَسْطَرَّة عند الناس جزء يسير من الشيء يكون دليلاً عليه كمسطرة القماش، وفي الإنكليزية sample.

مَسْطَرِين المَسْطَرِين عند البنائين أداة يؤخذ بها الطين ويُطْلَى به الجدار ثم يُمْلَس، وفي الإنكليزية trowel.

سَطَعَ (سَطَعَ يَسْطَعُ سَطوعاً) الغبار ارتفع وانتشر. وسَطَعَت رائحة المسك في المكان فاحت وانتشرت.

وسَطَعَ الصبحُ فاض الضوء فيه وزاد وانتشر. وسَطَعَ البرقُ فشا وانتشر. وسَطَعَ البعير مَدَّ عُنُقَهُ إلى السماء، وكذلك الظليم وغيره. وسَطَعَت النار ارتفعت باتقادها واشتعالها وانتشرت. وسَطَعَ النورُ زاد وانتشر. وسَطَعَ بيديه رفعهما وصفق، وهذا من فعل (سَطَعَ يَسْطَعُ).

لمرض مزمن أو عاهة مزمنة لا يتحرك. وسَطِطِح اسم كاهن بني ذئب. والسَطِطِح هو القتل أي الذي ضُرب فقتل وسَطِطِح. والجمع سَطِطِح وسَطِطِحَاء.

سَطِطِيحَةُ السَطِطِيحَةِ مزادة تكون مُبَسَّطَةُ الجانبين وفيها الماء. والجمع سَطِطِاح. والسَطِطِيحَةُ من التمر أو شبيهه كمية مسطوحة أو مفروشة، وهذا من كلام الناس.

والسَطِطِيحَةُ عندهم هي الحدلة، أي terrace، وهي السَطِطِيحَةُ، والجمع سَطِطِاح.

سَطِطِيحَةُ السَطِطِيحَةِ تصغير السطحة، وفي الاستعمال جزء من الأرض صغير مُبَسَّط، ويقال: قعدنا على السَطِطِيحَةِ، وهي terrace في الإنكليزية، والجمع سَطِطِاحات.

مَسْطَح المَسْطَح موضع مستوي يسط عليه التمر أو التين أو غيره، والجمع مَسَاطِح وهو الجَرِين.

مِسْطَح المِسْطَح عمود الخباء أو بيت الشعر. والمِسْطَح صَفَاة أو صخرة مقعرة يحاط عليها بالحجارة فيجتمع فيها ماء المطر. والمِسْطَح شيء أسطواني الشكل من الخشب تُبَسَط به كتل العجين قبل الخبز وهو البرقاق أو الشوبك. والمِسْطَح كوز للسفر يحمل فيه الماء ذو جنب واحد، مثل البطحة؛ والخشبة المُعَرَّضَةُ على دعامتي الكرمة تتسطح عليها عروقها. والمِسْطَح هو جَرِين التمر أو مَسْطَحُه. والمِسْطَح حصيرة من خوص تُبَسَط ويقعد عليها.

مَسْطَح المَسْطَح شكل هندسي مُستَوٍ يحيط به خطٌ واحد أو أكثر، وفي الإنكليزية plane figure. والمَسْطَح من الأعداد هو حاصل ضرب عدد في عدد، مثل $3 \times 3 = 9$ أو $3 \times 4 = 12$ ، فالأول مُربَّع والثاني مستطيل.

مِسْطَاح المِسْطَاح هو الجَرِين للتمر أو التين، والناس يقولون مِسْطَاح للتمر أو التين المبسوط على المسطح.

والمِسْطَاح حصيرة من خوص مثل المِسْطَح.

سَطَر (سَطَر يُسَطِّر سَطراً) الكاتب كَتَبَ وخطَّ. وسَطَرَه صرعه مثل سطحه. وسَطَرَه بالسيف ضربه فقطعه كما يُقَطَّع اللحم بالساطور.

سَطَّر (سَطَّر يُسَطِّر سَطيراً) الرجل جاء بالأساطير، ويقال: هذا مما سَطَّروا من أعاجيب أحاديثهم، أي ألفوا وقصَّوا. وسَطَّر الورقة رسم عليها خطوطاً أو سطوراً،

سُطُول، وفي الإنكليزية bucket. والتَّوْر سطل صغير.
والسَّيْطَل هو السَّطَل.

أَسْطُول الأَسْطُول طائفة من السفن في نظام يجمعها.
مَسْطُول المَسْطُول هو الذي سطله الشراب أو الخمر أو
المخدر أو الدواء، والجمع مساطيل. والمسْطُول
في عرف الناس هو الذي لا يقوى على التفكير
الصحيح، فهو غبي.

سَطَم (سَطَمَ يَسْطُم سَطْماً) الرجلُ الثَّغْرُ أو الثَّلْمَةُ سَدَّهَا
سَدّاً منيعاً، والناس تقول: رَظَمَ. وَسَطَمَ القَيْنَةُ سَدَّ
فمها بالسَّطَامِ بإدخاله فيه. وَسَطَمَ القَيْنُ السَّيْفَ جعل
له سِطَماً. وَسَطَمَ النَّارَ بالسَّطَامِ حَرَكَهَا.

سِطَامُ السَّطَامِ حديدية مَفْطُوحَة الرأس طويلة تحرك بها
النار حتى تشتعل. والسَّطَامُ هو صِمام القارورة يدخل
فيها وَحْدَ السَّيْفِ، ومنه الحديث الشريف: «العرب
سِطَامُ النَّاسِ»، أي لو كان الناس سيفاً لكان العرب حَذَّ
هذا السيف. والجمع سُطَمَ وأَسْطَمَة.

أَسْطَمَ الأَسْطَمَ من البحر مجتمعته حيث يعظم ماؤه
ويتعاضم. وَأَسْطَمَ القتال المكان الذي يكون فيه القتال
مستحلاً. وَأَسْطَمَ المُلْكُ أصحابه الذين هم قوامه
وأصله.

أُسْطَمَة أُسْطَمَة البحر لجمته، أي أُسْطَمَته. ويقال: هو في
أُسْطَمَة قريش، أي في بيت الشرافة من قريش، وهو
وَسْطَمَته. وأُسْطَمَة الليل شدة تكاثف ظلامه أو لُجَّة
ظلامه وهي أُسْطَمَتَه. وأُسْطَمَة كل شيء كثرت وتجمعه
واشتداده في موضع منه.

أُسْطَوَانَة الأَسْطَوَانَة العمود المستدير أو السارية
المستديرة. والأَسْطَوَانَة إحدى قوائم الدابة. والجمع
أَسْطَاطِين وأَسْطَوَانَات. والأَسْطَوَانَة أنبوبة مستديرة
طويلة مثل القصب. والأَسْطَوَانَة في الهندسة شكل
هندسي مجسم يحيط به سطح مستدير وطرفاه دائرتان،
وفي الإنكليزية cylinder. والأَسْطَوَانَة قديماً سطح
دائري أجوف كان يستعمل لتسجيل الكلام أو الغناء، ثم
صار التسجيل على صفيحة دائرية أو على شريط.
والجمع أَسْطَاطِين.

أَسْطَاطِين الأَسْطَاطِين من الناس في مجتمع ما هم حُكَمَاؤُهُ

سَطَعاً. وَسَطَعْتُ الشيءَ سَطْعاً لمسته براحة الكف أو
باليد ضرباً.

سَطَعَ (سَطَعَ يَسْطَعُ سَطْعاً) الرجلُ كان أَسْطَعَ، وهي
سَطْعَاء، والجمع سُطَعَ.

سَطَعَ (سَطَعَ يُسْطَعُ تَسْطِيعاً) الشيءَ جعله يَسْطَعُ، كالغبار
والرائحة والنور. وَسَطَعَ البعيرَ وسمه بالسَّطَاعِ، فالبعير
مُسْطَع.

سِطَاعُ السَّطَاعِ سِمة في عُنُقِ البعير بالطول. والسَّطَاعِ
عُمُود البيت يكون أطول العُمُود. والسَّطَاعِ الجمال
الضخم الطويل بارتفاع، والجمع سُطَعَ وأَسْطَعَة.

سَطَعَ السَّطَعَ طول العنق بارتفاع كما في النعامة
السَّطْعَاء. والسَّطَعَ رفع اليدين والتصفيق بهما أو ضرب
اليَدِ على اليَدِ حتى يسمع لذلك صوت. ويقال: سمعتُ
له سَطْعاً شديداً.

سَطَعَ السَّطَعَ هو رفع اليدين والتصفيق بهما، وهو اللمس
براحة الكف أو باليد ضرباً. والسَّطَعَ كل شيء انتشر
وارتفع من ضوء أو برق أو غبار، والجمع أسطاع.

سَطِيعُ السَّطِيعِ هو الصبح. والسَّطِيعِ من الرجال
الطويل، وهم سُطَعَ. وهذا من فعل (سَطَعَ يَسْطَعُ
سَطَاعَةً).

أَسْطَعَ الأَسْطَعَ من الناس والنعام والجمال الطويل
العنق، والجمع سُطَعَ.

سَطَل (سَطَل يَسْطُلُ سَطْلاً) الشراب زيداً أسكره كثيراً حتى
أفقد الضُّخُو، فالرجل مَسْطُول، ويقال إن هذا خاص
بالشراب المصنوع من عشبة الرِّية.

اسْتَطَل (استطل يستطل استطلاً) الرجلُ سَطِلَ من الشراب
أو ما شابهه.

تَسَيْطَل (تَسَيْطَل يَتَسَيْطَلُ تَسَيْطَلاً) الرجلُ جاء وحده وليس
معه شيء.

انْسَطَل (انسطل يَنْسَطِلُ انسطالاً) الرجلُ سَطِلَ أو استطل.
والناس يقولون: انسطل الرجلُ ورد عليه ما بهته وأدهشه
وأذهله، كأنه سكران.

سَطَلُ السَّطَلِ إناء من المعدن أو الخشب له علاقة نصف
دائرية طرفاها داخلان في عروتين في الإناء والجمع

وعِماده، ويقال: هم أساطين الزمان.

أَسْطَوَانُ الْأَسْطَوَانِ من الرجال هو الطويل الرَّجُلَيْنِ كأنه قائم على أسطوانتين.

سَطَا (سَطَا يَسْطُو سَطْوًا) الرجلُ على زيد وثب عليه ويطش به، وسَطَا به. وسَطَا الفحلُ على الأنثى نزا عليها وركبها. وسَطَا الفرسُ أبعد الخطو ووشعه في جريه. وسَطَا الماءُ زَخَرَ وكَثُرَ. وسَطَا الفرسُ ركب رأسه ومَضَى أو رَفَعَ ذَنَبَهُ في حُضْرِهِ أو وَثَبَ على الخيل ورفع يديه وقام على رجله، فهو سَاطٍ. وسَطَا اللصُّ على البيت دخله عَنُوةٌ للسرقة، وهذا من اصطلاحات الناس. وسَطَا الأسدُ على الفريسة وَثَبَ عليها ويطش بها. و(أَسَطَى يَسْطِي إسْطَاةً) مثل (سَطَا).

سَطَوُ السُّطُو هو الوثوب والقَهْر والبطش. والسُّطُو على البيوت دخولها عَنُوةٌ للسرقة، وفي الإنكليزية burglary، ويكون السطو أحياناً بمعنى السرقة مع العنف، مثل robbery.

سَطْوَةُ السُّطُوَةِ القدرة على البطش، ويقال: لهذا الحاكم سَطْوَةٌ، أي مهابة لأن له قدرة على البطش. ويقال: احذروا سَطَوَاتِ السُّلْطَانِ. والحكومة ذات السطوة هي التي يُخْشَى جانبها.

تَسَعَّبَ (تَسَعَّبَ يَتَسَعَّبُ تَسَعَّبًا) الشيءُ كَالْعَسَلِ تَمَطَّطَ على شكل خيوط. وتَسَعَّبَ رَيْقُهُ امتدَّ كَالْخِيوطِ. **سَعَبَ السَّعْبُ** ما يَمَطَّطُ من الشيء كَالسَّعْبِ من العسل أو المخاط، والجمع سَعُوبٌ.

سَعْبُوبَةُ السَّعْبُوبَةِ خيط يكون من تمطط الشيء كتمطط العسل أو المخاط أو ما أشبهه، والجمع سَعَابِيِبٌ. ويقال: سال فمه سَعَابِيِبٌ، أي تمطط لعابه كَالْخِيوطِ. والسَعْبُوبَةُ والسَعُوبُ واحد.

سَعْبَرُ السَّعْبَرِ شيء يُخْرَجُ من القمح مثل الزُّوَانِ ويرمى به، والجمع سَعَابِيرٌ.

سَعْتَرُ السَّعْتَرِ والصَّعْتَرُ والزَّعْتَرُ نبات كالبقول طيب الرائحة جَرِيفٌ له زهر أبيض إلى الغُبرَةِ وبزره مثل بزر الرياحان إلى سواد وحمرة، وهو بري وستانى، وفي الإنكليزية thyme.

سَعَدَ (سَعَدَ يَسْعَدُ سَعْدًا) الله فلاناً وفقه في جميع أموره فهو مسعود.

سَعِدَ (سَعِدَ يَسْعَدُ سَعْدًا وسَعُودًا) الرجلُ كان مَيِّمُونَ الحظ موفقاً في دين ودنيا، فهو سَاعِدٌ. ويقال: سَعِدْتُ به، أي كان لي مصدر سَعْدٌ.

سُعِيدَ (سُعِيدَ يَسْعُدُ سَعْدًا وسَعُودًا) الرجلُ سَعِيدٌ فهو مسعود، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا﴾ [هود ١٠٨].

سَعُدَ (سَعُدَ يَسْعُدُ سَعَادَةً) الرجلُ كان سَعِيدًا، أي حسن الحظ وليس مسروراً كما يُخْطِئُ البعض.

سَعُدَ (سَعُدَ يَسْعُدُ سَعُودَةً) الأمرُ كان سَعْدًا غير نَحْسٍ. ولكنهم استعاضوا عن (سَعْدَ) بِـ (سَعِيدَ)، ولم يذكروا من هذا الفعل إلا سَعُودَةً.

سَاعَدَ (سَاعَدَ يُسَاعِدُ مَسَاعِدَةً) الرجلُ صاحبه أعانه على إنجاح عمله أو إنجازهِ.

أَسْعَدَ (أَسْعَدَ يَسْعِدُ إِسْعَادًا) الرجلُ صاحبه ساعده. وأَسْعَدَهُ جعله سَعِيدًا أو حَسَنَ الحظ. ويقال: أَسْعَدَنِي الحظ، أي مَكَّنَنِي من التوفيق والنجاح. وأَسْعَدَنِي الله وفقني وجعلني حسن الحظ فأننا مُسْعَدُونَ. وأَسْعَدْتُ النائحةَ التُّكْلَى أعانتها على البكاء والنوح، ومنه قول مطيع بن إياس:

أَسْعَدَانِي يَا نَخْلَتِي حُلُوانَ

وارثيَا لي من غدر هذا الزمان

تَسَعَّدَ (تَسَعَّدَ يَتَسَعَّدُ تَسَعَّدًا) الراعي طلب نبات السَّعْدَانِ.

تَسَاعَدَ (تَسَاعَدَ يَتَسَاعَدُ تَسَاعُدًا) القومُ أعان بعضهم بعضاً.

اسْتَسْعَدَ (اسْتَسْعَدَ يَسْتَسْعِدُ اسْتِسْعَادًا) الرجلُ بطلوع النجم تيمُن به وعدّه سَعْدًا له، ويقال: استسعد الرجل برؤية القمر عدّه مجلبة للسَّعْدِ.

سَاعِدُ السَّاعِدِ من يد الإنسان هو ما بين المرفق والكف، وهما ساعدان، والجمع سَوَاعِدٌ. وسَاعِدُ الطائر جناحه.

سَاعِدَةُ السَّاعِدَةِ مجرى الماء إلى النهر أو إلى البحر ومجرى المخ في العظم ومجرى اللبن في الضَّرْعِ وخشبة تُمسك البكرة، عن يمين أو شمال والجمع سَوَاعِدٌ. والسَّاعِدَةُ ما يُلْبَسُ على السَّاعِدِ من ذهب أو حديد أو نحاس. وسَاعِدَةُ اسم أبي قُصَّ الإيادي.

ولا كالسعدان، ويُضرب للرجل الذي لا يُعادلُه رجل أو الشيء لا يضاهيه شيء.

سَعْدَانَةُ السَّعْدَانَةِ حلمة الثدي للمرأة وحلمة الثنؤة للرجل. **وَسَعْدَانَةُ** الباب فلكة المقبض الذي يفتح منه الباب ويُغلق. **وَالسَّعْدَانَةُ** كِرْكِرَة البعير، وعقدة الشسع التي تلي الأرض، والعقدة التي في أسفل كفة الميزان، وهنة في العجاجة كأنها أظفار. **مَسْعَدَةُ الْمَسْعَدَةِ** ما يبعث على السعد، وضد المنحسة، والجمع **مَسَاعِدُ**.

سُعُودَةُ السُّعُودَةِ نقيض النحوسة.

سَعِيدُ السَّعِيدِ هو النهر، وهو أيضاً ذو السعد، والجمع **سَعْدَاءُ**. **وَالْيَمَنُ السَّعِيدُ** هو اليمن، وهذه ترجمة Arabia Felix الرومانية. **وَالسَّعِيدُ** من النهر مجرى يُشتق من النهر لسقي الأرض.

سَعِيدَةُ السَّعِيدَةِ مؤنث السعيد. **وَسَعِيدَةُ** بيت كانت العرب تحج إليه في جبل أحد.

أَسْعَدُ الْأَسْعَدِ شقاق كالجرب يأخذ البعير فيهرم منه.

ملاحظة: كلمة (ساعد) للنهر غير واضحة في الشرح. وأرى أن ساعد النهر خلاف رافده، فالرافد يأتي إلى النهر والساعد يخرج منه فالساعد يكون بمعنى effluent. وساعد الطريق طريق صغيرة تنشعب من الأصل.

سَعَرَ (سَعَرَ يَسَعِرُ سَعْرًا) النار أوقدها وألهبها شديداً. **وَسَعَرُوا** نارَ الحرب أوقدوها وألهبوا حتى اشتدت. **وَسَعَرَ** على قومه نارَ الحرب أو الشرأ أهاجها أو أهاجه، ومنه قول الأسعر الجعفي:

فلا يَدْعُنِي الْأَقْوَامُ مِنْ آلِ مَالِكٍ

لئن أنا لم أسَعِرْ عليهم وأثقب **وَسَعَرَ** عليهم آثارَ نارَ الحرب أو الشر. **وَسَعَرَ** البعير الإبل بجربه أعاها. **وَسَعَرَ** قومه شرأ أثاره عليهم وعظم به. **وَسَعَرَ** الشيء قدَّر له سعراً.

سَعِيرُ (سَعِيرُ يَسَعِرُ سَعِيرًا) البعير أصابه الجنون، فهو **مَسْعُورٌ**، وكذلك الناقة. **وَسَعِيرُ** الرجل أصابته السُّمُومُ.

سَعِيرُ (سَعِيرُ يَسَعِرُ سَعِيرًا) الفرس عدا شديداً، فهو **سَاعِرٌ**.

سَعِيرُ (سَعِيرُ يَسَعِرُ سَعِيرًا) البعير جُنْ، فهو **سَعِيرٌ** و**سَعِرَانٌ** والجمع **سَعَرَى**. **وَسَعَارَى** وهي سيرة وسَعَرَى أو سَعَرَانَةٌ. وهو **أَسَعَرَ** اللون وهي سَعَرَاءُ أي في لونه أو لونها سَعَرَةٌ.

وبنو **سَاعِدَةَ** قوم من الخزرج كانت لهم سَقِيفَةٌ، وكانت بمنزلة دار لهم، وعُرفت بيوم السقيفة الذي جرى فيه انتخاب أبي بكر خليفة. **وَالسَّاعِدَةُ** علامة لحصر الكميات في علم الجبر بمعنى bracket. **وَالسَّاعِدَةُ** شيء يستند عليه الرف، أي bracket.

سَعَادَى السَّعَادَى والسَّعْدُ طيب يُتداوَى به، وفي الإنكليزية cyperus، وهو نبات يكون على أصوله عَجَر تحت الأرض كعناقيد العنب، ويتداوَى به في إدمال الجروح.

سَعَادَةُ السَّعَادَةِ حسن الحظ والمعونة الإلهية للإنسان في مسعاه حتى يؤدي ذلك إلى التوفيق. ويخاطب كبير القوم بلقب (سعادة) فيقال: سعادة الحاكم. والناس يقولون: النطق سعادة، أي إن الكلام المصيب الذي يقع موقعاً حسناً لا يأتي إلا من حسن التوفيق. **وَالسَّعَادَةُ** غلبة طيب العيش على شظفه ومكروهه.

سَعْدُ السَّعْدِ هو اليمن وحسن الحظ ونقيض النحس، والجمع **سُعُودٌ وَأَسْعَدُ**. **وَسُعُودُ** النجوم عشرة، أربعة منها في برج الجدي والدلو ينزلها القمر، وهي سعد الذابح وسعد بلع وسعد الأخبية وسعد السُّعُودِ، والستة التي ليست منازل للقمر فهي سعد ناشرة وسعد المَلِكِ وسعد البهائم وسعد البارع وسعد مَطَرٌ وسعد الهمام وكل سعدٍ من هذه الستة كوكبان بين كل كوكبين في رأي العين قدر ذراع، وهي متناسقة، وسعد السُّعُودِ كوكب منفرد نير، وسعد الأخبية ثلاثة أنجم كأنها أثافي، ورابع تحت واحدٍ منهن. وفي العرب قبائل شتى باسم سعد، وهي سعد تميم وسعد هذيل وسعد قيس وسعد بكر، ويقول طرفة بن العبد:

رَأَيْتُ سَعُوداً مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ

فلم أرَ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

ومن السُّعُودِ سعد بن زيد مناة بن تميم، ويضرب المثل ببنيه ويقال: بكل وادٍ بنو سَعْدٍ، أي في كل مكان أو قبيلة قوم لا يُحْمَدُونَ مثل بني سعد. ويقال: لَبَّيْكَ وَسَعْدِيكَ، أي أنت مجاب مطاع وسَعْدُ إسعاداً بعد إسعاد. وقولهم في المثل: أَسْعَدُ أَمْ سَعِيدُ؟ أي خير أم شر، وأصله أن ابني ضبة خرجا فرجع سعد وفقد سعيد، فصار مما يشاء به. **وَسَعْدٌ** صنم في الجاهلية.

سَعْدَانُ السَّعْدَانِ نبت ترعاه الإبل وهو أفضل ما ترعاه وله شوك يقال له حسك السعدان، ويقال فيه المثل: مَرَعَى

شعاع الشمس، أو الهباء. والجمع سَعَرَات، أو هي شعاع الشمس يرى فيه الهباء.

سَعْرَة السَعْرَة هي السُعَال حينما يهيج. والسَعْرَة أول الأمر وجدته، ويقال: فعلت ذلك في سعة شبابي، وفي الإنكليزية flush of my youth.

سَعْرَة السَعْرَة لون إلى السواد فُوق الأذمة، وإذا قيس هذا إلى غيره وجب أن يكون له فعل مثل (سَعِرَ يَسْعُرُ سَعْرًا) أو (سَعُرَ يَسْعُرُ سَعْرَةً) مثل (سَمُرَ يَسْمُرُ سَمْرَةً).

سَعِير السَعِير هو النار الشديدة التوقد، أو النار عموماً، والسَعِير اسم صنم كان لِعَنْزَة. والجمع سَعِير.

مَسْعَر المَسْعَر من ذنب البعير هو المكان المُسْتَدِقُّ منه، أو هو مُسْتَدِقُّ ذنبه.

مِسْعَر المِسْعَر هو ما تُسْعَر به النار، وهو المِسْعَار، وهو الخشب الذي تُسْعَر به النار، ومنه قيل للرجل: مِسْعَر حرب، أي تُحْمَى به الحرب، أو هو مثير الحرب وموقدها، وفي الإنكليزية firebrand.

تَسْعِير التَسْعِير تقدير السعر أو الأسعار وتعيينها. وتَسْعِير النار إيقادها.

تَسْعِيرَة التَسْعِيرَة بيان بأسعار الأشياء، أي price list.

مَسْعُور المَسْعُور هو الذي فيه سَعَر أو سَعُر وهو الجنون، وهي مَسْعُورَة كالناقة. والمَسْعُور هو الذي ضربته السموم. والمَسْعُور هو الذي فيه جوع شديد فلا يَشْبَع. والمَسْعُور هو السُعْرَان كالكلب المَسْعُور أي الكلب.

مَسْعَس (مَسْعَسٌ يُسْعَسُ مَسْعَسَةً) الشيء أو الرجل آل إلى الفناء، وكذلك (تَسْعَسُ يَتَسْعَسُ)، مثل fade.

سَعَط (سَعَطَ يَسْعَطُ سَعَطًا) الطبيبُ الرجلَ الدواءَ أدخله في أنفه أو صبّه فيه. وسَعَطَه النواشدر في أنفه أحرقه.

أَسْعَطَ (أَسْعَطَ يَسْعِطُ إِسْعَاطًا) الطبيبُ الرجلَ الدواءَ سَعَطَه. أَسْعَطَه الرمحُ أَوْجَرَه، أي طعنه به في صدره. وأَسْعَطَه عبارةٌ بالغ في تفهيمه إياها وأكثر عليه في ذلك، كأنه يحاول صبّ المعنى في الذهن صَبًّا. وأَسْعَطَه العِلْمُ بالغ في إفهامه إياه.

اسْتَعَطَ (اسْتَعَطَ يَسْتَعِطُ اسْتِعَاطًا) الرجلُ أدخل الدواءَ أو السعوط في أنفه، ويقال: سَعَطْتُهُ فاستعَطَ وانسعط. واستعَطَ الجِمَارُ شَمَّ بَوَلِ الأتان واستنشقه.

سَاعَر (سَاعَرٌ يَسَاعِرُ مَسَاعِرَةً) الرجلُ التاجرُ ساومه وفأوضه على السعر.

سَعْر (سَعْرٌ يَسْعُرُ تَسْعِيرًا) النارَ أوقدها وألهبها، فهي مُسْعَرَة، ومنه قول أم ثَوَاب الهزانية:

ولو رأتني في نار مُسْعَرَة

من الجحيم لزدت فوقها حَطْبًا

وسَعَر السلعة جعل (أو عَيَّن) لها سَعْرًا.

أَسْعَر (أَسْعَرٌ يَسْعِرُ إِسْعَارًا) التاجرُ بضاعته جعل (أو عَيَّن) لها سَعْرًا. وأَسْعَر النارَ سَعَرَهَا أو سَعَرَهَا.

تَسْعَر (تَسْعَرُ يَتَسْعَرُ تَسْعَرًا) الرجلُ من الغيظ تَلَهَّبَ.

وتَسْعَرَت النارُ أَتَقَدَّتْ وتَلَهَبَتْ. وتَسْعَر الحطبُ

انتشرت فيه النار وهاجت، ومنه قول ابن الفارض:

زِدْنِي بفرط الحب فيك تحييراً

وأرحم حَشَى بلظى هواك تَسْعَرَا

استعمر (استعمر يَسْتَعِمِرُ استِعْمَارًا) الجرب في البعير ابتداءً

بمساعره وهي آباطه وأرفاغه. واستعمرت النارُ توقدت

وارتفع لهيها. واستعمر الشرّ نار وانتشر، وكذلك

الحرب. واستعمر اللصوصُ في المكان اشتعلوا أي

انتشروا وهاجوا.

سَاعُور السَاعُور التُّور والنار المستعرة، وقد يطلق

السَاعُور على موقد صهر المعادن وهو furnace وكذلك

السَاعُورَة. والسَاعُور هو المُقَدَّم في معرفة الطب عند

النصارى والكلمة سريانية.

سُعَار السُعَار شدة استعار النار فهو حَرَّهَا. والسُعَار شدة

الجوع فلا يكاد يَشْبَع منه المَسْعُور، وفي الإنكليزية

voracity.

سِعَر السِعَر هو مِغْيَار الثمن، والثَّمَن هو القيمة الأساسية،

وهذا مثل الطول فمِغْيَارُه الذراع أو المتر، وهكذا.

ويقال: لهذه السلعة سِعَر، إذا زادت قيمتها، وليس لها

سِعَر إذا أفرط رُخْصُهَا. والجمع أَسْعَار. والسِعَر عند

الناس هو انتشار المرض انتشاراً وبائياً يعمُّ الجميع،

ويقال: في المدينة سِعَر كالرُّشْح أو الزكام فهو سعر في

المدينة، أي epidemic.

سَعْرٌ يقال: ضرب سَعْرٌ، أي شديد، وكذلك رَمَى سَعْر.

سُعَر السُعَر والسُعَر هو حَرَّ النار وشدة توقدها، والجنون

كالكلب، وشدة المرض، وشدة الجوع. والسُعَر

الحارّي هو الكالوري وهو وحدة تعيين كمية الحرارة.

سِعْرَارَة السِعْرَارَة والسِعْرَارَة هي الهبَاء تُرى في

هو التشعث حول الأظفار. وأحد السَعَف هو Palm Sunday.

سَعْفَة السَعْفَة قروح تخرج برأس الصبي، وهي الرَبَّة في استعمال الناس. وقد سَعِف الصبي، فهو مَسْعُوف. والسَعْفَة غصن النخل والخرصة ورقة منها، والسَعْفَة هي السَعْفَة. وداء السَعْفَة في الإنكليزية tinea.

أَسَعَف الأَسَعَف من الجمال ذو السَعَف، ومن الخيل الأشيب الناصية، والأُنثى سَعَفَاء. والجمع سَعَف.

سَعَل (سَعَل يَسْعَل سَعَالاً وسَعْلَةً) الرجل أَخْرَجَ الهَوَاءَ من رثتيه بصورة شديدة مع تردد ذلك ودفع ما في الرثتين من مواد مؤذية.

أَسْعَل (أَسْعَل يَسْعَل أسْعَالاً) البردُ الرجلَ جعله يَسْعَل. وأَسْعَلَه الخصبُ والترَفُّ جعله كالسَعْلَة.

استسَعَل (استسَعَل يَسْتَسْعَل استسْعَالاً) صار كالسَعْلَة، وهو خاص بالمرأة ويقال: استسعلت المرأة صارت سَعْلَة، أي صارت صَخَابَة بذئبة.

سَاعِل السَّاعِل هو الذي يَسْعَل، والحَلَق والغَم والناقَة التي فيها سَعَال. والجمع سَوَاعِل. ويقال: إنه لذنو سَعَالٍ سَاعِل.

سَعَال السَعَال حركة في الحلق والرئة يندفع بها مع النفس ما يكون في الرئة أو الحلق من مواد مؤذية. والسَعَال الديكي هو المعروف عند الناس بالشهقة، وهو whooping cough وقصب السعال قصبات الرئة. وحشيشة السعال نبات يتداوى به، وفي الإنكليزية tussilago.

سَعْلَة السَعْلَة هي السَعَال، ويقال: هو يسعل سَعْلَة منكراً.

سَعْلَة السَعْلَة هي الغول أي أنثى الفيلان، والجمع سَعَالٍ، وهي السَعْلَاء والسَعْلَى. والمرأة السَعْلَة هي الصَخَابَة البذئبة.

مَسْعَل المَسْعَل موضع السعال من الحلق والرئة وهو بينهما.

سَعَم (سَعَم يَسْعَم سَعَمًا) البعير سار سيراً سريعاً. (وسَعَم يَسْعَم) الرجلُ صَبَّه غِذَاهُ، وكذلك سَعَمُه (بالتشديد).

أَسْعَن (أَسْعَن يَسْعِن أسْعَانًا) الرجل اتخذ لنفسه سَعْنَةً أو سَعْنَةً.

سَعَاط السَعَاط ذُكَاءُ الرائحة وجِدَّتْهَا، وفي الإنكليزية pungency.

سَعُوط السَعُوط دواء يُصَبُّ في الأنف وقد يكون الدواء دُزُوراً أو مائعاً. والسَعُوط ما يُنْشَقُّ في الأنف من دقيق التبغ أو المخدر.

سَعِيط السَعِيط دُرْدِي الخمر، والرائحة الذكية من خمر وغيرها، والبان ودُهْنه، ودُهْن الخردل، وجِدَّة الرائحة ودُكَاؤُهَا. والسَعِيط هو المِسْعَط أو المَسْعُوط.

مِسْعَط المِسْعَط شيء يُجْعَل فيه السَعُوط ويَصْب في الأنف، وهو المَسْعُط.

سَعَف (سَعَف يَسْعَف سَعْفًا) الرجلُ صَاحِبَهُ بِحَاجَتِهِ قَضَاها له.

سَعِف (سَعِف يَسْعَف سَعْفًا) ما حول أظفار الرجل تشعث، مثل سَيْف، فهو أَسْعَف، وهي سَعَفَاء، والجمع سَعَف، ويقال: سَعِفَ يده أو أصابعه. وسَعِفَ البعير أصابه داء يأخذ في فمه كالجرب يتمعط منه خرطومُه وشعر عينيه، ويقال بغير أسعف وناقَة سَعَفَاء، فالبعير سَعِف والناقَة سَعِفَت، ويقابل هذا داءُ الغَرَب في الغنم. وسَعِفَ الفرسُ كان أسعف أي أشيب الناصية، فإذا ابيضت كلها فهو الأَصْبَغ.

تَسْعَف (تَسْعَف يَتَسْعَف تَسْعَفًا) أصلُ الظفر تشقق وتشعث.

أَسْعَف (أَسْعَف يَسْعَف أسْعَافًا) الرجلُ صَاحِبَهُ بِحَاجَتِهِ قَضَاها له. وَأَسْعَفَتِ الحَاجَةُ حَانت ودنت. وَأَسْعَفَتِ الدَّارُ بفلان قَرُبَتْ. وَأَسْعَفَ الشَّيْءُ دَنَا. وَأَسْعَفَ لَهُ الصَيْدُ أَمَكْنَ. وَأَسْعَفَ الْغَائِبُ بِأَهْلِهِ أَلَمَ. وَأَسْعَفَهُ بِالْذَّوَاءِ سَاعِدُهُ وَأَنْجَدَهُ. ويقال: صدمته سيارة ونقل إلى المستشفى وهناك أسعفه الطبيب.

سَعِيف (سَعِيف يَسْعَف سَعْفًا) رأسُ الصبي أو وجهه كان فيه سَعْفَة، فهو مَسْعُوف.

سَاعِف (سَاعِف يَسَاعِف مُسَاعِفَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ سَاعِدُهُ وواتاه. وسَاعَفَهُ حَظُّهُ وَاتَاه. وسَاعَفْتُهُ الدُّنْيَا، أي كانت معه. وسَاعَفَ الشَّيْءُ قُرْبَ.

سَعَف السَعَف جريد النخل عليه أوراقه، وهو أغصانه بأوراقها، والواحدة سَعْفَة. والسَعَف جهاز العروس. والجمع سَعُوف. والسَعَف داء في أفواه الإبل كالجرب يتمعط منه خرطومها وشعر عيونها. والسَعَف

سَعْنُ السَّعْنِ وعاء يكون نصف قربة يوضع فيه التمر أو الزبيب ويترك عليه الماء ليصير نبيذاً وقد يستعمل كالدلو أو تستعمله المرأة لتضع فيها غزلها وقطنها. وأبو سَعْن طائر، وفي الإنكليزية marabou.

سَعْنَةُ السَّعْنَةِ المِظْلَةُ تُتخذ فوق سطح البيت للوقاية من الحرّ أو ضوء الشمس. **وَالسَّعْنَةُ** خشبة ممتدة ومعتزضة على فم الدلو وهي العَرْقُوة.

سَعَانِينَ السَّعَانِينَ عيدٌ للنصارى قبل عيد الفصح بأسبوع، وهو الشعانين، وفي الإنكليزية Palm Sunday، وهو عيد السَّعْفِ.

سَعَوُ السَّعْوِ طائفة طويلة من الليل وهي السَّعْوُ، والجمع **أَسْعَاءُ**، وهي السَّعْواءُ والسَّعْواءُ، والجمع **سَعْوَاوات**.

سَعَى (سَعَى يَسْعَى سَعْيًا) الرجلُ بذلُ جهداً في عمل أو سير أو قَصْدٍ أو حاول. **وَسَعَى** في إفساد القوم عَمِلَ على إفسادهم. **وَسَعَى** الرجلُ للأمر أو إليه اهتم بتحصيله وعمل على تحصيله، أو سعى فيه ومنه قول امرئ القيس:

ولكنني أسعى لمجدٍ مُؤْتَلٍ

وقد يُدرك المجدُ المؤْتَلِ أمثالي
وَسَعَى به نَمَّ عليه ووشى. وهو يَسْعَى على عياله، أي يكسب لهم ويقوم بمصالحهم، ومنه قول قيس بن الأسل:

أَسْعَى على جُلِّ بني مالك

كلُّ امرئ في شأنه ساع
وَسَعَتِ الأُمَّةُ زَنَتْ، وكان الإمامُ يُسَاعِيَن في الجاهلية، والحرّة لا تساعي. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ [النجم ٣٩]، أي عَمِلَ له. ويقال: سعى لحتفه بظلفه، وسعى في الأرض فساداً، وسعى في خراب البلاد، وسعى على خراب البلاد، وسعى حول الكعبة.

سَاعَى (ساعَى يُسَاعِي مُسَاعَاةً) الرجلُ أَمَةً زنى بها. **وَسَاعَى** الرجلُ أُمَّةً طلبها للبقاء أو فَجَرَ بها. **وَسَاعَى** الرجلُ زبداً غالبه في السعي أو المشي. وساعت الأمة زَنَتْ، فهي مُسَاعِيَةٌ.

أَسْعَى (أَسْعَى يُسْعِي إِسْعَاءً) الرجلُ صاحبه جعله يسعى

في الكسب. **وَأَسْعَى** الأميرُ بزيد طلبه.

تَسَاعَى (تَسَاعَى يَتَسَاعَى تَسَاعِيًا) القومُ إلى غاية أو حاجة سَعَوْا إليها يريدون الوصول إليها.

اسْتَسَعَى (استسعى يَسْتَسْعِي استسعاءً) الرجلُ عبّده كلفه عملاً يكسب منه مالاً يساعده على العتق.

سَاعِ السَّاعِي هو الذي يَسْعَى، والوالي على الأمر أو على القوم. **وساعِي** اليهود والنصارى رؤسهم، والجمع **سُعاة**. **والساعِي** هو الذي يُرْسَلُ من مكان إلى آخر في حاجة، **والساعِي** في إصلاح ذات البين. **وساعِي** البريد موظف عمله توزيع البريد على المرسل إليهم. **وساعِي** الصَّدَقَةُ أو الزكاة جابها.

سَاعِيَّةُ السَّاعِيَةِ مؤنث الساعِي، والجمع **سَوَاعٍ**. والفرحة الساعية هي التي تنتشر أو تمتد من مكان إلى آخر.

سِعَايَةُ السَّعَايَةِ هي عمل العبد يكسب منه ما يساعده على العتق. **وَالسَّعَايَةُ** هي الوشاية والنميمة.

سَعَاةُ السَّعَاةِ هي السَّعْيُ، ويقال: لم يَنْجُحْ في سَعَاتِهِ؛ وباءت سَعَاتُهُ بالفشل؛ وما أُجِدَّتْ سَعَاتُهُ في هذا السبيل، فالسَّعَاةُ هي المجهود أو العمل.

سَعْفِي السَّعْفِي هو العمل أو بذل الجهد أو المشي السريع أو المشي عامة. **وَالسَّعْفِي** بين الصفا والمروة من مناسك الحج.

سَعْفِيَّةُ السَّعْفِيَةِ هي السَّعَاةُ، والجمع **سَعْفِيَّات** و**سَعْفِيَّةٌ** علم للعزلا يتصرف.

مَسْعَى المَسْعَى هو العمل المبذول لغاية والسبيل المَسْلُوكُ في هذا العمل أو المَسْلُوكُ، والجمع **مَسَاعٍ** (مساعي). **وَالْمَسْعَى** الحرّ في الاصطلاح الاقتصادي السياسي هو حرية العمل للكسب في النظام الرأسمالي، وفي الإنكليزية free enterprise.

مَسْعَاةُ المَسْعَاةِ هي المَسْعَى، والجمع **مَسْعِيَّات** و**مَسَاعٍ**. **وَالْمَسْعَاةُ** تكون في الخير أو الشر، وبعضهم يقصرها على عمل المجد والجود.

مُسَاعَاةُ المَسَاعَاةِ هي الزنا مع الإمام. **وَالْمَسَاعَاةُ** أن يساعي الرجل عبّده.

سَعِبَ (سَعِبَ يَسْعَبُ سَعْبًا) الرجلُ جاع وتعب وأصابته

فإذا وصل البلد توجه به الى الرجل الذي إليه العهد فيقبض منه المبلغ المذكور في العهد، وفي الإنكليزية bill of exchange. وكل شيء ينتفع به يقال له سَفْتَجَة، وقيل إن الوجه الطري سَفْتَجَة، كأنه من حسنه يقضي الحاجات. ويبنون من السفتجة فعلاً ويقولون (سَفْتَج يُسَفْتِج سَفْتَجَة) الرجل رسوله أعطاه سَفْتَجَة والجمع سَفَاتِج. سَفَح (سَفَح يَسْفَح سَفْحاً) الدم سفكه وأراقه. وسَفَح الدمع أراقه، ومنه: سَفَحَت العين دمعها. وسَفَحَت الماء (على الأرض) أرقته، والدم والدمع مَسْفُوح. وسَفَحَه على الأرض مَدَّه.

سَفَح (سَفَح يَسْفَح سَفْحاً) الدمع أو الماء انصب من نفسه، فهو سَافِح.

سَفِج (سَفِج يَسْفِج سَفُوحاً) الشيء اتسع، فهو مَسْفُوح، ويقال: ناقة مسفوحة الإبط، أي واسعتها، وجمل مسفوح الضلوع، أي متباعد الضلوع أو ضلوعه غير كَرَّة.

سَفَح (سَفَح يَسْفَح سَفْحاً) الرجل عَمِلَ عملاً لا يُجِدِي عليه، فهو مَسْفَح، وهو مثل قولهم: فلان يضرب بالسفح وهو سهم لا نصيب له، أي يعمل عملاً لا فائدة منه.

انسَفَح (انسَفَح ينسَفَح انسِفاحاً) الماء سال وامتد وانبسط، ويقال: سفحته فانسفح.

سَافِح (سَافِح يُسَافِح سِفاحاً ومسافحةً) الرجل المرأة فَجَر بها، وسافحت هي الرجل قَبِلَتْ أن يُسَافِحها.

تَسَافِح (تَسَافِح يتسَافِح تسَافِحاً) الرجل والمرأة فَجَر الرجل بها على قبول منها. وتسَافِح القوم سَافِح بعضهم بعضاً. وتسَافِح القوم الدماء سفحوها بينهم.

سِفَاح السِّفَاح هو الزَّنى أو الزَّنا، والفرق بين السِّفَاح والزَّنى أن السِّفَاح يكون بين شخصين غير متزوجين شرعاً أو بين شخص متزوج وآخر غير متزوج، والزَّنى هو الخيانة الزوجية أو قبول المتزوج أو المتزوجة بالفجور. وهذا الفرق غير مشروح تماماً في المعاجم العربية. والسفاح في الإنكليزية fornication والزنى adultery. ويقال: أجروا الخيل سِفاحاً، أي من غير مراعاة. ويقال: تزوج المرأة سِفاحاً، أي خلاف الشرع. وزواج السِّفَاح ضد الزواج الشرعي، أي illegal marriage.

سَفَح السَّفَح من الجبل عرض الجبل وجانبه من أعلاه

مَشَقَّة، فهو سَغِيب وسَغَبَان، وهي سَغِيبَة وسَغْيَى، والجمع سِغَاب. والحقيقة أن (سِغَاب) جمع سَغِيب ولا تذكر المعاجم كلمة (سغيب).

سَغَب (سَغَب يَسْغَب سَغْباً) الرجل جاع وتعب، فهو سَاغِب.

سَغَب (سَغَب يَسْغَب سَغَابَةً) الرجل كان جوعان وأصابه تعب، فهو سَغِيب، ولا تذكر المعاجم من هذا الفعل إلا سَغَابَة.

سَغَب السُّغَب هو الجوع مع التعب والمشقة.

مَسْغَبَة المَسْغَبَة هي الجوع يصحبه تعب ومشقة، وفي القرآن الكريم: ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ [البلد ١٤] والسَّغَب والمَسْغَبَة والسَّغَابَة واحد. ويقال: لو بقي الليث في الغابة لمات من السَّغَابَة.

ملاحظة: جمع (سَغِيب) سِغَاب وسُغَب، وجمع (سَغَب) سَغْيَى، وجمع (سَغَبَان) سَغَايَى.

سَغْسَغ (سَغْسَغ يَسْغِسَغ سَغْسَغَةً) الشيء حركه يميناً وشمالاً أو مقبلاً ومُدْبِراً إما تمهيداً لقلعه من موضعه كالوتد أو المسمار أو يراد قلقته في موضعه. وسَغْسَغه في التراب حركه يميناً وشمالاً وقلقله حتى يندس في التراب. وسَغْسَغ الطعام بالسمن رَوَاه به. وسَغْسَغ الثوب بالماء رَوَاه به، والناس يقولون: سَغْسَق، والثوب مَسْغَسَغ بالماء والطعام مَسْغَسَغ بالسمن. وسَغْسَغ رأسه بالدهن رَوَاه.

تَسْغَسَغ (تَسْغَسَغ يتسْغَسَغ تَسْغَسَغاً) الوتد تلحج في مكانه. وتَسْغَسَغ الفرس في الفم تقلقل. وتَسْغَسَغ العود في الأرض دخل مع السغسغة. وتَسْغَسَغ الطعام تروى بالسمن، أو الثوب بالبلل أو الرأس بالدهن. وتَسْغَسَغ الرجل من الأمر تخلّص منه بالتملص شيئاً فشيئاً.

سَغِل (سَغِل يَسْغِل سَغْلاً) الشخص أو الفرس كان صغير الجثة دقيق القوائم مهزولاً. فهو سَغِل، وهي سَغْلَة، والجمع سَغْلَى.

سَفَت (سَفَت يَسْفَت سَفْتاً) الرجل الماء أو الشراب شربه وألح في شربه ولم يَرَوْ.

سَفْتَجَة السَّفْتَجَة عهد مكتوب يحمله المسافر إلى بلد ما

الصبيان بعضهم في إثر بعض وكل واحد أخذ بحُجزة صاحبه.

سَفُود السَّفُود حديدة طويلة كالعود يُشكُّ بها اللحم ثم يُشوى على النار، والجمع سفاويد، وفي الإنكليزية skewer.

سَفَر (سَفَر يَسْفِر سَفُوراً) الرجل خرج مسافراً. وسَفَر الصبحُ أضاء وأشرق. وسَفَرَت المرأة أَمَاطَتِ الحجاب أو القناع عن وجهها. وسَفَرَت المرأة تركت الحجاب، فهي سافرة وسافرة.

سَفَر (سَفَر يَسْفِر سَفُوراً) الرجل بعيره جعل على أنفه السُّفَار. وسَفَرَت المرأة حجابها أو قناعها أَمَاطَتْه عن وجهها. وسَفَرَت البيت كنسته. وسَفَرَت الريحُ السحابَ عن وجه السماء كنسته. وسَفَرَت الريحُ ورق الشجر المتحات جالت به واكتسحته. وسَفَر الرجل النارَ ألهبها، مثل سَفَر، ولعل هذا تصحيف (سَفَر) بالعين. وسَفَر الكاتبُ الكتابَ كتبه. وسَفَر يَسْفِر بين القوم كان سافراً أو سفيراً. والفعل اللازم (سَفَر يَسْفِر) والمتعدي (سَفَر يَسْفِر)، فالمرأة تسفر، والصبح يسفر، ولكن المرأة تسفر حجابها والريح تسفر التراب، والكاتب يسفر الكتاب. ويقال: سَفَرَت الريحُ تسفر عن وجه السماء ذهب. وسَفَر شحمُ الرجل يسفر من جسمه ذهب. وسَفَرَت الحربُ تسفر ولَّت (وجميعها بكسر الفاء في المضارع).

سَفَر (سَفَر يَسْفِر سَفُوراً) الرجل بين القوم كان سافراً أي سفيراً. ولعل (سَفَر) هنا بمعنى سافر مثل عليم وعالم أو من فعل (سَفَر يَسْفِر سَفَارةً).

سَفَر (سَفَر يَسْفِر سَفَارةً) الرجل كان سفيراً بين القوم كالوسيط يُصلح بينهم.

سَفَر (سَفَر يَسْفِر سَفَارةً) الرجل ابنه إلى العراق جعله يسافر أو يرحل. وسَفَر الرجلُ بعيره جعل على أنفه سيفاراً. وسَفَر النارُ ألهبها. وسَفَر الكتابَ جَلَدَهُ وَذَهَبَهُ.

سَافِر (سَافِر يَسَافِرُ مُسَافَرةً) الرجل إلى العراق رَحَلَ. وسافر الرجلُ مات. وسافرت الرياحُ زابل بعضها بعضاً. وسَافَرَت عنه الحُمى زالت. وسَافَرَت الشمسُ عن كبد السماء زالت.

أَسْفَر (أَسْفَر يَسْفِرُ إِسْفَاراً) الرجلُ بعيره جعل على أنفه

إلى أسفله، وفي الإنكليزية mountain side ومعناه الموضع من الجبل الذي يَسْفَح الماء عنه فإذا اعتبر سفح الماء في الأسفل فالسفح هو الحضيض، والمعجم غير متفقة على المعنى. والجمع سَفُوح.

سَفَاح السَّفَاح هو الكثير سفح الدماء، وهو لقب عبد الله ابن محمد أول خليفة من بني العباس. ويقال: رجلٌ سَفَاحٌ أو سَفَاح الكلام أي قادر على الكلام يفيض به.

سَفِيح السَّفِيح سهمٌ من سهام الميسر ليس له نصيب. ويقال: فلان يضرب بالسفيح، وقد سبق ذكره. والسفيح أحد سَفِيحين يُجمعان ويجعلان كالخرج، والسفيح هنا هو الجوالق.

مَسْفُوح المَسْفُوح هو ما سُفِح من دم أو دمع. والمسفوح من الإبل بعير سُفِح في الأرض وامتد. والزرع المسفوح في اصطلاح الناس هو الذي اصفر ورقه وضر حبه من شدة البرد. والمسفوح العنق هو المنبسطه الغليظ. ومَسْفُوح الضلوع غير كَرَّها.

سَفَد (سَفَد يَسْفُد سَفْداً) الذكورُ الأنثى من غير الإنسان نزا عليها للسفاد وهو الجماع. ويقال أيضاً: سَفَد الرجل امرأته، أي جامعها.

سَافَد (سَافَد يَسَافِدُ مَسَافِدةً) الذكورُ الأنثى نزا عليها للسفاد.

تَسَافَد (تَسَافَد يَتَسَافَد تَسَافِداً) تسافدت الإبل والطيور والأبقار نزا الذكور منها على الإناث للسفاد، ويقال: تسافدت السباع كتسافد الأسود واللبوات.

أَسْفَد (أَسْفَد يَسْفِدُ إِسْفَاداً) الرجلُ تيسَ الغنم جعله يسفد أو يسافد. وَأَسْفَد الرجلُ الذكرَ على الأنثى أنزاه عليها للسفاد.

تَسْفَد (تَسْفَد يَتَسْفَد تَسْفِداً) الرجلُ البعيرَ تعرقبه أي ركه من خلفه.

سَفَّد (سَفَّد يَسْفُد تَسْفِداً) الطاهي اللحم شكه في السفود ليشويه.

استسَفَد (استسَفَد يَسْتَسْفِدُ اسْتِسْفَاداً) الرجلُ البعيرَ تعرقبه أي أتاه من خلفه وركبه.

سَفَّد السَفَّد هو السَّفَاد. وسَفَّد اللقاح لعبة يتنظم فيها

والجمع أسفار.

سَفَر السَفَر هو الارتحال. والسَفَر بقية ضوء النهار بعد مغيب الشمس.

سَفَر السَفَر جمع سافر، مثل ركب وراكب وشرب وشارب. ويقال: رجل سَفَر وناقة سَفَر أي يسافر وتسافر.

سُفْرة السُفْرة طعام المسافر يأخذه معه، وما يُسَط تحت الخوان من جلد أو غيره ليتلقى فُتات الطعام. والسُفْرة في الاستعمال الحديث هي مائدة الطعام، والجمع سُفَر.

سُفُور السُفُور هو كشف القناع أو الحجاب عن الوجه.

سُفُور السُفُور سمكة كثيرة الشوك.

سَفِير السَفِير هو الوسيط في الصلح بين القوم. والسَفِير موظف دبلوماسي يمثل دولته في عاصمة دولة أخرى. والسَفِير ورق الشجر يتحات ويسقط وتسفره الريح. والسَفِير أثر النهار في أوائل الليل.

سَفِيرَة السَفِيرَة قلادة لها عُرَى من ذهب أو فضة وليس لها سِمْط. والجمع سَفَائِر.

سَقِير السَقِير عند الناس هو شوك سنبلة القمح وعظام دقيقة كالشوك تكون في السمك.

مِسْفَر المِسْفَر هو القوي على السفر، كالبعير المِسْفَر، والجمع مَسَافِر.

مِسْفَار المِسْفَار هو الكثير الأسفار مثل المِسْفَر، والجمع مَسَافِير.

مِسْفَرَة المِسْفَرَة هي البكسة الناعمة.

مَسْفِر المَسْفِر هو ما يظهر من الوجه إذا كُثِف والجمع مَسَافِر، ومنه قول امرئ القيس:

ثياب بني عوف طَهَارَى نَقِيَّةٌ

وأوجههم عند المَسَافِر غُرَانُ

والناقة المِسْفَرَة الحُمرة هي التي ارتفعت عن الصهء قليلاً. والمَسْفِر هو الذي في شفافته بعض الكثافة، أي translucent. وفي القرآن الكريم: ﴿وَجُودَ يَوْمَئِذٍ

مُسْفِرَةٌ﴾ [عبس ٣٨].

سَفَرَجَل السَفَرَجَل شجر له ثمر أصفر صلب طعمه قابض ويؤكل مشوياً أو ممزوجاً بالعسل. وفي الإنكليزية quince.

السَّفَار. وأسْفَر الصبحُ أضاء واستبان. وأسْفَر وجهه أشرق. وأسْفَر الرجلُ دخل في إسفار الصباح. وأسْفَرَت الشجرةُ صار ورقها سفيراً. وأسْفَر مُقَدَّم رأس الرجل من الشعر انحسر عنه الشعر. وأسْفَرَت المرأةُ كشفت عن وجهها.

تَسْفَر (تَسْفَر يتَسْفَر تسَفَرًا) البعيرُ رعي بين العشاءين أي وقت أثر النور في أوائل الليل. وتَسْفَر الرجلُ أتى وقت السَفَر وهو بقية النور بعد مغيب الشمس. وتَسْفَر الرجلُ المرأةُ طلب أن تُسْفِر، أي استسفرها.

أَسْفَر (انسفر يتَسْفَر انسِفَارًا) الشعرُ عن الرأس أو عن مُقَدَّمه انحسر. وانسفرت الإبل ذَهَبَتْ.

استسفر (استسفر يستسفر استسْفَارًا) الرجلُ المرأةُ طلب أن تُسْفِر، مثل تَسْفَرها. واستسفره اتخذه أو جعله سفيراً.

سَافِر السَافِر هو المسافر، والجمع سَفَر وسَفَار. وفَرَس سافر قليل السَّمَن أو الشحم. وامرأة سَافِر أو سافرة كاشفة القناع عن وجهها. والسَافِر هو الكاتب، والسَافِر واحد الملائكة الذين يحصون الأعمال، والجمع سَفَرَة. ومنه قوله تعالى: ﴿بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كَرَامٍ بَرَرَةٍ﴾ [عبس ١٥ - ١٦].

سَافِرَة السَافِرَة مؤنث السافر، والجمع سَوَافِر، ويقال: خير العشاء سَوَافِرُه، أي ما يؤكل في بقية ضوء النهار. والسَافِرَة قومٌ يَسَافِرُونَ، وهم ضد الحاضرة.

سِفَار السِفَار هو المسافرة والتغرب. والسِفَار حديدة توضع على أنف البعير مكان الحكمة من أنف الفرس، وربما كان السِفَار خطأ يُشَدُّ على خظام البعير ويدار عليه وتُجعل بقيته زماماً، والجمع سُفَر. ومنه قول الأخطل:

وَمَوْقِعُ أَثَرِ السَّفَارِ بَخْطَمِهِ

من سُودِ عَقَّةِ أَوْ بَنِي الْجَوَالِ

سَفَارَة السَفَارَة وساطة بين القوم لإصلاح ذات بينهم.

سِفَارَة السَفَارَة عمل السفير ووظيفته ومنصبه، مثل التجارة والصناعة والملاحة. والسَفَارَة هي السَفَار.

سُفَارَة السُفَارَة الكناسة الدقيقة.

سِفَر السِفَر هو الكتاب الكبير، وفي الإنكليزية tome،

يسْفُط الهواء إلى الفم أو يسْفط الماء أو الشراب مثل
suck.

استَفَط (استَفَط يَسْفُط استِفْطاً) الشيء اشتَفَه، ويقال:
استَفط ما في الإناء، واستَفط الهواء من الزجاجاة أخذه
بآلة مُفَرَّغة.

سَفَط السَّفَط صندوق صغير كسْفط السيكرات أو علبة
اللفائف، والمرأة تَضَع حليها في سَفَط. والسَفَط هو
القُشَر على جلد السمك وهو القُلُوس.

سَفِيط السَفِيط هو الذي تَطِيب نفسه عن الشيء فيتركه
لغيره كرماء منه وسخاء ولعله من الفعل (سَفَط يسْفُط
سَفَاطَةً).

مُسَفَط المُسَفَط هو الذي يكون على هيئة السَفَط، ومنه:
رجل مُسَفَط الرأس.

مُسَافِطَةُ المُسَافِطَةِ من (سَافَط يُسَافِط مسَافِطَةً) هي
المهاودة بحيث إن أحد الطرفين يتسامح مع الآخر
فيتنازل له عن شيء من حقه والطرف الآخر يقابله بمثل
ذلك، وفي الإنكليزية mutual concession أو
compromise. وهذا غير مذكور في المعاجم ولكنه جار
على ألسنة الناس، ومنه التسَافِط بمعنى المسَافِطَة.

سَفَع (سَفَع يَسْفَع سَفْعاً) الرجل أو الشيء كان في لونه
سواد مشرب بحمرة، فهو أَسْفَع، وهي سَفْعَاء،
والجمع سَفْع.

سَفَع (سَفَع يَسْفَع سَفْعاً) الطائر الجارح طريدته ضربها أو
لطمها بجناحيه. وسَفَع الرجل خصمه لطمه مثل صَفَعه
بيده مفتوحة الكف. وسَفَعَت السُّومُ وجة المرأة أو
الرجل لَفَحَتِه فغَيَّرَت لون بشرته إلى السمرة. وسَفَعَتِه
النارُ لَفَحَتِه تَغَيَّرَ لون بشرته أم لم يتغير. وسَفَع بِنَاصِيَتِه
قبض عليها وجذبها بشدة وتَلَّ بها، ومنه في القرآن
الكریم: ﴿لَتَسْفَعَنَّ بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق ١٥]، وسَفَع
الرجل بِنَاصِيَةِ خادمه شدَّه بها لِيَلْطِمَهُ عقاباً وتاديباً.

سَافِع (سَافِع يسَافِع مُسَافِعَةً) الرجل صاحبه سَفَع أحدهما
الآخر، فهو مُسَافِع، وبه سُمِّي.

سَفَّع (سَفَّع يَسْفَع سَفْفَعاً) حَرَّ السُّومُ وجهه سَفْفَعه وبِالْغ.
تَسَفَّع (تَسَفَّع يَتَسَفَّع تَسَفْفَعاً) بالنار اصطلى بها.

اسْتَفَّع (اسْتَفَّع يَسْتَفِّع اسْتَفْفَعاً) الحَرُّ وجهه سَفْفَعه، فالوجه

سِفْسَار السِفْسَار الناقد الخبير والحاقد بصناعته، وفي
الإنكليزية connoisseur.

سِفْسِير السِفْسِير هو السُّمَّار. والسِفْسِير هو السِفْسَار
وهو الرسول والتابع والخادم، والجمع سَفَامِير.

مُسَافِر المُسَافِر هو الذي يسافر. والمُسَافِر هو الثور
الوحشي، والبقرة الوحشية مُسَافِرَة.

سَفْسُطَةُ السَفْسُطَةِ في علم المنطق طريقة في الجدل
الغرض منها إفحام الخصم وإسكاته وتبني على القياس
الفساد ويقال لمن دأبه السفسطة سَفْسُطِي أو
سُوفِسْطَائي.

سُوفِسْطَائِيَّة السُوفِسْطَائِيَّة فرقة من فلاسفة الإغريق
كانت مشهورة بالسفسطة وكانت لا تؤمن بالحسيات
وبالبدهييات.

سَفْسَف (سَفْسَف يَسْفِيف سَفْسَفَةً) الرجل الدقيق أو نحوه
انتخله. وسَفْسَف الرجل عمله لم يبالغ في إحكامه.
وسَفْسَفَتِ الرِّيحُ الترابَ أثارتته وهي تجري فوق
الأرض.

سَفْسَاف السَفْسَاف من الأشياء هو الرديء، والامر
الحقير. وسَفْسَاف الدقيق ما يرتفع من غباره عند
التخل. وسَفْسَاف التراب ما دَقَّ منه وطار.
وسَفْسَاف الشَّعر الرديء منه. ويقال: فلان سَفْسَاف
الكلام، أي ليس لكلامه معنى. والسَفْسَافَة ريح
تجري فوق الأرض وهي المُسَفْسِفَة.

سَفْسَف السَفْسَف نبات يقال له المرزنجوش والعنقر،
أي marjoram.

سَفْسَق (سَفْسَق يَسْفِيق سَفْسَقَةً) الطائر ذرق.

سَفْسَقَةُ السَفْسَقَةِ والسَفْسِيقَةُ والسَفْسُوقَةُ والسَفْسُوقَةُ
من السيف هي فرنده وطرائقه طولاً. ويقال: فيه
سَفْسُوقَة من أبيه، أي فيه شبه من أبيه، مثل streak.

سَفَط (سَفَط يَسْفُط سَفَاطَةً) الرجل كان سَفِيطاً أي طيب
النفس سَجِيّاً.

سَفَط (سَفَط يَسْفُط سَفَاطاً) الشيء تنازل عنه لغيره كرماء
وطيئة، وهو من كلام الناس ولكنه صحيح، لأن
المعاجم تستعمل أفعال التفضيل منه. وسَفَط الدواء
اشتَفَه، والناس يقولون: شَفَطه. والمص من الأنبوب

هنا (سَفَفَ يَسْفِفُ سَفًّا) ويقال: سَفِفْتُ الدواء. وهذه الصيغة من الفعل هي المَجْمَعُ عليها في المعاجم، أما (سَفَّ يَسْفُ سَفًّا) التي ذُكِرتْ آنفاً فلا يأبأها الطبع.

أَسَفَّ (أَسَفَّ يُسِفُّ إِسْفَافًا) الشيء كالخوص جدله ونسجه بالأصابع. وَأَسَفَّ البعيرَ علفه اليبس كالحب. وَأَسَفَّ الرجلُ تتبع دقائق الأمور وتوافهها. وَأَسَفَّ الطائرُ سَفًّا. وَأَسَفَّ السحابُ دنا من الأرض حتى كاد يلامسها، فهو مُسِفٌّ، ومنه قول عبيد بن الأبرص في وصف السحاب:

دَانِ مُسِفٌّ فَوَيْقُ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ

يكادُ يُمَسِّكُهُ مِنْ قَامٍ بِالرَّاحِ
وَأَسَفَّ وَجْهَهُ النَّوُّورُ ذَرَّةً عَلَيْهِ. وَأَسَفَّ الْجَرَحُ الدَّوَاءَ
ذَرَّةً عَلَيْهِ. وَأَسَفَّ فَرْسَهُ اللَّجَامُ أَلْقَمَهُ إِيَّاهُ. وَأَسَفَّ
الرجُلُ النَّظْرَ إِلَى جَارَتِهِ حَذَّهَ وَثَبَّتَهُ، وفي الإنكليزية gaze. وَأَسَفَّ الرجلُ لِلأُمُورِ الْخَسِيسَةِ أَوْ النَّافِثَةِ تَطْلُبَهَا
وتتبعها، ومنه:

وَسَامَ جَسِيمَاتِ الْأُمُورِ وَلَا تَكُنْ

مُسِفًّا إِلَى مَا دَقَّ مِنْهُمْ دَانِيَا
وَأَسِفَّ وَجْهُ الرَّجُلِ تَغْيِيرَ لَوْنِهِ كَأَنَّهُ ذُرٌّ عَلَيْهِ رَمَادٌ.
سُفَّةُ السُّفَّةِ شَيْءٌ يُسَفُّ كالدَّوَاءِ، ويقال: سُفَّةٌ مِنَ السُّوَيْقِ
أَوْ مِنَ السُّنْسَمِ وَنَحْوِهِ. وَالسُّفَّةُ مِنَ الْخُوصِ وَنَحْوِهِ
السَّيْفَةِ. وَالسُّفَّةُ شَيْءٌ مِنَ الْقِرَامِلِ تَصِلُ الْمَرْأَةُ بِهِ
شَعْرَهَا وَيَكُونُ مَجْدُولًا. وَالسُّفَّةُ وَالسُّفُّ حِيَةٌ تَطِيرُ فِي
الْهَوَاءِ، وَالْجَمْعُ سِفَافٌ.

سَفُوفُ السُّفُوفِ مَا يُسَفُّ، كالدَّوَاءِ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَعْجُونٍ
أَوْ مَلْتَوٍ، وَيَغْلِبُ عَلَى الذَّرُورِ أَوْ مَا يَشْبَهُ الْبِزْرَ وَالْحَبَّ
كَالسُّوَيْقِ وَالسُّنْسَمِ وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَالْجَمْعُ سُفُوفٌ.
وَالسُّفُوفُ سَوَادُ اللَّتَّةِ.

سَفِيفُ السُّفِيفِ جَزَامُ الرَّحْلِ وَيَكُونُ مَسْفُوفًا. وَالسُّفِيفُ
نَبَاتٌ. وَالسُّفِيفُ هُوَ النَّسِيجُ مِنَ الْخُوصِ.

سَفِيفَةُ السُّفِيفَةِ قِطْعَةٌ طَوِيلَةٌ مَجْدُولَةٌ وَمَنْسُوجَةٌ مِنْ قِمَاشٍ
أَوْ خُوصٍ، وَمِنْهُ السَّيْفَةُ لِرِبَاطِ تَكَةِ السَّرَاوِيلِ لِأَنَّهَا
مَسْفُوقَةٌ مِنْ خِيْطَانٍ. وَالسُّفِيفَةُ بَطَانُ عَرِيضٍ يُشَدُّ بِهِ
الرَّحْلُ.

سَفَقْ (سَفَقَ يَسْفُقُ سَفَقًا) الْبَابَ رَدَّهُ وَسَدَّهُ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ

مُسْتَفْعٌ، وَقَدْ اسْتَفْعَ. وَاسْتَفْعَ وَجْهَهُ تَغْيِيرَ لَوْنِهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ
خَوْفٍ، مِثْلُ امْتَفَعٍ.

سَافِعةُ السَّافِعةِ مَوْثَلُ السَّافِعِ وَهُوَ الَّذِي يُغَيِّرُ لَوْنَ الْبَشَرَةِ
كَالسُّمُومِ، وَالْجَمْعُ سَوَافِعٌ، وَالسَّوَافِعُ لَوَافِحُ
السُّمُومِ.

سَفْعَاءُ السَّفْعَاءِ هِيَ الَّتِي لَوْنُهَا أَسْوَدُ مَشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ،
وَالْجَمْعُ سَفْعٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ:

أَنَافِي سَفْعَاءٍ فِي مُعَرَّسٍ مِرْجَلٍ

وَنَوِيًّا كَجَذَمِ الْحَوْضِ لَمْ يَتَثَلَّمْ

سَفْعُ السَّفْعِ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ حَتَّى يَصِيرَ أَسْوَدَ مَشْرَبًا حُمْرَةً أَوْ
تَغْيِيرُ اللَّوْنِ إِلَى الْكَفْهَارِ. وَالسَّفْعُ فِي الْمَرْأَةِ السَّفْعَاءُ
الْخَدِيدِ شَحُوبٌ وَتَغْيِيرٌ فِي اللَّوْنِ بِسَبَبِ تَحْمِلِهَا
الْمَشَقَاتِ.

سَفْعَةُ السَّفْعَةِ هِيَ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ السَّفْعِ. وَيَقَالُ:
أَصَابَتْهُ سَفْعَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ أَيْ مَسَّ، وَسَفْعَةٌ مِنَ الْعَيْنِ،
فِي اعْتِقَادَاتِهِمْ، أَوْ سَفْعَةُ عَيْنٍ، أَيْ إصَابَةُ بِالْعَيْنِ.

سَفْعَةُ السَّفْعَةِ سَوَادٌ أَشْرَبَ حُمْرَةً. وَيَقَالُ: رَأَيْتُ فِي وَجْهِهِ
سَفْعَةً غَضَبٍ، أَيْ تَمَعَّرَ. وَالسَّفْعَةُ حَبَّةُ الْخَنْظَلِ،
وَالْجَمْعُ سَفْعٌ، وَمَا يَكُونُ فِي دِمْنَةِ الدَّارِ مِنْ زَبَلٍ أَوْ رَمَادٍ
مُتَلَبَّدٌ وَلَوْنُهُ يَخَالِفُ لَوْنَ مَا حَوْلَهُ. وَالسَّفْعَةُ فِي الرَّجُلِ
سَوَادٌ فِي الْخَدِيدِ مَعَ الشَّحُوبِ. وَفِي وَجْهِ الْقَمَرِ سَفْعٌ.
أَسْفَعُ الْأَسْفَعِ هُوَ الَّذِي فِيهِ سَفْعٌ، وَكُلُّ صَقَرٍ أَسْفَعٌ، وَكُلُّ
ثَوْرٍ وَحْشِيٍّ أَسْفَعٌ.

مَسْفُوعُ الْمَسْفُوعِ هُوَ الَّذِي أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ بِسَفْعَةٍ، وَهِيَ
مَسْفُوعَةٌ.

سَفَّ (سَفَّ يَسْفُ سَفًّا وَسَفِيفًا) الطَّائِرُ دَنَا مِنَ الْأَرْضِ فِي
طَيْرَانِهِ حَتَّى تَكَادَ رِجْلَاهُ تُصَيِّبَانِهَا. وَسَفَّتِ الْإِبِلُ أَكَلَتْ
الْيَبِيسَ. وَالْأَفْضَلُ فِي هَذَا الْفِعْلِ اللَّزَامُ أَنْ يَكُونَ
مُضَارَعَةً (يَسْفُ).

سَفَّ (سَفَّ يَسْفُ سَفًّا) الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ (وَهُوَ السُّفُوفُ)
أَخَذَهُ فِي فَمِهِ وَهُوَ فِي حَالَةِ ذَّرُورٍ أَوْ حَبٍّ، أَيْ غَيْرِ
مَلْتَوٍ. وَيَقَالُ: سَفَفْتُ السُّوَيْقَ أَيْ أَخَذْتُهُ فِي فَمِي غَيْرِ
مَعْجُونٍ، كَمَا يُسَفُّ السُّوَيْقُ أَوْ السُّنْسَمُ وَنَحْوِ ذَلِكَ.
وَسَفَّ الْخُوصَ جَدَلَهُ وَنَسَجَهُ بِالأَصَابِعِ.

سَفَّ (سَفَّ يَسْفُ سَفًّا) الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ سَفًّا، وَأَصْلُ الْفِعْلِ

سَدَه وكان له صوت عند سَفَقه، وفي الإنكليزية slam. وسَفَقَ وَجْهَهُ لطمه وسَمِعَ لذلك صوت. ويقال: سَفَقَ البابَ فانسَقَ.

سَفَقُ (سَفَقَ يَسْفُقُ سَفَاقَةً) النسيج أو القماش (الثوب) كان صَفِيقاً أي صَفِيقاً، فسَفِقَ الوجه صَفِيقه ويقال ذلك للوَجَع.

سَفَاسِقُ سَفَاسِقُ السيف فِرْنْدَه وطرائقه، والمفرد سَفُوقَة كما مر، وهي الخطوط والتعرجات التي تُرى في صفحة السيف عند بريقها كأنها شبه غبار أو مدب نمل.

سَفِيقَةُ السَّفِيقَةِ خشبة عريضة طويلة تُلف عليها البواري وهي الحصر المنسوجة من القصب، والجمع سَفَاقِقُ وقد تستعمل لغير البواري. والسَفِيقَةُ قطعة طويلة دقيقة تصاغ من الذهب أو الفضة.

سَفَكَ (سَفَكَ يَسْفُكُ سَفْكَاً) الدَّمُ أو الدمعُ أسالَه وصَبَّه، مثل سَفَحَ، ولكن (سَفَكَ) فيه معنى الدفع و(سَفَحَ) فيه معنى النشر، وأقرب المعاني (ذَرَفَ) و(سَحَ)، فالدمع والدمع مسفوك والفاعل سافك وهي سافكة. وسَفَكَ الكلامَ قَذَفَ به ونثره مكثراً منه لقدرته عليه. وسَفَكَ الدمعُ انصبَّ.

انسَفَكَ (انسَفَكَ يَنْسِفُكُ انسِفَاكاً) الدَّمُ أو الدمعُ سال وانصبَّ.

سُفْكَة السُّفْكَة من الطعام هي اللَّمْجَة وهو ما يأكله الإنسان يتعلل به قبل الغداء أو العشاء، وهذا بمعنى hors d'œuvre. وسَفَكَهُ سُفْكَةً قَدَّمَهَا إِلَيْهِ.

سَفَّكَ السَّفَّكَ هو الكثير السفك للدماء وهو السَّفَّاح. والسَّفَّكَ هو القادر على الكلام يَصُبُّه صَبًّا. ويقال: خطيب سَفَّكَ.

سَفَّلَ (سَفَّلَ يَسْفُلُ سَفْلاً) الشيءَ حَطَّه وأنزله، فالشيء مسفول.

سَفَّلَ (سَفَّلَ يَسْفُلُ سَفْلاً وسَفْلاً) الشيءَ ضد علا، أي ذَهَبَ إلى أسفل، فيقال: سَفَّلَ الحجرُ في الماء أو نحوه، أي انحط ونزل. ويقال: علا الدخانُ وسَفَّلَ المطرُ، فالمطر سافِل.

سَفَّلَ (سَفَّلَ يَسْفُلُ سَفْلاً) الشيءَ أو الرجلُ كان سَفِلاً أو أَسْفَلَ أي مُنْحَطاً. ويقال: سَفَّلَتِ منزلة فلان عند الأمير

انحطت. وسَفَّلَتِ حاله آلت وصارت إلى الانحطاط. سَفَّلَ (سَفَّلَ يَسْفُلُ سَفْلاً) الرجلُ في خلقه، فهو سَفِيل بمعنى لئيم أو نَذَل أو ساقِط و(سَفِيل) غير مستعملة وتُسْتَعْمَل (سافِل) بدلاً منها. وسَفَّلَ الرجلُ في نسبه كان منحطاً النسب، فهو سَفِيل النسب أو سافِل النسب. سافِل (سافِل يَسافِل مسافلةً) الرجلُ فلاناً باراه في أعمال السَّفالة.

سَفَّلَ (سَفَّلَ يَسْفُلُ سَفْلاً) الشيءَ وَجْهَهُ وصَوَّبه إلى الأسفل وأنزله من أعلى إلى أسفل.

تَسَفَّلَ (تَسَفَّلَ يَتَسَفَّلُ تَسَفُّلاً) الشيءَ اتجه إلى أسفل. وتَسَفَّلَ الرجلُ تَخَلَّقَ بخلق السَّفالة وانحط.

استَسَفَّلَ (استَسَفَّلَ يَسْتَسَفِّلُ استسفالاً) الشيءَ اتجه إلى أسفل وذهب إلى أسفل، ويقال: على أثر الزلزال استسفلت مساحةٌ كبيرة من الأرض وارتفعت أخرى. واستسفل البناءُ في الرمل غاص قليلاً. واستسفل الحرفُ كان نطقه من أسفل الفم، فهو مُسْتَسَفِّل.

سافِل السَّافِل هو النازل بمعنى ضد العالي، والجمع سَفَلَة وسافِلون. والسَّافِل هو ساقِط الأخلاق، بمعنى base في الإنكليزية، وهو من سَفَلَ الرجلُ انحط وسقط في خلقه كأنه تدنى ونزل. ويقال: في هذه الأيام استوى العالي والسافل.

سافِلَة السَّافِلَة مؤنث السافل. والسَّافِلَة هي المَقْعَدَة من الإنسان، وفي الإنكليزية bottom وهي بمعنى الدُّبُر أيضاً. وسافِلَة الرمح نصفه الأدنى نحو الرُّج وهو ضد العالية وهي النصف الأعلى نحو السنان، ويقال: ما عالية الرمح كسافلته. وسافِلَة النهر ضد عاليته، ومصب نهر النيل هو سافِلَة النيل.

سَفَّال السَّفَّال ضد العلاء، ويقال: أمرُه كُلُّ يومٍ إلى سَفَّال، أي إلى انحطاط.

سَفَّالَة السَّفَّالَة هي النذالة وسقوط الأخلاق والخساسة. سَفَّالَة السَّفَّالَة نقيض العُلَاوة. وسَفَّالَة الرِّيح هي الجهة التي تأتي أو تهب منها الرِّيح، والعُلَاوة هي الجهة التي تذهب أو تهب إليها الرِّيح، وفي الإنكليزية windward. وسَفَّالَة كل شيء أسفله.

سَفَّلَ السَّفَّل من الشيء أسفله، وهو ضد عُلُوّه، وهو

ويكون ذلك بِمِسْفَن أو بشيء كالْمِبْرَد يجعل السطح ناعماً. وَسَفَن الشيء قَشَره من سطحه حتى صار أملس أو قشره إطلاقاً، ويقول امرؤ القيس:

فجاء خَفِيًّا يَسْفِن الأرض صدره

تَرَى التراب منه لاصقاً كل مُلصَق

سَفَن (سَفَن يُسَفَن شيئاً) الشيء جعل فيه السَفِين ليغلقه. وَسَفَنته نحته وملسه.

سَافِنَة السَّافِنَة من الرياح هي التي تهب على وجه الأرض وتسحف التراب وييس الورق وتذهب به. والجمع سَوَافِن، مثل السَّوَافِر.

سافين السَّافِين عرق في باطن الصلب طولاً إلى الرجل، وهما سافينان، وفي الإنكليزية saphena.

سِفَانَة السَّفَانَة حرفة صانع السفن وهو السَّفَان.

سَفَان السَّفَان هو صانع السَفْن وهو أيضاً قائد السفينة، مثل shipman.

سَفَانَة السَّفَانَة مؤنث السَفَان. والسَفَانَة اللؤلؤة. وسَفَانَة بنت حاتم طيء.

سَفَن السَفْن هو المِسْفَن وشيء كالْمِبْرَد، وهو أيضاً جلد أخشن كجلود التماسيح يُسَفَن به أو هو قطعة خشنة من جلد ضب أو سمكة تعرف بالأطوم يُسَحَج بها سطح الشيء حتى يملأ، ومن ذلك ورق الزجاج يُسَفَن به.

سَفُون السَفُون من الرياح هي التي تسفن ما تهب عليه، فهي تهب قوية، والجمع سُفْن، ويقال: ريح سفون ورياح سُفْن. والريح السفون هي السافنة.

سَفِين السَفِين جمع السفينة. والسَفِين خشبة غليظة الأسفل مستدقة الأعلى ولها طرف دقيق، وهذا يسمى wedge في الإنكليزية، ويقال له: إسفين.

سَفِينَة السفينة مَرَكَب في البحر والنهر، وهي بمعنى سافنة لأنها تسفن وجه الماء. والجمع سَفِين وسَفَانِين. والبحير سفينة البرّ والإبل سفانته.

مِسْفَن المِسْفَن أداة يُسَفَن بها سطح الشيء حتى يكون ناعماً.

سَفَنَج السَفَنَج والسَفَنَج والإسْفَنَج واحد. والإسْفَنَج عروق شجر نافعة في القروح العفنة، وحجر الإسْفَنَج cysteolith.

السَّفَل أيضاً نقيض العلو. ويقال: اشترت الدار بِسَفَلها (أو بِسَفَلها) وعلوها (أو علوها).

سَفِل السَفِل من الناس هو الساقط، والجمع سَفِلَة.

سِفَل السَفَل نقيض العلو، والناس يستعملون (السَفَل) بمعنى المقعدة أو الدبر.

سَفِلَة السَفِلَة قوائم البعير أو الدابة، واستعيرت للناس الساقطين فهم سَفِلَة أو سِفِلَة. والسَفِلَة نقيض العلوة.

سِفِلَة السَفِلَة من الناس هم السَفِلَة. والسَفِلَة جمع سَفِيل مثل عِلِيَة التي هي جمع عَلِيّ.

سُفْلِي السُفْلِي والسُفْلِي نقيض العلوي، والسُفْلِيَة من النجوم عند المنجمين هي الزهرة وعطارد والقمر.

سُفُول السُفُول ضد العلو، وفي الوادي سُفُول وفي الجبل عُلُو.

أَسْفَل الأسفل نقيض الأعلى، ويقال: هذا البيت أسفل من ذاك. وأَسْفَل المكان سُفْلُه، كأسفل الوادي. والأسفل من الناس هو السافل. والجمع أسافل. ويقال: نزل القوم في أعالي الوادي وأسافله أو في أعلاه وأسفله. ويقال: نَزَلَ أسْفَلَ مني. وأَسَافِل الإبل صغارها. وفي القرآن الكريم: ﴿رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ﴾ [التين ٥].

مَسْفَلَة المَسْفَلَة من المكان نقيض المَعْلَة، ويقال: أنا أسكن في مَعْلَة مكة وهو يسكن في مَسْفَلتها، والجمع مَسَافِل.

مُسْتَفِلَة المُسْتَفِلَة من الحروف هي التي يُنْطَق بها من أسفل الفم، وهي ا ب ت ث ج ذ ز س ش ف ك ل م ن ي.

سَفَلْت (سَفَلْت يُسَفَلْت سفلة) الأرض أو الشارع فرشه وغطى سطحه بالأسفلت.

سَفَلَق (سَفَلَق يُسَفَلَق سفلة) الشيء مَسَحَه بالإسْفَنج؛ والسَفَلَق هو الذي يعيش بالتطفل على الغير، أي sponger.

سَفَن (سَفَن يُسَفَن سفناً) - سَفَنَتِ الرياح التراب عن وجه الأرض سَحَفته وزهبت به وسفرته. وسَفَن العود أزال التسوآت من على سطحه وبراه حتى صار أملس،

إِسْفَنْطُ الإسْفَنْطُ ضرب من الأشربة، والأكثر أنه من الخمر، ويقول الأعشى:

وكانَ الخمرَ العتيق من الإسْفَنْط ممزوجةً بماءٍ زلالٍ
ولعلَّ الإسْفَنْط هي الخمر المعروفة باسم absinth.

سَفَه (سَفَه يَسْفَهُ سَفْهًا) الرجلُ على صاحبه كلمة بكلام السَفَه وهو التعدي عليه بقبیح الكلام وهذا الفعل غير مذكور في المعاجم، والناس يستعملونه. وسَفَه صاحبه غلبه في المسافهة.

سَفِه (سَفِه يَسْفِه سَفْهًا) الرجلُ نفسَه أو رأيَه نسبها أو نسبَه إلى السَفَه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة ١٣٠]. وسَفِه الشرابُ أكثر من شربه ولم يَرَوْ، مثل سَهف.

سَفِه (سَفِه يَسْفِه سَفْهًا) الرجلُ صار سَفْهًا، ولم يستعملوا (سَفْهًا) واستعملوا (سَفِيهًا).

سَفِه (سَفَه يَسْفِه سَفْهًا) الرجلُ صار سَفِيهًا.
سَفِه (سَفَه يَسْفِه سَفِيهًا) الرجلُ صاحبه جعله سَفِيهًا أو نسبَه إلى السَفِه. وسَفِه زيدٌ رأيَ فلانٍ عَدَه سَخيفًا، مثل سَخَف.

سَافِه (سَافِه يَسَافِه مسافهةً) الرجلُ صاحبه بادلَه كلام السَفِه. وسَافِه الرجلُ الشرابُ أسرف في شربه وشربه جُزَافًا. ويقال في المسافهة: سَفِيهٌ لم يجد مُسَافِهاً.
أَسْفَه (أَسْفَه يَسْفِه إسفاهاً) الله فلاناً جعله يُكَيِّر من الماء ولا يَرَوِي.

تَسَافِه (تَسَافِه يَتَسَافِه تسافهاً) الرجلُ على صاحبه تطاول عليه بقبیح الكلام، ويقول شُتَيْم بن خُوَيْلِد:
وما خَيْرُ عيشٍ يُرْتَجَى إن تَسَافَهْتَ
عَدِيٍّ ولم يعطف من الحلم عازب
والناقاة تُسَافِه الطريقَ أي تُقْبِل عليه بسير شديد.

تَسْفَه (تَسْفَه يَتَسْفَه تسفهاً) الرجلُ على صاحبه أسمعَه كلام السَفِه. وتسفَهَت الريحُ الغصنَ أو الشجرَ أمالته.
وتَسْفَه الرجلُ زیداً عن ماله أخذه منه بالخديعة.

سَفَه السَفَه خِفَة العَقْل والتعدي بقبیح الكلام أو السلوك. والسَفَه عند الفقهاء والقانونيين خِفَة تعتري الإنسان وتبعته على العمل المنافي للعقل أو الشرع كتبذير المال سُدىً، وهذا يوجب الحجر على السفيه.

سَفِيه السَفِيه هو الخفيف العقل والمتعدي بقبیح الكلام أو السلوك. والسَفِيه هو الذي يذر ماله سُدىً مما يوجب الحجرَ عليه، ويقول الشاعر النواجي:

يخاطبني السفيه بكل قبح
وأكره أن أكون له مجيباً
يزيد سفاهةً وأزيد حِلماً
كعودٍ زاده الإحراق طيباً
وثوب سَفِيه أي مهلهل سخييف النسيج.

مَسْفَهَة المَسْفَهَة من الأطعمة هو الطعام الذي يبعث على كثرة شرب الماء، ويقال: هذا الطعام مسفَهة أو هذا طعامٌ مسفَهة، مثل مَسْفَهَة.

سَفَا (سَفَا يَسْفُو سَفْواً وسُفْواً) الرجلُ أسرع المشي أو الطيران.

سَفَا (سَفَا يَسْفَى سَفَاً) الفرسُ كان خفيف شعر الناصية، فهو أَسْفَى والبغلة سَفْواء.

سَفِي (سَفِي يَسْفَى سَفْياً) الفرسُ كان أَسْفَى أي خفيف شعر الناصية. وسَفِيَّت البغلة كانت سَفِياء أي سريعة، وسَفِيَّ البغلُ كان أَسْفَى أي سريعاً.

أَسْفَى (أَسْفَى يُسْفِي إسفاءً) الزرعُ سقط سفاه أو خشتت أطراف سنبله. وأَسْفَى الرجلُ اتخذ بغلة سَفْواء. وأَسْفَت الريحُ هَبَّت.

سَفَا السَفَا شوك البُهْمَى وشوك السنابل. والسَفَا خِفَة شعر الناصية.

سَفَاة السَفَاة هي الواحدة من شوك السنبل. والسَفَاة من الثلج هي المَسْفَى.

سَفَى (سَفَى يَسْفِي سَفْياً) - سَفَت الريحُ الترابَ حملته ودَازته وذهبت به، فهي سَافِيَة والترابُ مَسْفِيٌّ أو سَفِيٌّ. ويقال: تراب سَافٍ أي مَسْفِيٌّ. و(سَفِي يَسْفَى سَفْياً) الترابُ بالريح انسفى، أي تَذَرَى وتبَلَد.

أَسْفَى (أَسْفَى يُسْفِي إسفاءً) هبوبُ الريح الترابَ سفاه، فهو مُسْفٍ والريحُ مُسْفِيَة.

أَسْفَى الأَسْفَى من الخيل هو الفرس الخفيف شعر الناصية، والجمع سَفْواً أو سَفْفَى.

سَافِياء السَافِياء هي الريح تحمل الترابَ والغبار وتهجم على الناس وتغشاهم به.

سَقَى السَّقَى ما تذر به الريح من تراب أو غبار أو ثلج .

سَقِي السَّقِي هو المَسْفِي وهو التراب الذي ذرته الرياح وسَقَتْه .

مَسْفَى المَسْفَى من الثلج هو الذي سفته الريح فتجمع على هيئة الكومة . وفي الإنكليزية snowdrift وهو السَّفَاة .

سَقَب (سَقَب يَسْقَب سُقُباً وسَقْباً) المكان كان قريباً، فهو ساقب . وسَقِبت الدارُ قربت، فهي ساقبة .

ساقب (ساقب يُساقب مساقبةً) الشيء وقع مصادفة أي اتفق، ويقال: ساقب أني كنت في السوق فأرأته، أي حدث مصادفة أنني كنت . . . وهذا من كلام الناس .

أَسْقَب (أَسْقَب يُسْقَب إسقاباً) المكان سَقَب، وكذلك الدار، فالمكان مُسْقَب والدار مُسْقِبة .

سِقَاب السَّقَاب قطنة كانت المصابة بمصيبة أو تُكَل تَحْمَرها بدمها وتُعلِّم بها نفسها من تحت قناعها وطرفها ظاهر .

سَقَب السَّقَب ولد الناقة الذكر الصغير ساعة يولد . ولا يقال للأنثى سَقِبة بل حائل . والجمع سُقُوب وسُقُبَان . والسَّقَب الطويل من كل شيء، وعمود الخباء والجمع سِقْبَان . والسَّقَب هو الغض الريان الغليظ، والجمع سِقْبَان .

سَقِبة السَّقِبة أنثى السَّقَب أو الجحشة من حمار الوحش . ويقال لولد الناقة الأنثى سَقِبة عند البعض، ولعل هذا هو الأنسب .

مِسْقَاب المِسْقَاب من النوق هي التي من عاداتها ولادة السُقُوب أي الذكور من الأولاد .

سُقْدَة السُقْدَة طائر اسمه أيضاً الحُمرة .

سَقَر (سَقَر يَسْقَر سَقَرًا) الحرُّ أو حرُّ الشمس لَوَّح وآذَى وكان وقعه شديداً، ويقال: سَقَرته الشمس، وهو خاص بالإنسان، وسَقَر وصَقَر واحد .

أَسْقَر (أَسْقَر يُسْقَر إسقاراً) الشيء كثر نزول السَقَر أي الدبس منه، كالنخلة إذا أسقرت وصارت مسقاراً .

سَقَر السَقَر هو الدُّبْس، والصَّقَر .

سَقَر سَقَر اسم علم لجهم فهو غير منصرف .

سَقَرَة السَقَرَة الإصابة بشدة وقع الشمس، والجمع

سَقَرَات، وفي الإنكليزية heatstroke .

ساقور الساقور حديدة تحمي في النار ويكوى بها الحمار . والساقور شدة وقع حرِّ الشمس .

مِسْقَار المِسْقَار من النخل هي النخلة التي يسيل سَقَرها أي دِسها، فهي نخلة مِسْقَار، ولعل الخمر باسم مِسْقَار من هذا .

سُقُرُق السُقُرُق شراب يتخذ من الشعير أو الذرة يكون له فقايع، وهو معرَّب سُكْرَكه في الفارسية .

مَسْقَسَق (مَسْقَسَق يَسْقِسَق مَسْقَسَقَةً) الطائر ذَرَق .

سَقَط (سَقَط يَسْقُط سُقُوطاً) الشيء وقع على الأرض من محل عالٍ ويقال: أَسْقَط علينا كسقوط الندى . وسَقَط النجمُ غاب وقت الصبح . وسقط الولد الميت من بطن أمه خرج ولا يقال وقع . وسَقَط في مهواةٍ؛ وسَقَط على ناقته أو على ضالته عثر عليها ووجدها . وسقط الحرُّ على البلد . وسَقَط الرجلُ في كلامه أخطأ . ويقولون: حيثما سَقَط لَقَط، أي حيثما كان المحتال وجد نجاحاً . وسَقَط الرجلُ صار دينياً لثيم النسب . وسَقَط صاحبي في عيني فَقَدْ احترامي له . ويقال: على الخير سقطت .

سَقِط (سَقِط يَسْقِط سُقُوطاً) الرجلُ في يده، نديم على فعل جرى منه . ويقال لكل من نديم على ما فات من فعلٍ: سَقِط في يده، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَمَّا سَقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ [الأعراف ١٤٩]، ولا يقال: أَسْقِط في يده، وبعضهم كالزمخشري يقول: أَسْقِط في يده وسَقِط في يده، فهو مَسْقُوط في يده ومُسَقَط في يده .

أَسْقَط (أَسْقَط يُسْقِط إسقاطاً) الشيء أَوْقَعه، ويقال: ضربته على يده فأسقطت السيف منها . وأَسْقَطت الناقة وغيرها ألقت ولدها لغير تمام وهو السَّقَط . وأَسْقَط الرجلُ في كلامه أخطأ . ويقال: تكلم فما أَسْقَط حرفاً ولا كلمة، أي لم يُخطِئ في حرفٍ ولا كلمة . وأَسْقَط المعلمُ تلميذه جملة يُخطِئ في كلامه أو يُبْرَح له بسرٌّ أو يكذب . وأَسْقَط في كتابه وحسابه أخطأ . وأَسْقَط اسمه من الديوان حذفه . وأَسْقَطه الأميرُ خَفَض منزله . وأَسْقَط حقّه في القضية وقف عن المطالبة به وأَسْقَط الدعوى في المحكمة . ويقال في الدعاء والذم: ليسقط الخائن! وسَقَطَت الكلمة في الطبع .

الرُّة، وعلى هذا فسر الجوهري بيت سويد بن أبي كاهل:

كيف يرجون سقاطي بعدما
جَلَلُ الرأسِ مَشِيبٌ وَصَلَعٌ
وَالسَّقَاطُ ما سقط من النخلة من البسر، وهو الخطأ في
الحساب والقول والكتابة. والسَّقَاطُ جناح الطائر.
وسقاط الحديث ما يتساقط منه، ومنه قول ذي الرمة:
ونلنا سقاطاً من حديث كأنه

جنى النحل ممزوجاً بماء الوقائع
سَقَاطُ السَّقَاطِ ما يَسْقُطُ من الشيء، ومنه السَّقَاطُ الذري،
وفي الإنكليزية fall out وهو السَّقَاطة أيضاً. وسَقَاطة
المتاع رذالته.

سَقَاطة السَّقَاطة للباب هي ما يُغلق به الباب ويفتح من
غير مفتاح. وفي الإنكليزية door latch وهي السَّقَاطة
(بالضم).

سَقَطُ السَّقَطِ والسَّقَطُ والسَّقَطُ الولد الذي يسقط من
بطن أمه ميتاً غير تمام ويكون مستبين الخلق، وإلا
فليس بسقط. والسَّقَطُ ما ينزل من الثلج أو الندى أو
الغبار أو الغبار الذري. والسَّقَطُ من الرجال أو الفتيان
هو الذي لا يُعَدُّ من خيارهم. وسَقَطُ الرمل مُنْقَطَعُهُ.
وسَقَطُ النار ما يسقط منها عند القدح. وسَقَطُ الظليم
جناحه، وهما يسقطان. وسَقَطُ السحاب هَيْدَبُهُ.
وسَقَطُ الخباء ما يقع من طرفه على الأرض. وسَقَطُ
جناح الطائر ما يجره الطائر من جناحه على الأرض.
ويقال: أرخت السحابة سِقْطَها إذا تدلى هَيْدَبُها. وقعد
على سِقْطِ الخباء، أي على رفرفه على الأرض.
وسَقَطُ الزند ما يتناثر من الزند عند القدح، وهو اسم
ديوان المعري.

سَقَطُ السَّقَطِ من الأشياء هو الرديء الذي يُرْمَى به لعدم
صلاحه أو لعله فيه، ومنه السَّقَطُ من الثياب وهو الذي
فيه عيب، ويقال له في الإنكليزية seconds. والسَّقَطُ
هو الخطأ في القول أو الكتابة أو الحساب. وسَقَطُ
الذبيحة ما يُرْمَى به من الذبيحة كالسحر والكرش
والمصارين ونحو ذلك أي offal. والجمع أسقاط.
وسَقَطُ المتاع بِلَعٍ خسيصة نسيباً مثل التابل والسكر
والزبيب، ويقال: هو من سَقَطِ المتاع، أي ممن لا

ساقط (ساقط يُساقط مُساقطةً وسقاطاً) الرجل الشيء
أسقطه. وساقط الفرسُ الغدو، أتى بالعدو على مهل،
أو استرخاء. وساقط الرجلُ لم يلحق ملحق الكرام.
ومنه قول سويد بن أبي كاهل:

كيف يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَ ما
لَقَعَ الرَّأْسَ مَشِيبٌ وَصَلَعٌ
وساقط الحديث أي تحادث مع آخر بحيث إنه إذا
سكت تحدث الآخر وهكذا. ومنه قول ذي الرمة:
ونلنا سقاطاً من حديث كأنه

جنى النحل ممزوجاً بماء الوقائع
تَسَقُّطُ (تسقط يتسقط تسقطاً) الرجلُ صاحبه عالجه حتى
يسقط في كلامه أو يكذب أو ييوج بسراً. وتَسَقُّطُ الرجلُ
الأخبارُ أخذها شيئاً فشيئاً. وتَسَقُّطُ الشرطيُّ المتهمَ
طلب سَقَطَهُ حتى يُثبِت التهمة عليه، ومنه قول جرير:
ولقد تَسَقُّطَنِي الوشاةُ فصادفوا

خَصِيراً بِسَرِّكَ يا أُمَيْمَ ضَمِينَا
تَسَاقُطُ (تساقط يتساقط تساقطاً) الشيءُ تتابع سقوطه
كسقاط الثلج. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَهَزَيَ إِلَيْكَ
بِجَذَعِ النَّخْلَةِ تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رُطْباً خَمِيماً﴾ [مريم ٢٥].
وتساقط الرجلُ على الشيء ألقى بنفسه عليه.
وتساقط على نفسه سقطت قوته وزرَّح، وفي الإنكليزية
collapse.

اساقط (اساقط يساقط اسيقاطاً) الشيءُ تساقط.

ساقط الساقط هو الذي يسقط. والساقط هو اللثيم في
حسبه وخلقه، ويقال: هو ساقط الأخلاق. والكلمة
الساقطة من الكتاب هي التي لم تُذَكَر. والمرأة
الساقطة هي التي فَقَدَتْ عِفَافَها وعرضها، وفي
الإنكليزية fallen woman. والساقطة من الثمر أو
نحوه ما يسقط على الأرض، ومنه المثل: لكل ساقطة
في الحي لاقطة.

سَقَاطة السَّقَاطة هي الخساسة والوضاعة وفقدان الحسب
أو المنزل، وهي من فعل (سقط يسقط سقاطاً) فهو
سَقِيط، وهم سَقَطٌ وسَقَطَاءٌ، وأكثر المعاجم لا تذكر
هذا الفعل.

سِقَاطُ السَّقَاطِ هو المُسَاقَطة. والسَّقَاطُ هو العثرة أو

سَقَف (سَقَف يَسْقِف سَقَافَةً) الرجل صار سقيفاً أي طويلاً بانحناء، وهي سقيفة، والجمع سَقَف.

سَقِيف (سَقِيف يَسْقِف سَقِيفاً) الرجل طال في انحناء، فهو أَسْقِف وهي سَقَفَاء، والجمع سَقَف.

سَقَف (سَقَف يَسْقِف سَقِيفاً) البيت جعل له سَقِيفاً. وسَقَف الكاهن على البلد صار أَسْقِفاً عليه. وسَقَف الكاهن صِير أو جَعَلَ أَسْقِفاً.

تَسَقَف (تَسَقَف يَتَسَقَف تَسَقِفاً) البيت صار له سَقَف. وتَسَقَف الكاهن صار أَسْقِفاً.

سَقَف السَقَف للبيت هو الجزء منه الذي يَغْطِي أعلاه من الداخل ويستند على الجدران من جميع الجهات وهو في مقابل أرض البيت، والجمع سَقُوف. والسَقَف أيضاً السماء فوق الأرض. وسَقَف الحلق هو أعلاه فوق الحلق، وفي الإنكليزية palate. والسَقَف من البيت هو باطن السطح.

سَقَف السَقَف طول في انحناء.

سَقَفَاء السَقَفَاء هي التي فيها سَقَف، والجمع سَقَف.

سَقِيف السَقِيف هو السَقِيف، والجمع سَقَف.

سَقِيفَةُ السَقِيفَةِ بيت مَسْقُوفٌ بخشب أو قَصَب لا يكون محكماً، وهي أيضاً موضع عليه ظِلَّة تغطيه وتقيه من حرٍّ أو مطر والظلة ممتدة من جدار مجاور. والسَقِيفَةُ جِبَارَةٌ من عِيدَانِ المَجْبَرِّ أو هي خشبة عريضة كاللوح يُسَقَفُ بها أو لوح من ألواح السفينة أو حجر عَرِيضٌ مُبَسَّط يُسَقَفُ به. والجمع سَقَائِف. وسَقِيفَةُ بني ساعدة مشهورة لأنها مكان الاتفاق على اختيار خليفة للرسول صلى الله عليه وسلم.

أَسْقِف الأَسْقِف هو الذي فيه سَقَف. والأَسْقِف من الظَّلْمَانِ هو الذي في عنقه طول وانحناء.

أَسْقِفُ الأَسْقِفِ كاهن فوق القسيس ودون المطران، والكلمة من أِسْكَوَس اليونانية، وفي الإنكليزية bishop.

أَسْقُفِيَةُ الأَسْقُفِيَةِ عمل الأسقف ورتبته ورعيته.

سَقَّ (سَقَّ يَسُقُّ سَقاً) الطائر ذَرَقَ.

إِسْقِيلُ الإِسْقِيلِ هو بصل العُنْصَلِ أو بصل الفار، وهو

يُعتَدُّ بهم، وأصله رُدْأَلَةُ المتاع، وفي الإنكليزية junk ويقال: هو من سَقَطَ الجند، أي ممن لا يعتدُّ بهم، وهو من أسقاط الناس.

سَقَطَةُ السَقَطَةِ المرة الواحدة من السقوط. والسَقَطَةُ الزَّلَّةُ في الكلام أو الكتابة، وتكون أحياناً فلتة. والجمع سَقَطَات، ومنها سَقَطَاتُ المطابع. ويقال: هذه سَقَطَةُ منك، بمعنى faux pas أو indiscretion. ومنه قولهم: الكامل من عُدَّتْ سَقَطَاتِهِ.

سَقَطِي السَقَطِي بائع السَقَطِ من الأمتعة أو الثياب أو السِّلَعِ أو سَقَطِ الذبيحة.

سُقُوط السُقُوط داء الصَّرْع، وفي الإنكليزية epilepsy. وسُقُوط الشعر loss of hair وسُقُوط الأمطار rainfall، وسُقُوط الحق بمضي المدة. وسُقُوط الدعوى.

سَقِيط السَقِيط هو ذو السَقَاطَةِ، وهي سَقِيطَةٌ. والسَقِيط ما سقط من الندى الجامد على الأرض والنبات، والجليد، والبرَد.

إِسْقَاطُ الإِسْقَاط طرح عدد من عدد. وإِسْقَاطُ قيمة الدولار devaluation. وإِسْقَاطُ الرعوية عن الشخص إلغاؤها. وإِسْقَاطُ الجنين قبل التمام.

مَسْقَطُ المَسْقَط مكان السقوط، والجمع مَسَاقِط. ومَسْقَطُ الطائر جناحه. ومَسْقَطُ الرأس مكان الولادة. ومَسْقَطُ الحجر عمودٌ نازل من أعلى الشكل على قاعدته. والمَسْقَطُ الأفقي والرأسي في الهندسة. ومَسْقَطُ عاصمة سلطنة عُمان.

مُسْقِطُ المُسْقِط هي المرأة التي تُسْقِط، وهي مُسْقَاطٌ إذا اعتادت الإِسْقَاط.

مَسْقَطَةُ المَسْقَطَةِ هي الشيء الذي يبعث على سُقُوطِ المنزل عند الناس، ويقال: هذا السلوك الشائن مسقطة له في أعين الناس.

سُقْطَرِي سُقْطَرِي جزيرة في حذاء ساحل اليمن إلى الجنوب، ومن ذلك السم السُقْطَرِي.

سَقَعَ (سَقَعَ يَسْقَعُ سَقْعاً) صَقَعَ، وجميع مشتقاته مثل مشتقات (صَقَعَ). وسَقَعَ أيضاً مثل سَكَعَ.

اسْتَقْع (اسْتَقْع يَسْتَقِعُ اسْتِقْعاً) اللَوْنُ امْتَقَعَ وهو تصحيف. سَقَف (سَقَف يَسْقِف سَقِفاً) البيت جعل له سَقِفاً.

ويدخل في مياه النيل.

سُقُولُوقَنْدَرْيُون السُّوْقُولُوقَنْدَرْيُون نبات يتداوى به يعرف بكف النسر وكف الضبع، maudlin، ودوية تعرف بأمر أربع وأربعين، وهو من اليونانية.

سَقَى (سَقَى يَسْقِي سَقْيًا) الأرض ماءً أو بالماء أحال عليها الماء حتى تشرب. وسَقَاه الدواء أشربه إياه، وكذلك السُّم. وسَقَاه كأس الموت أماته. وسَقَى العرق سَالَ. وسَقَى بطنه اجتمع فيه ماء أصفر من الاستسقاء. وسَقَى الله بلذكم الغيث أنزله عليه. وسَقَى الله! عبارة في التذكر والتلهف على ما مضى من زمان أو ما كان من ربوع وديار، والناس يقولون: سَقَّلَهُ! ويقال: سَقَاهم الله مُرَّ العذاب. وسَقَى الفولاذ أحماه ثم برّده حتى يكتسب الدرجة المطلوبة من الصلابة، وفي الإنكليزية temper. ويقال في الدعاء: سَقَى الله ضريحه! وسَقَى ثوبه العُصْفَر أشربه إياه. وسَقَى قلب الرجل عداوةً أشْرَبَ.

سَقَى (سَقَى يَسْقِي تَسْقِيَةً) الأرض ماءً أو بالماء سقاها كثيراً. وسَقَاه قال له سَقَاكَ الله أو سَقِيَا لك. وسَقَى المِسَنّ الماء أكثر سَقِيَهُ الماء. وسَقَى الثوب مَنًا من العصفَر كَرَّرَ غَمَسَهُ في هذا الصَّبْع.

سَاقَى (سَاقَى يَسَاقِي مَسَاقَةً) الرجل صاحبه تبادلًا السَّقَى، وسَقَى كُلَّ واحد صاحبه. وسَاقَاه استعمله في نخيل أو كروم يسقيها ويقوم بإصلاحها على أن يكون له سهم مما تُغَلِّه، وهذا العمل هو المساقاة.

أَسَقَى (أَسَقَى يَسْقِي إِسْقَاءً) رجلاً أو حيواناً الماء أو الدواء أعطاه إياه يشربه أو سَقَاه إياه. وَأَسَقَى الأرض سقاها. وَأَسَقَاه الله الغيث أنزله له. وَأَسَقَى الرَّبْع أو الرجل قال له: سَقِيَا لك أو سَقَاكَ الله، ومنه قول ذي الرمة عن الربيع:

وَأَسَقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبَتْهُ

تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاغِبُهُ

وَأَسَقَاه وَهَبَ لَهُ سِقَاءً أَوْ إِهَاباً لِيَتَخَذَهُ سِقَاءً. وَأَسَقَاه الله أَصَابَهُ بِالسَّقَى.

تَسَاقَى (تَسَاقَى يَتَسَاقَى تَسَاقِيًا) القومُ سَقَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَسَاقَوْا الموتَ إِذَا سَقَى بَعْضُهُمُ الْمَوْتَ الْبَعْضَ الْآخَرِ.

الإسقال أيضاً، وفي الإنكليزية sea onion أو squill.

سَقْلَب (سَقْلَب يَسْقَلِب سَقْلَبَةً) الرجل قرنه في المصارعة صرعه وقلبه رأساً على عقب. والناس يقولون (سَقْلَب).

سَقْلَب السَقْلَب (أو الصقْلَب) جيل (أو جنس) من البشر حُمِر الألوان وموطنهم جنوب الاتحاد السوفيتي والفرد منهم سقْلَبِي، والجمع سَقْلَابِيَّة، وفي اليونانية sklabos وفي الإنكليزية slav.

سِقْلَاط السِقْلَاط هو السِّجْلَاط.

سَقِم (سَقِم يَسْقَم سَقَمًا) الرجل مرض وطال مَرَضُهُ، فهو سَقِيم (وكان من حقه أن يقال: فهو سَقِم). والزمخشري يقول: وهو سَقِيم وسَقِم.

سَقَم (سَقَم يَسْقَم سَقَامَةً) الرجل كان فيه مرض وطال به المرض، فهو سَقِيم من طبيعته. [والمعاجم لا تذكر (السقام) ولا تذكر كيفية اشتقاق (سقيم)].

أَسَقَم (أَسَقَم يَسْقِم إِسْقَامًا) الله فلاناً جعله سَقِيمًا أو سَقَمًا.

سَقَام السَقَام اسم بمعنى المرض المطاول، والجمع أَسَقِمَة.

سَقَم السَقَم هو السَقَام، وهو السَقَم، والجمع أَسَقَام.

سَقِيم السَقِيم هو المريض الذي طالت علته، والجمع سِقَام وسَقَمَاء. والسَقِيم من الحديد هو السخيف الضعيف الذي لا صحة له ولا نفع فيه.

سَوَقَم السَوَقَم شجر عظام واسمه العلمي ficus sycamorus.

مِسْقَام المِسْقَام هو الكثير السقم أو الذي طال سُقْمُهُ، وفي الإنكليزية valetudinarian.

سِقَاوَة السِقَاوَة مرض يُصِيب الخيل ويصعبه سيلان قبحي من الخياشيم وتضخم وتصلب في غدد الحنك الأسفل.

سُقْمَرِي السُقْمَرِي نوع من السمك يقال له في الإنكليزية mackerel.

سَقْمُونِيَا السَقْمُونِيَا نبات يُسْتَخْرَج من تجاويفه رطوبة دبقَة تُجَفَّف وتُستعمل للمداواة، وفي الإنكليزية scammony.

سَقَنْقُور السَقَنْقُور هو الإسْقَنْقُور، وفي الإنكليزية skink، وهو شبيه بالوَزَل، ويوجد في صعيد مصر.

مَسْقَى الْمَسْقَى مكان السقي، والسقي، ووقت السقي
ويقال: لقد حان مَسْقَى أرضك.

مَسْقَاة الْمَسْقَاة مكان السقي.

مِسْقَاة الْمِسْقَاة إناء يُشرب به كالمِشربة.

مَسْقَوِي الْمَسْقَوِي من الزروع هو الْمَسْقَوِي بماء النهر أو
نحوه يسبح عليه، وضده الْمَظْمِي.

سَكَبَ (سَكَبَ يَسْكُبُ سَكْبًا) الماء أو الدمع صَبَّهُ كأنه
يُفَرِّغُ من مكانه. **وَسَكَبَ** له الْحَسَاءُ في صحته، أي
صَبَّهُ أو غَرَفَهُ ثم صَبَّهُ فيه. **وَسَكَبَ** الدمع من عينيه
استفرغه وصبه. **وَسَكَبَ** عند الناس سبك.

سَكَبَ (سَكَبَ يَسْكُبُ سَكْبًا) الماء أو الدمع انصب، فهو
سَاكِب. **وَسَاكِب** الماء هو الدَّلْو.

انْسَكَبَ (انْسَكَبَ يَنْسَكِبُ انْسَكَابًا) الماء أو الدمع انصب.
سَكَبَ السُّكْبَ في قولهم: مطر سَكَبَ هو المسكوب
الشديد الهُطْلان الدائم. ويقال: فرس سَكَبَ، أي جواد
سريع. ورجل سَكَبَ، أي خفيف الروح نشيط، أو
طويل. **وَالسُّكْبُ** أو **السُّكْبُ** من المعادن هو الذي
يُفَرِّغُ في قالب كالنحاس والرصاص. ويقال: هذا أمر
سَكَبَ، أي حتم؛ وهذه سُنَّة سَكَبَ، أي دائمة رتيبة.

سَكَبَ السُّكْبَ من المعادن هو السُّكْبُ كالنحاس
والرصاص. **وَالسُّكْبُ** ضرب من الشجر طيب الرائحة
ينبت في الحجاز.

سَكْبَةُ السُّكْبَةِ خِرقة تُقَوَّرُ من وسطها تكون للرأس
كالشبكة. **وَالسُّكْبَةُ** غُرْس يخرج مع الولد.

سَكْبَةُ السُّكْبَةِ الشجرة من السُّكْبَ، والهِبْرَةِ تسقط من
الرأس.

سَكُوبُ السُّكُوبِ هو المنسكب أو المسكوب؛ ويقال:
ماء سَكُوبَ، أي ساكب. **وَالسُّكُوبُ** في الطب هو ما
يُسْكَبُ على العضو قليلاً قليلاً من الأدوية التي تُغْلَى،
وهو مثل النُطُول غير أن النُطُول أغلظ.

إِسْكَابَةُ الإسكابة شيء مُدَوَّر من الخشب أو غيره يُسَدُّ به
فم الزق أو خرق البرميل وهي في الإنكليزية spigot.

أُسْكُوبُ الْأُسْكُوبِ في قولنا: ماء أُسْكُوبَ هو
المنسكب. **وَالْفَرَسُ الْأُسْكُوبُ** هو الجواد السريع.
وَالْأُسْكُوبُ هو الهُطْلان الدائم، والبرق يمتد من

تَسْقَى (تَسْقَى يَتَسَقَّى تَسْقِيًا) الجلدُ الدَّم تَشْرَبُهُ. **وَتَسْقَى**
الثوبُ الصَّبْغَ تَشْرَبُهُ.

اسْتَسْقَى (استسقى يَسْتَسْقِي اسْتِسْقَاءً) الرجلُ من البئر بالدلو أخذ
الماء منها بالدلو.

اسْتَسْقَى (اسْتَسْقَى يَسْتَسْقِي اسْتِسْقَاءً) الرجلُ طلب
السقي. **وَاسْتَسْقَى** الناس صَلَّوْا صَلَاةَ الاسْتِسْقَاءِ
يطلبون إلى الله المطر. **وَاسْتَسْقَى** الرجلُ أصيب بداء
الاستسقاء وهو dropsy.

سَاقِي السَّاقِي هو الذي يَسْقِي، والجمع سُقَاة.
سَاقِيَةُ السَّاقِيَةِ مؤنث الساقِي، والنهر الصغير وهو فوق
الجَذُول ودون النهر، والجمع سَوَاقِي.

سِقَاءُ السُّقَاءِ جلدٌ يتخذ للماء وللبَن، والجمع أُسْقِيَّة.
سِقَايَةُ السُّقَايَةِ الإناء يُسْقَى به. **وَالسُّقَايَةُ** في الحج هي
توفير الماء والزبيب المنقوع في الماء للحُجَّاج.
وَالسُّقَايَةُ الوارد ذكرها في القرآن الكريم [يوسف ٧٠]
هي الصُّوَاع الذي كان الملك يشرب فيه. والجمع
سِقَايَات.

سَقَى السَّقَى ما يُسْقَى من الأرض بنهر أو نحوه، ومنه
سَقَى الفرات وهو ما يسقيه الفرات من الأرض والقرى،
ومثله سَقَى النيل. ويقال: سَقِيًا لفلان! وهو دعاء له.
وَالسَّقَى ماء يقع في البطن ويتجمع ويكون أصفر.
وَالسَّقَى من الزروع ضد البُعْل، أي الذي يُسْقَى بغير
المطر.

سَقَى السَّقَى ما يُسْقَى من الأرض والزرع الذي يُسْقَى وهو
ضد البعل. **وَالسَّقَى** قَدْرٌ من ماء السَّقَى يكون نصيب
الأرض أو الزرع. **وَالسَّقَى** جلدة فيها ماء أصفر تنشق
عن رأس الولد. ويقال: لهذه الأرض سَقَى من ماء
الفرات، أي قدر معين منه.

سُقِيًا السُّقِيَا اسم من السَّقَى، وهو الاستسقاء أيضاً.
سَقِي السَّقَى هو الْمَسْقَى، والسحابية العظيمة القطر
الشديدة الوقع، والنخل أو البَرْدِي النابت في الماء أو
قربه والجمع أُسْقِيَّة، والمؤنث سَقِيَّة، والجمع سَقَايَا.

استسقاء الاستسقاء طلب السُقِيَا ومنه دعاء وصلاة
الاستسقاء. **وَالاستسقاء** داء يكون معه تجمع مائي في
الأنسجة تحت الجلد. وفي الإنكليزية dropsy.

السحاب نحو الأرض، والسُّكَّة من النخل.
أُسْكُوبَةُ الأسْكُوبَةُ هي الإسكابة.

مَسْكَبُ الْمَسْكَبِ وعاء يُصَهَّر فيه المعدن، وفي
الإنكليزية crucible.

سِكْبَاجُ السُّكْبَاجِ مرق يُعْمَل من اللحم والخَلْ، ويُطَبَخ
اللحم في الخَلْ.

سَكِّيْنَجُ السُّكِّيْنَجِ شجر في فارس، ودواء، والدواء
oxymel. والسكبينج صمغ نبات يشبه القش، وفي
الإنكليزية sagapenum.

سَكَّتَ (سَكَّتَ يَسْكُتُ سَكُوتًا وَسَكْتًا) الرجلُ انقطع عن
الكلام مثل صمت لولا أن الصُّمْتُ يكون بانقطاع عن
الكلام وبغير انقطاع. وسكت الغضبُ سكن، ومنه في
القرآن الكريم: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضِبُ﴾
[الأعراف ١٥٤]. وسكتت الريح ركدت، وقد يكون
السكوت هنا بمعنى أنه لم يعد يُسمع لهبوبها أو عصفها
صوت.

سُكِّتَ (سُكِّتَ يُسَكَّتُ سَكْتًا) الرجلُ أصابته السُّكْتَةُ، فهو
مَسْكُوتٌ.

سَكَّتَ (سَكَّتَ يُسَكَّتُ تَسَكُّتًا) المعلمُ التلميذَ جعله
يَسْكُتُ.

أَسَكَّتَ (أَسَكَّتَ يُسَكِّتُ إِسْكَاتًا) سَكَّتَ. وأسكت الصبيَّ
بُسْكُتَةً وهي ما يُسَكَّتُ به. وأسكت الرجلُ عن الشيء
أعرض ولم يذكره في كلامه.

سُكَّاتُ السُّكَّاتِ داء السكوت. والحية السُّكَّاتُ هي
التي لا يُشعر بها حتى تلدغ، وقد يُشَبَّه بذلك الرجل
الداهية. ويقال: هو على سُكَّات الأمر، أي على شَرَفٍ
من قضائه. ويقال: رميته بِسُكَّاتِهِ، أي بما أسكته.

سَكَّتَ السُّكَّتَ هو السكوت أو الوقف. وهاء السكت
هاء تلحق الكلمة عند الوقوف عليها.

سُكَّتَتِ السُّكَّتَةُ شيء يُعْطَى للولد حتى يسكت، وهي
السُّكَّتَةُ أيضًا.

سَكَّتَتِ السُّكَّتَةُ داء تتعطل به الأعضاء عن الحس والحركة،
أي apoplexy.

سُكِّيتُ السُّكِّيتُ آخر خيول الحَلْبَةِ. والسُّكِّيتُ نوع من
البعوض، أي gnat أو mosquito.

سَكُوتُ السُّكُوتِ الكثير السكوت.

سُكُوتُ السُّكُوتِ الانقطاع عن الكلام مع القدرة عليه.
وعيد السكوت هو عيد العُرْشِ عند اليهود.

سِكِّيتُ السُّكِّيتِ هو الدائم السكوت.

إِسْكَاتَةُ الإِسْكَاتَةِ سكوت يقتضي بعده كلام أو قراءة.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) النهرُ سَدَّهُ بِسَكْرِ أي عَرِمَ.
وسَكَّرَ الإِنَاءَ مَلَأَهُ شَدِيدًا. ويقال: بَثَّقَ الْمَاءَ ثَمَّ سَكْرَهُ،
أي فَجَّرَهُ ثَمَّ حَبَسَهُ.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) الهواءُ بعد الهبوب سكن، ويقال
سَكَّرَتِ الرِّيحُ. وسَكَّرَ الْحَرْفُ فَرَّ، وكذلك الماء الحار أو
الطعام الحارَّ.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) الحوضُ امتلأ شديدًا، فهو
سَكِرٌ.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) الرجلُ شَرِبَ الْخَمْرَ غَابَ عَنِ
الصُّحُوفِ فَهُوَ سَاكِرٌ، وهذا ما لا تذكره المعاجم.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) من الشراب أو الخمر غاب عن
الصُّحُوفِ، فهو سَكِرٌ وسَكَّرَانٌ وهي سَكِرَةٌ وسَكَّرَى
وسَكَّرَانَةٌ، والجمع سَكَارَى وسُكَارَى.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) البَصَرُ حُبِسَ وَعُطِيَ وَمُنِعَ مِنْ
النَّظَرِ فَكَانَ مَسْدُودًا، وهذا معناه أن سَكَّرَ بِمَعْنَى غَطَّى أَوْ
سَدَّ، كما يقول الناس، له أصل، ومنه قول الناس:
سَكَّرَ الْبَابَ سَدَّهُ.

سَكَّرَ (سَكَّرَ يَسْكُرُ تَسْكِيرًا) الشيءُ صار كالسُّكَّرِ. وسَكَّرَ
الْبَابَ أَغْلَقَهُ. وسَكَّرَ عَلَى الشَّيْءِ غَطَّاهُ وَحَبَسَهُ.
وسَكَّرَ الشَّيْءَ سَدَّهُ. وسَكَّرَ الْبَصَرَ غَطَّاهُ فَانْسَدَّ، ومنه
في القرآن الكريم: ﴿سَكَّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ [الحجر ١٥].

أَسَكَّرَ (أَسَكَّرَ يَسْكُرُ إِسْكَارًا) الْخَمْرُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ يَغِيبُ عَنِ
الصُّحُوفِ، فَالْخَمْرُ مُسَكِّرٌ.

تَسَاكَّرَ (تَسَاكَّرَ يَتَسَاكَّرُ تَسَاكُّرًا) الرَّجُلُ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ السُّكْرَ
وليس به سُكْرٌ، ومنه قول الفرزدق:

أَسْكِرَانُ كَانَ ابْنُ الْمَرَاغَةِ إِذْ هَجَا

تَمِيمًا بِجَوْفِ الشَّامِ أَمْ مَتَسَاكِرِ

سَكَّرَ السُّكْرَ بَقْلَةً مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ.

بَسَكَّرَ السُّكْرَ هُوَ الْعَرِمُ وَهُوَ مَا يُسَدُّ بِهِ النَّهْرُ أَوْ نَحْوُهُ وَهُوَ

المُسْنَأَة أيضاً كالجَبَس، والجمع سُكُور، وفي الإنكليزية lock.

سُكَّر السُّكَّر ذهاب الصحو، وذلك من شرب الخمر. والسُّكَّر مجازاً هو حالة تعترى الإنسان من شدة إعجابه بجمال الشيء أو حسنه، ويقال: أصابني سُكَّر من حسن شعره أو حسن غنائه مثلاً.

سَكَّر السُّكَّر نبيذ التمر، والسُّكَّر هو حالة السكران من الفعل (سَكَّرَ يَسْكُر سَكْراً). والسُّكَّر (بالضم) هو الاسم من السُّكَّر.

سَكَّر السُّكَّر هو السكران، وهي سَكْرَة، والجمع سَكْرَى.

سَكْرَان السُّكْرَان هو فاقد الصحو بسبب السُّكَّر، وهي سَكْرَانَة وسَكْرَى، والجمع سَكَارَى.

سَكْرَة السُّكْرَة المرة الواحدة من السُّكَّر. وسَكْرَة الموت ثِدْنَة التي تذهب بالعقل والشعور.

سَكْرَة السُّكْرَة هي الثِّلْم أو الرُّزْوان، وفي الإنكليزية darnel.

سُكَّر السُّكَّر مادة حلوة الطعم جداً تستخرج من قصب السكر أو التمر أو غيره، وله أنواع كثيرة، منها سُكَّر الثمار، أي fructose وسكر الشعير maltose وسكر العنب dextrose وسكر القصب sucrose وسُكَّر اللبن lactose وسكر النبات sugar candy. وداء السُّكَّر هو diabetes.

سَكْرَة السُّكْرَة هي كالفُفْل تركب على الباب ولها مفتاح، وهو من اصطلاح الناس.

سُكَّرِي السُّكَّرِي هو المنسوب إلى السُّكَّر، ومنه التفاح السُّكَّرِي ويقال له ذلك لأنه حلو. وداء البول السكري هو داء السُّكَّر. والسُّكَّرِيَة وعاء يوضع فيه السكر على المائدة.

سَكَاكِر السُّكَاكِر الحلوى والفواكه المجففة المحلاة بالسُّكَّر. (من اصطلاح الناس).

سِكِّير السُّكِّير هو الرجل الكثير السُّكَّر، وهي سِكِّيرَة، وهو السُّكُّور وهي سُكُّور.

سَيَكْرَان السُّيَكْرَان نبت دائم الخضرة يؤكل حبّه وهو البنج والبوصير، وفي الإنكليزية henbane.

مِسْكِير المِسْكِير هو الكثير السكر.

سُكَّرَجَة السُّكَّرَجَة الصفحة، وفي الإنكليزية saucer.

سُكَّرَكَة السُّكَّرَكَة شراب يُتخذ من الذرة عند الحبشة وهي الغُبَّيراء.

سَكْسَك (سَكْسَك يَسْكُسِك سَكْسَكَة) الرجل للامير خضع وتحاقر وتضرّع، مثل truckle.

تَسَكْسَك (تَسَكْسَك يَتَسَكْسَك تَسَكْسَكَة) الرجل للامير سَكْسَك.

سَكَّع (سَكَّع يَسْكَع سَكْعَة) الرجل كان سَكْعاً، وهي سَكَّعَة، والجمع سَكْعَى.

سَكَّع (سَكَّع يَسْكَع سَكْعَة) الرجل مضى على وجهه متعسفاً لا يدري أين يذهب في بلاد الله، ويقال: لا أدري أين سَكَّع.

تَسَكَّع (تَسَكَّع يَتَسَكَّع تَسَكَّعَة) الرجل مشى متعسفاً لا يدري أين يذهب، ويقال: هو يتَسَكَّع في الشوارع.

وتَسَكَّع في الباطل أو في اللهو تَمَادَى فيه وُضِلَّ.

وتَسَكَّع في الظلمة خَبَطَ فيها، وكذلك في الغَمْرَة.

ويقال: فلان يتسكع في أموره أي يمضي فيها ولا

يهتدي لوجه فيه الصواب. ويقال: أراك متسكعاً في

ضلالك. وسُئِلَ بعض العرب عن قوله تعالى: ﴿فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [البقرة ١٥] فقال: في عَمَهُم

يتسكعون. ويقال: ليس له خطة في عمله وإنما يتسكع فيه.

سَكَّع السُّكَّع من الرجال هو الذي يتعسف في أموره على غير هدى فيفضل ويحتار، وهي سَكَّعَة، والجمع سَكْعَى.

سَكِف (سَكِف يَسْكِف سَكْفَة) الرجل باب بيته جعل له أَسْكُفَة أي عَتَبَة، ويقال أيضاً (سَكِف يَسْكِف سَكْفَة).

سَكِف (سَكِف يَسْكِف سَكِفَة) الرجل عَمِلَ عَمَلْ الإسكاف وهو السُّكَاكَة. والناس يقولون: سَكِف الشيء أَصْلَحَهُ كيف اتفق.

أَسْكِف (أَسْكِف يَسْكِف إسكافاً) الرجل صار إسكافاً.

تَسَكَّف (تَسَكَّف يَتَسَكَّف تَسَكَّفَة) الرجل باب بيته سَكِفَهُ.

وتَسَكَّف الرجل البيت وِطَّءَ عَتَبَتَهُ، ومنه قولهم: لن

أتسكف له باباً، أي لن أدخله أي لن تطأ قدماي عتبة بابيه.

وسار على وجهه بخط مستقيم مندفعاً، وأصله انضمام الجناحين والجسم كأنه يَقْدَف بنفسه قدفاً، ومنه انسكاك الطائرة إذا ضمت جناحيها وأسرت.

سُكَّكَ السُّكَّاءُ هو الجَو الملاقِي عَنان السماء، والعَنان هو ما يظهر للرائي من السماء إذا نظر. **والسُّكَّاءُ** هو الموضع الذي فيه الريش من السهم. ويقال: حَلَّقَ النسر في السُّكَّاء. **والسُّكَّاءُ** هو الرُّقَّاق المستقيم.

سَكْ السُّكْ هو الإسْمار في الدرع يُشَد به الحَلَق، والجمع **سُكُوك وسِكَاك**. **والسُّكْ** من الأبنية أو البيوت هو الصف المستقيم منها. ويقال: بنوا بيوتهم سِكَاكاً. **والسُّكْ** البئر الضيقة الخرق من أعلاها إلى أسفلها على السواء، كخرق المنجم أو خرق المصعد، وفي الإنكليزية shaft. **والسُّكْ** الدرع الضيقة الحلق المتلازة. **والسُّكْ** في البطن لين في الأمعاء.

سَكْ السُّكْ البئر الضيقة الخرق من أعلاها إلى أسفلها باستقامة. **والسُّكْ** جُحر العقرب، ويقال: دخلت العقرب في سُكَّها، ويجب أن يكون السُّكْ خرقاً ضيقاً مستقيماً. **والسُّكْ** طريق ضيقة لا يكاد الإنسان يسير فيها فكأنها مُنْسَدَّة. **والسُّكْ** طيب يتخذ من الرامِك ويُعرف باسم سَكْ المسك إذا خُلِط بالمسك، ومنه قول رؤبة بن العجاج:

وصبغة مثل الدخان رُمكا

يُخَلط بالمسك فيجعل سَكَا

والرَامِك شيء أسود بَزْرَقَة من أنواع الطيب.

سَكَّكَ السُّكَّاءُ صغر الأذن وتقبضها ولزوقها بالرأس حتى تكاد لا تُرَى كاذن الطائر. **والسُّكَّاءُ** أيضاً ضيق صماخ الأذن حتى لضيقه يمتنع عليها السمع، وذلك في الإنسان وغيره.

سِكَّة السُّكَّة حديدة عليها نقش يضرب عليها الدراهم، والسطر من الشجر أو النخل، والطريق بين سطرين من الشجر مثل avenue، وحديدة تكون في المحرث يُحَرَّث بها، والطريق الممتد المستقيم المستوي. ودار السكة موضع ضرب الدراهم وفي الإنكليزية mint. **والسُّكَّة** هي الرُّقَّاق الداخل بين البيوت أو بين الأشجار. ويقال: أنت على سِكَّة واضحة. ويقال: فلان صعب السكة، أي نَزَق. ويقال: خذ في هذه السكة،

سَاكِف السَّاكِف نقيض **الأسْكُفَّة**، وفي الإنكليزية lintel.

سِكَاة السُّكَاة حرفة الإسكاف.

سَكَّاف السُّكَّاف هو الخَرَّاز وهو الذي يَصْنَع الخِفاف بالخَرَز والضم والتخييط، أي cobbler.

إِسْكَاف الإسكاف هو صانع الخفاف يَخْرِزها ويضم أجزاءها بعضها إلى بعض ويخيطها معاً، والجمع **أَسَاكِفَة**، وفي الإنكليزية cobbler. **والإسكاف** والإسكافي في اصطلاح الناس هو الذي يصلح النعال، ويقال للذي يعمل العمل ولا يتقنه إسكافي.

إِسْكَافِيَّة الإسكافية فرقة من المعتزلة أصحاب أبي جعفر إسكاف.

أَسْكُفَّتِ الأَسْكُفَّة للعين هو جَفَنُهَا الأسفل الذي فيه منابت أهدابها.

أَسْكُفَّة الأَسْكُفَّة للباب عتبه أو الخشبة التي يوطأ عليها من الباب عند الدخول. ويقال: وقفت الدمعة على أسكفة عينه، أي على جفنها الأسفل.

أَسْكُوفَة الأَسْكُوفَة هي الأَسْكُفَّة للباب.

سَكْ (سَكْ يَسَكْ سَكَّاءُ) الشيء انضمَّ بعضه إلى بعض وضاقت حلقاته كالدرع السُّكَّاء. **وسَكَّتِ** الأذن كانت قصيرة صغيرة ملتصقة بالرأس، فهي سَكَّاء. **وسَكَّ** الرجل كان له أذن صغيرة لاصقة بالرأس وتكاد لا يظهر لها حجم، فهو أَسَكَّ. **وسَكَّ** الطائر كان أَسَكَّ الأذن. وأصل الفعل (سَكَّكَ يَسَكَّكَ سَكَّاءُ).

سَكْ (سَكْ يَسَكْ سَكَّاءُ) الأذن اصطلمها أي قطعها وبالع في قطعها حتى لم يبق لها حجم. **وسَكَّ** الدراهم ضَرَبَهَا. **وسَكَّ** الباب ضَبَّه بالحديد. **وسَكَّ** النعام سلَّحه رمى به رقيقاً مثل سَجَّ.

اسْتَكَّ (استك يَسْتَك استِكَاكاً) البيت انضمت أجزاؤه وانسدَّت الفرجات بينها حتى التأم واكتنز. **واستكت** الرياض انضم النبات فيها بعضه إلى بعض وضاقت أجزائه من الفرجات والتف. **واستكت** المسامع ضاقت حتى صُمَّت، ويكون ذلك عند سماع الخبر السيء المستنكر.

أَنَسَكَّ (أنسك يَنَسَك أنسِكَاكاً) القَطَا انكمش في طيرانه

أي في هذه الطريقة المستقيمة.

سِكْل السُّكْل سمكة سوداء ضخمة، والجمع **أُسْكَال** و**سِكْلَة**.

إِسْكِلَة الإِسْكِلَة هي الميناء على البحر للسفن، والجمع أساكِل « وفي الإنكليزية seaport ».

إِسْكِيم الإِسْكِيم ثوب الراهب يكون فوق الثياب يُغطي الجسم وهو لباسه الكهنوتي.

سَكَنَ (سَكَنَ يَسْكُنُ سَكُونًا) الشيء المتحرك انقطع عن الحركة وقر. **وَسَكَنْتَ** نفسك بعد الاضطراب. **وَسَكَنَ** زيدٌ إلى فلان استأنس به ولا تسكن نفسه لغيره. **وَسَكَنَ** الوجعُ فارق. **وَسَكَنَ** عنه الوجع فارقه. **وَسَكَنَ** الحرفُ ضد تحرك.

سَكَنَ (سَكَنَ يَسْكُنُ سَكْنًا) الرجلُ دارَه أو في داره استوطنها وحلَّ فيها.

سَكَنَ (سَكَنَ يَسْكُنُ سَكُونَةً) الرجلُ صار مسكينًا، وهذا غريب في الاشتقاق، والصفة من هذه الصيغة هي سَكَنٌ، وهي سَكْنَة.

سَكَنَ (سَكَنَ يَسْكُنُ تَسْكِينًا) الرجلُ الشيء المتحرك جعله يسكن. **وَسَكَنَ** الدواء وجعه خففه أو أذهب عنه. **وَسَكَنَهُ** الدارَ جعله يسكنها، وهذا من كلام الناس. ويقال: أخبرته خبراً سَكَنَ نفسه.

أَسَكَنَ (أَسَكَنَ يَسْكُنُ إِسْكَانًا) الرجلُ جازَه الدارَ جعل جازَه يسكنها: **وَأَسَكَنَ** الله نفسه جعلها تطمئن. **وَأَسَكَنَهُ** الله جعله مسكينًا.

تَسَكَّنَ (تَسَكَّنَ يَتَسَكَّنُ تَسَكُّنًا) الرجلُ صار مسكينًا، وتمسكن. **وَتَسَكَّنَ** الرجلُ كانت به سَكِينَة.

اسْتَكَنَّ (اسْتَكَنَّ يَسْتَكِنُّ اسْتِكْنَانًا) الرجلُ خضع وذَلَّ، مثل استكان.

اسْتَكَانَ (اسْتَكَانَ يَسْتَكِينُ اسْتِكَاةً) الرجلُ خضع وذَلَّ، فهو مستكين. **واسْتَكَانَ** الرجلُ صار له كَوْنٌ خلاف كونه الحالي مثل استحال.

سَاكِنُ السَّاكِنِ هو الذي يَسْكُنُ، والجمع **سُكَّان**.

سَكَاكِينِي السَكَاكِينِي هو صانع السكاكين.

سُكَّانُ السُّكَّانِ صانع السكاكين، مثل السكاكِينِي.

سُكَّانُ السُّكَّانِ هو الدُّفَّة في السفينة وتكون في مؤخرتها توجه بها.

سِكِّينُ السُّكِّينِ أداة يُذْبَح بها أو يقطع، **والسُّكِينَة** أصغر من السكين، والجمع سكاكين.

سَكَنَ السُّكْنُ سُكَّانُ المحلة أو الدار. **والسُّكْنُ** هو البيت يسكن فيه. والجمع **أُسْكَان**.

سَكَنَ السُّكْنُ من يَسْكُنُ إليه الإنسان ويستأنس به، ويقال: زيدٌ سَكَنِي من الناس. **والسُّكْنُ السُّكْنَى**. **والسُّكْنُ** هو النار، والناس يقولون عنه الرُّمَاد.

سُكْنَى السُّكْنَى هي الإقامة في دار أو محلة، وهي الإسكان أيضاً، ويقال: جعلتُ داري سُكْنَى لك، أي مَسْكناً تسكنه. **وَسُكْنَى** المرأة منزل يجعله الزوج لها.

سَكْنَة السُّكْنَة علامة السكون. **والسُّكْنَة** مكان يحل فيه الناس يسكنون فيه.

سَكْنَة السُّكْنَة مَقَرُّ الرأس من العُنُق، والجمع سَكِنَات. **والسُّكْنَة** الحال التي يكون عليها الإنسان في سَكْنِه لا ينتقل إلى غيرها، وفي الحديث: اسْتَقَرُّوا على سَكِنَاتِكُمْ، أي ظلوا على حالتكم التي كنتم عليها ساكنين. ويقال: تركتهم على سَكِنَاتِهِمْ، أي على ما هم عليه دون تغيير في أحوالهم. ويقول النابغة: بضرب يُزيل الهام عن سَكِنَاتِهَا

سُكُونُ السُّكُونِ نقيض الحركة. **والسُّكُونُ** في الحرف عدم الحركة.

سَكِينُ السُّكِينِ الحمار الخفيف السريع، **والسُّكِينَة** الأتان الخفيفة السريعة.

سَكِينَة السُّكِينَة طُمَأْنِينَة القلب، والجمع سَكَائِن.

مَسْكَنُ الْمَسْكَنِ **وَالْمَسْكِنُ** مكان السُّكْنَى وهو المنزل والبيت. والجمع مَسَاكِين.

مَسْكَنَة الْمَسْكَنَة هي الفقر وسوء الحال فيضطر الإنسان معها إلى التسوُّل، وفي القرآن الكريم: ﴿وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ﴾ [البقرة ٦١]. وقد اشتقوا منها الفعل (مسكن) و(تمسكن).

مَسْكُونِي الْمَسْكُونِي هو الخاص بالعالم المسكون، ومنه المجمع المسكوني عند الكاثوليك لجميع كبار رجال الدين، أي ecumenical council.

مُسْكِينِ الْمُسْكِينِ وَالْمُسْكِينِ هُوَ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ.
وَالْمُسْكِينِ هُوَ الذَّلِيلُ وَالضَّعِيفُ، وَالْجَمْعُ مَسَاكِينُ،
وَهِيَ مِسْكِينَةٌ، وَالْمَسْكِينَةُ لَقَبُ الْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ.
سِكَنْجَبِينَ السُّكَنْجَبِينَ شَرَابٌ حَامِضٌ حُلُوٌّ، وَفِي
الْإِنْكَلِيزِيَّةِ oxymel.

سَاكِي (سَاكِي يُسَاكِي مَسَاكَةً) الرَّجُلُ غَرِيْمُهُ ضَيِّقٌ عَلَيْهِ
بِالْمَطَالَةِ، مَثَلُ dun.

سَلَا (سَلَا يُسَلَا سَلًا) السَّمْنُ غَلَاةٌ حَتَّى ذَابَ وَصَفَا حَتَّى
خَلَصَ. وَسَلَا النَّخْلَ نَزَعَ سَلَاةً وَهُوَ شَوْكُهُ. وَسَلَا
أَطْرَافَ النَّصْلِ جَعَلَهَا فِي جِدَةِ السَّلَاةِ. وَسَلَاةٌ مِثَّةٌ
سَوِيَّةٌ ضَرْبُهُ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: سَلَا الشَّحْمُ أَيَّ أَحْمَاهُ
حَتَّى ذَابَ، وَيَقُولُونَ: سَلَا (مَنْ غَيْرُ هَمَزٍ).
اسْتَلَا (اسْتَلَا يُسْتَلِي اسْتِلَاءً) السَّمْنُ سَلَاةً.
انْسَلَا (انْسَلَا يُنْسَلِي انْسِلَاءً) الشَّحْمُ أَوْ السَّمْنُ ذَابَ
وَتَصَفَّى، وَيَقَالُ: سَلَاةٌ فَانْسَلَا.

سِلَاةُ السَّلَاةِ هُوَ السَّمْنُ الْخَالِصُ الطَّرِي الْمَصْفَى،
وَالْجَمْعُ أُسْلُفَةٌ. وَالسَّلَاةُ مَا أَذِيبَ مِنَ الشَّحْمِ وَنَحْوِهِ
بِالنَّارِ.

سَلَاةُ السَّلَاةِ شَوْكُ النَّخْلِ، وَالْوَحْدَةُ سَلَاةٌ. وَالسَّلَاةُ
نَصْلٌ حَادٌّ مَثَلُ شَوْكِ النَّخْلِ لَهُ رَأْسٌ حَادٌّ، وَطَائِرٌ.

سَلَبَ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) الرَّجُلُ ثَوْبَهُ أَخَذَهُ عَنْهُ اخْتِلَاسًا.
وَسَلَبَهُ عَقْلَهُ أَخَذَهُ عَنْهُ، وَسَلَبَ فُؤَادَهُ كَذَلِكَ، وَيَقَالُ:
سَلَبْتُ فُؤَادَهُ بِجَمَالِهَا أَوْ كَلَامِهَا. وَسَلَبَ سَيْفَهُ سَلَةً
وَجَرَّدَهُ. وَسَلَبْتُ الْمَرْأَةَ أَوْ النَّاqَةَ سَلَبْتُ، فَهِيَ سَالِبَةٌ.
وَسَلَبَ الرَّجُلُ أَسْرَعَ فِي جَرِيهِ. وَسَلَبَ الْقَصْبَةَ
قَشَرَهَا.

سَلَبَ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) - سَلَبْتُ الْمَرْأَةَ لِبَسْتُ السَّلَابَ
أَيَّ ثِيَابِ الْحَدَادِ السُّودِ فَهِيَ سَالِبَةٌ، وَفِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ
(سَلْبًا) وَهَذَا إِذَا صَحَّ يَقْضِي بَأَنَّ يَكُونُ الْفِعْلُ لَازِمًا
وَلِذَلِكَ فَإِنَّ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) يَقْضِي أَنَّ تَكُونُ الصِّفَةُ
(سَلَبًا).

سَلَبَ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) الرَّجُلُ ثَوْبَهُ أَخَذَهُ عَنْهُ اخْتِلَاسًا.
وَسَلَبَهُ عَقْلَهُ أَخَذَهُ عَنْهُ، وَسَلَبَ فُؤَادَهُ كَذَلِكَ، وَيَقَالُ:
سَلَبْتُ فُؤَادَهُ بِجَمَالِهَا أَوْ كَلَامِهَا. وَسَلَبَ سَيْفَهُ سَلَةً
وَجَرَّدَهُ. وَسَلَبْتُ الْمَرْأَةَ أَوْ النَّاqَةَ سَلَبْتُ، فَهِيَ سَالِبَةٌ.
وَسَلَبَ الرَّجُلُ أَسْرَعَ فِي جَرِيهِ. وَسَلَبَ الْقَصْبَةَ
قَشَرَهَا.

سَلَبَ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) - سَلَبْتُ الْمَرْأَةَ لِبَسْتُ السَّلَابَ
أَيَّ ثِيَابِ الْحَدَادِ السُّودِ فَهِيَ سَالِبَةٌ، وَفِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ
(سَلْبًا) وَهَذَا إِذَا صَحَّ يَقْضِي بَأَنَّ يَكُونُ الْفِعْلُ لَازِمًا
وَلِذَلِكَ فَإِنَّ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) يَقْضِي أَنَّ تَكُونُ الصِّفَةُ
(سَلَبًا).

سَلَبَ (سَلَبَ يُسَلَبُ سَلْبًا) الْحَيَوَانُ أَوْ الْإِنْسَانُ كَالنَّاqَةِ أَوْ
الْمَرْأَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ فَهِيَ مُسَلَّبَةٌ. وَسَلَبْتُ
الْمَرْأَةَ لِبَسْتُ لِبَاسَ الْحَدَادِ وَهُوَ السُّودُ.

أَسَلَبَ (أَسَلَبَ يُسَلَبُ إِسْلَابًا) مَثَلُ سَلَبَ، فَالنَّاqَةُ أَوْ الْمَرْأَةُ

مُسَلَّبٌ. وَأُسَلِّبْتُ الشَّجَرَةَ سَقَطَ حَمْلُهَا أَوْ سَقَطَ وَرَقُهَا،
كَأَنَّهُا تَجَرَّدَتْ.

تَسَلَّبَ (تَسَلَّبَ يُتَسَلَّبُ تَسَلُّبًا) الْإِنْسَانُ (وَهُوَ خَاصٌّ بِالْمَرْأَةِ)
لِبَسَ ثِيَابَ الْحَدَادِ السُّودِ، وَتَسَلَّبْتُ الْمَرْأَةُ أَخَذَتْ عَلَى
زَوْجِهَا أَوْ عَلَى عَزِيزٍ عَلَيْهَا بِصُورَةٍ عَامَةٍ.

اسْتَلَبَ (اسْتَلَبَ يُسْتَلَبُ اسْتِلَابًا) اللَّصُّ الشَّيْءَ أَخَذَهُ
وَاخْتَلَسَهُ. وَاسْتَلَبَ الْعَقْلَ أَوْ الْفُؤَادَ أَخَذَهُ وَخَلَبَهُ.

انْسَلَبَ (انْسَلَبَ يُنْسَلَبُ انْسِلَابًا) الرَّجُلُ أَوْ الْفَرَسُ أَسْرَعَ
فِي الْجَرِيِّ كَأَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ جِلْدِهِ.

سَالِبُ السَّلَابِ هُوَ الَّذِي يُسَلَّبُ. وَالْمَرْأَةُ أَوْ النَّاqَةُ
السَالِبَةُ هِيَ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ.

سِلَابُ السَّلَابِ ثِيَابُ الْمَرْأَةِ السُّودِ تَلْبِسُهَا عِنْدَ الْإِحْدَادِ،
وَالْجَمْعُ سُلُبٌ، وَيَقُولُ لَبِيدٌ:

يَخْمِشْنَ خُرًّا أَوْجِهَ صِحَاحٍ
فِي السُّلْبِ السُّودِ وَفِي الْأَمْسَاحِ

سَلَبَ السُّلْبَ هُوَ أَخَذَ الشَّيْءَ بِالْقُوَّةِ مَثَلُ التَّشْلِيحِ.
وَالسُّلْبُ يَكُونُ بِأَخْذِ الشَّيْءِ مِنْ إِنْسَانٍ أَوْ عَنْهُ، وَالنَّهْبُ
بِأَخْذِ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ الْإِنْسَانِ، فَيَقَالُ: سَلَبَ الْمَسَافِرِينَ
مَا عَلَيْهِمْ وَنَهَبَ الْأَمْتَعَةَ مِنْ مَخَازِنِهَا. وَالسُّلْبُ هُوَ
الْجَرِيُّ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ. وَالسُّلْبُ نَقِضُ الْإِيجَابِ،
وَمِنْهُ سَلَبَ الْعُمُومَ، كَقَوْلِنَا: مَا كَانَ كُلُّ ذَلِكَ، وَلَكِنْ
بَعْضُهُ كَانَ. وَعُمُومُ السَّلَبِ، كَقَوْلِنَا: كُلُّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ،
فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ: وَلَكِنْ بَعْضُهُ كَانَ، فَعُمُومُ السَّلَبِ
نَفْيُ قَاطِعٍ. وَفَرَسَ سَلَبَ الْقَوَائِمِ، أَيَّ خَفِيفَ نَقْلِ
الْقَوَائِمِ، وَيَقَالُ: فَلَانِ سَلَبَ الْيَدَيْنِ بِالطَّعْنِ، وَثَوْرُ سَلَبَ
الطَّعْنَ بِقَرْنِهِ. وَالسُّلْبِيُّ نَقِضُ الْإِيجَابِيِّ، وَمِنْهُ الْمَقَاوِمَةُ
السُّلْبِيَّةُ.

سَلَبَ السُّلْبَ هُوَ الشَّيْءُ الْمَسْلُوبُ. وَالسُّلْبُ لِحَاءُ شَجَرٍ
مَعْرُوفٌ فِي الْيَمَنِ تُعْمَلُ مِنْهُ الْحِبَالُ وَهُوَ أَصْلَبُ مِنْ لَيْفِ
الْمُقْلِ، وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ سَوِيقٌ يَقَالُ لَهُ سَوِيقُ السُّلَابِيِّينَ
حَيْثُ كَانَتْ تُقْتَلُ حِبَالُ السُّلْبِ، وَالْحَبْلُ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ
سَلْبَةٌ. وَالسُّلْبُ مِنَ الذَّبِيحَةِ إِهَابُهَا وَكَرْعُهَا وَمَا فِي
بَطْنِهَا. وَيَقُولُ أَبُو تَمَّامٍ:

إِنَّ الْأَسْوَدَ أَسْوَدَ الْغَابِ هَمَّتْهَا
يَوْمَ الْكَرِيهَةِ فِي الْمَسْلُوبِ لَا السُّلْبِ

بإصبعه حتى ينظف. واستلّنت المرأة خضابها عن يديها مسحته مثل سلته.

انسلت (انسلت ينسلت انسلاتاً) الرجل انسلّ وذهب من غير أن يُعَلِّم به.

سُلّاتة السُلّاتة ما يُسَلَّت من الصحن وجوانبه بالإصبع لتنظيفه، وهي كل شيء يُمَسَح بالإصبع للتنظيف.

سُلَّت السُلَّت ضرب من الشعر ليس له قشر كأنه الحنطة ويكون في الغور أو في الحجاز.

سَلْتاء السَلْتاء هي المرأة لا تختضب أو لا تكون أطراف أناملها مخضوبة أو التي لا تشوّف. والسَلْتاء مؤنث الأسلت.

سَلْتة السَلْتة هي الفَلْتة، ويقال: ذَهَب فلان عني سَلْتة، أي مرّ عني وسبقني وفاتني، مثل: to give me the slip.

أَسَلَّت الأسلت هو الذي جُدِع أنفه واستؤصل، والأثنى سلتاء، والجمع سُلَّت وهذا من فعل (سَلَّت يَسَلَّت سَلْتاً).

مَسْلُوت المَسْلُوت هو الذي سُلِت عنه اللحم فكان نحيفاً دقيقاً. والمسلوت الرأس هو المحلوق.

سَلَج (سَلَج يَسَلَج سَلْجاً) بطن البعير استطلق من أكل السُلْج، فهو سَالِج. وسَلَج اللقمة بلعها فساغت في الحلق بسهولة.

سَلَج (سَلَج يَسَلَج سَلْجاً) البعير استطلق بطنه من أكل السُلْج.

سَلِج (سَلِج يَسَلِج سَلْجاً) الرجل اللقمة بلعها بسهولة. تَسَلِج (تَسَلِج يَتَسَلِج تَسَلْجاً) الرجل الشراب الخ في شربه كأنه ملأ به سِلْجانه أي حُلْقومه. وتَسَلِج الطعام ابتلعه بسهولة.

سُلْج السُلْج أصداف بحرية فيها شيء يؤكل، والواحدة سُلْجة، وفي الإنكليزية clam.

سُلْج السُلْج نبات ترعاه الإبل، وهو السُلْجان.

سَلِيج السَلِيج من الطعام هو الذي يُتَلَع بسهولة وينزلق في الحلق ولعلّ هذا من فعل (سَلَج يَسَلَج سَلْجاً).

سَلْجَم السَلْجَم هو اللَّفْت، وفي الإنكليزية turnip.

سَلِب السَلِب هو السُّلْب، فيقال: فلان سَلِب اليدين بالطعن، وثور سَلِب الطعن بالقرن، وفي الإنكليزية agile.

سُلْبَة السُلْبَة هي الجُرْدَة أو التعري. ويقال: ما أحسن سُلْبَة هذه المرأة، حينما تتجرد من ثيابها ويبين جسمها عارياً.

سَلِيب السَلِيب هو المسلوب، والسَلِيب المستلَب العقل أو غيره، ومنه قول يحيى بن أكثم:

إني غَفَلْتُ عن الساقِي فصَيَّرني
كما تراني سَلِيبَ العقل والدين

والناقَة أو المرأة السَلِيب هي التي ألْقَتْ ولدها لغير تمام، والجمع سُلْب. وشجرة سَلِيب، إذا عُرِيَتْ من ورقها أو من ثمرها.

أُسْلُوب الأسلوب طريق منسلك على استقامة واحدة، ومنه أسلوب الكلام، وفي الإنكليزية style. ويقال للمتكبر: أنْفُه في أسلوب، أي لا يلتفت يَمَنَةً ولا يَسَرَةً لِكِبْرِهِ. وأسلوب الحكيم هو تلقى المخاطب بغير ما يترقّب وذلك بحمل كلامه على خلاف مراده تنبيهاً له أنه هو الأولى بالقصد، ومثله في القرآن الكريم: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة ١٨٩]، فقد صرف القول هنا إلى شيء لم يكن متوقعاً وهو أن الأهله مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ.

سَلْبَنْد السَلْبَنْد للفرس هو سير من الجلد يُشَدُّ من حزام الفرس ماراً بين يديها إلى رأسها، وفي الإنكليزية martingale.

سَلَّت (سَلَّت يَسَلَّت سَلْتاً) الصُّحْن مَسَح ما عليه بإصبعه حتى ينظف. وسَلَّت المِعَى شَدَّ عليه بين أصابعه وأخرج ما فيه حتى نظف مثل قسط. وسَلَّت المرأة الخَضَابَ عن يديها مسحته وهو طري ولم يبق منه شيء. وسَلَّت أنْفُه بالسيف جَدَّعه حتى استأصله. وسَلَّت رأسه حلقه ولم يبق من شعره شيئاً. وسَلَّت مَنَةً سوط جلده. وسَلَّت البَدَنَة قشر جلدها حتى أظهر دَمَها. وسَلَّت بسلحه رمى به. وسَلَّت ملبسَه عنه، أي سلَّها عنه وطرحها.

اسْتَلَّت (استلت يستلت استلاتاً) الصحن مسح ما عليه

سَلَجَم (سَلَجَم يُسَلَجَم سَلَجْمَةً) الرجل النصل طَوَلَه وعَرَضَه، فهو مُسَلَجَم، كالسهم المُسَلَجَم. وقد يقال: رجل مُسَلَجَم أو سَلَجَم أو سَلَا جَم.

سَلَح (سَلَح يَسْلَح سَلْحًا) الرجلُ تَغَوَطَ، والطائرُ ذَرَقَ، والبَقَرُ رَاثَ، فهو سَالِح. وسَلَح الرجلُ بالسيف أو نحوه جعله سلاحه فهو سَالِح.

سَلَح (سَلَح يَسْلَح سَلِيحًا) الرجلُ صَاحَبَه ألبسه السلاح. وسَلَحَه جعله يَسْلَح. وسَلَح زَقَه أو نَحِيَه ذلك بالسَلَح.

أَسْلَح (أَسْلَح يَسْلَح إِسْلَاحًا) الرجلُ غَلَمَه جعله يَسْلَح. **تَسْلَح** (تَسْلَح يَتَسْلَح تَسْلُحًا) الرجلُ لبس السلاح. وتَسْلَح بالإيمان في حربه الأعداء جعل الإيمان سِلَاحًا له.

سَالِح السَّالِح حامل السلاح كالسيف والناقة السَالِح هي التي يستطلق بطنها وتسْلَح من أكل البقول.

سِلَاح السِّلَاح آلة الحرب وعُدَّتُها من سيف ومِدْفَع وبنْدُقية ورمح وما إلى ذلك، والجمع **أَسْلُحَة**. وذو السِّلَاح هو السَّمَاك الرامح من النجوم. وسلاح الثور قرناه.

سُلَاح السُّلَاح هو الغائط ولا سيما الرقيق منه كالسُّلَح. **سَلَح السُّلَح** هو الغائط من الإنسان أو الدابة أو الطائر ولا سيما الرقيق المائع منه، ومنه قولهم: سَلَح الحُبَارَى سِلَاحَه، أي إن الحُبَارَى يدافع عن نفسه بسِلحه وذلك بأن يسلح على من يريد العدوان عليه، ويقال: أَسْلَح من حُبَارَى. ويقولون: قُمْ يا سَلَح الغراب، أي يا خبيث.

سُلَح السُّلَح ماء لبني سعد كانوا يَدْلِكُون به زِقَ السُّمْن أو نَحِيَه. والسُّلَح رُبُّ يَدْلُكُ به نَحِي السُّمْن.

سَلَح السُّلَح ماء السماء المجتمع في الغدران. **سُلَح السُّلَح** ولد الحَجَل، والجمع **سِلْهَان**، مثل السُّلَك والسُّلَف.

سَلَا ح السَّلَاح الكثير السِّلَح.

سِلْيَاح السِّلْيَاح أو السِّلْيَاح هو الرسول أو النبي المرسل، والكلمة سُريانيّة.

إِسْلِيح الإِسْلِيح نبات تأكله الإبل فيغزُر لبنها، وهو

الإسليج (بالجيم)، وإحداهما تصحيف الأخرى.

مَسْلُحَة المَسْلُحَة موضع السلاح يكون كالنحر أو المَرْقَب على الحدود وتكون فيه حامية من الجند للوقاية من غارات العدو، والجمع **مَسَالِح**، وفي الحديث: «كان أدنى مسالِح فارس إلى العرب العُدَيْب». والمسْلُحَة هي القوم المُسْلِحُون.

مُسْلَح المُسْلَح هو المجهز بالسلاح، والمُقَوَّى، مثل الإسمنت المُسْلَح، والزجاج المُسْلَح، والخرسانية المسْلُحَة، والقوات المسْلُحَة.

سَلَحَب (سَلَحَب يَسْلَحِب سَلْحَبَةً) الرجلُ مَضَى مُنْسَلًا، وهو من كلام الناس.

أَسْلَحَب (أَسْلَحَب يَسْلَحِب أَسْلِحَابًا) الطريقُ امتدَّ مستقيمًا واضحًا، فهو مُسْلَحَب كالخط المُسْلَحَب. **واسْلَحَب** السيرُ طال وامتدَّ، ويقال: ظلَّ يومنا مُسْلَحِبًا أي طال بنا السيرُ طولَ النهار.

سُلْحَفَة السُّلْحَفَة دابة بريّة ونهرية وبحرية لها بيت صدفٍ تختفي فيه عند الحاجة، والجمع **سَلَا حِف**، وفي الإنكليزية turtle أو turtle. ويقال لها: سُلْحَفَاء وسُلْحَفَى وسُلْحَفِيّة.

سَلَخ (سَلَخ يَسْلَخ سَلْخًا) الجَزَارُ إِهَابَ الشاة نَزَعَه عنها بَان فصله عن جسمها. وسَلَخَت المرأةُ قَمِيصَهَا عنها نَضَتْه. وسَلَخْنَا الشهرَ في بغداد، أي قضيناه أو أمضيناه. وسَلَخَ الله النهارَ من الليل أخرجه. وسَلَخَ النباتُ اخْضَرَ بعد الهَيْج أي اليُس. وسَلَخَت الحية خرجت من جلدها القديم وطرحته، وهو سِلْخُهَا. وسَلَخَ الحرُّ الجلدَ أحرقه حتى كشطه.

انسلخ (انسلخ يَنسَلِخ انسِلَاخًا) الشهرُ انقضى أو مضى. وانسلخ الرجلُ من ثيابه تجرَّد. وانسلخت الحية من جلدها خرجت. وانسلخ جلده من الحرِّ وتَسَلَخَ إذا انقشر. وانسلخ النهارُ من الليل خرج.

تَسَلَخ (تَسَلَخ يَتَسَلَخ تَسْلُخًا) الجلدُ انسلخ. وتَسَلَخَ جلده من الضرب تقطع وانقشر. وتسلخت الحية انسلخت. ويقال: سَلَخَه فتَسَلَخَ.

سَالِخ السَالِخ هو الذي يَسْلَخ. والسَالِخ الأسود من الحيات، ويقال له أسودُ سَالِخ، لأنه يسلخ جلده كلَّ

الإنكليزية silurus أو anguilla.

سَلِس (سَلِس يُسَلَس سَلَساً) النخل ذهب كَرَبُهُ (والكَرَب أصول السَّعَف الغلاظ العراض التي تقطع منها). وسَلِسَت الخشبة نَجَرَتْ وبلبت. وسَلِس اللفظ كان رقيقاً منسجماً، فهو سَلِس. وسَلِس الشيء كان سهلاً ليناً، ويقال: رجلٌ سَلِس، أي لين مُنقاد. وسَلِس بولُ الرجل كان سَلِساً، أي يسيل ولا يمكن رده.

سَلِس (سَلِس يُسَلَس سَلَساً) الرجل ذهب عقله وجُنَّ، فهو مَسْلوس.

سَلِس (سَلِس يُسَلَس سَلَسَةً) الشيء كان سهلاً مُنْسَجِماً لِيناً، فهو سَلِس، ويقال: هو سَلِس الكلام (وقد استعملوا كلمة سَلِس بدلاً من سَلِس).

سَلِس (سَلِس يُسَلَس تَسْلِساً) الشيء جعله سَلِساً، وهذا من كلام الناس. وسَلَس الحَلِي رَصَعه بالجواهر ونظمه.

أَسَلَس (أَسَلَس يُسَلَس إسلَساً) النخلُ سَلِس. وَأَسَلَسَت الناقةُ أَلَقَتْ ولدها قبل تمام أيامه، فهي مُسَلِس. وَأَسَلَس له القيادَ جعله سَلِساً.

سَلَس السَلَس ذهاب العقل أو الجنون.

سَلَسَة السَلَسَة في الشيء كونه كالماء الجاري بانسجام واسترسال وسهولة دون خشونة أو تعقيد أو وعورة أو توقف، ومنه سَلَسَة القياد وسَلَسَة اللفظ، وسَلَسَة الأخلاق.

سَلَس السَلَس خيط يُنْظَم به الخَرَز الأبيض الذي تلبسه الإماء، والجمع سُلُوس، ومنه قول عبد الله بن سَلَمَة:

ويزينها في النحر حَلِي واضح

وقلائد من حُبلة وسُلُوس

سَلَس السَلَس في البول هو سيلانه مع عدم القدرة على إمساكه، وفي الإنكليزية incontinence of urine. والسَلَس هو السَلَسَة.

سَلِس السَلِس هو ذو السَلَس، ويقال: مسمار سَلِس، أي قَلِق؛ وفرس سَلِس القياد أو سَلَس القياد؛ ورجل سَلِس، أي لين مُنقاد؛ وهي سَلِسَة. وهو سَلِس البول فيه سَلَس. وشراب سَلِس سهل الانحدار في الحلق.

عام، والأثنى أَسَوْدَة، ويقال لها أَسَوْدَة سالخة. ويقال: أسودان سَالَخ وأساود سالخة أو سوالخ، ويقال للمؤنث: أسودتان سالختان وأساودات سالخات أو أساود سالخة.

سَلَاخَة السَلَاخَة عدم الطعم، ويقال: فيه سَلَاخَة، أي ليس له طعم. وهذا من فعل (سَلَخَ يُسَلَخ سَلَاخَةً) فهو سَلِخ.

سَلَخ السَلَخ من الشهر هو آخره، ويقال: كان ذلك في سَلَخ رجب. والسَلَخ هو الإهاب يُسَلَخ من الشاة. والسَلَخ في الشعر هو أن يأخذ الشاعر بيت شاعر آخر فيقابل الكلمات في البيت الأصلي بكلمات من عنده، كقول حسان بن ثابت:

بيضُ الوجوه كريمة أحسابهم

شُم الأنوف من الطراز الأول
أخذه ابن أبي قَنَن فقال:

سود الوجوه لثيمة أحسابهم

فُطَس الأنوف من الطراز الآخر
سَلَخ السَلَخ هو القشر، مثل سَلَخ الحية، ويقال: أرق من سَلَخ الحية وهو جلدها الرقيق الذي تسلخه أي slough. وسَلَخ الحيوان إهابه الذي يُسَلَخ عنه.

سَلَخ السَلَخ ما يكون على المغزل من الغزل.
سَلِخ السَلِخ هو المَسْلُوخ. والسَلِخ من الأطعمة هو الذي لا طعم له. والأرض السَلِخ هي التي ليس فيها شجر. والسَلِخَة شجرة القرفة الصينية أو الدار صيني أو القرفة.

إِسْلِيخ الإسْلِيخ نبات وهو الإسْلِيخ (بالحاء المهملة)، أي dyer's rocket واسمه العلمي reseda luteola.

مِسْلَاخ المِسْلَاخ هو سَلَخ الحية، وهو الإهاب، والنخلة التي يتثر بُسْرُها أخضر. ويقال فلان جمار في مِسْلَاخ إنسان. وفي حديث عائشة رضي الله عنها: ما رأيت امرأة أحب إلي أن أكون في مِسْلَاخها من سَوْدَة.

مُنْسَلَخ مُنْسَلَخ الشهر آخره، ومُنْسَلَخ العصر أو القرن آخره، ويقال: كان ذلك عند منسَلَخ القرن التاسع عشر. سَلَخانة السَلَخانة مكان ذبح الحيوانات للأكل، أي المَسْلَخ، مثل abattoir.

سِلَوْر السِلَوْر نوع من السمك الطويل الشعور، وفي

مراتبهم؛ ونشر الكتاب بالتسلسل.

مُسَلْسَل المُسَلْسَل عَرَضَ سينمائي أو تليفزيوني على أجزاء متتابعة متواصلة. والشَّعْر المُسَلْسَل هو الذي يكون فيه تجاعيد متواصلة متسلسلة على نظام واحد. والمرأة المُسَلْسَلَة كوكبة في السماء وفي الإنكليزية Andromeda.

سَلِطَ (سَلِطَ يَسْلُطُ سَلْطاً) الرجلُ كان سَلِطاً، والمرأة سَلِطَةً، واستعاضوا عنهما بكلمتي سَلِطَ وسَلِيطَة أحياناً. وهو أيضاً سَلْطَان وهي سَلْطَانَة، ويقال سَلْطَان وسَلْطَانَة.

سَلْطَ (سَلْطَ يَسْلُطُ سُلُوطَةً) الرجلُ كان سَلْطاً، والمرأة سَلْطَةً.

سَلْطَ (سَلْطَ يَسْلُطُ سَلَاطَةً) الرجلُ كان سَلِيطاً، والمرأة سَلِيطَةً، والجمع سَلْطَ.

سَلْطَ (سَلْطَ يَسْلُطُ تَسْلِطاً) الله عليهم مَلِكاً جَبَّاراً غَلَبَ عليهم وجعل له عليهم السُّطوة والتغلب والقهر. وسَلْطَ الله عليهم مَنْ يسومهم سوء العذاب. وسَلْطَ الأضواء على الملكة ليراهما الناس بوضوح. وسَلْطَ عليه الكلاب أرسلها وأسدها. وسَلْطَ الله عليهم الطاعون. وسَلْطَ على الشيء مَكَّنْهُ منه.

تَسَلَّطَ (تَسَلَّطَ يَتَسَلَّطُ تَسَلُّطاً) الأميرُ على البلد حكمه وسيطر عليه. وتَسَلَّطَ القويُّ على الضعفاء غلب عليهم وقهرهم. وتَسَلَّطَ تَمَكَّنَ وتحكَّم.

سَلَاطَة السَّلَاطَة أو السَّلْطَة لون من الطعام يعمل من الخُضَر المِهْرَمَة أو المقطعة مع الخل والزيت والملح. وفي الإنكليزية salad.

سَلْطَ السَّلْطَ هو اللسان الطويل الشديد، وهو أيضاً طويل اللسان يُؤذِي غيره، والجمع أَسْلَاط وُسُلُوط.

سَلِطَ السَّلِطَ هو الحديد اللسان المؤذي، أي سَلِطَ اللسان. والسَّلِطَ النصل لا تنوء في وسطه، والجمع سَلْطَى وسَلَاط (وسَلَاط في الحقيقة جمع سَلِطَ).

سُلْطَان السُّلْطَان هو الحجة والبرهان لإثبات المُدْعَى. والسُّلْطَان هو المَلِك، مثل monarch، والجمع سَلَاطِين، مثل سَلَاطِين آل عثمان. والسُّلْطَان التَسَلُّط والحكم. وفي القرآن الكريم: ﴿مَا أَنزَلَ اللَّهُ بِهَا

سَلْسِيل السَّلْسِيل هو الماء الجاري المنسجم أو السريع الجريان. والسَّلْسِيل من الأشياء هو اللَّيْن الذي لا خشونة فيه. والسَّلْسِيل اسم عين ماء في الجنة. ويقال: جرى الماء سَلْسِيلاً.

سَلْسَل (سَلْسَل يَسْلِسُ سَلْسَلَةً) الماء صَبَّه في حدود. وسَلْسَل الشيء بالشيء وصله به حتى يكون الشيطان سلسلة، ومنه قولهم: سَلْسَل النِّسَابَةَ فُلَاناً إلى فلان أوصله إليه في النسب، ومنه: سَلْسَل الرجلُ نَسَبَهُ إلى مُضَر. ويقال: مَا سَلْسَلْتُ طَعَاماً منذ يومين، أي مَا دَخَلَ جَوْفِي طَعَام، أو مَا أَكَلْتُ طَعَاماً.

تَسَلْسَل (تَسَلْسَل يَتَسَلْسَلُ تَسَلُّلاً) الماء جرى في حدود متتابعاً بعضه إثر بعض كالسلسلة.

سُلَايِل السُّلَايِل هو الماء العذب البارد السهل الدخول في الحلق.

سَلْسَال السَّلْسَال والسَّلْسَل هو السُّلَايِل.

سَلْسِل السَّلْسِل أحد سلاسل البرق أو السحاب.

سَلْسَلَة السَّلْسَلَة هي إيصال الشيء بالشيء ليكون الشيطان في سلسلة واحدة. والسَّلْسَلَة قطعة طويلة ممتدة من السنام، والجمع سَلَايِل.

سِلْسِلَة السَّلْسِلَة هي حلقات متصل بعضها ببعض بانتظام، ومنه: سِلْسِلَة الجبال، وسلسلة الظهر، والسلسلة الفقرية، وسلسلة الأكاذيب، وسلسلة النسب.

سَلَايِل السُّلَايِل، جمع سِلْسِلَة وسَلْسِل. والسَلَايِل رَمْلٌ يتعقد بعضه على بعض وينقاد متسلسلاً. وسَلَايِل الكتاب سَطُورُهُ. وسَلَايِل السحاب ما تسلسل منه. وسَلَايِل البرق ما استطال منه في عرض السحاب. وذات السلاسل موضع وراء وادي القرى، وكانت لها غزوة بقيادة عمرو بن العاص سنة ثمان.

سَلْسَل السَّلْسَل من الماء أو الشراب هو السَّلِس، ومنه قول حسان: بَرَدَى يَصْفَقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ.

تَسَلْسَل التَّسَلْسَل هو ترابط الأشياء بالترتيب كالسلسلة المنتظمة. والتسلسل في علم الحديث هو توارد رجال إسناد الحديث واحداً فواحداً، ويسمى الحديث مُتَسَلِّلاً. والتَّسَلْسَل ترتب أمور على أمور أخرى إلى ما لا نهاية. ويقال: وقف القوم بحسب تسلسل

تَسْلُطَن (تَسْلُطَن يَتَسْلُطَن تَسْلُطْنًا) الأميرُ صار سُلطاناً.
ويقال: سلطنه فَتَسْلُطَن.

سَلْطَنَةُ السَّلْطَنَةِ هي كون الأمير سُلطاناً. والسَّلْطَنَةُ
الملكة يحكمها سُلطان، مثل سلطنة آل عثمان، أي
monarchy.

سَلَع (سَلَع يَسْلَع سَلْعاً) الشيء شَقَّه. وسَلَع الرأس شَقَّه
مثل فَلَّقه. وسَلَعَت النار الجلدَ زلعت أي أحرقت.

سَلِيع (سَلِيع يَسْلَع سَلْعاً) الرجلُ أصابه البَرَص. وسَلِيعت
قدمه تشقق لحمها مثل زَلِعت، أو تفلقت، فهو أسلع
وهي سلعاء، والجمع سُلَع.

سَلَع (سَلَع يَسْلَع تسليعاً) الشيء شَقَّقه، ويقال: كثرة السير
في الوعر سَلَعَت قدميه، أي شَقَّقت لحمهما.

تَسْلَع (تَسْلَع يَتَسْلَع تسليعاً) الشيء تشقق، وتَسْلَع عَقْبُه
تشقق وتفلق، وتَسْلَعَت شَفْتُهُ تشققت.

انْسَلَع (انْسَلَع يَنْسَلَع انسلاعاً) الشيء انشق أو انفلق.

سَلَع السَّلَع في العقب أو الشفة هو الشق، والجمع
سُلُوع. وسَلَع هي المسماة Petra. والسَّلَع
(بالفتح) هو السَّلَع (بالكسر). وسَلَع جَبِيل إلى
الجنوب من المدينة المنورة كان له شأن في غزوة
الخنديق.

سِلَع السَّلَع شَقَّ يكون في الأرض إذا جَفَّت من الحرِّ
تغيب فيه أحياناً العظائيات أو الحيات أو غيرها من
الزواحف. والسَّلَع الشق أو الفلق في الجبل، والشقُّ
أقل عمقاً من الفلق، والجمع أسلاع وسُلُوع.
والسَّلَع البشل، وهو أيضاً التُّرب، فيقال: غلامان
سِلَعان، أي أحدهما في عمر الآخر، والجمع أسلاع،
فيقال: غلمان أسلاع.

سَلَع السَّلَع شجر مُرٌّ، ويقال: أمر من السَّلَع. وهو
السُّلُوع، ويقال: أمرٌ من السُّلُوع.

سِلْعَةُ السَّلْعَةِ هي المتاع أو ما يباع ويُشترى، والجمع
سِلْع. وتُطْلَق على ما يُباع ويُشترى من الأشياء الرديئة،
وقد تطلق السَّلْعَةُ على الرجل الساقط الهمة. والسَّلْعَةُ
غُدَّة بين الجلد واللحم تتحرك بتحريك اللحم، وفي
الإنكليزية sebaceous gland. والسَّلْعَةُ عِلْقَةٌ تكون في
الماء. والسَّلْعَةُ (بسكون اللام) والسَّلْعَةُ (بفتح اللام)
واحد.

مِنْ سُلْطَانٍ [النجم ٢٣]، أي من إجازة ويُرْهان
وَحْجَةً. وسُلْطَانُ الدَّم تَبْيُغُهُ أي تَهْيِجُهُ بارتفاع الضغط
مثلاً. والمؤنث سُلْطَانَةٌ. والسُلْطَانُ إبراهيم سمك
يقال له red mullet.

سَلْطَان السَّلْطَان الطويل اللسان الحديده يؤذي غيره،
ويقال: هو سَلْطَانُ اللسان، وهي سَلْطَانَةُ اللسان،
والأصل سَلْطَان.

سُلْطَانِي السُلْطَانِي هو المنسوب إلى السلطان، ومنه
الطريق السلطاني أي trunk road. والسُلْطَانِيَّة طاس
أو زبدية.

سِلْطَةُ السَّلْطَةِ سَهْمٌ طويل دقيق، والجمع سِلَاط، كقول
الهُذلي:

كَأَوْبِ الدُّبْرِ غَامِضَةٌ وَلَيْسَتْ

بِمُرْهَفَةٍ النُّصَالِ وَلَا سِلَاطِ

سُلْطَةُ السَّلْطَةِ هي القدرة والمُلْك، وفي الإنكليزية
authority و power، ومنها السلطة الأبوية، والسلطة
الروحانية، والسلطة التشريعية، والسلطة القضائية،
والسلطة التنفيذية.

سَلِيط السَلِيط من الناس هو السَّلْط، ويقال: لسان
سَلِيط، ورجل سَلِيط أي طويل اللسان يؤذي بلسانه.
والسَلِيط هو الزيت وكل دَفْنٌ عُصْرٌ من حَبِّ.
والسَلِيط من الرجال أيضاً هو الفصيح الحديد اللسان،
ويُمدَّح به الرجل أحياناً ولكن تَذَمُّ به المرأة، فالسليطة
هي المرأة الوقحة الحديدية اللسان. والحقيقة أن السليط
والسليطة هما للذم.

مِسْلاط المِسْلاط بين المفتاح، والجمع مَسَالِيط.

مَسْلُوط المَسْلُوط اللحية هو خفيفها من العارضين ثم
يكثر شعرها عند الذقن.

سَلَطَح السَّلَطَح هو العريض الجسم القليل الثخن، وهي
سَلَطَحَةٌ.

اسْلَنْطَح (اسْلَنْطَح يَسْلَنْطَح اسلنطاحاً) الوادي انفسح وامتدَّ
واتسع. واسْلَنْطَح الرجلُ اسْتَلْقَى على وجهه وفرج بين
رجليه ويديه. ويقال أيضاً اسْلَنْطَح (بالعين).

سَلْطَن (سَلْطَن يَسْلُطَن سَلْطَنَةً) الامبراطورُ أحدُ أمرائه جعله
سُلْطاناً.

بلغت الخامسة والأربعين فهي مُسَلَف. وأُسَلَف في الكلام ذكر سابقاً، ويقال: وهذا كما أُسَلَفنا أي ذكرنا سابقاً.

تَسَالَف (تَسَالَفَ يَتَسَالَفُ) الرجلُ وصاحبه أخذ كل منهما أخت زوجته، أي تزوج أحدهما بأخت زوجة الآخر، وصار أحدهما سِلَف الآخر. والتسالف المعروف هو أن الأخ يتزوج بزوجة الأخ الآخر يتزوج بأخرى ليست أخت زوجة الأخ الأول فكل زوجة سِلَف الأخرى وكل زوج سِلَف الزوجة الأخرى، وإذا كانت الزوجتان أختين، فالزوج سِلَف الزوجة الأخرى، في الاستعمال الحديث ولكنه سِلَف الآخر في الاستعمال القديم. وفي هذا شيء من الاختلاف، فإن بعضهم يقول إن أخا الزوجة هو السلف وهو الصهر، وإن السلفة هي زوجة أخي الزوج.

تَسَلَفَ (تَسَلَفَ يَتَسَلَفُ) الرجلُ مَالاً من صاحبه أخذه منه مُقَدِّماً أو أخذه منه مَالاً سَلَفاً أو أخذ سُلْفَةً. وتَسَلَفَ صاحبه مَالاً أو من صاحبه أخذه سَلَفاً.

استسلف (استسلف يستسلف استسلافاً) الرجلُ طلب أن يُسَلَفَ مَالاً. واستسلف منه مبلغاً من المال، أي طلب منه أن يُقرضه إياه أو أن يَدفعه مُقَدِّماً.

استلف (استلف يستلف استلافاً) الرجلُ أخذ مَالاً على سبيل القرض أو على سبيل دفعة مقدمة، فلو باع رجل بيتاً فالبايع يستلف من الشاري مبلغاً من المال على الحساب. ويستعمل الاستلاف بمعنى الاقتراض فكأنه مالٌ مُقَدَّم يُسَدَّد فيما بعد. ويقال: أنت تستلف الشر قبل وقوعه، مثل invite.

سَالِف السالف هو الماضي المتقدم في الزمن، ويقال: كان ذلك في سالف الدهر. والجمع سَوَالِف وسَلَف. والسالفة تجمع على سَوَالِف، ويقال: هذا من بين سواليف الأحداث أو كان ذلك في الأمم السالفة والقرون السواليف.

سَالِفَة السالفة جانب العنق من موضع وراء الأذن إلى قلت الترقوة وهي نقرتها، وهما سَالِفَان، والجمع سَوَالِف. والناس يقولون عن السالفة بأنه شعر المرأة المنسدل على جانب عنقها أو مُقَدَّم أذنها ويجمعونها على سَوَالِف، ومن عاداتهم أن المرأة تُقسم بسوالفها.

تَسْلِيَع التسليع في الجاهلية هو أن العرب كانوا إذا قَطَعُوا وانقطع المطر عنهم عُلِقُوا أغصان السِّلَع مع أغصان العُشَر بأذناب البقر وحذروها من الجبال وأشعلوا النار في السِّلَع والعُشَر يستمطرون بذلك.

مُسَلَّع المُسَلَّع هو الذي عُلِقَ عليه السِّلَع، ومنه قول الؤزلي الطائي:

لا دَرَّ دَرُّ رجال خاب سعيهم

يستمطرون لدى الأزمات بالعُشَرِ

أجاعِلُ أنت بَيَقُوراً مُسَلَّعةً

ذريعة لك بين الله والمَطَرِ

والسَّم المُسَلَّع هو القوي جداً.

مَسْلُوع المَسْلُوع من بجسده سِلعة.

سِلْعَام السِّلْعَام هو الطويل الأنف من الناس، أو الطويل الدقيق الخظم من الذئاب، ويقال للذئب أبو سِلْعَامَة.

سَلَفَ (سَلَفَ يَسَلَفُ سَلَفاً) الأرضُ سَوَاهَا ومَهْدَهَا حتى لا يكون فيها نُشُوءَات، وفي الحديث: «أرض الجنة مسلوقة»، أي مستوية مُسَوَاة. وسَلَفَ الرجلُ القومَ جازهم وسبقهم، والناس يقولون: زَلَفَ.

سَلَفَ (سَلَفَ يَسَلَفُ سَلَفاً) الشيءُ مَضَى، فهو سَالِفٌ. ويقال: ورد ذكره في ما سَلَفَ من الكلام.

سَلَفَ (سَلَفَ يَسَلَفُ سَلُوفاً) الشيءُ مَضَى من قبل وسَبَقَ، فهو سَالِفٌ والجمع سَلَفٌ. وسَلَفَ القومُ تقدّموا أمام غيرهم.

سَلَفَ (سَلَفَ يَسَلَفُ تسليفاً) الرجلُ أكل السُلْفَة. وسَلَفَ الشيءَ قَدَّمَهُ على غيره، ومنه تسليف شرب إبل الجار على شرب إبله. وسَلَفَ له أعطاه سَلَفاً. وسَلَفَ ضيفه أعطاه السُلْفَة. وسَلَفَهُ مَالاً أعطاه مَالاً على سبيل القرض أو دفعة مقدّمة.

سَالِف (سالف يسالف سالفَةً) البعيرُ تقدّم. وسالف الرجلُ صاحبه في الأمر ساواه. وسالفه في السير سايره.

أُسَلَفَ (أُسَلَفَ يُسَلَفُ إسلافاً) المزارعُ أرضه سَلَفَهَا. وأُسَلَفَ الرجلُ صاحبه أعطاه سَلَفاً. وأُسَلَفَ الرجلُ إلى صاحبه تقدّم إليه بقولٍ أو رأي. وأُسَلَفَ في شراء الشيء دفع من الثمن جزءاً مُعَجَّلاً. وأُسَلَفَت المرأةُ

سَلَفِيَّة السَّلَفِيَّة قرض من المال يُسَلَف إلى الشخص أو هي دفعة مالية مقدّمة. والسَّلَفِيَّة فرقة إصلاحية إسلامية بدأها الشيخ محمد عبده في مصر. والسَّلَفِيَّة فرقة من الإمامية.

سَلْفَة السَّلْفَة هي ما يُعَجَّل للرجل من الطعام قبل الغداء أو العشاء، وهي antipasto. والسَّلْفَة جلد رقيق يجعل بطانة للحذاء من الداخل، وهو insole. والسَّلْفَة القطعة المسلوقة من الأرض وهي التي تسوى وتمهد وتُعد للزراعة. ويقال: جاءوا سَلْفَة سَلْفَة، أي دفعة وراء دفعة بالتالي.

سَلُوف السَلُوف هو الذي يسبق غيره ويتقدم عليه نحو الغرض. والناقة السَلُوف هي التي تتقدم الإبل وتسبقها إلى الحوض للورود. والفرس السَلُوف هو الذي يتقدم على غيره فهو سريع.

سَلِيف السَلِيف هو المتقدم السابق مثل السَلُوف، وهي سَلِيفَة، والجمع سَلُوف، ويقال للمتقدمين سَلِيف. أُسْلُوفَة الأسْلُوفَة هي القرابة من حيث السَلَف والسَلْفَة، ويقال: بين زيد وعمرو أسْلُوفَة إذا كان كل منهما متزوجاً بأخت زوجة الآخر، أو يقال: بين فاطمة وليلى أسْلُوفَة إذا كانت فاطمة سلفة ليلي أو إذا كان أحد الرجلين سلف زوجة الرجل الآخر، والرجلان أخوان. ويقال: بين الرجلين أو المرأتين أسْلُوفَة أي صهر، أو بين الرجل وامرأة أخرى غير الزوجة أو بين المرأة الأخرى والرجل.

سَلَاَف السَلَاَف جمع سَالِف وهو الذي تقدّم وسبق أو الذي جاز الخط النهائي في مضمار السباق. وسَلَاَف العسكر جماعة متقدمون على سائرهم، وهم السَلِيف. وسَلَاَف الليل مُقَدَّماته.

مِسْلَفَة المِسْلَفَة آلة تسوى بها الأرض حتى تتمهد وتزول عنها وعورتها، مثل harrow في الإنكليزية.

سَلَق (سَلَق يَسْلُق سَلَقاً) الشيء في الماء الغالي غَطّه أو وَضَعه في الماء الغالي أو الحار مدة. وسَلَق إهاب الخروف أو نحوه وضعه في الماء الغالي حتى يزول شعره أو وبره. وسَلَقَه بالكلام أوجعه به وأذاه، ومنه في القرآن الكريم: «سَلَقُوكُم بِالسَّنة حِدَاد» [الأحزاب ١٩]. وسَلَق البَقْل أو البيض وضعه في الماء الغالي أو الحار مُدِيدَة. وسَلَقْتُ رَأْسَ الشاة المذبوحة في الماء

والسَالِفَة هي القِصَّة يُتَعَلَّل بها، والناس يصوغون فعلاً منها فيقولون: كنا نَسْلُوف في الليل. وسَالِفَة الفَرَس مُقَدَّم عنقه، وقد يسبق فرس فرساً آخر بسالفة.

سَلَاَف السَلَاَف ما سأل من العنب قبل العصر، ويقال له ذلك لأنه سأل قبل عصر العنب. والسَلَاَف الخمر من القِطاف الأول أو الخمر من خالص ما يتحلب من العنب قبل عصره، وهو السَلَاَفَة أيضاً. وسَلَاَف العسكر مُقَدَّمته التي تسبق سائر الجيش، وفي الإنكليزية vanguard. والسَلَاَفِي في الحركة الأدبية هو الذي يُحدِث أساليب وآراء أدبية مستحدثة جديدة، وهو المعروف باسم avant-garde.

سَلَف السَلَف إهاب دُبِغ ولم يُحكم دَبِغَه، والجمع أسلاف وسُلُوف.

سَلَف السَلَف للرجل هو زوج أخت امرأته، وهما سِلَفان أي متزوجان بأختين. وفي الاستعمال الحديث أن السَلَف للمرأة هو أخو زوجها. والسَلْفَة زوجة أخي زوجها. والسَلَف غُرلة الصبي قبل الختان.

سَلَف السَلَف من النساء هي التي بلغت الخامسة والأربعين من نحو ذلك، والأصح المُسَلَف.

سَلَف السَلَف فَرْخ الحَجَل، والجمع سِلَفان، والواحدة سَلْفَة، ومنه قول الشاعر:

خَطَفْتَهُ خَطَفَ القَطَايِمِ السَلَف

سَلَف السَلَف جمع سَالِف وهم المتقدمون الذين سبقوا من آباء الرجل وأجداده، وهم نقيض الخَلَف، ويجمع السَلَف أيضاً على أسلاف. والسَلَف شيء من المال يأخذه الرجل مُقَدِّماً. والسَلَف في عرف القدماء هو إعطاء السلعة للمشتري في مقابل دفعة أولية على أن يقسط الباقي على دفعات يدفعها المشتري مع زيادة يتفق عليها، وهذا أَقْرَب ما يكون إلى hire purchase. والسَلَف مال يُدْفَع مُقَدِّماً أو مال يدفع قَرْضاً يُسَدَّد فيما بعد بفائدة أو بغير فائدة، وفي الإنكليزية advance payment، وهذا بمعنى السَلْفَة. والسَلَف هم المتقدمون في الإسلام الذين يُقَتَّل أثرهم في الدين كأبي حنيفة وأصحابه فإنهم سَلَف لمن بعدهم والصحابه سَلَف لأبي حنيفة وأصحابه، رضي الله عنهم.

الصَّفَصَف، والجمع سَلَقَان.

سَلَقَاة السَّلَقَاة أصلها السَّلَقِيَّة بعد الإعلال وهي مجامعة المرأة وهي مستلقية على ظهرها.

سَلَقَة السَّلَقَة هي الذئبة، والجمع سَلَق وسَلَق. ويقال: أَسْلَط من سَلَقَة، أي أشجع من سَلَقَة، لأن إناث السباع أجراً من ذكورها، ويُستعمل المثل للمرأة السليطة. والسَّلَقَة المرأة السليطة الفاحشة البذيئة اللسان، والجمع سَلَقَان.

سَلَق السَلَق الشديد السلق باللسان، ويشبه به الخطيب فيقال: خطيب سَلَق.

سَلَقُون السَلَقُون أو السَلَقُون هو الرصاص الأحمر، وفي الإنكليزية minium.

سَلُوق سَلُوقُ قرية في اليمن تُنسب إليها الدروع السُلُوقِيَّة والكلاب السُلُوقِيَّة.

سَلُوقِيَّة السَلُوقِيَّة مقعد الرُّبَان في السفينة أو في الطائرة. سَلِيْق السَلِيْق ما تحات من على صغار الشجر كالأوراق والعيدان الساقطة اليابسة. والسَلِيْق ما بينه النحل من العسل في طول الخلية، والجمع سَلَق. وسَلِيْق الطريق جانبه.

سَلِيْقَة السَلِيْقَة الطيبة، والجمع سَلَاتِق. والسَلِيْقَة ذَرَّة تُدَق وتُضَلَح للأكل. والسَلِيْقَة أَقْطُ خُلِطَ بِهِ طرائث. ويقال: هو يتكلم بالسليقة، أي على السجية دون أن يتعلم الكلام. ويقال: كلام سَلِيْقِي، ورجل سَلِيْقِي، ومنه:

ولست بنحوي يَلُوك لسانه

ولكن سَلِيْقِي أقول فأعرب

والسَلِيْقَة أثر النُسع في جنب البعير، مثل السَلَق. سَلِيْقِيَّة السَلِيْقِيَّة هي السليقة، ويقال: فلان يتكلم بالسليقية، أي بالطبيعة لا عن تعلم.

أَسْلَق الأَسْلَق ما يلي لهوة الفم من الداخل، والجمع أَسَالِق.

مِسْلَق المِسْلَق والمِسْلَاق من الخطباء هو الشديد الكلام أو الصوت، ويقال: خطيب مِسْلَق.

مَسْلُوقَة المَسْلُوقَة من الأدوية هي ما يوضع في الماء ويغلى عليها الماء إغلاء خفيفة، وفي الإنكليزية brewage.

الحار وضعته فيه حتى ذهب عنه شعره. وسَلَق اللحم عن العظم قشره. ويقال: ركبْتُ الدابة فَسَلَقْتَنِي، أي سحجت باطن الفخذين والأليتين. ويقال: طعنته فَسَلَقْتُهُ، أي ألقته على ظهره، وربما قالوا: سَلَقْتُهُ. وسَلَقه بالرمح طعنه. وسَلَق البرد النبات أحرقه. وسَلَق العود في العروة أدخله وأسلكه. وسَلَقه على قفاه سَلَقاه.

سَلَق (سَلَق يَسْلَق سَلَاةً) اللسان كان سَلِيْقاً أي بدياً مؤذياً، مثل السَلِيْط.

أَسْلَق (أَسْلَق يَسْلَق إِسْلَاقاً) الصياد اصطاد سِلَقَةً أي ذئبة. وَأَسْلَق العود في العروة أدخله، مثل أَسْلَكه.

تَسْلَق (تَسْلَق يَتَسْلَق تَسْلَاقاً) الرجل الجدار تَسَوْره أي صَعده. وتَسْلَق الرجل على فراشه قَلَق وتَقَلَّب وجداً أو هماً. وتَسْلَق النبات الجدار صَعده وانتشر عليه، ومنه النباتات المُتَسَلِّقَة.

سَلَقِي (سَلَقِي يَسْلَقِي سِلَقَاءً) الرجل صاحبه ألقاه على ظهره فاستلقى أو اسَلَقِي.

سَلَاق السَلَاق بشر يخرج على أصل اللسان أو غلظ في الأجفان من مادة أكالة تحمر لها الأجفان وينتشر منها الهدب ثم تقرح أشفار الجفن. وفي الإنكليزية blepharitis.

سُلَاقَة السُلَاقَة هي الماء الذي يبقى بعد غلي الأدوية فيه.

سَلَاة السَلَاة (بفتح السين) هي بذاءة اللسان، مثل السَلَاة.

سَلَق السَلَق أثر دبرة البعير أو غيره من الدواب إذا برأت وابيض موضعها وأثر النُسع في جنب البعير، والجمع أَسَلَق.

سِلَق السَلَق اسم للذئب، والأنثى سِلَقَة، وجمع المذكر سَلَقَان وسَلَقَان وجمع المؤنث سَلَق. والسَلَق نبت من الخَضِر يُوْكَل، وفي الإنكليزية leaf beet. والسَلَق مسيل الماء، والجمع سَلَقَان. وسَلَق الماء peta-mageton natans. وسَلَق البر نباتان. وسَلَق البر bugloss.

سَلَق السَلَق هو أثر دبرة البعير كالسَلَق. والسَلَق القاع

سَيَلْقَوْنَ السَّيْلِقُونَ هو السَّلْقُونَ، والناس يقولون: سيقرون، أي minium.

سَلَك (سَلَك يَسْلُك سَلَكًا) - سلكت المرأة الخيط في الخُرْزَة أدخلته فيها ونظمتها فيه. وسَلَك الشيء في الشيء أدخله فيه كأنه خيط في خُرْزَة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ...﴾ [القصص ٣٢]. وسَلَكْتُ الطريقَ سِرْتُ فيها كأنني أدخلت فيها كالخيط. ويقال: سَلَكْتُ زَيْدًا الطريقَ وسَلَكْتُ به الطريق. وسَلَك السَّنَانُ في المطعمون أنفذه فيه. وسلكه في المكان أدخله وأنفذه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿مَا سَلَكْتُكُمْ فِي سَفَرٍ﴾ [المدثر ٤٢]. وسَلَك في هذا الأمر مَسْلَكًا غيرَ حكيم. وسَلَك المِسْمَارَ في موضعه أدخله وأنفذه. وسلكه في السلسلة نظمه فيها فتقيد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ [الحاقة ٣٢].

سَلَك (سَلَك يَسْلُك تسليكًا) الشيء جعله يَسْلُك أو جعله سالكًا. وسَلَك الغَزَلَ على المِسْلَكَة لفه عليها حتى يَنْحَلَّ أسلاكًا أو خيوطًا. وسَلَك النَجَارُ العودَ أزال عنه عُجْرَه وتضاريسه حتى يكون صالحًا للدخول. وسَلَك العبارة جعلها غير مُعَقَّدة.

أَسْلَك (أَسْلَك يَسْلُك أسلاكًا) الشيء في الشيء أدخله فيه ونظمه، ومنه: أسلك الخيط في الإبرة. وأَسْلَكه المكانَ وفيه وعليه أدخله. وأَسْلَك يَدَه في جيبه سلكها فيه.

انسلك (انسلك يَسْلُك انسلاكًا) الخيط في الإبرة دخل في خرقها ونظّمها. وانسلك الرجلُ سار في مَسْلَك له، ومنه قول زهير:

تَعْلَمَاهَا لِعَمْرِ اللَّهِ ذَا قَسَمًا

وأقصد بِذَرْعِكَ وانظر كيف تنسلك

سَالِك السَّالِك هو الذي يَسْلُك. والسَّالِك من المعاملات هو الرائج، أي المعاملة التي ليس فيها تعقيد. والسَّالِك من الطرق هو الطريق المفتوح للسالكين. والسَّالِك من الأشياء هو الشيء بين الجيد والرديء في كلام الناس. والسَّالِك من الناس هو الأتيس الملاين الحسن المعاشرة. والسَّالِك هو السائر على سبيل الحق. والسَّالِك عمومًا هو المطاوع.

سَلَك السَّلَك هو الخيط الذي ينظم فيه الخرز. والسَّلَك يَخْتَص بسلك اللؤلؤ، والفرق بين الخيط والسلك والسَّمَط أن الخيط شيء عام كالخيط الذي يخاط به الثوب وغير ذلك، والسَّلَك هو خيط ينظم فيه اللؤلؤ خاصة والسَّمَط خيط ما دام فيه الجوهر المنظوم. ويقال للخيط من القطن سلك، ومن الصوف نصاح، وقد يكون السَّلَك بمعنى السَّمَط. والسَّلَك أول ما يأتي من الناقة قبل اللَّبَاء. والسَّلَك خيط من المعدن بمعنى wire في الإنكليزية. وسَلَك التعليم أو غيره هو صناعة التعليم أو غيره بمعنى profession أو career، ومنه سلك القضاء والسلك الدبلوماسي أي diplomatic corps. والسلك الشائك هو المعروف باسم barbed wire. والجمع أسلاك، كأسلاك التلفزيون. ويقال: انتظم فلان في سلك الوزارة؛ والشعراء ومن ينخرط في سلكهم؛ ودخل فلان في سلك المعارضين للحكومة. والسَّلَك أيضاً هو السُّلْكَ.

سَلَك السَّلَك ولد الحَجَل أو القِطَا، والأُنثى سُلْكَة، والجمع سُلُكَان، وسُلَيْك بن السُّلْكَة أحد صعاليك العرب وعذائهم.

سُلُكِي السُّلُكِي هي الطعنة تلقاء الوجه، ومنه قول امرئ القيس:

نطعنهم سُلُكِي ومخلوجة

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ
ويقال: أمرُ هذا القوم سُلُكِي، أي مستقيم.

سُلُوك السُّلُوك هو الأسلوب الذي يجري عليه الإنسان في حياته، ومنه سلوك حسن وسلوك رديء، كسلوك المرء في معالجته إحدى القضايا. والسُّلُوك هو آداب المعاملة والمعاشرة، ومنه علم السلوك وهو علم الأخلاق أو علم المعاشرة في المجتمع.

سُلَيْك سُلَيْك بن السُّلْكَة هو سُلَيْك السعدي كان من العَدَائِينَ ويقال له: سُلَيْك المقانِب، ويقال في المثل: أعدى من سُلَيْك، أو أمضى من سُلَيْك المقانِب، ويقال له أيضاً السُّلَيْك بن السُّلْكَة.

مَسْلَك المَسْلَك هو الطريق الذي يسلكه المرء في عمله أو حياته أو يسلكه الشيء في طريقه، ومنه المسلك المائي وفي الإنكليزية waterway. والمسلك عند

الرجل هو سبيل الغائط أو البول في خروجه من الجسم.
مَسْلَكَةُ الْمَسْلُوكَةِ جانب القطعة من القماش يُشَقُّ منها
كالقِدَّة أو السَّرِيحَةِ.

مَسْلَكَةُ الْمَسْلُوكَةِ آلة تُلَفُّ عليها خيوط الغزل لكي يفصل
بعضها عن بعض وتتحلل.

مُسَلَّكُ الْمُسَلَّكِ من الغزل هو الذي زال عنه أو أزيل عنه
تعلقه وعَقْدُه. والمُسَلَّكُ الجسم هو الممشوق.

سَلَّ (سَلَّ يَسْلُ سَلًّا) الشعرة من العجين جذبها وأخرجها
بِرفق. وسَلَّ السيف من غمده أخرجه جَرًّا. وسَلَّ
الشيء سَرَقَه بخفية وخِيفَةٍ. وسَلَّ الحقد من قلبه جذبه
وأخرجه. وسَلَّ الجراحُ الحُصَيَّتَيْنِ أي انتزعهما جَرًّا.
وأنا سَلَّلْتُ وأَسَّلْتُ. ويقال أيضاً: سلَّ الداءُ، أي أصابه
الداء بالسَّلِّ.

سَلَّ (سَلَّ يَسْلُ سَلًّا) الرجلُ ذهبَ أسنانه، فهو سَلَّ وهي
سَلَّةٌ، وأصل الفعل: (سَلَّلَ يَسْلُلُ سَلًّا)، و(سَلَّ)
أصلها سَلَّلَ. ولعل الأصح: (سَلَّ يَسْلُ سَلًّا).

سَلَّ (سَلَّ يَسْلُ سَلًّا) الرجلُ أصيبَ بداء السَّلِّ فهو
مَسْلُولٌ.

أَسَّلَ (أَسَلَ يَسْلُ إِسْلَالًا) السيفُ سلَّه. وأسَلَّه الله ابتلاه
بداء السَّلِّ، فهو مَسْلُولٌ، والأصل أن يقال: مُسَلَّ.
وأَسَلَ اللصُّ الثوبَ اختلسه خفية، ومنه الحديث: لا
إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ. وأسَلَّ الرجلُ الرشوةَ قبلها. ويقال:
أَسَلَّتْ السلعةُ من الدكان، وهي أَسَلَتْ.

تَسَلَّلَ (تَسَلَّلَ يَتَسَلَّلُ تَسَلُّلاً) الرجلُ من الزحام تخلص منه
كانه يمر منه مرورَ الشعرة من العجين. وتَسَلَّلَ الجنودُ
عبرَ الحدودَ عبروا الحدودَ خفية وِبرقَ خوفاً من أن
يُروا. وتَسَلَّلَ الجنودُ بين الأشجار عبروا خفية.

أَنَسَلَ (أَنَسَلَ يَنَسِلُ أَنَسَالًا) من المكان انطلق مستخفياً
كانه لا يريد أن يُرى. وأنَسَلَ الشيءُ من يده خرج
منزلقاً أو كأنه خيط منسول. وفي المثل: «رمتني بدائها
وانسَلَّتْ»، أي خرجت وتملصت. ويقال: جاء فلان
ينسل أنسلال السيل، أي جاء مستخفياً فلم يابه به أحد.
وانسَلَّ قيد الفرس من يده خرج وتملص. وانسَلَّ
السوار من يدها خرج وتملص.

استَلَّ (استَلَّ يَسْتَلُّ استِلَالًا) الشيءُ من الشيء سلَّه.

واستَلَّ النهرَ جَدُولَ انشق منه، ومنه قول ذي الرِّمة:
يَسْتَلُّها جَدُولٌ كالسيفِ مُنْصَلَّتِ
كَأَنَّ الجَدُولَ يَسْتَرِقُ الماءَ من النهر. واستَلَّ المرضُ
صَحَّتَه أخذها شيئاً فشيئاً حتى تلاشت.
سَلَّالُ السَّلَالِ هو داء السَّلِّ.

سَلَالَةُ السَّلَالَةِ ما يُسْتَلُّ من الشيء ويستخلص من الكدر.
والسَّلَالَةُ نُظْفَةُ الرجل أو نسله أو ولده. والسَّلَالَةُ من
البقر أو الغنم أو الإبل نسلٌ فرعي يُشتق من نسل
أصلي، وفي الإنكليزية breed.

سَلَّ السَّلِّ وعاء يعمل من عيدان الشجر، والجمع
سِلَالٌ. ورجلٌ سَلَّ أي ذهب أسنانه.

سِلَّ السَّلِّ والسَّلِّ داء يؤدي إلى هزال الجسم وذوبانه،
ومنه السل الرثوي والسل التدريجي. وسِلَّ العينُ ضمور
حدقتها.

سَلَّالُ السَّلَالِ صانع السَّلَالِ وبياعها، والجمع سَلَالَةٌ.
والناس يقولون: فلان دودة سَلَالَةٍ، أي يعمل في الخفاء
فلا يشعر به أحد. والسَّلَالُ هو السارق خفية.

سَلَّةُ السَّلَّةِ وعاء أصغر من السَّلِّ، والجمع سَلَاتٌ.
والسَّلَّةُ هي السرقة الخفية، ومنه قولهم: الخَلَّةُ توجب
السَّلَّةَ، أي الفقر يدعو إلى السرقة. والسَّلَّةُ هي السَّلِّ.
والسَّلَّةُ استلال السيوف، ويقال: أتيناهم عند السَّلَّةِ.
وامرأة سَلَّةٌ ذهب أسنانه. ويقال: فرس سريع السَّلَّةِ،
أي سريع الاندفاع والانطلاق. وسَلَّةُ المَهْمَلَاتِ، ولعبة
كرة السَّلَّةِ، معروفةتان.

سَلِيلُ السَّلِيلِ هو المسلول وهو الولد أيضاً ويقال: هو
سليل الأكارم والجمع سُلُلٌ. والسَّلِيلُ مجرى الماء
في الوادي، والجمع سُلُلَانٌ. وسَلِيلُ اللحم قطع
مستطيلة كالخُصَلِ، والواحدة سَلِيلَةٌ.

سَلِيلَةُ السَّلِيلَةِ هي البنت، والجمع سَلَالِثٌ. والسَّلِيلَةُ
ما استطال من لحم المتن، مثل file. والسَّلِيلَةُ من
الشعر أو الصوف قطعة منه تنفش ثم تُطَوَّى وتُدَمَجُ
لفائف طويلة ثم تُسَلُّ المرأةُ منها شيئاً فشيئاً فتغزله.

إِسْلَالُ الإِسْلَالِ هو السرقة. والإِسْلَالُ هو الرُّشْوَةُ.
مِسَلَّةُ المِسَلَّةِ إبرة كبيرة تُخاط بها الأكياس الكبيرة،
والجمع مِسَلَاتٌ وَمَسَالٌ. ومِسَلَّةُ فرعون عمود من

الحجر يشبه المسلة، وفي الإنكليزية obelisk.

مَسْلُول المَسْلُول هو المصاب بداء السَّل. والمَسْلُول هو الذي سُلَّت خُصَّتِيَتاه.

سَلَم (سَلَم يَسْلَم سَلَمًا) الثعبان الرجل لَدَغِه. وسَلَم الجلد دبغه بالسَلَم.

سَلِم (سَلِم يَسْلَم سلامًا وسَلَامَةً) الرجل من العيوب والآفات بَرى منها فهو سَالِم. وسَلِمَت الضيعة للرجل كانت له خاصة.

سَلَم (سَلَم يَسْلَم سَلَمًا) الإهاب دبغه بالسَلَم. وسَلَم الدلو صنعها وأحكم صنعها.

سَلَم (سَلَم يَسْلَم تسليمًا) الله الرجل نَجَاه. وسَلَّمه الله من المرض أو الآفة وقاه. وسَلَّم عليه قال له السلام عليك. ويقال: ذَهَبَ النَّاسُ لِيَسْلَمُوا عَلَى الْأَمِيرِ أَي لَأَدَاءِ وَاجِبَاتِ التَّحِيَّةِ بِسَبَبِ عَوْدَتِهِ مِنْ سَفَرٍ أَوْ بِمُنَاسَبَةِ عِيدٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ. وسَلَّم المدينة إلى الغزاة أعطاهم إياها خضوعًا لهم. وسَلَّم المجرم إلى الشرطة أعطاه إليهم. وسَلَّم التاجر البضاعة إلى المشتري أوصلها إليه فأخذها المشتري. وسَلَّم الرجل بصحة القول آمن به وقنع. وسَلَّم إليه قيادته خضع له وانقاد. وسَلَّم أمره إلى الله توكل على الله فيه. وسَلَّمه أسلمه.

سَالِم (سَالِم يَسَالِم مُسَالَمَةً) الرجل صاحبه عامله على أساس السَلَم وصالحه ولم يحاربه.

أَسْلَم (أَسْلَم يَسْلِم إسلامًا) الرجل اتخذ الإسلام له دينًا أو تبع دين الإسلام. وأَسْلَم الرجل صاحبه خذله وترك نصرته عند الحاجة. وأَسْلَم أمره إلى الله سلَّمه إلى الله وتوكل. وأَسْلَم الرجل لأمره انقاد. وأَسْلَم الرجل عن الأمر تركه بعد ما كان فيه. وأَسْلَم الرجل صاحبه للهلكة تركه لها ولم ينقذه. وأَسْلَم السِّلْكُ الجُمَانُ جعله ينفطر، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

فَقَالَا لَهَا فَارْفُضْ فَيُضْ دَمُوعَهَا

كما أسلم السِّلْكُ الجُمَانُ المُنْتَظَمَا

وَأُسْلِمَ الرجل لدغته حَيَّة. وَأُسْلِمَ الروح قَضَى. وَأُسْلِمَ الرجل فلانًا تركه ولم يدافع عنه ضد الذي يريد العدوان عليه.

تَسَلَّمَ (تَسَلَّمَ يَتَسَلَّم تسَلَّمًا) الرجل الوديعة أخذها، ويقال:

سَلَّمه الوديعة فتَسَلَّمها. وتَسَلَّمَ مقاليد الحكم تولّاها. وتَسَلَّمَ منه تبرًا. وتَسَلَّمَ الرجل صار مُسَلِّمًا.

تَسَالَم (تَسَالَم يَتَسَالَم تسالماً) القوم سَالَم بعضهم بعضاً. وتَسَالَم الرجلان تصالحا. وتَسَالَمَت الخيلُ تسايَرت لا يُثِيرُ بعضُها بعضاً.

استَلَم (استَلَم يَسْتَلِم استلامًا) الرجل الحجر الأسود في الكعبة أخذَه بيديه أو لمسه يده أو بفمه. واستَلَم الرجل يَدَ الأمير أخذها بين يديه وقبلها. واستَلَم الزرع خرج سُنبُلُه. واستَلَم الرجل انقاد، ويقال: هو لا يُسْتَلَم على سُخْطه، أي لا يَرْضَى وهو كاره.

استَسَلَم (استَسَلَم يَسْتَسَلِم استسلامًا) الرجل انقاد. واستَسَلَم للعدو سَلَم نفسه له.

سَالِم السَالِم هو الذي يَسْلَم. والسَالِم جلدة بين العين والأنف، ومنه قول عبد الله بن عمر بن الخطاب في ابنه سالم:

يُذِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأُرِيغُه

وجلدة بين العين والأنف سَالِمٌ

وهذا ما عناء عبد الملك بن مروان حين كتب إلى الحجاج: أَنْتَ عِنْدِي كَسَالِمٍ. والسَالِم في اللغة هو اللفظ الذي ليس فيه حرف علة أو همز أو تضعيف، مثل زيد وجُمل وعَبْد وبدر. والسَالِم من الجموع هو الذي يكون سالماً في مفردة بعد زيادة الواو والنون أو الألف والتاء كالزَيْدِين والهندات. والسَالِم في الطب هو الخالي من المرض أو الداء فهو صحيح، وفي العروض هو الجزء الذي لا زحاف فيه ولا علة. ويقال: رجع سالماً غانماً.

سَلَام السَّلَام من أسماء الله الحسنى، ومنه عبد السَّلَام. والسَّلَام نقيض الحرب. والسَّلَام بمعنى السَّلِيم هو اللَّدِيغ. والسَّلَام اسم من التسليم كالكلام من التكليم. والسَّلَام التحية، والفرق بينهما أن السلام قد يكون بالإشارة أو بالقول والتحية تكون بالقول فقط، ومنه السلام العسكري وهو الانتصاب ورفع اليد اليمنى إلى الرأس. والسَّلَام نهر الدجلة، وهو نهر السلام. ودار السلام هي الجنة. ومدينة السَّلَام بغداد. وقولهم: يا سَلَام! فيه تعجب استحساني أو استخفافي. وقولهم: وعلى الدنيا السَّلَام، أي هذا آخر ما في الأمر. وقولهم:

والسَّلام! معناه: وهذا آخر ما يُقال.

سِلَام السَّلام والسَّلام شجر وهو أيضاً جمع السَّلْم والسَّليمة. والسَّلام هي الحجارة. والسَّلام اسم ماء للقوم يستقون منه. وقولهم في المثل: «أكنتم للسَّمر من السَّلام» أي يكتُم السَّمر كتمان الحجارة له لأنها لا تنطق. سَلَامِي السَّلامِي ريح الجنوب.

سَلَامِي السَّلامِي عظم في فرسن البعير، وعظام صغار مستطيلة في أصابع اليد أو القدم، والجمع سَلَامِيَّات، وفي الإنكليزية phalanx أو digital bone.

سَلَامَان السَّلامَان شجر. وبنو سَلَامَان قبيلة من العرب.

سَلَامَة السَّلامَة البراءة من العيوب والعلل وشجرة من السَّلام. وسلامة الذوق حسن الذوق. وسلامة البلاد عدم النقص فيها. وسلامة النية خلوها من الغش والخداع وطهارتها. ويقال: فعل ذلك بسلامة نية، وفي الإنكليزية in good faith. ويقال للمودع: مع السلامة. ويقال للعائد من السفر: الحمد لله على السلامة! ويقال: لا أريد إلا سلامتك!

سَلَام سَلَام رجل كان مشهوراً بحسن الخداء للإبل. وسَلَام وسَلَامَة اسمان.

سَلَم السَّلْم الدلوله عَرْقَوَة واحدة، كدلو السقائين. والجمع أَسْلَم وسِلَام. وسَلَم اسم رجل. والسَّلْم والسَّلْم بمعنى الصلح. ويقال: أنا سَلَم لمن سالمي وحرب لمن حاربي.

سِلْم السَّلْم نقيض الحرب. والسَّلْم المسالم، ويقال: أنا سِلْم لمن سالمي وحرب لمن حاربي، وكذلك سَلَم (بالفتح).

سَلَم السَّلْم هو السَّلْم، ويقال: هو سَلَم في يد العدو. والسَّلْم هو السَّلَف المتقدم. والسَّلْم شجر من العِضاه يُذْبَغ به. والسَّلْم هو الاستسلام، ومنه في القرآن الكريم: «وَأَلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلْمَ» [النساء ٩٠]، أي الاستسلام والانقياد.

سَلِمة سَلَمَة وسَلِمة اسم رجل. وبنو سَلِمة بطن من الأنصار وليس في العرب سَلِمة غيرهم. والسَلِمة واحدة السَّلام وهي الحجارة.

سَلَمِي سَلَمِي اسم نبات واسم امرأة واسم رجل أيضاً. وأبو سَلَمِي كنية الوَزْع. وسَلَمِي حي من دارم وأحد جَبَلِي طِيء.

سَلَمَاء السَلَمَاء هي الأرض ولا سيما الأرض ذات الحجارة أي السَّلام، وهذا من فعل (سَلِمَ يسَلِم سَلَمًا). سَلَمِي سَلَمِي اسم امرأة، وجميع الأسماء سَلَمِي (بالفتح) إلا (سَلَمِي) بالضم في زهير بن أبي سَلَمِي. وسَلَمِي مؤنث أسَلَم.

سَلَم السَّلْم أداة يُرْتَقَى بها ولها خشبات معترضة يعلو بعضها بعضاً كالدرج، يذكر ويؤنث. والسَّلْم للفرس هو العَرْز، ويقال: جعل للفرس سَلَمًا أي عَرْزًا. والسَّلْم شيء يتوصَّل به إلى شيء آخر، ويقال: اتخذ ذلك سَلَمًا إلى حاجته. والسَّلْم كواكب في السماء. والسَّلْم الموسيقى والسَّلْم المتحرك.

سَلَمَان سَلَمَان اسم علم. وأبو سلمان كنية الجَعَل.

سَلَمَة السَلَمَة هي الشجرة الواحدة من السَّلْم.

سَلِمة السَلِمة هي الحجر، والجمع سِلَام، كما ذكرنا أنفًا. والسَلِمة المرأة الناعمة الأطراف.

سَلِيم السَلِيم هو اللديغ أو الجريح الذي أشرف على الموت والجمع سِلَام. والسَلِيم من الحافر جزء منه يكون بين الأمعز والصحن من باطنه. والسَلِيم هو السالم من الآفات والعلل. ويقال: فلان سليم القلب وسليم النية. والذوق السَلِيم هو الصحيح. ويقال: العقل السليم في الجسم السليم. وسَلِيم اسم رجل، والنسبة إليه سَلِمِي.

سَلِيمَان سَلِيمَان اسم رجل. وخوت سليمان سمك يقال له سَلْمُون Salmon. وخاتم سليمان دُويَة تنطوي كالخاتم.

سَلِيمَانِي السَلِيمَانِي مركَّب كيمياوي سام، وهو mercury chloride.

سَلِيمَانِيَّة السَلِيمَانِيَّة فرقة من الزيدية أصحاب سليمان بن جرير، واسم مدينة في العراق.

أَسَلَم الأَسَلَم هو الذي فيه السلامة أكثر من غيره، ويقال: هذا أسلم عاقبةً، والمؤنث سَلَمِي. والأَسَلَم ورق شجر الدَّوم.

إِسْلَام الإسلام هو الانقياد والطاعة لأمر الله أو أمر الأمر.
والإسلام دين المسلمين أو هو المسلمون عامة أي
أهل الإسلام. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ
الإِسْلَامُ﴾ [آل عمران ١٩].
أَسِيلِمُ الأسيليم عرق في اليد بين الخنصر والبنصر يُقَصَد
لأمراض الصدر.

تَسْلِيمُ التَّسْلِيم هو الانقياد لأمر الله والرضى بالقسمة في
الحياة. والتسليم في المنطق هو قبول شيء للخروج
منه إلى نتيجة مع عدم تصديق ذلك الشيء في الحقيقة،
ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ
لَقَسَدَتَا﴾ [الأنبياء ٢٢]. والتسليم هو ترك الحرب
وقبول شروط الغالب.

مُسَلِّمَةُ المُسَلِّمَةُ في علم المنطق هي الشيء الذي يقبل به
الخصمان في الجدل للوصول إلى النتيجة، وفي
الإنكليزية postulate.

مَسْلُومُ المَسْلُوم هو الملدوغ أو المدبوغ بالسلم.
والمسلوم في اصطلاح الناس هو الحرير الخشن الذي
يُطَوَّى خصلًا صغيرة.

سَلْهَبُ السَّلْهَب من الرجال هو الطويل، ومن الخيل
الطويل الممتد، ويقال: رجل سلهب وفرس سلهب،
والمؤنث سَلْهَبَة، والجمع سَلَاهِب.

سَلَا (سَلَا يَسْلُو سُلُوًا) عن الشيء لم يَغْدَ يَهْتَم به ونسيه فهو
سَالٍ، وقد يسلو الإنسان عن فقد عزيز عليه مع تمادي
الزمان كما يسلو عن محبوه، ويقال: لا أسلو عنك وإن
طال غيابك؛ ورأيت منك ما سَلَوْتُ به عنك. وسَلَا
الرجل طابت نفسه عن الشيء ونسيه.

سَلِي (سَلِي يَسْلُو سُلِيًا) عن الشيء نسيه وطابت نفسه عنه
وذهل عنه، والأصل فيه تباعد السالي عن محبوه حتى
نسيه ولها عنه. ويقال: لا أسلاك وإن طال بعدك عني.
والذي يَسْلُو هو سالٍ والجمع سالون، وسَلَاة. وأنا
سَلِيَت.

سَلَّى (سَلَّى يَسْلِي سَلِيًا) الرجل صاحبه عن حبيبه أو عن
حزنه جعله يَسْلُو. ويقال: سَلَانِي عنه كثرة انشغالي
بأموري التجارية؛ وسَلَانِي ذلك عن هَمِي. وسَلَّى
الناقة نزع سَلَاهَا.

أَسْلَى (أَسْلَى يَسْلِي إِسْلَاءً) الرجل صاحبه جعله يَسْلُو أو
يَسْلَى. وَأَسْلَى القومُ أَمَنُوا السَّيْعُ أو الغارة فهم مُسْلُون
والمفرد مُسَل.

تَسْلَى (تَسْلَى يَتَسَلَّى تَسْلِيًا) الرجلُ عن الشيء سَلَاه،
ويقال: سَلَيْتُهُ عن حبيبه أو هَمَّهُ فَتَسْلَى. وَتَسْلَى الهمُّ
انكشف.

اَنَسَلَى (اَنَسَلَى يَنْسَلِي اَنِسْلَاءً) الهمُّ انكشف. وانسلى
الشحمُ مثل انسلا أي ذاب بالحرارة.

اَسْتَلَى (اَسْتَلَى يَسْتَلِي اَسْتِلَاءً) الحيوان سَجِن، وَاَسْتَلَّتْ
الشاةُ سَجِنَتْ. وَاَسْتَلَى مثل استلا.

تَسْلِيَةُ التَّسْلِيَةِ هي صرف الذهن عن الشيء وإشغاله بشيء
آخر يسليه. ويقال: هو يلعب النرد للتسلية.

سُلُوَانُ السُّلُوَان ماء المطر يُصَب على خُرْزَةٍ ويشربه
العاشق فيسلو. والسُّلُوَان دواء يُسْقَاه الحَزِينُ أو
العاشق فيسلو ويقال له المُفْرَح، ومنه قول رؤبة:

لو أَشْرَب السُّلُوَان ما سَلِيَت
ما بي غِنَى عَنْكَ وإنْ غَنِيَت
ويقال: سَقَيْتَنِي سُلُوَانًا، أي طَيَّبَت نفسي عنك.
وَالسُّلُوَان هو السُّلُو.

سُلُوَانَةُ السُّلُوَانَة خُرْزَة كانوا يقولون إذا صُبَّ عليها ماء
المطر وشربه العاشق سَلَا، ومنه:

شَرِبْتُ عَلَى سُلُوَانَةٍ مَاءَ مُزْنَةٍ
فلا وَجْدِيذِ الْعَيْشِ يَا مَيَّ مَا أَسْلُو

سَلَوَى السَّلَوَى طير مفردة سَلَوَاءٌ وهي طائر نحو الحمامة
ولكنه أطول ساقاً وعنقاً منها ولونه شبيه بلون الطير
السَّمَانَى سريع الحركة، وفي الإنكليزية quail.
وَالسَّلَوَى العَسَل أو اللحم الذي يُسْلِيك عن غيره من
المأكَل.

سَلَوَةُ السَّلَوَةُ السُّلُو والسُّلُوَان، ويقال: هو في سَلَوَةٍ من
العيش، أي في رَغَد لا يُقْلِقُه شيء. ويقال: سَقَيْتَنِي
سَلَوَةً أي طَيَّبَت نفسي عنك وجعلتني أَسْلُوك أو أسلاك.

مُسَلَّلُ المُسَلَّى هو الذي يُسَلَّى عن الحزن أو عن
المعشوق. والمُسَلَّى من خيل الحَلَبَة هو الثالث.

مَسَلَاةُ المَسَلَاة هي الشيء الذي يبعث على السُّلُو، ومنه
قولهم: في عمل الجَدِّ مَسَلَاة عن الكَرْب.

سَلْي (سَلْي يَسْلَى سَلًى) انقطع السَلَى في الناقة أو الشاة، فالناقة أو الشاة سَلِيَاء لأنها سَلِيَتْ، والجمع سَلْيٌ.

وسَلِيَتْ الناقة أو الشاة انقطع سلاها عند الولادة.

سَلًى (سَلًى يُسَلًى تَسْلِيَةً) الناقة أو الشاة نزع سلاها. وسَلَاهُ صرف ذهنه عن شيء حتى نسيه.

أَسْلَى (أَسْلَى يُسْلَى إِسْلَاءً) طَرَحَ السَلَى كالناقة أو الشاة التي أَسْلَتْ أو تُسْلَى. وأَسْلَاهُ سَلَاهُ.

سَلًى السَلَى الجلدة التي يكون فيها الولد من المواشي تُنَزَعُ عن وجهه ساعة يولد ولأَمَات. فإذا انقطع السلى في البطن مات الولد وماتت الناقة أو الشاة، وإن خرج السلى سَلِمَ الولد وسَلِمَتِ الناقة أو الشاة. والجمع أَسْلَاءٌ. ويقال في المثل: «وقع القوم في سَلَى جمل» أي وقعوا في أمر صعب، والجمل لا يكون له سَلَى. ويقال: انقطع السَلَى في البطن، أي لم يبق في الأمر حيلة واشتد الخطب.

سَمَوَالُ السَمَوَالِ طائر يكنى أبا براء. والسَمَوَالُ بن عادي رجل كان يضرب بوفائه المثل ويقال: أوفى من السَمَوَالِ، وهو صاحب الأبلق، والكلمة في الأصل (سموئيل).

سَمَت (سَمَت يَسْمِت سَمْتًا) نحو الشيء سار على السَمَتِ أو النحو الموصل إلى الشيء ولم يجد، فهو سَامِتٌ، وهي سامة، والجمع سَوَامِت، ومنه: خَوَاضِعُ بِالرُّكْبَانِ خَوْصًا عِيُونُهَا

وَهُنَّ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ سَوَامِتٌ وَسَمَتِ الصَّارُوخُ نحو الهدف سار لا يميل يَمَنَةً ولا يسرة نحوهُ، فهو سَامِتٌ.

سَمَت (سَمَت يَسْمِت سَمْتًا) الرجل لصاحبه هَيَّا له وجهًا للكلام أو الرأي فاهتدى إليه. وَسَمَتِ الشَّيْءُ نَحَا نَحْوَهُ وقصده.

سَمَت (سَمَت يَسْمِت تَسْمِيَةً) الرجل لَزِمَ السَمَتَ ولم يجد عنه. وَسَمَتَ لَهُ هَيَّا له وجهًا للكلام أو الرأي فاهتدى إليه. وَسَمَتَ عَلَى الشَّيْءِ ذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ. وَسَمَتَ لِلْعَاطِسِ قَالَ لَهُ: يَرْحِمُكَ اللَّهُ أَوْ تَحْذُوكَ، أَوْ شَمَتَ. ويقال عند الإلغاز: سَمَتَ لِي، أي أعطني إشارة تهديني إلى حل اللغز. to give a lead. وَسَمَتِ الصَّارُوخُ

صَوْبَهُ نحو الهدف فَسَمَتِ الصَّارُوخُ، مثل: home.

سَامَت (سَامَت يُسَامِتُ مُسَامَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ وَاِزَاهُ فِي السَّيْرِ أَوْ الْمَسِيرِ، وَسَارَ فِي طَرِيقٍ مُوَازِيَةً لَطَرِيقِهِ. وَسَامَتَهُ قَصَدَ قَصْدَهُ.

تَسَمَّت (تَسَمَّت يَتَسَمَّتُ تَسْمَتًا) الرجلُ صَاحِبَهُ تَعَمُّدَهُ وَقَصَدَ نَحْوَهُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَتَسَمَّتُ سَمَتَ فَلَانٍ، أَيْ يَسِيرُ عَلَى سَمَتِهِ.

سَمَتِ السَّمَتِ هو الطريق الذي يُتَّبَعُ فِي الْقَصْدِ وَالْجَمْعِ سُمُوتٌ. وَيُقَالُ: تَبِعْتُ سَمَتَهُ، أَيْ سَرْتُ عَلَى هَدْيِهِ أَوْ سَبَرْتُ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَسِيرُ فِيهَا. وَالسَّمَتُ هَيْثَةُ الرَّجُلِ عَامَةً، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ bearing أو manner. وَالسَّمَتُ فِي عِلْمِ الْفَلَكَ هُوَ قَوْسٌ فِي السَّمَاءِ يَمْتَدُّ مِنْ دَائِرَةِ الارتفاعِ إِلَى الْأَفَقِ وَتَكُونُ هَذِهِ الدَّائِرَةُ عُمُودِيَّةً عَلَيْهِ. وَمِنْهُ سَمَتُ الرَّأْسِ، أَيْ zenith وَسَمَتُ الشَّمْسِ، أَيْ ecliptic وَسَمَتُ الْإِعْتِدَالِ، أَيْ equinoctial colure، وَسَمَتُ الْقَدَمِ وَسَمَتُ الرَّجُلِ هُوَ النَظِيرُ، أَيْ nadir. وَسَمَتُ الْإِنْقِلَابِ solstitial colure وَنَظِيرُ السَمَتِ هُوَ النَظِيرُ. وَيُقَالُ: أَخَذَ الرَّجُلُ سَمَتَهُ إِلَى الْمَكَانِ، أَيْ يَمُمُّهُ وَسَارَ إِلَيْهِ عَامِدًا. وَالسَّمَتُ هُوَ السَّيْرُ بِالْحَدَسِ وَالظَّنِّ. قَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ قَيْسٍ:

سَوَفَ تَجُوبِينَ بِغَيْرِ نَعْتٍ
تَعَسُّفًا أَوْ هَكَذَا بِالسَّمَتِ
وَالسَّمَتِ فِي اصْطِلَاحِ النَّاسِ هُوَ الزِّيُّ الْمُجْتَمَعُ عَلَيْهِ عِنْدَهُمْ، مِثْلُ fashion أو vogue.

سَامَتِ السَامِتِ هُوَ الْقَاصِدُ نَحْوَ الشَّيْءِ، وَهِيَ سَامَتَةٌ وَجَمْعُهَا سَوَامِتٌ.

مُسَمَّتُ الْمُسَمَّتِ مِنَ النَعْلِ هُوَ الْجُزْءُ مِنْ أَسْفَلِ مُخَصَّرِهَا إِلَى طَرَفِهَا مِنَ الْأَمَامِ مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ.

سَمَج (سَمَج يَسْمَج سَمَجًا) الرَّجُلُ كَانَ سَمِجًا أَيْ غَيْرَ مَلِيجٍ. وَسَمَجٌ فَعْلُهُ كَانَ مُسْتَقْبَحًا فَهُوَ سَمِيجٌ، وَالْجَمْعُ سَمَجٌ.

سَمِج (سَمِج يَسْمَج سَمَجًا) الرَّجُلُ كَانَ سَمِجًا، وَسَمِجٌ فَعْلُهُ كَانَ سَمِجًا. وَسَمِجُ اللَّبَنِ كَانَ سَمِجًا أَيْ دَسِمًا خَبِيثَ الطَّعْمِ.

سَمَج (سَمَج يَسْمَج سَمُوجَةً) الرَّجُلُ كَانَ سَمَجًا، وَكَلِمَةُ (سَمُوجَةٌ) اسْتَعْيِضَ عَنْهَا بِكَلِمَةِ (سَمَاجَةٍ).

اسْتَسَمَحَ (استسمح يستسمح استسماحاً) الرجل صاحبه طلب إليه السَّماح أي العفو والمسامحة، ويقال: استسمحه عُذراً.

سَمَاح السَّماح هو الجود والتساهل. وبيع السَّماح بيع فيه تساهل في الثمن، ومنه:

يا دهر بيع رُتَب المعالي بعده
بيع السَّماح ربحاً أم لم تُربح
سَمَاحَةُ السَّماحَةِ هي الجود والكرم وسهولة الجانب في الإعطاء وطيب النفس في الشيء، والتساهل. والسَّماحَةُ لقب للرئيس الديني عند المسلمين مثل: سماحة المفتي، سماحة شيخ الإسلام.

سَمَح السَّمَح هو ذو السَّماحة. والأذن السَّمَح هو الذي ليس فيه تطريب أو تلحين. والعود السَّمَح هو الذي لا عُقْدَة فيه.

سَمَحَة السَّمَحَة مؤنث السَّمَح والجمع سَمَاح لا غير. والسَّمَحَة من القيسي هي المؤاتية، ويقال: قوس سَمَحَة. والبلَّة السَّمَحَة هي التي ليس فيها ضيق في الدين، أي liberal.

تسامح التسامح في الاستعمال اللغوي هو استعمال الكلمة في غير معناها الحقيقي، وهو بمقام التجوُّز. **مَسَمَح المَسَمَح** هو المُتَسَع. أي تساهل وعدم ضيق، ويقال: في هذه القاعدة مَسَمَح، أي باب للمساهلة.

سَمَحاق السَّمَحاق قشرة رقيقة فوق عظم الرأس مباشرة تبلغها الشَّجَة أحياناً. والسَّمَحاق غيم رقيق يغطي وجه السماء، والجمع سَمَاحيق. وسَمَحاق الرأس في الإنكليزية periosteum، وسَمَحاق الغنم stratus، وسَمَحاق الشحم طبقة رقيقة منه تغطي الجزء من الجسم. والجمع سَمَاحيق.

سَمَد (سَمَد يَسْمُد سُموداً) الرجل قام رافعاً رأسه ناصباً صدره كما يَسْمُد الفحل إذا هاج. وسَمَد الرجل نصب صدره وسها فهو سامد، أي ساء غافل. وسَمَد الوُطْب امتلأ وانتصب. وسَمَد المغني غنى وهو رافع رأسه ناصب صدره. وسَمَدَت المغنية غَتَّت على هذه الصورة، أو غَتَّت إطلاقاً. ويقال: أسمدي لنا. وسَمَد الرجل رأسه رفعه متكبراً. وسَمَدَت الإبل في سيرها

سَمَج (سَمَج يَسْمَج تَسْمِجاً) الشيء أو الفعل جعله سَمِجاً. ويقال: ما سَمَجه عندي إلا سوء تقديره.

استسَمَج (استسمح يستسَمَج استسماجاً) الشيء أو الفعل عَدَّه سَمِجاً ولم يستحسنه. ويقال: هذا الفعل يستسَمجه الناس، وهذا الرجل مُسْتَسَمَج عند رفاقه.

سامِج السَّامِج في اصطلاح الناس هو البارد المنفور منه، والجمع سُمُج.

سَمَج السَّمَج ضد المليح من الأشخاص والأفعال، ويقال: هذه فعلة سَمَجَة.

سَمَح (سَمَح يَسْمَح سَمَاحاً) بالشيء جاد به. وسَمَح لي بالشيء سماحةً أعطاني إياه ووافقني على ما طلبت، فهو سامح. وقولهم: لا سَمَح الله، أي لا قَدْر، أي God forbid.

سَمَح (سَمَح يَسْمَح سُوحَة) الرجل كان سَمَاحاً، وهي سَمَحَة. والجمع سَمَاح والأصل سُوح. وسَمَح العود كان سَمَاحاً أي مستوياً ليس فيه أُن.

سَمَح (سَمَح يَسْمَح سَمَاحَة) الرجل كان سَمِيحاً، وهي سَمِيحَة، والجمع سَمَاحاء وسَمَاح.

سَمَح (سَمَح يَسْمَح تَسْمِيحاً) الرجل سار سيراً سهلاً. وسَمَح الرمح ثَقَفه حتى استقام. وسَمَح البعير ذُل بعد الصعوبة، ومنه قول المتنبي: صَبَا مِنْ بَعْدِ سَلَوْتِهِ فَوَادِي

وسَمَح للقريظة بانقياد

سامَح (سامح يُسامح مُسامَحةً) الرجل صاحبه في الأمر ساهله. والناس يقولون: سامَحَك الله، أي عفا عنك. وسامَحته بذنبه أي صفحت عنه. وسامَحَه بالدين لم يطالبه به وتنازل له عنه.

تسامح (تسامح يتسامح تسامُحاً) القوم سامح بعضهم بعضاً. وتسامحوا فيما بينهم من الديون سامح بعضهم بعضاً بالديون. وتسامح الرجل تساهل ولم يُطالب.

تَسَمَح (تَسَمَح يَتَسَمَح تَسْمُحاً) الرجل تسامح وترك المطالبة.

أَسْمَح (أَسْمَح يَسْمِح إسمَاحاً) الرجل جاد وأعطى. وأَسْمَح البعير بقياده استلان بعدما كان صَغَباً قيَّاده. وأَسْمَحَتْ قُرُونُهُ ذَلَّتْ نَفْسَهُ وانقادَت.

نصبت صدورها وجدّت في السير. وسَمَد الرجل في عمله جَدّ فيه ودأب عليه ومضى. وسَمَد عن الشيء غفل ولها وذهب عقله عنه.

سَمَد (سَمَد يَسْمَد سَمَدًا) الرجل رفع رأسه ونصب صدره كالمتكبر، فهو سَامِد.

سَمَد (سَمَد يَسْمَد تَسْمِيدًا) الأرض جعل فيها السباد. وسَمَدَه جعله يلهو ويسهو.

سَامِد السَامِد هو الذي يَسْمَد، والجمع سَامِدُونَ، ومنه الحديث: «ما لي أراكم سَامِدِينَ؟» أي قائمين ساهين غافلين. وكلّ رافع رأسه سَامِد. والسَامِد هو الذي يرفع رأسه وينصب صدره كالمتكبر، وهو أيضاً السامي عن غباء أو غيره. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ [النجم ٦١].

سَمَاد السَمَاد هو ما تسمد به الأرض كالسّرقين (الزبل) برماد أو تراب.

سَمِيد السَمِيد والسَمِيدُ دقيق أبيض جيّد، وفي الإنكليزية semolina.

اسْمَدَر (اسْمَدَر يَسْمَدِر اسْمَدَرًا) البصرُ ظَهَرَ فيه خَيْرَةٌ ودَهَشَ يَمْنَعُهُ عن الإبصار بصورة واضحة، كما يكون ذلك عند السكر أو غشي النعاس أو الدُّوَار.

سُمْدُور السُمْدُور خيرة البصر عند السكر أو غشي النعاس أو الدُّوَار. والجمع سَمَادِير. والسُمْدُور هو المَلِك ولعلّ الاسم مأخوذ من اسمدار البصر عند النظر إليه.

سَمَنْدَر السَمَنْدَر دابة معروفة عند أهل الصين والهند، وهو السَمَنْدَل، وفي الإنكليزية salamander.

سَمِيدَع السَمِيدَع والسَمِيدَع هو الرجل الخفيف في قضاء حوائجه، وهو الرجل الكريم الشريف، والجمع سَمَادِع وسَمَادِعَة.

سَمَر (سَمَر يَسْمَر سَمَرًا وسَمَرًا) حَدَثَ في الليل يُعَلِّل سَمِيرَه. وسَمَرَت الإبلُ ليلتها كُلُّهَا رَعَت طولَ الليل. وياتوا يَسْمَرُونَ الخمر، أي يشربونها لَيْلَتَهُمْ، ومنه قول القطامي:

وَمُصَرَّعِينَ مِنَ الْكَلَالِ كَأَنَّمَا
سَمَرُوا الْغُبُوقَ مِنَ الْطَّلَاءِ الْمُعْرِقِ

ويقال: لا أفعله ما سَمَر السَمِير، أي لا أفعله أبدًا.

سَمَر (سَمَر يَسْمَر سَمَرًا) العين كحلها ففقاها بمسار مُحَمَّى. وسَمَرَتُ البابَ أدخلت فيه مسماراً أو مسامير. وسَمَر اللين جعله سَمَاراً أي ممزوجاً بالماء.

سَمَر (سَمَر يَسْمَر سَمَرَةً) الشيء كان أسمر، والأصح أن يقال (سَمَر يَسْمَر سَمَرًا) كسائر الألوان.

سَمِر (سَمِر يَسْمَر سَمَرًا) الرجل أو الشيء صار أسمر، وهي سَمَرَاء، والجمع سَمَر.

سَمَر (سَمَر يَسْمَر تَسْمِيرًا) الباب شدّه وأوثقه بالمسامير. وسَمَر اللين جعله سَمَاراً أي رققه بالماء. وسَمَرَه أطلقه، ويقال: أخذتُ غريمي ثم سَمَرْتَه. وسَمَر الرجلُ للامير كان سَمَرًا له أي مُسَامِرًا أو سَمِيرًا.

تَسَمَر (تَسَمَر يَتَسَمَر تَسْمَرًا) الشيء شُدَّ وأوثق بالمسامير، ويقال: سَمَرْتَه فتَسَمَر.

سَامَر (سامر يسامر مُسامرةً) الرجل صاحبه حادثه في الليل. فهو سَمِير ومُسامير.

تَسَامَر (تسامر يتسامر تَسَامُرًا) القومُ تحدث بعضهم مع بعض في الليل.

اسْمَر (اسْمَر يَسْمَر اسْمِرًا) الشيء أو الرجل اشتدت سَمَرَتُهُ، وهو أبلغ من سَمِر.

سامِر السَامِر هو الذي يسمر، والجمع سَمَار. والسَامِر أيضاً السَّمَار.

سامرة السَامِرَة اسم جمع بمعنى السَّمَار أو المتسامرين، ويقال: باتوا سامرةً أو سَامِرًا، أي متسامرين. والسَامِرَة جزء من فلسطين في وسطها وقصبتها شكيم قديماً ونابلس حديثاً، والنسبة إليها سَامِرِي. والسَامِرِيون فرقة يهودية قديمة تؤمن بأسفار موسى الخمسة وهي التوراة ولا تؤمن بغيرها ويتنجسون كثيراً من غيرهم فلا يمسونهم، والجمع سَمَرَة.

سامور السَامُور هو الألاماس وهو الشامور (بالشين) أيضاً.

سَمَار السَمَار هو اللبن الكثير الماء الرقيق. والسَمَار نبات كالأسل تنسج منه الحُصُر، واسمُه العلمي Juncus spinatus. والسَمَار الهندي الصلب نوع من الخيزران.

يأكل الجراد ولا يشبع منه، وفي الإنكليزية locust bird. والسَمَرَمَرَة هي الغول.

سَمَرَج السَمَرَج هو الخراج على الأرض يُدْفَع في حينه، والكلمة فارسية.

سَمَرَطَل السَمَرَطَل من الرجال هو الطويل المضطرب الحركات، وهي سَمَرَطَلَة، والجمع سَمَارِط.

سَمَسَر (سَمَسَر يُسَمَسِر سَمَسَرَة) الرجل كان واسطة بين البائع والمشتري في مقابل جعل يتفق عليه وهو السَمَسَرَة، وهو غير الدّلال. والسَمَسَرَة أجرة السمسار أو حرفته.

سَمَسَار السَمَسَار هو الذي يتوسط بين البائع والمشتري وهو خلاف الدّلال، وهي سَمَسَارَة. وتكون السمسارة واسطة بين العاشقين لتجمع بينهما. وسَمَسَارَة الزواج تتوسط بين الخاطب والمخطوبة. والجمع سَماسِرة. والكلمة من كلمتين فارسيّتين.

سَمَسَق السَمَسَق والسَمَسِيق والسَمَسِيق هو الياسمين أو المرزنجوش، وفي الإنكليزية jessamine.

سَمَسَم (سَمَسَم يُسَمَسِم سَمَسَمَة) الثقلب عدا بخطوات قصيرة متتابعة سريعة، فهو سَمَسَم. وسَمَسَم الرجل مشى بخطوات قصيرة متتابعة سريعة. وسَمَسَمه جعل في وجهه نقطاً كالسَمَسَم.

سَمَسِم السَمَسِم هو الجُلْجُلان وجهه صغير يستخرج منه دهن يسمى الشيرج أو السِيرَج.

سَمَسَم السَمَسَم والسَمَسَماني من الرجال هو الخفيف السريع الحركة. والشيخ علي بن هلال السَمَسَماني هو الذي وصل أحرف الهجاء بعضها ببعض على هيئتها الحاضرة وهو أستاذ محمد بن مقلّة.

سَمَسَمَانِيَة السَمَسَمَانِيَة عظام صغيرة جداً تبطن الفرج التي في مفاصل الأصابع.

سَمَسَم سَمَسَم السوجه هو الذي في وجهه نقط كالسَمَسِم.

سَمَط (سَمَط يَسْمَط سَمُوطاً) صَمَت. وسَمَطه الماء الغالي أحرقه. وسَمَط الجَدْي أزال شعره بالماء الحار، فالجدى سَمِيط ومسموط. وسَمَط الشيء علقه بسير معلق من السرج. وسَمَط اللبَن ذهب عنه حلاوته ولم

سَمَر السَمَر هو حديث الليل يستأنسون به. والسَمَر الظل في الليلة المقمرة أي في القمر فهو يقابل القمر، ويقال: لا أفعله السَمَر والقمر، أي ما دام الناس يسمرون في ليلة قمراء. ويقال: حَلَقْتُ بالسَمَر والقمر؛ ولا آتيك السَمَر والقمر. والسَمَر الليل أو ظلمته.

سَمَر السَمَر شجر من الطلح، والواحدة سَمَرَة وجمعها سَمَرَات، والسَمَر ذو ورق صغير قصير الشوك له ثمرة صفراء كالموزة يأكلها الناس.

سَمَرَاء السَمَرَاء مؤنث الأسمر وهي ذات السَمَرَة، ومنه قيل للحنطة سمرء. والسَمَرَاء دقيق الحنطة الأسمر وهو الخشكار. والسَمَرَاء من النساء هي ال brunette.

سَمَرَة السَمَرَة لون بين السواد والبياض كلون وجوه سكان البلاد حول البحر الأبيض المتوسط.

سَمُور السَمُور حيوان بري يشبه السُنُور يستفاد من فروته، وفي الإنكليزية sable. والجمع سَمَامِير.

سَمِير السَمِير هو المسامر، والدهر. وابنا سَمِير هما الليل والنهار، ويقال: لا أفعله ما سَمَر ابنا سَمِير، أي لا أفعله أبداً. ويقال: لا أفعله سَمِير الليالي، ومنه قول الشنفرى:

هنالك لا أرجو حياة تَسْرَنِي

سَمِير الليالي مُبَسَّلاً بالجرائر

سَمِيرِيَة السَمِيرِيَة ضرب من السفن.

أَسَمَر الأَسَمَر هو الذي لونه السَمَرَة، مثل brown، ومنه الخبز الأَسَمَر. والعام الأَسَمَر هو الذي لا مطر فيه.

مِسْمَار المِسْمَار شيء من معدن كالوئد الدقيق تُشَدُّ به الألواح. والمِسْمَار عند الأطباء شيء جاسىء في أسفل

القدم يشبه الثؤلؤل، وفي الإنكليزية corn أو callus.

والخط المسماري يشبه المسامير، وفي الإنكليزية

cuneiform. ويقال: هو مِسْمَار هذا العمل أي يتقنه

ويضبطه.

مَسْمُور المَسْمُور هو المعصوب الخلق الشديد العظام واللحم، وهي مَسْمُورَة، والجمع مَسَامِير. والمَسْمُور من اللبن هو الممدوق بالماء.

سَمَرَمَر السَمَرَمَر طائر أسود اللون يقال له أبو سعد وهو

من القماش دون خَشَو.

تَسْمِيط التسميط في الشعر مثل قول امرئ القيس:

وَمُسْتَلِيمٍ كَشَفْتُ بِالرَّمَحِ ذَيْلَهُ

أَقَمْتُ بِعَضْبٍ ذِي سَفَائِقٍ مَيْلَهُ

فَجَعْتُ بِهِ فِي مَلْتَقَى الْحَيِّ خَيْلَهُ

تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجُلُ حَوْلَهُ

كَأَنَّ عَلَى سَرِبَالِهِ نَضَحَ جُرْيَالٍ

ويشبه أن يكون هذا من التخميس.

مُسَمَّطُ المُسَمَّط من الشعر هو الذي فيه تسميط.

والمُسَمَّط هو الذي لا قيد به ولا استثناء، ويقال إن

الفرزدق قال لِلْهَذَمِ حين عاذ هذا بقبر أبي الفرزدق: يا

لهذم لك حُكْمُكَ مُسَمَّطاً، أي اطلب ما تريد فلا يرَدُّ

طلبك مهما كان وليس فيه قيد أو شرط. والاستسلام

المُسَمَّط هو الذي لا قيد ولا شرط فيه، أي

unqualified أو unconditional.

سَمَيْطَر السَّمَيْطَر طائر يقال له أبو العيزار وله عنق طويل

جداً ويألف المياه الضحلة، وهو أيضاً مالِكُ الحزين.

سَمِعَ (سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعاً وَسَمَاعاً) الصوت أحس به وأدركه

بالأذن. وَسَمِعَ الحديث أحس به وأدركه. وَسَمِعْتُ

إلى الحديث أصغيت إليه وأحسست به. وَسَمِعَ الله

لمن حَبَدَهُ، أي قَبِلَ حَمْدَهُ. وَسَمِعَ القاضي البيِّنَةُ

قبلها. وَسَمِعَ القاضي الدعوى وقف على تفاصيلها

ليحكم فيها. ويقال: هذا أمر لم نَسْمَعْ به. (وَسَمِعَ)

يكون بقصد وبدونه. ويقال: الأمير يَسْمَعُ كلامَ أعوانه

وعيونهم. ويقال في التحذير: لا تَسْمَعْ كلامه.

سَمِعَ (سَمِعَ يَسْمَعُ تسميعاً) الرجل صاحبه كلاماً قبيحاً، أي

قال له كلاماً قبيحاً يسمعه. وَسَمِعَ التلميذُ درسه أعاده

على المعلم عن ظهر قلب. وَسَمِعَ به أعلى ذكره

ونشره بالقبيح. وَسَمِعَ به نَوْه به وأشاد بذكره. وَسَمِعَ

الإناء أعطى علامةً للانكسار. وَسَمِعَ الرجلُ بالخبر

أذاعه وشيَّعه. وَسَمِعَ له القصيدة سَمِعَ له وهو يتلوها

غيباً.

أَسْمَعَ (أَسْمَعَ يَسْمَعُ إسماعاً) الرجل صاحبه الحديث جعله

يَسْمَعُهُ. وَأَسْمَعَهُ ما يكره شتمه. وَأَسْمَعَ الدلو أو

الزبيل جعل له مَسْمَعاً. وَأَسْمَعَ الداعي بَلَّغَ رسالته،

ومنه قول عمرو بن معد يكرب:

يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ، فَهُوَ سَامِطٌ. وَسَمَطَ السكين أحدها.

والناس يقولون سَمَطَهُ بكلمة بمعنى لذعه.

سَمَطٌ (سَمَطٌ يُسَمَطُ تسميطاً) الشيء علقه بسير من

السرج، والسَّير هو السَّمَط، فهو مُسَمَطٌ. وَسَمَطَ

الشاعرُ نظمَ شعره مُسَمَّطاً. وَسَمَطَهُ فَنَسَمَطَ، أي تعلق

بالسير المذكور.

أَسَمَطَ (أَسَمَطَ يُسَمَطُ إسماطاً) الرجلُ سكت.

سَامِطُ السَامِط كالماء الغالي هو الذي يُحْرَقُ ويلدع،

والسَامِط عند الناس هو اللاذع، وكلمه بكلام سامط.

سِمَاطُ السِّمَاط هو الصف ويكون من أشياء من نوع واحد

مصطفة أو من رجال مصطفين. والسِّمَاط من الشيء

هو الممتد جانبه كسِمَاط الوادي وهو ضِفَّتُهُ أو سِمَاط

الطريق. ويقال: هما على سِمَاط واحد، أي على نَسَقٍ

واحد. والسِّمَاط للطعام هو ما يُفَرَشُ على الأرض

ليوضع الطعام عليه.

سِمَطُ السُّمَط هو الخيط ما دام فيه الخرز أو اللؤلؤ أو

الزبرجد ونحوه، وإلا فهو سِلَكٌ، والجمع سُمُوطٌ.

والسُّمَط سير من الجلد معلق من السرج يُعَلَّقُ به

الشيء، والجمع سُمُوطٌ. والسُّمَط قلادة أطول من

المِخْنَقَةِ. والسُّمَط من الرمل حبله الممتد، ومن

العمامة عَذْبَتُها فوق الكتف أو الصدر تنوس. والرجل

السُّمَط والسُّمَط (بالكسر والفتح) هو الماضي في

قضاء حاجته على بصيرة، مثل efficient أو blade.

سُمَطُ السُّمَط من النوق هي التي ليس لها سِمَةٌ ولا شِيبَةٌ

وتكون من لون واحد، فيقال: ناقة سُمَطٌ. والسُّمَطُ

من النعال هي التي لا رقعة فيها. والواحدة سَمِيطَةٌ

وسَمِيطٌ.

سَمِيطُ السَمِيط أو السُّمِيط (بالتصغير) هو الآجُرُ القائم

بعضه فوق بعض كأنه صفوف قائم بعضها فوق بعض.

والسَمِيط هو المسموط، كالجدي السميطة، والمؤنث

سَمِيطَةٌ. والسَمِيطَةُ من القصائد هي المسمطة.

والسَمِيطَةُ من النعال هي التي لا رقعة فيها، ويقال

أيضاً: نعل سَمِيطٌ.

أَسَمَاطُ أَسَمَاطُ أي سُمَطٌ، ويقال: نعل أسماط وناقة

أسماط. والراويل الأسماط هي التي من طاقٍ واحد

لقد أَسَمِعْتَ لو ناديتَ حَيًّا

ولكن لا حياةَ لمن تنادي

تَسْمَعُ (تَسْمَعُ يَتَسَمَّعُ تَسْمَعًا) الرجل حاول أن يسمع. **وتَسْمَعُ** كلامَ المتحدثين سعى أن يسمعه. **وتَسْمَعُ** إليه أصغى. **وتَسْمَعُ** له أصغى إليه وهو يُسْمَعُ. والناس يقولون: تَسْمَعُ عليه أي سعى أن يسمع ما يقول استراقاً وخفية.

تَسَامِعُ (تَسَامِعُ يَتَسَامِعُ تَسَامِعًا) الناس بالخبر سمعه بعضهم من بعض وتناقلوه.

اسْتَمِعَ (اسْتَمِعَ يَسْتَمِعُ اسْتِمَاعًا) له وإليه أصغى عن قصد. **اسْتَسْمِعَ** (اسْتَسْمِعَ يَسْتَسْمِعُ اسْتِسْمَاعًا) الشيء أو الصوت سمعه، ومنه:

فَجَاوَبَهُ مُسْتَسْمِعُ الصوت للقرى

له عند إتيان المُهَبِّينَ مَطْعَمَ

سَامِعِ السَّامِعِ هو الذي يسمع، **والسَّامِعِ** الأذن، وكذلك **السَّامِعَةِ**. والجمع **سوامع**. **والسَّامِعَانِ** هما الأذنان.

سَمَاعُ السَّمَاعِ هو الذكر والصيت، ويقال: له سَمَاعٌ بين الناس. **والسَّمَاعُ** هو الجاري على ألسنة الناس يُسْمَعُ من العرب ولا يكون على قياس. **ويَبِّنة السَّمَاعِ** هي البينة من الشاهد وهي المنقولة عن الناس لا ما شاهده الشاهد وعيانه بنفسه، وفي الإنكليزية hearsay evidence. وسوء السَّمَاعِ هو سوء الذكر بين الناس، ومنه قول الشَّاعِرِ:

وأمرٌ تشتهيه النفسُ حلوا

تركتُ مخافةَ سوءِ السَّمَاعِ

والسَّمَاعُ الغناء المسموع، ويقال: كانوا في لهوٍ وسماع. ويقال: هذا أمرٌ ذو سَمَاعٍ، أي يليق أن يُسْمَعَ. وقالوا: تعلَّم النحو منه سَمَاعًا، وأخذتُ العلمَ منه سَمَاعًا. ويقال: جرى ذلك سَمَاعٌ أذني، أي وأنا أسمع، وسَمَاعٌ! أي اسمع! ويقال أيضاً: جَرَى ذلك سَمَاعَةً أذني. ويقال: جرى ذلك على سَمَاعِي، أي وأنا أسمع.

سَمَاعِي السَّمَاعِي خلاف القياسي في اللغة. **والسَّمَاعِي** هو المنسوب إلى السَّمَاعِ ويتوقف على المسموع من الناس لا على قاعدة. **والسَّمَاعِي** ضرب من الطرب كالشُّرْفِ والدُّورِ.

سَمِعَ السَّمْعَ جَسَّ الأذن. ويقال: سَمَعَكَ إِلَيَّ، أي اسمع مني أو استمع لي. ويقال: كان ذلك سَمْعَ أذني، أي وأنا أسمع. ويقال: أخذت العلمَ عنه سَمْعًا، أي سَمَاعًا. ويقولون: سَمْعًا وطاعةً، أي سمعتُ وأطعتُ. ويقال: ذهب بين سَمْعِ الأرض وبصرها، أي غاب ولا يُدْرَى أين هو أو أين توجه. وأمَّ **السَّمْعِ** الدماغ. ويقال: اللُّهُمَّ سَمْعًا لا بَلْغًا، أي نسمع به فقط ولا يتحقق، يقال هذا للأمر الشنيع بمعنى لا نريد أن يُعَيِّنَا.

سَمِعَ السَّمْعَ ولد الذئب من الضَّبْع. وفي المثل: «أَسْمَعُ من سَمِعٍ» لأن السَّمْعَ حاد السَّمْع. ومنه: تراه حديدَ الطرف أبلج واضحاً
أَغْرَ طویل الباع أَسْمَعُ من سَمِعٍ **والسَّمْعِ الصيت**.

سَمْعَةُ السَّمْعَةِ ما يُسْمَعُ من خبرٍ أو قولٍ. والناس يقولون: هذه سَمْعَةٌ! أي خبر غريب. ويقال: قال هذا سَمْعَةً أذني أي وأنا أسمع. ويقال: فعله رياءً وسَمْعَةً أو سَمْعَةً، أي فعله ليراه الناس ويسمعوا به.

سَمْعَةُ السَّمْعَةِ هي الصيت، ويقال: له سَمْعَةُ حسنة بين الناس، وهو حسن السَّمْعَةِ أو سَيِّئ السَّمْعَةِ. ويقال: فعله رياءً وسَمْعَةً.

سَمَاعَةُ السَّمَاعَةِ هي الكثيرة السمع. **والسَّمَاعَةُ** عند الأطباء هي أداة مخصصة لسماع حركة القلب ونحوه، وفي الإنكليزية stethoscope. **وسَمَاعَةُ** التلفون هي الجزء الذي يكون السمع منه.

سَمِيعِ السَّمِيعِ من أسماء الله الحسنى. **والسَّمِيعِ** هو الحاد السمع، كالشُّمُوعِ، ويقال: أذن سَمِيعٍ وسَمُوعٍ، والصحيح أن يقال: أذن سَمِيعَةٍ، ولكن قولهم (سَمِيعِ) للأذن سَمَاعِي. وأمَّ **السَمِيعِ** الدماغ. **والسَّمِيعِ** هو السَّمِيعِ، ومنه قول عمرو بن معديكرب: **أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَاعِي السَّمِيعِ**

يُورِّقُنِي وَأَصْحَابِي مُجُوعِ

سَمِيعَةِ السَّمِيعَةِ هي التي تَسْمَعُ كثيراً، ويقال: أذن سَمِيعَةٍ، على القياس.

مَسْمَعُ المَسْمَعِ الموضع الذي يُسْمَعُ منه، ويقال: كان ذلك بمَرَأَى مني ومَسْمَعٍ، أي بحيث أراه وأسمعه.

ويقال: قال ذلك على مَسَمَعٍ مني، أي بحيث أسمع،
ومنه قول ابن بابك:

حمامة جَرَعَى حومة الجندل اسجعي

فأنت بمرأى من سعاد ومسمع

مِسْمَعٌ المِسْمَعُ الأذن. والمِسْمَعُ عروة تكون في وسط
الغرب (الدلو العظيمة) يُجْعَلُ فيها حَبْلٌ تعتدل به الدلو
فلا تميل عند إخراجها من البئر، ومنه قول عبد الله بن
أوفى:

نَعْدُلُ ذا المَيْلِ إذا رامنا

كما عُدُّ الغَرْبُ بالمِسْمَعِ

مِسْمَعٌ مِسْمَعٌ أبو قبيلة، والواحد من القبيلة مِسْمَعِي،
والجمع مَسَامِعة.

مُسْمِعة المُسْمِعة هي المُغْنِية.

سَمَمَعٌ السَمَمَعُ هو الذئب الخبيث، وهي سَمَمَعَةٌ.
والسَمَمَعُ من الجن هو الخبيث.

سَمَقٌ (سَمَقٌ يَسْمَقُ سُمُوقاً) الشيء علا وطال، وكذلك
الشجر والنبات، فهو سَامِقٌ، ويقال (سَمَقٌ يَسْمَقُ
سَمَقاً).

سُمَاقُ السُمَاقِ هو الخالص، ويقال: كذب سُمَاقٌ، أي
مُخَضٌّ.

سُمَاقُ السُمَاقِ شجر يقارب الرمان يحمل عناقيد حمراء
ذات حب صغير شديد الحموضة. والحجر السُمَاقِي
هو الحجر البرفيري ومنه المرمر السُمَاقِي وفيه لون
أرجواني.

سَمِيقُ السَمِيقِ خشبة في نير الثور تحيط بعنق الثور
كالطوق، وهما سَمِيقَان، وبعضهم يقول: سَمِيعَان،
ولعلَّ إحداهما تصحيف الأخرى. والسَمِيقُ في
الحقيقة خشبة منحنية كالطوق توضع على عنق أحد
الثورين ولها طرفان من الأسفل يُشَدَّان بجبل حتى يثبتا،
ويكون السَمِيقُ الثاني على عنق الثور الثاني، فهما
سَمِيقَان.

اسْمَقَرَّ (اسْمَقَرَّ يَسْمَقِرُّ اسْمَقَرَّاراً) اليومُ اشتدَّ حرُّه مع
الجفاف فهو مُسْمَقَرٌّ.

سَمَكٌ (سَمَكٌ يَسْمَكُ سَمَكاً) الشيء رَفَعَهُ عن الأرض.
وسَمَكَ الله السماء رفعها حتى علت عن الأرض، ومنه

قول الفرزدق:

إن الذي سَمَكَ السماء بنى لنا

بيتاً دعائمه أعزُّ وأطول

سَمَكٌ (سَمَكٌ يَسْمَكُ سُمُوكاً) الشيء ارتفع عن الأرض،
فهو سَامِكٌ، ويقال: سنام سَامِكٌ، وهذا قريب من
(شامخ). ويقال: سمك الرجل في السُّلْمِ أي ارتفع.

سَمَكٌ (سَمَكٌ يَسْمَكُ سَمَاكَةً) الشيء كان سَمِيكاً.

سَمَمَكٌ (سَمَمَكٌ يُسَمَمَكُ تَسْمِيكاً) الشيء جعله سَمِيكاً ضد
رَفَقَهُ.

تَسَمَكٌ (تَسَمَكٌ يَتَسَمَكُ تَسْمَكاً) الرجل اعتلى وارتفع كما
يتسَمَكُ على سُلْمٍ أو شجرة.

استَمَكَ (استَمَكَ يَسْتَمِكُ استِمَاكاً) البيت ارتفع سَمَكُهُ عن
الأرض أي سَقَفَهُ، فهو مُسْتَمِكٌ.

استَسَمَكَ (استَسَمَكَ يَسْتَسِمِكُ استِسْمَاكاً) الرجل اختار
السَمِيكَ، كاستَسَمَكَ الثياب. واستَسَمَكَ أَكَلَ

السَمَكَ، ومنه قولهم: إذا استَسَمَكْتُمْ فاستحلوا.

انْتَسَمَكَ (انْتَسَمَكَ يَنْتَسِمِكُ انْتِسْمَاكاً) البيت ارتفع سَمَكُهُ عن
الأرض أي سَقَفَهُ، فهو مُنْتَسِمِكٌ.

سِمَاكُ السِّمَاقِ شيء يُسَمَكُ به أي يُرْفَعُ، ومنه سِمَاكُ
الكرمة وهو عود تُرْفَعُ به أغصانها عن الأرض، والجمع
سُمُوكٌ. والسِّمَاقُ من الزُّور ما يلي الترقوة.
والسَمَاكَانُ كوكبان أحدهما السَمَاكُ الرامح، وفي
الإنكليزية Arcturus والآخر السَمَاكُ الأعزل، وفي
الإنكليزية Spica Virginis.

سَمَاكُ السَّمَاكِ بائع السمك أو صائده، وحرفته السَّمَاكة.
سَمَكُ السَّمَكِ هو الارتفاع من أعلى البيت إلى أسفله،
والقامة من كل شيء، والثخن الصاعد كَسَمَكِ المنارة
أي ارتفاعها، ومنه في القرآن الكريم: «رَفَعَ سَمَكُهَا
فَسَوَّاهَا» [النازعات ٢٨]. ويقال: بعير طويل السمك،
أي طويل الارتفاع أو القامة. والسَمَكُ هو السَّقْفُ.

سَمَمَكُ السَّمَمَكِ من الحيوانات المائية، والواحدة سمكة.
ومنه المثل: «يُرِيدُ أَنْ يَشْوِي فِي الْحَرِّقِ سَمَكَتَهُ» أي
يريد أن يستفيد من الفرصة لمصلحته.

سَمِيكَ السَّمِيكِ هو الثخين، ومنه قولهم: فلان سَمِيكَ
العقل، وأعطاه عطية سَمِيكة، أي fat.

سَمِل السَّمِل من الثياب هو الخَلَق، ويقال: ثوب سَمِل، وثياب سَمِلة.

سُمْلان السُّمْلان هو بقية النبيذ في أسفل الوعاء وفيها عكر، أو بقية الماء في الحوض أو نحوه وفيها حمأة أو طين.

سَمَلَة السَّمَلَة (بفتح السين والميم) هي السَّمَلَة (بضم السين وسكون الميم).

سُمَلَة السُّمَلَة دمع يُراق من الجوع الشديد. والسَّمَلَة الماء القليل في أسفل الإناء أو الوعاء وفيه حمأة أو طين أو عكر.

سَوَمَلَة السَّوَمَلَة هي الفنجانة الصغيرة، والجمع سَوَامِل والسَّوَمَل ثوب خَلَق.

سَمَلَع السَّمَلَع هو الذئب الختال السريع في حركاته والرَّوَاغ، ويوصف به الرجل الذي على هذه الصورة.

سَمَلَق السَّمَلَق من الأرضين هي المستوية لا نبات فيها ولا تنبت. والمرأة السَّمَلَق هي التي لا تَلِد، فهي امرأة سَمَلَق أو هي سَمَلَق، ويقال: نساء سَمَلَق.

سَمَّ (سَمَّ يَسَمُّ سَمًّا) الرجلُ الطعامَ وضع فيه السَّم. وسَمَّ القارورةَ سَدَّها مثل صَمَّها. وسَمَّ بين القوم أصلح. وسَمَّه سقاء السَّم. وسَمَّ سَمَّه نحا نحوه وقصد قصده. وسَمَّت النعمة اختصت ناساً دون غيرهم ولم تُعَمَّ. وسَمَّ الأمرَ نظره فيه يسيره ليعرف غوره.

سَمَّ (سَمَّ يَسَمُّ سَمًّا) الرجل ضاق منخراهُ فهو أَسَمَّ، وهي سَمَاء، وأصل الفعل (سَمِمَ يَسَمِّمُ سَمِّمًا).

سَمَّ (سَمَّ يَسَمُّ سَمًّا) اليومُ كان فيه السُّموم أي الريح الحارة فهو مسموم. وسَمَّ النباتُ أصابته السُّموم فاحترق.

أَسَمَّ (أَسَمَّ يَسَمُّ إِسْمَامًا) اليومُ هَبَّت فيه ريح السُّموم. وأَسَمَّ الدواءُ كان مُسَمًّا أي سامًّا.

سَمَّم (سَمَّم يَسَمِّمُ تَسْمِيمًا) الرجلُ الطعامَ وضع فيه السَّم، ويقال: سَمَّمه فَتَسَمَّم.

سَامَّ السَّامُّ هو الذي يَسُم أو الذي فيه السَّم. ويومُ سَامَّ أي مَسْموم. وسَامَّ أبرصٌ دويبة من كبار الوزغ وقد ذكرت في (برص).

سَامَّة السَّامَّة هي الخاصة خلاف العامة، ويقال: يعرف ذلك السَّامَّة والعامة، أي الداني والقاصي أو القريب

سَمِيكَاء السَّمِيكَاء سمكة صغيرة تُجَفَّف وتؤكَّل، وفي الإنكليزية silverside، وهي الحُساس.

سَمِيكة السَّمِيكة دويبة تأكل صوف الثياب وورق الكتابة، وفي الإنكليزية silverfish.

مِسْمَاك المِسْمَاك عود يكون في الخباء يُسَمَك به بيت الشعر، ومنه أيضاً مِسْمَاك الكرم.

مَسْمُوك المَسْمُوك هو الذي ارتفع أو رُفِعَ عاليًا، ويقال للسماء مسموكة لارتفاعها عن الأرض.

سَمَل (سَمَل يَسْمَلُ سَمَلًا) عَيْنُ المجرم فقأها بحديدة محمأة تُدْخَل فيها، ومنه قول الأعرابي: سَمَل جَدُّنا عَيْنَ رجل فُسِّمْنَا بني السَّمَال. وسَمَل بين القوم أصلح. وسَمَل الحوضُ نقاه من الماء فيه الحمأة والطين أي من السَّمَلَة، وسَمَل البئر كذلك. وسَمَلَت الدلو لم تُخرج إلا السَّمَلَة القليلة.

سَمَل (سَمَل يَسْمَلُ سَمُولًا) الثوبُ أخلق، فهو سَمَل وأَسْمَال، والأصل سَايِل.

سَمَل (سَمَل يَسْمَلُ سَمُولَةً) الثوبُ أخلق فهو سَمَل والجمع أَسْمَال، ويقال: ثوب سَمَل وأَسْمَال.

سَمَل (سَمَل يَسْمَلُ سَمَالَةً) الثوبُ أخلق، فهو سَمِيل.

سَمِل (سَمِل يَسْمَلُ سَمَلًا) الثوبُ أخلق، فهو سَمِل.

سَمَل (سَمَل يَسْمَلُ تَسْمِيلًا) الحوضُ نقاه من الماء في أسفله تكون فيه الحمأة أو الطين مثل سَمَله، وكذلك البئر. وسَمَل الدلو لم يُخرج إلا السَّمَلَة القليلة.

وسَمَل الرجلُ صاحبه بالقول لانيه ورق القول له.

أَسَمَل (أَسَمَل يَسْمَلُ إِسْمَالًا) الرجلُ بين القوم أصلح. وأَسَمَل الثوبُ أخلق.

تَسَمَل (تَسَمَل يَتَسَمَلُ تَسْمَالًا) الرجلُ شَرِب السَّمَلَة. وتَسَمَل الرجلُ النبيذَ شربه وألح في شربه حتى لم يبق إلا السَّمَلَة.

استَمَل (استَمَل يَسْتَمِلُ استِمَالًا) الرجلُ عَيْنَ المجرم سَمَلها.

سَامِل السَّامِل هو الذي يَسْمَل والذي يُصْلِح بين القوم.

سَمَل السَّمَل هو الثوب الخَلَق وبقية الماء في الحوض أو في البئر وفيها حمأة أو طين، والجمع أَسْمَال، ويقال: شرب الكأسَ حتى السَمَل.

والبعيد أو الخاصة والعامة. والسامة هي ذات السم من الحيوان، والجمع سَوَامٌ.

سَمَام السَمَام نوع من الطير، واحده سَمَامَة، وفي الإنكليزية swift، ويشبه السنونو أو الخُطاف. وجمع السامة سمائم. ويقال: كلفتني بيض السمائم. سَمَام السَمَام (بالكسر) والسَمَام (بالفتح) جمع سَمَامَة أو سَمَامَة وهي الثقب أو الخرق، ومنه سَمَام الجسم وهي منافذه كالأذنين.

سَم السَم هو الثقب، والجمع سَمَام، ومنه سَم الخياط أي ثقب الإبرة. والسَم والسَم هو الشيء القاتل كالدواء السام، والجمع سُمُوم. وسَمَام الإنسان منافذ بدنه كالأنف والفم والمنخرين والأذنين. والسَم كل شيء كالودع يخرج من البحر. والسَم عرق في خيشوم الفرس وهما سَمَان. والسَم هو القصد، ويقال: سَمَتُ سَه، أي قصدت قَصْدَه. وسَم الفار دواء يهلك الفار، وهو الشك. وسَم الحمار هو الدفلى. وسَم السمك شجرة الماهيزهرة وتعرف بالبوصير، أي moonseed أو vine maple.

سُمَة السُمَة حصيرة أو ما شابهها من خوص تُسَط تحت النخل ليسقط عليها ما تنثر من التمر، والجمع سُمَم. والسُمَة هي القرابة الماسة، ومنه أهل السُمَة وهم الأقارب الأدنون وغيرهم أهل المنحاة.

سُمُوم السُمُوم الريح الحارة في النهار، والجمع سمائم.

أَسَم الأَسَم من الأنوف هو الضيق المنخرين، ويقال: رجل أَسَم أو أَسَم الأنف، وهي سَمَاء. والجمع سَمَم، وهم سَمَم الأنوف أو سَمَم.

مَسَم المَسَم هو الثقب، والجمع مَسَام، ومنه مَسَام البدن وسميت بذلك لأن فيها خروفاً خفية.

مَسَمَة المَسَمَة القرابة، وأهل المَسَمَة هم الخاصة أو الأقارب، ونقيضهم أهل المَنحاة وهم الأبعد، وقد ذُكِرَ آنفاً.

مُسِمَّ المُسِمَّ هو الذي يُسَم أو هو السام. والمُسِمَّ من الأيام هو ذو السُموم.

سَمَن (سَمَن يَسْمَن سَمْنًا) الطعام جعل فيه السمن أولته

بالسمن. وسَمَن القوم أطعمهم سَمْنًا.

سَمْن (سَمَن يَسْمَن سَمْنًا) الرجل فهو سَمِين، وهي سَمِينَة، والجمع سَمْنَاء وسَمَان.

سَمِين (سَمِين يَسْمَن سَمْنًا) الرجل كان سَمِينًا أي سَمِينًا، واستعيض عن (السَمِين) بـ (السَمِين) وجمع السَمِين سَمْنَى والصيغة تستعمل للسَمِين على اعتباره نقصاً أو عيباً أو علة.

سَمِين (سَمِين يَسْمَن سَمْنًا) الرجل كان سَمِينًا أي سَمِينًا. سَمْن (سَمَن يَسْمَن سَمْنًا) الرجل كلبه كثر لحمه وشحمه. ومنه قولهم: سَمْن كَلْبِكَ يَأْكُلُكَ. وسَمْن الطعام عمله بالسمن. وسَمْن القوم زودهم بالسمن. وسَمْن الشاة جعلها تسمن. وسَمْن له أعطاه عطاءً كثيراً. وسَمْنَتْ في الحمد بالغت فيه.

أَسْمَن (أَسْمَن يَسْمَن إسماناً) الرجل صار سَمِينًا ومَلَك شيئاً سَمِينًا وأعطى شيئاً سَمِينًا. وأَسْمَن الطعام عمله بالسمن مثل سَمْن.

تَسَمَّن (تَسَمَّن يَتَسَمَّن تَسَمْنًا) الرجل كان سَمِينًا. وتَسَمَّن الرجل نسب إلى نفسه شرفاً ليس فيه وإنما ادّعه.

استسمن (استسمن يستسمن استسماناً) الرجل صاحبه وجده سَمِينًا أو عدّه سَمِينًا. ويقال: لقد استسمنت ذا ورم، أي اغتررت بالظاهر دون الواقع.

سَمَانِي السَمَانِي طائر يُسَمَّى السَلْوَى، وفي الإنكليزية quail، والواحدة سَمَانَة، والجمع سَمَانِي وسَمَانِيَات.

سَمَان السَمَان بائع السمن. والسَمَان في الاستعمال الحديث هو بائع السمن وأمثاله والأشياء التي يحتاج إليها في الطعام مثل السكر والعسل والصابون وغير ذلك.

سَمَن السَمَن هو الذي يعمل من الزبد بعد سَلْيِهِ، ويكون من البقر والغنم، والجمع سَمْنَان، والناس يقولون أسمان، وهو من الحيوان والدُّهْن من غير الحيوان.

سَمْنَة السَمْنَة هي السَمْن، والناس يستعملون السَمْنَة بدلاً من السَمْن، وهي ghee.

سَمْنَة السَمْنَة دواء تُسَمَّن به النساء. والسَمْن عُشْبَةٌ تَنْبِت في الصيف وتدوم خضرتها ولها حب يعرف بحب السمّة

وهو يشبه الفلفل والنساء تسمن من أكله.

سَمِين السَّمِين نقيض المهزول، والجمع سِمَان، ويقال عن الكلام: غَثَّ أو سمين.

سُمَيَّة السُّمَيَّة فرقة هندية من عبدة الأوثان يدينون بالتناسخ والدهرية وينكرون حدوث العلم بالإخبار إلا إذا كان عن طريق الحس.

سَمَانْجُونِي السَّمَانْجُونِي والأَسْمَانْجُونِي والسَّمَنْجُونِي ما كان بلون السماء.

سَمَنْد السَّمَنْد هو الفرس بالفارسية.

سَمَنْدَل السَّمَنْدَل هو السَّمَنْدَر، وفي الإنكليزية salamander.

مَسْمَنَة المَسْمَنَة من الأطعمة هو الذي يُسَمِّن كالحلويات والنشويات.

سَمَهَرِي السَّمَهَرِي هو المنسوب إلى سَمَهَر زوج رُذَيْنَة كان عمله تنقيف الرماح، ويقال: رمح سمهري. ويقال أيضاً: قوام سَمَهَرِي، أي مشوق طويل.

سَمَا (سما يَسْمُو سُمُوًا) الشيء ارتفع وعلا. وأنا سَمَوْتُ وهم سَمَوْا وهم سَمَوْنَ وهم يَسْمُون وهم يَسْمُون وأنثى تَسْمِين. وسَمَا به حُسْنُ عمله علًا به أو أعلاه. وسَمَا لي الشيء رُفِع لي من بُعد فظهر لي واستبان. وسما بَصَرُهُ شخص. وسَمَت نفسه إلى الشيء طَمَحَت. وسما إليه بصري ارتفع. وهمته تسمو إلى المعالي. وسَمَا الرجل في الحسب والشرف. وسما الهلال طلع مرتفعاً. وما سَمَوْتُ لكم، أي ما نهضت لقتالكم. وهم يَسْمُون على المثة أي يزيّدون. وسَمَا لي شوق، أي هاج.

سَمَى (سَمَى يُسَمِّي تَسْمِيَةً) الرجل أو الولد جعل له اسماً. وسَمَى الأمير فلاناً للوزارة عَيَّنَ لها ولو أنه لم يتسلم المنصب فعلاً، وفي الإنكليزية designate. وسَمَاه باسمه صرّح باسمه ودعاه به، ومنه قول أبي العتاهية:

يا قُرّة العين إنني لا أُسَمِّيكِ

أدعو بأخرى أُسَمِّيها وأُعْنِيكِ

سامي (سامى يُسامي مُساماةً) الرجل صاحبه باراه في السموّ، ويقال: فلان لا يُسامى، وهذا شيء لا يسامى في الجودة، وقد علا من ساماه.

أَسْمَى (أَسْمَى يُسَمِّي إسماءً) الشيء أعلاه. وأَسْمَى ذكره أشاد به وأعلاه. وأَسْمَى الشيء جعل له اسماً. وأسماه بزيد، أي جعل اسمه (زيداً).

تَسَمَّى (تَسَمَّى يَتَسَمَّى تَسْمِيًا) الرجل اتخذ لنفسه اسماً، ويقال: تَسَمَّى الرجل بزيد. وتَسَمَّى باسم القوم اتخذهم نسباً له وصار يُدعى باسمهم.

تَسَامَى (تسامى يتسامى تَسَامِيًا) القوم تباروا في السموّ. وتسامى الرجل للعلوّ نهَضَ وطلب العلوّ. وتساموا على الخيل علّوها وركبوها.

اسْتَسَمَى (استسمى يستسمى استِسْمَاءً) الرجل زيداً طلب إلى زيد أن يقول ما اسمه.

سام السَّامِي هو الذي يسمو أو يسمو على غيره، والجمع سامون وسَمَاة. والأمر السامي يصدر عن الملك أو السلطان. والمندوب السامي في الحكم الاستعماري هو نائب الحاكم الأعلى المستعير.

سَمَاء السَّمَاء كل شيء فوق الرأس يُظَلُّه يذُكَّر ويؤنث، ومنه قيل لسقف البيت سماء. والسماء المطر، كقول مُعَوِّد الحكماء:

إذا سَقَطَ السَّمَاءُ بأرض قومٍ

رَغِينَاهُ وإن كانوا غَضَابَا

والسماء ظهر الفرس لارتفاعه وعلوه، ويقال: فرس رفيع السماء. والسَّمَاء في الفلك هو ما يحيط بالأرض فوقها كالقبة العظيمة وفيها الكواكب والنجوم، وفي الإنكليزية sky أو heavens. والسَّمَاء منزل أرواح الأبرار. وماء السماء لقب جرى على أم بني ماء السماء واسمها تماخير وذلك لجمالها، وهي أم المنذر اللخمي أحد ملوك العراق. وسماء السموات هو اسم الفلك الأعظم. وسماء الرؤية فلك البروج.

سَمَائِي السَّمَائِي هو المنسوب إلى السماء، ويقال له السَّماوي، ومنه اللون السماوي أي السَّمَنْجُونِي.

سَمَاوَة السَّمَاوَة شيء كالسَّقْف أو الظِّلَّة فوق الرأس تكون فوق رُواق البيت، وفي الإنكليزية canopy. وسَمَاوَة كل شيء شخصه أي شبحه أو خيالاته. ويقال: رأيت سَمَاوَتَه في الظلام. والسَّمَاوَة منطقة في العراق. وسَمَاوَة البيت سَقْفُه.

سُنْبَل السُّنْبَل هو عنقود بعض النباتات كسنبل الشعير والحنطة، والجمع سنابل. **والسُّنْبَل** نبات طيب الرائحة يتداوى به ويسمى أيضاً سنبل العصافير، ومنه السنبل الرومي وهو الناردين أي *spikenard*. **والسُّنْبَلَة** إحدى السنابل، وهي أيضاً برج في فلك البروج، وفي الإنكليزية *Virgo*.

سُنْتُ (سُنْتُ يُسُنْتُ تسنيتاً) القدر جعل فيها السُّنُوت. **أُسُنْتُ** (أُسُنْتُ يُسُنْتُ إسناتاً) القوم أجذبوا، ومنه قول ابن الزُّبَيْرِ:

عمرو الذي هشم الثريدَ لقومه
ورجال مكة مُسُنِتُون عَجَافُ
تَسُنْتُ (تَسُنْتُ يَتَسُنْتُ تسنُّوا) الرجلُ فلانة تزوج بها وهي أشرف منه لكثرة ماله فهي تقبل الزواج به طمعاً في ماله. وقد يتسنت الرجل امرأة وهو أشرف منها لكثرة مالها.

سَنِت السُّنِت الرجل القليل الخير. والأرض **السُّنَيْتَة** هي التي لم تنبت، وهذا من فعل (سَنِت يَسُنْتُ سَنَتاً).

سَنُوت السُّنُوت هو الكُمُون. **سَنُوت السُّنُوت** هو الذي يغضب لأدنى سبب.

سَنِيت السُّنَيْت هو الجديب، ويقال: عام سَنِيت أي مُسَنِيت.

مُسَنِيت المُسَنِيت هو المُجْدِب، ويقال: عام مُسَنِيت. والأرض **المُسَنِيتَة** هي التي لم تنبت. **والمُسَنِيت** هو الذي لا يجد شيئاً يأكله من القحط.

مَسُنُوت المَسُنُوت هو الصاحب الذي يغضب على صاحبه من غير سبب أو لأدنى سبب.

سَنَج (سَنَج يَسُنَج سَنَجاً) الشيء لطحه بلون غير لونه أو بالسَّناج.

سِنَاج السَّناج هو الدخان أو أثره الذي يكون على الحائط من السراج، والناس يقولون له: سَنَأ. وفي الإنكليزية *soot*.

سُنْجَة السُّنْجَة هي مِقْيَار يوزن به الشيء فيوضع الشيء في كِفَة والسُّنْجَة في كِفَة أخرى، والجمع **سِنَاج** و**سَنَجات**، ويقال لها **الصُّنْجَة**.

سُنْجَة السُّنْجَة هي الرقطة السوداء أو الخفيفة السوداء،

سَمِي السَّمِي هو السامي. **والسَّمِي** من كان اسمه كاسم الآخر. وفي القرآن الكريم: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾ [مريم ٧]، أي غلاماً آخر اسمه كاسمه. **والسَّمِي** هو النظير. وأصل السَّمِي (سَمِي) من الفعل (سَمَوْ يَسْمُو سَمَواً) فهو سَمِي.

سُمِيَة السُّمِيَة تصغير السماء.

سَمِيَة السُّمِيَة هي الجهة الشمالية.

اسم الاسم والاسم هو اللفظ الذي يُطْلَق على الإنسان أو غيره يعرف به، وأصله سَمُو أو سُمُو، وتصغيره **سَمِي**، والنسبة إليه **أَسْمِي** أو **سَمَوِي**. **والاسم** الأعظم هو الاسم الجامع لجميع الأسماء وهو ذات الله. وغضاريف الحنجرة عند الأطباء يقال لها التي لا اسم لها وهي ثلاثة أحدها من قدام ويسمى الدَّرَقِي والثاني من الخلف مما يلي القفا ويُعرَف بالسَّيْ لا اسم له والثالث الطُّهْرَجَانِي وهو مُكَبَّ عليهما. **واسمُ الجلالة** هو اسم الله أو أحد أسمائه الحُسنى.

مِسْمَاة المِسْمَاة شيء كالجورب يلبس في الرجل يُغَطِّي الساق.

سِنْبَاج السُّنْبَاج حجر منخرب، وفي الإنكليزية *pumice-stone*.

سُنْبَازَج السُّنْبَازَج حَجَر المِسْن، وفي الإنكليزية *emery* أو *grindstone*.

سُنْبُوسَك السُّنْبُوسَك فطائر مثلثة الشكل تصنع من العجين وتحشى بقطع اللحم والجوز والبصل وما شابه وتخبز، الواحدة سُنْبُوسَكَة.

سُنْبُوق السُّنْبُوق زورق صغير.

سُنْبُك السُّنْبُك الطَّرَف المستدير من حافر الفرس. **والسُّنْبُك** مِثْقَب تنقب به صفائح الخشب. **والسُّنْبُك** هو السُّنْبُوق. **والسُّنْبُك** قَوْس بيضة الحديد. **وسُنْبُك** كل شيء أوله أو عهده أو أول عهده، ويقال: كان ذلك على سُنْبُك السلطان الفلاني أي على عهده. والجمع **سَنَابِك**.

سُنْبَل (سُنْبَل يُسُنْبَل سُنْبَلَة) الزرع صار ذا سنابل أو أخرج سنابله.

وفي الإنكليزية blotch أو mottle.

مُسْنَجُحُ المُسْنَجُحُ هو المُمَخَّطُ كالْبُرْدُ المُسْنَجُ، ويجوز أن يكون هذا تصحيف مُسْنَجُ.

سِنَجَابُ السَّنَجَابِ حيوان على قدر اليربوع وأكبر من الفار له شعر في غاية النعومة وتتخذ منه الفراء، وأحسن جلوده الأزرق الأملس، وفي الإنكليزية squirrel.

سِنَجَابِي السَّنَجَابِي المنسوب إلى السنجاب، واللون السنجابي هو الرُمَادِي.

سَنَجَقُ السَّنَجَقُ هو اللواء أو العلم، وهو أيضاً قطعة من البلاد دون الولاية، ويقال: ولاية الشام وسَنَجَقُ الإسكندرونة، ويحكم السَنَجَقُ متصرفٌ وهو دون الوالي في الرتبة.

سِنَجَلَاتُ السَّنَجَلَاتِ والسَّنَجَلَاطُ زهر طيب الرائحة، وهو السَّجَلَاطُ.

سَنَحْ (سَنَحْ يَسْنَحُ سُنُوحاً) الشيء عَرَضٌ وَتَسْرٌ، ويقال: سَنَحَ لي رأيٌ في هذا الأمر، أي عَرَضَ لي وجاء من نفسه وظهر. وسَنَحَ الخاطرُ برأيٍ جاء به وجاد. وسَنَحَ لي الظبيُّ مَرَّ عن يساري إلى يميني، وكذلك الطائر، والعرب تَتِمَّنُ بالسَّانِحِ وتتشاءم بالبارح، فالسَّانِحُ يأتي الرجلَ عن يساره إلى يمينه فهو يُؤَلِّي الرجلَ يمينه ويَمُرُّ عنه. وسَنَحَ له برأيٍ أعطاه طرفاً منه على سبيل التعريض حتى يفهم المخاطبُ دون تصريح. ومنه قول سَوارِ بنِ المُضَرَّبِ:

وحاجةٌ دون أخرى قد سَنَحَتْ بها

جعلتها لتي أخفيتُ عُنوانا
والناس يقولون: سَنَحْتُ الرجلَ أي جعلته ينتظر ولم أقض حاجته وأهملته، وسَنَحْتُ الأمرَ عن بالي أبعدته وتركته وأهملته.

سَانِحْ (سانح يُسانح مسانحةً) الطائر أو الظبي سَنَحَ.

سَنَحْ (سَنَحْ يَسْنَحُ تسنيحاً) له أعطاه طرفاً من الرأي وتركه يفهم المراد كله، مثل سَنَحَ.

سانِحُ السَّانِحِ من الطباء أو الطير هو الذي يمرُّ عن يمين الرجل آتياً عن يساره أو يمر من على يساره إلى يمينه. والبارح نقيضه، والناطح ما جاء وجاهاً، والقعيد ما جاء من الوراء. ويقال: من لي بالسَّانِحِ بعد البارح، أي من

لي بالمحجوب بعد المكروه.

سَنِيحُ السَّنِيحِ هو السَّانِحُ، كالرأي السَنِيحِ أو السَّانِحِ الذي يخطر بالبال دون إعمال فكر، والجمع سُنُوحٌ.

سَنَخْ (سَنَخْ يَسْنَخُ سُنُوحاً) الرجلُ في العلم رَسَخَ فيه وكانت له جُذور وأصول.

سَنِخْ (سَنِخْ يَسْنَخُ سَنَخاً) الشيءُ زَنِخَ وكانت له رِيحٌ مُتِنَّةٌ، فهو سَنِخٌ، كاللحم السَنِخِ والناس يقولون (زَنِخَ).

سَنُخْ (سَنُخْ يَسْنُخُ سَنَاحَةً) الشيءُ كانت له رِيحٌ مُتِنَّةٌ، فهو سَنِخٌ.

سِنَخُ السَّنَخِ هو الأصل أو الجذر. وسِنَخُ الكلمة أصلها الذي اشتقت منه. وسِنَخُ السِّنِ منبتها في الحنك، والجمع سُنُوحٌ. وسِنَخُ السكين نصابها الذي يثبت فيه النصل.

سَنَخَةٌ السَّنَخَةُ هي الريح المتينة وهي السَّنَاحَةُ، والناس يحرفونها: زَنَاحَةٌ.

سَنَدٌ (سَنَدٌ يَسْنُدُ سُنُوداً) إليه اعتمد عليه. وسَنَدُ الرجلِ في الجبل صَعْدٌ وَرَقِي. وسَنَدُ الرجلِ للسَّتين نَاهِزها.

سَنَدٌ (سَنَدٌ يَسْنُدُ سُنْداً) الشيءُ دَعَمَهُ وَثَبَتْهُ. وسَنَدُهُ دَعَمَهُ وعاضده. وسَنَدُهُ عند الأمير رَفْدُهُ وَأَثْنُ عليه. وسَنَدُهُ في المجلس أَعَانُهُ وَرَفَدَهُ بكلامه مُثْنِياً عليه.

سَنَدٌ (سَنَدٌ يَسْنُدُ تَسْنِيداً) الرجلُ لبس السَّنَدَ وهو نوع من البرود. وسَنَدُ الشيءِ دَعَمَهُ وَثَبَتْهُ بما يُرْسِخُهُ ويقويه من جوانبه، فالشيءُ مُسْنَدٌ.

سَانَدٌ (ساند يُساند مُساندةً وسناداً) الرجلُ صاحبه آزره وعاضده. وساند الشاعرُ سِنَاداً أتى بالسَّنَادِ في شعره. والمُسانَدُ هو القوي الذي ساند بعضه بعضاً.

أَسْنَدٌ (أَسْنَدٌ يَسْنُدُ إسناداً) الرجلُ في الجبل صَعْدٌ، والناس يقولون: سَنَدٌ. وأَسْنَدُهُ في الجبل أَصْعَدُهُ. وأَسْنَدُ السُّلَمِ إلى الحائط جعله يَتَكَيءُ عليه ويعتمد وهو مائل. وأَسْنَدُ الحديثِ إلى مُحَدَّثٍ معروفٍ نسبته إليه وعزاه.

استند (استند يَسْتِنِدُ استناداً) الرجلُ إلى قومه اعتمد عليهم ولجأ إليهم. واستند إلى وعد الأمير أركن إليه واعتمد عليه. واستند في رأيه على معلومات استقهاها من مصادر مختلفة، أي كان اعتماده عليها. واستند إلى الله لجأ.

تَسَانَد (تساند يتساند تسانداً) القومُ ساند بعضهم بعضاً. وتساند الرجلُ إلى قومه استند عليهم واعتمد. وتساند السكرانُ إلى الجدار مشى وهو يستند إليه.

سِنَادُ السِّنَاد حيوان على هيئة الفيل وفي الجسم بين الفيل والثور ويكثر في بلاد الهند. والسِّنَاد عيب في القافية قبل الرُّوي وهو على خمسة أنواع هي سناد الإشباع وسناد التأسيس وسناد الحَذْو وسناد الرِّذْف وسناد التوجيه. وسِنَاد الجدار شيء يُسَنَد الجدار به والجمع أَسِنْدَة.

سِنْدُ السِّنْد قطعة كبيرة من الأرض في حوض نهر السند في باكستان يسكنها قومٌ أحدهم سندي. ونهر السند في الهند وهو في الإنكليزية Indus.

سَنَدُ السَّنَد من الجبل ما عَلَا من صَفْحه، وهو نقيض المنحدر، وفي الإنكليزية acclivity. والسَّنَد معتمد الإنسان في أمره وفي قوله، وهو أيضاً ما يُسْتَنَد إليه من حائط أو عمود. والسَّنَد صَك يكتب لإثبات حق أو دين. والسَّنَد الحجة يأتي بها أحد المتناظرين لإثبات دعواه. والسَّنَد نوع من البرود، والجمع أَسَنَاد.

سَنَدَانُ السَّنَدَان أداة للحداد يدق الحديد عليها ويطرقها، وفي الإنكليزية anvil ويقال: وقع بين المطرقة والسندان. والجمع سَنَادِين.

سِنْدِيَانُ السِّنْدِيَان شجر البلوط، والشجرة سنديانة، وفي الإنكليزية holm oak.

سِنْدِيَّةُ السِّنْدِيَّة قرية بنواحي بغداد، والنسبة إليها سِنْدَوَانِي.

سِنِيدُ السِّنِيد هو الذبي الذي يتسبب إلى غير أبيه وقومه. والجمع سُنْدَاء.

إِسْنَادُ الإِسْنَاد في الحديث هو ذكر رواة الحديث بالتسلسل. والإِسْنَاد في اللغة والمنطق هو إيقاع نسبة بين كلمة وأخرى، كالإِسْنَاد بين المبتدأ والخبر في قولنا: زيد كريم، فقد أسندنا الكرم إلى زيد، أو في قولنا: قام زيد، فقد أسندنا القيام إلى زيد، وإذا قلنا: زيد قائم، فقائم مُسْنَد وزيد مُسْنَد إليه.

مَسْنَدُ المَسْنَد شيء كالمخدة يستند إليه الجالس في جلوسه، والجمع مَسَانِد.

مُسْنَدُ المُسْنَد هو ما يُسْنَد به، وهو السناد، وهو المَسْنَد. مُسْنَدُ المُسْنَد خَطَّ كان عند الحميريين قديماً. والمُسْنَد في اللغة هو الخبر، وفي الإنكليزية predicate، والمُسْنَد إليه هو المبتدأ، وفي الإنكليزية subject. والمُسْنَد من الأحاديث هو المنسوب إلى قائل معين، ونقيضه المُرْسَل.

مُسْنَدُ المُسْنَد هو المسنود جيداً وذلك من جوانبه حتى لا يسقط أو لا يميل.

سَنَدْرُوسُ السَّنَدْرُوس صَمغ أصفر شبيه بالكهرباء إلا أنه أَرْخَى منه، وفي الإنكليزية sandarac.

سَنَدْرِي السَّنَدْرِي هو الذي لا عملَ له فهو من أهل التبطل واللهو والتفرغ، والجمع سَنَادِرَة.

سُنْدُسُ السُنْدُس هو الرقيق من الديباج، وفي الإنكليزية sarcenet.

سَنِير (سَنِير يَسْنُر سَنراً) الغلام كان سَنيراً أي ضيق الخلق شرساً كالسَّوَر الشَّرس.

سِنُّورُ السَّنُّور هو الهر والقط ويكون وحشياً وأهلياً، والجمع سَنَانِير. وسِنُّورُ الزَّبَاد يشبه السنور الأهلي ولكنه أكبر منه وأطول ذنباً، وفي الإنكليزية civet cat والمؤنث سِنُّورَة. وسِنُّورُ القوم رئيسهم.

سَنُّورُ السَّنُّور شبكة السلاح، وفي الإنكليزية panoply.

سِنَّارَةُ السَّنَّارَة قطعة من المعدن معقوفة الرأس يصاد بها السمك ويُحَبَّك بها الغَزَل من الصوف، والجمع سنائير، ويقال لها: صَنَّارَة.

سَنَسَقُ السَّنَسَق هو الآس الصغير، ولعله السَّمَسَق.

سِنْسِينُ السَّنْسِين والسَّنْسِينَة حرف ناتئ يستدير بالشيء، والجمع سَنَانِين، ومنه سَنَاسِن فقار الظهر. وسَنَاسِن الأضلاع حروفها الناتئة في الصدر. وسَنَانِين المسمار اللولبي حروفه الناتئة، مثل ridge. ويقال: جاءت الريح سَنَانِين أي هَبَّت متتابعة على طريقة واحدة.

سَنَطُ (سَنَطُ يَسْنُط سَنَاطَةً) الرجلُ خَفَّ شعر عارضيه وكانت له لحية قصيرة خفيفة على ذقنه فقط، فهو سَنِيط، وبعضهم يقول (سَنُوط) وهو ليس من هذه الصيغة.

سَنِيطُ (سَنِيطُ يَسْنُط سَنَاطَةً) الرجلُ خَفَّ شعر عارضيه وكانت

له لحية قصيرة خفيفة على ذقنه، فهو أَسَنَطُ وسَنَطُ.

سُنَاط السُّنَاط والسُّنَاط هو الرجل الخفيف شعر العارضين بلحية قصيرة خفيفة على الذقن.

سَنَط السَّنَط نبات يُدْبَغ به وهو القَرْط، وفي الإنكليزية acacia أو sant tree.

سِنَطِر السَّنَطِر هو المفصل بين الكف والساعد، مثل wrist.

سَنُوط السَّنُوط هو السَّنَاط أو السُّنَاط، ويقال له أيضاً الكَوْسَج، والسَّنُوطِي.

سِنَطَاب السَّنَطَاب مِطْرَقَة الحداد، وفي الإنكليزية sledge.

سَنَطُور السَّنَطُور أو السَّنَطِير آلة طرب وترية، أوتارها من نحاس، وفي الإنكليزية dulcimer.

سَنَطَل (سَنَطَل يُسَنَطَل سَنَطَلَة) الرجل مشى مشيةً ضعيفة مطأطأ رأسه، فهو مُسَنَطَل.

سَنَف (سَنَف يُسَنَف سَنَاف) البعير شَدَّ عليه السَنَاف.

أَسَنَف (أَسَنَف يُسَنَف أسَنَافاً) البعير شَدَّ عليه السَنَاف. وأَسَنَف أمره أحكمه.

سِنَاف السَّنَاف للبعير بمنزلة اللَّبِّ للفرس أو الدابة. والسَّنَاف حبل يُشَدُّ من التصدير ثم يُجْعَل وراء الكركرة لتثبيت التصدير في موضعه، والجمع سُنُف. والسَّنَاف بصورة عامة هو حبل يُشَدُّ إلى التصدير لمنع الرحل من التأخر. وقد يكون السَّنَاف للفرس.

سِنَف السَّنَف وعاء البزرمثل سنف الفاصولياء والبازيلياء والفول وما أشبه. وفي الإنكليزية pod، والجمع سُنُوف.

سَنَفَة السَّنَفَة عود مُتَّصِب من عودين بينهما المحالة أو البكرة على البئر. والسَّنَفَة عند الناس هي خشبة يضيق بها الخرق أو الفرجة.

سُنُوف السُّنُوف من الخيل والإبل هو الذي يتأخر سرجه أو رحله على ظهره، وهو أيضاً البُسَاف، والجمع مَسَانِيف، وجمع السُّنُوف سُنُف ويقال: خيل سُنُف ومسانيف.

سَنَق (سَنَق يُسَنَق سَنَقاً) الفصيل من اللبن أكثر من شربه حتى يَشِمَ وأنخَم. وسَنَق من النعيم كثر عنده النعيم

حتى فاض عليه، وفي الإنكليزية surfeit.

أَسَنَق (أَسَنَق يُسَنَق أسَنَاقاً) النعيم زِيداً طغى عليه وعمه حتى سَنَق منه. ويقال: أَسَنَقه النعيم.

سَنَكْرِي السَّنَكْرِي هو الذي يعمل بالقصدير والتنك والمواسير وتمديدات المياه. وفي الإنكليزية tinsmith.

سِينَكْسَار السَّنِكْسَار كتاب تراجم الصالحين وأعمالهم يقرأ في الكنائس، وفي الإنكليزية synaxarion.

سِنْكُونَا سِنْكُونَا شجر يستفاد من لحائه لأنه مصدر الكينا، وفي الإنكليزية cinchona.

سَنِم (سَنِم يُسَنَم سَنَماً) البعير كان سَنِماً، أي عظيم السنام. وسَنِم البعير عظم سَنَامُه.

سَنَم (سَنَم يُسَنَم سَنَامَة) الرجل كان سَنِماً، أي مرتفع القدر، وهي سَنِمة، والجمع سَنَمَاء وسَنَام.

سَنَم (سَنَم يُسَنَم تسَنِماً) الشيء جعله مُرتفعاً كالسَنَام، ومنه: سَنَمَت القبر أعليت سطحه حتى صار في وسطه كالسنام، وهو ضد سَطَحْتُهُ. وسَنَم الكيل بالحَب مَلَأه وجعله مُرتفعاً له رأس، والناس يقولون: عَرَّمه.

أَسَنَم (أَسَنَم يُسَنَم أسَنَاماً) البعير عظم سَنَامُه، وأَسَنِم. أَسَنَم الكَلأ البعير جعله ذا سنام. وأَسَنَم الدُّخَانُ من المدخنة ارتفع، وأَسَنَمَت النار ارتفعت باللهيب، فهو مُسَنِم وهي مُسَنِمة.

تَسَنَم (تَسَنَم يُتَسَنَم تَسَنَماً) الرجل الجدار علا عليه. وتَسَنَم الناقة علاها وركبها. ويقال: فلان تَسَنَم ذروة الشرف. وتَسَنَم الفحل الناقة أو الأثنى من جنسه نزا عليها. وتَسَنَم العَرَشُ تبوأه وعلاه كالملك.

سَنَام السَّنَام من البعير هو القسم الناقى في أعلى ظهره. والجمع أَسَنِمة. ويقال: هو سنام قومه. وسَنَام كل شيء أعلاه.

سَنِم السَنِم من الإبل هو العظيم السنام، ويقال: جمل سَنِم وناقة سَنِمة والجمع سَنَمِي.

سَنَمَة السَّنَمَة هي السنام، والذروة. والسَّنَمَة من النبات هي ما يعلو رأسه كالسنبلة والثورة.

تَسَنِيم التَّسَنِيم علم لعين بعينها في الجنة سميت بذلك لارتفاع مكانها ورفعة شرايها. ويقول تعالى عن شراب أهل الجنة: ﴿وَمِزْجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾ عينا يشرب بها

المقربون» [المطففين ٢٧ - ٢٨].

سِنِمَارُ السِّنِمَارِ القمر واللص والرجل لا ينام الليل.
وسِنِمَارٌ بناءٌ رومي بنى قصراً للنعمان اللخمي بظاهر
مدينته وهو القصر المعروف بالخورنق، ومنه قول السليط
ابن سعد:

جزى بنوه أبا الغيلان عن كِبَر

وحسن فعل كما يُجْزَى سِنِمَارٌ

وكان النعمان ألقى بسِنِمَارٍ من على سطح الخورنق
فمات فكان جزاؤه أقبح الجزاء، وبذلك يُضْرَبُ المثل
ويقولون: جزاءه جزاء سِنِمَارٍ، أي قابل الإحسان
بالإساءة.

سَنَمُورَةُ السَنَمُورَةُ ضرب من السمك يُقَدَّدُ بالملح
ويُدَخَّنُ، وفي الإنكليزية anchovy.

سَنَنٌ (سَنٌ يَسَنُ سَنًا) السكين أخذه على حجر الجِسَنِ مثلاً.
وسَنَ الرمح ركب فيه السنان. ويقال: سَنَتُ السكينَ.
وسَنَ الماءَ على الوجه صَبَّه من فوق متصلاً سهلاً.
وسَنَ سُنَّةً حسنةً أي أحدث طريقة حسنة. وسَنَ عليه
درعاً صَبَّها عليه. وسَنَ الأسنانَ سوَّكها أو بالسُّنُونِ
جلاها. وسَنَ الأميرُ رعيته أحسن سياستها. وسَنَ
الرجلُ إبله ونحله أحسن القيام عليها. وسَنَ القانونَ
وضَّعه. وسَنَ الصابونَ على يده حكَّه حتى يُرْغِي.
وسَنَ الحجرَ حكَّه حتى سقط منه شيء كالبراية.

سَنَنٌ (سَنٌ يَسَنُ سَنِينًا) السكين أخذه. وسَنَنٌ إليه الرمح
صوبه وسدَّده. والناس يقولون: سَنَنُ الولدُ طلعت
أسنانه. وسَنَنُ الأسنانَ سَنَها. وسَنَنُ السكينَ أخذه.
أَسَنَ (أَسَنَ يَسِنُ اسْنَانًا) الرجلُ كَبُرَتْ سِنُهُ. وَأَسَنَ الصبيُّ
نبت أسنانه. وَأَسَنَ الأميرُ على قومه سُنَّةً وضعها
عليهم. وَأَسَنَ الله سِنَهُ أنبتها. وَأَسَنَ الماءَ صَبَّه
متصلاً سهلاً. وَأَسَنَ الرجلُ رَمَحَهُ جعل له سِنَانًا.

اسْتَنَ (اسْتَنَ يَسْتَنُ اسْتِنَانًا) الرجلُ استاك بالسُّنُونِ. واستنَّ
السرابُ جَرَى متتابعاً كأنه ماء منصب. واستنَّ الفرسُ
عدداً مُقْبِلاً ومُذْبِراً من نشاط أو زَعَل. ومنه المثل:
«استنَّت الفصائلُ حتى القرعى» ويضرب لمن يتكلم في
حاضرة من هو جليل القدر. واستنَّ بِسُنَّةِ الكرام أي
سار على منوالهم وطريقتهم واتخذها له سُنَّةً. واستنَّ
الماءُ انصبَّ متتابعاً سهلاً. واستنَّ بالسُنَّةِ تسنَّن بها.

واستنَّ الفرسُ تسنَّن أي مضى على وجهه.

اسْتَسَنَ (استسَنَ يَسْتَسِنُ استسناناً) الرجلُ كَبُرَتْ سِنُهُ.
واستسَنَ الرجلُ الطريقَ سلكه. واستسَنَ به الهوى
حيث أرادَ أي ذهب به كلُّ مَذْهَبٍ. واستسَنَ بالسُنَّةِ
اتباعها.

سِنَانُ السَّنَانِ نصلُ الرمح مركَّب في أعلاه. والسَّنَانُ هو
الجِسَنُ. وفي المثل: «وَضَعَ الرَّجُلُ قُدَامَ السَّنَانِ» أي قَدَّمَ
ما حقَّه التأخير، أو وضع الشيء في غير موضعه.
والجمع أَسِنَّةٌ.

سِنَّ السِّنِّ هو العظم النابت في الفك الأعلى أو الأسفل
في داخل الفم للمضغ، مؤنثة. والجمع أَسْنَانٌ. ويقال
للإنسان اثنتان وثلاثون سِنًا: أربع ثنايا وأربع رِباعيات
وأربعة أنياب وأربعة نواجذ وستة عشر ضرساً؛ وبعضهم
يقول: أربع ثنايا وأربع رِباعيات وأربعة أنياب وأربعة
نواجذ وأربع ضواحك واثنتا عشرة رَحَى. والسِّنُّ هي
العمر، ويقال: سِنَّه عشرون سنة. وسِنَّ القلم بَرَيْتُهُ في
رأسه. ويقال: له سِنٌَّ جيدة في الأكل، أي يأكل بكثرة.
والسِّنُّ من الثوم فَصُّه. وسِنَّ المنشار والمشط وسِنَّ
المفتاح وحرف فقار الظهر مثل السُّنَّين. ويقال: هو سِنَّ
فلان أي لَدَنه ويَرْبُهُ. وسِنَّ الجِشَل لا تسقط من فمه،
ويقال: لا آتِيه سِنَّ الحسل. وسِنَّ الرشْد هي سِنَّ
العقل، وسِنَّ الفيل نابه العاجي، ويقال: هو صغير
السن أو كبير السن. ويقال: طعن في السن، أي شاخ
أو تقدَّمت به السن. وأَسْنَانُ المشط يضرب بها المثل
في الاستواء، وفي الحديث الشريف: «الناس سَوَابِيَةٌ
كأسنان المشط». ويقال: ابني سِنَّ ابنك. والأسنان هم
الأتراش، كقول أبي النجم:

إن يك أسمى الرأس كالشغام

وشاب أسناني من الأقوام

سَنَنُ السَّنَنِ هو الطريقة والنهج، ويقال: أمضِ على
سَنَنِكَ. وتَنَعَ عن سَنَنِ الطريق، أي نهجه. ومَرَّ السهمُ
في سَنَنِهِ، أي في طريقه مستقيماً لا يتحول. وجاء
بالحديث على سَنَنِهِ، أي على وجهه. واستقام فلان
على سَنَنِ واحد.

سَنَّةُ السَّنَةِ الدُّبَّةُ أو الفهدة.

طول مكته، ومنه في القرآن الكريم، ﴿مِنْ حَمَلٍ مَّسْنُونٍ﴾ [الحجر ٢٦] والمَّسْنُونَةُ من الأرضين هي التي أكل نباتها، وهذا من فعل (سَنَ يَسْنُ سَنًا) فهو سَنِين أو مَسْنُون.

مَسْنِيَه (سَنِه يَسْنِيه سَنَاهُ) الشيء أتت عليه السنون، فهو سَنِه وهي سَنِيه. ومَسْنِيَه الطعامُ تَغْيِيرٌ على سبيل الفساد مثل خنز وزنخ. ويقال (سَنَاه) للسنة المُجْدِبَة. ومنه حديث حليلة السعدية عن السنة السناه.

سَانِه (سَانَه يَسَانِه مَسَانِهَة) الرجلُ الأجير عامله بالسنة، مثل سانه، ومنه مسانهة الأجير أو العامل وهي استجاره على أساس السنة، مثل المياومة والمشاهرة. ومسانهت النخلة حملت سنة بعد سنة.

تَسْنَه (تَسْنَه يَتَسْنَه تَسْنَاهُ) الشيء أتت عليه السنون فهو قديم. وتسنهت النخلة أتت عليها السنون. وتسْنَه الشرابُ أو الخبزُ أو غيرها تَكْرُجُ أي تعفنُ لطول مكته ومرور السنين عليه قال تعالى: ﴿فَأَنْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسْنَه﴾ [البقرة ٢٥٩]. وتسْنَه الرجلُ في المكان أقام سنة أو أكثر.

سَنَة السنة اثنا عشر شهراً، وقد ذكرت آنفاً، وأصلها سَنِيَه، وتصغيرها سُنِيَه وسُنِيَه، وقيل أصلها سَنَوٌ. والسَنَة هي القحط، ومنه قول عمر رضي الله عنه: لا قَطْعُ في عامِ سَنِيَه، أي لا تقطع يد السارق في عام القحط. ويقال: أرض بني فلان سَنَة أي مُجْدِبَة. ومنه في القرآن الكريم ﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ﴾ [الأعراف ١٣٠].

سَنًا (سَنًا يَسْنُو سَنَواً وسَنَواً) البرقُ أضاء مثل glow. وسَنَا القومُ لأنفسهم استقوا من بشر أو نحوها. وسَنَت السحابةُ الأرضَ سَقَتْها بالمطر. وسَنَت النارُ علا ضوؤها. ويقال: سَنَوْتُ البابَ فتحته. والبعيرُ يَسْنَى عليه أي يَسْتَقِي عليه من البئر، وكذلك الناقة فهي سانية، والسحابةُ سانية أيضاً، والدلوُ سانية. وسَنَوْتُ العقدة والفعل فتحتهما مثل سَنَيْت. و(سَنَا يَسْنُو سَنَواً) الشيء أو الرجل كان سَنِياً وهي سَنِِيَه، والجمع سَنَواً.

مَسْنَى (سَنَى يَسْنَى تَسْنِيَه) الشيء حلَّ عقده ويسره. ومَسْنَى الأرضُ سقاها بالسانية فهي مَسْنِيَه أو مُسْنَاة. ومَسْنَى الله الشيء يسره.

مِسْنَة السَّنَة هي الفأس لها خَلْفَان، وفي الإنكليزية pick. ومِسْنَة الثوم فَصٌّ منه.

سُنَّة السَّنَة هي السيرة والطريقة، ومنه قول أبي كبير الهذلي:

فلا تَجْزَعَنَّ من سُنَّةٍ أنت سَرَّتْها

فأول راضٍ سنةً مَنْ يسيرها
والسُنَّة النبوية هي ما أثر عن النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية أو سيرة. وسُنَّة الطبيعة هي قانون الطبيعة الثابت كما أنشأها الله عز وجل وفي القرآن الكريم ﴿وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [الفتح ٢٣]. والجمع سُنَن.

مَسْنَة السَّنَة هي الحول أو العام، والفرق بين السنة والعام أن السَّنَة تبدأ بموعد وتنتهي بموعد، والعام غير ذلك. والجمع مَسْنُون، وتعرب إعراب الجمع السالم، وسِنِين وتعرب إعراب الأسماء المنصرفه، فيقال: مَرَّت علينا سِنِينٌ، وقضيت سِنِيناً. ومنه الحديث الشريف: «اللهم اجعلها عليهم سِنِيناً كسِنِينِ يوسف».

مِسْنَة السَّنَة النعاس وبداية النوم (راجع وَسَنَ).
مَسْنُون السَّنُون دواء منظف للأسنان يُسَاك به، وفي الإنكليزية dentifrice.

سُنُونو السَّنُونو طير من نوع الخُطَاف، والواحدة سُنُونَوَة، وفي الإنكليزية swift.

سَنِين السَّنِين هو المسنون، وهو أيضاً ما يسقط من الحجر كالبُرَاية عند سَنَه. والسَّنِين هو الذي يكون مع غيره في بين واحدة، فهو يُزْبِه ولدته. والجمع سَنَاتِن. ويقال: جاءت الريحُ بالتراب سَنَاتِن، أي على طريقة واحدة لا تختلف. والسَنِين بمعنى التُّرْب أو اللدَّة هو المُسَان (المسائن) وهذا من فعل لا تذكره المعاجم وهو (سَان يُسَان مَسَانَة).

مِسْنَن المِسْنَن ما يُسَن به أو عليه الشيء حتى يصبح حاداً، كِمِسْن السَّكِين.

مَسْنُون المَسْنُون هو الذي سُنَّ كالسكين المسنون. والوجه المسنون هو المخروط كأن لحمه سُنَّ عنه. والمَسْنُون هو المصقول الناعم كالمرمر المسنون. والحمأ المَسْنُون هو الطين الأسود المتغير المتخمر من

سَنِي (سَنِي يَسْنِي سَنَاءً) الشيء صار ذا سناء أي رفعة، فهو سَانٍ.

أَسْنَى (أَسْنَى يُسْنِي إسناءً) الشيء رفعه، وَأَسْنَى ذَكَرَهُ رفعه. وَأَسْنَى البرق أضاء. وَأَسْنَى القوم في المكان مكثوا سنة. وَأَسْنَى النار رَفَعَ سَنَاهَا. وَأَسْنَى له الجائزة جعلها عظيمة.

سَانِي (سَانِي يُسَانِي مساناةً) الرجل العامل استأجره سنةً. وسَانَاه راضاه وأحسن معاشرته وتلطّف به. ويقال: سَانَيْتُ فلاناً حتى استخرجت ما عنده من أسرار أو معلومات.

تَسَنَّى (تَسَنَّى يَتَسَنَّى تسنّياً) الشيء تهيأ وتيسر. وتَسَنَّى الرجل في معاملته تساهل. وتَسَنَّى الرجل صاحبه لايته وترضاه. ويقال: أكلنا ما تَسَنَّى لنا من الطعام، أي ما حضر وتاح. وتَسَنَّى الرجل في السلم رَقِيَ وارتفع. وتَسَنَّت العقدة انحلت.

سَانِيَة السَّانِيَة هي الدلو بأدواتها يستقى بها من بئر أو نحوه. والسَانِيَة الناقَة يُسْتَقَى عليها، ويقال: أَدَلَّ من السَانِيَة، ويقال: سير السواني سَفَرًا لا ينقطع. والسَّانِيَة بناء يُبنى فوق البئر من عمودين وبينهما بكرة معلق بها دلو ويُرْبَط الدلو بناقة أو بعير يُجَرُّه إذا سار على طريق قصير مبتعداً عن البئر ويعد أن يؤخذ الماء من الدلو يعود البعير إلى البئر وتعود الدلو إلى البئر وهكذا. والجمع سَوَانٍ.

سَنَاء السَّنَاء هو الرفعة. والسَّنَاء هو السَّنَى.

سِنَايَة السَّنَايَة حرفة السقي أو الاستقاء بالسَانِيَة ويقال: أَخَذَهُ بِسِنَايَتِهِ، أي أَخَذَهُ كُلَّهُ.

سَنَى السَّنَى هو الضوء أو ضوء البرق، وهو glow.

سَنِي السَّنِي هو الرفيع. والسَّنِي هو السامي، ومنه: فلان سَنِي الهمة؛ وأعطاه عطية سَنِيَّة، والأصل (سَنِيٌّ).

مُسَنَّاة المُسَنَّاة بناء كالجدار يبنى في مجرى السيل لحبس الماء وهي العَرِم، وفي الإنكليزية dam.

أَشْهَب (أَشْهَب يُشْهَب إشهَاباً) الرجل في الكلام أكثر منه وأطال فيه، فهو مُشْهَب، والكلام مُشْهَب. وَأَشْهَب في العطاء أكثر منه. وَأَشْهَب الفرس زاد من جريه واتسع فيه وأمعن، وفي الحديث: بَعَثَ خَيْلاً فَأَشْهَبَتْ شَهراً،

أي أَمَعَتْ في سيرها شهراً. وَأَشْهَب الرجل شَرَهُ وطمع فلا يكفيه شيء. وَأَشْهَب القوم حَفَرُوا بعيداً ولم يجدوا خيراً.

سَهَب (سَهَب يُسَهَب تسهيباً) الرجل أفرط: وَسَهَبَهُ جعله مفرطاً في الطول.

سَهَب السَّهَب الفلاة أو الأرض المستوية المترامية الأطراف مع السهولة، والجمع سُهوب، وفي الإنكليزية steppe. والسَّهَب هو الفرس الذي يمعن في السير والواسع الخُطى. وَسَهَب السَّهَب هو السَّهَب للأرض المستوية.

سَهَبَة السَّهَبَة من الآبار هي البعيدة القعر، والجمع سِهَاب.

إِسْهَاب الإِسْهَاب هو التطويل في الكلام لفائدة أو لغير فائدة مثل الإطناب، إلا أن الإطناب يكون لقصد وفائدة.

مُسْهَب المُسْهَب هو الذي يُسَهَب في الكلام أو العطاء أو السير. والمُسْهَب من الخيل هو السَّهَب. والبئر المُسْهَبَة هي التي يخرج منها ريح مؤذية للتنفس لا يطيقها الرجل النازل في البئر. والريح هذه هي السَّهَبَة.

سَهَج (سَهَج يَسْهَج سهجاً) انظر تحت سَهَك.

سَهَد (سَهَد يَسْهَد سَهْدًا) الرجل أرق ولم يَنَمْ أو قَلَّ نومه، فهو سَهَد، وهي سَهْدَة.

سَهْد (سَهْد يَسْهَد تسهيداً) الهمُّ الرجل أرقه وقَلَّ من نومه، وكذلك الحزن والوجع؛ فالرجل مُسَهَّد. وَسَهْدُه الخَطَرُ جعله مُتَقِظاً حَذِراً.

أَسْهَد (أَسْهَد يَسْهَد إسهاداً) الهمُّ أو الوجع أو الحزن فلاناً سَهْدَه. وأسهدت المرأة بولدها ولدت به زحرة واحدة.

تَسَهَّد (تَسَهَّد يَتَسَهَّد تسهّداً) الرجل سَهَد.

سُهَاد السُّهَاد الأرق وقلة النوم، وفي الإنكليزية insomnia أو wakefulness.

سُهْد السُّهْد هو السُّهَاد.

سَهْدَة السَّهْدَة اليَقَظَة.

سَهَر (سَهَر يَسْهَر سهراً) الرجل ليلته لم يَنَمْ قصداً وذلك لعمل يريد إنجازه أو لغرض مُعَيَّن. وسَهَر الرجل ظل مُسْتَقِظاً. وسَهَر البرق بات يلمع، فهو سَاهِر.

وسَهَرَت الأرضُ أَسْرَعَتْ في إنباتها النبات. وسَهَرَتْ عَيْنُ الماءِ لم تَفْتَر عن الجريان، فهي سَاهِرَةٌ. و(سَهَر يَسْهَرُ سَهْرًا) فهو سَاهِرٌ وسَهْرَانٌ.

سَاهِرٌ (سَاهِرٌ يُسَاهِرُ مَسَاهِرَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ سَهَرٌ معه وتركَا النومَ.

أَسْهَرُ (أَسْهَرُ يُسْهَرُ إِسْهَارًا) الأمرُ فَلَانًا جعله يَسْهَرُ له.

سَاهِرُ السَّاهِرِ هو الذي يَسْهَرُ. والليلُ السَّاهِرُ هو الذي يُسْهَرُ فيه.

سَاهِرَةٌ السَّاهِرَةُ مؤنثُ السَّاهِرِ، ومنه ليلةُ سَاهِرَةٍ. والعَيْنُ السَّاهِرَةُ هي الجارية لا تَفْتَر عن الجريان، ومنه قولهم: خَيْرُ المَالِ عَيْنُ سَاهِرَةٍ لَعِينٍ نَائِمَةٍ. والحفلةُ السَّاهِرَةُ يُسْهَرُ فيها. والسَّاهِرَةُ أرضٌ بسيطةٌ عَرِيضَةٌ. والأرضُ السَّاهِرَةُ هي السَّارِعةُ الإنبات، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾ [النازعات ١٤].

سَهْرَانُ السَّهْرَانِ هو السَّاهِرُ، وهي سَهْرَانَةٌ، والجمع سَهَارِيٌّ.

سَاهُورُ السَّاهُورِ غَلافٌ للقمرِ يَدْخُلُ فيه عند الخسوف. سَهَارُ السَّهَارِ هو السَّهَرُ ويقال: رجلٌ سَهَارُ العَيْنِ أي لا يَغْلِبُهُ النومُ.

سَهَرُ السَّهَرِ هو اليَقْظَةُ الْمُفْرِطَةُ لَيْلًا أو نَهَارًا، ومنه السَّهَرُ على مَصَالِحِ النَّاسِ. والسَّهَرُ السَّبَاتِي ذكرٌ في (سَبْت). سَهْرَةٌ السَّهْرَةِ مَدَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ يُسْهَرُ فِيهَا لِلتَّسْلِيَةِ، ومنه السَّهْرَةُ اللَّيْلِيَّةُ، ولباسُ السَّهْرَةِ.

سَهْرَةُ السَّهْرَةِ الذي يَسْهَرُ كَثِيرًا، وهي سَهْرَةٌ.

سَهَّارُ السَّهَّارِ الكَثِيرُ السَّهَرِ، وهو سَهَّارُ العَيْنِ.

أَسْهَرُ الْأَسْهَرِ عَرَقٌ فِي الْحِمَارِ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ مَتَى اغْتَلَمَ الْحِمَارُ. وَالْأَسْهَرَانِ عَرَقَانِ يَضْعُدَانِ مِنَ الْأَنْثِيِّينَ - أي الْخَصِيَّتَيْنِ - ثُمَّ يَجْتَمِعَانِ عِنْدَ بَاطِنِ الذَّكَرِ.

مُسْهَرُ الْمُسْهَرِ هو الذي يُسْهَرُ. وَالْمُسْهَرُ طَائِرٌ قِيلَ إِنَّهُ لَا يَنَامُ اللَّيْلَ وَيَدِيمُ الْغَنَاءَ بِصَوْتِ حَسَنِ يُسْهَرُ مِنْ يَسْمَعِهِ.

مَسْهَرُ الْمَسْهَرِ مَكَانٌ يُسْهَرُ فِيهِ النَّاسُ لِلتَّسْلِيَةِ، وهو المعروف بالنَّادِي اللَّيْلِيِّ أو night club.

سَهْفٌ (سَهْفٌ يُسَهْفُ سَهْفًا) الرَّجُلُ عَطِشٌ شَدِيدًا، فهو

سَهْفٌ. أَمَا (سَاهِفٌ) فَمَنْ (سَهِفَ يُسَهِفُ سَهْفًا).

سُهْفٌ (سُهْفٌ يُسَهْفُ سَهْفًا) الرَّجُلُ عَطِشٌ وَلَمْ يَرَوْ، فهو مَسْهُوفٌ.

سُهَافُ السُّهَافِ الْعَطِشُ الشَّدِيدُ وَهُوَ دَاءٌ لَا يَرَوِي صَاحِبَهُ.

سَهْفُ السُّهْفِ حَرْشَفُ السَّمَكِ، وَالْوَاحِدَةُ سَهْفَةٌ. وَالسُّهْفُ هُوَ أَنْ يَعْطِشَ الرَّجُلُ وَلَا يَرَوِي، وَهُوَ السُّهْفُ.

مَسْهَفَةٌ يَقَالُ: طَعَامٌ مَسْهَفَةٌ، أَيِ يَجْعَلُ أَكْلَهُ شَدِيدَ الْعَطِشِ لَا يَرَوِي.

مَسْهُوفُ الْمَسْهُوفِ هُوَ الَّذِي أَصِيبَ بِالسُّهَافِ أَوْ السُّهْفِ أَوْ السُّهْفِ، وَهُوَ مَسْهُوفٌ وَهِيَ مَسْهُوفَةٌ.

سَهْوَقُ السُّهْوَقِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الطَّيْرِ هُوَ الطَّوِيلُ السَّاقَيْنِ. وَالسُّهْوَقَةُ قَنَاةٌ يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ تَحْتَ الْأَرْضِ.

سَهَكٌ (سَهَكٌ يَسْهَكُ سَهَكًا) الشَّيْءُ سَحَقَهُ. وَسَهَكْتُ الرِّيحُ مَرَّتْ قَرِيبَةً مِنَ الْأَرْضِ مَرورًا شَدِيدًا. وَسَهَكْتُ الرِّيحُ التَّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ أَطَارَتْهُ، وَهَذَا مِثْلُ سَهَكْتُ وَيَقَالُ: سَهَجَ الرَّجُلُ الطَّيْبَ سَحَقَهُ، وَسَهَجَتِ الرِّيحُ كَانَتْ سَاهِجًا أَوْ سَاهِجَةً أَيِ تَمَرُّ مَرًا شَدِيدًا فَتَسْهَجُ (أَوْ تَسْهَكُ) التَّرَابَ فِيهِ سَاهِكَةٌ.

سَهَكٌ (سَهَكٌ يَسْهَكُ سَهَكًا) الْفَرَسُ جَرَى جَرِيًّا سَرِيعًا خَفِيفًا كَالرِّيحِ، فَهُوَ سَاهِكٌ. وَسَهَكْتُ الرِّيحُ أَوْ سَهَكْتُ مِثْلُ سَهَكْتُ سَهَكًا، فَهِيَ سَاهِجٌ أَوْ سَاهِكَةٌ أَوْ سَاهِكَةٌ.

سَهَكٌ (سَهَكٌ يَسْهَكُ سَهَكًا) الرَّجُلُ خَرَجَ مِنْ جَسَمِهِ إِذَا عَرِقَ رَاتِحَةً كَرِيهَةً فَهُوَ سَهَكٌ.

سَهَكُ السَّهَكِ رِيحٌ كَرِيهَةٌ تَخْرُجُ مِنْ جَسَمِ الْإِنْسَانِ إِذَا عَرِقَ. وَالسَّهَكُ رَاتِحَةُ الصَّدْرِ وَرَاتِحَةُ السَّمَكِ وَرَاتِحَةُ اللَّحْمِ الْخَزِيرِ.

سَهَكُ السَّهَكِ ذُو السَّهَكِ، وَالْمَوْثُوثُ سَهَكَةٌ، وَيَقَالُ: يَدِي سَهَكَةٌ مِنَ السَّمَكِ، كَمَا يَقَالُ: يَدِي وَضِرَةٌ مِنَ اللَّبَنِ وَغَمِيرَةٌ مِنَ اللَّحْمِ.

سَهْوُكَ السُّهْوُكَ مِنَ الرِّيحِ هِيَ الرِّيحُ الْعَاصِفَةُ الشَّدِيدَةُ الْمَرورِ، وَهِيَ السُّهْوُجُ أَوْ السَّاهِجُ وَجَمْعُ السُّهْوُجِ (سُهْجٌ) وَجَمْعُ السَّاهِجِ (سُهْجٌ). وَمِنْهُ:

يتشدد ويتصعب، وتسامح معه.

سَهْل السَّهْل ضد الحزن، والجمع **سُهُول**. والأمر **السَّهْل** هو الأمر غير الصعب. ويقال: فلان **سَهْل** الوجه، أي قليل اللحم فيه. ورجل **سَهْل** الخلق، أي ملاين. ورجل **سَهْل** المقادة والقياد. وهذا الأمر **سهل** المأخذ.

سَهْل السَّهْل هو الكثير السَّهْلَة، والمؤنث **سَهْلَة**، ويقال: أرض **سَهْلَة**.

سَهْلَة السَّهْلَة هي الأرض السَّهْلَة وهي نقيض الحزنَة، والناس يستعملون السَّهْلَة بمعنى الساحة أو البيت.

سَهْلَة السَّهْلَة تراب يجيء به النهر ويُلقيه حول مَصْبِهِ، وفي الإنكليزية silt. **والسَّهْلَة** إسهال البطن، ويقال: أفاق الولد صباحاً وبه **سَهْلَة**.

سُهُول السَّهُول الدواء المُسهِّل مثل laxative أو purge. **سُهُولَة السُّهولة** في الأرض ضد الحزونة. **والسُّهولة** في علم البديع هو خلط اللفظ من التكلف والتعقيد.

سُهَيْل سُهَيْل نجم يمانى، وفي الإنكليزية Canopus. **سُهَيْلَة سُهَيْلَة** رجل كذاب، ويقال في المثل: أكذب من **سُهَيْلَة**.

إسهال الإسهال استطلاق البطن حتى يخرج منه ما في القناة الهضمية من فضلات، واستطلاق البطن في هذه الحالة يكون غير طبيعي.

سَهْم (سَهْم يَنْهَم سَهْمًا) السفر أو التعب فلاناً غير لونه وأنحله، ففلان **مَسْهُوم**.

سَهْم (سَهْم يَنْهَم سُهُومًا) الرجلُ تغيَّر لونه وضمر بدنه وهزل، فهو **سَاهِم**، وهو **سَاهِم** الوجه. **وسَهْم** وجهه عَيس.

سُهُم (سُهُم يَنْهَم سُهُومًا) الرجلُ أصابه الشَّهَام، فهو **مَسْهُوم**.

سَهْم (سَهْم يَنْهَم سُهُومَة) الرجلُ كان **سَهْمًا** أي به **سُهُام**، ويقال أيضاً (سَهْم يَنْهَم سَهْمًا) فهو **سَهْم**.

أَسْهَم (أَسْهَم يَنْهَم إسهامًا) الرجلُ في الشيء اشترك فيه **بِسْهَم**. **وأَسْهَم** بينهم ضرب بينهم القُرْعَة أي أقرع. **وأَسْهَم** لفلانٍ في الشركة جعل له **سَهْمًا**. **وأَسْهَم** بنصيب في المجهود الوطني، اشترك وكان له نصيب في

هل تعرف الدار لأم الحدرج

غيرها سافي الرياح السُّهَج

سُهُوكَة السُّهُوكَة هي السُّهْك.

سَهُوك السَّهُوك هي الريح الشديدة المرور تقشر التراب عن وجه الأرض. والجمع **سَهَاوِك**.

سَيَّهْك السَّيَّهْك هو التراب الذي تطيره الريح عن وجه الأرض. **والسَّهُوك** من الرياح هي العاصفة.

مَسْهَكَة المَسْهَكَة من الرياح هي السُّهُوك، ويقال: ريح **مَسْهَكَة**.

سَهْل (سَهْل يَسْهَل سُهُولَة) الشيء كان **سَهْلًا**. **وسَهْلَت** الأرض كانت **سَهْلَة**.

سَهْل (سَهْل يَسْهَل سَهْلًا) الدواء الرجل أسهله، فالدواء ساهل والرجل **مَسْهُول**. ويقال: **سَهْل** الرجل.

سَهْل (سَهْل يَسْهَل سَهْلَة) الشيء كان **سَهْلًا** أي هَيِّنًا.

سَهْل (سَهْل يَسْهَل سَهْلًا) النهر كثرت سَهْلَتُهُ، فهو **سَهْل**.

سَهْل (سَهْل يَسْهَل تسهيلًا) الموضع جعله **سَهْلًا**. **وسَهْل** الله الأمر للرجل وعليه صَبْرُهُ **سَهْلًا** و**يَسْرُهُ**.

سَاهِل (سَاهِل يَسَاهِل مُساهلةً) الرجلُ صاحبه يأسره ولاينه.

أَسْهَل (أَسْهَل يَسْهَل إسهالًا) القومُ صاروا في السهل وساروا فيه. **وأَسْهَل** الدواء الرجلُ الآن بطنه وأصابه بالإسهال. **وأَسْهَل** الرجلُ الأمرَ وجده **سَهْلًا**.

أَسْهَل (أَسْهَل يَسْهَل إسهالًا) الرجلُ كان به إسهال، فهو **مَسْهُول**، وحقه أن يقال: **مُسْهَل**.

استسهل (استسهل يَسْتَسْهَل استسهالًا) الرجلُ الأمرَ عده **سَهْلًا**، ومنه:

لأَسْتَسْهِلَنَّ الصعبَ أو أدرك المني

فما انقادت الآمال إلا لراغب

تَسَهَّل (تَسَهَّل يَتَسَهَّل تسهلاً) الأمرُ صار **سَهْلًا** وقد **سَهْلَه** ف**تَسَهَّل**. ويقال: ما **تَسَهَّل** لي أن أفعل ذلك، أي لم

يتيسر.

انْسَهَل (انْسَهَل يَنْسَهَل انسهالًا) الرجلُ سُهِلَ أي أصابه سُهَال، ويقال: **سَهْلَه** الدواء ف**انْسَهَل**، وهو **مُنْسَهَل**.

تساهل (تساهل يَتَسَاهل تساهلاً) الرجلُ مع صاحبه لم

سُهْمَة، وأخذت سُهْمَتِي من النوم. والتصغير سُهْمَة وهو من أسماء العَلَم ومنه سُهْمَة بنت عُمَيْر الْمُزَنِيَّة. والسُهْمَة أيضاً هي القرابة، ويقال: بينهما سُهْمَة.

مُسَهَّمُ الْمُسَهَّمِ من الثياب والبرود المَخْطُط. سَهَا (سَهَا يَسْهُو سَهْوَ) الرجل عن الشيء ذهب ذهنه عنه ونسيه ولم يفتن إليه، ويقال: جَلَّ من لا يسهو، فهو سَاهٍ. والفرق بين نَسِيَ وسَهَا أن (نسي) دَوَاهُ التذكير و(سَهَا) لا يُفِيد معه التذكير. وسَهَا الرجلُ إلى محبوبته نظر إليها ساكناً الطرف. وسَهَا في الصلاة عن قراءة شيء من القرآن. وسَهَا عن الصلاة عند المغرب غابت عنه ولم يُودَّها في وقتها.

سَهْوٌ (سَهْوٌ يَسْهُو سَهْوَ أو سَهْوَةٌ) كان سَهْوَ. سَهْوٌ (سَهْوٌ يَسْهُو سَهْوَ) البعيرُ كان سهلاً وطيباً ملائماً فهو سَهْوٌ، وحقه أن يكون سَهِيّاً إلا إذا كان الفعل (سَهْوٌ يَسْهُو سَهْوَ) فهو سَهْوٌ.

سَهْوٌ (سَهْوٌ يَسْهُو سَهْوَ) الرجل كان سَهْوَان، وهي سهوانة وسَهْوَى، ويقال (سَهِيٌّ يَسْهُي سَهْأً). ويقال: جَلَّ مَنْ لا يسهو.

سَاهِيٌّ (سَاهِيٌّ يُسَاهِي مَسَاهَةً) الرجلُ صاحبه ترك محاسبته والاستقصاء في القسمة أو الحق وتغاضى في معاملته كأنه يتعمد السهو عن الأشياء.

أَسْهَى (أَسْهَى يُسْهِي إِسْهَاءً) الرجلُ بنى السَهْوَة. سَاهٍ السَّاهِي هو كالغافل أو الذي يكون غائب الذهن غير متفطن، والجمع سَهَاءٌ وسَاهُونَ.

سَهَا السَّهَاءُ والسَّهْيُ كوكب خفي من بنات نعش الصغرى، ويُمتَحَن برؤيته قوة البصر، ويقال: أَرَاهُ السَّهَاءَ ويُريني القمر، أي أَرَاهُ خفايا الأمور ويُريني الأمور المعروفة لكل إنسان.

سَهْوُ السَّهْوِ هو السكون واللين. والجمل السَّهْوُ هو الوطيء الملائم. ورجلٌ سَهْوٌ أي ملاين، وأمرٌ سَهْوٌ أي سهل. وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ سَهْوَاً، أي عن غير قصد أو حملت وهي حائض. والسهو في الصلاة هو إغفال ركن من أركانها. ويقال: ماءٌ سَهْوٌ أي زَلَال.

سَهْوَانُ السَّهْوَانِ هو السَّاهِي، وفي المثل: «إِنَّ الْمُؤَصِّينَ بَنُو سَهْوَانٍ». والجمع سَهَاوَى.

ذلك. وسَاهَمَ بمعنى أسهم، وفي القرآن الكريم: ﴿فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ﴾ [الصافات ١٤١]، وأسهمه الحبُّ أضناه وجعله سَاهِماً.

سَهَمَ (سَهَمٌ يُسَهِّمُ تَسْهِمًا) الثوبُ خططه عند النسج حتى صار مسَهْماً أي مَخْطُطاً.

تَسَاهَمَ (تَسَاهَمُ يَتَسَاهَمُ تَسَاهِماً) القومُ اقتسموا أو أخذ كلُّ سَهْمَهُ. وتَسَاهَمُوا تَقَارَعُوا.

اسْتَسَهَمَ (اسْتَسَهَمُ يَسْتَسَهِمُ اسْتِسْهَامًا) القومُ اقترعوا.

سَاهِمُ السَّاهِمِ هو الذي تغير لونه وضرر جسمه، مثل wan. ويقال: هو ساهم الوجه، والجمع سَهَامٌ.

سَاهِمَةُ السَّاهِمَةِ مؤنث الساهم وهي التي غير لونها السفر أو التعب وضررت، ومنه سواهيم الخيل.

سَهَامُ السَّهَامِ حرَّ السموم ووهج حرارة الصيف.

سَهَامُ السَّهَامِ مَخَاطُ الشَّيْطَانِ وهو خيوط مثل غزل العنكبوت ترى طائفة في الهواء في ضوء الشمس.

سَهَامُ السَّهَامِ هو الضمور وتغير اللون، وهو السَّهْمَةُ والسَّهْمُ.

سَهْمُ السَّهْمِ هو الحظ والنصيب، والجمع أَسْهُمٌ وسِهَامٌ وسَهْمَانٌ. ويقال: أصابه في القسمة سهمان، وله من المغنم سهمان. والسَّهْمُ هو الذي يُرْمَى به عن

القوس، والجمع سِهَامٌ وأَسْهُمٌ. ويقال: طاش سهمه، أي لم يُصِبْ الهدف أو لم ينجح وخاب مسعاه.

ويقال: نَفَذَ السَّهْمُ، أي قَضَى الأمر. والسَّهْمُ في الشركات التجارية هو الحِصَّة، وفي الإنكليزية share أو

stock. والسَّهْمُ قِدَحُ الْقَمَارِ يَقَارِعُ بِهِ، والجمع

سِهَامٌ. والسَّهْمُ جَائِزُ الْبَيْتِ أي عمود سقفه أو جسره.

وفي الإنكليزية beam، ومقدار ست أذرع تُمَسَّحُ بِهِ

الأرض. والسَّهْمُ حَجَرٌ يَوْضَعُ فَوْقَ بَابِ كَهْفٍ أَوْ غَارٍ

أَوْ بَيْتٍ فِإِذَا دَخَلَهُ الْأَسَدُ سَقَطَ الْحَجَرُ فَانْسَدَّ الْبَابُ.

والسَّهْمُ في الهندسة خط يخرج من رأس المخروط

إلى مركز القاعدة، أو خط يصل بين مركز قاعدة

الأسطوانة إلى مركز القاعدة الأخرى للأسطوانة. وسهم

الراعي كوكب. والسَّهْمُ خط يصل بين منتصف القوس

ومنتصف وتره.

سُهْمَةُ السُّهْمَةِ هي النصيب، ويقال: لي في هذا الأمر

السلوك، وسوء الاستعمال، وسوء الهضم، وسوء النية، وسوء الإدارة.

سَوَاءُ السَّوَاءِ هو الرديء والشر والأذى، ويقال: هو رجل سوء، وهذا عمل سوء، والرجل السوء، والعمل السوء، وفي القرآن الكريم: ﴿يَا أُخْتُ هَارُونَ، مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ﴾ [مريم ٢٨]، ومنه قول الفرزدق: وكنت كذئب السوء لَمَّا رَأَى دَمًا

بصاحبه يوماً أحوال على الدم سُوءَى السُّوءَى ضد الحُسنى، تأنيث الأسوأ، مثل الكُبرى تأنيث الأكبر.

سَوَاءُ السَّوَاءِ مؤنث الأسوأ والأسوأ هو القبيح. والسَّوَاءُ هي الخَلَّة القبيحة ويقال: سَوَاءٌ ولود خير من حسنة عقيم.

سَوَاءُ السَّوَاءِ هي العَوْرَة والفاحشة والخَلَّة القبيحة ومنه قولهم: سَوَاءٌ لك! ويقول أبو فراس الحمداني: ولا خيرَ في رَدِّ الرَّدَى بِمِثْلِهِ

كما رَدَّهَا يَسُومًا بِسَوَاتِهِ عَمُرُو سَيِّئِ السَّيِّئِ هو القبيح، والأصل سَيِّئِي. ويقال: سَيِّئُ الحظ، وسَيِّئُ الخلق، وسَيِّئُ السمعة، وسَيِّئُ الطبع، وسَيِّئُ الطالع، وسَيِّئُ الحال، ومن سَيِّئٍ إلى أسوأ؛ وسَيِّئُ الظن. وقد تخفف إلى (سَيِّئ) ومنه: ولا يَجْزُونَ عن حَسَنِ بَسِيٍّ.

سَيِّئَةُ السَّيِّئَةِ مؤنث السَيِّئِ، والخطيئة والأذى، والجمع سَيِّئَات. والسَّيِّئَةُ ضد الحسنه مثل misdeed. والحسنات يُذهبن السيئات.

أَسْوَأُ الْأَسْوَأُ هو القبيح، ومؤنثه سَوَاءٌ. وهذا العمل أسوأ من ذاك، أي أقبح. ويقال: رجل أسوأ، وامرأة سَوَاءٌ. والأَسْوَأُ (الأكثر سوءاً) مؤنثه سُوءَى.

مَسَاءَةُ الْمَسَاءَةِ هي ما يدعو إلى الإساءة أو السَّوء، وهي القبيح من القول والفعل، ومنه قول ابن الدُّمَيْنَةِ:

لَيْسَ سَاءَنِي أَنْ يَلْتَنِي بِمَسَاءَةٍ
فَقَدْ سَرَّنِي أَنِّي خَطَرْتُ بِبَالِكَ
سَاجِ السَّاجِ خشب هندي، وفي الإنكليزية teak.

وَالسَّاجُ هو الطيلسان الأخضر، والجمع سَبِيجَان.
سَاجَةُ السَّاجَةِ لوح من الخشب يُعَدُّ عليه الصيرفي

سَهْوَةُ السَّهْوَةِ هي الناقة اللينة السير السريعة، والقوس المؤاتية، ويقال: ناقة سهوة وقوس سَهْوَةٍ. والسَّهْوَةُ شيء يشبه الرِّف توضع عليه أدوات البيت، والجمع سِهَاءٌ. والسَّهْوَةُ في اليمن هي بيت صغير منحدر في الأرض وسُمكنه مرتفع عن الأرض شبه الخزانة. والسَّهْوَةُ خزانة صغيرة فيها متاع الرجل أو البيت، مثل cupboard أو sideboard.

سَاءَ (سَاءَ يَسُوءُ سَوَاءً وَمَسَاءَةً) الرجلُ صاحبه فعل به ما يُكْرَهُ وما يُسْتَكْرَهُ. وأنا سَوْتُ به ظناً. وسَاءَ الرجلُ بصاحبه ظناً أساء الظن به أي ظن به السوء واتهمه. وسَاءَهُ الأمرُ ضد سره. ويقال: سَاءَ ما رآه مني. ويقول المتنبي: إذا سَاءَ فعلُ المرءِ سَاءَتْ ظَنُونُهُ

وَصَدَّقَ مَا يَعْتَادُهُ مِنْ تَوَقُّمِ سَوِيٍّ (سَوِيٌّ يَسُوءُ سَوَاءً وَسَوَاءً) الشيء كان أسوأ، وهي سَوَاءٌ. وهذا فعل لا تذكره المعاجم، ولا تذكر منه إلا سَوَاءً وأَسْوَأُ، والمعنى: صار سَيِّئًا أو قبيحاً.

سَوَاءٌ (سَوَاءٌ يَسُوءُ سَوَاءَةً) الشيء كان سَوِيَّاً، ويصير الفعل بالإعلال (سَاءَ يَسُوءُ سَوَاءَةً) ولم يستعملوا (سَوِيٍّ) واستعملوا (سَيِّئٍ).

سَوَاءٌ (سَوَاءٌ يَسُوءُ تَسْوِيًّا) الرجلُ على صاحبه صنيعة عابه عليه واستقبحه، ويقال: إن أسأتُ فَسَوِيَّ عليّ، أي إن فعلتُ سوءاً فويخني عليه واستقبح فعلي. ويقال: سَوَّ ولا تَسَوِّ، أي أصلح ولا تُفسد. وسَوَّأُ الشيء جعله سَيِّئًا.

أَسَاءَ (أَسَاءَ يَسِيءُ إِسَاءَةً) الرجلُ في فعله أتى بالقبيح في فعله أو جاء بالفاقد الرديء منه. وأَسَاءَ به الظن ظن به السوء واتهمه، ويقال: سَاءَ به ظناً وأَسَاءَ به الظن، أي لم يَمْدَحْه وعابه واتهمه، ويقال: أسأتُ به الظنَّ وسَوَّتُ به ظناً، وهو خلاف أحسنت به الظن، وفي الإنكليزية to have a bad (good) opinion of... ويقال: أساء التصرف، وأساء التعبير، وأساء الفهم، وأساء المعاملة.

أَسَاءَ (أَسَاءَ يَسَاءُ اسْتِئَاءً) الرجلُ من سلوك صاحبه أو من صنيعة معه غضب وأنف منه. ويقال: خاطبه بكلامٍ غير لائق فاستاء منه، أي resent.

سُوءُ السُّوءِ هو الشر والقبح والأذى، والجمع أَسْوَاءُ. ويقال: سُوءُ الحظ، وسوء الحال؛ وسوء الظن، وسوء

النقود، وفي الإنكليزية counter.

سَوَجَر (سَوَجَر يُسَوِّجُ سَوَجَرَةً) الكلب جعل في عنقه الساجور (وانظر سَجَر).

ساخ (ساخ يَسُوخُ سَوْخاً) الشيء في الأرض دخل وغاب. وساخت القدم في الأرض دخلت في الأرض وغابت. وساخ الشيء في الماء رسب. وساخت بهم الأرض أي انخفضت وغاروا فيها. ويقال: هذه أرض تسوخ فيها الأقدام كالأرض الرملية أو الأرض السبخة.

تَسَوَّخ (تَسَوَّخٌ يَتَسَوَّخُ تَسَوَّخاً) الرجل في السَّوَاخِ ساخت فيه قدماء.

سُوَاخ السَّوَاخِ هو الرُّزْغَةُ التي تسوخ فيها الأقدام بسبب المطر. ويقال: مُطَرْنَا حتى صارت الأرض سُوَاخاً. والسَّوَاخَةُ سُوَاخٌ صغير، مثل quicksand.

سُوَاخِيَّة السَّوَاخِيَّة هي الرُّزْغَةُ أو الطين الكثير، أو هي السَّوَاخِي، وتصغير السَّوَاخِي سَوِيْخَةٌ.

ساد (ساد يَسُودُ سَوْداً وسيادة) الرجل ارتفع وعلا في المجد والشرف في قومه فهو سَيِّدٌ والأنثى سَيِّدَةٌ. وساد الشيء كان غالباً فهو سائد، ويقال: هذه عادة سائدة عندهم.

سَوْد (سَوْدٌ يَسْوَدُ سَوْداً) الشيء صار أسود، وهي سَوْدَاء، والجمع سَوْدٌ.

سَوْد (سَوْدٌ يَسْوَدُ سَوْداً) القومُ زيداً جعلوه سيِّداً، كقول عامر بن الطفيل:

وما سَوْدَتَنِي عَامِرٌ عَنْ كَلَالَةٍ

أبى الله أن أسمو بأم ولا أب وسَوْدُ الشيء جعله أسود، ومنه قولهم في الدعاء على الرجل: سَوْدَ الله وجهه.

أَسْوَد (أَسْوَدٌ يَسْوَدُ إِسْوَاداً) الرجل ولد غلاماً سيِّداً أو غلاماً أسود. ويقال أيضاً بالإعلال (أَسَادَ يُبِيدُ إِسَادَةً).

تَسَوَّود (تَسَوَّودٌ يَتَسَوَّودُ تَسَوَّوداً) الرجل صار سيِّداً. وتَسَوَّودَ الشيء صار أسود.

أَسَوَّدَ (أَسَوَّدَ يَسَوِّدُ إِسْوَاداً) الشيء صار أسود، مثل (أسوادَ يَسَوِّدُ إِسْوَاداً).

سَائِد السَائِد هو الذي يسود، فهو السَيِّد أو دون السَيِّد، والجمع سادة. والسَائِد هو الغالب، ويقال: الفقر أو المرض سائد في تلك البلاد.

سَوَاد السَّوَاد من الألوان نقيض البياض. والسَّوَاد العدد الكثير. والسَّوَاد هو الأخضر لأن الأخضر يُرى أسوداً على البعد، ومنه سواد العراق لخضرة أشجاره وزروعه. والسَّوَاد شبح الشيء أو الرجل يُرى من بعيد، ويقال: رأيت سَوَاداً في أول الليل يسير على جانب الطريق لم أُحِقْه. وخرج الناس إلى سَوَاد البلدة، أي إلى ما حولها من الريف والقرى. والسَّوَاد الأعظم من القوم هو جماعتهم وأكثرهم. وسَوَاد القلب هو سُودَاؤُهُ. والجمع أَسْوَدَةٌ. والسَّوَاد النعم والإبل الكثيرة العدد. وسواد العين حدقتها. وسَوَاد الأمير ثَقْلُهُ (أي كل شيء نفيس لديه).

سَوَاد السَّوَاد داءٌ للغنم وداءٌ في الأسنان وصفرة في اللون وخضرة في الظفر.

سَوَادِيَّة السَّوَادِيَّة طائر طويل الذنب على قدر قبضة الكف يأكل العنب والجراد، وفي الإنكليزية grackle.

سُود السُّود هو السيادة، وبنو سود بطن من العرب.

سَوْدَاء السَّوْدَاء مؤنث الأسود. والسَّوْدَاء أحد الأخطا. وفي الإنكليزية black bile. والسَّوْدَاء مرض المايخوليا. والحبة السوداء هي الشونيز المعروفة عند الناس بحبة البركة. وسَوْدَاء القلب حَبَّتُهُ. ويقال: كَلَّمْتُهُ فما رَدَّ عَلَيَّ سَوْدَاء ولا بَيْضَاء. والحبة السوداء في الإنكليزية nigella.

سُودَان السُّودَان جنس من الناس أسود اللون، والسودان قطر عربي في أفريقية متاخم لمصر، والواحد سوداني.

سَوْدَانِيَّة السَّوْدَانِيَّة هي السَّوَادِيَّة من الطير أو هو شعرور العنب أي mavis.

سَوْدَد السَّوْدَد والسَّوْدُد هو السيادة.

سَوِيد السَّوِيد تصغير الأسود.

سَوِيدَاء السَّوِيدَاء هي حَبَّة الشيء، ومنه سويداء القلب أي حَبَّتُهُ، ويقال: اجْعَلْ هذا في سويداء قلبك، أي اجعله في صميم قلبك.

سَيِّد السَّيِّد هو الذئب، والسَّيِّدَة هي الذئبة. والسَّيِّدَانَة هو الذئب أو الذئبة.

سَيِّد السَّيِّد هو ذو السيادة، وأصله سَيِّود، والجمع أَسْيَاد.

سَوَذَيْتَق السَّوَذَيْتَق نوع من الصقور، وفي الإنكليزية sparrow-hawk.

سار (سار يَسُور سَوْرًا) الحائط تسلقه وصعد عليه. وسار الرجل على صاحبه غضب. وسار الخمر في رأسه أخذ فيه واشتد عليه ووثب فيه. وسار عليه وثب وبطش. وسار الجوع فيه سَوْرًا وسَوْرَة اشتد.

سَوْر (سَوْر يَسُور تسَوْرًا) المدينة جعل حولها سَوْرًا. وسَوْر المرأة ألبسها السَّوار.

ساور (ساور يَساور مُساورَة) الرجل فلاناً واثبه وعدا أحدهما على الآخر كأنه يغالبه. وساورت الحيّة المسافر على الطريق وثبت عليه من وقت إلى آخر. ويقال: ساورته الهموم أي عَدَت عليه. ويقال: لم يَساورني شك، أي لم يُدَاخِلني.

تَسَوْر (تَسَوْر يَتَسَوّر تَسَوْرًا) الحائط تسلق عليه وصعد. وتَسَوّرت المرأة السَّوار لبسته.

سَوَار السَّوار والسَّوار جَلِيَة كالحَلَقَة تلبسها المرأة في مِعَصَمِها وزَندِها، والجمع أساور وأسورة. ويقال: أحاط به إحاطة السوار بالمعصم، أي أحقق به من جميع الجهات.

سَوَار سَوَار الخمر حدثها وشدة أخذها

سَوْر السور حائط مرتفع شديد البناء يحيط بالمدينة، والجمع أسوار. والسَّور في المنطق هو اللفظ الدال على كمية أفراد الموضوع (أي المسند إليه) مثل كُلّ وبعض، كقولنا: كُلّ إنسان حيوان وبعض الحيوان إنسان.

سَوْرَة السَّوْرَة شدة أخذ الخمر أو جذتها عند الأخذ. وسَوْرَة البرد حدثه وشدته. وسَوْرَة المجد رفعته. وسَوْرَة الغضب وثوبه وجذته. وسَوْرَة السلطان سَطَوْتُهُ وقدرته على إيقاع الرهبة في النفوس، وفي الإنكليزية charisma، ويقول النابغة:

ألم تر أن الله أعطاك سَوْرَة

تري كُلّ مَلِكٍ دونها يتذبذبُ

سَوْرَة السَّوْرَة فصل من فصول القرآن الكريم، والجمع سَوْر. والسَّوْرَة المنزلة الرفيعة والشرف. والسَّوْرَة بناء طويل مرتفع إلى السماء. والسَّوْرَة عَرَق من عروق

وسَيِّد القوم رئيسهم. والسَّيِّد من المسلمين من كان من سلالة الإمام الحسن أو الإمام الحسين رضي الله عنهما. والسَّيِّد عند الدروز هو الأمير عبد الله التنوخي وهو من الأولياء عندهم وله مزار في عبيه إحدى قرى لبنان. والسَّيِّد عند النصارى هو المسيح، ويقال: السيد المسيح. والسَّيِّد من المعز هو المُسَيِّن ويطلق على الذكر أي التيس. والسَّيِّد لقب احترامى مثل (مستر) و(مسيو).

سَيِّدَة السَّيِّدَة مؤنث السيد. والسَّيِّدَة لقب فاطمة بنت الرسول الأعظم، ولقب زينب الكبرى. والسَّيِّدَة لقب مريم العذراء. والسَّيِّدَة لقب احترامى مثل (مسن) أو (مدام).

أَسْوَدُ الْأَسْوَدُ هو ذو اللون المناقض للأبيض، ولا يقال: هذا أسود من ذاك، بل يقال: هذا أشدّ سواداً. والأَسْوَدُ هو الأكثر سيادة. وتصغيره سَوَيْد، وأسْوَد. ويقال، هو أسود القلب أو الكبد، أي عَدُوٌّ شديد. ويقال: رمى بسهمه الأسود، أي بالسَّهْمِ المَدْمَى الذي اسود وتلطخ بالدم أو بكثرة اللبس. والأسود هو العظيم من الحيات، والجمع أساود. والأَسْوَدُ السالِخُ هو الأسود من الحيات الذي يسليخ جلده. ويقال: أتاني كُلّ أسود وأحمر، أي كُلّ عربي وعجمي. والحجر الأسود حجرٌ مقدّس في الكعبة الشريفة يقبله المسلمون في الحج. ويقال: أسود فاحم.

أَسْوَدَة الْأَسْوَدَة مؤنث الأسود للحية العظيمة.

سَوَيْدَاءُ سَوَيْدَاءُ القلب حَبَّة.

مَسْوُودُ الْمَسْوُودِ هو المصاب بداء السَّواد.

مَسْوَدَة الْمَسْوَدَة ما يؤدي إلى داء السَّواد، ويقال: هذا الماء مَسْوَدَة، أي يصاب شاربه بالسَّواد.

مُسْوَدَة الْمُسْوَدَة، وبعضهم يقول الْمُسْوَدَة، صورة تُكْتَب في أول الأمر ثم يعاد إليها فَتُصَحَّح، وفي الإنكليزية draft؛ ويقابلها الْمُبَيِّضَة أو الْمُبَيِّضَة.

مُسْوَدَة الْمُسْوَدَة لقب خلفاء العباسيين لأنهم كانوا يلبسون الثياب السود على نقيض المُبَيِّضَة الذين كانوا من الثنوية من أتباع المقتنع وكانوا يلبسون بيض الثياب. والمُبَيِّضَة أيضاً أتباع إبراهيم ومحمد الذين ثاروا ضد المنصور العباسي.

الحائط، ويقال: له سُورَة عليك، أي ارتفاع في المنزل
أو فضل في صفة ما.

سَوَّار السَّوَّار هو الوثَّاب. والسَّوَّار عند شرب الخمر هو
المُعَرِّب. والكلْبُ السَّوَّار هو الجَسور على الناس
يساورهم. ومنه: أَلَم سَوَّار. والسَّوَّار هو الوثَّاب
المُعَرِّب.

أَسْوَار الأَسْوَار هو السَّوَّار أو السَّوَّار، والجمع أَسَاوِير.
والأَسْوَار والإسوار هو في مقام الأمير عند الفرس
وقائدهم، والجمع أَسَاوِير. والإسوار هو الرامي
الذي يُجيد الرمي بالنَّيل، والجمع أَسَاوِير. والأَسَاوِير
قَوْمٌ من العجم نزلوا في البصرة، والأحامرة نزلوا في
الكوفة.

إِسْوَارية الإسْوَارية فرقة من المعتزلة.

مِسْوَر المِسْوَر والمِسْوَرَة متكا من جلد، وجلسوا على
المساوور وهي الوسائد من الجلد.

مُسْوَر المُسْوَر المحاط بالسور، كالمدينة المسوَّرة.
والمُسْوَر موضع السَّوَّار من الزَّند أو المَغْصَم.
والمؤنث مُسْوَرَة، والقضية المسوَّرة في المنطق هي التي
يكون فيها سور مثل: كُلٌّ وبعض، ويقابلها القضية
المهمله التي ليس فيها سور كقولنا: الإنسان حيوان
ناطق من غير سور.

سُورَنَجَان السُّورَنَجَان والسُّورَنَجَان نبات له جذر
كالكمأة مستدير أبيض لِين، وفي الإنكليزية
hermodactyl.

سَاس (ساس يَسوس سياسة) الأمير الرعية تولى أمرها
وذبرها وأحسن القيام بشأنها. وساس الرجل الخيل أو
الدواب قام بشأنها وأحسن رعايتها. وساس الرجل
قومه ضبط أمورهم وأدبهم.

سَاس (ساس يَساس سَوَّاس) القمح وقع فيه السوس، فهو
سائس.

سَاس (ساس يَسوس سَوَّاساً وسَاساً) القمح وقع فيه
السوس، فهو سائس. ويقال: سَاسَه السوس أي وقع فيه
كالقمح فهو مَسُوس.

سَوَّس (سَوَّس يَسَوِّس سَوَّاساً) القمح سَاس، فهو سائس.

سَوَّس (سَوَّس يَسَوِّس سَوَّاساً) الفرس أصابه السوس، وكذا

الدابة، فهو أَسْوس وهي سَوَّساء، والجمع سَوَّس.
وسَوَّس القمح وقع فيه السوس، فهو سَوَّس.

سَيَّس (سَيَّس يَسَّس سَوَّاساً) القمح وقع فيه السوس، فهو
مَسُوس.

سَوَّس (سَوَّس يَسَوِّس سَوَّاساً) القمح وقع فيه السوس.
وسَوَّسَه على الناس جعله سائساً لهم وصيَّره ملكاً
عليهم. وسَوَّس العظم أكله السوس ونخره.

أَسَاس (أَسَاس يَسَّس إَسَاساً) القمح وقع فيه السوس، فهو
مَسُوس.

تَسَوَّس (تَسَوَّس يَتَسَوَّس تَسَوَّاساً) القمح سَوَّس.

سَاس السائس هو الذي يَسوس، وهو الذي يسوس
الدواب والخيل خاصة، والجمع سَاس وسَاس.

سَاس السَاس هو القادح في السن ينخرها، والجمع
أَسَاس، والواحدة سَاسَة، مثل السوسة في القمح
مثلاً. والسَاسَة هي العُتَّة.

سَوَّاس السَوَّاس شجر تتخذ منه الزناد لإشعال النار.

سَوَّاس السَوَّاس داء في أعناق الخيل يبيسها.

سُوس السُوس نبات له جذور تنفع ويؤخذ منها شراب
يقال له شراب السوس، ويعمل من نقيع هذه الجذور
رُبُّ يقال له رُبُّ السوس، وفي الإنكليزية liquorice.
والسُوس حشرات دقيقة تقع في القمح والحبوب،
وفي الإنكليزية weevil والواحدة سوسة. والسُوس هو
الطبع. والسُوس بصورة عامة حشرات دقيقة تأكل
الحب والعظم والأسنان والخشب والصوف، ويقال:
قمح مُسُوس، وعظم مُسُوس، وسِنٌ مُسُوسَة، وخشب
مُسُوس، وقُلٌّ أن يقال: صوف مُسُوس، ولكن يقال:
صوف مُعْتَث أي وقع فيه العُتَّة.

سَوَّس السَوَّس داء يُصيب عجز الدابة.

ساسان ساسان ملك فارسي أسس الدولة الساسانية وهي
آخر دولة فارسية قبل دخول الاسلام لفارس ومدة حكمها
(٢٢٦ - ٦٤٢ ميلادية).

سَياسَة السَياسَة تدبير أمر الرعية بما يعود عليها بالصلاح.
والسَياسَة المدنية تدبير أمور الناس وضبطها في
معاشهم. والسَياسَة الدولية هي الدبلوماسية. وسَياسَة
الدولة تدبير أمورها وإدارتها. والسَياسَة الخارجية

عمله بالساعة أو استأجره بالساعة.

أَسَاغ (أَسَاغ يُسَيِّعُ إِسَاعَةً) الإبل أو البقر خلّاهما تسرح وتنتشر كما تشاء.

سَائِع السائِع هو الذي يَسُوعُ ويجول كما يشاء، والناس يقولون: صائِع.

سُوع السُوع هو المَذْي أو الوَذْي. وسُوع صنم كان في أيام نوح. وسُوع اسم صنم كان لهندان على صورة امرأة.

ساعة الساعة من اليوم جزء من أربعة وعشرين جزءاً متساوية، والجمع ساعات. والساعة جهاز آلي لتعيين ساعات اليوم ومعرفة الوقت. والساعة الرُمْلِيَّة هي البَنَكَم الرُملي، وفي الإنكليزية sand-glass، والساعة الشمسية هي البَزُولَة أو sun-dial. والساعة هي الوقت الحاضر، ويقال: اعملها الساعة؛ ومات لساعته؛ حتى الساعة؛ خرج من ساعته؛ هو شيء ابن ساعته؛ هو رجل الساعة؛ مشكلات الساعة؛ موضوع الساعة؛ ساعة الكهرباء. ويقال: قامت الساعة أي قامت القيامة. ويقول أبو العتاهية:

أَلَا يَا عُتْبَةُ السَّاعَةِ

أَمُوتِ السَّاعَةُ السَّاعَةِ
سُويَّة السُّويَّة تصغير الساعة.

سَاغ (سَاغ يَسُوعُ سَوْغاً) الشَّرَابُ كان سهلاً يدخل في الحلق بسلاسة. وسَاغ لي الشرابُ كان مدخله في حلقي سهلاً سلساً. وسَاغَتْ به الأرضُ سَاخَتْ. وسَاغَ له فَعْلُهُ جاز وكان مُباحاً. ويقال: لا يَسُوعُ لك أن تفعل هذا، أي لا يجوز. ومنه:

وسَاغَ لي الشرابُ وكنت قبلاً

أَكَادَ أَغَصَ بالماء الفرات

أَسَاغ (أَسَاغ يُسَيِّعُ إِسَاعَةً) الشرابُ أو الطعامُ ابتلعه بسهولة وسلاسة، ويقال: لا يكاد يُسَيِّعُهُ، أي يتجرعه. وأَسَاغَ له غَصَّتْهُ أَمَلُهُ.

سَوَّغ (سَوَّغ يَسَوِّغُ سَوْغاً) الأمرُ جَوَّزَهُ وأباحه.

اسْتَسَاغَ (اسْتَسَاغَ يَسْتَسِيغُ اسْتِسَاغَةً) الرجلُ الشيءَ عَذَهُ سائِغاً أو مُباحاً، والمُسْتَسَاغُ من الماء والطعام هو السائِغ.

المنهج الذي تسير عليه دولة ما تجاه الدول الأخرى والقضايا العالمية، ومن ذلك أيضاً: سياسة التعايش السلمي، وسياسة عدم الانحياز، وسياسة القوة.

أَسْوَسَ الْأَسْوَسَ من الدُّوَابِ ما به داء السُّوسِ في عجزه، وهي سَوْسَاء، والجمع سُوْسُ.

سَوْسَن السَّوْسَن هو الزُّنْبُق، وفي الإنكليزية lily of the valley، وهو ثلاثة أصناف: الأبيض والبري والبستاني، ومنه الإبرسا، وهو الأسمانجوني، وفي الإنكليزية iris.

سَاط (سَاط يَسُوطُ سَوْطاً) الشيءُ بالشيءِ ضربهما بيده أو بغيرها حتى يختلطا، ويقال: سَاطَ الْأَقْطُ بالسמיד ضرب أحدهما بالآخر وخلطهما؛ وسَاطَ الهريسة بالمِسْوَاطِ خلط بعضها ببعض. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

أَفِقْ إِنْ هِنْدًا حُبَّهَا سَيْطَ مَنْ دَمِي

ولحمي فمهما اسطعت فيه فَغَيَّرْ

ويقول أيضاً:

هَنِيئاً لَكُمْ قَلْبِي وَصَفْوُ مَوَدَّتِي

فقد سَيطَ من لحمي هَوَاكِ وَمَنْ دَمِي

وسَاطَهُ ضَرَبَهُ بالسَّوْطِ. وسَاطَ الْقَدْرُ بِالْمِسْوَطِ حَرَكَ مَا فِيهَا وَقَلْبَهُ وَخَلَطَهُ.

سَوْطُ السَّوْطِ شيء من جلدٍ مضفور أو كفضيب الفيل يُجْلَدُ به، والجمع أسْوَاطٌ وسِياط. وفي الإنكليزية scourge. والسَّوْطُ هو الأسلوب والطريقة، ويقال: هو يسوق الأمور على سَوْطٍ واحد، وخذ في هذا السَّوْطِ أي في هذا الطريق الدقيق بين شَرَفَيْن. وسَوْطٌ باطلٌ حَبْلٌ من نور الشمس يدخل من النافذة أو الكوة، ويقال: وَغْدُهُ سَوْطٌ باطلٌ، أي لا يؤثّق به ولا يركن إليه.

مِسْوَطُ الْمِسْوَطِ والمِسْوَاطُ شيء كالعود يُخَلَطُ به الأشياء اللينة بعضها ببعض، أي whisk.

مَسْوَطُ الْمَسْوَطِ هو الذي سَيطَ أي خُليطَ بغيره، وكُلٌّ منهما مَسْوَطٌ، ويقال سَوِيطٌ بمعنى مَسْوَطٌ، وهي سَوِيطَةٌ، والسَوِيطَةُ خليطة من أشياء مختلفة تُخلطُ معاً.

سَاعَ (سَاعَ يَسُوعُ سَوْعاً) القطيعُ من البقر أو الإبل خرج دون راعٍ يَرَعَى منتشرأ كما يشاء، والناس يقولون صاع؛ وهو سَائِع.

سَاوَعَ (سَاوَعَ يُسَاوِعُ مَسَاوَعَةً) الرجلُ الأجيرَ حاسبه على

أم على جَوْر، ثم كثر استعمالهم للكلمة حتى سَوُوا
البعْدَ مسافة. ويقال: بيننا مسافة ميل أو مسافة شهر.
مُسَوَّفُ المَسَوَّف هو المماطل، وَرَكِيَّةُ مُسَوَّفَةٍ ينتظر الناس
أن يكون فيها ماء، أو التي يُشَمَّ مازها قَيْعاف.
والمُسَوَّفَة من النساء هي التي تدافع زوجها عنها
وتماطله إذا طلب منها شيئاً.

ساق (ساق يَسُوق سَوْقاً) الذَّابَّة حَثَّها على السير من خلفها،
وهو ضد قادها. وساق الله إليه خيراً أتى به إليه.
وساق إليها المهرَ حَمَلَه وأوصله. وساقَت الرِّيحُ
السحابَ. ويقال: أردت أن تكون هذه الدار لك بشمن
فساقها الله إليك بلا ثمن. وساق المُخْتَضِرُ سِياقاً نَفْسَه
شرع في نزع الروح. ويقال: هو يَسُوق الحديثَ
أحسن سِياق، أي يَسْرُدُه أحسن سرد. ويقال: ضربه
فساقه، أي أصاب ساقه. ويقال: إليك يَساق
الحديث، أي أنت المعني بذلك. و(سَوَق يَسُوق سَوْقاً)
الرجلُ كان أسوق وهي سَوْقَاء.

سَوَق (سَوَق يَسُوق تسويقاً) الشجرُ صار له ساق. وسَوَقُ
الرجلُ غلامه أمره مَلَكه إياه. وسَوَقُ البضاعة أرسلها
إلى الأسواق لِيَتْباع. وسَوَقُ الماشية ساقها.

ساقوق (ساقوق يَساقوق مُساقوقة) الرجلُ صاحبه باراه في
السوق وغالبه أو فاخره بأنه أشد سَوْقاً. وساقوقه سار
على أسلوبه وتابعه، مثل follow suit.

أَساق (أساق يُسِيق إساقَةً) الرجلُ صاحبه الإبل أو البقر
جعله يَسوقها. وأَساق إلى المرأة صَدَّقها أو مهرها
ساقه.

تَسَوَّق (تَسَوَّق يَتَسَوَّق تسوّقاً) الرجلُ دخل السوق فباع
واشترى. وتَسَوَّق نزل إلى السوق واستبضع واشترى
حاجاته.

تَساقوق (تَساقوق يَتَساقوق تساقوقاً) الجنودُ تتابعوا.
وتساقوقت السيارات على الطريق تتابعت متتالية.

استاق (استاق يَسْتاق استيقاً) الماشية ساقها. واستاق
الجنود إلى الحرب ساقهم وأخذهم.

انساق (انساق يَنساق انسيقاً) الرجلُ وراء أواهامه سار مُتَبِعاً
طريق أواهامه. وانساق وراء شهواته أطاعها وسار على
طريقها متابِعاً، فهو مُنْساق. وانساقَت الماشية سارت

أَسَوَّغ (أَسَوَّغ يَسَوَّغ إسواغاً) الصبيُّ أخاه وُلِد بعده، والأخ
سَوَّغَه. وأساعِثَ البنتَ أخاها وُلِدَت بعده مباشرة فهي
سَوَّغَتَه. وأساعِثَ الصبيُّ أخته وُلِدَ بعدها فهو سَوَّغُها.

سِوَاغ السِّوَاغ مشروب من ماء أو غيره يُساعِث به اللقمة أو
الطعام، ويقال: الماء سِوَاغ الغُصَّة أو الغُصَص.

سَوَّوْغ السَّوَّوْغ هو الذي يلد بعد أخيه ولا يولد بينهما،
ويقال: هذه سَوَّوْغ أختها وسوغتها، وهو سَوَّوْغ أخته.
والسَّوَّوْغ مثل الطريد ويقال: هذا الأخ سوغ هذا أو
طريده، وهذه سَوَّوْغ هذه أو طريدتها.

سَوَّوْغَة السَّوَّوْغَة مؤنث السَّوَّوْغ ويقال: هذه سوغه أختها أي
سَوَّوْغُها، وهذه سَوَّوْغَة أخيها.

ساف (ساف يَسُوف سَوْفاً) الشيء شَمَّه أو اشتمه وساف،
الرجل كان به السَّوفاً فهو سائف.

سَوِّف (سَوِّف يَسَوِّف أو يَساف سَوْفاً) الرجلُ كان سَوْفاً أي
به سَوْفاً أو سَوِّفاً.

سَوِّف (سَوِّف يَسَوِّف تسويفاً) المدينُ الدائن مَطْلَه وأَجَّل
الوفاء مرة بعد مرة، وقال له مرة بعد أخرى، سَوِّف
أدفع. وسَوِّف قضاء الحاجة أَجَّلَه وماطل فيه ودافعه،
مثل put off.

أَساف (أساف يَسِيف إسافَةً) الرجلُ وقع في مواشيه
السَّوفاً فهلك. وأَسافه الله أهلكه.

استاف (استاف يَسْتاف استيفاً) الشيء اشتمه.

سَوِّاف السَّوِّاف مرض تموت الإبل والماشية منه، وفي
الإنكليزية murrain وهو المَوْتان. ويقال له السَّوفاً
(بالضم).

ساف الساف من الحائط عَرَقَ ممتد أفقياً من الحجارة أو
من اللَّيْن.

سَوِّف السَّوِّف هو الشَّم. ويقال: فلان يقتات السَّوِّف،
أي يعيش بالأمان.

سَوِّف سَوِّف حرف استقبال ويقولون عنها حرف تسويف،
وهي مثل السين في أول الفعل المضارع ولكن في
مدلول (سوف) امتداد وتراخ، فيقال: سأتيك بعد
ساعة، ولكن يقال: سَوِّف أَقْدَم الامتحان بعد سنة.

مَسافة المَسافة البعد، وأصلها من السَّوِّف وكان الدليل إذا
حصل في فلاة أخذ الترابَ فَشَمَّه ليعلم أهو على قصد

متابعة. وانساق الرجل مضى كأنه منقاد لا يمانع.

سائق السائق هو الذي يسوق، كسائق السيارة. وسائق الميزان نجم في مجموعة شبيهة بالميزان يسير خلفها كأنه يسوقها.

سياق السياق هو مهر المرأة أو صداقتها. وسياق الكلام أسلوبه الذي يجري عليه. ويقال: عامله سياق غيره. ويقال: وقعت هذه الكلمة في سياق العبارة، أي وردت مدرجة فيها. والسياق البعيد في المنطق هو شكل من القياس يكون الحد الأوسط فيه محمولاً (مسنداً) في المقدمة الكبرى وموضوعاً (مسنداً إليه) في الصغرى، مثل: كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فبعض المحدث جسم. فكلية (مؤلف) مسند في المقدمة الكبرى ومُسند إليه في المقدمة الصغرى. والسياق نزع الروح، ويقال: المريض في السياق.

سِيَّاقَة السِّيَاقَة هي مهنة السائق. وسِيَّاقَة الأعداد هي سرد الأسماء أو الصفات على سياق واحد، مثل: هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر.

ساق الساق من الجسم هي الجزء بين الكعب والركبة. وساق الشجرة جذعها. وساق خر ذكر القماري. والساق من المثلث ضلعه، ومنه المثلث متساوي الساقين أي isosceles. ويقال: قامت الحرب على ساق، أي اشتدت. وكشفت الحرب عن ساقها، اشتدت. وأرسل ساقه للريح، أي أسرع في الهرب. إسراع الريح. وساق الغراب وساق الحمام نباتان. ويقال: ولدت المرأة ثلاثة بنين على ساق واحدة، أي بعضهم في إثر بعض دون أن تلد بينهم بتاً. والجمع سوق وسيقان وأسواق. ويقال: قام على ساق في قضاء حاجتي، أي جَدَّ. وقرع للأمر ساقه، أي تشمر له.

سوق السوق هو السياق. وسوق المعلوم في علم البديع هو السؤال عن شيء معروف لدى السائل، وهو تجاهل العارف، ومنه:

يا ظبيات القاع قلن لنا

لَيْلَايَ مَنَكُنَّ أُمَ لَيْلَى مِنَ الْبَشَرِ

سوق السوق موضع في المدينة تباع فيه البضائع ويؤنث،

والجمع أسواق. وسوق الحرب حومة القتال. والسوق عند العرب في الجاهلية موضع كانوا يجتمعون فيه من جميع الجهات للبيع والشراء وإنشاد الشعر والمباراة فيه، ومنه سوق عكاظ، ومن الأسواق: السوق الحرة، والسوق السوداء، والسوق المشتركة.

سوق السوق طول الساقين عند الرجل أو المرأة، فالرجل أسوق والمرأة سواقاء والجمع سوق. وهذا من فعل (سوق يسوق سوقاً).

ساق الساق جمع السائق، وهي أيضاً الموكب ومؤخر الجيش وهو نقيض المقدمة.

سوقة السوق من الناس هم الرعية التي يحكمها ملك أو أمير أو سلطان، ويقال: هو سوقة وهي سوقة وهم سوقة، ومنه قول هند بنت النعمان:

وبينا نسوس الناس والأمر أمرنا

إذا نحن فيهم سوقة نتنصف
وسوقة الطرثوث ما كان أسفل من زهرته. والسوقة في الاستعمال الحديث هم رُذال الناس وأسقاطهم ورعاعهم.

سوقي السوق أحد السوق أي عامة الناس. ويقال: هو سوقي في تصرفه، أي vulgar.

سواق السواق هو السائق وبائع السوق. والسواق عود طويل يُدار به الحجر أو يُساق فوق السمس أو الزيتون في المعاصر مثل يد الرحي.

سواق السواق جمع السائق، والطويل الساقين، وظلّ النخل بطول شبر، وما صار على ساق من النبات.

سويق السويق الدقيق الناعم من دقيق الحنطة. والسويق هو الدقيق الذي يخرج من البرغل عند نخله. والسويق طعام يعمل من الحنطة والشعير، وعند الأطباء جوب يجاد تحميصها وطحنها ثم غسلها بماء حارّ دفعة وبماء بارد دفعة أخرى، والجمع أسوقة. وسويق الكرم هو الخمر.

سَيْق السَيْق من السحاب ما ساقته الريح وليس فيه ماء. سَيْقَة السَيْقَة ما استاقه العدو من الدواب والمواشي. والسَيْقَة الدريئة يستتر فيها الصائد فيرمي الوحش من ورائها. ويقال: المرء سَيْقَة القَدَر، أي يسوقه القضاء والقَدَر.

سَوَّل (سَوَّلَ يَسَوِّلُ سَوَّلاً) الرجلُ كانَ أَسَوَّلَ، وهي سَوَّلَاء، والجمع سَوَّلٌ.

سَوَّل (سَوَّلَ يَسَوِّلُ سَوَّلاً) الرجلُ الشيءَ لصاحبه زَيْنَه له حتى يُقْبَلَ عليه. وسَوَّلَ له الشيطانُ أمراً حَسَنَه له حتى يستميله إليه. وسَوَّلَتْ له نفسه أمراً حَسَنَتَه له حتى تستميله إليه.

أَسَوَّلَ الْأَسَوَّلَ الرجل الذي فيه سَوَّل وهو استرخاء ما تحت السرة من البطن. وسحاب أسول أي مسترخي الأطراف متدلي الأهداب، والجمع سَوَّل.

سَوَّلَاء السَوَّلَاء مؤنث الأسول، وهي امرأة سَوَّلَاء، ونساء سَوَّل.

سَوَّل السَوَّل هو السَوَّل، والسَوَّلَة هو أو هي السَوَّلَة بمعنى السَوَّل.

سَام (سَامَ يَسُومُ سَوَّماً) المشتري السلعة طلب شراءها بثمن. وسَامَ الأميرُ قومه خَسَفاً أنزل بهم الخُفَّ وهو الظلم والقهر. وسَامَتِ الرِّيحُ مرَّت واستمرت. وسَامَتِ الماشية رَعَت أو خرجت إلى المرعى، فهي سائمة. وسَامَه العذابُ أوقعه فيه. وسَامَتِ الطيرُ على الشيء حامت. وسَامَ الرئيسُ فلاناً أسَقَفاً أي عَيَّنَه في منصب الأسقفية. وسَامَ ناقته على الحوض عَرَضَهَا عليه. وسَامَ المرأةُ التَّقْيِيلَ أراد التَّقْيِيلَ منها وعَرَضَ عليها أن يَقْبُلَهَا. وسَامَه القَرَابَة عامله على أساس القَرَابَة، ومنه:

إذا سُمَّتْهُ وَضَلَ القَرَابَة سامني

قطيعتها، تلك السفاهة والظلم وفي الحديث الشريف: «لا يَسُومُ أَحَدُكُمْ على سَوِّمِ أَخِيهِ»، أي يجب أن لا يشتري أو يبيع دون الثمن أو فوق الثمن، وهو أن يعرض رجل سلعته على المشتري بثمن فيأتي بائع آخر فيقول عندي مثلها بأقل من هذا الثمن أو أن يسوم المشتري السلعة بثمن فيأتي المشتري الآخر ويقول أنا اشتريتها بأكثر من هذا الثمن. ويقال: سُمَّتْهُ عملاً أي كَلَفَتْهُ القِيَامَ به. وسُمَّتْهُ حاجة كَلَفَتْهُ قضاءها.

سَوِّمَ (سَوِّمَ يَسَوِّمُ سَوِّمًا) الرجلُ صاحبه أمراً كَلَفَه إياه. وسَوِّمَ الفَرَسَ جعل عليه سِيمةً أي علامة. وسَوِّمَ الرجلُ صاحبه خَلَاءً وتركه يفعل ما يشاء. وسَوِّمَ الأميرُ

أَسَوَّقَ الْأَسَوَّقَ الطويل الساقين، وهي سَوَّقَاء، والجمع سَوَّق. والسَوَّق طول الساقين.

مَسَاقِ الْمَسَاقِ هو السَوَّق، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ﴾ [القيامة ٣٠]. ويقال: أفضى بنا المساق. ومَسَاق دراسي هو المعروف في الإنكليزية بـ course of studies.

مُسَوَّقُ الْمُسَوَّقِ من الخيل أو الإبل هو الذي يُسَاقُ الصيد.

مِسَوَّقُ الْمِسَوَّقِ هو البعير أو الدابة يستتر بها عن الصيد لِيَحْتَلِيَهُ حتى يُرْمَى.

مُسَاوَقَة الْمُسَاوَقَة المتابعة في اتجاه واحد، وهي المماثلة والمساواة والاتحاد في المفهوم، فالكلمات المساوقة هي المرادفة والمساوية. والمُسَاوَقَة مثل parallelism.

مُنَسَاقُ الْمُنَسَاقِ هو التابع يَسِيرُ كأنه مسلوب الإرادة. والمنساق من الجبال هو الممتد طولاً والمنقاد.

سَاك (سَاكٌ يَسُوكُ سَوَكًا) الشيء ذلك وفركه بغيره. وسَاكُ أسنانه بالمِسْوَاك أو الفرشة دلکها وفركها.

سَاك (سَاكٌ يَسُوكُ سَوَاكًا) الرجل سار سيراً ضعيفاً.

سَوَّك (سَوَّكٌ يَسَوِّكُ سَوَّكًا) الرجل فَمَه سَاكَه.

اِسْتَاك (اِسْتَاكٌ يَسْتَاكُ اِسْتَاكًا) الرجلُ ذلك فمه وفركه بالمِسْوَاك أو شبهه، ولا يقال: اِسْتَاكَ فَمَه، بل اِسْتَاكَ فقط، ولا يقال: اِسْتَاكَ بالمِسْوَاك.

تَسَاوَك (تَسَاوَكٌ يَتَسَاوَكُ تَسَاوَاكًا) الرجلُ سار سيراً ضعيفاً. ويقال: جاءت الإبل تتساوَك أو تَسَاوَك، أي جاءت

تتمایل في مشيها من الضعف أو الإعياء، وفي حديث أم معبد: فجاء زوجها يسوق أعزراً عجافاً تتساوَك هُزَالاً.

تَسَوَّك (تَسَوَّكٌ يَتَسَوَّكُ تَسَوَّكًا) الرجلُ اِسْتَاك، ولا يقال: تَسَوَّكَ بالمِسْوَاك، بل تَسَوَّكَ فقط.

سِوَاك السِّوَاك عودٌ مخصوصٌ تُدَلِّكُ به الأسنان وتفرك لتنظيفها، وغالباً ما يكون من شجر الأراك، والجمع سَوَّك. وفي الحديث الشريف: «السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ».

مِسْوَاك الْمِسْوَاك هو السَّوَاك، والجمع مَسَاوِيك، ومنه قول بشار:

يا أطيَّبَ الناسِ ريحاً غيرَ مختَبَرٍ

إلا شهادة أطراف المساويك

إيهام الناظرين بخيالات لا حقيقة لها كأن يَرَى الناظرون حبة تسعى وهي في الحقيقة لا وجود لها.
سَوَامَة السَّوَامَة قطعة من الأرض تُزْرَع فيها الحنطة أو ما شابهها.

مَسَامَة المَسَامَة خشبة عريضة غليظة في أسفل قاعدتي الباب، وهي العتبة.

مُسَوِّم المُسَوِّم هو الذي أرسل يذهب كما يشاء والذي تُرِكَ يَزْعَى كما يشاء. والمُسَوِّم هو المعلم بعلامة يعرف بها، ومنه الخيل المُسَوِّمة.

ساوَة ساوَة اسم بَلَد بين الرِّيِّ وهَمْدَان.

سَوِي (سَوِي يَسْوِي سَوًى) الرجلُ استقام أمره. ويقال: هذا لا يَسْوِي شيئاً، أي لا يعادل شيئاً. ويقال: هذا يَسْوِي ديناراً، أي يستحق ثمنه أن يكون ديناراً. ويقال: درهم العقل يَسْوِي ألف دينار، فدرهم العقل ساوٍ.

سَوًى (سَوًى يَسْوِي تسويةً) الشيء صَنَعَهُ مُسْتَوِيّاً وَعَدَلَهُ. وَسَوًى بينهما عَدَلٌ وجعل نصيب أحدهما كنصيب الآخر. وَسَوًى بينهما في القسمة. وَسَوًى هذا الشيء بذلك جعله مساوياً له أو معادلاً. وَسَوًى على الميت دفنه وجعل التراب على قبره مستوياً. وَسَوًى عليه الأرض دُفِنَ وكانت الأرض عليه مستوية. وَسَوًى الرجلُ العصا المعوجة قَوَّماً. وكيف أَسَوًى، أي كيف أعمل. وَسَوًى الأمرَ بينهم فَضَّه وحلَّه. وَسَوًى الخلافَ بينهما، سَهَّلَهُ وحلَّه وَفَضَّه. وفي القرآن الكريم: ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى﴾ [الأعلى ٢].

سَاوًى (سَاوًى يُسَاوِي مساواةً) بين الخصمين سَوًى. وسَاوَيْتُ هذا بذاك أي جعلت هذا مساوياً لذاك. وهذا لا يُسَاوِي شيئاً، أي لا يعادل. والناس يقولون: كيف تُسَاوِي لو أنك كنت مكاني، أي كيف تصنع؟

أَسَوًى (أَسَوًى يُسَوِي إسواءً) الأميرُ زِيداً بعمره في العطاء ساوياً بينهما. وَأَسَوًى الرجلُ الشيءَ جعله سَوًياً.

تَسَاوًى (تَسَاوًى يَتَسَاوًى تساويًا) الشيطان تعادلاً، وتساويا في القسمة تعادلاً. وتَسَاوَوْا وَيَتَسَاوَوْنَ، أي تعادلوا ويتعادلون، وَهَنْ تَسَاوَيْنَ وَيَتَسَاوَيْنَ.

استَوًى (استَوًى يَسْتَوِي استواءً) الشيطان تعادلاً أو تماثلاً، ومنه: لا يستوي الحقُّ والباطل. واستَوًى الشيءُ

فلاناً في ماله حَكَمَهُ فيه وصَرَفَهُ. وَسَوَّيْتُ الخيلَ أرسلتها وأطلقها ترعى. وَسَوَّيْتُ على القوم أغار عليهم وعاث فيهم. ومن أقوالهم: عَبْدٌ وَسَوَّيْتُ، يقال للثيم إذا حُكِمَ بقوم فإنه يسوئهم سوء العذاب.

ساوم (ساوم يُساوم مُساومةً) المشتري البائع على السلعة تفاوضاً في الثمن.

أَسَام (أَسَام يُسِيم إسامةً) الإبلُ أَرعَاهَا أو أَخْرَجَهَا إلى المرعى. وَأَسَام إليه يبصره رماه به. وَأَسَامَه يفعل ما يشاء أطلقه مثل سَوَّاه.

تَسَوِّم (تَسَوِّم يَتَسَوِّم تَسَوِّماً) الرجلُ اتخذ السَّوْمَةَ أي العلامة.

تَسَاوَم (تَسَاوَم يَتَسَاوَم تَسَاوِماً) الرجالُ في السلعة ساوم بعضهم بعضاً.

اسْتَام (استام يَسْتَام استياماً) الرجلُ بالسلعة غَالَى. واستام الرجلُ التاجر السلعة سألَهُ تعيينَ ثمنها.

سَائِم السائم هو الذي يَسُوم، وهي سائمة، والجمع سوائم. والسائم هو الذي يذهب على وجهه حيث شاء، والجمع سَوَام وسُوم.

سائمة السائمة هي الإبل الراعية والحيوانات الراعية كالخيل ترسل في المرعى ولا تُغْلَف. والجمع سَوَام.

سَام السام عروق من الذهب أو الفضة في الحجر، والواحدة سامة. والسَام الموت، ونقرة يُنْقَع فيها الماء. وسَام أحد بني نوح، وهو أبو الساميين ومنهم العرب. والسام الخيزران أو هو شجر تعمل من جذوعه أو فروعه أدقال السفن. وفي الحديث: لكل داء دواء إلا السَّام، أي الموت.

سَيِّمَى السَّيِّمَى والسَّيِّمَاء هي العلامة والهيئة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿سَيِّمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ [الفتح ٢٩].

سُومَة السُّومَة هي العلامة، ويقال: عليه سُومَة الصلاح. والسُّومَة علامة تجعل على الشاة، وعلامة تكون على الرجل في الحرب. والسُّومَة السُّوم.

سَيِّمَة السَّيِّمَة هي العلامة مثل السُّومَة.

سَيِّمِيَاء السَّيِّمِيَاء والسَّيِّمَاء هي العلامة والخُسن والبهجة في المنظر. وعلم السيمياء علم من السحر يقصد به

سَوِي السَوِي الوَسَط والاستواء بين شيئين أو أكثر.

سَوِي سَوِي أداة استثناء، فيقال: جاء الذي سَوِي، أي الذي هو غيرك، ولا يقال: جاء الذي غيرك. ويقال: عندي درهم ليس غير، ولا يقال: عندي درهم ليس سَوِي، ولكن يقال: عندي درهم ليس سَوَاه. ويقال: لا يفعل هذا أحد سَوَاك أو غيرك.

سَوِي يقال: هما على حد سَوِي، أي لا تفاوت بينهما، ويقال أيضاً: على حد سَوِي.

سَوِي السَوِي هو المستوي. والغلام السَوِي هو الذي ليس في خلقه عيب أو نقص، وفي القرآن الكريم: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ [مريم ١٧].

سَوِيَّة السَوِيَّة هي الاستواء وعدم التفاوت، ويقال: هم على سوية واحدة في هذا الأمر. ويقال: قسمت الشيء بينهم بالسوية. والسَوِيَّة هي الإنصاف. وسَوِيَّة الشيء مستواه، ويقال: جعل البلاطة على سوية الأخرى. ويقال: ارتفعت الأسعار عن السوية.

سَيِّ السَيِّ هو المثل، وهما سَيَّان أي متماثلان. ويقال: ما هو سَيِّ لك. والجمع أسواء، ويقال: هم ليسوا لكم بأسواء. ومكان سَيِّ، أي مُسْتَوٍ. ولا سَيِّما كلمة يُسْتَتَى بها وتستخدم للتخصيص، فيقال: تُسْتَحَبَّ الصدقة في رمضان ولا سيما في العشر الأواخر. ويقول امرؤ القيس:

ولا سَيِّما يومَ بدارة جُلْجُل

استواء الاستواء هو الاعتدال، ومنه خط الاستواء وهو الخط في منتصف الكرة الأرضية ويتساوى الليل والنهار في الأماكن على هذا الخط.

مساواة المساواة هي التسوية والتماثل، ومنه المساواة بين أفراد المجتمع.

مُتَسَاوٍ المُتَسَاوِي هو الذي يكون مساوياً لغيره. ومنه في الهندسة: متساوي الزوايا، ومتساوي الساقين، ومتساوي الأضلاع. والمُتَسَوِي هو السطح، وفي الإنكليزية plane.

مُسْتَوِي المُسْتَوِي هو الاستواء أو مكانه على ارتفاع ما، ومنه: مستوى الماء الجوفي ومُسْتَوِي البحر والمُسْتَوِي العلمي ومُسْتَوِي الحياة، وهو السوية أيضاً. ويقال:

اعتدل، أي كان مائلاً مثلاً فاعتدل. ويقال: سَوِيَت الشيء فاستوى هو، والاسم السَّوَاء أي الاعتدال والتماثل. واستوى العودُ استقام بعد اعوجاجه. واستوى الرجلُ تَمَّ شبابه وانتهى وبلغ أشده. واستوى الراكبُ على ظهر دابته اعتدل واستقر. واستوى إلى الشيء قَصَد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ [البقرة ٢٩]. أي عَمَد إليها. واستوى الطعامُ أو اللحم نضج في الطبخ. واستوى الماء والخشب أي صار الماء والخشب على سوية واحدة أو ساوى الماء الخشب. ويقال: إذا انتهت من عملي هذا استويتُ إليك، أي توجهت. واستوى على سرير الملك تمكن واستقر في السلطان. وفي القرآن الكريم: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه ٥].

سَوَاء سَوَاء الشيء وَسَطه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ [الصافات ٥٥] ويقال: جاءوا سَوَاء زيد، أي إلّا زيدا. ومكان سَوَاء، أي مستوٍ. وثوب سَوَاء أي طوله بقدر عرضه. ولقيته سَوَاء النهار، أي في منتصفه. ويقال: سواء عليّ جاء زيد أو لم يجر. وسواء عليّ أَقَمْتَ أم قعدت. وسواء أزيدُ جاء أم عمرو. وسواء عليّ نزول المطر أو انقطاعه. والفرق هنا في استعمال (أم) و(أو) أن (أم) تستعمل عند وجود همزة السؤال، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾، [يس ١٠] وتستعمل (أو) عند غياب همزة السؤال، ومنه: سواء عليهم إنذارك أو عدمه. ويقال: هما في هذا الأمر سَوَاء، وهم سَوَاء أو سَوَابِيَّة وسَوَاسٍ وأسواء. ويقال: مررتُ برجل سَوَاء والعدم، أي وجوده وعدمه سَوَاء. وليلة السَوَاء هي ليلة أربع عشرة أو ثلاث عشرة وهي ليلة استواء القمر واكتماله بدرًا. ويقال: ما قصدتُ من أهل البلد لسوائك (بكسر السين) أي لأحدٍ غيرك. ويقال: شجرٌ في الهند كالنخل سواء. ويقال: سقط على سواء رأسه أي على حاقٍ رأسه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ [الأنفال ٥٨] أي مستوياً أنت وهم في العلم بنقض العهد بأن تعلمهم به لئلا يتهموك بالغدر.

سَوِي السَوِي هو القصد أي الوجهة، ويقال قصدتُ سَوَاه.

ضربه على مستوى مفرقه، أي على سواء مفرقه.

سَيَّابٌ (سَيَّابٌ يُسَيِّبُ تَسْيِيبًا) - سَيَّابَاتُ الْبَقَرَةُ نَزْلُ اللَّبَنِ مِنْهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ، مِثْلُ (تَسْيَابَاتٌ تَسْيِيبًا تَسْيِيبًا).

أَنْسَبًا (أَنْسَبًا يُنْسَبُ أَنْسَابًا) اللَّبَنُ مِنَ الْبَقَرَةِ نَزْلٌ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

سَابٌ (سَابٌ يَسِيبُ سَيِّبًا) الْمَاءُ جَرَى وَانْتَشَرَ وَذَهَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ. وَسَابٌ فِي مَنَظِقِهِ انْدَفَعَ وَأَفَاضَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: سَابَهُ، أَيْ تَرَكَهُ. وَسَابَ الرَّجُلُ فِي سِيرِهِ أَسْرَعَ وَسَلَكَ.

سَابٌ (سَابٌ يَسِيبُ سَيِّبَانًا) الْفَرَسُ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ كَيْفَ يَشَاءُ، فَالْفَرَسُ سَابٌ. وَسَابَتِ النَّاقَةُ تَرَكْتَ تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ، فَهِيَ سَابَةٌ مِثْلُ سَائِمَةٍ، وَالْجَمْعُ مَسِيبٌ. وَسَابَتِ الْمَرْأَةُ كَانَتْ سَابَةً أَيْ لَيْسَ لَهَا مِنْ نَفْسِهَا وَازْعٌ وَلَيْسَ لَهَا رَادِعٌ مِنْ زَوْجٍ أَوْ قَرِيبٍ. وَسَابَتِ الْحَيَّةُ فِي الْهَشِيمِ انْطَلَقَتْ وَغَابَتْ.

مَسِيبٌ (مَسِيبٌ يُسِيبُ تَسْيِيبًا) الرَّجُلُ دَابَّتَهُ تَرَكَهَا يُسِيبُ حَيْثُ شَاءَتْ. وَمَسِيبٌ الْوَلَدُ فِي ثِيَابِهِ بَوْلٌ أَوْ سَلَحٌ. وَمَسِيبٌ الْمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ سَفَحَهُ وَذَفَقَهُ حَتَّى يَجْرِيَ وَيَنْتَشِرَ عَلَيْهَا. وَمَسِيبٌ النَّاقَةُ جَعَلَهَا سَابَةً فَلَا تَرْكَبُ وَلَا يَشْرَبُ لِبَنِيهَا إِلَّا لِلْوَلَدِ أَوْ الضَّيْفِ حَتَّى تَمُوتَ. وَمَسِيبٌ الرَّجُلُ كَلَبَهُ عَلَى اللَّصِّ أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ حَتَّى يَهَاجِمَهُ.

أَسَابَ (أَسَابَ يُسِيبُ إِسَابَةً) الرَّجُلُ الْمَاءَ جَعَلَهُ يُسِيبُ، مِثْلُ: سَيِّبٌ.

انْسَابَ (انْسَابَ يَنْسَابُ انْسِيَابًا) الْمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ جَرَى وَانْتَشَرَ. وَانْسَابَتِ الْحَيَّةُ مَرَّتْ مُسْرِعَةً. وَانْسَابَ الشَّيْءُ كَانَ انْسِيَابِيَّ الشَّكْلِ، أَيْ مَمْتَدًّا بِسَلْسَلَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ stream-lined. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا شَرِبَ مِنْ فَمِ السَّقَاءِ فَانْسَابَتْ فِي بَطْنِهِ حَيَّةٌ.

سَائِبَةُ السَّائِبَةِ هِيَ النَّاقَةُ كَانَتْ تَسِيبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِنَذْرِ أَوْ نَحْوِهِ، وَهِيَ أُمُّ الْبَجِيرَةِ. وَكَانَتِ النَّاقَةُ إِذَا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطَنَ كُلُّهُمْ إِنْثَاءً سَيِّتٌ فَلَمْ تَرْكَبْ وَلَمْ يَشْرَبْ لِبَنِيهَا إِلَّا وَلَدُهَا أَوْ الضَّيْفِ حَتَّى تَمُوتَ، فَإِذَا مَاتَتْ أَكَلَ لَحْمُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَبُجِرَتْ أُذُنُ بَتْنِهَا الْآخِرَةِ فَالْبَنْتُ هَذِهِ بَجِيرَةٌ. وَالسَّائِبَةُ الْعَبْدُ الَّذِي يُعْتَقَ وَلَا يَكُونُ وَلَاؤُهُ لِمُعْتِقِهِ وَيَضَعُ مَالَهُ حَيْثُ شَاءَ. وَالْمَرْأَةُ السَّائِبَةُ هِيَ الَّتِي

تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ لَا رَادِعَ وَلَا وَازِعَ. وَالْجَمْعُ سَوَائِبٌ.

سَيَّابُ السَّيَّابِ الْبَلَحُ أَوْ الْبُشْرُ مِنَ النَّخْلِ، وَالْوَحْدَةُ سَيَّابَةٌ.

سَيِّبُ السَّيِّبِ هُوَ الْعَطَاءُ، وَالْمَالُ، وَغُرْفُ الْفَرَسِ، وَشَعْرُ ذَنْبِ الْفَرَسِ، وَمُرْدِي السَّفِينَةِ، وَالْجَمْعُ سَيُّوبٌ.

سَيِّبُ السَّيِّبِ مَجْرَى الْمَاءِ، وَالتَّفَاحُ وَمِنْهُ سَيِّبُيَّةٌ أَيْ رَاحَتُهُ التَّفَاحُ. وَالسَّيِّبُ مَسِيلُ مَاءٍ ضَيِّقٌ فِي وَادِي مُوسَى.

سَيِّبَةُ السَّيِّبَةِ عِنْدَ النَّاسِ مِرْقَاةٌ مِنْ ثَلَاثِ قَوَائِمِ مَجْتَمِعَةٍ فِي أَعْلَاهَا يَجْمَعُهَا قُرْصٌ يُقَامُ عَلَيْهِ.

سَيِّبُ السَّيِّبِ هُوَ الْمَسِيبُ كَالْوَلَدِ الْمَهْمَلِ دُونَ رَقِيبٍ.

مُسَيِّبُ الْمُسَيِّبِ هُوَ الَّذِي تَرَكَ يُسِيبُ كَيْفَ شَاءَ كَالصَّبِيِّ الْمُسَيَّبِ.

سَيِّبُكَ السَّيِّبُكَ أَنْبُوبٌ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَعْدَنٍ أَوْ غَيْرِهِ يَوْضَعُ بَيْنَ فَخْذَيْ الطِّفْلِ يَبُولُ فِيهِ وَهُوَ مُضْطَجِعٌ، وَالْجَمْعُ سَيَّابِكُ، وَقَدْ ذُكِرَ.

سَيِّجٌ (سَيِّجٌ يُسَيِّجُ تَسْيِيجًا) الْبَسْتَانُ جَعَلَ لَهُ سَيَّابًا وَسَيِّجًا لِلْبَسْتَانِ أَيْضًا.

سَيَّاجُ السَّيَّاجِ شَيْءٌ مِثْلُ الْحَائِظِ مِنَ الشَّجَرِ الصَّغِيرِ وَالشُّوْكِ يَحِيطُ بِالْأَرْضِ أَوْ بِالْبَسْتَانِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ fence.

سَاحٌ (سَاحٌ يَسِیحُ سَيِّحًا وَسَيِّحَانًا) الْمَاءُ جَرَى عَلَى وَجْهِهِ الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ. وَسَاحَ الظِّلُّ امْتَدَّ وَانْفَسَحَ. وَسَاحَ السَّمْنُ الْجَامِدُ ذَابَ وَمَاعٌ، فَهُوَ سَائِحٌ.

مِلَاحِظَةٌ: يَجِبُ التَّفَرِيقُ بَيْنَ سَاحٍ وَسَابٍ.

سَاحٌ (سَاحٌ يَسِیحُ سَيَّاحَةً) الرَّجُلُ طَافَ فِي الْبِلَادِ تَزَارُهَا وَتَعَرَّفَهَا.

سَيِّحٌ (سَيِّحٌ يُسَيِّحُ تَسْيِيحًا) السَّمْنُ الْجَامِدُ بِالْحَرَارَةِ يَمِيعُ. وَسَيِّحَ الْمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ أَفَاضَهُ وَأَجْرَاهُ حَتَّى يَنْفَرِشَ عَلَيْهَا. وَسَيِّحَهُ فِي الْأَرْضِ جَعَلَهُ يَسِیحُ. وَسَيِّحَ الْكِسَاءَ جَعَلَهُ مُسَيِّحًا أَيْ مُخَطَّطًا. وَسَيِّحَ الْكَاتِبُ أَوْ الْخَطِيبُ تَوَسَّعَ وَتَمَقَّقَ فِي كَلَامِهِ.

أَسَاحَ (أَسَاحَ يُسَیِّحُ إِسَاحَةً) مَاءُ النَّهْرِ عَلَى الْأَرْضِ أَجْرَاهُ وَأَفَاضَهُ حَتَّى يَنْفَرِشَ. وَأَسَاحَ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ أَرْخَاهُ وَبَسَطَهُ. وَأَسَاحَ النَّهْرُ عَلَى الْأَرْضِ جَعَلَهُ يَسِیحُ عَلَيْهَا، وَيُقَالُ: أَسَاحَهُ إِلَيْهَا.

انْسَاحَ (انْسَاحَ يَنْسَاحُ انْسِيَا حًا) الْمَاءُ فَاضَ وَانْبَسَطَ.

ومساره إلى المكان جعله يسير إليه، وكذلك سار به.
وسارت السفينة على الماء جرت. وسار دابته إلى
المرعى ساقها. وسار الأمير في الرعية سيرةً حسنة.
وسارت القصيدة بين الناس شاعت. ويقول خالد بن
زهير أو أبو كبير الهذلي:

فلا تَغْضَبَنَّ من سُنَّةِ أنتِ سِرَّتِها

فأول راضي سنةٍ مَنْ يَسِيرُها
ويقال: سار في عمله بحسب القواعد الموضوععة له.
ويقال: العمل يسير طبق المرام.

سَيَّرَ (سَيَّرَ يُسَيِّرُ تسيراً) الشيء جعله يسير. وسَيَّرَ الأميرُ
الرجلَ من البلد أخرجته منه وأجله. وسَيَّرَ المثلَ بين
الناس نشره وجعله يسير. وسَيَّرَ الجُلَّ عن الحمار
ألقاه.

سَباير (سَباير يُسَبايرُ) الرجلُ صاحبه سار معه ولاينه
وواقفه، فهو مُسَباير أي مُلاين غير متشدد.

أَسَارَ (أَسَارَ يُسِيرُ إسارةً) الشيء جعله يسير. وأَسَارَ دابته
ركبها وذهب بها إلى المرعى مثلاً.

تَسَيَّرَ (تَسَيَّرَ يُتَسَيَّرُ) الجلدُ تقشر. وتَسَيَّرَ الشيءُ أكثرَ
من السير. وخرج الرجلُ يُتَسَيَّرُ أي يتروّض على
قدميه. والناس يقولون: تَسَيَّرَ الرجلُ أي قضى حاجته
من بول أو غائط. وتَسَيَّرَ جلدُ الرجل تقشّر.

تَسَايرَ (تَسَايرَ يُتَسَايرُ) الرجلان سار أحدهما مع الآخر
أو تجارياً. والناس يقولون: جلس القوم يتسايرون، أي
يتحدثون. وتَسَايرَ عن وجهه الغضب تزايل.

استَارَ (استَارَ يُستَارُ استياراً) الرجلُ بسيرة أبيه سار على
سنته ومنواله.

سَائر السائر هو الذي يسير، والجمع سَيَّار أو سَيَّارة.
وسائر الشيء باقيه، ويقال: هذا ما يجري في دمشق
وفي سائر سورية. والمثل السائر هو الجاري المنتشر
بين الناس، ويقال: مثل سائر وقصيدة سائرة. وسائر
الناس بقيتهم.

سَيَّرَ السَيَّرَ قِدةً من الجلد مستطيلة على نمط واحد،
والجمع سَيَّور وسُيورة. وفي المثل: ليس في عصاه
سير، أي لا يقدر على ما يريد. والسير المتحرك هو
المعروف بـ conveyor belt في المصانع.

وانساح بأله اتسع وانبسط ولم يكن منقبضاً. وانساح
بطنه اتسع وتدلى نحو الأرض وانبسط. وانساح بؤبؤ
العين اتسع مثل dilate.

سائح السائح هو الذي يسبح في الأرض، وهو المهاجر،
والجمع سَيَّاح.

سَيَّاحَة السَيَّاحَة الذهاب في البلاد بقصد العبادة أو التنزه
أو التعرف.

سَيَّح السَيَّح هو الماء الجاري الظاهر على وجه الأرض،
والجمع سَيَّوح وأسباح، ويقال: ماء سَيَّح. والسَيَّح
هو الكساء المُسَيَّح أي المخطط. ويقال: هذه الأرض
تُسَقَّى بالماء سَيَّحاً.

مَسَيَّاح المَسَيَّاح هو الذي يجول ويطوف وينشر النميّة
والشر، والجمع مساييح. والمَسَيَّاح الكثير السَيَّاحَة
وهو السَيَّاح.

مُسَيَّح المُسَيَّح من الثياب والأكسية والبرود والجراد هو
المُخَطَّط. والمُسَيَّح هو الحمار الوحشي لأن فيه جُدة
تفصل بين البطن والجنب، وقد يكون المُسَيَّح هو
المخطط على الإطلاق كحمار الزرد. ولعل هذا
تصنيف مُسَيَّح.

سَيَّحُون سَيَّحُون نهر دون جيحون يجري من حدود بلاد
الترك ويصب في بحيرة خوارزم ويعرف بنهر الشاش،
وفي الإنكليزية Jaxartes أو Sir-Daria.

سَاخ (سَاخ يَسِيخُ سَيْخاً وسَيْخاناً) الشيء رَسَخ في الأرض
أو غاب فيها أو نزل. وساخت قدمه في الرمل أو
الوحل ثاقت ونزلت وهفت. وساخ سقف البيت هفت
واتضع.

سَيَّخ السَيَّخ هو السكين الكبير عند الجزائر. والسَيَّخ عند
الناس هو السُّفُود أو السيف الدقيق، وفي الإنكليزية
foil. والسَيَّخ طائفة من طوائف شعب الهند.

سَيِّد السَيِّد هو الذئب، والجمع سَيِّدان. والذئبة
سَيِّدانة. ويقال للمرأة الجريئة كالذئبة: سَيِّدانة. وقد
دُكر.

سَيِّدَاق السَيِّدَاق شجر له ساق قوية ورماد خشبه
المحروق يُبَيِّض به غزل الكتان، وقد دُكر.

سَار (سَار يَسِيرُ سَيَّراً) مَشَى على رجله أو جَرَى أو ذهب.

حروفها ناتئة. والسَّيسَاء من الأرض هي التي لها متن
ممتد تنقاد كسياء الظهر.

سَيْسَبَان السَّيسَبَان شجيرة في مصر لورقها مفعول في
تليين البطن، وفي الإنكليزية sesban.

سَيْسَنْبَر السَّيسَنْبَر رِيحانة تسمى النَّمَام، وفي الإنكليزية
wild mint.

سَيْسَانِي السَّيسَانِي هو المتسول كان يقف بأبواب الناس
وِيلِح بالطلب، وهم سيسانية وبنو ساسان.

سَيْسِي السَّيسِي فرس صغير الجسم، وفي الإنكليزية
pony، والجمع سَيَاسِي.

سَيْطَر (سَيْطَر يُسَيْطَر سَيْطَرَةً) على البلد تسلط عليه، فهو
مُسَيْطَر.

سَاع (سَاع يَسِيع سَيْعاً وَسُيُوعاً) الماء مثل ساح أي جرى
على وجه الأرض. وسَاع السراب جرى واضطرب على
وجه الأرض. وساعت الإبل أو الأنعام انتشرت بلا
راع، فهي سائقة. والناس يقولون: صاع. وساع
بمعنى أساع أي جعله يسيع.

سَيْع (سَيْع يُسَيْع تَسْيِعاً) الحائط طينه أو طلاه بالطين.
وسَيْع الشيء دهنه بالشحم ونحوه، مثل smear أو
daub. وسَيْع السفينة طلاها بالقار طلياً رقيقاً.

انسَاع (انساع ينساع انسياعاً) الماء ساح على وجه الأرض
وانبسط. وانساع السراب جرى على وجه الأرض
واضطرب، مثل ساع.

تَسْيَع (تَسْيَع يتَسْيَع تَسْيِعاً) الماء أو السراب ساع، ويقال:
سَيْعُهُ فَتَسْيَع.

سَيْيَاع السَّيَّاع هو الشحم تُطلى به المزادة، وهو كل شيء
رقيق يطلى به كالطين والقار والدهان والزفت. والسَّيَّاع
شجر اللبان.

سَيْع السَّيْع هو السَّيْح للماء الجاري المنبسط على وجه
الأرض، ويقال: سقى الأرض بالسَّيْع أي بالسَّيْح.

مَسْيَعَة المَسْيَعَة خشبة أو حديدة ملساء يُطَيَّن بها وهي
المالَج وهي لبسط الطين على الجدار بحيث يكون
مستوياً ممهداً.

سَاغ (سَاغ يَسِيغ سَيْغاً) الشراب مثل سَاغ يسوغ سَوْغاً.

سِيرَاء السَّيرَاء نوع من البرود فيها خطوط صُفَر أو
يخالطها الحرير. والسَّيرَاء الذهب الخالص، ونبات
يشبه الخُلَّة وهي شجرة شائكة. والسَّيرَاء هي القرفة
(أي القشرة) اللَّاصِقَة بالنواة، وحجاب القلب.

سِيرَة السَّيرَة طريقة السير والمنهج والطريقة والمذهب
والهيئة، والجمع سَيْر. وسيرة السلطان في الرعية
طريقة حكمه وتصرفه عدلاً أو جوراً. وسيرة الرجل
تصرفه في حياته، وأخباره وأعماله، ويقال: فلان حسن
السيرة. والسَّيرَة النبوية الشريفة هي تاريخ حياة النبي
عليه الصلاة والسلام. والسَّيرَة عند الناس هي القصة،
ومنها سيرة عترة، وسيرة بني هلال وسيرة الظاهر بيبرس.

سَيَّار السَّيَّار هو الكثير السير. والكوكب السَّيَّار في
الإنكليزية planet، والجمع سَيَّارَة.

سَيَّارَة السَّيَّارَة هي القافلة. والسَّيَّارَة هي الأوتومبيل.
والكواكب السيارة هي الكواكب السبعة: زحل
والمشتري والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر،
ويقال لها السَّيَّارات ويقابلها الثوابت.

تَسَيَّار التَّسَيَّار كثرة السير، مثل التَّرحال.

مُسُور المُسُور هو الذي يسار فيه كالطريق المُسُور،
والرجل المُسُور به، وحقه أن يقال: مُسِير ومُسِيرٌ به.

مَسِير المَسِير هو السير، وحقه أن يكون (مَسَار) مثل
مَعَاش، ومع ذلك فإنه يقال: مَذَار ومَمَات.

مَسِيرَة المَسِيرَة هي المسير. والمَسِيرَة الموكب.
ويقال: بينهما مَسِيرَة يوم، أي مسافة سير يوم.

مُسَيَّر المُسَيَّر هو الذي يكون سيره بأمر غيره، ومنه:
الإنسان مُسَيَّر لا مُخَيَّر، أي مجبور. والمُسَيَّر هو
المخطط كالمُسَيَّح.

سَيَّرَج السَّيَّرَج دهن السمسم يُعْتَصَر منه. ويقال له:
السَّيَّرَج.

سَيْس (سَيْس يَنْسِي سَيْساً) القمح سَوْس أي وقع فيه
السوس، فهو سَيْس.

ساسانُ سَاسَانُ منشئ الدولة الساسانية في فارس.

سَيْسَاء السَّيسَاء منتظم فغار الظهر كأنه سلسلة. وسيساء
الفرس حاركه أي فرع الكتف، عند ملتقى الكتفين.
وسيساء الحمار ظهره لأنه سلسلة من الفقرات تكون

سِيكاه السِّيكاه لحنٌ من ألحان الغناء أو الطرب ويقال له عروس النغم، والكلمة فارسية بمعنى المقام الثالث.

سَال (سَال يَسِيل سَيْلاً وَسَيْلَاناً) الماءُ جَرى، فهو سَائِل. وسال وجه الغلام ظهرت لحيته. وسالت عليه الخيل تتابعت وسارت. ويقال: سَال لعبه عند رؤية الطعام. سَيْل (سَيْلٌ يُسِيلُ تَسِيلًا) الماءُ أَجراه. وسَيْلُ الجامد مِيعه وذوُّه.

أَسَال (أَسَالٌ يُسِيلُ إِسَالَةً) الماءُ جعله يَسِيل. وَأَسَال الجامد أَذابه.

تَسَائِل (تَسَائِلٌ يَتَسَائِلُ تَسَائِلًا) القَوْمُ على المكان سَالُوا من كل جهة. وتَسَائِلَتِ الكتائبُ من الجيش تَوَارَدَتِ من كل وجه.

سَائِل السَائِل هو الذي يَسِيل. والسَائِل والمائع مختلفان قليلاً، فالسَائِل في الإنكليزية fluid والمائع liquid، والجمع سَوَائِل. ويقال: شعره سَائِل على وجهه ومخاطه سَائِل من أنفه.

سَيْالَة السَّيَالَة نبات له شوك أبيض طويل إذا نُزِعَ خرج منه لَبَن.

سَيْل السَّيْل هو الماء الكثير السائل أو الجاري في مجراه، والجمع سُيُول. وقولهم: بلغ السيل الزَّبى، أي تفاقم الأمر وبلغ متناه. ويقال: ورد عليه سَيْل من الرسائل. وجاءوا كالسَّيْل.

سَيْلان السَّيْلان حجر كريم، وفي الإنكليزية garnet. والسَّيْلان ما يَدْخُل من مؤخر السيف أو السكين في النصاب، وهو السُّنْخ كسُخ السن يدخل في الحَنَك.

سَيْلَة السَّيْلَة هيَّة سَيْلان الماء أو أي سائل، وهي جَرِيَة الماء ونحوه.

سَيْال السَّيَال هو الشديد السيل أو السَّيْلان.

سَيْالَة السَّيَالَة مؤنث السيل. والسَّيَالَة غُرَة الفرس تسيل على وجهه حتى تغطي أنفه. والسَّيَالَة موضع على الحائط يمهّد ويُمْلَس عليه ماء المطر من السطح.

مَسِيل المَسِيل مكان سيل الماء، والجمع مَسَائِل.

والمَسِيل والمَسال هما السَّيْلان.

سَيْمُونِيَة السَّيْمُونِيَة هي الارتقاء في المراتب الكهنوتية

وهذا سَيْغ هذا، أي سَوَّغَه، والسَّيْغ من الشراب السائغ.

سَاف (سَافٌ يَسِيفُ سَيْفًا) الرجلُ عبَّه ضربه بالسيف. وسافت اليدُ سَيْفَت.

سَايِف (سَايِفٌ يُسَايِفُ مَسَايِفَةً) الرجلُ صاحِبَه ضاربه بالسيف.

تَسَايِف (تَسَايِفٌ يُتَسَايِفُ تَسَايِفًا) الرجلان أو الرجال تضاربا أو تضاربوا بالسيف.

أَسَاف (أَسَافٌ يُسِيفُ إِسَافَةً) الرجلُ أتى سِيف البحر.

اسْتِاف (اسْتِافٌ يَسْتِافُ اسْتِافًا) الرجلُ العصاةَ ضربه بالسيف وقد اسْتِيفُوا.

تَسَيْف (تَسَيْفٌ يَتَسَيْفُ تَسَيْفًا) الرجلُ العصاةَ ضربه بالسيف أو السيف.

سَائِف السَائِف الضارب بالسيف، أو حامل السيف، والجمع سَيَّاف.

سَائِفَة السَّائِفَة من الأرضين هي التي تكون وسطاً بين الجَلَد والرمل، والجمع سَوَائِف.

سَيْف السَّيْف سلاح له فصل طويل بحدٍّ واحد يضرب به في القتال، والجمع أَسِيف وسِيف. والسَّيْف سمكة، وهي sword fish. وسَيْف الغراب هو الدُّبُوث، وفي الإنكليزية gladiole. وسيف الجبار ثلاثة كواكب، وفي الإنكليزية Saif. وسَيْف الرياح نبات. وسَيْف الدولة وسيف بن ذي يَزَن مَلِكاً.

سَيْف السَّيْف سمكة السَّيْف. والسَّيْف للبحر وللوادي ساحله القريب منه.

سَيْفَان السَّيْفَان من الرجال هو الطويل الممشوق الضامر، وهي سيفانة، والجمع سَيَّافِي. ولعلَّ هذا من فعل (سَيْفٌ يَتَسَيْفُ سَيْفًا) ولا تذكره المعاجم.

سَيَّاف السَّيَّاف حامل السيف، والذي يقطع عنق المحكوم عليه بالقتل، والجمع سَيَّافَة.

مَسِيف المَسِيف هو الذي يقطع كالسيف، ويقال: ربح مَسِيف وبرَد مَسِيف. مثل cutting.

سَيْقُمُور السَّيْقُمُور هو الجَمِيز والكلمة يونانية، وفي الإنكليزية sycamore.

عن طريق المال أو الرشوة، أي simony.

السَّيْنُ السَّيْنُ حرف مهموس من حروف الصفيّر. والأشعة السَّيْنِيَّة هي المعروفة بأشعة (أكس).

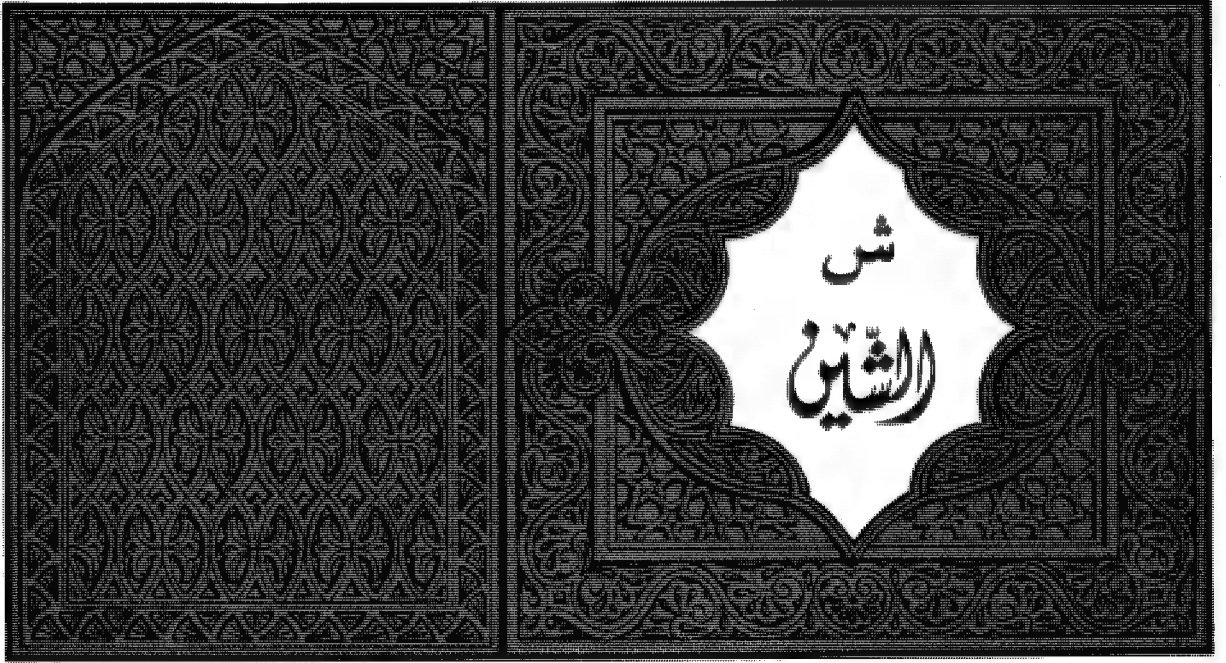
سِينَاء طُور سِينَاء هو الجبل الذي كلّم الله موسى عليه، وبعضهم يقول سِينَاء (بفتح السين).

سِيَّة سِيَّة القوس هي ما عُطِف من طرف القوس، وهما سِيَتَان، إحداهما إلى اليمين والأخرى إلى اليسار.

والنسبة **سِيَوِي**. والسِّيَّة نصف القوس من منتصفه إلى طرفه.

سِينَمَا السَّيْنَمَا دار عرض الصور المتحركة، ومنها السَّيْنَمَا الصامتة والسِينَمَا الناطقة. والنسبة سِينَمَائِي، ومنه الرواية السِينَمَائِيَّة.

سِينِمَاتوغراف السِينِمَاتوغراف جهاز لعرض الصور المتحركة على ستارة يشاهدها النظارة، وفي الإنكليزية cinematograph.



شَوْمٌ (شَوْمٌ يَشْوُمُ شَامَةً) الرجلُ على القومِ كان شَوْمًا عليهم، فهو شَوِّيمٌ. وشَوْمُ الرجلِ كان مَشْوُومًا أو شَوِّيمًا. (وشَوِّيمٌ كلمة لا تكاد تذكرها المعاجم).

شَوْمٌ (شَوْمٌ يَشْوُمُ شَوْمًا) الرجلُ كان مَشْوُومًا مثل (حَسَنٌ يَحْسُنُ حُسْنًا) أو كان شَوْمًا.

شَوِّيمٌ (شَوِّيمٌ يَشْوِمُ شَامًا) الرجلُ كان أَشَامًا، وهي شَاءَاءٌ، والجمع شَوْمٌ. والأشَامُ هو الذي يجبر الشوْمَ. والأشَامُ هو الأيسر، والشوْمى هي اليسرى.

شَامٌ (شَامٌ يَشْتُمُ تَشْتِيمًا) الرجلُ قومه سيَّروهم إلى الشَّامِ، أي الشام وهو الشَّمال.

شَاءَاءٌ (شَاءَاءٌ يَشَائِمُ مَشَاءَةً) الرجلُ أخذ ذاتَ الشَّمالِ أي سار نحو الشَّمالِ. وشَاءَاءٌ بقومه أخذ بهم ذاتَ الشَّمالِ. أَشَامٌ (أَشَامٌ يَشْتُمُ إِشَامًا) الرجلُ أتى رافعاً رأسه كأنه أَشَمٌ به. وَأَشَامُ الرجلُ أتى الشَّامَ. ويقال في التعجب: ما أَشَامَهُ! أي ما أكثرَ شوْمِهِ.

تَشَامٌ (تَشَامٌ يَتَشَامُ تَشَوْمًا) الرجلُ أخذ في اتجاّجه نحو شِماله. وتَشَامُ الرجلُ انتسب إلى الشَّامِ، مثل تَبَدَّى وتَحَضَّرَ، أي عَدَّ نفسه بدويًا أو حضريًا.

تَشَاءَمٌ (تَشَاءَمٌ يَتَشَاءَمُ تَشَاوَمًا) الرجلُ اتجّه نحو اليسار، مثل تياسر. وتَشَاءَمُ الرجلُ به أو منه ظن به الشوْمَ وتطوّر منه أو به.

شَائِمٌ الشَائِمُ هو الذي يَجْبُرُ الشوْمَ، والجمع شَامَةٌ.

شَيْنُ الشَيْنِ هي الحرف الثالث عشر في الأبجدية العربية، وهي تساوي العدد ٣٠٠ في حساب الجُمَّل.

شُوبُوبُ الشُوبُوبُ هو الدفعة من المطر وشدة دفع الشيء، والجمع شَائِبٌ، ويقال: إنها لحسنة شَائِبٌ الوجه، أي إنها حسنة أوائل ما يظهر من وجهها.

شَئِزٌ (شَئِزٌ يَشَازُ شَازًا وشَوَازًا) المكانُ ارتفع وغلظ، فهو شَئِزٌ ذو شَازٍ. وشَئِزُ الرجلِ قَلِقٌ من همٍّ أو مرضٍ.

شَئِسٌ (شَئِسٌ يَشَاسُ شَاسًا) = (شَئِزٌ يَشَازُ شَازًا).

شَئِفٌ (شَئِفٌ يَشَافُ شَافًا) أُصِبعُهُ تشعت حول ظفّره وتشقق. وشَئِفَتْ قَدَمُهُ خرج في أسفلها أي باطنها شَافَةٌ وهي قرحة، وتكوى هذه القرحة فتذهب، فالقدم شَئِفَةٌ. وشَئِفَتْ القَدَمُ فهي مَشْوُوفَةٌ. ولعل هذا مثل سَئِفَ بالسین المهملة. وشَئِفَهُ شَافًا أبغضه.

شَافٌ شَافَ الجرح فساده حتى لا يكاد يبرأ.

شَافَةُ الشَّافَةِ قرحة تكون في أسفل القدم أي باطنها فتكوى فتذهب. واستأصل شَافَتَهُم، أي أذهبهم ولم يبقِ منهم أحدًا كما تذهب الشَافَةُ بالكي. ويقال: بينهم شَافَةٌ، أي عداوة مُبْغِضَةٌ، كقول الكُميت:

ولم نَفْتَا كذلك كلَّ يومٍ

لشَافَةٍ واغسِرْ مستأصِلينا

شَامٌ (شَامٌ يَشَامُ شَامًا) الرجلُ قومه جَرَّ عليهم الشوْمَ وأنزله بهم، فالرجل شَائِمٌ.

وضمير الشَّان هو ضمير الغائب يُشير إلى ما في الذهن من شأن، مثل: قل هو الله أحد، أي قل إن الأمر المهم هو أن الله أحد. والجمع شُؤُون ويستعمل الشَّان في العبارات التالية: جَلَّ شأنُه (عن الله سبحانه وتعالى). كتب له بشأن القضية. وزارة الشؤون الخارجية. ورجل ذو شأن. وهم أولو الشأن وذووه. ورجل خطير الشأن، ورفيع الشأن، وهو صاحب الشأن، وهم أصحاب الشأن، وشأنه في ذلك شأن صاحبه. وزيدٌ هذا شأنه (لا يتبدل ولا يتغير). وأنت وشأنك! وشأنك به! (أي خذه وافعل به ما تريد). وشأنك وما تريد! (أي افعل كما تريد). ودعني وشأني! وتركه وشأنه. وكل يوم هو في شأن. وهو الآن في شأن عظيم (أي مهمته بأمر عظيم). وما شأنك؟ وما شأنك به! وليس لي شأن في ذلك. وما شأنه وهذا الأمر؟! (أي ما علاقته حتى يدخل في هذا الأمر؟) وأي شأن لك في هذا؟! وله شأن في هذا الأمر. ولا شأن له في ذلك. وليس له شأن في هذا الأمر. ولا شأن لي بهذا الإنسان! وذهب زيدٌ لبعض شأنه. ولي معه شأن آخر. وانصرف زيدٌ إلى شأنه وأصلحت المرأة من شأنها. وهذا شأنه دوماً. وكان من شأن السفينة أنها... وليس من شأنه أن يدخل في هذا الأمر. وسيكون لهذا الرجل شأن في المستقبل. والله في خلقه شُؤُون. ويقول الحارث بن جَزْرة: لا تَكُنْ مُحْتَقِراً شَأْنِ امْرِئٍ

ربما كان من الشأن شُؤُونُ شَأَى (شَأَى يَشَأُو شَأُوًا) الرجلُ صاحبه سَبَقَه، أي كان في سيره أبعد منه إلى الأمام. وشَأَى الرجلُ أصحابه في الشجاعة أو الكرم فاتهم، مثل outstrip ومنه: مَرَّ الحدودُ فما شَأُونُكَ نَقَرَةً ولقد أراك تَشْوَء بالاطمئنان و (شاء يَشْوَء شَوًا) مثل (شأى يشأو). وشَأَى التراب من البئر نزع وأخرجه.

شَاعَى (شَاعَى يُشَائِي مُشَاءَةً) الرجلُ صاحبه سابقه، أو باراه ليعرف من منهما الأبعد شوطاً إلى الأمام.

تَشَاعَى (تَشَاعَى يَتَشَاعَى تَشَائِيًا) ما بينهما أي تباعد ولا سيما في السباق. وتَشَاعَى القومُ تفرقوا، أي بَعُدَ ما بين أحدهم والآخر، مثل diverge. وتَشَاعَى ما بين

شَامُ الشَّامُ بلد على يَسَارِ الواقف في مكة المكرمة ووجهه إلى الشرق، في مقابل اليمن. والنسبة شَامِي وشَامِيَّ وشَامِيَّ.

شُؤْمُ الشُّؤْمِ ضد اليُؤْمِن وضد البركة وهو ما يَجْرُ الأذى والسوء وعدم التوفيق. ويقال: كان مجيئه شُؤْمًا علينا، أي أوقعنا في سوء الحظ فلا نرجو بعده خيراً. والشُّؤْم ينذر دائماً بالسوء، كالبحر ينطق بالخراب.

شُؤْمِي الشُّؤْمِي هي اليُسْرَى وضد اليمنى، واليد الشُّؤْمِي هي اليُسْرَى. ويقال: هذه ظاهرة شُؤْمِي، أي تنذر بالسوء، وفي الإنكليزية sinister. والشُّؤْمِي مؤنث الأشام. ويقال: مضى على شُؤْمِي يديه، واعتمد على رجله الشُّؤْمِي، أي اليُسْرَى.

شَامَةُ الشَّامَةِ هي اليُسْرَى، ويقال: قعد شَامَةٌ، أي على اليسار.

أَشَامُ الْأَشَامِ هو الأيسر والذي يَجْرُ الشُّؤْم، ويقال: طائر أشام، أي يُنْذِرُ بالشُّؤْم. وَأَشَامُ تستعمل للتفضيل، ويقال في المثل: «أشام من طَوس»، و«أشام من البسوس»، و«أشام من رغيف الحولاء». والجمع أَشَامِمْ، ضد الأَيَامِين.

مَشُؤُومُ المَشُؤُومِ أو المَشُؤُوم هو الذي يجر الشُّؤْم ويأتي بالنحس. وهو المَشُؤُوم (بغير همز). والجمع مَشَائِمْ. مَشَامَةُ المَشَامَةِ نقض الميمنة. وأصحاب المَشَامَةِ هم الذين يكونون على اليسار ويكونون في الاعتبار أقلَّ حَظًا من أصحاب الميمنة، وهم أصحاب الجحيم من الكفار كما في الآية الكريمة ﴿والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المَشَامَةِ﴾ [البلد ١٩].

شَان (شَان يَشَان شَانًا) الرجلُ صاحبه قصد قصده. وشَانٌ زيدٌ بعدك، أي صار ذا شأن وأهمية. وشَانٌ شَانُ الشيء أكثرته وأعاره انتباهه. مثل take notice of... في الإنكليزية. ويقال: أتاني فلان وما شانتُ شأنه.

أَشْتَان (أَشْتَان يَشْتَانُ شَانًا) الرجلُ صاحبه قَصْدُ قَصْدِهِ. وأَشْتَانٌ شَانٌ صاحبه اهتم به واعتنى.

شَانُ الشَّانِ هو الأمر الذي يُهِم، والحال الذي يكون عليه الإنسان، والقَدْر، والخلق والطبع، ومجرى الدمع إلى العين، وعرق في الجبل ينبت فيه شجر النبع، وعرق من التراب في الجبل ينبت فيه النخل؛ والشَّان الحاجة.

الصاحبين تباعد.

اشتأى (اشتأى يشتئ اشتاء) الرجل صاحبه سَبَقه، واشتأى القوم سبقهم.

شَاو الشَاو هو الأمد والغاية، ويقال: فلان بعيد الشَاو، أي إنه وصل مَوْصِلاً متقدماً فيه عن غيره. وعدا الفرس شَاو، أي شوطاً أو طَلْقاً، أي مسافة معينة في البعد، ومنه قول امرئ القيس:

إذا ما جَرَى شَاوَيْنِ وابتلَّ عِطْفَه

تقول هزيرُ الريح مرت بآتاب
والشَاو التراب المتزوع من البثر، ويقال: نزع من البثر شَاواً كثيراً. والجمع أَشْوَاء.

ملاحظة: الشَاو والشوط والطلق والأمد والغاية والمدى تحتاج إلى تفريق فيما بينها في المعنى.

مِشَاة المِشَاة شيء كالزبيل يُخْرَج به التراب من البثر، والجمع مِشَاء.

شَبَاة الشبَاة فراشة القفل.

شَبَّ (شَبَّ يَشَبُّ شَبًّا) الرجل النار أوقدها حتى ارتفع لهيبها، ويقال: شَبَّتُ النارَ أَشْبُهًا، وهم شَبُّوها وَهَنَ شَبَّتها. وشَبَّ الحربُ أَلْهَبها وأوقدها. وشَبَّ الخِمَارُ أو الشعر لونَ المرأة أبرزه وزاد في جماله وبياضه لأن الأشياء تكشف بأضدادها، وفي الإنكليزية set off. وليس النبي ﷺ مدرعة سوداء فقالت عائشة: ما أحسنها عليك يَشَبُّ سوادها بياضك وبياضك سوادها.

شَبَّ (شَبَّ يَشَبُّ شَبًّا) الشيء ارتفع بالنمو. وشَبَّ الشيء (بالمجهول) زاد وارتفع.

شَبَّ (شَبَّ يَشَبُّ شَبًّا وشبيبة) الغلام صار شاباً أو فتياً.

شَبَّ (شَبَّ يَشَبُّ شَبًّا) الغلام ارتفع بالنمو، وصار شبيهاً. (والمعاجم لا تذكر الشَّبَاة واستعاضوا عنها بكلمة شباب وشبيبة).

شَبَّ (شَبَّ يَشَبُّ شَبًّا) الفرسُ رفع يديه وقام على رجليه. وشَبَّ عليه الأسد وثب رافعاً يديه أو وثب وعلاه. ويقال: شَبَّت الحية على الرجل، أي وثبت. وشَبَّت النارُ انقادت وارتفع لهيبها. وشَبَّ الفرسُ شَبَاباً وشَبَّياً مثل (شَبَّ شَبًّا).

شَابَّ (شَابَّ يَشَابُّ شَبَاباً ومُشَابَّةً) الفرسُ فرساً آخر شَبَّ

أحدهما على الآخر. وشَابَّه باراه في الشبوب أو الشَّبَاب أو المشَابَّة. وشَابَّ الرجلُ خصمه واثبه.

شَبَّبَ (شَبَّبَ يَشَبِّبُ شَبْبِيّاً) الرجلُ فحلَّ الخيل جعله يَشَبُّ. وشَبَّبَ الشاعرُ بالمرأة نظم فيها شعراً يتغنّى فيه بحسنها وجمالها ويعرض بحبه لها. وشَبَّبَ الشاعرُ في قصيدته بدأها بذكر الشوق والحب. وشَبَّبَ قصيدته حَسَنها بذكر النساء. والناس يقولون: شَبَّى الرجلُ الحصانَ على الفرس الأثنى أي جعله ينزو (أو يشَبُّ) عليها.

أَشَبَّ (أَشَبَّ يَشَبُّ إِشْبَاباً) الرجلُ فرسه جعله يَشَبُّ. وَأَشَبَّ الله الغلامَ جعله يَشَبُّ. وَأَشَبَّ الله قرنه، أي أطال عمره. وَأَشَبَّ الأسدُ وَثَبَ فهو مُشَبَّبٌ.

أَشَبَّ (أَشَبَّ يَشَبُّ إِشْبَاباً) الشيءُ أُنِيعَ، ويقال: أَشَبَّ له بيتٌ في الفلاة يلجأ إليه، أي رُفِعَ له وأُنِيعَ فراه.

تَشَبَّبَ (تَشَبَّبَ يَتَشَبَّبُ تَشَبُّباً) الشاعرُ بفلاة شَبَّبَ.

شَابَّ الشابُّ هو الذي يَشَبُّ أو يَشَبُّ. والشابُّ هو بين الخامسة عشرة إلى الأربعين. والجمع شَبَاب وشَبَّان وشَبَّبة وشَبَّبة.

شَبَاب الشابُّ حالة الإنسان وهو شابٌ، وهو ضد المشيب، وفي الإنكليزية youth. وشَبَاب الشيء أوله، ويقال: جتته في شباب النهار، أي في أوله. والشَبَاب هو التشبيب.

شَبَاب الشابُّ هو المشَابَّة أو المواثبة. والشَبَاب شيء تُشَبُّ به النار.

شَبَّ الشَّبَّ عند الناس هو الشاب. والشَّبَّة هي المرأة الشابة. والشَّبَّ حجر بلوري يقال له في الإنكليزية alum. والشَّبَّ شجر مُرُّ الطعم. وشَبَّ الليل نبات، وفي الإنكليزية marvel of peru.

شَبَّ الشَّبَّ زمن الشباب، ويقال: هذا شأني من شَبَّ إلى دُبِّ، أي منذ شَبَّيتُ إلى أن دبَّيتُ على العصا.

شَبَاة الشَّبَاة قَصبة يُزَمَّر بها، وفي الإنكليزية oboe.

شَبُوب الشَّبُوب هو ما تُشَبُّ به النار. والشَّبُوب هو الشيء الذي يزيد في حسن غيره، ويقال: هذا شَبُوبٌ لكذا، أي يزيد في حسنه وفي قوته.

شَبَّيب الشَّبَّيب هو الشاب، والجمع شَبَّيب.

شَبِيئاً وَالْأَخَصَّ، وَأَوَّلُ مَنْ قَالَ جَسَّاسٌ بِنِ مَرَّةٍ.

شَبَّحَ (شَبَّحَ يُشَبِّحُ شَبْحاً) الشَّيْءَ مَدَّهَ بِقَدْرِ مَا يُمْكِنُ حَتَّى اتَّسَعَ. وَيُقَالُ: شَبَّحَ الثَّوْبَ عَلَى الشَّجَرَةِ حَتَّى يَجِفَّ. وَشَبَّحَ الْمَصْلُوبَ عَلَى الْخَشْبَةِ مَدَّ يَدَيْهِ وَنَشَرَهُمَا. وَشَبَّحَ الْمَذْنَبَ عَلَى الْأَرْضِ بَسَطَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ حَتَّى يُضْرَبَ. وَشَبَّحَ الدَّاعِيَ ذِرَاعِيهِ مَدَّهُمَا وَرَفَعَهُمَا لِلدَّعَاءِ. وَشَبَّحَ الْحَرْبَاءُ عَلَى الْعُودِ مَدَّ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ وَانْتَشَرَ.

شَبَّحَ (شَبَّحَ يُشَبِّحُ شَبَّاحَةً) الرَّجُلُ كَانَ مَدِيدَ الذِّرَاعَيْنِ طَوِيلَهُمَا، فَهُوَ شَبَّحَ الذِّرَاعَيْنِ، وَالْأَصَحُّ أَنْ يُقَالَ: شَبَّحَ الذِّرَاعَيْنِ. أَمَّا شَبَّحَ فَهُوَ مِنَ الْفِعْلِ (شَبَّحَ يُشَبِّحُ شَبَّوحَةً).

شَبَّحَ (شَبَّحَ يُشَبِّحُ شَبَّاحَةً) الشَّيْءَ مَدَّهَ وَنَشَرَهُ حَتَّى يَكُونَ عَرِيضاً. وَشَبَّحَ الرَّجُلُ رَأَى الشَّيْءَ شَبَّاحِينَ لِأَنَّهُ تَقَدَّمَ فِي السَّنِّ.

شَبَّحَةُ الشَّبَّحَةِ هِيَ مِقْدَارُ امْتِدَادِ الشَّيْءِ كَامْتِدَادِ الْجَسْرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ span. وَالشَّبَّحَةُ سُلْسَلَةٌ فِي طَرَفِهَا الْوَاحِدِ عُرْوَةٌ تُشَدُّ فِي يَدِ الدَّابَّةِ وَفِي طَرَفِهَا الْآخَرِ رِزَّةٌ تُرَوَّرُ فِي الْأَرْضِ.

شَبَّحَ الشَّبَّحَ مَا يَظْهَرُ لِلْعَيْنِ كَأَنَّهُ خَيَالٌ لِلرَّجُلِ أَوْ لغيرِهِ، وَالْجَمْعُ أَشْبَاحٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ghost. **مُشَبَّحٌ** الْمُشَبَّحُ هُوَ الْمَمْدُودُ وَالْمَنْشُورُ وَمِنَ الْمُشَبَّحِ لَضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ يُنْشَرُ وَيُقَدَّدُ بَعْدَ فَتْحِهِ وَمَدِّهِ. **شَبَّحَانِ الشَّبَّاحَانِ** مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْمَدِيدُ الْقَامَةُ، وَهَذَا مِنْ فِعْلِ (شَبَّحَ يُشَبِّحُ شَبَّاحاً).

مَشْبُوحٌ الْمَشْبُوحُ هُوَ الْبَعِيدُ أَوْ الْعَرِيضُ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ. وَمَشْبُوحُ الذِّرَاعَيْنِ عَرِيضُهُمَا.

شَبَّذَرُ الشَّبَّذَرِ نَبَاتٌ شَبِيهُهُ بِالرُّطْبَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ trefolium.

شَبَّرَ (شَبَّرَ يُشَبِّرُ شَبْرًا) طَوَّلَ الثَّوْبَ أَوْ الْقِمَاشَ قَاسَهُ بِالشَّبْرِ، وَهُوَ مِثْلُ: ذَرَعَ الثَّوْبَ قَاسَهُ بِالذِّرَاعِ. وَشَبَّرَهُ سَيْفًا أَوْ مَالًا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ. وَيُقَالُ: وَمَنْ لَكَ بَأَن تَشَبَّرَ الْبَسِيطَةَ، أَيِ كَيْفَ تَتَكَلَّفُ وَتَحَاوُلُ مَا لَا تُطِيقُ.

شَبَّرَ (شَبَّرَ يُشَبِّرُ شَبْرًا) الرَّجُلُ قَاسَ الشَّيْءَ بِالشَّبْرِ. وَشَبَّرَ بِيَدِهِ أَشَارَ وَهُوَ يَتَكَلَّمُ تَاكِيدًا لِلْقَوْلِ أَوْ تَوْضِيحًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ gesticulate. وَشَبَّرَ الرَّجُلُ الْأَمِيرَ عَظْمَهُ.

شَبِيَّةُ الشَّبِيَّةِ هِيَ حَالَةُ الشَّخْصِ وَهُوَ شَابٌّ، وَهِيَ خِلَافُ الْمَشِيبِ. وَالشَّبِيَّةُ هِيَ الشَّابَّةُ وَجَمْعُ شَابٌّ.

مُشَبَّبُ الْمُشَبَّبِ هُوَ الْأَسَدُ الَّذِي يَرْفَعُ يَدَيْهِ لِيَتَبَّ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rampant. وَالْمُشَبَّبُ هُوَ الْمُسِنَّةُ مِنَ الثَّيْرَانِ.

مَشْبُوبُ الْمَشْبُوبِ هُوَ الْمَتَقَدُّ بِنَارٍ مَرْتَفَعَةٍ لِلْهَيْبِ. وَيُقَالُ: نَارٌ مَشْبُوبَةٌ وَحَرْبٌ مَشْبُوبَةٌ. وَالْمَشْبُوبُ هُوَ الَّذِي زَادَ جَمَالَهُ أَوْ هُوَ الْجَمِيلُ.

مَشْبُوبَتَانِ الْمَشْبُوبَتَانِ مِنَ النُّجُومِ السَّيَّارَةِ هُمَا الزُّهْرَةُ وَالْمَشْتَرِيُّ لِإِشْرَاقِهِمَا.

شَبَّتَ الشَّبْتُ نَبْتُ كَالرَّازِيَانَجِ (أَيِ الشُّمِيرَةِ) زَهَرَهُ أَبْيَضٌ وَأَصْفَرٌ وَبَزَرُهُ حَادٌّ جَرِيفٌ، وَيُقَالُ لَهُ رَزُّ الدِّجَاجِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ dill. وَيُقَالُ لَهُ عَيْنُ جَرَادَةٍ.

شَبَّتَ (شَبَّتَ يُشَبِّتُ شَبْتًا) بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ وَتَمَسَّكَ كَمَا تَتَعَلَّقُ بَعْضُ الْحَشَرَاتِ كَالْعَنْكَبُوتِ بِأَرْجُلِهَا وَكَلَالِيهَا فَهُوَ شَبَّتَ.

تَشَبَّثَ (تَشَبَّثَ يُتَشَبَّثُ تَشَبُّثًا) بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ زُرَيْقٍ الْبَغْدَادِيِّ:

وَكَمْ تَشَبَّثَ بِي يَوْمَ الرِّحِيلِ ضُحَى

وَأَدْمَعِي مُسْتَهْلَاتٍ وَأَذْمَعِي

شَبَّاتُ الشَّبَّاتِ شَيْءٌ يُتَعَلَّقُ بِهِ وَهُوَ الْكُلَّابُ، وَالْجَمْعُ شَبَائِثُ. (وَلَوْ قِيلَ شَبَّاتٌ لَأَوْجَبَ أَنْ يَكُونَ فِي اللَّغَةِ فِعْلٌ شَبَّتَ).

شَبُّوثُ الشَّبُّوثِ هُوَ الشَّبَّاتُ، وَالْجَمْعُ شَبَائِثُ.

شَبَّتَ الشَّبْتُ بَقْلَةٌ، وَهِيَ الشَّبْتُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ dill.

شَبَّتَ الشَّبْتُ حَشْرَةٌ ذَاتُ أَرْجُلٍ كَثِيرَةٍ تَتَشَبَّثُ بِمَا حَوْلَهَا كَالْعَنْكَبُوتِ وَتَطْلُقُ الْكَلِمَةَ أَيْضًا عَلَى الْعَنْكَبُوتِ، وَالْجَمْعُ شَبَّاتَانِ.

شَبَّتَ الشَّبْتُ هُوَ الَّذِي يَتَعَلَّقُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَتْرُكُهُ.

شُبَّةُ الشُّبَّةِ هُوَ الَّذِي يَتَشَبَّثُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَتْرُكُهُ. وَالشُّبَّةُ مِنَ النَّاسِ هُوَ الَّذِي يَلَازِمُ قِرْنَهُ وَلَا يَنْفَكُ عَنْهُ. وَالشُّبَّةُ هُوَ الَّذِي إِذَا طُلِبَ شَيْئًا لَا يَتْرُكُهُ بَلْ يَؤَاظِبُ عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ شُبَّةٌ وَالْمَرْأَةُ شُبَّةٌ.

شُبَيْثُ شُبَيْثُ مَاءٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: جَاوَزَتْ

أَشْبَر (أَشْبَر يُشْبِر إشبَاراً) الأميرُ زيداً مَالاً أو سيفاً أعطاه إياه.

تَشْبِير (تَشْبِرُ يُتَشْبَرُ تَشْبِراً) الرجلُ تَعَطَّم، ويقال: شَبَره فَتَشْبَر.

تَشَابِر (تشَابِر يتشَابِر تشَابِراً) الرجلان دنا أحدهما من الآخر في القتال حتى لم يبق بينهما سوى شبر.

شَبَر الشَّبَر هو حق الزواج، ويقال: تزَوَّجها ولم يُعْطها شَبَرها. والشَّبَر من الإنسان قَدُّه وعمره. والشَّبَر ضراب الجَمَل وغشيانه الناقة في موسم الضراب، وهو أيضاً أجر الضراب يعطى لصاحب الفحل وهو الكِرَاء، وهو الذي يعطى للمرأة من الرجل.

شِبْر الشَّبَر مثل الشَّبَر وهو مدة العمر، وفي الإنكليزية span of life. والشبر مسافة بين طرف الإبهام وطرف الخنصر إذا بسط الكف بسطاً كاملاً، وفي الإنكليزية span، والجمع أشبار. ويقال: حاكاه شِبْراً بشبر وذراعاً بذراع، أي حاكاه محاكاةً دقيقة. ويقال: فلان قصير الشبر، أي متقارب الخلق والخطو ليس في أطرافه بسطة واتساع. والمسافات بين الأصابع هي كما يلي: (١) الفتر ما بين طرف الإبهام وطرف السبابة عند المد (٢) العتب ما بين طرف الإبهام وطرف الوسطى (٣) الفتوت ما بين كل أصبع وآخر، وقد يكون بين الوسطى والبصير (٤) البضم ما بين البصير والخنصر.

شَبَر الشَّبَر هو العطية. والشَّبَر صفائح صغيرة مُرَبَّعة فيها ثقوب تدخل فيها الخيوط وتحاك شريطاً عريضاً، وهو ما يعرف بكلمة band في الإنكليزية، والواحدة شَبْرَة.

شَبُور الشَّبُور بوق يُنفخ فيه، والجمع شَبَابِير. والشَّبُورَة كالشبابورة عند الناس شيء في الجو كالضباب أو الغبار الرقيق، وفي الإنكليزية haze.

أَشْبُور الأَشْبُور سمك، ويعرف عند الناس باسم شَبُور، وفي الإنكليزية tooth-shell.

مَشْبَر المَشْبَر والمشبرة نهر منخفض يسيل إليه الماء من أماكن أعلى منه. والجمع مشابر.

شَبَرَق (شَبَرَق يُشْبَرَق شَبَرَقَةً) الثوبُ أو القماش قَطْعُه ومَزَقُه طولانياً. وشَبَرَق البازي صيده مَزَقُه لياكله. وشَبَرَق الفرس عداً وخُداً، أي رمى بقوائمه وهو مُسرع.

وَشَبَرَق اللحم قَطْعُه قِطْعاً صِغاراً للطبخ وتكون القطع طويلة، وفي الإنكليزية shred.

شَبَارِق الشَبَارِق هي القطع الممزقة طولانياً، والمُفَرَد شُبْرُوقَة، ويقال: ثوب شبارق. وصار الثوبُ شبارق، أي تقطع قطعاً بالطول.

شَبِراق الشَّبِراق من الثياب هو الممزق طولاً، ويقال: ثوب شبراق، والجمع شباريق.

شَبِرَق الشَّبِرَق ولد الهرة، والجمع شَبَارِق. والشَبِرَق شجر منبته نجد وتهامة وله ثمرة شائكة صغيرة حمراء مثل الدم، وينبت في السبخ والقيعان، والواحدة شِبْرَقة، وأهل الحجاز يسمونه الضريع. وفي القرآن الكريم ﴿ليس لهم طعام إلا من ضريع﴾ [الغاشية ٦].

شَبِرَقة الشَّبِرَقة من الشجر والنبات القليل النحيف منه والمتشبر.

شُبْرُوقَة الشَّبْرُوقَة من القماش أو الثوب هي القطعة الممزقة، والجمع شباريق. ويقال: ثوب شباريق.

مُشْبَرَق المُشْبَرَق هو المقطع طولاً. والمُشْبَرَق من النسيج هو المهلهل الرديء النسيج بحيث انقطع اتصال بعضه ببعض.

شُبْرُم الشَّبْرُم نبات له ورق طوال كورق الحرمل وحب كالعُددس أو شبه الحمص وأصل غليظ ملآن لبناً.

شُبْرُمة الشَّبْرُمة هي السُنْورَة أو الهرة. والشَّبْرُمة ما انتثر من الحبل والغزل. وشُبْرُمة اسم رجل.

شَبْشَب (شَبْشَب يُشَبْشَب شَبْشَبَةً) الصانعُ الشيء تَمِّمه وحَسَّنه، وفي الإنكليزية finish. والناس يقولون: أصبح زيد مُشَبْشَباً، أي عليه مظاهر الشباب والفتوة.

شَبْشَب الشَّبْشَب حذاء خفيف يلبس منبسط النعل، وفي الإنكليزية slippers.

شَبِص (شَبِص يُشَبِص شَبِصاً) الشيء كالشوك تداخل بعضه ببعض، فهو شَبِص.

تَشَبِص (تَشَبِص يُتَشَبِص تَشَبِصاً) الشجرُ تشابك، والشوك تداخل بعضه ببعض.

شَبِص الشَّبِص خشونة عند المس، وتداخل شوك الشجر أو الشجر بعضه ببعض.

شَبَاط شَبَاط شهر من أشهر الشتاء قبل آذار، وهو الشهر

الثاني في السنة الميلادية.

شَبُوط الشَّبُوط سمك نهري دقيق الذنب عريض الوسط
لَيْن المس صغير الرأس، والجمع شبابيط، وفي
الإنكليزية turbot أو carp.

شَبِيط الشَّبِيط من الأسماك هو في الإنكليزية perch.

شَبِع (شَبَع يَشْبَع شَبْعاً) الرجل خبزاً أو لحماً تملأ منه
وذهب جوعه. وشَبِع من الخبز أو اللحم تملأ منه
وذهب جوعه. ويقال: شَبِعنا من هذا الكلام، أي
سمعناه مرة بعد مرة حتى شبعنا منه وكرهناه. والرجل
شَبَعان والمرأة شَبَعى وشبعانة، وشَبِع وهي شَبِعة.
شَبِع (شَبَع يَشْبَع شَبْعاً) الشيء كان شبيعاً، أي كثيراً وافراً
مليئاً.

شَبِع (شَبَع يَشْبَع شَبْعاً) الرجل قارب الشَّع ولم يَشْبَع.
أَشْبَع (أَشْبَع يَشْبَع إشباعاً) الخبز أو اللحم الرجل أذهب
جوعه. وأشْبَع الكلام في هذا الموضوع، أي تكلم
عنه وأوفاه حقّه وأكثر من الشرح. وأَشْبَع الثوب من
الصَّبغ رَوَاه بالصَّبغ وزاد منه حتى استوفى. وأَشْبَع
الحركة في النطق مذهباً. وأَشْبَع الكلمة فخماً حتى
تكون واضحة مسموعة.

تَشْبَع (تَشْبَع يَتَشْبَع تَشْبَعاً) الرجل أظهر أنه شبعان وهو ليس
كذلك. وتَشْبَع الرجل بما ليس فيه تباهى وتفاخر
باطلاً. وتَشْبَع بأكثر مما عنده، أي زاد في ادعائه حتى
جاوز ما عنده.

شُبَاعَة الشُّبَاعَة من الطعام فضلة تبقى بعد الشَّبَع.
شَبِع الشَّبِع من الطعام هو القدر المُشْبِع منه أو هو ما
يُشْبِع. ويقال: أكل شَبِعه من التمر.

شَبِع الشَّبِع هو الشَّبِع، أي هو ما أشبعك، مثل الرِّي وهو
ما أرواك.

شَبِع الشَّبِع هو الذي نال وفرأ من الطعام أو غيره. وأرض
شَبِعة، أي فيها وفرة من الخَضْب.

شَبَعَى الشَّبَعَى مؤنث الشَّبَعان، ويقال: هي شَبَعَى الوشاح
وشبعى الخلخال وشبعى القميص إذا كانت سمينة تملأ
الوشاح وتملأ الخلخال لسمن ساقها وتملأ القميص
بجسمها لأنها سمينة. ومثله: امرأة شَبَعَى السَّوار
والإزار. والشَّبَعَى من الطعام هي الشبعانة. والجمع
شَبَاعَى.

شُبْعَة الشُّبْعَة من الطعام قدر ما يُشْبِع في المرة الواحدة.
ويقال: اشتهى الرجل شُبْعَة من الطعام. وأخذ شُبْعَتَه
من الطعام، أي كمية أو حصة منه مُشْبِعة.

شَبِيع الشَّبِيع هو الذي فيه شَبَاعَة من أي شيء، أي وفرة
وامتلاء. ويقال: ثوب شَبِيع الغزل، أي كثير الغزل
ممتلئ. ورجل شَبِيع العقل، أي له عقل وافر وافر.

إِشْبَاع الإِشْبَاع هو تكثير الشيء حتى يصل حدّاً كافياً،
ومنه إشباع الحركة في الكلمة وهو مدها حتى يتولد من
ذلك حرف، مثل: (الحوادث) بدلاً من (الحوادث)،
ويكون هذا في الشعر. والإِشْبَاع في علم العروض هو
حركة ما بين ألف التأسيس وحرف الروي كالكسرة مثلاً
في (القاتل) من البيت:

أَرْضَى فَيَغْضِب قَاتِلِي فَتَعَجَّبُوا

يَرْضَى القَتِيلُ وَلَيْسَ يَرْضَى الْقَاتِلُ

مُتَشَبِّع المُتَشَبِّع هو الذي يتحالي بأكثر مما ليس عنده،
كالمُتَشَبِّع بالكرم، وهو ليس كريماً إلى الحد الذي
يدعيه. وفي الحديث: المتشَبِّع بما ليس عنده كلابس
ثوبي زور. ومنه أن يلبس الرجل مثلاً قميصاً يصل بكفيه
كَمَيْنَ آخرين ليوهم أنه لابس قميصين. والمتشَبِّع هو
الذي يُري أنه شبعان وهو ليس كذلك. ويقال: هو
مُتَشَبِّع من كلام الوشاة. وهو مُتَشَبِّع جحداً على جاره.

شَبِق (شَبِق يَشْبِق شَبَقاً) الرجل هاجت به شهوة الجماع،
فهو شَبِق وهي شَبِقة.

شَبِق الشَّبِق اشتداد شهوة الجماع.

شُوبِق الشُّوبِق هو الشُّوبِك.

شَبَكَ (شَبَكَ يَشْبِك شَبَكاً) الرجل الشيء في استعمال
الناس مثل (شَبَكَ يَشْبِك)، ويستعملون (يَشْبِك) للفعل
اللازم.

شَبَكَ (شَبَكَ يَشْبِك شَبَكاً) الرجل الشيء ضمّ بعضه إلى
بعض أو أدخل بعضه في بعض، ويكون ذلك بواسطة
خيوط أو دبوس أو عود أو نحوه أو بواسطة إدخال البعض
في البعض الآخر كشبك الأصابع. والناس يقولون:
شَبَكَ زيدٌ بينهما، أي أفسد بينهما حتى تعاديا وتعارضا.
وشَبِكه في الحديث أدخله.

شَبَكَ (شَبَكَ يَشْبِك شَبَكاً) الرجل أصابعه داخل بعضها

في بعض. وشَبَك العيدان فوق الحفرة جعلها متداخلة بحيث يعترض بعضها بعضاً. وشَبَك الخيطان جعلها متداخلة وبينها فُرَج. وشَبَك الأمور خلط بعضها في بعض فتداخلت وتعقدت، والناس يقولون: شَرَبَك.

شَابَكَ (شَابَكَ يُشَابِكُ مُشَابِكَةً) بين الشيئين أو الأشياء أدخل بعضها في بعض ووصل بينها.

تَشَبَّكَ (تَشَبَّكَ يَتَشَبَّكُ تَشَبُّكًا) الشيءُ تداخل بعضه في بعض كتشبيك الخيطان وتَشَبَّكَ الأمور إذا تداخل بعضها في بعض وتعقدت.

تَشَابَكَ (تشابك يتشابك تشابكاً) الكلامُ دخل بعضه في بعض وتعارض وتعقد. وتشابكت الأمور تعارضت وتعقدت أو تداخلت. ويقال: تشابكوا في الكلام أي تخصصوا لأن كل واحد يعارض الآخر في الكلام أو الخصومة. ويقال: تشابكت المصالح التجارية، أي ترابط بعضها ببعض وتداخلت من غير عداوة. وتشابكت صلات القرابة بينهم، أي ترابطت.

اشتَبَكَ (اشتبك يَشْتَبِكُ اشتباكاً) الشيءُ دخل بعضه في بعض في اتجاهات مختلفة. واشتبتك صلات القرابة بينهم، أي ارتبط بعضها ببعض في اتجاهات مختلفة. واشتبكوا في حرب مع العدو، أي علقوا معه في حرب. واشتبكت النجوم دخل بعضها في بعض لكثرتها واختلاف بعدها وقربها من الناظر. واشتبكت عروق الجسم اتصل بعضها ببعض وتسافت. واشتبكت الظلام تعقد.

شَابِك الشَابِك هو الذي يَشَبِك. والطريق الشَابِك هو الذي يشبك بغيره يميناً أو شمالاً ويدخل في غيره ويتصل به. والعرق الشَابِك هو الذي يسقي غيره بالاتصال به. والصلة الشَابِكَة بين شخصين هي التي تربط بينهما كالقرابة والمنفعة المتبادلة.

شَابَابَكَ الشَابَابِك شجر يعرف في مصر بالبرنوف، وسبق ذكره.

شُبَّاءُ الشُّبَّاء نبات كالدُّبُّوث، وفي الإنكليزية cornflag. والشُّبَّاء شيء يُصْنَع من القصب على طريقة صنع الحُضْر أو البواري. والشُّبَّاء عبارة عن قِدد من الخشب تُشَبَّك بين أحناء الرجل أو نحوه. والشبائك

نافذة عليها قضبان من الحديد أو عيدان من الخشب متعارضة طولاً وعرضاً وبينها فُرَج مربعة، وتُطَلَق الكلمة على النافذة عموماً فيها شبك أو لا. والشُّبَّاء هو شبكة الصيد. والشُّبَّاء من الحبال شبكة من الحبال حول الحِجْل حتى لا يسقط منه شيء، ومنه شبك بائع الفخار أو البطيخ. والشُّبَّاء الصيادون بالشبك.

شَبَكَة الشَّبَكَة عبارة عن خيوط أو حبال متعارضة طولاً وعرضاً وبينها عيون أو فرج غالباً ما تكون مربعة، والجمع شَبَك وشَبَاك وشَبَكَات. والشبكة منصوبة للإيقاع بالغير، مثل trap في الإنكليزية، ويقال: نَصَب له شبكة. ونصب شبكته كناية عن الحيلة للاصطياد. والشبكة من الطرق والآبار هي المتصل بعضها ببعض، ومنه شبكة الخطوط الحديدية وشبكة التلغونات والشبكة اللاسلكية وشبكة توزيع الكهرباء، أي grid في الإنكليزية.

شُبْكَ الشُّبْكَ الصلة كالقرابة أو أية صلة أخرى.

شَبَكِيَّة الشَّبَكِيَّة في العين طبقة منها تشابك فيها الأعصاب، وفي الإنكليزية retina.

شَوْبَكَ الشَّوْبَكَ قطعة من الخشب اسطوانية بيد الخباز يسط بها قطعة العجين.

مِشْبَك المِشْبَك شيء تُشَبَّك به ورقة بأخرى أو طرف من الثوب بالطرف الآخر، وفي الإنكليزية pin أو clip أو brooch.

مُشَبِّك المِشْبَك نوع من الحلوى.

شَبَكْرَة الشُّبَكْرَة تعطل البصر في الليل، وهي العُشَا، وفي الإنكليزية nightblindness.

شَبَل (شَبَل يَشْبُل شُبُلًا) الغلامُ نشأ ورَبِيَ. (ويرى بعضهم أن الصحيح شَبَل يَشْبُل).

شَبَل (شَبَل يَشْبُل شُبَلًا) الخياط الثوب خاطه خياطة متباعدة غير متقنة قبل خياطته النهائية.

أَشْبَل (أَشْبَل يُشْبَل إشبالاً) الأبُ على ابنه رعاه وعطف عليه. وَأَشْبَلَت المرأةُ على أولادها قامت بشأنهم ورعتهم وانصرفت إليهم ولا سيما بعد موت زوجها ولم تتزوج حتى تنفرغ لهم. وَأَشْبَلَت اللبوة كان لها أشبال يتبعونها فهي مُشْبَل، ويقال عن المرأة إذا صبرت على

شَبِينَة أو إشبينة وهي التي تقوم بخدمة العروس في العرس، والجمع شَبِينَات وإشبينات، وفي الإنكليزية bridesmaid.

شَبَّه (شَبَّه يُشَبِّه الشيءَ بغيره وصفه بصفة موجودة في الشئين، مثل: شَبَّه الصُّفْر بالذهب لوجود لون الصفرة فيهما. وشَبَّه وجهه بالقمر، وشَبَّه الرجل بالأسد لشجاعته. وشَبَّه عليه الأمر لبسه، أي جعل الأمر يختلط بغيره حتى خفي ولم يُر له وجه يُعرَف به، وذلك لوجود بعض صفات مشتركة طفيفة بين الأمر وغيره. وشَبَّه عليه القضية عرضها عليه بحيث إنه أخرجها عن حقيقتها ووضعها في قالب آخر للتصويه والغش. وشَبَّه الوزير الوضع في البلاد على السلطان عرضه عليه في غير صورته الحقيقية، وهو من قبيل التلبس.

شَبَّاه (شَبَّاه يُشَابِه مشابهاً) الشيء شيئاً آخر كان مثله، وقد يشابه الابن أباه في الكرم أو قد يشابه النحاس الأصفر الذهب، فالمشابهة تكون في الخلق أو الخلق أو في الشكل أو الجنس. ويقال: كالحجر أو الصخر أو ما شابه ذلك.

أَشَبَّه (أَشَبَّه يُشَبِّه إشباهاً) الشيء شيئاً آخر كان مثله أو شابهه. وفي المثل: ما أَشَبَّه الليلة بالبارحة، أي ما أشبه الولد بالوالد (وأشبه هنا شاذ لأن التعجب لا يكون إلا من الفعل الثلاثي). وفي المثل: «من أَشَبَّه أباه فما ظلم». ويقول كعب بن زهير:

واني الذي لم يُخزني في حياته

قديماً ومن يُشَبِّه أباه فما ظلم

تَشَبَّه (تَشَبَّه يُتَشَبَّه تشبهاً) الرجل بغيره سعى أن يماثله أو يحاكيه أو يجاريه في خلق أو عمل، كقوله:

وتشَبَّهوا إن لم تكونوا مثلهم

إن التشبه بالكرام فلاحُ
فالتشبه بالشيء يُقَرَّب من الشيء ولكن لا يكون مثل الشيء تماماً. ويقال: الحرياء يتشبه بورق الشجر، أي يأخذ لون ورق الشجر ليخفى على الناظر. وقد يجوز أن يقال: فلان يتشبه الأسد أو فلان يتشبه الرجل السكران أو فلان يتشبه النعاس، أي يظهر على نفسه أنه ذلك أو كذلك، وفي الإنكليزية simulation.

تَشَابَه (تَشَابَه يُتَشَابَه تشابهاً) الشئان كان أحدهما يُشَبِّه

أولادهما ولم تتزوج: هي في إشبالتها كاللبوة على أشبالها فهي مُشَبِّل.

شَابِل الشَابِل هو الذي شَبَّل، ولا سيما في نعمة وحسن حال وشَبَاب. والشَابِل من الأسماك هو في الإنكليزية common shad.

شَبَّل الشَبَّل ولد الأسد إذا أدرك الصيد، والجمع أَشْبَال وشَبَال. ويقال في المثل: «هذا الشَبَّل من ذاك الأسد». والأسد أبو الأشبال.

إِشْبِيلِيَّة إشبيلية مدينة عظيمة في الأندلس، ويقال لها جِمص، وهي Seville.

مُشَبِّل المُشَبِّل هي التي تُشَبِّل، ويقال: لبوة مُشَبِّل. ويقال: ناقة مُشَبِّل إذا كان لها ولد يمشي معها.

شَبِيم (شَبِيم يُشَبِّم شَبِماً) الشيء بَرْد، فهو شَبِيم. وشَبِيم الماء أو النهار أو الليل كان بارداً، وقد يكون اليوم في الشتاء شديد الشَبِيم، وهذا ضد الحَرِّ، كقول المتنبي:

واحرَّ قلباه مِنَّ قلبه شَبِيم

شَبِيم (شَبِيم يُشَبِّم شَبِماً) الرجل جَذِيه جعل الشَبَام في فمه لثلا يَرُضع أُمُّه. وشَبِيمَت المرأة بَرُقعها شدته بالشَبَام.

شَبِيم (شَبِيم يُشَبِّم تشبيماً) الجدِّي شَبِيمه فهو مُشَبِّم. وشَبِيم القنينة شدَّ سدادها إلى عنقها بسلك من المعدن لثلا يطير بفعل الغاز.

شَبَام الشَبَام نبت. والشَبَام حيّ من العرب.

شَبَام الشَبَام عودٌ يُعَرَّض في فم الجدِّي لثلا يرضع أُمُّه. والشَبَام خيط من خيطين أحدهما من اليمين والآخر من الشمال تشد بهما المرأة برقعها إلى قفاها.

شَبِيم الشَبِيم هو البَرْد (ولا يعرف الفرق بين الشَبِيم والبَرْد أو بينه وبين القَرَس والخَصَص).

شَبِيم الشَبِيم هو البارد، أو البَرْدان أو البردان مع الجوع.

شَبَن (شَبَن يُشَبِّن شَبْناً) الشيء دنا. وشَبَن الغلام صار شابناً، والشابن هو الغلام الناعم التار كالشابل.

شَبَن الشَبَانِي هو الأحمر الوجه وشعر الوجه، ويقال له الأشباني.

شَبِين الشَبِين هو الذي يقوم بخدمة العريس في العرس، والجمع شَبَايِن، وهو الإشبين، والجمع أَشَابِيِن، وفي الإنكليزية bestman أو groomsman. والمؤنث

العلمي *paliurus australis*.

شَبَّهَانَ الشَّبَّهَانَ والشَّبَّهَانَ هو النحاس الأصفر.
والشَّبَّهَانَ هو الشَّبَّة أي النبات الشائك المارّ الذكر.

شُبَّهَة الشُّبَّهَة هي الالتباس ويقال: في هذا الأمر شُبَّهَة، أي فيه ما يبعث على الشك وعدم الجزم برأي، فهو بين الحلال والحرام أو الخطأ والصواب. و**شُبَّهَة** العمد هي أن يعتمد الرجل القتل ولكنه يستعمل أداة ليست بسلاح عادة. والجمع **شُبَّهَة وشُبَّهَات**. ويقال: فلان تحت الشبهة، أي لا يعرف أنه بريء أو مذنب. ويقال: هو من أصحاب الشبهات، أي الذي لهم سمعة غير حسنة.

شَبَّيْهَة الشَّبَّيْهَة هو الذي يشابه غيره فهو المشابه، مثل الجليس والمجالس. ويقال: هذا شبيه ذاك، أي يُشَبَّه من بعض النواحي، فإذا أشبهه من جميع النواحي أو معظمها فهو **مِثْلُه**. و**الشَّبَّيْهَة** بالمُعَيَّن هو شبه المُعَيَّن وهو شكل ذو أربعة أضلاع لا تكون أضلاعه متساوية ولا زواياه قائمة ولكن يتساوى كل متقابلين من أضلاعه وزواياه. و**شَبَّيْهَة** المنحرف هو شبه المنحرف. والجمع **شَبَّاه**.

شَبَّيْهَة الشَّبَّيْهَة هي مؤنث الشبيه. و**شَبَّيْهَة** القوس من دائرة ما هي القوس التي توتر زاوية عند المركز وتساوي زاوية في دائرة أخرى تكون قوسها هي شبيهة القوس في الدائرة الأولى أو إحدى القوسين تكون شبيهة القوس.

تَشَابَهَة التشابه هو الاتحاد في الكيف أو في العَرَض. وتشابه الأطراف عند البديعيين هو أن يعيد الشاعر كلمة القافية في أول البيت الثاني كقول أبي حية النميري:

رَمَتْنِي وَسَتَرَ اللّه بَيْنِي وَبَيْنَهَا
عَشِيَّةَ آرَامِ الْكِنَاسِ رَمِيمُ
رَمِيمُ الَّتِي قَالَتْ لَجِيرَانِ بَيْتِهَا
ضَمَنْتُ لَكُمْ أَنْ لَا يَزَالَ يَهِيمُ

تَشَبَّيْهَة التَّشَبُّيْهَة هو الدلالة على مشاركة أمرٍ لآخر في معنى لا على وجه الاستعارة ولا على وجه التجريد كقولنا: زيد كالأسد، فزيد هو المُشَبَّه والأسد هو المُشَبِّه به، ووجه التشبيه هو الشجاعة. و**التَّشَبُّيْهَة** في الدين هو إعطاء الخالق صفات المخلوق، وفي الإنكليزية

الآخر حتى إنه قد يحصل الالتباس بينهما. و**تَشَابَهَة** القومُ بالبخل كانوا متصفين بهذه الصفة كلهم. وفي القرآن الكريم: ﴿قَالُوا آذَعْ لَنَا رَبُّكَ يَبِينُ لَنَا مَا هِيَ إِنْ الْبَقَرُ تَشَابَهَ عَلَيْنَا﴾ [البقرة ٧٠]، أي إن البقرة المطلوبة غير معروفة تماماً لأنها تلبس ببقرات أخرى تشبهها فيجب إعطاء وصفها على وجه التحديد والتمييز بحيث يكون هذا الوصف مميزاً لها فلا تختلط بغيرها.

اِشْتَبَهَة (اشتبه يَشْتَبِهَة اشتباهاً) الأمرُ عليه التبس وخفي. و**اِشْتَبَهَتْ** الأمورُ التبت ولم يتميز بعضها عن بعض ولم تظهر بل تداخل بعضها في بعض ولم يمكن فصل بعضها عن بعض معرفة. و**اِشْتَبَهَتْ** القِبْلَةُ عليهم لم يعرفوها على وجهها الصحيح. و**اِشْتَبَهَ** الرجلُ في المسألة شَكَّ في صحتها. و**اِشْتَبَهَ** الرجلُ في جاره اتهمه وظن فيه.

شَبَّهَة الشَّبَّهَة و**الشَّبَّهَة** صفة مشتركة. و**الشَّبَّهَة** هو المثل، والجمع **أَشْبَاه**. ومنه قول علي رضي الله عنه لجماعته: يا أشباه الرجال ولا رجال، أي أنتم تشبهون الرجال من ناحية أو ناحيتين ولكنكم لا تشبهونهم من جميع النواحي حتى يمكن أن توصفوا بالرجال. و**الشَّبَّهَة** دون المثل لأن المثل يكاد يتطابق تماماً مع مثيله. ويقال: فيه شَبَّه من أبيه. ويقال: ما له في الناس شَبَّه أو شَبَّه أو شَبَّيْه. و**شَبَّهَة** الجمع هو الذي يُفَرِّق بينه وبين مفردة بياء الوحدة أو بالتاء مثل: شَجَر وشَجَرَة وعرب وعربي، ويقال له: اسم الجنس الجمعي. و**شَبَّهَة** الجملة هو الظرف أو الجار والمجرور. و**شَبَّهَة** الفعل ما عَمِلَ عَمَلُ الفعل، مثل: نَزَالَ أو صَه أو من أسماء الأفعال أو مثل المصدر واسم الفاعل إذا عملا عملَ الفعل كقولنا: يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا وزَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا. ومن ذلك الصفة المشبهة وأفعال التفضيل ووجه الشَّبَّه ما يَشْتَرِك فيه المُشَبَّه والمُشَبِّه به كالشجاعة في قولنا: زيدٌ كالأسد. و**شَبَّهَة** الجزيرة، وفي الإنكليزية peninsula، و**شَبَّهَة** المنحرف في الهندسة هو trapezoid و**شَبَّهَة** المُعَيَّن rhomboid. ويقال: شبه الشيء منجذب إليه.

شَبَّهَة الشَّبَّهَة هو الصُّفْر أي النحاس الأصفر، وهو الشَّبَّة، ويقال: إناء شَبَّه أو شَبَّيْه. و**الشَّبَّهَة** نبات شائك له ورد لطيف أحمر وحبّ كالشَّهْدَانَج، وفي الإنكليزية بالاسم

ويكون مندفعاً، وإبرة العقرب، وحد طرف اللسان، وحد طرف السيف، ومن النعل جانب أسلتها من اليمين أو الشمال من مُقَدِّمِها، والجمع شَبَا وشَبَوَات. والشَّابَّة هو السفه.

شَبَوَةُ شَبَوَةُ اسم علم يطلق على العقرب، فيقال: لسعته شَبَوَةٌ، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث. وقد يقال لها الشبوة، فيقال: لسعته الشبوة، وهذا ينصرف. والشبوة هي الجارية (البتة) الجريئة الكثيرة الحركة. شَبَيْطَر الشَّبَيْطَر هو السَّمِيطَر.

شَتَّ (شَتَّ يَشْتُ شَتًّا وشَتَاتًا) الشيء تَفَرَّقَ. وشَتَّ عن الشيء أبعد عنه، ومنه: شَتَّ ذهني عن الأمر، إذا غَفَلَ عنه وسَهَا: وأنا شَتَّتُ، وهم شَتُّوا. وأصل الفعل (شَتَّتَ يَشْتَتُ). وإذا أريد بالفعل أن يكون متعدداً قيل (شَتَّ يَشْتُ شَتًّا) أي فَرَّقَ وأبعد، مثل (عَدَّ يَعُدُّ عَدًّا).

شَتَّتَ (شَتَّتَ يَشْتَتُ شَتَّتًا) القومَ فَرَّقَهُمْ حتى تباعد بعضهم عن بعض، ويقال: طارد رجالُ الأمن أعضاء الحزب المعارض وشَتَّوهم. ويقال: انتصر الجيش على الأعداء وشَتَّوهم، فالجيش مُشَتَّتٌ والأعداء مُشَتُّون. ويقال: شَتَّتَ الله شملهم. ويقال: جاءهم سيل العرم فشتتهم في البلاد.

تَشَتَّتَ (تَشَتَّتَ يَتَشَتَّتُ تَشَتَّتًا) الشملُ تفرق. ويقال: شَتَّتَ الله شملهم فشتَّت.

أَشَتَّ (أَشَتَّ يَشْتُ أَشَتًّا) شَتَّتَ. وَأَشَتَّ بهم البينَ فَرَّقَ بعضهم عن بعض، فالين مُشَتَّتٌ، أي مُفَرَّقٌ ومُبْعَد.

انْشَتَّ (انْشَتَّ يَنْشَتُ انْشَتَاتًا) القومُ تفرقوا وتباعدوا، ويقال: شَتُّهم فانشتوا. وأصل الفعل (انْشَتَّتَ يَنْشَتُّ انْشَتَاتًا)، ويقال: نحن انشتنا.

شَتَات الشَّتَات هو المُنْتَشَتَات، كالأمر الشَّتَات الذي لا يجمعه نظام، ويقال: أمرهم في شَتَات، أي في اضطراب وعدم استقامة، وفي الإنكليزية in disarray ويقال جاء القومُ شَتَاتَ شَتَاتٍ، أي متفرقين جماعاتٍ أو أفراداً. والشَّتَات هو التشتت، وفي علم الإحصاء scatter.

شَتَّ الشَّت هو المتفرق، كالأمر الشَّت الذي لا يجمعه نظام، والجمع أَشَتَات. ويقال: جاءوا أَشَتَاتًا، أي

anthropomorphism، وهم المُشَبَّهَة، أصحاب هذه العقيدة.

مُتَشَابِه المتشابه من الأمور ضد المحكم. والمتشابه هو الذي قد يخطئ فيه الإنسان لأنه يشبه غيره. ومنه الآيات المتشابهات في القرآن الكريم: ﴿هو الذي أنزل عليك الكتابَ منه آياتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ﴾ [آل عمران ٧]. والمتشابه عند المتكلمين هو المتحد مع شيء آخر بالكيف، والمتشابه عند البديعيين نوع من الجنس، مثل:

إذا رجل لم يكن ذا هبة
فدعه فنعمته ذاهبه
مَشْبُوهُ المشبوه عند الناس هو الذي تقع عليه الشبهة أو التهمة.

مُشْتَبِه المُشْتَبِه فيه هو الذي غير ثابت وغير مُحَقَّق، ويقال: هذا مُشْتَبِه في أصله، هل هو عربي أم عجمي. ويقال: هذا الإناء مشته في صنعه. ويقال: هذا الرجل مشته فيه، أي مُثَمَّم.

مُشْتَبِه المُشْتَبِه هو الذي التبس بغيره في ناحية من نواحي الشبه فهو مُشْكَل.

مَشْبِه المَشْبِه هو ناحية الشبه أو وجه الشبه. والجمع مشابه، ويقال: الولد فيه مشابه من أبيه، أي نواحي شبه.

شَبَا (شَبَا يَشْبُو شَبَوًا) الشيء علا وارتفع مثل شَبَّ. وشَبَى الفرسُ نهض على رجله، ومنه شبا الحصان على الحجرِ أي نزا عليها بأن قام على رجله ووضع يديه عليها. وشَبَا النارُ أوقدها مثل شَبَّ.

أَشْبَى (أَشْبَى يَشْبِي أَشْبَاءً) الشجر طال وارتفع. وَأَشْبَت المرأة على أولادها أَشْبِلت. وَأَشْبَى الرجلُ الشيء رفعه.

شَبَى (شَبَى يَشْبِي شَبِيَّةً) الحصانَ جعله يَشْبُو، وهو عند الناس بمعنى جعله ينزوع على الحجرِ للسَّفَاد، وقد يكون هذا صحيحاً ومفيداً، وذكر ذلك تحت (شَبَّب).

شَبَا الشَّبَا هو الطُّحْلُب.

شَبَاةُ الشَّبَاة هي القطعة من الشبا. والشبابة هي العقرب ساعة تولد، والفرس الذي من عادته أن يقوم على رجله

الأسفل على هذه الصورة، فهي شتراء. ويقال: شَتِرَ الرجلُ أو شَتِرَتْ عينُه.

شَتَرَ (شَتَرَ يَشْتَرُ شَتْراً) الطبيبُ جَفَنَ العينَ الأسفلَ قلبه حتى ظهر باطنه.

شَتَرَ (شَتَرَ يَشْتَرُ شَتْراً) الطبيبُ أو المَرَضُ عَيْنَ الرجلِ جعلها شتراء. وشَتَرَ به تنقصه وعابه.

انشتر (انشتر يَنْشِتر انشتاراً) جَفَنَ العينَ صار أشتر، وانشترت العينُ صارت شتراء.

شَتَرَ الشَّتْرُ في العينِ هو انقلاب جفنها الأسفل حتى يظهر باطنه، وفي الإنكليزية inversion of the eye-lid أو terption. والشَّتْر هو النقص والعيب، مثل defect أو imperfection في الإنكليزية. والشَّتْر في علم العروض هو اجتماع الخَزَم والقَبْض كحذف الميم والياء من (مفاعيلن) فيصير (فاعِلن).

شَتْرَةُ الشَّتْرَةِ مسافة ما بين الإصبعين.

شَتْلَةُ الشَّتْلَةِ نبتة صغيرة تَقْلَع من أرضها لتغرس في مكان آخر، كالخُضَرِ وأشجار الفاكهة وغيرها، والجمع شَتْلٌ وشَتَلَات.

مَشْتَلُ المَشْتَلِ هو المكان الذي تزرع فيه الشتلات أو الشتل لينقل بعد نباته ويزرع في مكان آخر، وفي الإنكليزية nursery أو arboretum.

شَتَمَ (شَتَمَ يَشْتِمُ شَتْماً) الرجلُ صاحِبَه سَبَّه، أي قال له كلاماً قبيحاً مهيناً، كأن يقول له: يا كلب أو يا سافل! وشَتَمَه وصفه بما فيه نقص وازدراء.

ملاحظة: الشَّتْم والسَّب مترادفان، ولكن الشَّتْم لا يكون إلا باللسان.

شَتَمَ (شَتَمَ يَشْتِمُ شَتْماً) الرجلُ كان شَتِماً الوجه أو كان شَتِماً.

شَتَامَ (شَتَامَ يَشْتِمُ شَتْماً) الرجلُ صاحِبَه شَتَم أحدهما الآخر. وشَتَامَه شَتَمَه.

شَتَامَ (شَتَامَ يَشْتِمُ شَتْماً) القومُ شَتَم بعضهم بعضاً. وشَتَامَ الرجلان شَتَم أحدهما الآخر.

شَتَمَ (شَتَمَ يَشْتِمُ شَتْماً) الرجلُ تحَكَّك بالشَّتْم وتعرض له كأنه يطلب أن يُشْتَم.

متفرقين جماعاتٍ أو أفراداً. ويقول السَّحَرَةُ: أَشْتَاتَا! أَشْتَاتَا! يُريدون أن يستعينوا بشياطينهم لِيُبْعِدوا الشرَّ ويبعدوه أو يبعدوا الأشرار ويفرقوهم، وفي القرآن الكريم: ﴿يَوْمَئِذٍ يُصْدِرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا﴾ [الزلزلة ٦]. والشَّت جزء من الشيء المتفرق كالجماعة من الجماعات المشتتة أو الفرد من الأفراد المشتتين، والجمع شَتُوت. ولعلَّ (الشَّت) من الفعل (شَتَّ يَشَتُّ شَتّاً) فهو شَتَّ، والأصل شَتِيت.

شَتَانٌ شَتَانٌ اسم فعل بمعنى بَعُد. ويقال: شَتَانٌ بينهما وشتان ما هُما وشتان ما بينهما. وشتان ما زيدٌ وأخوه، ومنه قول ربيعة الرُّقِي:

لَشَتَانٌ ما بين اليزيديين في الندي

يزيدٍ سُلَيْمٍ والأغرُّ بن حاتم
ويقول الأعشى:

شَتَانٌ ما يومي على كورها

ويوم حَيَّانٍ أخي جابر

شَتَى شَتَى تكون بمعنى متفرق أو مختلف. ويقال: هم من قبائل شتى، وقلوبهم شتى.

شَتُوت الشَّتُوت جمع شَتَّ، ويقال: في المجلس شَتُوت من الناس، أي من قبائل مختلفة.

شَتِيت الشَّتِيت هو المشتوت أي المُفَرَّق، على وزن قتيل بمعنى مقتول، وقد يكون من فعل (شَتَّ يَشَتُّ شَتّاً) أو شَتّاً) فهو شَتِيت، ويكون أصل الفعل (شَتَّتْ يَشَتَّتْ). وتُغَرَّ شَتِيت، أي فيه فَلَج وهو تباعد ما بين الثنايا والرَّبَاعِيَّات، أو بين الأسنان عامة. والجمع شَتَى، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى﴾ [الليل ٤]. وقومٌ شَتَى، أي من قبائل مختلفة متفرقة. وأشياء شَتَى، أي مختلفة من هنا ومن هنا.

تَشَتَّت التَشَتَّت هو التفرق والتباعد، كتشتت الشمل. ومنه تَشَتَّت أهل اليمن بسيل العرم. وتشتت الضوء أو النور تفرقه في اتجاهات مختلفة على غير نظام، dispersion.

شَتِرَ (شَتِرَ يَشْتَرُ شَتْراً) جَفَنَ العينَ الأسفل انقلب إلى الخارج فظهرت الحماليق أو باطن الجفن، فالجفن أشتر. وشَتِرَ الرجلُ انقلب جفنه على هذه الصورة، فهو أشتر، وهي شتراء. وشَتِرَتْ عينُه انقلب جفنها

يُسْكَنُ فِي الشَّتَاءِ، وَاللِّبَاسُ الشَّتَوِيُّ يُلْبَسُ فِي الشَّتَاءِ.
وَالشَّتَوِيُّ مَطَرُ الشَّتَاءِ. وَيُقَالُ فِي النِّسْبَةِ أَيْضًا: شَتَوِي
وَشِتَائِي وَشِتَاوِي.

مَشْتَى الْمَشْتَى مَكَانُ الْإِقَامَةِ فِي الشَّتَاءِ. وَمِنْهُ قَصْرُ
الْمَشْتَى فِي أَرِيحَا مِنْ فِلَسْطِينَ لِأَحَدِ الْخُلَفَاءِ الْأُمَوِيِّينَ.
وَالْجَمْعُ مَشَاتٍ (مَشَاتِي).

مَشَاتَةُ الْمَشَاتَةِ زَمَنُ الشَّتَاءِ. وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةٍ:

نَحْنُ فِي الْمَشَاتَةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

شَثَّ الشَّثِّ شَجَرٌ مِثْلُ التَّفَاحِ الصَّغِيرِ يُذْبَغُ بِوَرَقِهِ وَهُوَ
كَوَرَقِ الْخِلَافِ، وَالشَّثُّ مَا تَكَسَّرَ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ
فَصَارَ كَهَيْئَةِ الشَّرْفَةِ أَوْ كَانَ فِيهِ كَهَيْئَةُ الشَّرَفَاتِ. وَالْجَمْعُ
شِثَاتٌ. وَالشَّثُّ جُوزُ الْبَرِّ وَهُوَ جُوزُ الشَّرِكِ.

شَثْلٌ (شَثْلٌ يَشَثْلُ شَثْلًا) أَوْ (شَثْلٌ يَشَثْلُ شَثُولَةً) مِثْلُ شَيْثِنْ
وَشَثْنٍ.

شَثْنٌ (شَثْنٌ يَشَثْنُ شَثْنًا) الشَّيْءُ صَارَ خَشِينًا غَلِيظًا فَهُوَ
شَثْنٌ. وَشَثْنَتُ كَفَّهُ أَوْ أَصَابِعَهُ مِنَ الْعَمَلِ خَشْنَتْ
وَعَلَّظَتْ، فَهِيَ شَثْنَةٌ. وَشَثْنَتُ مَشَايِرُ الْبَعِيرِ غَلَّظَتْ مِنْ
أَكْلِ الشُّوكِ، وَالَّذِي يَنْقُلُ الْحِجَارَةَ بِيَدَيْهِ يَكُونُ لَهُ مَعَ
طُولِ الْوَقْتِ كَفٌّ شَثْنَةٌ.

شَثْنٌ (شَثْنٌ يَشَثْنُ شَثْنَةً) الشَّيْءُ صَارَ خَشِينًا غَلِيظًا فَهُوَ
شَثْنٌ، وَيُقَالُ: هُوَ شَثْنُ الْكَفِّ أَوْ الْأَصَابِعِ. وَيَقُولُ أَمْرُو
الْقَيْسِ:

وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ

أَسَارِيعُ ظَبِي أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ

شَجَبَ (شَجَبٌ يَشْجُبُ شَجَبًا) الرَّجُلُ الْقَنِينَةُ سَدَّهَا
بِشَجَابٍ أَيْ بِسَدَادٍ، فَهُوَ شَاجِبٌ وَهِيَ مَشْجُوبَةٌ.
وَشَجَبُهُ أَحْزَنُهُ. وَشَجَبَهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَمَالَهُ عَنْهَا وَشَغَلَهُ
فَانْصَرَفَ عَنْهَا. وَشَجَبَ الرَّجُلُ حُجَّةَ خَصْمِهِ ضَعَفَهَا
وَأَظْهَرَ مَا فِيهَا مِنْ أَخْطَاءٍ. وَشَجَبَ الثَّوبَ أَوْ نَحْوَهُ نَشَرَهُ
عَلَى مَشْجَبٍ أَوْ عَلَقَهُ عَلَيْهِ.

شَجَبَ (شَجَبٌ يَشْجُبُ شَجَبًا) الرَّجُلُ حَزَنَ، فَهُوَ
شَجَبٌ. وَشَجَبَ الرَّجُلُ هَلَكَ وَمَاتَ مِنَ الشَّجَبِ.

شَجَبَ (شَجَبٌ يَشْجُبُ شَجَبًا) الرَّجُلُ حَزَنَ أَوْ هَلَكَ، فَهُوَ
شَاجِبٌ. وَشَجَبَهُ اللَّهُ أَمْلَكَهُ. وَشَجَبَهُ بِشَجَابٍ شَدَّهُ
بِهِ.

شَتَامُ الشَّتَامِ هُوَ الْكَثِيرُ الشَّتْمِ لغيره. وَالشَّتَامَةُ هُوَ الْأَسَدُ
الْعَابِسُ.

شَتِيمٌ الشَّتِيمُ هُوَ الْعَابِسُ الْكَرِيهُ الْوَجْهَ. وَالشَّتِيمُ هُوَ
الْأَسَدُ الْعَابِسُ.

شَتِيمَةُ الشَّتِيمَةِ هِيَ الْكَلِمَةُ أَوْ الْعِبَارَةُ الَّتِي يُشْتَمُ بِهَا الْغَيْرُ
كَانَ يُقَالُ لِرَجُلٍ: يَا أَبَا الدَّوَاتِقِ، بِمَعْنَى: يَا بَخِيلَ.

شَتَا (شَتَا يَشْتُو شَتَاً) الرَّجُلُ فِي بَلَدٍ مَا أَقَامَ فِيهِ شِتَاءً أَوْ
قَضَى الشَّتَاءَ فِيهِ. وَشَتَا الشَّتَاءَ دَخَلَ، وَشَتَا الْجُورُ بَرَدَ،
وَشَتَا النَّاسُ دَخَلُوا فِي الشَّتَاءِ.

شُتَيَّ (شُتَيَّ يَشْتِي شَتَاً) الْقَوْمُ أَصَابَهُمُ الشَّتَاءُ وَهُوَ فَصْلُ
الْمَطَرِ وَالْبَرْدِ.

شُتَيَّ (شُتَيَّ يَشْتِي شُتَيَّةً) الرَّجُلُ فِي بَلَدٍ مَا أَقَامَ فِيهِ شَتَاءً.
أَشْتَى (أَشْتَى يَشْتِي إِشْتَاءً) الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الشَّتَاءِ، أَيْ
أَشْتَوْا وَهُمْ يَشْتُونُ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: أَشْتَتِ السَّمَاءُ، أَيْ
أَمْطَرَتْ، لِأَنَّ الْمَطَرَ عِنْدَهُمْ شَتَاءً. وَيُقَالُ: هَذَا الْقَمَحُ
يُشْتِينِي، أَيْ يَكْفِينِي إِلَى أَنْ يَقْضِيَ الشَّتَاءَ. وَأَشْتَى
الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الْجَذْبِ، حِينَ لَا يَكُونُ زَرْعٌ وَلَا ثَمَرٌ وَلَا
حَبُوبٌ. فَالْجَذْبُ dearth فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ، وَالْقَحْطُ
drought. وَالنَّاسُ وَغَيْرُهُمْ لَا يَكَادُونَ يَفْرُقُونَ بَيْنَهُمَا.

شَاتٍ الشَّاتِي هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ شَتَاءٌ مِنْ بَرْدٍ وَجَدْبٍ،
وَيُقَالُ: أَصْبَحَ الْيَوْمَ شَاتِيًّا، أَيْ بَارِدًا. وَالشَّاتِي هُوَ
الِدَاخِلُ فِي الشَّتَاءِ أَوْ الْجَدْبِ أَوْ الَّذِي يَقِيمُ فِي بَلَدٍ مَا
شَتَاءً.

شِتَاءُ الشَّتَاءِ أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ مِنْ ٢١ كَانُونِ الْأَوَّلِ
(دِيَسْمَبِر) إِلَى ٢١ آذَارٍ (مَارِس) وَهُوَ فَصْلُ الْبَرْدِ وَالْمَطَرِ
فِي أَشْهُرِ كَانُونِ الْأَوَّلِ وَكَانُونِ الثَّانِي (يَنَايِر) وَشَبَّاطِ
(فَبْرَايِر). وَفَاكِهِةُ الشَّتَاءِ النَّارُ. وَيَقُولُ الْحَطِيطَةُ:

إِذَا كَانَ الشَّتَاءُ فَأَذْفُونِي

فَإِنَّ الشَّيْخَ يُهْرِمُهُ الشَّتَاءُ
وَكَافَاتِ الشَّتَاءِ أَشْيَاءٌ سَبْعَةٌ يَبْدَأُ اسْمَ كُلِّ مِنْهَا بِحَرْفِ
الْكَافِ. وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ: شَتَوِي وَشَتَوِي لِأَنَّ الشَّتَاءَ مُفْرَدُهُ
شَتْوَةٌ.

شَتْوَةُ الشَّتْوَةِ هِيَ الْمَرَّةُ وَهِيَ مُفْرَدُ الشَّتَاءِ وَالْقِطْعَةُ مِنَ
الشَّتَاءِ. وَالشَّتْوَةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ الْمَطَرَةُ.

شَتَوِي الشَّتَوِي هُوَ الْمُنْسُوبُ إِلَى الشَّتَاءِ، كَالْبَيْتِ الشَّتَوِيِّ

أَشَجَب (أشجب يُشَجِب إشجاباً) الأمرُ فلاناً أحزنه.

شَجَب (شَجَب يُشَجِب تشجيباً) الرجلُ صاحبه أحزنه.

وَشَجَبَ القنينة شَجَبَهَا. وَشَجَبَ الثياب نشرها أو علقها على المشجب.

تَشَجَبَ (تَشَجَب يُتَشَجَب تشجَباً) الرجلُ تحزَن، ويقال:

شَجِبَ فتَشَجَب. وتَشَجِبَت الخشبَاتُ ارتبط بعضها ببعض وتداخل حتى صارت شيئاً واحداً كالشُجَاب.

تَشَاَجَبَ (تَشَاَجَب يُتَشَاَجَب تشاجَباً) الأمرُ اختلط وتداخل بعضه في بعض.

شُجَاب الشُجَاب شيء يُسَدُّ به فم القنينة حتى لا يخرج منها شيء، فالشُجَاب مانع لذلك. والشُجَاب خشبات منصوبة تعلّق أو تنشر عليها الثياب. (والصورة لهذه الخشبَات غير واضحة من المعاجم والمظنون أنها على هيئة المِرْفَع له أرجل من طرفيه وبين الطرفين خشبة ممتدة تستند على الأرجل، أو أنها خشبات مرتبطة من طرف واحد ومجموعة والطرف الآخر يعلّق عليه الثوب أو ما شابه).

شَجَب الشُّجَب هو الهم والحزن، وعمود من عمُد البيت يدعم السقف. والشُّجَب سقاء يابس يوضع فيه حصى وتحرك الحصى فيسمع لها قعقة تدعّر بها الإبل وغيرها. والشُّجَب سقاء يقطع من نصفه ويؤخذ النصف الأسفل دُلُوءاً، والجمع شُجُوب.

شَجَب الشُّجَب هو الهم والحزن. والشُّجَب سقاء وتعب يقع فيهما الإنسان من مَرَضٍ أو قتال.

شُجَب الشُّجَب خشبات ثلاث مجموعة من الأعلى ومفرجة من الأسفل يعلّق عليها الراعي دُلُوءه، وهي المشجب. ويظهر أنها جمع شجبية أو شُجَاب.

مُشَجَب المشجب هو الشُجَاب أو الشُّجَب، وفي الإنكليزية rack.

مُشَجَب المُشَجَب هو الذي يُشَجَب. والمُشَجَب في البناء هو قضبان حديدية أو خشبية مجتمعة على هيئة مثلثات يُدْعَم بها السقف أو الجسر، وفي الإنكليزية truss وهذه غير موجودة في المعاجم، ولعلها مفيدة.

شُجُوب الشُّجُوب هو ذو الهم تعلّق بقلبه ويقال للمرأة أيضاً.

يَشَجِبُ يَشَجِبُ اسم حيٍّ من أحياء العرب، وهو يَشَجِب ابن يَغْرُب بن قحطان.

شَجَّ (شَجَّ يَشَجُّ شَجّاً) الحجرُ رأسَ الرجل جَرَحَهُ وأحدث شَقّاً فيه أو كسراً. وشَجَّه في وجهه شَقّاً جلد وجهه وجرحه أو كسر العظم. وشَجَّت السفينة البحر شَقَّتْه بحيزومها وجرت. وشَجَّ المسافرُ الفلاة قطعها. وشَجَّ الشرابُ بالماء مَزَجَه به. ويقال: فلان يَشَجُّ مرةً ويأسو مرةً، أي يخطيء مرةً ويصيب أخرى، أو يُبْسي مرةً ويُحْسِن أخرى. وشَجَّ السايحُ ماء البحر شَقّه ومضى فيه.

شَجَّ (شَجَّ يَشَجُّ شَجَجاً) الرجلُ كان أَشَجَّ، أي برأسه أو وجهه شَجَّة. وأصل الفعل (شَجَجَ يَشَجَجُ شَجَجاً).

شَاَجَ (شَاَجَ يُشَاَجُ مُشَاَجَةً) القومُ بعضهم بعضاً شَجَّ بعضهم بعضاً.

شَجَّة الشَّجَّة شَقٌّ في الجلد، وهي في الرأس أو الجبين خاصة وقد تُعَمَّم. والجمع شُجَاَج وشَجَّات. والشَّجَّة على عشر مراتب، وهي الحارصة والباضعة والدامية والمتلاحمة والسُّمْحاق والمُوضَّحة والهاشمة والمُنْقَلَة والآمَة والدامغة.

مُشَاَجَة المُشَاَجَة هي الشُّجَاَج. شَجَج الشُّجَج أثَرُ الشَّجَّة في الجبين. والشُّجَج هو الهواء كالشُّجَاَج.

شَجْجُوجِي الشُّجْجُوجِي طائر العَفْعَق، وفي الإنكليزية magpie.

أَشَجَّ الأشج هو الشَّجِيج، وهو لقب عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه، ومنه قولهم: الأشج والناقص أعدلا بني مروان، والناقص هو يزيد بن عبد الملك.

شَجِيج الشَّجِيج هو المشجُوج أو الأشَجَّ.

شَجَر (شَجَر يَشْجُر شَجْراً) الرجلُ غلامه عن الشيء منعه وصرفه ونحاه (وفيها شيء من زَجَر). وشَجَر فَمَه فتحه يعود كأنه أدخل بين شجريه عوداً ففتحته واسعاً. وشَجَر السقفَ عَمَدَه يعود. وشَجَر الدابةَ هَزَلِجَها حتى فتحت فمها وكفَّت عما كانت تريد. وشَجَره بالرمح طعنه به حتى اشتبك الرمح بجسمه. وشَجَر الدابةَ إلى العمود ربطها إليه. وشَجَر الشجرةَ رفع ما تدلى من

أغصانها حتى لا تُصيب الأرض.

شَجَر (شَجَر يَشْجُر شَجَرًا) الأمرُ بينهم اشتبكوا فيه واختلفوا وتنازعوا. وفي القرآن الكريم: ﴿فِي مَا شَجَر بَيْنَهُمْ﴾ [النساء ٦٥]، أي في ما وقع بينهم من الاختلاف. وشَجَر بينهم خلاف حدث فاشتبكوا فيه وتنازعوا.

شَجَر (شَجَر يَشْجُر شَجَرًا) المكانُ كثر شجره فهو شَجَر وأشجار، وهي شجرة وشجراء، ويقال: أرض شجرة وشجراء.

شَجَر (شَجَر يَشْجُر تشجيرًا) الرجلُ أرضه زرعها بالشجر. وشَجَر النبات صار شَجَرًا. وشَجَر الشجرة رفع أغصانها عن الأرض.

شَاَجَر (شَاَجَر يَشَاَجِر مُشَاَجَرَةً وشاجارًا) الرجلُ صاحبه خالقه في أمرٍ ونازعه فيه، مثل quarrel أو dispute في الإنكليزية. وشاَجَر البقر رعى البقل والعشب حتى إذا انتهى منه رعى الشجر، ويقال: بعير مُشَاَجِر. **أَشْجَر** (أَشْجَر يَشْجِر إشجارًا) المكانُ أنبت الشجر. وأشجرت الأرض صارت شجرة أو شجراء.

تَشَاَجَر (تَشَاَجَر يَتَشَاَجَر تَشَاَجَرًا) الشيءُ تداخل بعضه ببعض وتشابك لا على سبيل الصلاح، ومنه: تشاجر الشجر بأغصانه أي تشابك. وتشاجر القوم تخالفوا فيما بينهم وتشابكوا في خصومة أو نزاع. وتشاجر القوم بالرماح تطاعنوا حتى تشابكت الرماح فيما بينهم. وتشاجرت الرماح أو تشاجر القنا، فالقنا متشاجر.

اِشْتَجَرَ (اِشْتَجَرَ يَشْتَجِر اِشْتِجَارًا) الشيءُ كالشجر اشتبك وتداخل بعضه في بعض. واشتجر القوم تشاجروا. واشتجر الخلاف بينهم اشتبك. واشتجر الرجل وضع يده تحت ذقنه واثكأ على مرفقه وسند ذقنه بكفه، فهو مُشْتَجِر، ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

نام الخليلي وبت الليل مُشْتَجِرًا

كأن عيني فيها الصاب مذبوح

مُشْتَجِر المُشْتَجِر هو المتشاجر، ويقال: رماح مُشْتَجِرَة ومُشَاَجِرَة أي متداخلة مختلفة.

شِجَار الشِّجَار عودٌ يُرْفَع به الشيء عن غيره، كالشجار للعود الذي يوضع تحت الأغصان المتدلية تُرْفَع به عن

الأرض. والشِّجَار خشبة توضع تحت السرير قائمة يُرْفَع بها عن الأرض أو توضع تحت الفراش لرفعه. والشِّجَار خشبة توضع خلف الباب حتى لا يفتح ويكون طرفها على الباب والطرف الآخر على الأرض أو على الجدار بصورة مائلة. والشِّجَار عودٌ يُجَعَل في فم الجِذِّي فيمنع فكَّه من الانطباق فلا يرضع أمه. والشِّجَار خشبات مجتمعة في أطرافها العليا فوق البئر للاستقاء بالدلو. وقد يكون الشجار لما يضعه المأدور بين فخذه لرفع الأذرة وقد يكون أعمدة قصيرة مائل بعضها على بعض بفرجات مثلثة الشكل يُدْعَم بها السقف أو الجسر، فالسقف مشجور، وفي الإنكليزية truss. والجمع شُجُر. والشِّجَار عود الهودج يبنى عليه الهودج. والشِّجَار خشبة من خشبات البئر تحفظ جوانبها من الانهيار.

شَجَار الشَّجَار مركب للنساء أصغر من الهودج مكشوف الرأس ومعمول من عيدان متشابكة الرؤوس أو رؤوسها مجتمعة أو متقاربة. والشَّجَار هو الشجار للأعمدة القصيرة بمعنى truss كما ذكرنا آنفًا.

شَجَر الشَّجَر هو سَقَف الفم، ومنه الحروف الشجرية التي ينطق بها من سقف الفم مثل الضاد والجيم والقاف والكاف والياء. والشَّجَر مسافة الانفتاح، فشَجَر الفم ما انفتح منه بين مقدم اللِّحِين. وشَجَر الكهف أو الغار مسافة مفتحة من الأعلى إلى الأسفل، أي gape في الإنكليزية.

شَجَر الشَّجَر ما نبت على ساق، بخلاف ما لا ساق له كالنجم والعشب والبقل، والمفرد منه شجرة، والجمع أشجار وشجراء.

شَجَر الشَّجَر هو الكثير الشجر، والأرض الشَّجَرَة هي الكثيرة الشجر.

شَجَرَاء الشَّجَرَاء من الأرضين هي الكثيرة الشجر، ويقال: مكان أشجر ووادٍ أشجر. والأرض التي ليس فيها شجر يقال لها: مَرْدَاء، أي treeless.

شَجَرَة الشَّجَرَة هي النقطة الصغيرة في ذقن الغلام. والشَّجَرَة هي قدر الانفساح والامتداد.

شَجَرَة الشَّجَرَة واحدة الشجر. وشَجَرَة مريم نبات

شَجَع (شَجَع يُشَجَع تشجيعاً) الرجلُ صاحبه جَرَأُه وحمله على الشجاعة، ويقال: ما الذي شَجَعَكَ على هذا الفعل حتى فعلته؟ وشَجَعَهُ قال عنه إنه شجاع. **تَشَجَّع** (تَشَجَّع يَتَشَجَّع تشجيعاً) الرجلُ صار جَرِيئاً ولم يكن جريئاً من قبل. وتَشَجَّع الرجلُ حمل نفسه على الشجاعة.

شُجَاع الشُّجَاع والشُّجَاع والشُّجَاع من الرجال هو الجريء القوي القلب لا يهاب، والجمع **شُجَعَان** و**شُجَعَان**، والأشهر **شُجَعَان**. و**الشُّجَاع** ذكر الحيات الخيث، وهو **الشُّجَاع** (بكسر الشين)، و**الشُّجَاع** الذي يكون في البطن هو **الصُّفَر**.

شَجَاعَة الشُّجَاعَة حالة نفسانية من قوة القلب والجُرْأَة والإقدام دون خوف، وهي بين التهور وهو الإفراط وبين الجبن وهو التفریط.

شُجَاعَة الشُّجَاعَة والشُّجَاعَة والشُّجَاعَة (بالحركات الثلاث) من النساء هي الجريئة.

شَجَع الشُّجَع صفة الأشجع أو الشجعاء وهي الطول في الناس وسرعة نقل القوائم في الإبل. و**الشُّجَع** أيضاً صفة الشُّجَع والشُّجَعَة وهي الطول في الناس وسرعة نقل القوائم في الإبل.

شَجَع الشُّجَع هو الذي فيه شَجَع أو شجاعة، وهي شجعة. والناقَة **الشُّجَعَة** هي سريعة نقل القوائم. وامرأة **شَجَعَة**، أي طويلة أو جريئة في الكلام وغيره.

شَجِيع الشُّجِيع من الرجال هو الشجاع، وهي شجيعة، والجمع **شُجَعَاء** و**شُجَاع**. والمرأة **الشُّجِيعَة** هي الجريئة الجسور في كلامها، مثل **bold** في الإنكليزية.

أَشْجَع الأشْجَع هو الذي فيه شَجَع، كالبعير **الأشْجَع**. و**الأشْجَع** ذو الشجاعة، وهي شجعاء، والجمع **شُجَع**، ويقال في التفضيل: زيد أشجع من عمرو. و**الأشْجَع** والإشْجَع عرق دموي في ظاهر الكف، والجمع **أشْجَاع**. و**أَشْجَعُ** قبيلة من غطفان. و**الأشْجَع** من الحيات هو **الشُّجَاع**.

شَجَن (شَجَن يَشْجَن شَجَناً) الرجلُ حَزَنٌ ولحقه هَمٌّ، فهو **شَجَن** وهي شجينة. والأصل في المعنى هو **الهَمُّ** وكذلك الحاجة مع **الهم** مثل **concern** في الإنكليزية.

مُزْعَبُ الورق، ويقال له **عرطنيا** وهو المعروف باسم بخور مريم، أي **cyclamen**. ويقال: فلان شجرة خير أي كثير المنافع. و**شجرة** **بروفوريوس** عند المنطقيين رسة على هيئة شجرة تنقسم فيها الأجناس أنواعاً ثم تنقسم هذه متنازلة من الأعم إلى الأخص. و**شجرة** النسب رسة على هيئة الشجرة تبدأ في الجد الأعلى في أصلها ثم تتفرع إلى الأولاد وأولاد الأولاد وهكذا. و**شجرة** الحياة هي الشجرة التي نهى الله عنها آدم في الجنة، ويقال لها شجرة معرفة الخير من الشر أو شجرة المعصية. و**الشجرة** **الملعونة** هي **الزقوم**. ويقال: هو من شجرة طيئة.

أَشْجَر الأشْجَر من الأمكنة هو الكثير الشجر، ويقال: مكان **أَشْجَر**، وهذا المكان أشجر من ذاك.

مَشْجَر المَشْجَر و**المَشْجَرَة** مكان فيه شجر، ومنه: مَشْجَرَة يرتقال. و**المَشْجَر** مركب صغير للنساء دون الهودج مكشوف الرأس. والجمع **مشاجر**.

مَشْجَر المَشْجَر عود يُشَجَر به **الهودج** أي ينصب ويُعمد به **الهودج**.

مُشْجَر المُشْجَر من الأمكنة هو الكثير الشجر، ويقال: مكان **مُشْجَر** وأرض **مُشْجَرَة**.

مُشْجَر المُشْجَر هو الذي يكون على هيئة الشجر. والخط **المَشْجَر** هو خط أهل الصين ويكون مشبكاً كأغصان الشجرة ويكتب ويقرأ من أعلى إلى أسفل. وقماش **مُشْجَر** منقوش بصورة وخطوط تشبه الشجر.

شَجِير الشُّجِير من الأمكنة هو الكثير الشجر. و**الشُّجِير** هو **الصاحب الرديء**. والأرض **الشُّجِيرَة** هي الكثيرة الشجر.

شَجَع (شَجَع يَشْجَع شَجَعاً) زيدُ عمراً غلبه في الشجاعة، فزيد شجاع وعمرو مشجوع.

شَجَع (شَجَع يَشْجَع شجاعاً) الرجلُ كان **شَجِيعاً**، والمرأة **شَجِيعَة**.

شَجَع (شَجَع يَشْجَع شَجَعاً) الرجلُ كان **شَجِيعاً**، والمرأة **شَجِيعَة**، أو كان **أَشْجَع** وهي شجعاء. والمعنى هنا يقتضي **الذم**، ولذلك قالوا إن **الشجاع** أو **الأشجع** هو الشجاع إلى درجة الجنون.

انفعال في النفس يورث شَفَقَةً أو شوقاً لمنظر أو صوت أو كلام. والشجَا في الإنكليزية pathos. وشجَاه الأمر، فالأمرُ شَاجٍ والرجل مُشَجَوٌ.

شَجِيَّ (شَجِيَّ يَشْجِي شَجَى) الرجلُ حَزِنٌ مع الشَّفَقَةِ. وشَجِيَّ الرجلُ بالشَّجَا اعترض الشجَا في حلقه فَغَصَّ به، فهو شَجٍ، وهي شَجِيَّة. وشَجِيَّ لصوت البلبِل حَنٌّ واشتاق. وشَجِيَّ بالعَظْم أو غيره في حلقه غَصَّ.

أَشَجَى (أَشَجَى يَشْجِي لِشَجَاء) الأمرُ فلاناً أحزنه وأثار كوامنَ نفسه وحمله على الشَّفَقَةِ. ويقال: أشجاني صوت هذا البلبِل وهو يُغَنِّي، أي أثر في نفسي فطربت شَفَقَةً. وَأَشْجَاه أوقعه في حزن وأَغَصَّه، فهو مُشْجٍ للفاعل ومَشَجَى للمفعول به ويقول البنديجي: حَنَّتْ إِلَى أَرْضِ الْحِجَازِ بِحَرْقَةٍ تُشْجِي فؤَادَ الْهَائِمِ الْمَشْتَاكِ

شَجَا الشَّجَا انفعال في النفس يورث الحزن مع الشَّفَقَةِ أو مع الشوق والحنين. والشَّجَا شيء يعترض في الحلق من عظم أو نحوه فيمنع من البلع. والنسبة شَجَوِيٌّ. وقال سُوَيْدُ بْنُ كَاهِلٍ:

وِيرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ
عَسِيراً مَخْرُجَهُ مَا يُنْتَزَعُ

شَجَوُ الشَّجَوِ مِثْلُ الشَّجَا. وَالشَّجَوُ مِثْلُ الشَّجْنِ وَهُوَ الْحَاجَةُ الْمَحْزِنَةُ. ويقال: بَكَى فُلَانٌ شَجْوَهُ، وَبَكَتِ الْحَمَامَةُ شَجْوَهَا.

شَجَى الشَّجَى هُوَ الشَّجَا، وَلَكِنَّ الشَّجَى مِنَ الْفِعْلِ (شَجِيَّ يَشْجِي شَجَى).

شَجَّ الشَّجِيَّ هُوَ الْحَزِينُ وَقَدْ أَثِيرَتْ كَوَامِنُ نَفْسِهِ فَحَزِنَ وَشَفَقَ أَوْ حَنَّ وَاشْتَاقَ، وَالنَّسْبَةُ شَجَوِيٌّ. ويقال: وَبَلَ الشَّجِيَّ مِنَ الْخَلِيٍّ، وَقَدْ يُقَالُ الشَّجِيَّ (بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ) لِفَرَضَةٍ فِي الشَّعْرِ، مِثْلُ:

نَامَ الْخَلِيُّونَ عَنْ لَيْلِ الشَّجِيَّيْنَا
شَأْنُ السُّلَاةِ سِوَى شَأْنِ الْمُجَبِّيْنَا

ومثل:

وَيْلُ الشَّجِيَّ مِنَ الْخَلِيٍّ فَإِنَّهُ
نَصَبُ الْفؤَادِ بِحَزْنِهِ مَهْمُومٌ
وقال أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي:

شَجَنَ (شَجَنَ يَشْجُنُ شَجْنًا) الْأَمْرُ زِيدًا أَحْزَنَهُ وَلَحَقَهُ هَمٌّ مِنْهُ، فَالْأَمْرُ شَاجِنٌ، وَزِيدَ مَشْجُونٌ. وَشَجَّتَهُ شَوَاغِلُهُ عَنَّا حَبْسَتُهُ، فَهُوَ مَشْجُونٌ.

شَجَّنَ (شَجَّنَ يَشْجُنُ تَشْجِينًا) - شَجَّنتُ الْأُمُورَ زِيدًا أَحْزَنَتْهُ وَأَهَمَّتْهُ كَثِيرًا.

أَشْجَنَ (أَشْجَنَ يَشْجِنُ لِشَجَانًا) الْأَمْرُ زِيدًا أَحْزَنَهُ وَأَهَمَّهُ. وَأَشْجَنَ الْكَرْمُ صَارَ ذَا شُجْنَةٍ أَوْ شُجْنَةٍ أَوْ شُجْنَةٍ، أَيْ ذَا أَغْصَانٍ وَفُرُوعٍ مُشْتَبِكَةٍ.

تَشَجَّنَ (تَشَجَّنَ يَتَشَجَّنُ تَشْجَنًا) الشَّجَرُ تَشَابَكَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ. وَتَشَجَّنَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ تَذَكَّرَهُ.

شَاجِنَةُ الشَّاجِنَةِ شَيْءٌ يَشْعَبُ عَنِ الْأَصْلِ، كَالطَّرِيقِ تَنْشَعُ عَنِ الْأَصْلِ وَفِي وَادٍ عَلَى الْأَخْصِ، وَالْجَمْعُ شَوَاجِنُ.

شَجْنُ الشَّجْنِ هُوَ الشَّاجِنَةُ، أَوْ الْفَرْعُ، وَالْجَمْعُ شُجُونٌ. ويقال: الْحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ، أَيْ شُعَبٌ تَتَصَلُّ بِالْأَصْلِ وَيَتَّصِلُ بِبَعْضِهَا بِبَعْضٍ فَلِذَا ذُكِرَ أَحَدُهَا خَطَرَ بِالْبَالِ غَيْرُهُ مِنْهَا.

شَجْنُ الشَّجْنِ هُوَ الْمَحْزُونُ الْمَهْمُومُ، وَالْجَمْعُ شَجْنَى. شَجْنُ الشَّجْنِ هُوَ الْحُزْنُ مَعَ الْهَمِّ. وَالشَّجْنُ هُوَ الْغُصْنُ الْمَشْتَبِكُ بِغَيْرِهِ، وَهُوَ أَيْضًا الشَّعْبَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْحَاجَةُ الَّتِي تُهَيِّمُ صَاحِبَهَا. وَالْجَمْعُ شُجُونٌ وَأَشْجَانٌ. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

مَنْ كَانَ يَرْجُو بَقَاءَ لَا نَفَادَ لَهُ

فَلَا يَكُنْ عَرَضَ الدُّنْيَا لَهُ شَجْنًا

شُجْنَةُ الشُّجْنَةِ وَالشُّجْنَةُ (بِالْحُرُكَاتِ الثَّلَاثِ) هِيَ أَغْصَانُ أَوْ فُرُوعُ الشَّجَرِ الْمُتَشَابِكَةِ وَالْمُتَّصِلِ بِبَعْضِهَا بِبَعْضٍ. وَالشُّجْنَةُ صِلَةٌ تَرْبِطُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ كَصِلَةِ الْقَرَابَةِ، فَيُقَالُ: بَيْنَهُمَا شُجْنَةٌ رَحِمٌ، أَيْ قَرَابَةٌ مُشْتَبِكَةٌ كَاشْتَبَاكِ الْعُرُوقِ. وَشُجْنَةُ الْخَطُوطِ الْحَدِيدِيَّةِ وَشُجْنَةُ تَوْزِيعِ الْقُوَّةِ الْكَهْرِبَايَّةِ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى، أَيْ network و grid.

شَجَا (شَجَا يَشْجُو شَجْوًا) الْأَمْرُ فَلَانًا أَحْزَنَهُ وَكَذَلِكَ أَطْرَبَهُ مَعَ شَيْءٍ مِنَ الشَّفَقَةِ وَالشُّوْقِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَجَانِي صَوْتُ الْبَلْبِلِ وَهُوَ يُغَنِّي. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الشَّجْنِ وَالشَّجَا أَنَّ الشَّجْنَ حُزْنٌ وَهَمٌّ مُتَعَلِّقَانِ بِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ، وَالشَّجَا

مَنْ لَعِينٍ بِدَمْعِهَا مَوْلِيَّةً
ولنفسٍ بما عناها شَجِيَّةً

ومثله:

أَذَلُّ صَبَابَةٍ وَيَتِيهِ عُجْبًا
فِيَا وَيْلَ الشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيلِي
وقد يكون الشَّجِي (بتشديد الياء) هو بمعنى المَشْجُو،
مثل قتيل بمعنى مقتول.

شَحَبَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شَحْبًا) الرجلُ الأرضَ سحاحاً (أي
قشرها) بالمِسْحَةِ.

شَحَبَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شُحْبًا) الرجلُ تَغَيَّرَ مِنْ هُزَالٍ أَوْ
جُوعٍ أَوْ سَفَرٍ فَبَدَا عَلَى وَجْهِهِ شِبْهُ الْإِصْفَرَارِ وَعَلَى جَسَمِهِ
شِبْهُ الضَّعْفِ وَالنَّحُولِ؛ فَهُوَ شَاحِبٌ.

شَحَبَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شُحْبَةً) الرجلُ زَادَ شُحُوبَهُ، فَهُوَ
شَحَبٌ، وَ (شَحَبَ) هَذِهِ لَا تَذْكُرُهَا الْمَعَاجِمُ وَقَالَهَا
الْفَرَّاءُ.

شَحِبَ (شَحِبَ يَشْحَبُ شَحْبًا) الرجلُ شَحَبَ أَوْ شَحَبَ،
فَهُوَ شَحِبٌ، وَهَذَا الْفِعْلُ لَا تَذْكُرُهُ الْمَعَاجِمُ.

شَحِبَ (شَحِبَ يَشْحَبُ شُحْبًا) الرجلُ كَانَ شَاحِبًا. وَوُجُودُ
هَذَا الْفِعْلِ فِي الْمَعَاجِمِ يَقْتَضِي وَجُودَ فِعْلِ مُتَعَدٍّ أَيْ
(شَحَبَ يَشْحَبُ شَحْبًا) بِمَعْنَى شَحَبَهُ الْمَرَضُ أَوْ السَّفَرُ
أَيَّ غَيَّرَ لَوْنَهُ وَهَزَلَهُ، فَهُوَ مَشْحُوبٌ، وَهَذَا مَا لَا تَذْكُرُهُ
الْمَعَاجِمُ، وَيَقْتَضِي أَيْضًا وَجُودَ (شَحِبَ يَشْحَبُ شَحْبًا).
وَعَلَى هَذَا فَإِنْ (شَحِبَ يَشْحَبُ شُحْبًا) يَجِبُ أَنْ يَكُونَ
(شَحِبَ يَشْحَبُ شَحْبًا).

أَشْحَبَ (أَشْحَبَ يَشْحَبُ إِشْحَابًا) الْمَرَضُ أَوْ السَّفَرُ الرَّجُلَ
جَعَلَهُ شَاحِبًا، وَهَذَا الْفِعْلُ غَيْرُ مُوْجُودٍ مَعَ وَجُودِ الْحَاجَةِ
إِلَيْهِ.

شَاحِبُ الشَّاحِبِ هُوَ الْمُتَغَيَّرُ فِي لَوْنٍ وَوَجْهِهِ وَفِي جَسَمِهِ،
وَمِنْهُ:

تَقُولُ ابْنَتِي لَمَّا رَأَيْتَنِي شَاحِبًا
كَأَنَّكَ فِينَا يَا أَبَاتِ غَرِيبٍ
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْنَسِ:

خَلِيلِي عَوْجًا مِنْ نَجَاءِ شِمْلَةٍ
عَلَيْهَا فَتَى كَالسَّيْفِ أَرُوعَ شَاحِبٍ
وَشَاحِبُ السُّحْنَةِ هُوَ الَّذِي تَغَيَّرَ لَوْنُ سَحْتِهِ. وَمِنْهُ:

قَالَتْ سَلَامَةُ مَا لَجَسْمِكَ شَاحِبًا
وَلَقَدْ يَكُونُ عَلَى الشَّبَابِ نَضِيرًا
شُحُوبُ الشُّحُوبِ هُوَ التَّغْيِيرُ فِي لَوْنِ الْوَجْهِ أَوْ فِي
الْجَسْمِ، وَهُوَ الْهَزَالُ فِي الْجَسْمِ، وَمِنْهُ:
بِمَنْزِلَةِ أَمَّا اللَّثِيمُ فَسَائِمٌ
بِهَا وَكَرَامُ الْقَوْمِ بِإِدِّ شُحُوبِهَا
شَحْتَلَةُ الشُّحْتَلَةِ هِيَ التَّفْتَةُ مِنَ الشَّيْءِ، وَيُقَالُ: اسْتَرَدَّ
ذَيْنَهُ شَحْتَلَةً، أَيْ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَالشُّحْتُولُ عِنْدَ النَّاسِ
هُوَ الْخَسِيسُ ذُو الثِّيَابِ الزَّرِّيَّةِ مِثْلُ ragamuffin.

شَحَجَ (شَحَجَ يَشْحَجُ شَحِيجًا) الْبَغْلُ صَوْتٌ، مِثْلُ نَهَقٍ
لِلْحِمَارِ وَصَهْلٍ لِلْفَرَسِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: شَحَجَ الْحِمَارُ
وَالْغَرَابُ، وَكُلُّ مِنْهَا شَاحَجٌ، وَالْجَمْعُ شَوَاحِجٌ.

شَحِيجُ الشُّحِيجِ وَالشُّحَاجِ صَوْتُ الْبَغْلِ وَالْحِمَارِ
الْوَحْشِيِّ وَالْغَرَابِ، وَهُوَ صَوْتُ غَلِيظٍ فِيهِ مِنَ الْحَسِّ مَا
يُشَبِّهُ صَوْتَ الشَّيْنِ وَالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَعًا.

شُحَاجُ الشُّحَاجِ هُوَ الشُّحِيجُ.

شَحَّ (شَحَّ يَشْحُ شَحًا) الرَّجُلُ عَلَى السَّائِلِ بِالشَّيْءِ بَخِلٌ بِهِ
وَضَنَّ وَحَرَصَ فَهُوَ شَاحٌ. وَأَنَا شَحِجْتُ عَلَى الشَّيْءِ
وَهُمْ يَشْحُونُ وَأَنَا أَشْحُ عَلَى الشَّيْءِ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ
(شَحَجَ يَشْحَجُ). وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: شَحَّ النَّهْرُ وَشَحَّتْ
الْبُثْرُ وَشَحَّ الْمَطَرُ كَنَائَةً عَنِ قَلَّةِ الْمَاءِ فِيهَا أَوْ مِنْهَا.

شَحَّ (شَحَّ يَشْحُ شَحَاحَةً) الرَّجُلُ فَهُوَ شَحِيجٌ، وَهِيَ
شَحِيجَةٌ، وَهُمْ شَحَاحٌ وَأَشْحَةٌ وَأَشْحَاءُ.
وَالشُّحَاحَةُ غَيْرُ مُسْتَعْمَلَةٍ وَاسْتَعَاذُوا عَنْهَا بِكَلِمَةِ الشَّحْحِ
(بِتَثْلِيثِ الشَّيْنِ).

شَاحَّ (شَاحَّ يَشَاحُ شُشَاحَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْ عَلَيْهِ بِالشَّيْءِ
ضَنَّ عَلَيْهِ بِهِ. وَشَاحَّهُ فِي الْكَلَامِ أَوْ الْجِدَالِ مَاحَكَةً
وَأَعْنَتَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَا مَشَاحَّةَ فِي أَنْ الْأَمْرَ هُوَ كَذَا، أَيْ
لَا نِزَاعَ وَلَا مَاحَكَةَ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (شَاحَحَ يَشَاحِحُ
مُشَاحَحَةً).

تَشَاحَّ (تَشَاحَّ يَتَشَاحَّ تَشَاحًا) الْقَوْمُ شَحَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ
بِالشَّيْءِ أَوْ شَاحَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالشَّيْءِ خَوْفًا مِنْ نَفَادِهِ أَوْ
فَوَاتِهِ، كَانَ يَتَشَاحُّونَ بِالْمَاءِ إِذَا خِيفَ انْقِطَاعُهُ أَوْ نَقْصَانُهُ.
وَتَشَاحَّ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ أَرَادَ كُلُّ مِنْهُمْ أَنْ يَسْتَأْثِرَ بِهِ،
كَانَ يَتَشَاحُّ الرَّجُلَانِ عَلَى صَحْبَةٍ فَلَانَ أَوْ خَدَمَتَهُ أَوْ عَلَى

استغلال أرض أو نحو ذلك. وتشاح الخصمان في القضية تشدد كل منهما في وجهة نظره وماحك.

شَحَاح الشَّحَاح من الأشياء والرجال هو الذي لا يكاد يُعطي شيئاً كأنه يمنعه بُخلًا به، يقال: هذا رجلُ شحاح، أي بخيل حريص لا يريد أن يعطي شيئاً، أي stingy أو niggardly في الإنكليزية. وأرض شَحَاح، أي لا تسيل إلا من مطر كثير فكانها تمنع ماء المطر أن يسيل وتُضَيِّن به. وزند شَحَاح، أي لا يُوري إلا إذا عولج مراراً ومثابرة. وبثر شَحَاح، أي نكدة غير غمر لا تخرج الدلو منها إلا القليل. (ومن هنا يظهر أن استعمال الناس للفعل (شَح) في شَح المطر وشَحَت البشر، صحيح).

شَحَّ الشَّح (بالضم وبالفتح وبالكسر) هو البخل والجِرْص، والمشهور بالضم، وهو بمعنى الامتناع عن إعطاء الشيء إلا القليل منه وعن غير رغبة.

ملاحظة: يجب التفريق بين البخل والشَّح والجِرْص.

شَحِيح الشَّحِيح هو البخيل الذي لا يُعطي وإن أعطى فهو يقلل من عطائه ويكون ذلك عن غير رغبة. والجمع شَحَاح وأَشْحَاء وأَشْحَاء. والشَّحِيح عند الناس هو الذي لا يكاد يأتي منه شيء، كالمطر الشحيح واليوم الشحيح الذي يقل فيه الماء في الخريف.

شَحِيحَة الشَّحِيحَة مؤنث الشحيح، والجمع شَحِيحَات وشَحَائِح. والناقة الشَّحِيحَة هي التي لا تكاد تعطي لبناً، ومنه: الإبل الشحائح. والسنين الشحائح هي التي يقل فيها المطر.

ملاحظة: لا تذكر المعاجم فعل (شَحَّ) في قولنا: قَلَّ المحصول الزراعي هذه السنة شَحَّ الحكومة في إعطاء الإعانات، كما أنه لا يوجد فعل (أَشَحَّ) بمعنى (شَحَّ) أو صار شَحِيحاً، ولا يوجد (شَحَّ) بمعنى الشَّح.

شَحَذَ (شَحَذَ يَشَحَذُ شَحْذاً) الرجلُ سَكِينَهُ جعلها حادة تقطع بسرعة. وشَحَذَ الرجلُ استعطى، فهو شَحَاذ. وشَحَذَ الرجلُ الناسَ طلب منهم أن يُعطوه حَسَنَةً. ويقال: رؤية الطعام الشهيّ تشحذ المعدة وتجعلها تثور طلباً للطعام. ويقال: حلّ المسائل الرياضية يَشَحَذُ الذهن. وشَحَذَهُ يبصره حَدْجَه، أي رماه به وحَدَّه

فيه، وفي الإنكليزية look sharp. وشَحَذَ موسى الحلاقة على الجلدة أمره عليها عدة مرات حتى صار حاداً. وشَحَذَ جَمَّتَهُ على العمل شَدَّدها حتى صارت نشيطة ماضية، ومنه قولهم: العطايا تشحذ الهمم. وزيادة الأجور للعمال شاحذة للهمم، أي incentive. وشَحَذَ الرجلُ دابته حَضَّها وحملها على السير السريع أو ساقها شديداً. وشَحَذَ الرجلُ غلامه طرده، وعند الناس: شَحْتَه، أي sack في الإنكليزية. وشَحَذَهُ قشره، مثل شَحَفَ وشَحَفَ.

شَاحَذَ (شَاحَذَ يُشَاحِذُ شَاحْذَةً) الرجلُ صاحبه ضاهاه وباراه في الشَّحْذ. وشَاحَذَتِ الناقةُ مشاحذة وشَاحَذاً عند المخاض رفعت ذنبها وألوتَه إلواءً شديداً، أي حرَّكتَه.

أَشَحَذَ (أَشَحَذَ يُشَحِذُ إِشْحَازاً) الرجلُ سَكِينَهُ شَحْذَهَا. **تَشَحَذَ** (تَشَحَذَ يَتَشَحَذُ تَشَحْذاً) الرجلُ المتسَوِّلُ أَلَحَّ في الشَّحَازَة.

شَحَازَة الشَّحَازَة حرفة الشحاذ، وهي التَّسَوِّل. **شَحَاز** الشَّحَاز هو المتسَوِّل، والجمع شَحَازُون، وبعض الناس يقول شَحَازَة. وشَحَاز العين بثرة في جفنها، وفي الإنكليزية sty.

شَحِيذ الشَّحِيذ هو المشحوذ ويقال: سكين شَحِيذ. **مِشْحَذ** المِشْحَذ هو المِسنَّ أو حَجَر الشَّحْذ، وفي الإنكليزية whetting-stone. والمِشْحَذ هو السائق العنيف أو الذي يدفع العامل على العمل ويُعْتَبَهُ، وفي الإنكليزية driver. والجمع مِشْحَاز. والمِشْحَذَة هي المِشْحَذ.

مَشْحَذَة المَشْحَذَة ما يدعو إلى الشحذ، ويقال: حلّ المسائل الرياضية مَشْحَذَة للذهن أو للفهم.

شَحَرَ (شَحَرَ يَشْحَرُ شَحْراً) الرجلُ فمه فتحه، مثل (شَحَا يَشْحُو شَحْواً). وهو مثل (شَجَرَ) بالجيم.

شَحْر الشَّحْر بطن الوادي، ومجرى الماء، وأثر دَبْرَة البعير أو الدابة إذا بَرَّأت.

شِخَر الشَّخَر هو الشط الضيق، ومنه بلاد الشَّخَر في أقصى الجنوب الغربي من شبه الجزيرة العربية. وشِخَر عُمان ساجله، ومنه الغنَّير الشَّخري.

شَحِطَ (شَحِطَ يَشْحَطُ شَحْطًا) المكانُ بَعْدَ مِثْلِ شَحَطٍ، فَهُوَ شَحِطٌ، وَهَذَا لَا تَكَادُ تَذْكُرُهُ الْمَعَاجِمُ.

شُحِطَ (شُحِطَ يُشْحَطُ شُحْطًا) الرَّجُلُ فِي الدَّمِ أَوْ التُّرَابِ جَرَّ حَتَّى تَلَطَّخَ أَوْ تَمَرَّغَ بِهِ، وَيُخَصُّ بِالدَّمِ.

شَحَّطَ (شَحَّطَ يُشْحِطُ تَشْحِطًا) الرَّجُلُ قِرْنَهُ فِي الْقِتَالِ قَلْبَهُ حَتَّى تَضْرَجَ بِالدَّمِ أَوْ جَرَّهُ فِي الدَّمِ حَتَّى تَضْرَجَ بِهِ وَتَلَطَّخَ وَتَمَرَّغَ.

تَشَحَّطَ (تَشَحَّطَ يَتَشَحَّطُ تَشْحِطًا) الرَّجُلُ فِي التُّرَابِ أَوْ الدَّمِ تَقَلَّبَ فِيهِ وَتَمَرَّغَ، وَيَخَصُّ بِالدَّمِ. وَتَشَحَّطَ الْمَوْلُودُ فِي السَّلَى اضْطَرَبَ فِيهِ بِأَن تَقَلَّبَ وَتَمَرَّمَرَّ وَتَمَرَّغَ.

أَشْحَطَ (أَشْحَطَ يُشْحِطُ إِشْحَاطًا) السُّكْنَى عَنْ قَوْمِهِ أَبْعَدَهَا عَنْهُمْ كَثِيرًا، فَهُوَ مُشْحِطٌ وَالسُّكْنَى مُشْحِطَةٌ. وَأَشْحَطَ فَلَانٌ دَارَهُ عَنْ دَارِ أَبِيهِ أَبْعَدَهَا كَثِيرًا. وَقَدْ يُقَالُ: أَشْحَطَ فِي مَرَمَاهُ، أَيْ رَمَى إِلَى مَرْمَى شَاحِطٍ، مِثْلُ شَحَطٍ.

شَاحُوطَةُ الشَّاحُوطَةِ عِنْدَ النَّاسِ ضَيْقٌ فِي النَّفْسِ يَكُونُ مَعَهُ خَرْخَرَةٌ فِي الصَّدْرِ مِنْ جَذْبِ النَّفْسِ إِلَى الرَّئِثِينَ. وَالشَّاحُوطَةُ عِنْدَ النَّحَاتِينَ آلَةٌ كَالْقُدُومِ فِي رَأْسِهَا قِطْعَةٌ حَدِيدِيَّةٌ لَهَا أَسْنَانٌ كَالْمِشْطِ تَنْحَتُ بِهَا الْحِجَارَةُ مِنْ وَجْهَيْهَا حَتَّى تَزُولَ الْخَشُونَةُ.

شَاحِطُ الشَّاحِطِ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ فَضْلَةٌ مُنْحَدِرَةٌ مِنَ السَّقْفِ الْقَرْمِيدِيِّ، تَمْتَدُّ كَالشَّرْفَةِ فَوْقَ مَدْخَلِ الْمَنْزِلِ لِتَقِي مِنَ الشَّمْسِ وَالْمَطَرِ.

شَحَّاطُ الشَّحَّاطِ هُوَ الْكَثِيرُ الشَّحَطِ، وَهُوَ الْبَعِيدُ مِثْلُ الشَّاحِطِ.

شَحَّاطَةُ الشَّحَّاطَةِ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ الْبَابُوجُ يَلْبَسُ فِي الْقَدَمِ وَيُجَرَّ عَلَى الْأَرْضِ فِي الْمَشْيِ. وَالشَّحَّاطَةُ عِلْبَةٌ فِيهَا عِيدَانُ صَغِيرَةٌ فِي رَأْسِ كُلِّ عَوِيدٍ شَيْءٌ مِنَ الْفِطْرِ أَوْ الْكَبْرِيتِ، وَعَلَى جَنْبِ الْعِلْبَةِ طَلَاءٌ خَشِينٌ فَإِذَا جَرَّ الْعَوِيدُ عَلَى هَذَا الْجَنْبِ اشْتَعَلَ، وَقَدْ يُقَالُ لِهَذَا الْعَوِيدِ: شَحَّاطَةٌ.

شَحَطُ الشَّحَطِ هُوَ التَّقَلُّبُ وَالتَّمَرُّغُ فِي الدَّمِ. **شَحَّطُ الشَّحَّطِ** مِثْلُ الشَّحَطِ. وَالشَّحَّطُ عَوْدُ يُنْصَبُ لَتَرْتَفِعَ الْكُرْمَةُ وَنَحْوَهَا عَلَيْهِ.

شَحْطَةُ الشَّحْطَةِ دَاءٌ فِي تَنْفَسِ الْبَعِيرِ أَوْ الْفَرَسِ أَوْ الْإِنْسَانِ يَكُونُ مَعَهُ جَذْبٌ شَدِيدٌ لِلنَّفْسِ مَعَ صَوْتِ

شُحْرُورُ الشُّحْرُورِ طَائِرٌ أَسْوَدٌ فَوْقَ الْعَصْفُورِ مِنَ الصَّوَادِحِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ blackbird. وَشُحْرُورُ الْكَنِيسَةِ عِنْدَ النَّصَارَى لِقَبِّ بُولَسَ الرَّسُولِ. وَالْجَمْعُ شُحَارِيرٌ.

شَجِيرُ الشَّجِيرِ نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ. **شَخْسُ الشُّخْصِ** شَجَرٌ مِثْلُ الْعُتَمِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ وَلَا يَتَخَذُ مِنْهُ الْقَسِيُّ لِيَبْسَهُ (وَالْعُتَمُ هُوَ شَجَرُ الزَّيْتُونِ الْبَرِّي).

شَخْشَحَ (شَخْشَحَ يُشَخِّشُ شَخْشَحَةً) الصَّرْدُ صَوْتٌ وَفِي صَوْتِهِ خُشُونَةٌ كَالزَّقَزَقَةِ وَفِيهَا خُشُونَةٌ. وَالنَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ هَذَا الْفِعْلَ بِمَعْنَى شَخَّ أَوْ شَخَّحَ، وَلَكِنَّهُمْ يَخَفِّفُونَهُ فَيَقُولُونَ شَخْشَحَ، مِثْلُ شَرَّ وَشَرَّشَرَّ، وَالِاسْتِعْمَالُ صَحِيحٌ. وَيَقُولُونَ: ثَوْبٌ مُشَخَّشٌ وَعِطَاءٌ مُشَخَّشٌ، أَيْ مُضَيِّقٌ وَمُقَلِّلٌ؛ وَهُوَ صَحِيحٌ.

شَخْشَحَ الشُّخْشَحِ هُوَ الشَّيْخُ. وَالشُّخْشَحُ هُوَ الْمَوَاطِبُ عَلَى الشَّيْءِ الْجَادِّ فِيهِ وَالْمَاضِي فِيهِ، يَوْصَفُ بِهِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى. وَالشُّخْشَحُ هُوَ الْغَرَابُ الْكَثِيرُ النَّعِيبِ.

شَخْشَاحُ الشُّخْشَاحِ مِثْلُ الشُّخَّاحِ.

مُشَخِّشُ الْمُشَخِّشِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي لَا يُعْطِي إِلَّا قَلِيلًا، أَيْ قَلِيلُ الْخَيْرِ، وَمِنْهُ الْمُشَخِّشُ عَلَى عِيَالِهِ. وَالْمُشَخِّشُ مِنَ الْفِعْلِ (شَخْشَحَ) بِمَعْنَى شَخَّ، كَمَا ذَكَرْنَا آنفًا.

شَحَطَ (شَحَطَ يَشْحَطُ شَحْطًا وَشُحُوطًا) الْمَكَانُ كَانَ بَعِيدًا، فَهُوَ شَاحِطٌ. وَيُقَالُ: لَا أُنْسَاكَ عَلَى شَحَطِ الدَّارِ، أَيْ عَلَى الرَّغَمِ مِنْ بَعْدِ دَارِكَ عَنِي أَوْ بَعْدِ دَارِي عَنْكَ. وَشَحَطَ فِي السُّومِ زَادَ فِي السَّعْرِ حَتَّى بَلَغَ أَقْصَاهُ وَجَاوَزَ الْحَدَّ الْمَعْقُولَ، وَمِنْهُ شَحَطَ الثَّوْبُ فِي السُّومِ زَادَ فِي سَعْرِهِ حَتَّى بَلَغَ أَقْصَاهُ. وَشَحَطَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي السَّيْرِ أَوْ الْجَرِيِّ سَبَقَهُ حَتَّى تَبَاعَدَ عَنْهُ. وَشَحَطَ الرَّجُلُ الْكُرْمَةَ أَوْ نَحْوَهَا وَضَعَ إِلَى جَنْبِهَا خَشَبَةً مُتَصِيبَةً حَتَّى تَرْتَفِعَ عَلَيْهَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: شَحَطَ الشَّيْءُ عَلَى الْأَرْضِ جَرَّهُ، وَشَحَطَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ طَرَدَهُ وَأَبْعَدَهُ. وَشَحَطَ فِي الْأَنْبُوبِ جَذَبَ مَا فِي الْأَنْبُوبِ إِلَى فَمِهِ كَشَحَطِ الدِّخَانِ مِنَ السِّيكَارَةِ أَوْ الْمَاءِ مِنَ الْبَلْبَلَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَخَذَ شَحْطَةً مِنَ الْأَرِكِيَّةِ أَوْ مِنَ السِّيكَارَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ draw.

خيشن. والشَّحْطَةُ سَحَج يُصِيبُ الجنبَ أو باطن الفخذ من احتكاك.

ملاحظة: في معنى (الشَّحْطَةُ) دليلٌ على استعمال الناس للكلمات في (شَحَط) و(شَحَاطَة) و(شاحوطة). مِشْحَط المِشْحَطُ عود يُنْصَب لترتفع الكرمة ونحوها عليه.

شَوَّحَ الشَّوَّحُ شجر تتخذ منه القسي (انظر في شوح).

شَحَفَ (شَحَفَ يَشْحَفُ شَحْفاً) الشيءَ قَشَرَ جلده أو نَزَعَ عن وجهه طبقة رقيقة.

تَشَحَّفَ (تَشَحَّفَ يَتَشَحَّفُ تَشَحْفاً) الشيءَ تَقَشَّرَ جلده أو سَقَطَ عن سطحه كِسْراً مبسوطة كالكِسَر التي تسقط من الحجر عند تسويته، ويقرب هذا من (تَسَحَّفَ) التي انقلبت إلى (تَحَسَفَ). وهذا الفعل جارٍ على السنة الناس، ولا تذكره المعاجم.

شِحْفَةُ الشَّحْفَةِ عبارة عن كِسرة مبسطة تسقط من الحجر عند تسويته. وفي الإنكليزية chip. والجمع شِحَف. شِحَاكُ الشَّحَاكِ عودٌ يَعرَضُ في فم الجدي يمنعه من الرضاع. ومنه فعل (شحك يشحك شحكاً) إذا وَضَعَ الشَّحَاكُ في الفم.

شَحَمَ (شَحَمَ يَشْحَمُ شَحْماً) الرجلُ غلامَه أطعمه الشحم. وشَحَمَ الشيءَ وضع عليه الشحم أو دهنه به. و(شَحِمَ يَشْحَمُ شَحْماً) الرجلُ كان شاحِماً في جسمه.

أَشْحَمَ (أَشْحَمَ يَأْشَحِمُ إِشْحاماً) الرجلُ قَوْمَه أطعمهم الشحم. وَأَشْحَمَ الرجلُ كَثُرَ عنده الشحم. وَأَشْحَمَ الجدي كذلك، فهو مُشْحِم.

شَحِمَ (شَحِمَ يَشْحَمُ شَحْماً) الرجلُ اشتهى الشَّحْمَ فهو شَحِمٌ، وهي شَحِمة. وشَحِمَ الرجلُ كان شَحِماً أي كثير الشحم، وهي شَحِمة.

شَحْمَ (شَحْمَ يَشْحَمُ شَحْماً) الرجلُ كثر في جسمه الشحم، فهو شَحِيمٌ، وهي شَحِمة.

شَحَّمَ (شَحَّمَ يَشْحَمُ شَحْماً) الرجلُ كثر شحمه، فهو مُشْحَمٌ. وشَحَّمَ الآلةَ دهنها بالشحم أو نحوه حتى تسهل حركتها، ومثله أَشْحَمَ فهو مُشْحِمٌ، فالآلة مُشْحَمة.

شاحم الشاحم هو ذو الشحم في جسمه. شَحَامُ الشَّحَامِ بائع الشَّحْمِ. والشَّحَامُ نبات تُعْلَقُهُ الدَّوَابُ وقد تعمل منه المكاس.

شَحْمُ الشَّحْمِ هو ما ابيض وخف من جسم الحيوان أو لحمه كالذي يُغْشي الكرش والأمعاء والكليتين، والجمع شحوم. وفي الإنكليزية grease. ويقال: لقيته بشحم كَلَاه، أي لقيته وهو في أوج نشاطه. ويقال: هم بشحم الكلى، أي في نعمة وخصب. ويقال: فلان شَحْمٌ للمبتلع، أي مُسْتَضْعَف.

شَحْمَةُ الشَّحْمَةِ هي القطعة من الشحم. وشَحْمَةُ الأرض دودة بيضاء لطيفة تُشَبَّه بها الأنامل. وشَحْمَةُ المال جُلَه ومعظمه، ويقال: الجود يأكل شحمة ماله. وشَحْمَةُ الأرض هي الكمأة، وفي الإنكليزية truffle. وشَحْمَةُ العين كُرْتَهَا، أي eyeball وحَبَّتْهَا. وشَحْمَةُ الأذن طرفها المتدلي اللين الذي يثقب ويعلق فيه القُرط. وشَحْمَةُ الثمرة لُبُّهَا دون القشر والحب أو العجم ويكون في الوسط. وشَحْمَةُ المِرج هي الجُطْطِي. وفي المثل: ما كلُّ بيضاء شَحْمَةٌ ولا كلُّ سوداء تَمرة.

مِشْحَمُ المِشْحَمِ والمِشْحَمَةُ آلة التشحيم، وفي الإنكليزية grease box.

مُشْحِمُ المُشْحِمِ هو الكثير الشحم في بيته. والمُشْحِمُ عند الناس هو الكثير المال.

شَحِيمُ الشَّحِيمِ هو السمين، كما ذُكر تحت مادة (شَحْم) آنفاً.

شَحْنُ (شَحْنُ يَشْحَنُ شَحْناً) التاجرُ السفينةَ بالبضائع مَلأها. وشَحْنُ المدينة بالجنود أو بالخيال مَلأها. وشَحْنُ البطارية الكهربائية مَلأها بالكهرباء. والتجار يقولون: شَحْنْتُ له البضاعة أي أرسلتها إليه على ظهر ناقلة كالقطار أو السفينة. وشَحْنُ الدواء الذباب من المكان طرده، وهو دواء شاحن للذباب.

شَحِنَ (شَحِنَ يَشْحَنُ شَحْناً) الرجلُ على صاحبه حَقْدٌ عليه، فالرجل شَحِنٌ.

شَاْحَنَ (شَاْحَنَ يَشَاْحِنُ مُشَاْحَنَةً) الرجلُ صاحِبَه حمل في نفسه حَقْداً عليه أو بُغْضاً. والناس يقولون: شَاْحَنَهُ، أي

عارضه في الكلام وجادله.

أَشْحَن (أَشْحَن يُشْحِنُ إِشْحَانًا) السفينة بالبضائع ملأها، وكذلك المدينة بالخيول.

تَشَاحَن (تَشَاحَن يُتَشَاحِنُ تَشَاحُنًا) القومُ تباغضوا. وتَشَاحَن القومُ تَشَاحُوا، وهذا من كلام الناس.

شَحْنُ الشَّحْنِ هو عملية ملء الشيء بشيء آخر ك شحن السفينة بالبضائع والمدينة بالجنود والبطارية بالكهرباء. والشحن إرسال البضائع ونقلها أو هو البضائع المشحونة. ومنه: بوليصة الشحن وسيارة الشحن أو الشاحنة.

شَاحِنُ الشَّاحِنِ هو المشحون، كالمركب الشاحن أو القطار الشاحن. **وَالشَّاحِنُ** من مهنته الشحن وهو المرسل للبضاعة إلى شخص آخر هو المشحون إليه.

شَاحِنَةُ الشَّاحِنَةِ هي السيارة الكبيرة المخصصة للشحن والجمع شاحنات.

مُشَاحِنُ المُشَاحِنِ هو المباغض.

شَحْنَاءُ الشَّحْنَاءِ هي البغضاء والعداوة.

ملاحظة: يجب التفريق بين الحقد والعداوة والبغضاء والشحناء وغيرها.

شِحْنَةُ الشَّحْنَةِ ما تُشْحَنُ به السفينة أو غيرها، مثل cargo، **وَالشَّحْنَةُ** الكهربائية مقدار ما يُشْحَنُ به الشيء من الكهرباء، مثل charge. **وَالشَّحْنَةُ** عدد من حفظة الأمن في البلدة. **وَالشَّحْنَةُ** مثل الشحناء.

شَحَا (شَحَا يَشْحُو شَحْوًا) الرجلُ فتح فاه فهو شَاحٍ. **وَشَحَا** الفمُ انفتح. **وَشَحَا** في خطوه سار بخطوات واسعة، **وَالخَطْوَةُ** هي الشَّحْوَةُ.

أَشْحَى (أَشْحَى يُشْحِي إِشْحَاءً) الرجلُ فتح فاه فهو مُشْحٍ. **وَأَشْحَى** فَمَه فَتَحَهُ.

شَحَا الشَّحَا الواسع من كل شيء وهو مفتوح. **وَالشَّحَا** هو اتساع الفم عند فتحه.

شَحَى (شَحَى يُشْحِي تَشْحِيَةً) الرجلُ فاه أي زاد في شَحْوَهُ.

تَشْحَى (تَشْحَى يَتَشْحَى تَشْحِيًا) الرجلُ على فلان فتح فَمَهُ عليه وبسط لسانه عليه بالذم. **وَتَشْحَى** الرجلُ في العطاء توسع.

شَحْوَةُ الشَّحْوَةِ هي الخطوة، ويقال: فرس بعيد الشحوة أي ينهب الأرض لاتساع خطوته. **وَالشَّحْوَةُ** هي الجوف ويقال: إناء واسع الشحوة.

شَحْوَاءُ الشَّحْوَاءِ من الآبار هي الواسعة الفم. وصيغة المذكر أَشْحَى، وهو من فعل (شَحَى يَشْحَى شَحَاً) والأصل فيه (شَحَوَ يَشْحُو شَحْوًا).

شَحَى (شَحَى يَشْحِي شَحِيًا) مثل (شَحَا يَشْحُو شَحْوًا). أما الفعل (شَحَى يَشْحَى شَحِيًا) الذي تذكره بعض المعاجم فهو من قبيل التداخل بين (شَحَى يَشْحِي شَحِيًا) و (شَحَى يَشْحَى شَحَاً)، ولا يصح أن يقال (شَحَى يَشْحَى شَحِيًا) لأن (شَحِيًا) لا تكون من هذا الفعل.

شَحَبَ (شَحَبَ يَشْحُبُ وَيَشْحَبُ شَحْبًا) اللبنُ خَرَجَ مُنْفَجِرًا كأنه سهم. **وَشَحَبَ** الرجلُ ضَرْعَ شَاتِهِ حَلَبَهُ وكان اللبن يخرج منه كالسهم. **وَشَحَبَ** الدَّمُ من العرق خرج منفجرًا كالسهم. وبعضهم يقول: شَحَبَ الدَّمُ من العرق **وَشَحَبَ** اللبن من الضَّرْعِ أو الثدي **وَشَحَبَ** الماء من ثقب الأنبوب، ويقال: كانت أوداج الذبيح تشحب دمًا.

انْشَحَبَ (انْشَحَبَ يَنْشَحِبُ انْشَحَابًا) اللبنُ أو الدَّمُ خرج شاحبًا، ويقال: شَحَبْتُ اللبنُ فانْشَحَبَ، **وَشَحَبْتُ** الضَّرْعَ فانْشَحَبَ. **وانْشَحَبَ** العرق بالدم خرج منفجرًا كالسهم. **وانْشَحَبَ** الماء من ثقب الأنبوب خرج منفجرًا كالسهم.

شَحَبَ الشَّحْبِ هو اللبن المشخوب، وصوته. **وَالشَّحْبُ** ما ينشخب من اللبن في العَصْرَةِ الواحدة ومنه المثل: «شَحْبُ فِي الْإِنَاءِ وَشَحْبُ فِي الْأَرْضِ» يضرب لمن يصيب مرة ويخطئ أخرى.

شَحَبَ الشَّحْبِ ما يخرج من اللبن أو الدم كأنه سهم ممتد من الضرع أو العرق. **وَالْجَمْعُ شُحُوبٌ.**

شُخْبَةُ الشَّخْبَةِ مؤنث الشَّخْبِ، وهي الكمية من اللبن أو الدم تخرج في شُخْبَةٍ واحدة، **وَالْجَمْعُ شُخَابٌ.**

شَخِيبُ الشَّخِيبِ هو الذي يخرج منه الدم منشخبًا، ومنه قولهم: وَدَجَ شَخِيبٌ.

شُنْخُوبُ الشَّنْخُوبِ رأس الجبل المحدد، **وَالْجَمْعُ شَنَاخِيبٌ.**

كالقضب. وشَخَشَخ الصبي أخرجه بوله على دفعات أو شخبات، فهو شَخْشَاخ. وأصل الفعل (شَخَخ) ثم خَفَّف إلى (شَخْشَخ).

شَخْشَخَة الشَّخْشَخَة هي الخشخشة.

شَخَص (شَخَص يَشْخَص شُخُوصاً) الشيء انتبر وارتفع. وشَخَص بَصَرَ الرجل فتح عينيه دون أن يَطْرِف فظَلَّت عيناه شاخصتين أي مفتوحتين مرفوعتين. وشَخَص الرجل أو الميت بَصَرَهُ أو يبصره رفع عينيه وهما مفتوحتان. وشَخَص إليك بصري، أي ارتفع ينظر إليك دون أن يَطْرِف. وشَخَص الرجل من بلد إلى بلد ذَهَب. وشَخَص الرجل من الوادي سار بارتفاع. وشَخَص إلي من أسفل الشارع جاء بارتفاع. وشَخَص الجرح ورم وانتبر. وشَخَص السهم عن الهدف مر من فوقه؛ فهو شاخص. وشَخَص النجم طلع من فوق الأفق، وفي القرآن الكريم: ﴿لَيُؤْمَرَنَّ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ﴾ [إبراهيم ٤٢]، أي تَتَفَحَّض الأعين وتظل شاخصة من هول ذلك اليوم. وشَخَص الرجل إلى الأمير أو إلى امرأة نظر فاتحاً عينيه لا يَطْرِف، وفي الإنكليزية gaze.

شَخَص (شَخَص يَشْخَص شَخَاصَةً) الرجل كان شَخِصاً أي عظيم الشخص أي بديناً ضخماً.

شَخَص (شَخَص يَشْخَص تشخيصاً) الشيء عَيَّنَ وميَّزه عَمَّن سواه، ومنه تشخيص الأمراض عند الأطباء وهو تعيينها. وشَخَص الرجل على المسرح مثل رجلاً غيره، فهو مُشَخَص وحرفته التشخيص، وهذا في اصطلاح الناس.

أَشْخَص (أَشْخَص يَشْخَص إشخاصاً) الأمير الرجل من بلده أتى به واستدعاه. ويقال: أعد له ركوبة وأشخصه إلى الأمير في العاصمة، أي سيَّره إليه. وأشخص فلان حان موعد سيره وذهابه. وأشخص الرامي سهمه رمى فمر السهم من فوق الهدف.

تَشَاخَص (تَشَاخَص يَتَشَاخَص تشاخصاً) الشيء كان فيه ارتفاع وهبوط، أو تفاوت واختلاف.

تَشَخَّص (تَشَخَّص يَتَشَخَّص تشخصاً) الشيء تعيَّن وتميَّز. ويقال: ظهر المرض ولم يعرف على حقيقته ثم مضى

شَخَت (شَخَت يَشْخُت شُخُوتاً) الرجل كان شَخْتاً، مثل (صَعَب يَصْغُب صُعوبَةً) فهو صَغَب.

شَخَت (شَخَت يَشْخُت شَخَانَةً) الرجل فهو شَخِيت، أي شَخَت، وهذا الفعل غير مستعمل ولا يستعمل منه إلا شَخِيت.

شَخَت الشَّخَت هو الضامر خلقة لا هزالاً. وشخت الخلق دقيق القوائم، وشخت العطاء قليله مثل meagre. والجمع شَخَات وشُخُوت، وشَخَات في الحقيقة جمع شَخِيت.

شَخْتُور الشَّخْتُور والشَّخْتُورَة سفينة صغيرة بسارية واحدة، مثل sloop في الإنكليزية، والجمع شَخَاتِير. والشخْتُورَة عند بعض الناس قطعة من كرش الحيوان مستديرة كروية ومحمّولة بالرز واللحم والتوابل.

شَخَّ (شَخَّ يَشْخُ شَخّاً) الرجل يبوله أخرجه من مكانه الطبيعي وأفرغه بصوت. وشَخَّ الرجل أو الصبي بال بصوت أو من غير صوت. وشَخَّ اللبن نزل يَشْخُب وله صوت. وشَخَّ الصبي في نومه بال ولم يستطع حبس بَوْلَه، فهو شَخَاخ.

شَخَاخ الشَّخَاخ هو البول، وهذا من كلام الناس.

مَشَخَّة المَشَخَّة موضع يَشْخُ فيه. والمَشَخَّة (بكسر الميم) كوز يَشْخُ فيه.

شَخَر (شَخَر يَشْخَر شَخِيراً وشَخْراً) الرجل أدخل نَفْسَه من أنفه فسمع له صوت. وشَخَر الحمار أو الفرس أدخل نفسه من منخريه وهو يَنْهَق أو يَضْهَل. وشَخَر ضد نَخَر، لأن (نخر) أخرج نفسه من أنفه فسمع له صوت. وشَخَر النَّائِم غَطَّ إذا أدخل نفسه من أنفه فسمع له صوت.

ملاحظة: قولهم (شَخَر يَشْخَر) فيه نظر، لأن حرف الخاء حرف حلق، وحق هذا الفعل عادة أن يكون (شَخَر يَشْخَر)، ولأن (يَشْخَر) بكسر الخاء يصعب النطق بها لفخامة الخاء ولضعف الكسرة، ولهذا درج على الألسنة (شَخَر يَشْخَر) بضم الخاء. وانظر (شَخَل) و (شَخَص).

أَشْخَر الأشْخَر شجر العُشْر، وفي الإنكليزية asclepiad. شَخْشَخ (شَخْشَخ يَشْخِشَخ شَخْشَخَةً) الصبي يبوله مدّه

بلور أو لؤلؤ أو خرز أو خزف نفيس، وما هي كذلك.
مَشْخَلْبَةُ المَشْخَلْبَةِ واحدة المَشْخَلْبِ، وهي الخرزة أو
البُلُورَة يظن أنها نفيسة. والمَشْخَلْبَةُ هي المرأة أو
الفتاة عليها مثل هذا الخرز أو البلور.

شَخْم (شَخَم) و (شُخْم) ومشتقاتهما وردت سابقاً في
(خشم).

شَيْخُون الشَّيْخُون هو الشيخ، والجمع شياخين.

شَدَخ (شَدَخ) ومشتقاته وردت في (سدح).

شَدَخ (شَدَخ يَشْدَخ شَدَخاً) الشيء الأجوف أو الرطب
كسره، ومنه: شَدَخ رأسه بحجر، وقعد على البيضة
فشدخها، ووطىء التمرة فشدخها، وفي الإنكليزية
crush. ويقال: شَدَخ دماءهم تحت قدميه أبطلها.

شَدَخ الشَّدَخ في الشيء هو مثل الكسر في الشيء
الأجوف كالبطيخ، والشَّدَخ هو الشَّدَخ.

شَدَخَة الشَّدَخَة من النبات هي الرخصة الرطبة التي
تنشدخ بسهولة.

شَدِخ (شَدِخ يَشْدَخ شَدَخاً) الفرسُ امتدت غرته وانتشرت
سفلاً من الناصية إلى الأنف، فهو أشدخ، وهي
شَدَخاء، من خيل شُدَخ.

شَدَخ (شَدَخ يَشْدَخ شَدِخاً) الشيء الأجوف أو الرطب
شَدَخه في مواضع مختلفة منه.

تَشَدَخ (تَشَدَخ يَتَشَدَخ تَشَدِخاً) الشيء الأجوف أو الرطب
صار فيه شدخ في مواضع مختلفة منه.

اَنْشَدَخ (اَنْشَدَخ يَنْشَدِخ اَنْشَدِخاً) الشيء الأجوف أو الرطب
انكسر.

شَادِخ الشَادِخ من الأشياء هو الأجوف أو الرطب الذي
ينشدخ بسهولة، والجمع شَوَادِخ.

شَادِخَة الشَادِخَة مؤنث الشَادِخ، ويقال: هذه قِئَاءَة
شَادِخَة، ووردة شَادِخَة، وتمرّة شَادِخَة. والشَادِخَة هي
الغرة من الفرس تمتد وتنتشر على الوجه من الناصية إلى
الأنف. والشَادِخَة أمرٌ فاضح.

شَدَخ الشَّدَخ هو امتداد غرة الفرس وانتشارها من الناصية
إلى الأنف. والشَّدَخ مولود يُولد سِقْطاً، وفي الإنكليزية
stillborn.

عليه يومان فتشخص لنا، أي ظهر وتميز فعرّفناه.
ويقال: رأينا خيالاً لم نُحَقِّقه حتى إذا اقترب منا تشخص
لنا فإذا هو زيد.

شَخْص الشَّخْص هو خيال أو سواد للإنسان أو غيره يُرى
من بعيد ليلاً أو نهاراً. ويقال: رأيت في الليل شخص
رجل أو شخص شجرة. والجمع أشخاص
وشُخُوص. والشخص هو الجسم الذي له مُشَخَّص
وحجمية، وقد يراد به الذات المخصوصة والهيئة المعينة
في نفسها تعيناً يمتاز عن غيره. والذات أعم من
الشخص لأن الذات تطلق على الجسم وغيره والشخص
لا يُطلق إلا على الجسم. وعند الأصمعي أن الشخص
هو بدن الإنسان إذا كان قائماً. والشخص هو الإنسان
ذكراً أو أنثى؛ وفي الإنكليزية person.

شَاخَص الشَاخَص هو الناظر بعينين مفتوحتين لا
تطرفان. والشَاخَص هو النათيء، ومنه فرس شاخص
العظام.

شَخْصِي الشَّخْصِي ما كان خاصاً بالشخص دون غيره،
ومنه الأعلام الشخصية مثل: زيد وفاطمة، ويقابله
الأعلام الجنسية مثل: فرعون وقيصر ونجاشي.

شُخُوص الشُّخُوص عند الأطباء هو الجمود، وفي
الإنكليزية catalepsy.

شَخِص الشَّخِص من الرجال هو العظيم الشخص أي
الجسيم. وهي شخيصة، والجمع شَخِص
وشُخُوص.

تَشَخَّص التَّشَخُّص هو المعنى الذي يصير به الشيء
ممتازاً عن غيره بحيث لا يشاركه شيء آخر أصلاً. وهو
والجزئية متلازمان، فكل شخص جزئي وكل جزئي
شخص.

مُشَخَّص المُشَخَّص نوع من الدنانير كان يضرب في
مدينة البندقية، وفي الإنكليزية sequin.

شَخْل (شَخْل يَشْخُل شَخْلاً) الشراب صفاه بالمشخلة،
وهي المصفاة.

شَخْل الشَّخْل هو الغلام الحَدَث الذي يُصادقك وأنت
أكبر منه سناً.

مَشْخَلْب المَشْخَلْب قطع الزجاج أو الخزف يظن أنها

أو معتقده. وتشدَّد الرجل في عمله اجتهد. وتشدَّد أظهر البخل فهو متشدَّد.

اشتدَّ (اشتدَّ يشتدُّ اشتداداً) الرجل صار قوياً. واشتدَّ المرقُّ على النار غلظ. واشتدَّ الرجل في غدوه ارتفع وزادت سرعته فيه. واشتدَّ الرجل على قرنه في القتال حمل عليه بقوة. واشتدَّ عليه المرض زاد. واشتدَّت الأزمة ضاقت حلقاتها وزادت من وقعها، ومنه:

اشتدِّي أزمة تنفرجي

قد آذن ليْلِك بالْبَلَج
ملاحظة: كثيراً ما يقع التشويش في الأفعال المضاعفة الآخر، مثل شَدَّ. والدليل في كل ذلك هو المعنى من الفعل. فإذا كان المعنى مُتَعَدِّياً فيقال (شَدَّ يَشُدُّ شُدًّا) مثل: هو يَشُدُّ الحبل. وإذا كان المعنى لازماً فيقال (شَدَّ يَشُدُّ شُدًّا) مثل: شَدَّ في العدو يَشُدُّ (بكسر الشين). وإذا كان المعنى دالاً على الصيرورة مع الزيادة فيقال (شَدَّ يَشُدُّ شُدًّا) أي صار شديداً، والأصل (شَدُّد يَشُدُّد). أما قول بعض المعاجم (شَدَّ يَشُدُّ شُدَّة) مثل (قَلَّ يَقِلُّ قِلَّةً) فليس له وجه لوجود التناقض. فالفعل اللازم (فَعِلَ يَفْعَلُ) هو للتغير من جهة النقص، مثل (مَرَضَ يَمْرُضُ)، وليس من جهة الزيادة. ولذلك فإن (شَدَّ يَشُدُّ شُدَّة) قد يكون (شَدَّ يَشُدُّ شُدَّة) فيه هو الصحيح وأصله (شَدِّد يَشُدُّد شُدَّة)، ومع ذلك فهذا فيه تناقض.

شَدَّ الشَّدَّ عند الناس شيء يُلَفَّ على الرأس أو يُتَمَنَّقُ به. ويقال: جاءنا شَدَّ الضحى، أي وقت ارتفاع الضحى أي حينما يكون الضحى في أوجه. ومنه: جاءنا شَدَّ النهار، أي عند الظهيرة. ويقال: لَشَدَّ ما أسأت إليّ، أي ما أكثر ما أسأت إليّ، ومنه قول المتنبي يهجو إسحاق بن الأعور:

فَلَشَدَّ ما جاوزتَ قدرَكَ صاعداً

ولَشَدَّ ما قربتَ عليك الأنجم
ويقال: لَشَدَّ ما، في جواب السؤال: هل تريد كأساً باردة من الماء؟ أي: ما أحوطني إليها في هذا الحرِّ، وفي الإنكليزية rather! ويقال: أتاني شُدًّا، أي مشتدًّا في العدو.

شُدَّة الشُدَّة هي الحملة في الحرب، ومنه قول خدش بن

شَدَّ (شَدَّ يَشُدُّ شُدًّا) على الشيء صَغَطَهُ. وشَدَّ الحبلُ ضد أرخاه. وشَدَّ الشيء كالعقدة وثَقَّها وقَوَّاهَا ولم يجعلها مرتخية. وشَدَّ عَضْدَهُ بالرجال قَوَّاه. وشَدَّ الله مَلِكُ السلطان دَعَمَهُ وقَوَّى أركانَه. وشَدَّ أزرَه قَوَّاه. وشَدَّ على راحلته وضع عليها السرج أو الرجل استعداداً للسفر، ومنه قولهم: شَدُّوا الرجالَ إلى الأمير، أي سافروا إليه. ومنه قولهم: إلى مثل هذا البلد تُشَدُّ الرجال. وشَدَّ يَدَهُ على الشيء قبض عليه أو ضغط عليه بقوة. وشَدَّ وثاقَه قَوَّى وثاقَه وعقده. ومن أقوالهم: لا أملكُ إرخاءً ولا شُدًّا، أي لا أقدر على شيء. وفي المثل: «ربُّ شَدَّ في الكُرْز» يضرب للرجل يحقر وله خير. وشَدُّوا عليهم شُدَّةً صادقةً، أي هجموا، ومنه قول خدش بن زهير:

يا شُدَّة ما شَدُّدنا غيرَ كاذبةٍ

على سَخِينَةٍ لولا الليلُ والحَرَمُ

شَدَّ (شَدَّ يَشُدُّ شُدًّا) الرجلُ في العدو اشتدَّ. وشَدَّ في العمل اجتهد واشتدَّ. وشَدُّوا عليهم شُدَّةً صادقةً، أي هجموا، مثل (شَدَّ يَشُدُّ).

شَدَّ (شَدَّ يَشُدُّ شُدَّة) الرجلُ كان قوياً أي شديداً، وأصل الفعل (شَدَّد يَشُدُّد)، وفي هذا نظر.

شَدَّد (شَدَّد يَشُدُّد شُدُّد) الرجلُ الأمرَ قَوَّاه وأحكمه. وشَدَّد الحرف اعتمد عليه في النطق، ضد خففه، مثل تشديد الدال في (قَدَّر). وشَدَّد عليه في الطلب ضيق. وشدد عليهم القيودَ ضيقها، وكذلك النظام والأوامر. وشَدَّد البناءَ قَوَّى أركانَه.

شَادَّ (شَادَّ يَشَادُّ شَادَّة) الرجلُ صاحبه نازعه. وشَادَّه الحبلُ نازعه الحبلُ، فهو يَشُدُّه وصاحبه يَشُدُّه. وشَادَّه في الأمر تشدَّد فيه معه. وفي الحديث الشريف: «لن يُشَادَّ الدينَ أحدٌ إلَّا غَلَبَه»، أي من يتشدَّد في العبادة ويكلف نفسه ما لا يطيق فإنه لا يستطيع.

أَشَدَّ (أَشَدَّ يَشُدُّ إِشْدَاداً) الرجلُ كانت معه دابة شديدة. وأَشَدَّ الرجلُ بلغ الأَشَدَّ في عقله أو سنه.

تَشَادَّ (تَشَادَّ يَتَشَادُّ تَشَادًّا) القومُ شَادَّ بعضهم بعضاً. وتَشَادَّوا في الكلام تنازعوا.

تَشَدَّد (تَشَدَّد يَتَشَدَّدُ تَشَدُّدًا) الرجلُ تَقَوَّى وتصلَّبَ في رأيه

والذال). والتشديد في النظم هو لزوم ما لا يلزم، ويقال له: الإعنات. ومنه أيضاً: تشديد الرقابة، وتشديد الأوامر وتشديد النظام. ومنه: التشديد على المدين حتى يدفع الدين.

مَشَدَّ المَشَدَّ شيء تَلَبَّسه المرأة حول وسطها يضم بعضها إلى بعض، مثل corset في الإنكليزية.

مُتَشَدَّد المتشدد هو البخل، ويقول طرفة:

أرى الموتَ يعتام الكرامَ ويصطفي

عقيلة مال الفاحش المتشدد

والمتشدد في الدين هو الذي يلازمه ملازمة شديدة، وفي الإنكليزية strict.

شَدَف (شَدَف يَشْدِف شَدَفًا) الشيء قطعه شُدْفَةً شُدْفَةً، مثل slash في الإنكليزية.

شَدِف (شَدِف يَشْدِف شَدَفًا) الشيء انعطف إلى جانب فهو أشدف وهي شدفاء. وشَدِف الفرس كان عظيم الشخص، فهو أشدف وهي شدفاء. والجمع شُدَف.

شَادُوف الشادوف أداة تَنْصَب فوق بئر أو مجرى ماء ويعلق بطرف منها دلو ماء يستقى به غالباً للزرع.

شَدَف الشَدَف سواد الشيء وشخصه مثل silhouette.

أَشْدَف الْأَشْدَف هو الأعسر، والفرس المائل في أحد جانبيه.

مُتَشَادِف المتشادف هو المائل أو المنعطف إلى جنب مثل warped.

شَدِيق (شَدِيق يَشْدُق شَدَقًا) الرجل اتسع شِدْقُهُ، فهو أَشْدَق وهي شَدَقَاء. والجمع شُدُق.

تَشْدُق (تَشْدُق يَتَشْدُق تَشْدَقًا) الرجل أجال الكلام في شِقْيٍ فمه كأنه يلوكه فهو يَلْوِي شِدْقَهُ به للتفصُّح. وتَشْدُق بالكلام تَمَطَّق به.

شَدِيق الشدق والشَّدق هو مَفْتَح الفم أو مَشَقُّه من أحد جانبيه نحو الخد. وشَدِيق الفرس مَشَقُّ فمه، وهما شِدْقَان. وشَدِيق الوادي ناحيته من على اليمين أو على اليسار، فكان الوادي فَم عند استقباله وله ناحية على اليمين وأخرى على الشمال. والجمع أَشْدَاق وشُدُوق. ويقال: أزيد شِدْقَهُ. ويقال: نزلنا بشدق

زهير، كما سبق ذكره. والشَّدَّة عند الناس بمعنى المجموعة، ومنه شَدَّة لعبة الورق، وفي الإنكليزية pack؛ وشَدَّة الحبوب أخلاط منها، وشَدَّة الحبر إذا كانت مختلطة من أحبار مختلفة. وشَدَّة البقر في فلسطين هي عدد من البقر مع أدواته تُرْسَل للحرث.

شِدَّة الشَّدَّة هي نقيض اللين والارتخاء. والشَّدَّة في الحكم هي عدم الهَوَاة. والشَّدَّة هي الكرب والضيق في العيش والمكروه. والجمع شِدَات، وشِدَائِد على غير قياس، أو هي جمع شَدِيدَة.

شِدَاد الشَّدَاد شيء يُمَسَّك به وَيُدْعَم؛ ومنه: شِدَاد الرجل أو السرج، وهو الحبل أو السير حول بطن الدابة. وشِدَاد الخيمة حبل حولها يثبتها.

شَدِيد الشديد هو القوي. والبرد الشديد هو الزائد في البرودة. والقانون الشديد هو الذي ليس فيه لين. ويقال: هو شديد في القتال، وشديد في دينه. ويقال: هو شديد الخُزُونَة، أي متعظم متعنفس متكبر، كان ذبابة الخزروانة دخلت أنفه فشمخ به، كما هي الحال مع البعير. ويقال: هو شديد العين أي لا يغلبه النوم والشديد في الأصل من الفعل (شَدَّ يَشْدُ شَدَادَةً) أي (شَدَّدَ يَشْدُدُّ) والجمع شِدَاد وأَشْدَاء. ويقال: هو شديد البأس وشديد الشكيمة وشديد الوطأة وشديد الاعتناء وشديد اللون أو الرائحة.

شَدِيدَة الشَّدِيدَة مؤنث الشديد في جميع المعاني. والشَّدِيدَة هي المكروه يكون معه ضيق في العيش وكرب، والجمع شِدَائِد. والحروف الشَّدِيدَة ثمانية وهي مجموعة في قولهم: أَجَدَتْ طَبَقَكَ، وهي التي لا يجري النفس فيها عند نطقها، وفي الإنكليزية stopped.

أَشْدَّ الْأَشْدَّ قوة الرجل بين الثماني عشرة والثلاثين، ويقال: بلغ أَشْدَّهُ، أي اكتملت قوته. وقد يقال: بَلَّغَت المؤسسة أَشْدَّهَا، أي بلغت ذروة قوتها أو توطدت أقدامها وصارت تقوم بشأن نفسها، وفي الإنكليزية come into its own.

تشديد التشديد شيء مثل التفخيم مع الشَّد، ومنه تشديد الحرف كقولنا: سَلَّمَ أو هَذَّب (وفيه تشديد اللام

المعاجم تذكر هذا الفعل، وإنما تقول: شُدِه الرجل شُغِلَ، ولا تفسر معنى (شُغِلَ)، ولا تذكر (الشُدِه) بمعنى المَشْدُوهِ.

أَشْدَه (أَشْدَه يُشْدِه إشْدَاهَا) الأمرُ زيداً أدهشه وخيره فلم يدر ما يقول.

اشْتَدَه (اشتدّه يَشْتَدِه اشتداهَا) الرجلُ شُدِه أو شُدِه. انْشَدَه (انْشَدَه يَنْشُدُه انْشَدَاهَا) الرجلُ شُدِه أو شُدِه، ويقال: رأى الرجلُ منظراً عجيباً انشده منه.

شُدَاه الشُدَاه هو الدَّهْش والحَيَرَة والبَهْت. شُدِه الشُدِه هو الشُدَاه، وبعضهم يزيد (الشُدِه) و (الشُدِه) وهذان من فعلين آخرين غير (شُدِه يَشُدِه)، ولكن المعاجم تجمعها معاً.

مَشْدَه المَشْدَه هو الأمر المدهش المحير لا يدري المرء معه ماذا يفعل أو يقول. ويقال: الحياة ملأى بالمشاده.

شُدَا (شُدَا يَشْدُو شُدُوًا) الرجلُ الإبلَ حدا لها فسارت فكأنه ساقها. وشدا شعراً أنشده أو غناه أو ترنم به، ويقال: هو يَشْدُو بكذا، أي يُغْنِي به. ويقال: ذَكَرَه يَشْدُو به الشُدَا، أي يتغنون به. وشُدَا من العلم شيئاً، أي أخذ منه شُدَاً أي شيئاً قليلاً.

ملاحظة: يجب التفريق بين الأفعال: حدا، شدا، ترنم، رتل، غنى، طرب.

شَادِ الشَادِي هو الذي يشدو، وهي شادية. والجمع شَوَادٍ أو شُدَاة وشادون.

شَدَا الشُدَا هو القليل أو الطَّرَف أو الذَّرْو من الشيء، ويقال: أخذ من العلم شُدَاً، أي شيئاً قليلاً، ومنه قول العاشق: بالله رُدِّي لي شُدَاً من نفسي. ويقال: بلغني شُدَاً من القصة. وأعطاه شُدَاً من الخبر.

شُدُو الشُدُو هو القليل من كل شيء مثل الشدا.

شَدَبَ (شَدَبَ يَشْدُبُ شَدْبًا) الرجلُ الشجرة قطع منها أغصاناً أو أفناناً كانت زائدة فيها تَغْمَهَا. وشَدَبَ جذعَ الشجرة قطع منه الزوائد حتى صلح منظره ويسان واستقام.

شَدَبَ (شَدَبَ يَشْدُبُ تَشْدِيْبًا) الشجرة شَدَبَهَا. وشَدَبَ الجذعَ شَدَبَهُ، أي أصلحه بقطع شَدَبِهِ حتى يبين

العراق أو الوادي. ومنه: أقبل سيل فأنعم أشدق الأودية.

أَشْدَقُ الْأَشْدَقُ هو الذي لغمه مَشَقٌّ طويل يكاد أن يصل أذنه. والخطيب الْأَشْدَقُ هو الْمُفَوِّه فخم الكلام، ومنه قيل لعمر بن سعيد: الْأَشْدَقُ.

شُدِّيَاقُ الشُدِّيَاقُ هو خادم الكاهن في الكنيسة ويرتل معه في الصلاة، وفي الإنكليزية deacon.

شُدِيْقُ الشُدِيْقِ من الوادي شُدَقَه، والجمع شُدُقُ.

شُدُقَمُ الشُدُقَمِ هو الطويل الشدق والواسع، ويوصف به الأسد. وشُدُقَمُ فحل من الإبل للنعمان بن المنذر، ومنه الإبل الشدقميات.

شَادِلُ شَادِلٍ أو شَاذِلٍ (بالذال) قرية في المغرب ينسب إليها أبو الحسن الشاذلي (الشاذلي) أستاذ الطائفة الشاذلية من متصوفة الاسكندرية.

شَدَنَ (شَدَنَ يَشْدُنُ شُدُونًا) الظبيُّ أو ولد كل ذوات الظلف والحافر والخف قوي وقام بشأن نفسه واستغنى عن أمه، فهو شَادِنٌ وهي شَادِنٌ، والجمع شَوَادِنٌ. والشُدَنُ فحل من كرام الإبل. وشَدَنُ موضع في اليمن تُنسب إليه الإبل الشُدْنِيَّة.

أَشْدَنَ (أَشْدَنَ يَشْدِنُ إشْدَانًا) الظبيُّ شدن وَلَدَهُ، وتُخَصُّ به الظبية فيقال: أَشْدَنْتِ الظبية إذا شَدَنَ ولدها عنها، فهي مُشْدِنٌ، والجمع مُشَادِنٌ وَمَشَادِنٌ.

شَادِنُ الشَادِنِ هو ولد الظبية، مؤنثاً كان أو مُذَكَّرًا، وفي غير ذلك يقال: شادن الناقة وشادن الفرس وشادن البقرة، وإذا قيل (شَادِنٌ) لا غير تعيّن لولد الظبية.

شَدْنُ الشُدْنِ شجر نوره كالياسمين.

شَدْنُ الشُدْنِ هو الظبي، ويقال: فتاة كأنها شدن.

شُدْنِي الشُدْنِي بغير منسوب إلى فحل من كرام الإبل أو إلى شَدْنٍ، والشُدْنِيَّةُ ناقة من نسل هذا الفحل، والنوق الشدنيات من ذلك.

شُدِه (شُدِه يَشُدِه شُدَاهَا) الرجلُ الرَّاسَ أو الشيء الرطب شدخه. ويقال: رأى منظراً شُدِهه، أي أدهشه، فهو مَشْدُوهِ.

شُدِه (شُدِه يَشُدِه شُدَاهَا) الرجلُ دُهْشَ وُجْهَ ولم يعرف ما يقول، فهو شُدِه، ومَشْدُوهِ (من شُدِه). ولا تكاد

أَشَذَّ (أَشَذَّ يُشَذُّ إِشْذَاذًا) الرجلُ شَذَّ. وَأَشَذَّ الرجلُ جاء بقول شاذٍّ أو كلمة شاذة.

شَاذَّ الشاذُّ هو المفارق للأصل أو القاعدة أو الجماعة، والجمع شواذٌّ وشذاذٌ، ومنه: شواذ الكلام وشذاذ العسكر وشذاذ الآفاق. والحديث الشاذ هو ما يرويه الثقة مخالفاً من هو أرجح منه.

شُذَّاذُ الشُّذَّاذ جمع شاذ، وهم الذين يكونون في القوم وليسوا منهم. وشُذَّاذُ الآفاق هم الغريباء من هنا وهناك. شُذَّانُ الشُّذَّان والشُّذَّان ما تفرق من الحصى أو غيره، والشُّذَّان اسم جمع مفردة شذانة، والشُّذَّان جمع شاذٍّ مثل شاب وشبان. ويقول امرؤ القيس:

تُطَايِرُ شُذَّانَ الحصى بمناسم

صِلاِبِ العَجَى ملثومها غيرُ أمعرا

شِذَّانُ الشُّذَّان هو السدر، وفي الإنكليزية lotus tree.

شَذَّرَ (شَذَّرَ يُشَذِّرُ شَذِيرًا) اللؤلؤ في سلكه فَرَّقَ بعضه عن بعض بخرز أو نحوه من الذهب، ومنه قولهم: شَذَّرَ كلامه بأبيات من الشعر، أي كان يأتي بيت من الشعر بعد كل قطعة من كلامه.

تَشَذَّرَ (تَشَذَّرَ يُتَشَذَّرُ تَشَذُّرًا) الشيء انفصل بعضه عن بعض بفواصل. وتَشَذَّرَ القومُ تفرقوا في كل وجه، ويقال: تشذرت الإبل والغنم، أي تفرقت في كل وجه بعدما كانت مجتمعة.

شَذَّرَ الشَّذْر قطع من الذهب تُلْقَط من حَجَرِها من غير إذابة الحجر. والشَّذْر خرز من الذهب (أو الفضة) تفصل به حبات اللؤلؤ المنظومة. والشَّذْر صغار اللؤلؤ. والمفرد شذرة، وجمعها شذرات وشذور.

شَذَر - قولهم: تفرقوا شَذَر مَذَر، أي تفرقوا وذهبوا في كل وجه.

شَاذَرَوَانُ الشاذَرَوَان من الجدار هو الجزء في أسفله الذي يترك خارجاً لا يبنى عليه فيكون كالتأخير للجدار. والشاذَرَوَان بناء حول بركة ماء له جدران عالية قليلاً فوق الماء ويكون للزينة.

شَوَذَرُ الشَّوَذَر هو الإتب، وهو نوع من صداري النساء ليس له أكام. والجمع شواذر.

شَيْذَرُ الشَّيذَر سهل تُحَفَّر فيه الآبار أو تكون فيه آبار.

ويستقيم. وشَذَّبَ الغصنَ قطع منه الأشياء الزائدة فصلح منظره. وشَذَّبَ الخشبةَ قشر عنها الزوائد والعُجَر والتتواءات حتى استقامت، بمعنى streamline. وشَذَّبَ الإبلَ اقتطع منها قطعاً من أطرافها فتفرقت.

تَشَذَّبَ (تَشَذَّبَ يُتَشَذَّبُ تَشَذُّبًا) القوم انفصل عنهم جماعات من أطرافهم حتى تفرقوا. وتشذب العسكر أو الجيش انقطعت عنه قطع تفرق وتمزق.

شَذَبَ الشَّذَب ما قطع من الشجرة أو جذعها أو أغصانها من الزوائد. والشَّذَب قطع من الكلال لم تؤكل. والشَّذَب ما بقي من عيدان وشعب الشجرة متفرقاً هنا وهنا ويقال: في الأرض شَذَب من كلال؛ وبقي عنده شَذَب من المال؛ وما بقي للملك إلا شَذَب من العسكر. والمفرد شذبة، والجمع أشذاب.

مُشَذَّبُ المَشَذَّب أداة الشذب كالمنجل، وفي الإنكليزية pruning hook.

مُشَذَّبُ المَشَذَّب هو الذي قُطِع منه الزوائد حتى صلح منظره واستقام. والمُشَذَّب من الرجال هو الطويل المستقيم الطول كأنه كالجذع حذفت منه الزوائد والتتواءات والعُجَر وما إلى ذلك، والفرس المشذب هو الطويل المستقيم الطول.

شَوَذَبُ الشَّوَذَب هو الطويل المستقيم الطول وهذا فيه جمال. ويقال: رجل شَوَذَب، وامرأة شَوَذَبَة، أو هو شَوَذَبٌ من شواذب الرجال، وهي شَوَذَبَة من شواذب النساء.

شَذَّ (شَذَّ يُشَذُّ شَذًا) المعلمُ التلميذَ الكسلانَ أخرجه عن بقية التلاميذ وندره عنهم فالتلميذ مشذوذ.

شَذَّ (شَذَّ يُشَذُّ شَذًا وشذوذًا) الرجلُ عن الجماعة خرج عنهم وانفرد، فهو شاذٌّ. وشَذَّ الجنديُّ عن الجيش خرج وانفرد. وشَذَّ الرجلُ عن قومه في أمرٍ ما انفرد بنفسه عنهم ولم يتبعهم فيه. وشَذَّت الكلمة خالفت القياس أو خالفت الاستعمال.

شَذَّذَ (شَذَّذَ يُشَذِّذُ شَذَّذًا) القائدُ ضعافَ الجنود عن جيشه أخرجهم عنه. وشَذَّذَ الغزاةُ أهلَ المدينة أخرجوهم منها وفرقوهم، أي شرَّدوهم. وشَذَّذَ الرجلُ أمعن في الابتعاد والخروج عن الأصل وتَضَلَّل.

شَادُكُونَةُ الشاذكونة الفراش الذي ينام عليه.

شَدَا (شَدَا يَشْدُو شَدَا) الرجل صاحبه آذاه أو أصابه بِشَرِه.

أَشْدَى (أَشْدَى يَشْدِي إِشْدَاء) الرجل صاحبه آذاه أو أصابه بِشَرِه.

شَدَا الشَّدَا شدة الرائحة الطيبة، وفي الإنكليزية aroma.

والشَّدَا ذباب أزرق يقع على الكلاب خاصة فيؤذيها،

والمفرد منه شَدَاة. والشَّدَا هو الأذى والشَّر، ويقال:

لَقِيتُ مِنْهُ الْأَذَى وَالشَّدَا. ويقال: اضطربت شذاته، أي

اشتد آذاه. وَضُرِمَ شَذَاهُ، أي اشتد جوعه. ونامت شذاته

أو ماتت شذاته، أي كُفِيَ شَرُه. والأصل في ذلك هو

شذا الكلب، أي ذبانه المؤذي.

شَدَاوَةُ الشَّدَاوَةِ السفينة الصغيرة، والجمع شَدَاوَات.

(وفي المعاجم العربية أسماء عديدة لسفن صغيرة وكبيرة

ولكن لا استطاع التفريق بينها بسهولة).

شَرَب (شَرَب يَشْرَب شَرْباً وشَرْباً وشَرْباً) الماء أو نحوه

أوصله إلى جوفه عن طريق الفم والبلعوم، فهو شارِب

والماء مشروب. وشَرَب الثوب الصبغ امتصه وفشا

فيه وسرى. والناس يقولون: شَرَب الثوب، أي قَلَص.

ويقال: أكل عليه الدهر وشرب. وشَرَب التبغ أو

النارجيلة أو الحشيش.

شَرَب (شَرَب يَشْرَب شَرْباً) الكلام تلقنه وفهمه.

شَرِب (شَرِب يَشْرَب شَرْباً) الرجل عَطَش أو عَطِشَتْ

دوابه، فهو شَرِب وهي شَرِبة.

شَرَب (شَرَب يَشْرَب شَرْباً) الرجل غلامه الماء أو الدواء

أو نحوه جعله يَشْرَبه أو سقاه. وشَرَب القرية أو الحجرة

جعل فيها وهي جديدة طيناً وماء حتى تنسد خروقتها

الصغيرة. وشَرَب مالي الناس وأكَّله، أي أعطاهم إياه،

ويقال: ظلَّ مالي يَشْرَب ويؤكل بين الناس. وشَرَب

الثوب الأبيض حُمْرَة أي جعله يشربها.

شَارَب (شَارَب يَشَارِب مُشَارَبَةً) الرجل صاحبه شَرِب معه.

أَشْرَب (أَشْرَب يَشْرِب إِشْرَاباً) الرجل أو البعير عَطَش وحن

له أن يَشْرَب. وأشْرَب الصايغ الصَّبغ أشبعه. ويقال:

الْحَجَلُ أَشْرَبَ لَوْنَهُ حُمْرَةً. وأشْرَب الفرس جعل في

عنقه حبلاً. وأشْرَبه كذب عليه وأدعى عليه ما لم

يفعل، ويقال: أَشْرَبه ما لم يَشْرَب. وأشْرِب (بصيغة

المجهول) زِيدَ حُبُّهَا، أي دخل حُبُّهَا قلبه وخالطه كالماء

إذا شَرِب.

تَشْرَب (تَشْرَب يَتَشْرَب تَشْرَباً) الثوب العرق نَشَفه وامتصه

شيئاً فشيئاً. وتَشْرَب الثوب الصبغ امتصه فسرى فيه

شيئاً فشيئاً. والأرض تتشرب ماء الغدير، أي تَشْرَبه في

مهلة.

استشْرَب (استشْرَب يَسْتَشْرِب استشْرَاباً) لون الشيء اشتد

وأشبع شيئاً فشيئاً.

اشْرَابَ (اشْرَابَ يَشْرِبُ اشْرِبَاباً) الرجل للشيء أو إليه مَدَّ

عنقه لينظره أو ارتفع بجسمه ليراه. واشْرَابَ إليه طمع

فيه واشتراه، ومنه قول المتنبي:

لَا أَشْرَبُ إِلَى مَا لَمْ يَفْتِ طَمَعاً

وَلَا أَبِيتَ عَلَى مَا فَاتَ حَسْرَانَا

شَارِب الشَّارِب هو الذي يَشْرَب، والجمع شَرَب

وشُرُوب، وجمع الشَّرَب شُرُوب. والشارِب في

أسفل قائم السيف شيء كالأنف، وهما شاربان.

والشارِب من الرجل هو الشعر الذي يسيل فوق الشفة

وتحت الأنف إلى الخد من كل جنب، وهما شاربان،

والجمع شوارِب. وشَارِب القُدوم عند النجارين

طرفه المُحَدَّد من كل جنب. والشارِب عرق في

الحلق للصوت، وهو أيضاً مجرى الماء في الحلق،

والجمع شوارِب.

شَارِبَة الشَارِبَة مؤنث الشارب، والجمع شارِبَات

وشوارِب. والشَارِبَة هم القوم يسكنون على ضفة

النهر، وفي الإنكليزية riparians. والشَارِبَة هم القوم

يردون الماء ويشربون.

شَرَاب الشَّرَاب هو ما يَشْرَب من المائع حلالاً كان أو

حراماً، وإذا قيل (شَرَاب) على الإطلاق فهو الخمر،

ولاً قيل: شراب التفاح أو شراب الرمان ونحو ذلك،

كشراب الليمون أو شراب البرتقال، وجمعه شَرَابَات.

وجمع الشراب المسكر أَشْرِبَة.

شَرَابَاتِي الشَرَابَاتِي بائع الشرابات أو صانعها.

شَرِب الشَّرِب هو الماء المشروب، والقسم منه، ويقال:

أَخَذْتُ شَرِبِي فِي قِرْبَةٍ. والشَّرِب هو نوبة الانتفاع

بالماء سقياً للمزارع سَيْحاً أو بالدوالي وهي النواير.

شَرِبْ الشَّرْبُ جمع شارب.

شَرِبَةُ الشَّرْبَةِ هي الأرض المُعْشِبَةُ لا شجر فيها.
والشَّرْبَةُ هي الطريقة في السلوك، وهي جانب
الوادي.

شَرِبَةُ الشَّرْبَةِ هي المرة الواحدة من الشرب. والشَّرْبَةُ
نخلة تنبت من النواة. والشَّرْبَةُ إناء من خزف له عنق
دون عروة أو عروتين يُشرب منه، فإذا كان له عروة
واحدة فهو كوز أو عروتان فهو كَرَّاز. والشَّرْبَةُ عند
الأطباء هي الدواء المسهل، مثل الملح الإنكليزي.

شَرِبَةُ الشَّرْبَةِ مقدار ما يُشرب في المرة الواحدة.
والشَّرْبَةُ من الدواء مقدار ما يُشرب منه كل مرة، وفي
الإنكليزية dose. والشَّرْبَةُ في لون الوجه هي الحُمْرة
قِيَال: في وجهه شَرْبَةٌ من حُمْرة. وقد يقال: في الثوب
شَرْبَةٌ من صُفْرَةٍ.

شَرِبَةُ الشَّرْبَةِ هو الكثير الشَّرْبُ للخمر وغيره، والمرأة
شَرِبَةٌ.

شَرَابَةُ الشَّرَابَةِ هي الكثيرة الشرب، والرجل شَرَاب.
والشَّرَابَةُ ضَمَّة من خيوط مجموعة في طرف منها
ويعلق هذا الطرف بالطربوش أو كمة الرأس ويترك
الطرف الثاني متدلياً، والجمع شراريب، وفي الإنكليزية
tassel. وشَرَابَةُ الراعي نبات اسمه في الإنكليزية
holly.

شَرِيب الشَّرِيب هو الكثير الشرب للخمر والموئع به.

شَرُوب الشَّرُوب هو الكثير الشرب للماء أو غيره،
ويقال: أرض شُرُوب. والماء الشُرُوب هو الذي دون
العذب، مثل brackish في الإنكليزية. والناقة أو الجحجر
الشُرُوب هي التي تشتهي الفحل.

شَرِيب الشَّرِيب هو الكثير الشرب، والناس يقولون:
شَرِيب (بتشديد الراء). والشَّرِيب هو ما يُشرب، أو هو
الماء دون العذب كالشُرُوب. وشَرِيبُك هو من يشرب
معك.

تَشْرَاب التَّشْرَاب هو الشرب.

مَشْرَب المَشْرَب مكان الشرب. والمَشْرَب هوى
النفس الغريزي، والجمع مَشَارِب. ويقال: هذا ليس
من مَشْرِبِي، أي ليس مما تهواه نفسي، أو ليس من
طريقتي.

مَشْرَبَةُ المَشْرَبَةِ غرفة تكون في أعلى البناء يقال لها
الْعَلِيَّة. والمَشْرَبَةُ في اصطلاح الناس نافذة ناتئة إلى
الخارج وعليها مشبك من الخشب. والجمع مَشَارِب.
مَشْرَبَةُ المَشْرَبَةِ إناء يُشرب به.

مَشْرَبِيَّة المَشْرَبِيَّة إناء من زجاج أو خزف توضع فيه
الزهور للزينة.

مَشْرُوب المَشْرُوب هو ما يُشرب، مثل المأكول لما
يؤكل، والجمع مَشَارِيب ومَشْرُوبات، ومنه
المَشْرُوبات الروحية، أي الخمر.

شَرَبَش الشَّرَبَش هُذْب الثوب. والشَّرَبُوش قلنسوة
طويلة.

شَرِيبِن الشَّرِيبِن شجر كالسرو إلا أنه أشد حمرة وأذكى
رائحة وأعرض ورقاً وأصغر ثمرأً يُستخرج منه أجود
القطران، ومنه نوع صغير يسمى بالعَرعار البري، وفي
الإنكليزية larch.

شَرِث (شَرِثَ يَشْرِثُ شَرِثاً) جلدٌ ظهر اليد أصابه برد فتشق
وخشن. وشَرِثَ الرجلُ شَرِثَ يده فهو شَرِث.
وشَرِثَتِ النعلُ تشَقَّقَ جلدها كما يتشقَّق جلد ظاهر اليد
وذلك إذا دب فيها البلى.

شَرِث (شَرِثَ يَشْرِثُ شَرِثاً) السهمُ كان سطحه شَرِثاً ولم
يُمَلِّس عند البري.

انْشَرِث (انْشَرِثَ يَنْشَرِثُ انْشَرِثاً) جلدٌ ظهر اليد شَرِث.
(وجود انشَرِث في اللغة دليل على وجود شَرِث
المتعدي وهذا مما لا تذكره المعاجم، فيجب أن يقال
إذن: شَرِثَ البردُ جلده يَشْرِثُهُ شَرِثاً). وجود (انشَرِث)
يستلزم أيضاً وجود (تَشَرِثَ)، وهذا أيضاً لا تذكره
المعاجم، على الرغم من سلامة قولنا: تَشَرِثَتِ جلدة
يده.

شَرِثُ الشَّرِثِ هو النعل الخَلَقُ التي انشَرِثَ جلدها كما
ينشَرِث جلد ظهر اليد من البرد. والشَّرِثَةُ مثله.

شَرَنْبِث الشَّرَنْبِث هو الغليظ القدمين واليدين، ويقال
للأسد شرنبث. وشَرَنْبِثُ أحد حمقى العرب، ويقال
في المثل: أحقق من شَرَنْبِث.

شَرَج (شَرَجَ يَشْرِجُ شَرْجاً) الرجلُ خَرَصَ أي كذب، وأصل
المعنى جمع الحكايات وتلفيقها على غير صحة

ويقال: أصبح القوم في هذا الأمر شَرْجِينَ. والشَّرْج هو المثل، ويقال: هذا شَرْجُ هذا، وفي الإنكليزية counterpart مثل الشريح. ويقال: هما شَرْج واحد، أي متماثلان. والشَّرْج هو نهاية المعاء الهابط أي مجرى الغائط عند حلقة الدبر، وفي الإنكليزية anus. والشَّرْج مجرى الماء من أرض مرتفعة إلى السهل. والجمع شروج. ويقال: أشبه شَرْجُ شَرْجاً.

شَرْج الشَّرْج جمع شَرْجَة وهي العروة أو الثقب يدخل فيه الخيط ويُشد، ويقال: شدَّ شَرْج العيبة أو شرج الخباء. والشَّرْج منفسح الوادي يسيل منه الماء. وشَرْج السماء هو المَجَرَّة. وشَرْج المرأة فرجها. والشَّرْج ما بين الدبر والأنثيين. والشَّرْج في القوس انشقاق. شَرْجَة الشَّرْجَة أو الشَّرْجَة واحدة الشَّرْج، وحفرة يسط فيها جلد وتملأ بالماء فتشرب منها الدواب والإبل.

شَرِيح الشَّرِيح هو المثل أو المماثل، مثل: جلس وشريك. وإذا شقَّ العود بنصفين فأحدهما شَرِيح الآخر. ويقال: المؤمن بين شَرِيحِي غَمٍّ وسرور. ويقال: مَزَج المحلول وجعله شَرِيحِينَ، أي لونين. والشَّرِيح في نير النسيج خط يخالف لونه لون الخط الآخر، وهما شَرِيحان.

شَرِيحَة الشَرِيحَة جُوالق كالخرج يعمل من سنف النخل منسوج بعضه ببعض تحمل فيه الخضرة والبطيخ ونحوها على ظهور الدواب والحمير. والشَرِيحَة ما يضم من القصب ويجعل كالباب على الحوانيت. والشَرِيحَة جديلة من القصب للحمّام. والشَرِيحَة قوس تتخذ من القصب أو العيدان الشرائح. والشَرِيحَة عَقَبَة يُلصَق بها ريش السهم، والجمع شَرَائِح.

أَشْرَج الأَشْرَج من الدواب ما كانت إحدى خصيتيه أعظم من الأخرى. ورجلُ أَشْرَج هو الذي له خصية أعظم من الأخرى.

شَرْجَب الشَّرْجَب هو الطويل من الرجال والخيل. شَرْجَبَان الشَّرْجَبَان والشَّرْجَبَان شجرة كالبادنجان نبتة وثمرة يُذْبَغ بها.

شَرْجَع الشَّرْجَع خشبة مُسْتَطِيلَة ورجل طويلة وناقَة طويلة، والشَرْجَع هو النعش أو الخشبة المستطيلة

وصدق. وشَرْج الوعاء من الجلد وهو الخريطة إذا أدخل في عراه أو ثقبه خيطاً وشدّه حتى ينضم وعاء الجلد على ما فيه. وشَرْج الشراب بالماء مَزَج به متساوياً. وشَرْج زيدٌ صاحبه في الأمر أدخله فيه وشركه، وفي الإنكليزية involve. ويقال: شَرْج الجراح بطنَ المجروح ثقب طرفيه ثم شدّهما بخيط حتى ينضمّا، والناس يقولون: خيطه. وشَرْج اللَّبَن جَمَعَ بعضه إلى بعض وداخل بينهما.

شَرْج (شَرِج يَشْرِج شَرْجاً) الرجلُ كان أَشْرَج، أي كان له خصية واحدة أو كانت إحدهما أصغر من الأخرى.

شَرْج (شَرْج يَشْرِج شَرِيحاً) الشيء خَرَزَه من جانبيه وشدّه بخيط أو نحوه مثل تشريح الخريطة حتى ينضم بعضه إلى بعض. وشَرْج اللَّبَن جمع بعضه إلى بعض وتداخل فاستحكم. وشَرْج الثوب جمع بين طرفيه بخياطة متباعدة، والناس يقولون: سَرَج. وشَرْج الخباء جمع بين طرفيه من ثقبهما وشدّهما بحبل أو نحوه. وشَرْج الشيء مزجه من شيئين أو من لونين. واللحم المُشَرَج هو الذي يكون على لونين.

أَشْرَج (أَشْرَج يَشْرِج إِشْرَاجاً) العيبة شدّ عراها بخيط أو نحوه أو أدخل خيطاً في ثقبها وشدّ طرفيها حتى ينضم بعضه إلى بعض على ما فيها كالخريطة المُشَرَّجَة. ويقال: أَشْرَج الرجلُ صَدْرَه على مكيدة، أي ضمّ صدره عليها.

شَارِج (شَارِج يَشَارِج مُشَارِجَةً) الرجلُ صاحبه كان مثله في أمرٍ من الأمور، كان يكون أحدهما تَرْبَ الآخر أو قرينه في أمرٍ واحد. ومنه قول يوسف بن عمر: أنا شريح الحجاج، أي لذته. ويقال: فتيات مشارجات، أي متساويات في السن.

تَشَرَّج (تَشَرَّج يَتَشَرَّج تَشَرَّجاً) الشيء في الشيء التحم به، ويقال: تشرج اللحم بالشحم، أي تداخل فيه بصورة متماثلة.

تَشَارِج (تَشَارِج يَتَشَارِج تَشَارِجاً) الرجلان تماثلا.

انْشَرَج (انْشَرَج يَنْشَرِج انْشِرَاجاً) الشيء انشق نصفين، كانشراح سيف الفاصولياء وفي الإنكليزية dehisce.

شَرْج الشَّرْج هو الفِرْقَة من شيء واحد إذا انشق نصفين،

يحمل عليها الميت.

شَرَحَ (شَرَحَ يَشْرَحُ شَرْحاً) الشيء بسطه ونشره وكشفه فبان وظهر. و**شَرَحَ** المعلم المسألة استوفى تفاصيلها حتى اتضحت. و**شَرَحَ** الغامض بيّنه وفسّره بزيادة من العبارة أو التفصيل. و**شَرَحَ** اللحم قطعه وفصل بعضه عن بعض حتى ينسط. و**شَرَحَ** الثوب بسطه ومدّه ووسّعه. و**شَرَحَ** الخبر صدره أي سرّه وأزال الضيق من صدره وأذهب عنه الانقباض، و**شَرَحَ** الله صدره للإيمان، أي أقبل عليه مسروراً. و**شَرَحَ** اللحم أيضاً قطعه قطعاً منبسطة ممتدة، والواحدة شريحة، وفي الانكليزية slice. ويقال: فلان يَشْرَحُ إلى الدنيا، أي يقبل عليها بسرور. ويقال: أَرَى زيدا يَشْرَحُ إلى الدُّنْيَا، أي يميل ويرغب ولعل هذا من فعل (شَرَحَ يَشْرَحُ شَرْحاً). ويقال: هذا الغناء يَشْرَحُ خاطر.

ملاحظة: في معنى قولهم: شرح اللحم، اختلاف، لأن البعض يقول: شَرَحَ اللحم قطعه طولاً، وبعضهم الآخر يقول: شرح اللحم قطعه وجعل كل قطعة منه طويلة ممتدة. فالقطعة إما أن تكون مقطوعة طولاً وإما أن تكون مقطوعة عرضاً، وهذا ما لا يفهم من المعاجم. فإذا كانت مقطوعة طولاً فقد تكون رقيقة وقد تكون ثخينة. وإذا كانت مقطوعة عرضاً فيغلب أن تكون عريضة ورقيقة، وهذا هو المعنى الصحيح لأنه يتفق مع المعنى الأصلي للفعل (شَرَحَ). وقد يكون الشرح شق الشيء ثم فلقه ونشره وبسطه كما تُشْرَحُ الثمرة، ولعل هذا المعنى هو المقصود في التشريح الطبي. والناس يقولون عن التين المجفف تين شريحة.

شَرَّحَ (شَرَّحَ يَشْرَحُ شَرِّحاً) اللحم قطعه قطعاً منبسطة ممتدة. و**شَرَّحَ** الطبيب الميت قطع لحمه وفصل بعضه عن بعض وبسطه. و**شَرَّحَ** الرغيف الغليظ قطعه قطعاً منبسطة رقيقة. و**شَرَّحَ** النبتة فسّخها وبسطها على الأرض لِيَتَّسِرَ. فالتشريح هو القطع ثم النشر والبسط. **اُنْشَرَحَ** (اُنْشَرَحَ يَنْشَرِحُ اِنْشَرِاحاً) الرجل لمنظر حسن أو خير سار، دخل السرور في نفسه وانبسط. والانشراح هو الانبساط، أي سرور النفس.

شارح الشارح هو الذي يَشْرَحُ. و**شارح** الكتاب هو الذي يُفَسِّرُ المتن أو الأصل، فالأول الماتن والثاني

الشارح. و**الشارح** رجل يحفظ الزرع من الطير. والقول **الشارح** في عرف المنطقيين هو القول الذي يبين معنى الاسم في اللغة أو يبين ذات المسمّى في الحقيقة بما يميزها عن غيرها.

شَرْحَة الشَّرْحَة من اللحم القطعة المنبسطة منه وتكون غالباً رقيقة، والأصح فيها أن يقال لها: شَرْحَة. و**شَرْحَة** الرغيف وشرحة الجبن كذلك.

شَرِيحة الشَّرِيحة هي الشَّرْحَة.

شَرِيح شَرِيحٌ اسم قاضٍ مشهور، والنسبة إليه شَرِيحي؛ ومنه أبو شَرِيح واسمُه خُوَيْلِد بن عمرو الكعبي العدوي، ومنه اسمُ المرأة شَرَاحة الهمدانية وهي التي جلدّها علي ثم رجمها. و**شَرِيح** المرأة فرجها وهو مَشْرَحُها.

مَشْرُوح المشروح هو الذي شُرِّح. و**المشروح** الصدر هو المسرور، وقد يقال له المشروح، كما يقول الناس.

شَرْحَب الشَّرْحَب من الرجال والخيل هو الشرجب. والناس يقولون: شَرْعَب وهو صحيح.

شَرَا حِيل شَرَا حِيل اسم رجل.

شَرْمَع الشرمع الطويل.

شَرَخ (شَرَخَ يَشْرَخُ شَرْخاً) الصبي صار شارخاً أي شاباً. و**شَرَخ** ناب البعير أو الدابة شق اللحم وظهر.

شارخ الشارخ هو الشاب، والجمع **شَرَخ**. ومنه الحديث: اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم.

شَرَخ الشَّرَخ هو الحرف الناتئ حول وهدة، فالرحل له مؤخرة ومقدمة وبينهما مكان الركوب منبسط، فالمؤخرة والمقدمة شرخان. وفي منتصف القوس بين السَّيْتَيْن نُقْرَة يقال لها الفُورق، يوضع فيها أول السهم إذا أريد إطلاقه. وعن يمين الفوق وشماله حرفان ناتئان هما الشرخان. و**شرخ** الشباب أوله وربيعة. و**الشرخ** نصل لم يُسَقَّ بعد ولم يُرَكَّب عليه قائمه، ويقال: خرجوا وبأيديهم الشروخ. و**الشرخ** عند بعض الناس قُدُوم له حديدة في رأسه مستقيمة مع قائمه يستعمل لقطع أغصان الشجر وقد يستعمل سلاحاً، وفي الانكليزية hatchet. ويقال: فلان لا يزال بين شرخي رحله، أي لا يزال مسافراً. وهو **شَرَخِي** أي لَدَتِي.

شَرَدَ (شَرَدَ يَشْرُدُ شُرُوداً) البعير أو الفرس نَفَرَ وذهب على

شِرْدَاحُ الشَّرْدَاحِ من الرجال والنساء والأشياء هو الطويل العريض الواسع، فالرجلُ الشرداح هو الطويل العريض اللحيم الرخو اللحم، والمرأة الشرداح هي كذلك. وقدم شرداح أي طويلة عريضة منفردة.

شِرْدَمَةُ الشَّرْدَمَةِ هي القِطعة من الشيء أو الجماعة القليلة من الناس أو العسكر. والشردمة من السفرجل أو البرتقال القطعة الصغيرة منه. والشوب الشراذم هو المتقطع.

شَرَّ (شَرَّ يَشَرُّ شَرًّا) الرجلُ اللحم وغيره قطعه ويسطه ونشره حتى يجف، والأصل في المعنى التفريق والبسط، أي تقطيع اللحم وتشقيقه وشرحه ثم بسطه ونشره حتى يجف.

شَرَّ (شَرَّ يَشَرُّ شَرًّا) الرجلُ صار ذا شر، فهو شرٌّ وهي شرّة. وأصل الفعل (شَرَّ يَشَرُّ شَرًّا) فهو شَرِير. ويقال: شَرِرْتُ وهم شَرُّوا.

شَرَّرَ (شَرَّرَ يَشَرِّرُ شَرَارَةً) الرجلُ كان ذا شر بطبيعته، فهو شَرِير. وأصل الفعل (شَرَّرَ يَشَرِّرُ شَرَارَةً). ويقال: شَرَّرْتُ.

شَرَّرَ (شَرَّرَ يَشَرِّرُ شَرِيرًا) اللحمُ شرّه.

أَشَرَّ (أَشَرَّ يَأْشَرُّ إِشْرَارًا) اللحمُ وغيره شرّه. وأَشَرَّ الرجلُ صاحبه نسبة إلى الشر. وأَشَرَّ الشيء أظهره ورفعته حتى يرى، ومنه في يوم صَفَيْن:

فما بَرَحُوا حتى رأى الله صَبْرَهُم

وحتى أَشَرَّتْ بِالْأَكْفِ المصاحفُ

وَالْأَشْرُورَةُ قطعة من اللحم تُشَرُّ وتُقَدَّد، والجمع أَشَارِير.

شَارَّ (شَارَّ يَشَارُّ مَشَارَةً) الرجلُ صاحبه أحدث بينه وبينه شَرًّا وهو الخصومة مع العداوة، وأحدهما مَشَارٌ للآخر. وأصل الفعل (شَارَّ يَشَارُّ مَشَارَةً).

تَشَارَّ (تَشَارَّ يَتَشَارَّ تَشَارًّا) الرجلان تخاصما مع العداوة، فهما متشاران. وأصل الفعل (تَشَارَّ يَتَشَارُّ تَشَارًّا).

شِرَارُ الشَّرَارِ هو المَشَارَةُ. والشَّرَار ما يتطاير من النار وله شُعلة. والواحدة شِرارة، والناس يقولون: شَرارة.

شَرَارَةُ الشَّرَارَةِ كون الإنسان شَرِيرًا. والشَّرَارَةُ عند الناس هي الشَّرارة (بكسر الشين).

وجهه. **وَشَرَدَ** العبدُ فَرَّ من سيده. **وَشَرَدَ** زيدٌ من المدرسة فَرَّ منها ولم يتابع دروسه، فهو شارِد وفي الانكليزية truant. **وَشَرَدَ** حبيبه عنه هجره ونَفَرَ. وقال النبي ﷺ لِحَوَاتِ بْنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ: «أَمَا يَشَرُّدُ بَعِيرُكَ؟» فقال: أَمَا مِنْذُ قَيْدِهِ الْإِسْلَامُ فَلَا. وفي الانكليزية bolt.

شَرَّدَ (شَرَّدَ يَشَرِّدُ تَشْرِيدًا) الرجلُ بعيره أو فرسه نَفَرَهُ حتى هرب. ويقال: فلان يَشَرِّدُ الأصحابَ من حوله. **وَشَرَّدَ** شملهم فَرَّقَ جمعهم مضطربين منهزمين، وهذا هو الفرق بين التفريق والتشريد. **وَشَرَّدَ** الطيرَ عن الزرع أو الشجر خوفاً فنفر وهرب في كل وجه. **وَشَرَّدَ** الشاعرُ بفلان سَمِعَ الناسَ يعيونه. **وَشَرَّدَ** بهم بَدَّدَهُم.

تَشَرَّدَ (تَشَرَّدَ يَتَشَرَّدُ تَشَرُّدًا) القومُ ذهبوا وتفرقوا. **وَتَشَرَّدَ** الرجلُ من السلطان هرب.

أَشَرَّدَ (أَشَرَّدَ يَشَرِّدُ إِشْرَادًا) الرجلُ خادمه أو غلامه أو فرسه جعله شَرِيدًا، كأنه نَفَرَهُ حتى شَرَدَ.

شَارِدُ الشَّارِدِ هو الذي يَشَرُّدُ، ومنه قولهم: فلان شارِدٌ من المدرسة، والجمع شَرَّدٌ **وَشَرَّادٌ** والبَعِيرُ أو الفرس الشارِد هو الذي نفر وذهب على وجهه ولم يعد إلى مَقَرِّهِ.

شَارِدَةُ الشَّارِدَةِ مؤنث الشارِد، والقصيدَةُ الشَّارِدَةُ هي التي سارت في البلاد وانتشرت. **وَالشَّارِدَةُ** في اللغة هي الكلمة أو العبارة أو النكتة الغريبة النادرة، والجمع شَوَارِد. ويقال: فلانة عَيْنُهَا شَارِدَةٌ، أي طامحة إلى غير زوجها فتراها تنظر إلى الرجال. ويقال: رجلٌ عَيْنُهُ شَارِدَةٌ، أي ينظر إلى النساء.

شَرَّدَ الشَّرْدَ عند الناس هو الحرُّ اللافح.

شَرُودُ الشَّرُودِ كثير الشرود، ويقال: فرس شرود وناقَة شرود. والفرس الشرود هو الذي لا ينقاد لصاحبه ويستعصي عليه. ويقال: غزال شرود، أي نفور، أو فتاة لا تثبت على صديق واحد. والقصيدَةُ الشرود مثل الشاردة. والجمع شَرْدٌ.

شَرِيدُ الشَّرِيدِ بمعنى الشارِد أو الهارب، مثل عليم بمعنى عالم أو سميع بمعنى سامع، وهو للمبالغة في الشرود، والشريد هو الطريد، وليس له فعل متعدي مثل (طَرَدَ) فلا يقال: شَرَدَهُ، أي طَرَدَهُ. وبنو الشَّرِيدِ بطن من سُلَيْم.

beach في الإنكليزية. والشَّرِير المِسْلَة والجمع شَرَار. والشَّرِير نبات ينبت في البحر.

شَرِيرَة الشَّرِيرَة واحدة الشَّرِير من شجر البحر. والشَّرِيرَة ذات الشَّر، مؤنث شَرِير. شَرِير الشَّرِير ذو الشَّر، والجمع شَرِيرُون. والشَّرِير هو الشيطان.

إشْرارة الإشْرارة شيء من ورق النخل المجدول كالحصير يُسَط عليه الأُفْط لِيَجِف. والإشْرارة قطعة طويلة رقيقة من القديد، والجمع أَشَارِير، ولعل أَشَارِير جمع أَشْرورة كما ذكرنا.

شَرَزَ (شَرَزَ يَشْرُزُ شَرْزاً) الرجلُ الشيءَ قطعاً بشدة وسُرعة، فهو شارز. وشَرْزَه سَبَه بكلام نَبْر كأنه يَجْرَحُه به. وشَرْزَه عَذَبَه. وشَرْزَه ضم أحد طرفيه إلى الآخر وشَدَه.

شَرَزَ (شَرَزَ يَشْرُزُ شَرْزاً) الرجلُ الشيءَ قطعاً بشدة وسرعة. وشَرْزَه عَذَبَه كما يُعَذَّبُ المجرمون وأمثالهم. وقد يقال: شَرْزَه الأسدُ، أي أخذه بشدة وعنف وهبزه، مثل maul.

شَارَزَ (شارز يُشارِزُ مُشارَزةً) الرجلُ صاحبه كان سيئ الخلق معه، ونازعه بعنف وشدة، وسأبه. أَشْرَزَ (أَشْرَزَ يَشْرِزُ إِشْرَازاً) الله فلاناً ألقاه في مكروه لا يَخْرُجُ منه.

شارِزُ الشارز هو الذي يَشْرُزُ، والجمع شُرَار. والشَّرَار هم الذين يعذبون الناس شديداً.

شَرَزَ الشَّرَز هو القطع بشدة وسرعة. والشَّرَز هو الشديد، ومنه: عَذَبَه الله عذاباً شَرْزاً. والشَّرَز القوة أو شدتها، مثل vehemence في الإنكليزية.

شَرْزَة الشَّرَزَة أخذة شديدة كالمكروه يعتلق به الإنسان فلا يكاد يتخلص منه، ويقال: رماه بِشَرْزَة، أي بمهلكة.

شِيرَاز الشَّرِيرَاز هو اللبن الرائب يُصَفَّى من مائه، والناس يقولون له: لَبَنَة وهو cream cheese. والجمع شَوَارِيز وشَرَارِيز.

شِيرَاز شِيرَاز مدينة في إيران، وخرج منها عدد من مشاهير الرجال منهم سيويه.

شَرَّ الشَّرِّ ضد الخير، وهو الفساد بين القوم ويقال: وقع بينهما شر، أي منازعة وعداء أو قتال. وفلان شَرٌّ، أي ذو شر. وهذا شَرٌّ من ذاك، أي أردأ وأسوأ، والأصل: أَشَرَّ بصيغة التفضيل، ومنه قُرِئت عبارة الآية هكذا: ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَابِ الْأَشَرِّ﴾ بدلاً من الْأَشَرِ [القمر ٢٦]. ويقال: زيد شَرَّ الناس، ولا يقال: أَشَرُّ الناس، ويقال: هُزِمُوا شَرَّ هزيمة. والجمع أَشْرَار وشِرَار، ويقال: إياك ومصاحبة الأشْرار، ويقول العباس بن مرداس:

فإن أكَ في شِرَارِكُمْ قليلاً

فإنني في خِيَارِكُمْ كثيرٌ ومؤنثه شَرَّة وشَرِيٌّ، والثانية على وزن صُغْرَى وهي مؤنث أصغر. ويقال: هي شَرَّة النساء، وهي امرأة شَرَّة أو شَرِيٌّ.

شَرَّرَ الشَّرَّر ما يتطاير من النار كالشَّرَار، والواحدة شَرَرَة، ومنه القول الجاري مجرى المثل: ومُعْظَم النار من مُسْتَصْغَر الشر.

تَشْرَشَر (تَشْرَشَرُ يَتَشْرَشَرُ تَشْرَشَراً) الماء من القربة سال قطرات.

شَرَاشِير الشَّرَاشِير جمع شُرَشُورَة، ويقال: ألقى عليه شَرَاشِيره، أي نفسه حرصاً ومحبة. والشَّرَاشِير أيضاً جميع الجسد، والشَّرَاشِير جمع شِرْشِيرَة. وشَرَاشِير الذئب أطرافه، كقول ابن هرمة:

فَعَوْنَن يَسْتَعْجَلَنه وَلَقِينَه

يَضْرِبَنه بِشَرَاشِير الأذنب شَرَار الشَّرَار هو الذي يَشْر الماء منه، وهو الشَّرْشَار.

شَرَان الشَّرَان بعوض يطير ويغشى وجه الإنسان والدابة، ولكنه لا يُعَضُّ، ويتأذى بها الإنسان والحيوان، والناس يقولون: فلان شَرَانِي، أي سريع إلى الشر. واسم هذا البعوض في الإنكليزية midge أو gnat.

شَرِيٌّ (شَرِيٌّ يَشْرِيُّ شَرِيَّةً) مثل شَرَر.

شِرَّة الشَّرَّة هي الحدة من كل شيء، ولا سيما من النشاط والغضب. وشِرَّة اللِّسَن حدته في الكلام والسفاهة. وشِرَّة الشباب نشاطه واشتداده.

شَرِير الشَّرِير ذو الشَّر، من الفعل (شَرَّ يَشْرُ شَرْارَةً)، والجمع أَشْرَاء وشِرَار. والشَّرِير جانب البحر، أو

شِيرَازَة الشِيرَازَة سَيْرٌ يُشَدُّ بِهِ الْكِتَابُ، وَذَلِكَ بِأَنْ يُلَفَّ السَّيْرُ عَلَى الْكِتَابِ مِنْ طَرَفِهِ وَمِنْ أَمَامِهِ ثُمَّ يَرْتَبُطُ بِالطَّرَفِ الْآخَرِ حَتَّى يَنْضَمَ الطَّرَفَانِ.

مُشَارِزُ الْمُشَارِزِ هُوَ الَّذِي يُشَارِزُ. وَالْحَدِيدَةُ الْمُشَارِزَةُ هِيَ الَّتِي تَقَطُّعُ كُلَّ شَيْءٍ مَرَّتَ عَلَيْهِ.

شَرَسَ (شَرَسَ يَشْرُسُ شَرَسًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْجَعَهُ بِالْكَلَامِ الشَّدِيدِ وَسَبَّهُ مِثْلَ: شَرَزَ. وَشَرَسَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ جَذَبَ رَسَنَهُ بَعْفًا. وَشَرَسَهُ أَصَابَهُ بِدَاءِ الشُّرْسِ.

شَرِسَ (شَرِسَ يَشْرِسُ شَرِسًا) الرَّجُلُ سَاءَ خَلْقُهُ وَصَارَ عَنِيفًا فِي كَلَامِهِ وَسُلُوكِهِ ضِدَّ غَيْرِهِ، فَهُوَ شَرِسٌ وَهِيَ شَرِيسَةٌ. وَشَرِسَ الْمَكَانُ كَانَ خَشِينًا صُلْبًا كَالْأَرْضِ الشَّرِيسَةِ. وَهُوَ أَشْرَسٌ وَهِيَ شَرَسَاءُ أَيْضًا.

شَرُسَ (شَرُسَ يَشْرُسُ شَرَسَةً) الرَّجُلُ كَانَ شَرِيسًا، وَهِيَ شَرِيسَةٌ، وَالْجَمْعُ شَرُسٌ.

شَارَسَ (شَارَسَ يَشَارِسُ مَشَارَسَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَامِلَهُ مَعَامَلَةً خَشِينَةً مَعَ سُوءِ خَلْقٍ وَشَدَّةٍ.

تَشَارَسَ (تَشَارَسَ يَتَشَارَسُ تَشَارَسًا) الْقَوْمُ شَارَسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَاخْتَلَفُوا وَوَقَعَ بَيْنَهُمْ نَفُورٌ يَشَبُّ الْعِدَاءَ.

شِرَاسُ الشَّرَاسِ هُوَ الْمَشَارَسَةُ. وَالشَّرَاسُ مَسْحُوقُ كَالْبُودَةِ إِذَا مَزَجَ بِالمَاءِ صَارَ مَادَّةَ لِينَةٍ كَالْعَجِينَةِ الرَّقِيقَةِ يَسْتَعْمَلُهَا الْإِسْكَافُ دِبَاقًا لِلصَّاقِ الْجِلْدِ أَوْ النَّعْلِ بَعْضُهُ بَعْضٌ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ عِنْدَ النَّاسِ بِالسَّرَاسِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ paste.

شُرْسُ الشُّرْسِ جَرَبٌ فِي مَشَافِرِ الْبَعِيرِ.

شِرْسُ الشُّرْسِ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ، وَالْوَحْدَةُ شِرْسَةٌ، وَالشُّرْسُ هُوَ الشُّرْسُ أَيْضًا.

شَرِسَ الشَّرِسِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَيَوَانَاتِ هُوَ السَّيِّءُ الْخَلْقِ الَّذِي يَعَامَلُكَ بِالشَّدَّةِ وَالنَّزَقِ أَوْ يُوْذِيكَ كَلَامًا أَوْ فِعْلًا، كَالرَّجُلِ الشَّرِسِ أَوْ الْكَلْبِ الشَّرِسِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ vicious. وَيُقَالُ أَيْضًا: مَكَانٌ شَرِسٌ أَيْ خَشِينٌ صَلْبٌ يَعْسِرُ السَّيْرَ فِيهِ لِصَلَابَتِهِ. وَرَجُلٌ شَرِسٌ الْأَكْلُ، أَيْ شَدِيدُ الْأَكْلِ سَرِيعُهُ، مِثْلُ voracious فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

شَرَسَاءُ الشُّرَسَاءِ مُؤَنَّثُ الْأَشْرَسِ. وَأَرْضٌ شَرَسَاءُ، أَيْ شَرِيسَةٌ بِمَعْنَى أَنَّهَا خَشَنَةٌ صُلْبَةٌ. وَالشُّرَسَاءُ سَحَابَةٌ بَيْضَاءُ رَقِيقَةٌ خَشَنَةُ الْمَنْظَرِ، وَالْجَمْعُ شَرَسَاءُ وَشَرَسٌ.

شَرِيسُ الشَّرِيسِ هُوَ الشَّرِيسُ بِطَبِيعَتِهِ، كَالْأَسَدِ، وَهِيَ شَرِيسَةٌ، وَمِنْهُ:

فَطَلْتُ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسُ شَرِيسَةٍ
وَنَفْسُ تَعَنَّاها الْفِرَاقُ جَزُوعٌ

إِشْرَاسُ الْإِشْرَاسِ هُوَ الشَّرَاسُ الَّذِي يَسْتَعْمَلُهُ الْأَسَافَةُ.
شُرْشُوفُ الشُّرْشُوفِ غَضْرُوفٌ مَعْلَقٌ بِآخِرِ الْأَصْلَاحِ مِمَّا يَلِي الْبَطْنَ، وَالْجَمْعُ شَرَّاسِيْفٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ floating rib.

شَرَشَرُ (شَرَشَرُ يَشْرَشِرُ شَرَشَرَةً) الرَّجُلُ اللَّحْمَ شَقَّقَهُ بِالطَّوْلِ حَتَّى صَارَتْ قِطْعُهُ مِتْدَلِيَةً مِتْدَبَذَةً إِذَا رَفَعَتْ. وَشَرَشَرُ الْوَرَقَةَ شَقَّقَهَا قِطْعًا مِسْطَلِيَةً وَأَصْلُ الْفِعْلِ (شَرَرٌ) ثُمَّ خَفَفَ فَصَارَ (شَرَشَرٌ). وَشَرَشَرَتْ الْحَيَّةُ عَضَّتْ. وَشَرَشَرُ السَّكِينِ أَحَدُهَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: شَرَشَرَتْ الْقَرْيَةُ، أَيْ سَالَ مِنْهَا الْمَاءُ مِنْ مَنَافِذَ عَدِيدَةٍ، فَكَانَ الْمَاءُ الْمِتْقَاطِرُ يَشَبُّهُ شَرَّاشِرُ اللَّحْمِ أَوْ الثَّوْبِ، وَلَعَلَّهَا صَحِيحَةٌ لَوْجُودِ (شَرَّاشِرٍ) وَ(شَرَشَرٍ) كَمَا سَيُذَكَّرُ.

شُرْشُرَةُ الشُّرْشُرَةِ (وَهِيَ الشُّرْشُورَةُ) قِطْعَةٌ طَوِيلَةٌ مِتْدَلِيَةٌ، وَالْجَمْعُ شَرَّاشِيرٌ، مِثْلُ شَرَّاشِيرِ الذَّنْبِ وَشَرَّاشِيرِ الثَّوْبِ. وَانْظُرْ أَيْضًا تَحْتَ (شَرَّ).

شَرَشَرُ الشُّرَشَرِ وَالشُّرَشِيرُ نَبَاتٌ يَمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ طَوْلًا عَلَى هَيْئَةِ الْحَبَالِ كَأَنَّهُ مِتْفَرِّقٌ كَالْقِطْعِ الْمُشْرَشُرَةِ. وَيُقَالُ: شِوَاءُ شَرَشَرٍ، أَيْ يَقْطُرُ دَسْمًا، مِثْلُ: شِوَاءُ رَشَرَّاشٍ.

شِرْشِيرَةُ الشُّرْشِيرَةِ مِثْلُ الشُّرْشِيرَةِ وَالشُّرْشُورَةِ.

شُرْشُورُ الشُّرْشُورِ طَائِرٌ أَكْبَرُ مِنَ الْمَصْفُورِ الدَّوْرِيِّ قَلِيلًا لَطِيفُ الْحَمْرَةِ وَيُقَالُ لَهُ الْبِرْقَشُ وَأَبُو بَرَاقِشٍ، وَالْجَمْعُ شَرَّاشِيرٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ chaffinch.

مُشَرَشِيرُ الْمُشَرَشِيرِ هُوَ الَّذِي يُشَرَشِرُ. وَالْمُشَرَشِيرُ هُوَ الْأَسَدُ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ عَلَى مَا يَظْهَرُ لِأَنَّهُ يَشْرَشِرُ فَرِسَتَهُ بِمُخَالَبَةٍ وَأَنْبَاهٍ.

شَرَشَفَ الشُّرَشَفُ هُوَ الْمُلَاءَةُ أَوْ الْقِطْعَةُ الْوَاحِدَةُ الْوَاسِعَةُ مِنْ قِمَاشٍ تُبْسَطُ فَوْقَ الْفَرَاشِ لَوَقَايَتِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ bedsheet.

شَرَصَ (شَرَصَ يَشْرُصُ شَرَصًا) مِثْلُ شَرَسَ أَوْ شَرَزَ.
شِرْصُ الشُّرْصِ حَزٌّ عَلَى أَنْفِ الدَّابَّةِ كَالنَّاقَةِ أَوْ الْبَعِيرِ يُثْنَى

جميع الجهات. ويقال: كان قابلاً في أول الأمر ثم أخذ يتشروط حتى ينقض ما كان تعهده به.

اشترط (اشترط يشترط اشتراطاً) الرجل على صاحبه شرط. واشترط لصاحبه على نفسه التزم أو ألزم نفسه بشرط. واشترط له أن يفعل كذا وكذا التزمه.

شَرَطُ الشَّرْطِ هو الإلزام أو الالتزام بشيء في بيع أو اتفاق وإذا لم يُوفَّ به بطل البيع أو الاتفاق؛ فالطهارة شرط للصلاة مثلاً لأن الصلاة تكون باطلة أو فاسدة إذا لم تكن طهارة. والشرط عند النحاة هو توقف وقوع شيء على وقوع شيء آخر، ومنه الجملة الشرطية مثل: إن تجتهد تنجح، أي إنك إذا لم تجتهد لا تنجح. وفي المثل: الشرط أملك، أي إن الشرط مُلْزم يملك صاحبه في إلزامه إياه بالمشروط كان له أو عليه. ويقال: سلم العدو بلا قيد ولا شرط.

شَرَطُ الشَّرْطِ هو العلامة الدالة على حدوث شيء في المستقبل، والجمع **أشراط**، ومنه أشراط الساعة وهي العلامات الدالة على قرب وقوع الساعة أي القيامة. وفي الانكليزية precursor أو portend. والشرط أيضاً أول الشيء يدل على قرب حدوثه مثل premonition. والشرط سيل صغير. والشرطان نجمان، وفي الانكليزية the two signs.

شُرْطَةُ الشَّرْطَةِ هي ما اشترطت من شرط. والشرطة أول كتيبة معدة للحرب. والشرطة فرد من أفراد جماعة أعدت لضبط الأمن في البلد، وقد تُطلق على الجماعة جميعها ويقال: شرطة المدينة أو البلد. والواحد **شُرْطِي**، أي policeman في الإنكليزية.

شَرْطَةُ الشَّرْطَةِ خط قصير كالذي يكون بين كلمتين أو عبارتين، مثل dash أو hyphen في الإنكليزية. وجرّة القلم شرطة.

شَرْطِي الشَّرْطِي هو القائم على أساس الشرط، كالجملة الشرطية، وقد ذُكرت، والقضية الشرطية في المنطق هي القضية المبنية على لزوم أمرٍ لآخر أو رفعه عنه عند ثبوت الشرط، مثل: إن كان الدخان صاعداً فالنار موجودة، أو: إن كان زيد ناطقاً فهو ليس بصاهل. والشرطية عند الناس هي الصك الذي يكتب فيه ما جرى الاتفاق عليه من الشروط.

عليه الزمام ويُجذب حتى تكون الدابة أطوع وأسرع في السير. والشرط في الصراع أن يضع المصارع قرنه علي وركه ويضرعه. والشرط في الصراع هو الشرط (بالتحريك).

شِرْصَةِ الشَّرْصَةِ هي النزعة في جانب الرأس عند الصُدغ، وهما شِرْصَتان، وهي الشرط أيضاً.

مِشْرَاصِ المِشْرَاصِ حديدية يُغمز بها بين كتفي الدابة كالحمار لحته على السير.

شَرَطٌ (شَرَطٌ يَشْرُطُ شَرْطاً) الحَجَّامُ زِيداً بَزَغَهُ بالمِشْرَطِ وهو المِبْضَع. وشَرَطَ الشيءَ شَقَهُ بحركة امتدادية. والناس يقولون: شرط فلان ثوبه، أي شَقَهُ وفسخه وقَدَهُ. وشَرَطَ الشاري على البائع ألزمه شيئاً فيه حتى إذا لم يُستوفَ الشرط بطل البيع.

شَرَطٌ (شَرَطٌ يَشْرُطُ تَشْرِيطاً) الحَجَّامُ الجلدة أحدث فيه شقوقاً بالمِشْرَطِ. وشَرَطَ الثوبَ ضربه بمعدية حادة فشققه. وقد يقال: ألهم يشريط جلدة ملاعبه بأظفاره. والناس يستعملون (شَرَطَ) عليه بمعنى ألزمه بشرط، ويقولون: شَرَطْنَا عليه أن تكون الحنطة من النوع الفلاني وإلا بطل البيع، واستعمالهم صحيح.

شارط (شارط يشارط مشارطة) الرجلُ صاحبه ألزم كل منهما الآخر بشرط. وشارطه أي عاهده في المعاملة على أمرٍ يلتزم به. وشارطه راهنه.

أَشْرَطَ (أَشْرَطَ يَشْرِطُ إِشْرَاطاً) الرجلُ غنمه أو إبله أعلم أنها للبيع. وأَشْرَطَ مَالاً في سبيل مشروع ما هيأه وأعدّه، مثل earmark في الانكليزية. وأَشْرَطَ نَفْسَهُ في سبيل القضية الوطنية أي قَدَّمَهَا وجعلها في خدمتها عند الحاجة. ومنه قول أوس:

فأشروط فيها نفسه وهو مُعَصِّم

والقوى بأسباب له وتوَكَّلا
وأشروط كتيبة للقتال أعدّها وخصَّصها وقَدَّمها. وأَشْرَطَ إليه رسولاً بادر بإرساله.

تشارط (تشارط يتشارط تشارطاً) الرجلان شَرَطَ أحدهما على الآخر.

تَشَرَّطَ (تَشَرَّطَ يَتَشَرَّطُ تَشَرُّطاً) الرجلُ في عمله تأتق وأداه بحسب شروط كثيرة أو مشددة حتى يكون كاملاً من

وَشَرَعَت الدابة في الماء الجاري دخلت. وَشَرَعَ زَيْدٌ في الأمر دخل فيه. وَشَرَعَ في الماء الجاري دخل فيه أو شرب منه بكفيه. وَشَرَعَ الرمح نحو زيد أماله وسدده. وَشَرَعْتُ أنا الدابة في الماء الجاري أدخلتها فيه. وَشَرَعَ الرمح نحو زيد مال وتسدد. وَشَرَعَ الرجل بدوابه الماء أوردتها إياه، أو شَرَعَهَا شَرَعاً. وَشَرَعَ رأسه رفعه جداً، كالحوت يرفع رأسه من الماء ويمده.

شَرَعَ (شَرَعَ يَشْرَعُ شُرُوعاً) في الأمر بداه، ويقال: شَرَعَ زَيْدٌ يفعل كذا، أي ابتداءً. وَشَرَعَ في الماء دخل فيه أو شرب منه بكفيه، مثل شَرَعَ شَرَعاً. وَشَرَعَت الرماح شُرُوعاً مالت وتسددت مثل شَرَعَت الرماح شَرَعاً. وَشَرَعَ المنزل شُرُوعاً كان بابه إلى طريق نافذ، مثل شَرَعَ شَرَعاً. وَشَرَعَت الدابة شُرُوعاً في الماء الجاري دخلت، مثل شَرَعَت شَرَعاً. وَشَرَعَ الطريق تَبَيَّنَ ووضح كالشارع.

شَرَعَ (شَرَعَ يَشْرَعُ تشريعاً) الباب جعله نحو الطريق النافذ أو فتحه نحوه. وَشَرَعَ المنزل جعل بابه نحو الطريق النافذ. وَشَرَعَ الدابة في الماء أدخلها فيه أو خوضها الشريعة. وَشَرَعَ السفينة جعل لها شِراعاً أو أَشْرِعَةً. وَشَرَعَ الطريق بيَّنْها وأوضحها كأنها شارع.

أَشْرَعَ (أَشْرَعَ يَشْرَعُ إشراعاً) الطريق بيَّنْه وأوضحه كأنه شارع. وَأَشْرَعَ بابه إلى الطريق النافذ جعله نحوه أو فتحه نحوه. وَأَشْرَعَ الدابة في الماء الجاري أدخلها فيه لتشرب أو لتخوضه. وَأَشْرَعَه في أمر أدخله فيه. وَأَشْرَعَ إليه الرمح أماله وسدده، مثل أَشْرَعَ الرمح قَبْلَهُ. وَأَشْرَعَ عينيه إليها أو عليها أمالهما ونظر. وَأَشْرَعَ قلمه أخذه يريد أن يكتب.

أَشْتَرَعَ (أَشْتَرَعَ يَشْتَرِعُ اشتراعاً) الشريعة كالقانون سنّها، ومنه تثنية الاشتراع وهو السُّفر الخامس من التوراة.

شارِع الشارع هو الذي يَشْرَعُ، والجمع شُرُوع وشُرُوع. والبيت الشارع هو الذي يكون بابه نحو الطريق النافذ الذي يسلكه جميع الناس، وهو بمعنى البيت المشروع. والبعر الشارع هو الذي يدخل الماء ليشرب أو ليخوضه. والإبل شَرَعَ. والحوث الشارع هو الرافع رأسه والظاهر على وجه الماء. والشارع

شُرُوط الشُّروط من الناس والإبل هو الطويل الدقيق.

شَرِيط الشَّرِيط خيط أو حبل يُقْتَل من الخوص وذلك بأن تُشَقَّ الخوص نصفين ثم تُضَفَّر فتكون حبلاً أو خيطاً. والشَّرِيط عند الناس هو السلك، ويقال: شَرِيط كهربائي. والشَّرِيط عندهم أيضاً قطعة طويلة ضيقة مثل السريحة من القطن أو الحرير. والشَّرِيط في الاستعمال الحديث هو الذي يُسَجَّل عليه غناء أو حديث أو قصة للعرض في السينما أو التلفزيون. وفي الإنكليزية tape. والشَّرِيط خيط من المعدن دقيق وهو من اصطلاح الناس، ومنه شَرِيط ذهب أو فضة أو نحاس، والدودة الشريطية هي tapeworm. والشَّرِيط حبل يُقْتَل من الخوص.

شَرِيطَةُ الشَّرِيطَةِ هي الشيء المشروط، أي الشرط، ويقال: قَبِلْتُ منه ذلك على شَرِيطَةٍ أن يدفع الثمن مقدماً. والشَرِيطَةُ من الإبل هي الناقة التي شُقَّتْ أذنها. والشَرِيطَةُ من الشاء هي التي شُرِطَ حلقها شُرْطاً يسيراً. والشَرِيطَةُ عند الناس هي الخِرْقَةُ، وهي أيضاً ضفيرة من القطن أو الحرير، أو هي سريحة أو بند من القطن أو الحرير.

مِشْرَطُ المِشْرَطِ أو المِشْرَاط أداة دقيقة حادة يُشْرَطُ بها، وهي المِبْضَع ولا سيما مِبْضَع الحِجَام، أي lancet في الانكليزية.

مَشْرُوط المشروط والمشروطة شيء يكون في الأول، والجمع مشاريط، ويقال: هذه مشاريط الشيء أي أوائله، ويقال: أخذ للأمر مشاريطه، أي أعد له ما يجب قبل الشروع فيه، مثل requisite.

شَرْطُن (شَرْطُن يَشْرُطُن شَرْطَنَةً) الأسقف كاهناً رسمه قُسا بوضع يده على رأسه، وفي الإنكليزية ordain. والشروطونية هي رسم الكاهن قُسا، وهي من (خرتونيا) اليونانية بمعنى وضع اليد.

شَرَعَ (شَرَعَ يَشْرَعُ شَرَعاً) المجلس قانوناً جديداً سنّه، فالمجلس شارع والقانون مشروع. وَشَرَعَ الله لهم ديناً، أي وضعه. وَشَرَعَ الباب إلى الطريق جعله مفتوحاً نحو الطريق النافذ. وَشَرَعَ المنزل جعله على طريق نافذ، كالمنازل على الطريق العام وأبوابها نحوه. وَشَرَعَ الرجل الجبل في العروة أدخل طرفه فيها.

شَرَعَة الشَّرْعَة هي السفينة، والجمع شَرَع وشَرَعَات وأشْرَاع.

شَرَعَة الشَّرْعَة والشَّرْعَة هي وَتَر القوس ما دام مشدوداً. والشَّرْعَة عند الناس ضفيرة من سيور تُربط بها حلقة إلى النير ويدخل المحراث في الحلقة. والشَّرْعَة هي الشريعة، وجباله تصاد بها القطا. ويقال: هذه شريعة تلك، أي مثلها، والجمع شَرَع وشَرَع وشَرَع وشَرَع.

مَشْرَع المَشْرَع والمَشْرَعَة مكان ورود الدابة للشرب والناس للاستسقاء وجلب الماء.

شَرْعِي الشَّرْعِي هو المنسوب إلى الشرع أو ما وافق عليه الشرع. والابن الشرعي هو ابن غيرك تتخذه أنت ابناً لك ليكون بمنزلة الابن الطبيعي.

شَرِيع الشَّرِيع هو الكتان الجيد، كما ذكرنا آنفاً. شَرِيعَة الشريعة هي ما شرع الله للناس من السنن والأحكام والأوامر والنواهي، وهي المذهب الواضح، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا﴾ [الجاثية ١٨]. وهي مورد الشاربة من الماء الجاري ومنه نهر الشريعة وهو نهر الأردن. والجمع شرائع.

أَشْرَع الْأَشْرَع هو الممتد طويلاً، كالأنف الأشرع وهو الذي امتدت أرنبته، وهذا يستلزم وجود الفعل (شرع) يَشْرَع شَرَعاً وهذا ما تهمله المعاجم.

تَشْرِيع التشريع هو إيراد الدواب كالإبل والأغنام إلى الماء الجاري أي الشريعة. والتشريع في بيت من الشعر هو أن يكون البيت على قافيتين يصح الوقوف على كل واحدة منهما، مثل قول صفي الدين الجلي: جَنَّ الظلَامُ فَمَذَّ بَدَا مَتَبَسِّمًا

لاح الهدى وتجلت الظلما فهذه قافية. والقافية الثانية هي:

جَنَّ الظلَامُ فَمَذَّ بَدَا
مَتَبَسِّمًا لاح الهدى

والتشريع هو سنّ القوانين، ومنه سلطة التشريع التي للمجالس التشريعية كالبرلمان. ومنه الجمعية التشريعية والسلطة التشريعية.

مَشْرُوع المشروع هو الذي شرع، كالرمح المشروع أي

طريق عام بمعنى street في الانكليزية، والجمع شوارع. والشارع هو واطع الشريعة، والنجم الشارع هو الذي دنا من المغيب، والجمع شوارع. ورمح شارع، أي مشروع. والجمع شارعة كالرمح الشارعة.

شَارِعة الشارعة مؤنث الشارع. والدار الشارعة هي التي بابها مفتوح نحو الطريق النافذ وتكون قرية منه، وفي الحديث الشريف: «وكانت الأبواب شارعة إلى المسجد» أي مفتوحة إليه. والإبل أو الدواب الشارعة هي التي شرعت في الماء الجاري.

شِرَاع الشِرَاع كل ما يُرْفَع وَيُشَدُّ وَيُنْصَب، ومنه شِرَاع السفينة وهو قلعها. والشِرَاع هو الوتر ما دام مشدوداً على القوس. وشِرَاع البعير عنقه، والجمع أَشْرِعة. والطارئة الشراعية هي التي تطير دون محرك، وهي glider في الإنكليزية. والسفينة الشراعية تسير بالشرع، وهي sailship.

شُرَاع شُرَاع رجل كان يصنع الأسنة والرمح، ويقال: رمح شُراعي، أي من صنع هذا الرجل وتكون طويلة. ومنه قولهم: بغير شُراعي أو ناقة شُراعية، أي طويل العنق أو طويلته.

شَرَّاع الشَّرَّاع بائع الشريع وهو الكتان الجيد.

شَرَع الشَّرَع هو ما شرع الله للناس من أوامر ونواهٍ بينها وأوضحها لهم. ويقال: شَرَعَكَ ما بَلَغَكَ المحلّ، أي حَسْبُكَ من الزاد ما بَلَغَكَ مَقْصِدَكَ، أي يكفيك اليسير دون الكثير. ويقال: الناس في هذا شَرَع واحد، أي باج واحد أو ضرب واحد، أي سواء. وقولهم: شَرَعه، أي مثله، وفي الإنكليزية ditto. ويقال: مَرَزْتُ برجل شرعك من رجل، يستوي فيه المؤنث والواحد والجمع.

شِرْع الشَّرْع شِرَاك النعل وهو السير من الجلد على ظهر القدم. والشرع وتر العود. والجمع أشراع وشروع. ويقال: الناس في هذا الأمر شرع واحد، أي سواء. ويقال: هذا شرع هذا، أي مثله، وهما شِرْعَان.

شَرَع الشَّرَع مثل الشَّرْع والشَّرَع، ويقال: الناس في هذا شرع واحد.

الرجل على شؤون المدرسة كان في الرئاسة يطلع على كل شيء.

أَشْرَفَ (أَشْرَفَ يُشْرِفُ إِشْرَافاً) الشيءُ علا وارتفع، كالجبل إذا كان مُطَلاً على سهل. والرَّهَابَةُ في الصدر تُشْرِفُ على البطن. ويقال: للرجل منكبٌ مُشْرِفٌ على الآخر. وأَشْرَفَ المَرْبَأُ علاه. وأَشْرَفَ على الشيءِ اطلع عليه من فوق، كأن يقال: لَمَّا كُنَّا في رَأْسِ الجبلِ أَشْرَفْنَا على سهلٍ فسيح. وَأَشْرَفَ المريضُ على الموتِ دنا منه. وَأَشْرَفَتْ نَفْسُهُ على الشيءِ اشتدَّ حرصه عليه ورغب فيه كثيراً.

تَشَرَّفَ (تَشَرَّفَ يَتَشَرَّفُ تَشَرُّفاً) الرجلُ صار مشرفاً. وَتَشَرَّفَ الرجلُ بغناه عدّه شرفاً. وَتَشَرَّفَ المَرْبَأُ (المكان الذي يقف فيه المراقب) علاه.

اشترَفَ (اشْتَرَفَ يَشْتَرِفُ اشْتِرَافاً) الشيءُ انتصب وارتفع، كالفرس إذا كان منتصباً عالي الظهر.

استشرفَ (استشرفَ يَسْتَشْرِفُ اسْتِشْرَافاً) الرجلُ الشيءَ رفع بصره إليه ينظر. واستشرفَ الرجلُ بسط كفه ووضعها فوق حاجبه بقي عينيه من الشمس. واستشرفَ الرجلُ أذن الشاة (أو حلقها) نظر فيها يتأمل ويتفقد ليعرف ما فيها حتى لا يكون فيها مرض أو نقص أو نحوه. واستشرفَ الرجلُ زيداَ نظر إليه وتأمله واستعرضه متفحصاً كما لو كان على مكان مرتفع منظور، ومنه قول الحسين بن مطير:

فيا عجباً للناس يستشرفونني

كأن لم يَرَوْا بعدي مُجِباً ولا قبلي

شارِفَ الشارِف هو البعير المُسِن الهَرِم أو الناقة المُسِنَّة الهَرمة، ويقال: بعير شارِف وناقة شارِف، ويقال: ناقة شارِفة. والسهم الشارِف هو الدقيق لقدمه.

شارِفة الشارقة من النوق هي المُسِنَّة الهَرمة، والجمع شوارِف. والشارِفة وعاء من أوعية الخمر من خابية ونحوها، والجمع شوارِف.

شَرَفَاءُ الشُرَفَاء من الأذان هي التي لها قوف طويل وحجم ظاهر. والشرفاء من المدن (أو الأبنية) هي ما كان على أسوارها أو بيوتها شُرَف، ويقال: أذن شَرَفَاء وأبنية شَرَفَاء، والجمع شُرُف (بسكون الراء). ومنه حديث ابن عباس: أَمَرْنَا أَنْ نَبْنِيَ المَدَائِنَ شُرُفاً والمَسَاجِدَ جُمًّا،

المُسَدَّد. والمَشْرُوع في الاستعمال الحديث هو عمل هندسي أو تجاري أو إصلاحي يُشْرَع فيه أو يراد الشروع فيه، وفي الإنكليزية undertaking, scheme project, plan, وبين هذه المعاني الإنكليزية فروق ولكن كلمة (مشروع) تطلق عليها كلها. ومشروع القانون في جمعية تشريعية هو قانون معروض للنظر فيه ومناقشته، وفي الإنكليزية bill.

شَرَعَبَ (شَرَعَبَ يُشْرَعِبُ شَرْعَبَةً) الأديم أو الجلد قَطَعَه بالطول شرعيب، أي قطعاً طويلة، الواحدة منها شُرْعُوبَةٌ.

شَرَعَبَ الشَّرْعَبَ من الرجال هو الطويل الممشوق. وهي شُرْعَبَةٌ، ويقال له شُرْعَبِي ولها شُرْعَبِيَّة. والشَّرْعَبِي ضرب من البرود مخطط طويلاً.

شَرِغَ الشَّرِغَ هو الضفدع الصغير، وفي الإنكليزية tadpole، وهو الشُرْعُوف.

شَرَفَ (شَرَفَ يَشْرِفُ شَرْفاً) الرجلُ صاحبه غلبه وفاق عليه بالشرف. وشَرَفَ الحائط جعل له شُرْفَةً أو شُرْفاً.

شَرِفَ (شَرِفَ يَشْرِفُ شَرْفاً) مَنْكِبُ الرجلِ كان أَشْرَفَ. وشَرِفَتْ أذنُ الرجلِ كانت شُرْفَاءً. وشَرِفَتْ المدينة كانت شرفاء، أي ذات شَرَف.

شَرَفَ (شَرَفَ يَشْرِفُ شَرْفاً) الرجلُ كان شريفاً، وهي شريفة، والجمع شُرَفَاءُ وأشرفاء.

شَرَفَ (شَرَفَ يَشْرِفُ شَرْفاً) البعيرُ صار شارفاً أي مُسِنَّاً هَرِماً. وشَرِفَتْ الناقة أو الدابة صارت شارفاً أي مُسِنَّة هَرمة.

شَرَفَ (شَرَفَ يَشْرِفُ شَرْفاً) الرجلُ المكانَ كالمَرْبَأِ علاه. وشَرَفَ الله الكعبة (أو البيت الحرام) عظمها أو مَجَّدَها. وشَرَفَه بزيارة، أي أناله شرفاً بالزيارة، كالأمير أو السلطان إذا تَكَرَّمَ وزار بيت الوزير أو غير ذلك. وشَرَفَ الرجلُ بيته أو حصنه جعل له شُرْفاً يُظَلُّ منها. وشَرَفَ الأميرُ زيداَ جعله من جماعة الأشراف أو أنعم عليه برتبة شَرَف. وشَرَفَ المدينةَ جعلها ذات شَرَف.

شارِفَ (شارِفَ يُشَارِفُ مُشَارِفةً) الرجلُ صاحبه باراه في الشرافة. وشارِفَ المَرْبَأَ علاه. وشارِفَ الشيءِ اطلع عليه من فوق. وشارِفَ البلدَ دنا منه بحيث يراه. ويقال: ساروا إليهم حتى إذا شارفوه... وشارِفَ

أي بلا شَرَف.

شُرَافِيَّة الشُّرَافِيَّة من الأذان هي العظيمة الظاهرة الحجم، ويقال: أذن شُرَافِيَّة.

شُرَافَة الشُّرَافَة عند الناس هي الشرفة التي تكون في أعلى القصر أو السور، وستذكر.

شَرَف الشَّرَف هو رفعة المقام وعلوه والمجد من الآباء والأجداد بخلاف الحسب الذي يأتي الرجل من أفعاله الحميدة. **والشَّرَف** من البعير سنامه، ومن الفرس هاديه أو قطاته، والجمع **أشراف**. **والشَّرَف** من الرجل أنفه، ويقال: قطع الأمير شَرَفَه أو قطع أشرافهم، أي أنفه أو أنوفهم. **والشَّرَف** هو المكان العالي يُطل على ما حوله، ويقال: علا شَرَفاً يخطب بالقوم. **والشَّرَف** عند المنجمين قَدَرٌ من الأقدار المتزايدة. ويقال: هو على شَرَف من هذا الأمر، أي داني منه.

شَرَف الشَّرَف هو المُنْعَرَة.

شُرْفَة الشُّرْفَة من الفرس هاديه أو قطاته، وهو المكان المنتصب المرتفع من جسمه. **والشُّرْفَة** من القصر موضع فيه يُشَرَف منه، وهو المعروف بالبلكون. **وشُرْفَة** المال خياره. **والشُّرْفَة** فضل وشرف، ويقال: زيارتكم لنا شُرْفَة. والجمع **شُرَف وشُرَفَات**.

شُرْفَة الشُّرْفَة حجر مثلث الشكل يُنْصَب في أعلى الجدار أو السور مع أمثاله من الشرفات فيكون هناك سلسلة من هذه الشرفات المتقاربة وبينها فراغات مثلثات الشكل أيضاً، وفي الإنكليزية battlement.

شَرِيف الشريف هو ذو الشرف. **والشَّرِيف** من كانت له رتبة بين ذوي الشرف من الخاصة. **والشَرِيف** من كان له اتصال في النسب بالنبي ﷺ، وهو إما حسني وإما حسيني. **وشريف مكة** هو الذي يتولى عليها من الحسينية أو الحسينية، وكان آخر شريف لمكة من الحسينية. **والخطَّ الشريف** هو الذي يكتبه السلطان بيده، والجمع **أشراف وشُرَفَاء**. ونقيب **الأشراف** هو الذي يحفظ أنساب الأشراف ويحصيها حتى لا يدَّعي الشرافة من ليس شريفاً. ويقال: فلان شريف النفس، أي نفسه مترفعة عن الدون والخسيس. **والشريف** هو الرفيع، ويقال: حارك شريف، والحارك

أعلى الكاهل، والكاهل أعلى الظهر مما يلي العنق. **شَرِيفَة الشريفَة** مؤنث الشريف، والجمع **شريفات** وشرائف. ويقال: فلان نفسه شريفة، أي غير دنيئة.

أَشْرَف الْأَشْرَف هو الذي له ارتفاع بالنسبة إلى غيره، ويقال: منكب أَشْرَف، أي منتصب مرتفع غير منحط. **والرجل الأشرف** هو الذي في ظهره انتصاب وليس فيه انحناء كالرجل الأهدأ. **والأشرف** هو الخفّاش لأن لأذنيه حجماً ظاهراً. **والأشرف** أيضاً طائر لا وكر له فلا يقع إلا ريشما يجعل لبيضه أفحوصاً من تراب ويبض فيه ثم يغطي ببيضه ويطيّر عنه، ويبضه ينقص بنفسه.

مُشْرِف المُشْرِف من الأمكنة هو العالي الذي يُشرف أو يُطل على ما حوله، ويقال: نظرنا من موضع مُشْرِف. **والمُشْرِف** على عملٍ ما هو الذي يراعيه ويتفقدته ويتولى شأنه، كالمُشْرِف على محطة الإذاعة، مثل controller. **والمُشْرِف** على الموت هو الذي قارب الموت. **والمكان المُشْرِف** هو الداني من مكانٍ آخر، ومنه مشارف الشام وهي المواضع من صحراء العرب القريبة من الشام.

مُشْرِف المُشْرِف هو موضع أو مكان الإشراف، والجمع **مُشارِف**، ويقال: كان في القصر مُشْرِف رأينا منه حُشود الناس حول القصر. **وَمُشارِف** الأرض أعاليها، ومنه **مشارف الشام** وهي الأماكن العالية التي تطل على أرض العرب في جنوب الشام، أو هي التي ذكرناها تحت (مُشْرِف).

مُسْتَشْرِف المُسْتَشْرِف هو المُشْرِف.

مُشْرِف المَشْرِف هو المكان العالي المطل على ما حوله؛ والجمع **مُشارِف**. **والسيف المَشْرِفِي** هو الذي صنع في مشارف الشام أي في المواضع العالية المطلة على أرض العرب. (فالمشارف تكون جمع مُشْرِف ومُشْرِف ومُشْرِف بحسب المعاجم).

تَشْرِيف التَّشْرِيف هو الإنعام برتبة شَرَف. **والتشريف** في استعمال الناس هو بمعنى القُدوم، ويقال: متى كان تشريفكم، وتستعمل بمعنى القُدوم تأديباً واحتراماً. **والجمع تشريفات**، كأنه جمع تشريفة. ورئيس التشريفات هو الذي يقال له: master of ceremonies.

تلاً. وأَشْرَق وجهُ المرأة كان ناضراً بهيجاً، وفي الإنكليزية shine. وأَشْرَقَت الشمسُ أضواءً، أما شَرَقَت فطلعت، ويقال: شَرَقَت الشمسُ ولم تُشْرِق. وأَشْرَق بُسْرُ النخل لَوْنٌ بحمرة أي أزهي. وأَشْرَقَت الدنيا، أي أضواءت وصارت بهيجة، ومنه قول محمد بن وهيب:

ثلاثة تُشْرِق الدنيا ببهجتها
شمسُ الضحى وأبو اسحاق والقمرُ
وأَشْرَق الثوبُ بالصُّبغ بالغ في صبغه وأشبعه.
وأَشْرَق الرجلُ عُدُوهُ أَعْصَه وَضَيَّقَ عليه أنفاسه وأكمدته.
وأَشْرَق الرجلُ زيدا بريقه أَعْصَه به وردّه ولم يقبل منه قوله أو فعله ولم يُنَلِّه ما يريد فالرجل مُشْرَق.

تَشَرَّق (تَشَرَّق يتشَرَّق تَشَرَّقاً) الرجلُ قَعَدَ في المَشْرِقة يتلقى ضوء الشمس للذَّفء مثلاً. وتَشَرَّق الرجلُ نظر من مشريق الباب.

انْشَرَّق (انْشَرَّق يَنْشَرِّق انْشَرَّقاً) الشيءُ انشَقَّ طولاً، كأذن الشاة إذا انشقت طولاً. وانْشَرَّقَت القوسُ انشقت سِيَّتها.

اشْرَوْرُق (اشرورق يَشْرَوْرُق اشريراقاً) الجفنُ بالدمع اغرورق وغصَّ به.

شَارِق الشَّارِق هو الذي يشرق، والشمس، ومنه قولهم: لا أَكَلَمُكَ ما دَرَّ شَارِق، أي ما طلع قرن الشمس. والشَّارِق كل كوكب منير. والشَّارِق هو الجانب الشرقي من الجبل أو من كل شيء، وهو ضد الغارب. والجمع شُرُق وشوارق. وشَارِقُ صنم كان في الجاهلية.

شَارُوق الشَّارُوق هو الصاروج وهو الكلس وأخطاه يُطِين به، وفي الإنكليزية plaster.

شَرْق الشَّرْق هو ضد الغرب، وهو موضع شروق الشمس. والشَّرْق هو الشَّق، ويقال: ما دَخَلَ شَرْقُ فمي شيء، أي شق فمي. والشَّرْق هو الضوء أو النور يدخل من شَقِّ الباب أو نحوه، ويغلب على ضوء الشمس. والشَّرْق طائر بين الجِذاة والصقر.

شَرْق الشَّرْق هو ما يحدث للثة عند دخول شيء من الماء أو نحوه فيها مع النفس ويكون من ذلك سعال

ومدير التشريفات هو الذي يقال له: chief of protocol، وهو التشريفاتي.

شاروف الشاروف هو أو هي المكينة، من جاروب بالفارسية.

شَرْق (شَرْق يَشْرِقُ شَرْقاً) الثمرة قَطَفُها، ومنه قول المنادي على الفاكهة يبيعها: شَرْقُ الفجر، أي إنها قُطِفَت عند الفجر. وشرق الشيء شقه كأذن الشاة. وشَرْقُ بُسْرِ النخل لَوْنٌ بحمرة، أي أزهي. والناس يقولون: شَرْق المَرْق اجتذبه إلى فمه بالنفس فُسِمِعَ له صوت وهو يُجَذِب، وهذا من قبيل محاكاة الصوت.

شَرْق (شَرْق يَشْرِقُ شَرْقاً) في الكلام عن الشمس، أي طلعت من الشرق. ويقال أيضاً: شَرَقَت شَرْقاً.

شَرْق (شَرْق يَشْرِقُ شَرْقاً) الرجلُ بريقه أو بالماء غَصَّ به إذا دخل شيء منه مجرى النَّفْس وحاولت الرئة قذفه منها، والناس يقولون: تشردق، والرجل شَرْق وهي شَرْقة، والجمع شَرْقى. وشَرِقَت الشاة انشقت أذنها طولاً. ويقال: لطمته فَشَرِقَ الدم في عينه، أي ظهر فاحمرت عينه، كأنها غَصَّت به، وشَرِقَت الشمسُ ضعف ضوؤها وخالطته كدورة، وفي الحديث الشريف: «يُؤَخَّرُونَ الصلاة إلى شَرْقِ الموتى»، أي يؤخرونها حتى لم يبق من وقت أدائها إلا بمقدار ما يَشْرِق به الميت عند خروج الروح. وشَرِقَت الأرض امتنعت أن يجري فيها الماء لأنها لا تتشربه. وشَرْقُ جَفْنِهِ بالدمع، أي امتلأ به وغَصَّ. وشَرْقُ بهم الوادي، أي غَصَّ بهم لكثرتهم. وشَرْقُ الثوبُ بالصُّبغ، أي تملأ منه، فهو شَرْق. وشَرْقُ اللحم كان أحمر كله ليس عليه دسم، فهو شَرْق.

شَرْق (شَرْق يَشْرِقُ تشريقاً) الرجلُ سار نحو الشرق، فهو مُشَرَّق. وشَرْقُ اللحم في أيام التشريق (وهي ثلاثة بعد يوم النحر) قَدَدُه ونشره في الشَّرقة أي الشمس. (ولا يُعْرَف من قول المعاجم هل التشريق هو تشريق اللحم فحسب أو تشريبه وتعريضه للشمس حتى يجف، وهل الأصل فيه تعريضه للشمس حتى يجف فقط). وشَرْقُ البناء طَيَّنَه بالشاروق.

أَشْرَق (أَشْرَق يَشْرِقُ إشراقاً) وجهُ الرجل لما سمع الخبر السار أضاء وتلألأ من السرور. وأَشْرَق لَوْنٌ وجهه

مُشْرِقُ الْمُشْرِقِ هو المُطَيَّن بالشاروق. **والمُشْرِقُ** مسجد الخيف.

مِشْرِيقُ المِشْرِيقِ هو الشَّقُّ الذي تدخل منه إلى البيت أشعة الشمس عند الشروق أو بعده، ومنه **مِشْرِيقُ** الباب. **والمِشْرِيقُ** هو المَشْرِقة.

شِرْقِرَاقُ الشَّرِقِرَاقِ هو الشَّقِرَاق وهو الطائر الذي يقال له في الانكليزية green woodpecker.

شَرِكْ (شَرِكْ يَشْرِكْ شَرِكاً وَشَرِكَةً) الرجلُ صاحبه في أمرٍ أو شيء كان شريكه فيه. (وفي مصدر هذا الفعل اختلاف: هل هو شَرِكاً أو شِرْكَاً أو شُرْكََةً أو شِرْكََةً أو شَرِكاً أو شَرِكَةً، ولو قالوا شَرِكاً فقط لقضي الأمر).

شَرِكْ (شَرِكْ يَشْرِكْ شَرِكاً) الشيءُ كالنعل انقطع شِرَاكُهُ فهي شَرَكاء، وهو أَشْرِكْ.

شَرَكْ (شَرَكْ يَشْرِكْ تَشْرِكاً) الرجلُ نعلهُ جعل لها شِرَاكاً. وَشَرَكْ بينهما في مالٍ أو نحوه جعلهما شريكين فيه.

شَارِكْ (شَارِكْ يُشَارِكُ مُشَارَكَةً) الرجلُ صاحبه في عملٍ أو قول كان شريكه فيه، كالْمُشَارَكَةِ في التجارة مثلاً. ويقال: شارك الرجلُ صاحبه رأيه أو شاركه في رأيه.

أَشْرِكْ (أَشْرِكْ يُشْرِكُ إِشْرَاكاً) الرجلُ نعلهُ جعل لها شِرَاكاً. وَأَشْرِكْ بالله جعل لله شريكاً. وَأَشْرِكْ الرجلُ صاحبه في عملٍ أو أمر جعله شريكاً له، وقد يكون الإِشْرَاكُ عن رضى الصاحب أو عن غير رضاه.

اشْتَرِكْ (اشْتَرِكْ يَشْتَرِكُ اشْتِرَاكاً) الرجلُ مع صاحبه في أمرٍ أو عمل، كما يشترك اثنان في قتل رجلٍ مثلاً، فكلٌّ منهما قاتل مُشْتَرِكٌ قال تعالى عن مصير الكفار من الأتباع والمتبوعين ﴿فَلْيَنْتَهِمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾ [الصفافات ٣٣]، والمُشْتَرِكُ هنا في الإنكليزية accomplice. والناس يقولون: اشترك فلان في مجلّة أو جريدة، أي قيّد اسمه من جملة الذين توزع عليهم المجلّة أو الجريدة لقاء دفعة مالية سنوية يقال لها الاشتراك وهو مشترك. واشتراك القوم في مصادر الثروة في البلاد اقتسموها بالسوية.

تَشَارِكْ (تَشَارِكْ يَتَشَارِكُ تَشَارَكاً) الرجلُ مع صاحبه اجتمع معه للقيام بعملٍ أو اجتمع معه في أمرٍ من الأمور. وتشاركاً في التجارة وقع بينهما اشتراك أو شَرِكَةٌ.

شديد، والناس يسمونه شَرْدَقَةً. أما الغُصّة فتكون بالطعام **والمَشْرِقُ** بالريق.

شَرْقَاءُ الشَّرْقَاءِ من الشاء أو الغنم أو الإبل هي التي شُقَّتْ أذنها طولاً، والجمع شُرُق.

شَرْقَةُ الشَّرْقَةِ هي انسداد النَّفْسِ بماءٍ أو نحوه كالشَّرْقِ، وقد تكون الشرقة بالريق أيضاً. ويقال: أخذته شَرْقَةٌ كاد يموت منها.

شَرْقَةُ الشَّرْقَةِ شَقٌّ في الأذن توسم به الناقة فتكون شَرْقَاء.

شَرْقِيّ الشَّرْقِيّ ما كان في جهة الشرق أو المنسوب إلى الشرق. والفرق بين قولنا: هو يسكن في شرق المدينة ويسكن في شرقيها، أن شرق المدينة جزء منها وشرقي المدينة خارج عنها وإلى الشرق منها.

تَشْرِيقُ التَّشْرِيقِ من أيام التشريق هو تقديد اللحم وتعريضه للشمس ليجف، وقد ذُكِرَ المعنى آنفاً تحت (شَرْق). وأيام التشريق هي الأيام الثلاثة بعد يوم النحر، أي بعد العاشر من ذي الحجة. والتشريق صلاة عيد الأضحى. وتكبيرات التشريق هي: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله، الله أكبر الله أكبر والله الحمد، وتكون واجبة مرة عَقَبَ كل صلاة ابتداء من صلاة الفجر من يوم عرفة إلى صلاة العصر من آخر أيام التشريق.

مَشْرِقُ المَشْرِقِ والمَشْرِقُ مكان أو وقت شروق الشمس. واسم المكان (مَشْرِق) بحسب القاعدة، ولكنهم قالوا (مَشْرِق) شذوذاً مثل (مَنْبِت) بدلاً من (مَنْبِت). ويجب ردّ هذه الشواذ إلى القاعدة. ولعلمهم أرادوا التفريق بين المصدر الميمي (مَشْرِق) وهو الشروق وبين اسم المكان فقالوا (مَشْرِق). والمشرقان هما الشرق والغرب. والجمع **مَشَارِقُ**. ويقال: هذا موجود في مشارق الأرض ومغاربها، أي في جميع أنحاء العالم. ودائرة المشرق والمغرب عند علماء الفلك هي الدائرة في السماء المارة من المشرق والمغرب عند الاعتدال. ونقطة المشرق هي النقطة التي تشرق منها الشمس في يوم الاعتدال، وتسمى مشرق الاعتدال.

مَشْرِقَةُ المَشْرِقَةِ مكان على سطح البيت (أو كالشُرْفَةِ) يُقَعَد فيه والشمس مُشْرِقة في الشتاء طلباً للدفء. ويقال لها مَشْرِقَةٌ وَمَشْرِقَةٌ وَمِشْرِيقٌ وَمِشْرَاقٌ.

الاشتراك في شيء معلوم من مالهما، وهي بمعنى limited.

شُرَكِي الشَّرَكِي والشَّرَكِي هو السريع المتتابع، ويقال: لطمه لَطْماً شَرَكِيًّا، أي سريعاً متتابعاً مثل rapid في الانكليزية.

شَرِيك الشَّرِيك هو المشارك، مثل: جَليس ورفيق. ويقال: الله لا شريك له، أي ليس له من يُشْرِكُه في ذاته أو في صفاته. والجمع شُرَكَاء. ويقول بشار: خيرُ إخوانك المشارك في المُرِّ وأبْن الشريك في المَرِّ أينا

اشْتِرَاك الاشتراك هو أن يكون بين شيئين أو أكثر علاقة أو رابط أو مناسبة أو صفة جامعة. ومنه **الاشتراك اللفظي** للكلمات وهو أن يكون للكلمة الواحدة معانٍ مختلفة، مثل كلمة (العَيْن). ومنه **الاشتراك المعنوي** للكلمات وهو أن يكون للكلمات المختلفة معنى واحد كالكلمات المترادفة. فالأول مُشْتَرَكٌ لفظي والثاني مُشْتَرَكٌ معنوي. **والاشتراك** يكون على أشكال منها الاشتراك في النوع ويسمى مماثلة كاشتراك زيد وعمرو في الإنسانية، وهي أخص من الحيوانية. والاشتراك في الجنس ويسمى مجانسة كاشتراك الحمار والفرس في الحيوانية، وهي أعم من الإنسانية، والاشتراك في الغرض، إما أن يكون اشتراكاً كمياً كاشتراك ذراعٍ من الخشب مع ذراعٍ من القماش، من حيث الطول، وإما أن يكون اشتراكاً كيفياً كاشتراك إنسان أسود بحجر أسود، من حيث اللون. والاشتراك الإضافي ويسمى اشتراك نسبي كاشتراك الابن زيد والبنْت هند في البُنُوَّة. والاشتراك في الشكل يسمى مشاكلة كاشتراك الأرض والهواء بأنهما كُرَوِيَّان. وفي ذكر (الاتفاق) في هذا المعجم تفصيلات أخرى. **والاشتراك** عند البديعيين هو أن يأتي الشاعر أو المتكلم بكلمة لها معنيان أحدهما قريب والآخر بعيد فيذهب ذهن السامع إلى القريب، مثل قول كُثَيِّر عزة:

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَّبَتْ كُلَّ قَصِيرَةٍ

إليَّ ولم تعلم بذاك القصائر
فالقصيرة هي القصيرة في الطول أو المحبوسة، وهذا من قبيل الاشتراك اللفظي.

شَارِكاه الشَارِكاه لحنٌ من ألحان الغناء والموسيقى.

شِرَاك الشَّرَاك سيرٌ من جلد ضيق العرض يكون في الحذاء من أعلاه ويكون لذلك فوق ظهر القدم معترضاً، وهو خلاف الشُّسْع الذي يمتد من ظهر القدم إلى الأصابع. **والشَّرَاك** طريقة من الكلا ممتدة ومنقطعة. **وشِرَاك** الحذاء يضرب به المثل في القلة فيقال: أقل من شِرَاك النعل (وهو الحذاء). وفي الحديث الشريف أن النبي ﷺ صلى الظهر حين صار الفَيء مثل الشَّرَاك، أي إن الفَيء عند زوال الشمس بعد الظهر كان بقدر الشراك في ضيق عرضه، أي ظهر الفَيء بهذا القدر في أسفل الحائط من الجانب الشرقي عند الزوال. والجمع شُرُكٌ وأَشْرُكٌ.

شِرْك الشَّرْك هو النصيب أو السهم أو الحصة في عمل أو مالٍ أو ميراث، ويقال: باع الرجلُ شِرْكَاً من داره. ويقال: لفلان شِرْكٌ في هذه التجارة، أي له سهم. ويقال: نَرَعِب في شِرْككم، أي في مشاركتكم في النَّسَب. **والشُرْك** هو الإِشْرَاك بالله، أي الاعتقاد بوجود شريك لله كالقول بأنه سبحانه وتعالى ثاني اثنين أو ثالث ثلاثة. ومن يقول بهذا فهو مُشْرِكٌ.

شَرَك الشَّرَك حبال ينصبها الصائد ليصيد الطير والواحدة شَرَكَة، وفي الإنكليزية snare، وتكون عادة من حبل أو خيط غليظ ينطبق على الطائر فيعلق فيه. **والشَّرَك** طرق ظاهرة ممتدة غير خافية كالشبكة إلا أنها لا تجتمع، والواحدة شَرَكَة، ولعل كلمة grid في الإنكليزية أقرب في المعنى. ويقال: نَصَب له شَرَكاً يريد أن يوقعه فيه حتى يعلق. ولا تكاد هذه الكلمة تستعمل إلا بمعنى المفرد، وتجمع على أَشْرَاك.

شَرِكَة الشَّرِكَة والشَّرِكَة اختلاط النصيبين فصاعداً بحيث لا يتميز الواحد عن الآخر. **والشَّرِكَة** في الاصطلاح الحديث عبارة عن أفراد تساهموا في عمل مُعَيَّن، بمعنى company، ومنه قولهم: شَرِكَة تأمين وشركة تجارية وشركة مساهمة. ويقال: نحن في هذا الأمر شَرِكَة، أي مختلطون بأسهمنا فيه. **وشَرِكَة المِلْك** هي أن يكون الشيء المملوك مشتركاً. **وشركة** العقد هي أن يتعاقد اثنان أو أكثر على عملٍ ما. **وشركة العِنان** هي اتفاق رجلين أو طرفين على

لأنهم عَصَبَة، ويقال لها القضية الحجرية أو اليمية، لأن الأشقاء جاءوا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقالوا: هب أن أبانا كان جماراً أليست أمنا واحدة، أو قالوا: هب أن أبانا كان حجراً مُلقًى في اليم. وقد قبل عمر اعتراضهم وأشركهم في القسمة. والأصل في المُشْتَرَك هو المشترك فيه وحذفت (فيه) تخفيفاً، مثل المرغوب والمرغوب فيه. والرجل المشترك هو الذي يُحَدِّث نفسه.

مُشْرَكَة المُشْرَكَة هي التي فيها تشريك. والفريضة المُشْرَكَة والمُشْرَكَة هي التي يقال لها الحمارية، وهي التي ذكرناها آنفاً في مادة مُشْتَرَك.

شَرَمْ (شَرَمْ يَشْرِمْ شَرَمًا) الشيء شَقَّ حَرْفَهُ أو طَرَفَهُ وأحدث فيه فُرْجَةً، كأن يأتي الرجل بورقة ويشق طرفها بمدية فيحدث انفصال هناك. وقد تُشْرَم شحمة الأذن إذا نُزِع منها القُرْط نَزْعاً من الثقب. وقد يُضْرَب الرجل بالسيف على أرنبة أنفه فيشْرِمها السيف. وقد يدخل البحر في الساحل ويذهب فيه فيشقه ويُحَدِّث فيه كالخليج الضيق العرض. وشَرَم الإناء أحدث في حافته فُرْضة أو ثَلَمَة داخلة. والناس يقولون (شَرَم يَشْرِم) بضم الراء في المضارع، وهو أسهل في اللفظ.

شَرِم (شَرِم يَشْرِم شَرَمًا) الرجل كان أَشْرَم، وهي شرماء، والجمع شَرَم.

شَرَم (شَرَم يَشْرِم تشريماً) الصيد انفلت جريحاً (والصيد هنا بمعنى الحيوان أو الطائر يُصاد). وشَرَم طرف الورقة شققه فصار الطرف له شراشير أو فروض. وشَرَم طرف القماش جعل فيه فروضاً على امتداده، فهو مُشْرَم، ومنه قولهم لورقة الشجر مُشْرَمَة، أي مُفْرَضَة الحافة فروضاً دقيقة طويلة، وفي الإنكليزية lacerate.

تَشْرَم (تَشْرَم يَتَشْرَم تَشْرَمًا) طرف الشيء تشقق وصارت فيه فروض أو شراشير، ومنه تَشْرَمَت حواشي الكتاب، أي حصل فيها شقوق أو فروض.

انْشَرَم (انْشَرَم يَنْشَرِم انْشَرَامًا) طرف الجلد حدث فيه شَقٌّ، ويكون ذلك مثلاً إذا خرزت في طرف الجلد وربطت الخرز بخيط ثم جاء رجل وشد الخيط شديداً فانخرم طرف الجلد وخرج الخيط. وانْشَرَمَت شحمة الأذن إذا مُنِخ القُرْط منها متخاً. ويقال: ضربه بطرف السيف

تَشْرِيك التشريك بيع بعض ما اشتراه الرجل بما اشتراه به، أي بيع جزء من الشيء المشتري بثلثين يساوي ثلث الشيء كله عند الشراء.

مُشَارِك المُشَارِك هو الذي يشارك، والمؤنث مشاركة. والريح المُشَارِكَة هي التي تكون النكباء أقرب إليها من الريحين التي تهب النكباء بينهما.

مُشَارَكَة المشاركة هي الاشتراك بين اثنين فصاعداً. وأفعال المشاركة هي الأفعال التي يشترك في فعلها اثنان أو أكثر بالمقابلة، مثل: ضارب الرجل صاحبه، أي ضرب كل منهما الآخر؛ وتضارب القوم ضرب كل منهم الآخر أو ضرب بعضهم بعضاً.

مُشْرِك المُشْرِك والمُشْرِكِي هو الكافر الذي يجعل في دينه لله شريكاً أو شركاء أو يؤمن بالهين أو أكثر أو يعبد الأصنام على أنها آلهة، وفي الإنكليزية polytheist.

مُشْتَرَك المُشْتَرَك هو عرق الأكحل في البدن وهو في الذراع يُقْصَد عند الحاجة، وفي الإنكليزية medial arm vein.

مُشْتَرَك المُشْتَرَك هو الذي يكون لكل من المُشْتَرَكِين فيه نصيب أو حصّة، وهو بمعنى العام دون الخاص، كالطريق المشترك الذي يحق للجميع سلوكه دون استثناء والحد المشترك بين أرضين كالسياج والجدار ونحو ذلك. والأجير المُشْتَرَك هو الذي لا يخص أحداً بعمله بل يعمل لمن يُقْصِده ويستأجره. والاستعمار المُشْتَرَك هو الذي تشترك فيه دول مختلفة، وفي الإنكليزية collective colonialism. والحروف المُشْتَرَكَة هي التي تدخل على الأسماء والأفعال كحروف الاستفهام والمعطف، مثل: أقام زيد، ومثل: أزيد في البيت، وهل جاءك خبر الحرب، وهل زيد في البيت، وهكذا. والموصول المُشْتَرَك هو اسم الموصول الذي يستعمل للمفرد والجمع والمؤنث والمذكر بلفظ واحد، مثل: من وما. واللفظ المُشْتَرَك هو ما وضع لمعانٍ شتى، كلفظة العَيْن فإنها واحدة ولكن معانيها مختلفة. والفريضة المُشْتَرَكَة في الميراث هي الفريضة الجمارية أو المشتركة وهي أن تموت امرأة عن زوج وأم وأولاد أم وأشباه فتقسم التركة للزوج النصف وللأم السدس ولأولاد الأم الثلث فلا يبقى شيء للأشقاء

على أنفه فانشرمت أرنبة أنفه، أي انشقت من طرفها.

شَرْم الشَّرْم هو الشق في طرف الشيء يفصل بين جزئيه، وفي الإنكليزية slit. والشَّرْم في البر عبارة عن رجل ضيقة من البحر داخلة فيه تشقه، كالخليج الدقيق القليل العرض، ومنه شرم الشيخ بين شبه جزيرة سيناء وأرض الحجاز. والجمع شُرُوم. والشَّرْم أضيق وأعمق من الفَرْص.

شَرْمَاء الشَّرْمَاء هي التي شَرِم طرف أنفها أو طرف أذنها، والجمع شَرَم.

أَشْرَم الْأَشْرَم هو الذي شَرِم طرف أنفه أو طرف أذنه، ومنه أبرهة الْأَشْرَم لأن حجراً أتاه وشرم أنفه.

شَرِيم الشَّرِيم هو المشروم، ومنه شَرِيم المرأة أي فرجها. والمرأة الشَّرِيم هي التي انشرم ما بين شَرَجها وفرجها فاختلط السبيلان فهي مُفْضَاة.

شَرْمَح الشَّرْمَح من الرجال هو الطويل القوي، ويقال: رجل شَرْمَح، وامرأة شرمحة، والجمع شَرَامِح.

شَرِن (شَرِن يَشْرِن شَرْنًا) الصَّخْرُ انشق شَقًّا دقيقاً، وهذا الشق يقال له: شَرْن، ويقال: في الصخرة شَرْن.

شَرْنَف (شَرْنَف يَشْرِنَف شَرْنَفَةً) الزارعُ قطع ورق الزرع إذا طال وكثر حتى يخاف فسادَه أو فساد الزرع. وشَرْنَف الشيء قطع ما زاد وطال من طرفه أو أعلاه.

شَرْنَاف الشَرْنَاف ورق الزرع إذا طال وكثر حتى يُخْشَى فسادَه فيقطع.

شَرْنَق (شَرْنَق يَشْرِنَق شَرْنَقَةً) الشيء قطعته من أطرافه أو أعاليه، ولعله تصحيف شرنف.

شَرْنَقَةُ الشَّرْنَقَةُ بيت تنسجه دودة القز حول نفسها، وفي الإنكليزية cocoon. والشَرْنَقَةُ دودة تنسلخ فراشة، وفي الإنكليزية pupa أو chrysalis. والشَرْنَقَةُ بزره القَنْب، وفي الإنكليزية hemp seed. والجمع

شَرَانِق. وشَرَانِق الحية سَلَخَها تلقىه إذا نبت لها سلخ جديد، وفي الإنكليزية slough.

شَرِه (شَرِه يَشْرِه شَرِهًا) الرجل صار شَرِهًا، وهي شَرِهَة، والجمع شَرِهِي، أو كان شَرِهَان، وهي شَرِهِي، والجمع شَرَاهِي وشَرَاهِي.

شَرِه (شَرِه يَشْرِه شَرَاهَةً) الرجل كان شَرِهِيًا وهي شَرِهِيَة،

والجمع شَرِهَاء. ولا يستعمل من هذا الفعل إلا (الشراهة) ولعله من استعمال المولدين.

شَرِه (شَرِه يَشْرِه شَرِهًا) الرجل إلى الطعام وعليه اشتد جَرَضُه عليه وطلبه أشدَّ الطَّلَب وبَنهم شديد، مثل شَرِه، فهو شَارِه، مثل خَاسِيء.

مُلاحَظَة: الفعل (شَرِه يَشْرِه شَرِهًا) فعل يدل على عمل يقوم به الرجل، والفعل (شَرِه يَشْرِه شَرِهًا) فعل يدل على حالة يصير إليها الرجل. والأول متعدي في معناه والثاني لازم. ولكنَّ المعاجم تجمع بين الاثنين في الفعل (شَرِه يَشْرِه شَرِهًا)، وهذا فيه نظر، ويشبه هذا الفعل فعل (خَسَا) من حيث التشويش.

شَرُوط (شَرُوط يَشْرُوط شَرُوطَةً) الرجل في أكله شرشر، ولا سيما إذا كان الطعام رخوًا، وهو من كلام الناس.

شِرْوَال الشِّرْوَال هو السروال من القماش يلبس فوق السروال.

شَرَى (شَرَى يَشْرِي شِرَاءً وشَرَى) الرجل الشيء أخذه بثمن كابتاعه فالرجل شَارٍ والشيء شَرِي أي مَشْرِي. وشَرَاهُ الله ابتلاه بعله الشَّرَى. وشَرَى الرجل نفسه عن القوم تقدّم بين أيديهم فقاتل عنهم أو دافع عنهم أمام السلطان وتكلم عنهم. وشَرَى الرجل الشيء باعه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾، أي يَبِيعُهَا [البقرة ٢٠٧]. وفي القرآن الكريم أيضاً: ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ﴾، أي باعوه [يوسف ٢٠]. ويقال: شَرَيْتُ وهم شَرَوْا، وهما شَرِيَا، وأنا أَشْرِي وهم يَشْرُونَ، وهما يَشْرِيَان. وفي القرآن الكريم: ﴿يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾، أي يستبدلونها [النساء ٧٤]. وشَرِي الفرس في لجامه مدّه وجذبه.

شَرِي (شَرِي يَشْرِي شَرَى) البرقُ ازداد لمعانه واستطار لمعانه في وجه الغيم فهو شَرِي. وشَرِي الرجل خرج على جلده الشَّرَى، فهو شَرِي، وهي شَرِيَة، والجمع شَرِيِي. وشَرِي الشَّرِي بين القوم استطار وتفاقم. وشَرِي الرجل اشتد غضبه أو غضب واحتد. وشَرِي الرجل في الأمر لَج فيه وتمادى، كالجدال والفساد والغِي والسفاهة. وشَرِي الفرس في سيره بالغ فيه واشتد فهو

أنفسهم في طاعة الله.

شِرَاءُ الشَّرَاءِ هو أخذ الشيء في مقابل ثمنٍ له يدفعه الشاري أو المشتري، وهو الشَّرَى. ويحكي أن الرشيد سأل اليزيدي والكسائي عن الشَّرَاءِ والشَّرَى فقال الكسائي هو الشَّرَى لا غير، وقال اليزيدي يصح الشَّرَاءُ بالمد والقصر. فقال الكسائي: من أين لك ذلك؟ فقال اليزيدي: من المثل السائر: «لا يُغْتَرَّ بالحرّة عامٌ هداها مثل ربوي (من الرُّبَا) وجموي (من الحمى) والنسبة من الممدود شيرائي.

شَرَى الشَّرَى هو الحَنْظَلُ ونباته وطعمه الشديد المرارة، ومنه قولهم: لفلان طعمان، أَرَى وشَرَى، والأَرَى هو العسل. والشَّرَى شجر النخل ينبت من النواة، والواحدة شَرِيَّة. والشَّرِيَّة في اصطلاح الناس هي الشَّرَى.

شَرَى الشَّرَى بشور تخرج في الجلد حُمُر حكاكة فيها ماء، وفي الإنكليزية rash أو nettle rash ومنه الحمى الشَّرَوِيَّة، وفي الإنكليزية urticaria أو nettle rash. والشَّرَى جانب الفرات، ومنه أسود الشَّرَى. والشَّرَى من الشيء أو المكان ناحيته، ويقال: دخلوا أشراء الحَرَمِ أو القرية. وذو الشَّرَى صنم كان للأوس.

شَرَوَى الشَّرَوَى هي المِثْلُ، ويقال ما له شَرَوَى، أي مِثْلُ. ويقال: هو شَرَوَاك في هذا الأمر، أي مِثْلُك، ويقال: أنت لا ترغب في هؤلاء القوم وأنا شَرَوَاك. وقالت الخنساء:

أَخَوَانِ كَالصَّقْرَيْنِ لَمْ يَرَ نَاطِرٌ شَرَوَاهُمَا

والأصل (شَرَوَى) وهي صفة، فإذا أريد الاسم قلبت الياء واوًا فصارت (شَرَوَى) مثل: فَتْنَى وَفَتَوَى. ويقال: هو لا يملك شَرَوَى نقيير، وهذا لا يجدي شَرَوَى نقيير.

شَرِيَان الشَّرِيَان والشَّرِيَان شجر تعمل منه القِيبِي. والشَّرِيَان عرق نابض يجري فيه الدم الآتي من القلب، وفي الإنكليزية artery، والجمع شرايين.

شَرِ الشَّرِي (بسكون الياء) هو المصاب بعلّة الشَّرَى.

شَرِيَّة الشَّرِيَّة من النساء هي التي تلد الإناث، وهي المِثْنَات.

مُشْتَرِي المُشْتَرِي كوكب من الكواكب السَّيَّارة في

شار. وفي هذه الصيغة تداخل بين اللازم والمتعدي.

شَرَى (شَرَى يُشَرَى تشريّة) الرجل اللحم أو الثوب شَرَره، وهو من قبيل التخفيف في كثير من الأفعال كقولهم: تقضى البازي بدلاً من تقضض، واستقرت في المكان بدلاً من استقررت، وتظنى في الأمر بدلاً من تظنن. **شَارَى (شَارَى يُشَارَى مُشَارَة وشراء)** الرجل صاحبه بايع أحدهما الآخر.

شَارَى (شَارَى يُشَارَى مُشَارَة) الرجل صاحبه غاضبه وعامله بالشَّرِّ وخاصمه وشَرِي في الخصومة، والأصل (شارر يُشارر مُشَارَة) أي (شَارَ يُشَارُ مُشَارَة). ومنه الحديث: لا يشاري ولا يماري ولا يداري.

تَشَارَى (تَشَارَى يُتَشَارَى تشارياً) الرجلان تغاضبا، وأصله (تشارر يتشارر تشارراً) أي (تشارَ يتشارَ تشاراً). ويقال: هما يتشاريان، أي يتجادلان بغضب، والناس يقولون: يتشارعان.

أَشَرَى (أَشَرَى يُشَرَى إشراء) البرق لمع واستطار لمعانه في وجه الغيم. وأَشَرَى الرجل بين القوم أفسد وأغرى بعضهم ببعض. وأَشَرَى الشر بينهم أحماء وزاده، ومنه إشراء الحرب أو القتال، مثل escalation.

تَشَرَّى (تَشَرَّى يُتَشَرَّى تشرياً) الشيء تشَرَّر أي تقطع وتَفَرَّق، مثل تشرير اللحم، وأصله (تشرَّر يتشرَّر تشراً).

أَشْتَرَى (أَشْتَرَى يُشْتَرَى اشتراء) الرجل الشيء أخذه بثمن أو باعه بثمن، ومنه في القرآن الكريم، ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى﴾ [البقرة ١٧٥] أي اختاروا الضلالة، بدلاً من الهدى. أو استبدلوا الضلالة بالهدى.

اسْتَشَرَى (اسْتَشَرَى يُسْتَشَرَى استشارة) الأمر عَظُمَ وازداد وتفاقم، ويقال: استشرى الخلاف بينهم أو استشرى القتال بينهم أو الشر. واستشرى الفرس في سيره جدّ ولجّ ومضى مشتداً. واستشرى الرجل في الخصومة أو الجدال أمعن واشتد.

شار الشاري هو الذي يُشَرِي. والشاري قضيب الصاعقة ينصب فوق الأماكن حتى لا تصاب بصاعقة، وفي الإنكليزية lightning rod. والشاري أحد الشراة وهم الخوارج وسُموا بذلك على ما يقال لأنهم شَرَوْا

شَسِبَ (شَسِبَ يَشْسِبُ شُسُوباً) الشيء أو الحيوان كان شاسباً أي يابساً أو ضامراً من الهزال فهو شاسب مثل: شَزِبَ.

شَسِبَ (شَسِبَ يَشْسِبُ شَسْباً) الشيء أو الحيوان كان شيباً أي شاذباً.

شَسَّ الشَّسَّ من الأرضين هي الأرض الصلبة كأنها حَجَرٌ واحد، ويقال: أتينا على شَسٍّ من الأرض، والجمع شُسُوسٌ. والفعل (شَسَّ يَشْسُ شُسُوساً وشَسْباً).

شَسَّعَ (شَسَّعَ يَشْسَعُ شَسْعاً) الرجلُ حَذَّاهُ جعل له شِسْعاً. شَسَّعَ (شَسَّعَ يَشْسَعُ شُسُوعاً) المنزلُ بَعُدَ أو نأى، فهو شاسيع.

شَسَّيعَ (شَسَّيعَ يَشْسَعُ شَسْعاً) الفرسُ صار بين ثَنِيَّتَيْهِ ورباعِيَّتَيْهِ انْفِراجَ فهو شَسَّيعٌ وَأَشْسَعُ. وشَسَّيعَ الرجلُ انْقَطَعَ شِسْعُ حِذَائِهِ، فهو شَسَّيعٌ وَأَشْسَعُ. وشَسَّيعَ الحذاءُ انْقَطَعَ شِسْعُهُ، فهو شَسَّيعٌ وَأَشْسَعُ.

شَسَّعَ (شَسَّعَ يَشْسَعُ شَسَاعَةً) المحلُ كان شَسِيعاً. شَسَّعَ (شَسَّعَ يَشْسَعُ شَسِيعاً) الرجلُ حَذَّاهُ جعل له شِسْعاً، فالرجلُ مُشَسَّعٌ.

شاسيع الشاسيع هو البعيد المسافة، ويقال: سَفَرُ شاسيع، ورجل شاسيع الدار، أي شُوعُها أو بعيدها. والمسافة الشاسعة هي الطويلة البعيدة في امتدادها.

شَسَّعَ الشَّسَّعَ سير من الجلد بين الأصبع الوسطى والتي تليها يمتد من أعلى ظهر القدم ويدخل عند مقدم الحذاء في خرب أو ثقب له. (وانظر الشُّرَاك). ويقال: مطلب أدنى من الشَّسَّعِ أي أقرب مثلاً.

شَسَّيعَ الشَّسَّيعِ هو البعيد كالشُّسُوعِ.

ملاحظة: ليس من السهل في المعاجم التفريق بين الشَّسَّعِ والشُّرَاكِ والقبال والزمام واللسان وغيرها.

شُسُوعَ الشُّسُوعِ هو البعيد، ويقال: بيتك قريب وبيتي شُسُوعٌ. ومنه قول عثمان بن ابراهيم:

تَغْنُ وَلَا تَنْشِجُ فِإِلْفِكَ حَاضِرٌ قَرِيبٌ وَإِلْفِي غَائِبٌ وَشُسُوعٌ

شَسِيفَ (شَسِيفَ يَشْسِفُ شُسُوفاً) مثل (شَسِبَ يَشْسِبُ شُسُوباً) أو مثل (شَسَّ يَشْسَعُ شُسُوعاً).

شَسِيفَ (شَسِيفَ يَشْسِفُ شَسْفاً) مثل (شَسِبَ يَشْسِبُ شَسْباً)

المجموعة الشمسية وهو أعظمها جرمًا ومن أشدها لمعانًا وحوله أربعة أقمار، وفي الفارسية برجيس، وفي الانكليزية Jupiter. والمُشْتَرِي طائر. والمُشْتَرِي هو الذي يَشْتَرِي في مقابل ثمن، والجمع مُشْتَرُونَ.

مُشْتَرَى المُشْتَرَى هو الشيء الذي يشتريه الإنسان بثمن، والجمع مُشْتَرِيَّات.

شَزَبَ (شَزَبَ يَشْزُبُ شُزُوباً) الرجلُ أو الفرسُ ضَمَرَ وَيَسَّ جِلْدَهُ عليه، فهو شازب. والجمع شُزُوبٌ.

شَزَرَ (شَزَرَ يَشْزُرُ شُزْرًا) النظر صار أشزر، والعينُ صارت شُزْرَاءَ، والجمع شُزُورٌ.

شُزُورٌ (شُزُورٌ يَشْزُرُ شُزْرًا) الرجلُ صاحِبَهُ أو إليه نظره بِنَظَرَةٍ الغضب من مؤخر العين عن يمين أو شمال مثل look askance، وشُزُورَ الجبلُ قتلُه من اليمين إلى اليسار بعكس اتجاه عقرب الساعة فالجبلُ مُشْزُورٌ.

تَشْزُورٌ (تَشْزُورٌ يَتَشْزُرُ تَشُزْرًا) الرجلُ غَضِبَ وظَهَرَ غَضَبُهُ بنظراته أو نظر غاضباً من مؤخر العين.

تَشَاوَرَ (تَشَاوَرَ يَتَشَاوَرُ تَشَاوَرًا) القومُ نظر بعضهم إلى بعض شُزْرًا.

اسْتَشْزَرَ (اسْتَشْزَرَ يَسْتَشْزِرُ اسْتِشْزَارًا) الجبلُ انْقَلَبَ واسْتَشْزَرَ الرجلُ الجبلُ قَتَلَهُ، فالجبلُ مُسْتَشْزَرٌ.

شَزُورُ الشُّزُورِ هو عمل من يَشْزُرُ غَيْرَهُ بعينه أو بنظره. وطحن بالرحى شُزْرًا أي أدار الرحى بعكس اتجاه عقرب الساعة، ويقول عمرو بن كلثوم:

ونطحن بالرحى شُزْرًا وَبَتًا ولو نُعْطِيَ المغازلَ ما عَيِينَا

فالطحن بتًا يكون في اتجاه عقرب الساعة. ويقال: نظر إليه شُزْرًا.

شُزُورُ الشُّزُورِ هو الحمرة في العين من الغضب أو طبيعة كحمرة عين الأسد، فعين الأسد شُزْرَاءُ طبيعةً.

أَشْزَرَ الْأَشْزَرَ هو الذي فيه شُزْرُ أي حمرة من غضب أو طبيعةً. ونظر أَشْزَرَ أي فيه حمرة الغضب. والعين شُزْرَاءَ.

شَزَنَ الشُّزْنَ من الأرض مكان خثين غليظ.

شَيْزَرَ شَيْزَرٌ بلدة حصينة قديمة كانت على مسيرة يوم شمال غرب مدينة حماة وكانت لأمراء آل مُنْقِذٍ.

وَالشَّيْفُ وَالشَّيْفُ بِمَعْنَى الشَّسِّ أَوْ الشَّيْبِ .

شَشَقَاقْلُ الشَّشَقَاقْلِ وَالشَّشَقَاقْلُ وَالْأَشَقَاقْلُ عِرْقُ شَجَرٍ

هندي يُرَبَّى وَيُلَبَّنُ وَيُؤْخَذُ عِلَاجاً، وفي الإنكليزية -pasti-nae secacul .

شِشْمُ الشَّشْمِ حَبٌ صَغِيرٌ أَسْوَدٌ مُسْتَطِيلٌ يُسَخَّقُ ثُمَّ يُذَرُّ مَسْحُوقُهُ فِي الْعَيْنِ عَقِيبَ الرَّمْدِ لِيُجَسِّمَهُ وَاسْمُهُ الْعِلْمِيُّ cassia absus .

شِشْمَةُ الشَّشْمَةِ وَالشَّشْمَةُ بَيْتُ الْخَلَاءِ، وفي الإنكليزية water closet .

شِشْنَةُ الشَّشْنَةِ قِطْعَةٌ تُؤْخَذُ مِنَ الشَّيْءِ يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى الشَّيْءِ كَالْعَيْنَةِ، وفي الإنكليزية sample . والناس يقولون: مَا رَأَيْتُ مِثْلَ شِشْنَةِ هَذَا الرَّجُلِ، أَيِ مِثْلِ نَوْعِهِ .

شَصِيبٌ (شَصِيبٌ يَشَصِبُ شَصَباً وَشُصُوباً) مِثْلُ (شَسِيبٌ يَشَسِبُ شَسَباً وَشُسُوباً) فَهُوَ شَصِيبٌ وَشَاصِيبٌ كَالْعِيشِ الشَّاصِيبِ، أَيِ الْيَاسِ الشَّاقِ .

شَيْصَبَانُ الشَّيْصَبَانِ ذَكَرُ النَّمْلِ، وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْجَنِّ، وَاسْمُ لِلشَّيْطَانِ وَمِنْهُ قَوْلُ حُسَّانَ :

وَلِي صَاحِبٌ مِنْ بَنِي الشَّيْصَبَا

نِ فَحِيناً أَقُولُ وَحِيناً هُوَ شَصَصٌ (شَصَصٌ يَشَصُ شَصَصاً وَشُصُوصاً) مِثْلُ (شَسَسٌ يَشَسُ شَسَساً وَشُسُوساً) .

شِصَصُ الشَّصَصِ حَدِيدَةٌ عَقْفَاءُ يُصَادُ بِهَا السَّمَكُ وَهِيَ الصَّنَّارَةُ، وفي الإنكليزية fishhook . وَالشَّصَصُ اللَّصُّ الْحَاقِظُ الَّذِي لَا يَرَى شَيْئاً إِلَّا أَتَى عَلَيْهِ، وَالْجَمْعُ شُصُوصٌ، فَكَانَهُ شِصَصٌ يَلْقَى بِكُلِّ شَيْءٍ وَلَا يَفْلِتُهُ . وَهُوَ الشَّصَصُ (بِالْفَتْحِ) .

شَاصُونَةُ الشَّاصُونَةِ هِيَ الْبَرِّيَّةُ، وفي الإنكليزية urn .

شَصَا (شَصَا يَشَصُو شُصُواً) بَصَرُ الرَّجُلِ شَخْصٌ بَحِثٌ يَخْتَفِي السَّوَادَ وَيَقْلِبُ عَلَيْهِ الْبَيَاضَ . وَشَصَا السَّحَابُ ارْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ . وَشَصَّتِ الْقَرْبَةُ ارْتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا حِينَمَا تَمَلَأُ بِالمَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ السَّوَائِلِ، فَقَوَائِمُهَا تَشُولُ وَهِيَ تَمْتَلِئُ .

شَصِي (شَصِي يَشَصِي شَصِيّاً) الْمَيْتُ ارْتَفَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ إِذَا انْتَفَخَ، فَهُوَ شَاصٍ .

شَصَا (شَصَا يَشَصُو شُصُواً) الرَّجُلُ بِرِجْلِهِ رَفَعَهَا، فَهُوَ

شَاصٍ . وَشَصَا يَبْصُرُهُ رَفَعَهُ حَتَّى يَشَخَّصَ . وَشَصَّتِ الْقَرْبَةُ ارْتَفَعَتْ أَوْ شَالَتْ قَوَائِمُهَا عِنْدَ الْاِمْتِلَاءِ . مِلَاحَظَةٌ : فِي صِيغِ هَذَا الْفِعْلِ شَيْءٌ مِنَ التَّشْوِيشِ، فَالْمَتَعَدِي مِنْهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ (شَصَا يَشَصُو شُصُواً) وَاللَّازِمُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ (شَصِي يَشَصِي شَصِيّاً) أَوْ (شَصَا يَشَصُو شُصُواً)، وَلَكِنْ الْمَعَاجِمُ لَا تَكَادُ تَذْكُرُ صِيغَةَ الْمَتَعَدِي مِنْ هَذَا الْفِعْلِ .

أَشَصَى (أَشَصَى يُشَصِي إِشْصَاءً) الرَّجُلُ بَصَرَهُ أَشْخَصَهُ، مِثْلُ شَصَا بِهِ .

شَاصٍ الشَّاصِي هُوَ الَّذِي يَشَصُو . وَالشَّاصِي هُوَ الَّذِي يَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ اسْتِسْلَاماً، وَالْجَمْعُ شَصَاةٌ .

شَاصِيَّةُ الشَّاصِيَّةِ مُؤَنَّثُ الشَّاصِي، كَالْقَرْبَةِ الشَّاصِيَّةِ، وَالْجَمْعُ شَاصِيَّاتٌ وَشَوَاصٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْطَلِ : أَنَاخُوا فَجَرُوا شَاصِيَّاتٍ كَانَهَا

رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ تَتَسَرَّبَلْ

شَطَاً (شَطَاً يَشَطَا شَطَاً وَشُطُوءاً) النَّبَاتُ أَخْرَجَ شَطَاً . وَشَطَا الرَّجُلُ مَشَى عَلَى الشَّاطِئِ . وَشَطَا الشَّجَرُ أَخْرَجَ فِرَاقَهُ حَوْلَ أَصُولِهِ .

شَطَاً (شَطَاً يَشَطِيءُ تَشَطِيئاً) الْوَادِي سَالَ جَانِبُهُ، أَيِ سَالَ جَانِبٌ مِنْ جَانِبَيْهِ دُونَ الْآخَرِ .

شَاطَاً (شَاطَاً يَشَاطِيءُ مَشَاطِئَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ مَشَى كُلِّ مَنِهَا عَلَى شَاطِئِهِ نَهْرٌ أَوْ بَحِيرَةٌ أَوْ خَلِيجٌ أَوْ بَحْرٌ وَمَشَى الْآخَرُ عَلَى شَاطِئِهِ آخَرُ أَوْ الشَّاطِئُ الْآخَرُ .

أَشَطَاً (أَشَطَاً يَشَطِيءُ إِشْطَاءً) الشَّجَرُ أَخْرَجَ فِرَاقَهُ حَوْلَ أَصُولِهِ . وَأَشَطَا الزَّرْعُ أَخْرَجَ فِرَاقَهُ مِنْ حَوْلِ أَصُولِهِ .

شَاطِئُ الشَّاطِئِ مِنَ الْبَحْرِ وَالنَّهْرِ وَالْبَحِيرَةِ وَنَحْوِهَا هُوَ الْجَانِبُ مِنَ الْبَرِّ الْمَلِاصِقِ لِلْمَاءِ، وَالْجَمْعُ شَوَاطِئُ .

مِلَاحَظَةٌ : لَا يُعْرَفُ مِنَ الْمَعَاجِمِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا اسْتِقْدَاقُ (الشَّاطِئِ)، وَلَا يَوْجَدُ فِي هَذِهِ الْمَعَاجِمِ مَا بَنِي عَنْ مَعْنَى (الشَّاطِئِ) . وَقَدْ يَتَبَادَرُ إِلَى الذِّهْنِ أَنَّ (الشَّاطِئِ) هُوَ جَانِبُ الْمَاءِ الْمَلِاصِقِ لِلْبَرِّ وَلَيْسَ جَانِبُ مِنَ الْبَرِّ الْمَلِاصِقِ لِلْمَاءِ، وَذَلِكَ مِنْ فِعْلِ غَيْرِ مَذْكُورٍ يَظُنُّ أَنَّهُ (شَطَاً يَشَطَا شَطَاً) الْبَحْرُ أَوْ نَحْوَهُ مَالَ إِلَى جَانِبِ مَنْهُ أَوْ كَانَ لَهُ جَانِبٌ . ثُمَّ إِنَّ الْمَعَاجِمَ لَا تَكَادُ تَفَرِّقُ بَيْنَ الشَّطِ

الشاطِب هو الذي يأخذ في الميل ولا يكون عامداً في طريقة وذلك بأن يعدل يميناً أو شمالاً، فهو مائل. والمرأة الشاطِبة هي التي تشطب جريدة النخل. والطعنة الشاطِبة هي التي تزل عن المقتل. والشاطِب عن قومه هو الذي ينشق عنهم في طريق شاطِب ولا يماشيه في خِطَّتْهم، والجمع شَطَاب، وهذا من قبيل المجاز ولا تذكره المعاجم، ومثله الفرقة الشاطِبة، أي المفارقة للجماعة. والشاطِبة مدينة أندلسية على نهر شَقَر. شِطَاب الشُّطَاب شيء كالسير الطويل الضيق العرض أو كالخيط تُضْرَب به البراذع على امتدادها، أي تُمتَن.

شَطَب الشُّطَب هو الأخضر الرطب الممسود من جريد النخل، الواحدة شُطْبة. والشُّطَب من الرجال هو الطويل الممشوق الحسن الخلق، وهي شُطْبة.

شُطْبة الشُّطْبة من النساء والبنات هي الشُطْبة، أي الطويلة الممشوقة الغضة. والشُّطْبة من الخيل هي السبطة اللحم الطويلة في استواء. والشُّطْبة من السنام قطعة دقيقة طويلة كأنها خيط أو قِدة. والجمع شِطَب.

شُطْبة الشُّطْبة حز طويل ممتد على سطح الشيء أو خط طويل دقيق ممتد على سطح الشيء، ومنه الشُّطْبة في وجه الزنجي. والشُّطْبة على سطح نصل السيف أو متنه هي خط دقيق أو طريقة ويكون في الخط أو الطريقة لمعان، والجمع شُطَب، وفي الانكليزية streak.

شُطْبية الشُّطْبية هي القطعة المشطوبة من السنام أو اللحم أو القماش، وفي الانكليزية slit أو strip، وتقطع طولاً من الأعلى إلى الأسفل أو نحو ذلك. والشُّطْبية فرقة انشقت عن الجماعة وحادت عنها، وفي الإنكليزية splinter group. والجمع شَطَائِب.

مُشَطَّب المُشَطَّب من السيوف هو الذي في متنه شُطَب، فهو سيف مُشَطَّب. والحساب المُشَطَّب في البنك مثلاً هو الذي نُقِل إلى دفتر آخر أو الذي انتهى أجله وحُذِف أو نقله صاحبه إلى بنك آخر. والمُشَطَّب من الوجوه هو الذي فيه شُطوب كوجه الزنجي من ضرب سيف مثلاً. والمُشَطَّب من البراذع هي التي مَدَّ عليها خيوط أو قِدَد لتمتينها. والأرض المُشَطَّبَة هي التي أحدث فيها السيل حزوزاً مستطيلة أو أخاديد غير بعيدة العمق.

شَطَح (شَطَحَ يَشْطَح شَطْحاً) الرجل عن الشيء أو القصد

والشاطيء والشُّطْء والساحل والظفر والظَّف وأمثالها. شَطْء الشُّطْء والشُّطْء من النخل أو الشجر أو الزرع هو الفرخ الذي ينبت حول أصوله أي جذوره ويكون جديداً. والجمع شُطْء. والشُّطْء من النهر شاطئه، والجمع شُطْوء. وفي القرآن الكريم: ﴿كزَرَ أخرَج شَطْأَهُ﴾ [الفتح ٢٩] والشُّطْء في الإنكليزية sprout.

شَطَب (شَطَبَ يَشْطَب شَطْباً) الرجل الورقة مرَّ عليها بقلمه وجعل فيها خطاً طويلاً. وشَطَب الرجل وجهه عدوه بالسكين أمرٌ عليه السكين فأحدث فيه شَطْباً. وشَطَب السيل وجه الأرض أحدث فيه خدّاً طويلاً ليس بالعميق. والناس يقولون: شَطَب الكاتب الكلمة أو العبارة، أي أمر قلمه عليها وأبطالها. وشَطَب الريق من الفم خرج يتسقط. وشَطَب الكاتب على الكلمة أو العبارة في اصطلاح الناس خطَّ عليها خطاً لإبطالها. وشَطَب الرمح عن مقتل الرجل مال وحاد وبعد. وشَطَبَت المرأة جريدة النخل حَزَزَتْها لتقشرها وتعمل منها الشرائح. وشَطَبَ الأديم حَزَّزه.

شَطَب (شَطَبَ يَشْطَب شَطْباً) الحاسب الحساب ضرب عليه بقلمه لإبطاله بعد نقله من دفتر اليومية إلى دفتر الأستاذ. وشَطَب الكاتب الكلمة أو العبارة أو عليها خطَّ عليها خطوطاً لإبطالها. وشَطَب السيل الأرض أحدث فيها حَزوزاً أو أخاديد طويلة غير عميقة، فالأرض مُشَطْبة. وشَطَب الرجل وجهه عدوه بالسكين أحدث فيه حَزوزاً طويلة، فالوجه مُشَطَّب، ومنه عادة تشطِيب الوجه عند الزنوج. وشَطَب اللحام اللحم أو السنام حَزَّزه طولاً. وشَطَب الحجام جلد المريض أحدث فيه حَزوزاً ليخرج منه الدم الفاسد أو المحتقن، ومنه تشطِيب الأذنين إذا احتقن الدم في الوجه لأجل إخراجِه أو لكي ينشط من الوجه.

انْشَطَب (انْشَطَبَ يَنْشَطِب انْشَطَاباً) الماء أو الدم خرج من حَزْ طويل كالحز الذي يحدثه الحجام أو الطبيب في الجلد. ويقال: شَطَب الرجل السنام أو الأديم فانشطب.

شاطِب الشاطِب هو الذي يَشْطَب. والرمح الشاطِب هو الذي لا يُصيب المقتل بل يميل عنه. وشاطِب الأديم هو الذي يَشْطِبه، وهي شاطِبة وهن شواطِب. والطريق

شَاطِر (شَاطِرٌ يُشَاطِرُ مُشَاطِرَةً) الرجلُ صاحبُه المالُ أو الدارُ ناصفه، أي أعطاه النصف وأخذ هو النصف. وشَاطِرُهُ الحزنُ أو الفرحُ شاركه فيه على السواء، أو شاركه إطلاقاً.

شَاطِرُ الشَاطِرِ هو الذي شَطَرَ أو يَشْطُرُ، ومنه الرجلُ الشاطر الذي يترك قومَه وينفصل عنهم على الرغم. ومنه الابنُ الشاطر وهو الذي يخرج عن طاعة أهله ووالديه ويُغييهم خبثاً وسوء سلوك. والناس يقولون: فلان ولد شاطر، أي داهٍ حاذق أو قادر على تصريف الأمور بمضاء، فهو ذو شَطارة.

شَطَرَ الشَّطْرَ من الشيء نصفه، وقد يكون الشطر بمعنى البعْض. وشَطَرَ بيت الشعر نصفه الأول أو الثاني على أفراد. والشطر هو الجهة أو الناحية، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَوْلَ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة 144]. والشطر من أخلاف الناقة خلفان، وكل خلفين شطر، لأن الأخلاف أربعة. والجمع أَشْطُر. ويقال: حلب زيدُ الدهرَ أَشْطُرَه، أي خبر أحوال الدهر من خيرٍ وشَرٍّ ويقال: حلب أَشْطُرَ الدهر. وفي المثل: «هذا حَلَبٌ لَكَ شَطْرَه»، أي هذا فيه منفعة لك ولي أو لنا، فالمنفعة للفریقین على السواء.

شَطْرَانِ الشَّطْرَانِ من الآنية أو الأوعية هو الذي امتلأ إلى النصف، فالإناء شَطْرَانٌ والخاوية شَطْرَى. وشَعَر شَطْرَانِ نصفه أسود ونصفه أبيض.

شِطْرَةُ الشَّطْرَةِ كون الشيء شَطْرَيْنِ، ويقال: أولاده شِطْرَةٌ، أي نصفهم ذكور ونصفهم إناث.

شَطُورُ الشَّطُورِ من النعاج هي التي ييس أحد ضَرْعِهَا أو كان أحد ضَرْعِهَا أطول أو أعلى من الآخر. والشوب الشَّطُور هو الذي أحد عَرْضِيه أطول من الآخر. (والشوب هنا قطعة القماش). والقميص الشطور هو الذي أحد جنبيه مرتفع على الجسم والآخر منخفض، والناس يقولون: قميص شاتر أو مشثور. والدار الشطور هي المنعزلة أو المنفصلة عن الدور. والجمع شَطْر.

شَطِيرُ الشَّطِيرِ هو الغريب الأجنبي غير القريب، والجمع شَطَرَاء. وَرَجُلٌ شَطِيرٌ أي منفرد.

تَشْطِيرُ التَّشْطِيرِ في الشعر هو أن يكون في كل شطرة من

أو الهدف أَبْعَد. وشَطَحَ في جوابه أخطأ الصواب وأبعد وحاد. وشَطَحَ السهمُ عن الهدف أخطأه وأبعد. وفي الإنكليزية to go wide of. والناس يقولون: شَطَحَ ذهنه، أي حاد وأبعد، مثل go at a tangent.

شَطْحَةُ الشَّطْحَةِ رمية بعيدة عن الهدف أو جواب أخطأ الصواب. والشَّطْحَةُ عند بعض الناس هي الخروج إلى الأماكن الخضراء للتنزه بعيداً عن البيوت، وفي الإنكليزية picnic.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطْراً) الشيءَ قسمه نصفين أو شَطْرَيْنِ، ويقال: ضربه بالسيف فَشَطَرَه. وشَطَّرَ الناقة أو الشاةَ حلبَ شَطْراً من خلفها أو ضَرَعَهَا وتركَ شَطْراً. وشَطَّرَ الرجلُ شَطْرَ زيدٍ قصد قصده ونحا نحوه ومال إلى جانبه. وشَطَّرَ بيت الشعر حَذَفَ نِصْفَهُ وأتى هو بنصفٍ من عنده، فاليبت مَشْطُور. وشَطَّرَ الغلامُ على أهله ترك موافقتهم وأعيامهم لؤماً وخبثاً، فهو شاطر.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطُوراً) بَصَرَ الرجلُ صار كأنه ينظر إلى الشيء وإلى غيره في آن واحد، أو إذا كان الرجل كأنه ينظر إليك بعين وإلى آخر بالعين الأخرى، في وقت واحد، كالأحول. وشَطَّرَتِ الشاةُ صارت شَطُوراً. وشَطَّرَتِ الدارُ بُعِدَتْ. وشَطَّرَ الرجلُ عنهم تركهم مراغماً ونزح عنهم وانفصل. وشَطَّرَ الرجلُ إليهم مال إلى شِقِّهِمْ أو أقبل عليهم. وشَطَّرَ الرجلُ غَنَمَهُ أو إبلَهُ جعلها شطرين حتى لا تحق الزكاة عن كل شطر لأنه قلَّ عن النَّصَابِ، وفي هذا عقوبة، ويقال: شَطَّرْتَ غَنَمَهُ أو إبلَهُ.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطْراً) الرجلُ كان شطيراً أي غريباً أجنبياً، وقولهم: شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطْراً صار شاطراً فيه نظر لأن (شاطر) لا تأتي من هذه الصيغة. والشَّطِير هو المنفرد.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطُوراً وشَطْطُورَةً) الحيوانُ الشدي كالنمجة كان شَطُوراً أو كانت شَطُوراً.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطْراً) الإناءُ فهو شَطْرَانِ، أي امتلأ إلى النصف، وقصعة شَطْرَى، مثل: سكران وسَكَرَى.

شَطَّرَ (شَطَّرَ يَشْطُرُ شَطْطِيراً) الرجلُ الشيءَ قسمه نصفين. وشَطَّرَ الناقةَ صَرَّ من أخلافها خَلْفَيْنِ وترك خَلْفَيْنِ. وشَطَّرَ الشعرَ زاد على كل شطر شَطْراً.

البيت سَجَعَتَانِ، وأن تكون سَجَعَتَا عَجَز البيت من قافية القصيدة، كقول ابن النبيه:

ساقٍ تَكُونُ من صَبَحٍ ومن غَسَقٍ
فابيضَ خَدَاهُ واسودت غَدَائِرُهُ
سودُ سَوَالِفُهُ لُغْسٌ مَرَاشِفُهُ
نُغْسٌ نَوَاطِرُهُ خرس أساوره
والتشطير في الشعر هو زيادة شَطْرَةٍ من المُشَطَّرِ على كل شطرة من بيت الشعر، وهو التسميط.

مُشَاطِرُ المَشَاطِرِ هو الذي يُشَاطِرُ، ومنه قول العُتبي:

وقاسمني دهرِي بِنِيّ مَشَاطِرَا
فلما تَقَضَى شَطْرُهُ عاد في شَطْرِي
أي إن الدهرَ أَمَاتَ نِصْفَ أولاده وترك له النِصْفَ الآخر
ثم عاد إلى النِصْفِ الباقي يريد أن يذهب به.

مَشْطُورُ المَشْطُورِ هو الذي يُقَسِّمُ نِصْفَيْنِ، ومنه شَقَّ الرغيف نِصْفَيْنِ ووضع الكامخ (الطعام) بينهما وإطابق أحدهما على الآخر للأكل، وهو ما يعرف بـ sandwich والواحدة مشطورة ويطلقون عليها (الشطيرة) أيضاً والجمع شطائر. والمَشْطُور في الشعر هو البيت الذي حُذِفَ شطره، مثل قول الكُسَيمِي:

ما لي رأيتُ السهم بين الظُرَانِ يُورِي شِرَاراً مِثْلَ لونِ العُقْبَانِ
فأخلفَ اليومَ رجاءَ الصبيان

شِطْرَنَجُ الشُّطْرَنَجِ (والناس يفتحون الشين) لعبة تلعب بقطع ست خاصة على رقعة مربعة وفيها ترابيع وتنقل كل قطعة على الرُقعة بطريقة مُعَيَّنة. وأصل الكلمة من كلمتين فارسيتين هما: شيش (أي ستة) ورَنَك (أي لون) أي ستة ألوان لأن القطع ستة أصناف وهي: الشاه والفرزان والرَّخ والفرس والفيل والبيدق، وفي الإنكليزية على الترتيب، shah و queen و castle و knight و pawn والفرزان عند الناس هو الوزير والرَّخ عندهم هو القلعة. واللُّعبة في الإنكليزية chess.

شَطْشَطْ (شَطْشَطْ يُشَطْشَطْ شَطْشَطَةً) المائع طفع وسال من هنا وهنا، ومنه شَطْشَطَ ريقه من فمه، وهذا من كلام الناس. ويقولون أيضاً: شَطْشَطَ ثوبه عليه.

شَطْشَاطُ الشُّطْشَاطِ طائر.

شَطْ (شَطْ يَشَطْ شَطَاً وشَطُوطاً) الشيء بُعد كالدَّارِ إذا شَطَّتْ

أو طال بإفراط. والفعل هنا لا يأخذ مفعولاً لأنه لازم ولا يتعدى بأحد حروف الجر. وشَطَّتْ المرأة طالت وأفرطت فهي شَاطَةٌ، والرجل شَاطٌ (والأصل شَاطِطٌ). وأنا شَطَطْتُ أَشِطاً.

شَطْ (شَطْ يَشَطْ شَطَاً) الرجلُ على صاحبه في قول أو حكم جارٍ عليه وأفرط. وشَطَّ الرجلُ صاحبه شق عليه وظلمه. والفعل هنا يأخذ مفعولاً أو يتعدى بحرف من أحرف الجر. وشَطَّ في البيع يَشَطُّ مثل شَطْ يَشَطُّ. وأنا شَطَطْتُ أَشِطاً وأَشْطَطُ.

شَطْ (شَطْ يَشَطْ شَطَطاً) الرجلُ في البيع طلب سعراً فوق القدر وأفرط. وشَطَّ عن الحق تباعد عنه. وأصل الفعل (شَطَطَ يَشَطُّ شَطَطاً) فهو شَطْ وهي شَطَّة (والأصل شَطِطٌ). وشَطَّتْ المرأة طالت وأفرطت في الطول فهي شَطَّة. وأنا شَطَطْتُ في السلعة وأَشْطُ.

شَطَطَ (شَطَطَ يَشَطُّ شَطِطاً) الرجلُ بالغ في الشُّطْطِ. وشَطَطَ الشيءُ بُعِدَ. وشَطَطَ في حكمه أو بيعه جارٍ أو جاوز الحد. وشَطَطَ عن الحق تباعد عنه. وشَطَطَ المركبُ أي انحرف عن مجراه نحو الشط فغرز هناك في الأرض ولم يمكن تحويله، وفي الإنكليزية strand.

أَشْطَ (أَشْطَ يَشِطُّ إِشْطَاطاً) البائعُ في الثمن طلب ثمناً مُفْرِطاً وغالياً. وأَشْطَ في الطَّلَبِ أفرط فيه وجاوز الحد. وأَشْطَ في المفازة أو الأرض ذهب فيها بعيداً. وأَشْطَ عليه في الحكم جارٍ ظُلماً أو جارٍ فوق الحد كما لو حكم عليه بغرامة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأَحْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ﴾ [ص ٢٢]. أي لا تبعد كثيراً عن الحق فتظلم. وقُرِئ: ولا تُشَطِّطْ، أي: ولا تبعد عن الحق. وأَشْطَ الشرطيُّ في طلب المجرم ذهب بعيداً كلَّ مذهب واستقصى وبالغ. وأنا أَشْطَطْتُ وَأَشِطُّ وَأَشْطَطُ. وأَشْطَ الشيءُ جاوز الحد كالسَّعَرِ المُشْطِ.

شَاطٌ (شَاطٌ يَشَاطُ مَشَاطَةً) الرجلُ صاحبه غالبه في الإشطاط وهو الإبعاد في طلب السعر أو في الذهاب بعيداً. والأصل (شَاطَطٌ يَشَاطُطُ مَشَاطَةً) فهو مَشَاطِطٌ أي مُشَاطٌ.

أَشْطَطَ (أَشْطَطَ يَشْطُطُ أَشْطِطَاطاً) الرجلُ عن الحق تباعد كثيراً. وأَشْطَطَ في الطلب جاوز القدر وأفرط. وأَشْطَطَ

وَيَغْلِبُ عَلَيْهَا أَنْ تَكُونَ صَغِيرَةً وَحُمْرَاءَ. وَالشَّطَّةُ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الشَّاطِطَةُ.

شَطَفَ (شَطَفَ يَشْطُفُ شَطْفًا وَشُطُوفًا) الشَّيْءُ انْحَرَفَ وَأَبْعَدَ عَنْ مَجْرَاهِ الْأَصْلِيِّ، كَالسَّهْمِ إِذَا مَضَى ثُمَّ انْحَرَفَ وَأَبْعَدَ فِي انْحِرَافِهِ، مِثْلُ sheer فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَشَطَفَ الْإِنَاءَ غَسَلَهُ بِالْمَاءِ دُونَ صَابُونٍ أَوْ غَسَلَهُ بِالْمَاءِ بَعْدَ الصَّابُونِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rinse. وَشَطَفَتِ الرِّمِيَّةُ زَلَّتْ عَنِ الْمَقْتَلِ، مِثْلُ شَطَبَ، فَهِيَ شَاطِيفَةٌ. وَشَطَفَ الرَّجُلُ الْحَطَبَ شَقَقَهُ قِطْعًا رَقِيقَةً، الْوَاحِدَةُ مِنْهَا شُطْفَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ chip.

شَطَفَ (شَطَفَ يَشْطُفُ تَشْطِيفًا) الرَّجُلُ الْحَطَبَ شُطْفَةً مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى. وَشَطَفَ نَفْسَهُ غَسَلَ نَفْسَهُ بِالْمَاءِ، وَلَا سِيَّمَا بَعْدَ التَّغَوُّطِ أَوْ الْبَوْلِ.

تَشَطَّفَ (تَشَطَّفَ يَتَشَطَّفُ تَشَطُّفًا) الرَّجُلُ غَسَلَ بِالْمَاءِ مَوَاضِعَ خَاصَةً مِنْ جَمْسِهِ تَنْظَفًا مِنْ غَائِطٍ أَوْ بَوْلٍ.

مَشَطَفَ الْمَشَطْفَ مَكَانَ شَطَفَ الثِّيَابِ أَوْ الصَّحُونَ، وَالْجَمْعُ مَشَاطِفٌ، وَهُوَ أَيْضًا الْمِشْطَفُ.

مِشَطَفَ الْمِشَطْفَ أَدَاةَ الشَّطْفِ. وَالْمِشَطْفُ إِنَاءٌ فِيهِ مَاءٌ يَنْدَفَعُ بِقُوَّةٍ مِنْ أَنْبُوبٍ فَيَشْطُفُ بَعْضَ أَعْضَاءِ الْجَسْمِ مِنَ النِّجَاسَةِ، وَيَعْرِفُ بِاسْمِ bidet.

شَطَنَ (شَطَنَ يَشْطُنُ شَطْنًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ شَدَّهُ بِالشَّطْنِ. **شَطَنَ** (شَطَنَ يَشْطُنُ شَطُونًا) الشَّيْءَ كَانَ بَعِيدًا. وَشَطَنَتِ الدَّارُ بَعُدَتْ، فَهِيَ شَاطِنَةٌ. وَشَطَنَ الرَّجُلُ أَبْعَدَ فِي سُلُوكِهِ عَنِ الْإِسْقَامَةِ فَصَارَ خَبِيثًا. فَهُوَ شَاطِنٌ.

أَشْطَنَ (أَشْطَنَ يَشْطِنُ إِشْطَانًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَبْعَدَهُ. **شَطَنَ الشَّطْنُ** هُوَ الْحَبْلُ الطَّوِيلُ، وَقَدْ يُشَبَّهُ بِهِ الرَّجُلُ أَوْ الْمَرْأَةُ.

شَطُونُ الشَّطُونِ مِنَ الْأَبَارِ هِيَ الْبَثْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ، وَيُقَالُ: بَثْرُ شَطُونٍ.

شَطَاةُ شَطَاةٍ قَرْيَةٌ كَانَتْ فِي الشَّرْقِ مِنْ نَهْرِ النَّيْلِ نَحْوَ مَصْبِهِ اشْتَهَرَتْ بِالثِّيَابِ الشَّطْرِيَّةِ.

شَطَّ (شَطَّ يَشْطُ شَطًّا) الرَّجُلُ الْجَوَالِقَ شَدَّهُ بِالشَّطِّظِ وَذَلِكَ بِأَنْ يُدْخِلَهُ فِي عُرُوتِي الْجَوَالِقِ حَتَّى تَنْضَمَّ عَلَى مَا فِيهِ.

أَشْطَّ (أَشْطَّ يَشْطُ إِشْطَاطًا) الرَّجُلُ جَوَالِقَهُ جَعَلَ لَهُ شِطَاطًا.

شِطَاطُ الشَّطِّظِ عَوْدٌ أَقْفَفٌ يُدْخَلُ فِي عُرُوتِي الْجَوَالِقِ

فِي السَّعْرِ طَلَبٌ سَعْرًا بَاهِظًا. وَاشْتَطَّ فِي حَكْمِهِ جَارٌ وَظَلَمَ.

شَاطَّ الشَّاطُّ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي طَالَ جَسْمُهُ وَبَعْدَ مَا بَيْنَ رَأْسِهِ وَقَدَمَيْهِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ شَاطَّ، وَهُمْ شُطَّاطٌ.

شَاطِطَةُ الشَّاطِطَةِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي طَالَ جَسْمُهَا وَبَعْدَ مَا بَيْنَ رَأْسِهَا وَقَدَمَيْهَا، وَقَدْ يُسْتَحْسَنُ ذَلِكَ إِذَا كَانَ شَطُوطٌ الْقَامَةُ فِيهِ اعْتِدَالٌ. وَالْجَمْعُ شَوَاطِطٌ.

شُطَّاطُ الشُّطَّاطِ هُوَ طَوْلُ الْقَامَةِ أَوْ هُوَ الْقَوَامُ إِذَا طَالَ. وَيُقَالُ: مَا أَحْسَنَ شُطَّاطَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ، أَيْ قَوَامِهَا الطَّوِيلَ. وَيُظْهِرُ أَنْ طَوْلَ الْقَامَةِ وَلَوْ زَادَ كَانَ مُحْيِيًا عِنْدَ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ يَغْلِبُ عَلَيْهِمُ الْقَصُورُ أَوْ اعْتِدَالُ الْقَامَةِ. وَيُقَالُ: بَيْنَهُمَا شُطَّاطٌ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ، أَيْ بُعِدَ. وَيُقَالُ: بَيْنَ هَذِهِ الْبَلَدَةِ وَتِلْكَ شُطَّاطٌ مِنَ الْأَرْضِ، أَيْ بُعِدَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ expanse.

شُطَّاطُ الشُّطَّاطِ كِبَارُ الْأَجَرِّ، وَالْوَاحِدَةُ شُطَّاطَةٌ.

شَطَّ الشُّطَّ جَانِبُ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ، وَشَطَّ الْوَادِي جَانِبَهُ وَحَرَفَهُ فَوْقَ بَطْنِهِ وَالْجَمْعُ شَطُوطٌ. (وَيَجِبُ التَّفْرِيقُ بَيْنَ الشُّطِّ وَالشَّاطِطِ وَالسَّاحِلِ، وَهَذَا مُتَعَذِّرٌ مِنَ الْمَعَاجِمِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا). وَشَطَّ السَّنَامُ جَانِبَهُ. وَشَطَّ السَّنَامُ شِقَقَهُ.

شَطَطَ الشُّطَطُ هُوَ مَجَاوِزَةُ الْقَدْرِ أَوْ الْإِبْعَادُ عَنِ الْحَدِّ الْمَعْقُولِ. وَالشُّطَطُ أَمْرٌ فِيهِ إِرْهَاقٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ: لَقَدْ كَلَّفَنِي شَطَطًا. وَالشُّطَطُ هُوَ زِيَادَةُ عَنِ الْحَدِّ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ: لَهَا مَهْرٌ مِثْلُهَا لَا وَكَسَ وَلَا شَطَطَ، أَيْ لَا نَقْصَانٍ وَلَا زِيَادَةَ، وَأَعْمَالُ الشُّطَطِ هِيَ الْأَعْمَالُ الْمُرْهَقَةُ الْخَارِجَةُ عَنِ الْحَدِّ الْمَعْقُولِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ excesses. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطْنَا﴾ [الْكَهْفُ ١٤] أَيْ قَوْلًا بَعِيدًا عَنِ الْحَقِّ فِيهِ ظُلْمٌ أَوْ جَوْرٌ. وَالشُّطَطُ أَمْرٌ يَتَعَذَّرُ الْحَصُولُ عَلَيْهِ بِسَبَبِ تَجَاوُزِهِ الْقَدْرَ فِي التَّكْلِيفِ، كَقَوْلِ الْحَرِيرِيِّ:

وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ إِنْ طَلَبْتَ

مُهَذَّبًا رَمْتَ الشُّطَطَ

وَيُقَالُ: فِي وَزْنٍ أَمْتَعْتِكَ شَطَطًا، أَيْ زِيَادَةً عَنِ الْحَدِّ الْمَعِينِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ excess.

شَطَّةُ الشُّطَّةِ نَوْعٌ مِنَ الْفَلْفَلِ الْحَارِّ الشَّدِيدِ الْحَرَافَةِ،

حتى تنضما على ما فيه . وشِطَاطٌ لَصٌ مشهور من بني ضَبَّة ضُرب به المثل فقالوا : «أسرق من شِطَاط» .

شَطَفَ (شَطَفَ يَشْطِفُ شَطْفًا) الرجلُ صاحبه عن الشيء منعه . وشَطَفَ الرجلُ الكبشَ وضع خصيتيه بين عودين أو خشبتين وشدهما بسير من الجلد حتى تَذُبُّلا فلا يستطيع الكبشُ الضراب لأنه خَصِيٌّ .

شَطِفَ (شَطِفَ يَشْطِفُ شَطْفًا) العيشُ كان ضيقاً شديداً خَشِنًا، فهو شَطِفٌ . وشَطِفَ الرجلُ عاشَ عيشَةً شَطِفةً، فهو شَطِفٌ . وشَطِفَتْ يَدُهُ من العمل بها خَشِنَتْ حتى صارت كالجَبَرْد عند المس، فهي شَطِفةٌ . وشَطِفَتْ الأرضُ كانت خَشِنة تحت الأقدام فهي شَطِفةٌ . وشَطِفَ خُلُقُهُ ساءَ وخَشُنَ، فهو شَطِفٌ الخُلُقُ . وشَطِفَ العودَ كان خَشِنًا فيه كسور .

شَطَفَ (شَطَفَ يَشْطِفُ شَطَافَةً) الشجرُ كان شَطِيفًا .

شَطَافُ الشَّطَافِ ضيقُ العيشِ وشدته وخشونته .

شَطَفَ الشَّطَفَ ضيقُ العيشِ وشدته وخشونته، ضد الرَّغْدِ . وشَطَفَ الأمورَ شَدَّتْهَا، كقول ابن الرِّقَاعِ : ولقد لَقِيتُ من المعيشَةِ لَذَّةً

ولقيتُ من شَطَفِ الأمورِ شِدَادَهَا

والشَّطَفُ في الأخلاقِ هو الخشونة، ومنه قول عبلة العسبية : لقد بُليتَ ببعلٍ غير ذي شَطَفٍ .

شَطِيفُ الشَّطِيفِ هو ذو الشَّطَفِ، وهي شَطِفةٌ . ويقال :

هو شَطِيفُ الأخلاقِ، أي خَشِنُهَا . ويقال : هو شَطِيفُ

المخالطة، أي خَشِنُ في مخالطته للناس . والشَّطِفةُ

من الأرضين هي الخشنة .

شَطِيفُ الشَّطِيفِ من الشجر هو الذي لم يجد رِيا فَصَلَبَ .

شَيْظُمُ الشَّيْظُمِ هو الشديد الطويل من الرجال والخيل وهو شَيْظُمِي .

شَطِطِي (شَطِطِي يَشْطِطِي شَطِطًا) الشيءُ انشَقَّ وانفلق كالعود، إذا انفصلت منه قطعة رقيقة طولاً، فهو شَطِطٌ والعصا شَطِطية . وشَطِطِي الفرسُ قَلَبَ شَطَاه، فهو شَطِطٌ .

شَطَى (شَطَى يَشْطِي شَطِيًا) الشيءُ شَقَّه وفلقه حتى انفصلت منه قطعة رقيقة طولانية، فالشيءُ شَطِطِيٌّ أي مَشْطِطِيٌّ . والعصا شَطِطيةٌ . وهذا الفعل لا تذكره أكثر

المعاجم على الرغم من وجود كلمة (شَطِطية) .

شَطَى (شَطَى يَشْطِي شَطِيًا) الرجلُ العصا شَقَّهَا وفَلَقَهَا حتى صارت قطعاً رقيقةً طولانيةً، فالعصا مُشْطَاةٌ . وشَطَى القومَ فَرَّقَهُمْ وشَقَّهُمْ، ومنه :

ورَدَّهُمْ عن لَعَلٍ وبارق

ضربُ يَشْطِيهِمْ عن الخنادق

تَشَطَى (تَشَطَى يَتَشَطَى تَشَطِيًا) الشيءُ تشَقَّ وتَفَلَّقَ قطعاً طولانيةً، كالعود إذا تشَطَى، أو العصا إذا تشَطَّتْ، وفي الانكليزية rive أو splinter . وتَشَطَى القومُ تَفَرَّقُوا جماعات صغيرة العدد . ويقال : تشَطَّتْ كلابُ الصيد عن حمار الوحش تَفَرَّقَتْ عنه . وتَشَطَى الصدفُ عن اللؤلؤ تَفَلَّقَ، ومنه :

يا من رأى لي بُنَيَّ اللذين هما

كالدُرَّتَيْنِ تشَطَى عنهما الصدف

شَطَى الشَّطَى كل عظم رقيق لازق بعظم الساق أو الذراع أو الوظيف . والشَّطَى أتباع القوم والدخلاء معهم في حلفٍ أو نحوه وليسوا من الصميم .

شَطِيةُ الشَّطِيةِ فُلقةٌ مبسطة طولانية، كشطية العصا أو الصخر أو الصدفة . والشَّطِية عظم رقيق طويل . ومنه عظم الشَّطِية في الساق، وفي الانكليزية، fibula، وعظم الشَّطِية في الساعد وفي الانكليزية ulna . وشَطِيةُ القنبلة فُلقةٌ رقيقة منها تنتشر عند الانفجار، مثل splinter والجمع شَطَايا .

شَعَبَ (شَعَبَ يَشْعَبُ شَعْبًا) الشيءُ صَدَعَهُ وشَقَّه حتى انفلق، ويقال : ضرب العودُ بالأرض فشعبه شعبتين . وشَعَبَتِهُ المنيَةُ أي تناولته وأخذته من قومه . وشَعَبَ الجبلُ السيلَ جعله شعبتين . وشَعَبَ الطريقَ جعلها شعبتين أو أكثر . وشَعَبَ القَيْنُ القَدَحَ رقعَه وأصلحه . وشَعَبَهُ عَنَّا شغلُه ونحاه . وشَعَبَ الأميرُ رسولاً فصله وأرسله، مثل detail . وشَعَبَ الرجلُ إلى غير قومه نزع إليهم وفارق قومه، مثل defect، فهو شاعِبٌ . وشَعَبَ اللجامُ الفرسَ أماله وصرفه عن اتجاهه . وفي الحديث الشريف : «ما هذه الفُتَيَّا التي شَعَبَتْ بها الناسُ»، أي فرقت الناس بها شعباً وفرقاً .

شَعِبَ (شَعِبَ يَشْعَبُ شَعْبًا) الرجلُ كان بين منكبَيْهِ بُعْدُ

ظاهر. وشَعْبُ الظُّبْيِ أو الكبش كان ما بين قرنيه بعيداً، فهو أشعب، وهي شعباء.

شَعْبٌ (شَعْبٌ يُشَعَّبُ تشعيّاً) الرجلُ عن صاحبه فارقه ولم يُعَد إليه. وشَعْبُ الشيء فرقه شُعباً، ومنه قولهم: شَعْبُ المسألة ثلاث شُعب، أي فصلها وقسمها. وشَعْبُ الرجلُ قومَه بأقواله في الدين فرَّقهم شُعباً. وشَعْبُ أصابعه فرَّقها ونشرها. وشَعْبُ الإناء أو الوعاء شعبه.

أَشْعَبُ (أَشْعَبُ يُشْعَبُ إشعباً) الرجلُ فارق الحياة ومات. وَأَشْعَبُ عن صاحبه فارقه ولم يُعَد إليه. وَأَشْعَبُ له من ماله أعطاه شُعبة أو قطعة منه.

تَشَعَّبُ (تَشَعَّبُ يَتَشَعَّبُ تشعباً) الشيءُ تفرق شُعباً. وتَشَعَّبُ الرجلُ عن صاحبه تباعد وفارقه. وتَشَعَّبُ القومُ تفرقوا شُعباً. وتَشَعَّبَتِ الشجرة تفرقت أغصانها في كل جهة. وتَشَعَّبَتِ الفتنة القومَ فرَّقتهم فرَقاً.

انْشَعَبَ (انْشَعَبَ يَنْشَعِبُ انشعباً) الشيءُ انقسم شُعباً. وانْشَعَبَ الرجلُ فارق الحياة ومات. ويقال: هذا الإناء لا ينشعب، أي لا يَنْصَلِح. وانْشَعَبَ الرجلُ عن صاحبه فارقه وتباعد عنه ولم يُعَد. وانْشَعَبَ السهمُ عن القصد زال عن الطريق وتباعد ولم يُعَد، وفي الإنكليزية diverge. وانْشَعَبَ الإناء صار فيه صدع وانشق، مثل rift في الإنكليزية. وانْشَعَبَ الطريقُ انفرق. وانْشَعَبَتِ أغصانُ الشجرة تفرقت من أصلها. وانْشَعَبَتِ القضية صارت شُعباً وتفرعت.

شَاعِبُ الشاعِب هو المنكب وهو ما علا من آخر الكتف مما يلي العضد، والجمع شواعِب. وشواعِبُ الفرس ما أشرف من جسمه كطرفي ظهره ورأسه.

شُعْبُ الشُّعْب هو القوم يجمع القبيلة فما دونها، وهو أعم من القبيلة، وهو الطبقة الأولى من الطبقات الست التي عليها العرب وهي الشعب والقبيلة والعِمارة والبطن والفخذ والفصيلة، فالشعب يجمع القبائل والقبيلة تجمع العِمائر والعِمارة تجمع البطون والبطن يجمع الأفخاذ والفخذ يجمع الفصائل، فَخَزَيْمة شعب وكِنانة قبيلة وقريش عِمارة وقُصَيّ بطن وهاشم فخذ والعباس فصيلة. وزادوا طبقة سابعة وهي العشيرة، وهذه مثل بني عبد مناف. ويُستعمل الشعب الآن بمعنى الأمة وجماعة

القوم، كالشعب الهندي والشعب العربي. والشُّعْب في عظم الرأس هو موصل قبائل الرأس. والشُّعْب هو الصدع في الشيء يفرقه كالشق في الجدار أو الإناء، ومنه قولهم: التأم شعبُهم، أي عادوا فالتأموا بعد الانصداع، فالشعب هنا معناه rift في الإنكليزية. وشُعْبُ جَبَل في اليمن.

شُعْبُ الشُّعْب هو الطريق في الجبل لأنه في شُعْبٍ أو صَدْع فيه، وفي الإنكليزية ravine، والشُّعْب مسيل الماء في المنبسط من الأرض يصدعه. والشُّعْب انفراج بين جبلين، مثل cleft في الإنكليزية، ويجوز أن يكون الشُّعْب بمعنى الشُّعْب في الجبل أي انفراج وصدع. وشُعْبُ بَوَّان إحدى الجنان الأربع، وقد ذكر في (بون) سابقاً.

شُعْبُ الشُّعْب بُعد ما بين المنكبين في الرجل أو ما بين القرنين في الحيوان كالظبي والتمسك.

شُعْبَانُ شُعْبَان (وهو ممنوع من الصرف) هو الشهر الثامن من الشهور في السنة الهجرية قبل رمضان، والجمع شُعْبَانَات وشُعْبَانِينَ.

شُعْبَةُ الشُّعْبَةِ من الشيء الجزء المنشعب منه كشُعْبَةِ الفصن. والشُّعْبَةُ من الجماعة هي الفرقة، كالشُّعْبَةُ من الصف الواحد في المدرسة، فيقال: لهذا الصف شعبتان: شعبة (أ) وشعبة (ب). ومن ذلك مثلاً شعبة التحقيقات الجنائية في الشرطة. وشُعْبَةُ الرثة هي ما تفرق من أنابيب التنفس. والجمع شُعْب. ومنه التهاب الشُّعْب وفي الإنكليزية bronchitis. وشُعْبُ الفرس المواضع المشرفة من جسمه. وشُعْبُ الرجل أو المرأة اليدان والرُّجلان. والشُعْبَتَان من الأكمة قَرْنَاهَا النَّاتَتَان، أو هي الأكمة بقرنين ناتتين. وشُعْبَتَا الرجل طرفه النَّاتِي في مقدمه وطرفه النَّاتِي في مؤخرته، وهما شرخاه. وقبض عليه بشُعْب يده أي بأصابعه. وغرز اللحم في شُعْب السُّفُود. والشُّعْبَةُ المسيل الصغير وهي الرُّوْبَةُ يشعب بها الإناء.

شُعَابُ الشُّعَاب هو الذي يُصَلِّح الشعب في إناء أو وعاء أو نحوه، وحرفته الشُّعَابَةُ، ويشبه أن يكون مثل السنكري.

شُعْبِي الشُّعْبِي هو ما كان للشعب أو منه، كالحكومة

أَشَعَثَ أو شَعَثًا أو شَعَثَان. ويقال: شعر أشعث أو شعث، ورجلُ أشعث أو شعث. وشَعِثَ الشعرُ على الرأس انتشر وتفرق على غير نظام ولم يكن مُسَبَّلًا من قلة التعهد. وشَعِثَ أمرُ فلان انتشر على غير نظام وتشوش، فالأمر شعث.

شَعَثَ (شَعَثٌ يَشَعَثُ شُعْوثًا) الشعرُ كان شَعَثًا مثل (شَعِثَ يَشَعِثُ شَعَثًا). ولا تذكر المعاجم من هذا الفعل إلا (شعوثه) لأنها استغنت عنه بالفعل (شَعِثَ).

شَعَثَ (شَعَثٌ يَشَعَثُ تشعيثًا) الرجلُ رأسُ السَّوَاكِ فَرَقَهُ وجعل أليافه متفرقة. وشَعَثَ الشاعر أتى بالتشعيث في شعره، وشَعَثَ الرجلُ عن صاحبه دافع عنه وذَبَّ.

تَشَعَثَ (تَشَعَثٌ يَتَشَعَثُ تَشَعَثًا) رأسُ السَّوَاكِ تَفَرَّقَ أليافًا. وتشعث القومُ تصدعوا وتفرقوا كراس السَّوَاكِ. وتَشَعَثَ الوتدُ انشَقَّ رأسه إذا ضرب بالمطرقة حتى ينغرز. وتَشَعَثَ الشعرُ انتشر وتفرق على غير نظام لقلة التعهد، وقد يتلبد بسبب ذلك، فهو متشعث، وفي الإنكليزية unkempt أو dishevelled. وتَشَعَثَ الشعرُ دخله التشعيث.

شَعَثَ الشَّعَثُ في الشعر تفرقه على غير نظام لقلة التعهد بالتمشيط ونحوه. والشَّعَثُ هو التفرق على غير نظام، ومنه قولهم في الدعاء: لَمْ يَلَمْ اللهُ شَعَثَكُمْ، أي جمع ما تفرق منكم ومن أمركم. والشَّعَثُ في رأس السَّوَاكِ هو انتشاره أليافًا. والشَّعَثُ في الضوء أو الشعث هو الانتشار، وفي الإنكليزية aberration، ومنه شَعَثَ العقل وهو انتشاره بحيث لا يجري على نظام كالزيف فيه.

شَعِثَ الشَّعِثُ من الشعور هو الشعر المتفرق على غير نظام لقلة التعهد، ويقال: شعر شعث، ورجل شعث، ورأس شعث.

شَعَثَانُ الشَّعَثَانُ من الشعور هو الشَّعِثُ، ويقال: شعر شَعَثَان، ورجل شَعَثَان ورأس شَعَثَان.

أَشَعَثَ الْأَشَعَثُ من الشعر هو الشَّعِثُ، ويقال: شعر أشعث، ورأس أشعث ورجل أشعث. ومن الأسماء أشعث، ومن الكنى أبو الأشعث، وأبو الشعثاء. والأشعث هو الوتد لأنه إذا دق تشعث رأسه. والأشعث هو يَبِيسُ البُهْمَى. والأشعث من الرجال

الديمقراطية الشعبية. والمطاعم الشعبية هي لعامة الناس. وللرجل شعبية أي محبوب من الشعب. والشَّعْبِيُّ منسوب إلى جبل شَعْب.

شُعُوبٌ شُعُوبٌ (غير منون) اسم علم للمنية، وقد يقال لها الشُّعُوب. وشُعُوبٌ اسم رجل.

شُعُوبِيَّةُ الشُّعُوبِيَّةُ فكرة سياسية تنكر أن يكون للعرب فضل على غيرهم، والواحد شعوبي، وجماعة هذه الفكرة شعوبية أو شعوبيون.

شُعَيْبٌ شُعَيْبٌ نَبِيٌّ كَانَ حَمًّا لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، أَيْ كَانَ زَوْجَ ابْنَةِ مُوسَى، وَيُعرف في التوراة باسم (يَثرون) وفي الإنكليزية Jethro.

شُعَيْبِيَّةُ الشُّعَيْبِيَّةُ فرقة من الخوارج أصحاب شعيب بن محمد، والشُّعَيْبِيَّةُ واحدة الشعبيات وهي نوع من الحلوى لها فروع، ويقال لها شُعَيْبَات.

أَشْعَبُ الْأَشْعَبُ من التيوس هو الذي في قرنيه شَعْبٌ أي تباعد، والجمع شُعْبٌ. وَأَشْعَبُ اسمُ رجل طماع كان مولى لعثمان بن عفان رضي الله عنه، ويضرب به المثل ويقال: «أطمع من أشعب». وشاة أشعب يُضرب بها المثل في الطمع ويقال: «أطمع من شاة أشعب». ويقال: طمع أشعبي.

مَشْعَبُ الْمَشْعَبِ مكان انفراق الشيء كالطريق تنفرق إلى طريقين أو أكثر. والمَشْعَبُ أحد هذه الطرق المنفرقة. وَمَشْعَبُ الْحَقِّ طريقه من بين الطرق، ومنه قول الكمي:

وما ليَ إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شِيعَةً

وما ليَ إِلَّا مَشْعَبُ الْحَقِّ مَشْعَبٌ

مَشْعَبُ الْمَشْعَبِ مَثَقَبُ الشُّعَابِ يُثَقَّبُ بِهِ الْإِنَاءُ أَوِ الْوَعَاءُ لِإِصْلَاحِهِ، وَالْإِنَاءُ مَشْعُوبٌ، أَوْ مَشْعَبٌ. والجمع مَشَاعِبُ.

مُنْشَعِبُ الْمُنْشَعِبِ من الألفاظ هو المشتق بزيادة حرف أو أكثر، وهو المزيد في الأسماء أو الأفعال، مثل: أكرم (من كرم) أو فَرَحَان (من فرح).

شَعْبَدٌ (شَعْبَدٌ يَشْعِبُدُ شَعْبَدَةً) الرَّجُلُ (شَعْوَذٌ يَشْعُوذُ شَعْوَذَةً) وَيُسَدِّدُ.

شَعِثَ (شَعِثَ يَشَعِثُ شَعَثًا) الشعرُ على رأس الرجل كان

شَاعَرَ (شَاعَرَ يُشَاعِرُ شَاعِرَةً) الرجلُ صاحِبَهُ غالبه وباراه في قول الشعر. وشاعر الأمرُ باشره وأخذ فيه. وشاعره الحزن شاركه فيه، مثل sympathise.

أَشْعَرَ (أَشْعَرَ يُشْعِرُ إِشْعَاراً) الجنينُ نبت عليه الشعر، مثل شَعَرٍ، فهو مُشْعِرٌ. وَأَشْعَرَ الإسكافُ الخُفَّ بَطْنَهُ بِشَعَرٍ. وَأَشْعَرَ الجَبَّةَ جعل على ظاهرها أو باطنها الشَّعْرَ، فالخف مُشْعَرٌ والجبة مُشْعَرَةٌ. وَأَشْعَرَهُ ألبسه الشُّعَارَ. وَأَشْعَرَ القَوْمَ جعلوا لأنفسهم شِعْراً أو نادوا بشعارهم. وَأَشْعَرَ الرجلُ فلاناً الأمرُ أو به أعلمه. وَأَشْعَرَ الهَمُّ قلبَ الرجلِ باشره ولصق به. ويقال: أَشْعَرْتُ هَمَّهُ قلبي أو بقلبي، أي جعلته يباشر قلبي ويلصق به حتى أشعر به وأهتم. وَأَشْعَرَ البدنة جعل لها علامة حتى يُعلم أنها هَذِي، أي أَضْحِيَّةٌ. وَأَشْعَرَ نصابَ السكين جعل له شَعِيرَةٌ تُشَدُّه. وَأَشْعَرَ فلانٌ زيداً شراً أصابه به وَغَشِيه، وابتلاه. وَأَشْعَرَ الحبُّ زيداً مَرَضاً أو هَمّاً أورثه إياه.

تَشَعَّرَ (تَشَعَّرَ يَتَشَعَّرُ تَشَعُّراً) الجنينُ نبت عليه الشعر. ويقال: أنا أَتَشَعَّرُ بشيءٍ من القلق، مثل: أَتَحَسُّسُ.

تَشَاعَرَ (تَشَاعَرَ يَتَشَاعَرُ تَشَاعُراً) الرجلُ تكَلَّفَ قولَ الشعر أو أرى من نفسه أنه شاعر.

استشعر (استشعر يستشعر استشعاراً) الجنينُ نبت عليه الشعر. واستشعر الرجلُ الشُّعَارَ لبسه، واستشعر بالثوب لبسه شِعْراً. واستشعر الرجلُ خوفاً أحسَّ به في داخله. واستشعر بخوفٍ في نفسه أحسَّ به.

شاعِرُ الشاعِرِ هو الذي يُشْعِرُ أي يُحِسُّ، والذي يقول الشعر والجمع شُعَرَاءُ، وهذا الجمع شاذٌّ. ويقول ابن خالَوَيْه: «إنما جُمِعَ شاعر على شُعَرَاءَ لأن من العرب من يقول شَعْرٌ (بضم العين) فقياسه أن تجيء الصفة على فِعِيلٍ، أي شَعِيرٌ، نحو شُرْفٌ فهو شَرِيفٌ، فلو قيل كذلك لالتبس بشَعِيرٍ وهو الحَبُّ فقالوا شاعِرٌ ولمحوا في الجمع بناءً الأصلي...» وفي المعاجم شيء كثير من ذلك من غير تفسير. والشعراء أربعة: شاعر مُفْلِقٌ ثم شَوْبَعٌ ثم شُعُورٌ ثم مُتَشَاعِرٌ.

شاعِرَةُ الشاعِرَةِ هي التي تَشْعُرُ بالإحساس، والجمع شاعِرَات. والشاعِرَةُ هي ناطمة الشعر أو قائلته، والجمع شاعِرَات وشَواعِر.

هو الذي لا يتعهد نفسه بالتمشيط والأدهان. أو الذي لا يتعهد جسمه ولا ثيابه بالنظافة ويتبدل نفسه، وهذا على وجه التعميم. والجمع شُعَثٌ (للصفة) وأشاعت (للاسَم). ويقال: هذا من الأشاعت، وهو أشعني. والأشاعة جمع أشعني.

تَشْعِثُ التَشْعِثُ هو التفريق كما ذكر في الفعل (شَعَثَ). والتشعِثُ في الشعر هو حذف أحد المتحركين من وتد (فاعلاتن) فتصير (فاعاتن) أو (فالاتن) وتقلان إلى (مفعولن)، ولا يكون ذلك إلا في بحر الخفيف والمجتث. ويسمى بيت الشعر مُشْعَثاً.

مَشْعُوثُ المشعوث هو الذي شُعِثَ. والمشعوث عند الناس هو غير الصحيح الذي فيه صدع أو شق أو ثلم، فيقولون إناء مشعوث، مثل cracked، ومنه قولهم فلان مَشْعُوثُ العقل، وفي الانكليزية crackbrained ولا بأس من الأخذ بهذا المصطلح، ومنه شَعَثَ العقل وشعث الضوء، بمعنى aberration.

شَعَرَ (شَعَرَ يُشْعِرُ شِعْراً) الإسكافُ الخُفَّ بَطْنَهُ من داخله بشعر. وشَعَرَ الرجلُ قال شِعْراً.

شَعَرَ (شَعَرَ يُشْعِرُ شِعْراً وشِعْراً وشُعُوراً) الرجلُ بالشَّيءِ أَحَسَّ به وفطن له، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [البقرة ٩]. وشَعَرَ بالشَّيءِ عَلِمَهُ عن طريق الإحساس، فالإحساس أول درجات العلم، والشعور يليه، وفي الإنكليزية conscious أو aware. ويقال: ما شعرتُ به إلا وهو بجاني، أي ما فطنت له.

شَعَرَ (شَعَرَ يُشْعِرُ شِعْراً) الرجلُ صار شاعِراً ولم يكن شاعِراً من قبل، فهو شَعِيرٌ وهي شَعِيرَةٌ، والجمع شُعَرٌ، ولكنهم تركوا كلَّ ذلك وأخذوا مكانه (شاعر) و(شاعِرَة) واحتفظوا بجمع (شَعِير) على شُعَرَاء.

شَعِيرٌ (شَعِيرٌ يُشْعِرُ شِعْراً) الرجلُ صار أَشْعَرَ، وهي شُعَرَاءُ، والجمع شُعَرٌ. أو صار شِعْراً، وهي شَعِيرَةٌ، والجمع شُعَرِيٌّ. ولم يقولوا: شُعَرَان وشُعَرِيٌّ، مع أنه صحيح.

شَعَرَ (شَعَرَ يُشْعِرُ تَشْعِيراً) الجنينُ نبت عليه الشعر. وشَعَرَ الإسكافُ الخُفَّ بَطْنَهُ بِشَعَرٍ.

تستعمل عند التعجب بمعنى (يا تَرى)، فيقال: ليت شعري كيف يكون حالي بعد عشر سنوات. ويقال: ليت شعري فلاناً أو لفلان أو عن فلان ماذا صنع بعدي.

شَعَر الشَّعَر هو الشَّعَر، ويطلق على النبات والشجر فيقال: شَعَر الأرض أي نباتها أو شجرها إذا كان كثيفاً. **والشَّعَر** هو الزُّعْفَران، والزُّعْفَران الشَّعْرِي أو الشَّعْرِي نبات له خيوط مشبكة بلون الزعفران يتداوى به. **والشَّعَر** هو كثرة الشَّعَر وطوله، ولذلك يستحسن التفريق بين الشَّعَر والشَّعَر.

شُعْر الشُّعْر شجر من الحَمْض (وهو ما مُلِح وأمر من النبات)، وضرب من الخوخ، ويقال أيضاً لكلٍ منهما **شُعْرَاء**.

شَعِر الشَّعِر هو الأشعر، أي الكثير الشعر الطويله، وهي شَعِرة، والجمع **شَعَرِي**.

شِعْرِي الشَّعْرِي كوكب نيرٍ يطلع في الجوزاء في أيام القيط وشدة الحر ويقال له الشَّعْرِي اليمانية، وكوكب آخر يطلع في الذراع. ويقال له الشَّعْرِي الشامية. واسم الأول في الانكليزية Dog Star واسم الثاني Procyon، والشَّعْرِي في الانكليزية sirius. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

أيها المنكح الثريا سهيلاً
عَمَرَكَ الله كيف يلتقيان
فهي شامية، إذا ما استقلت
وسهيل إذا استقل يمانِي

وسَّهِّل هنا كوكب يكون في الجنوب والثريا تكون في الشمال فلا يجتمعان، وسهيل هنا اسم الرجل الذي تزوج الثريا، وكان عمر بن أبي ربيعة يشبُّ بها. ويقال عند العرب إن سهيلاً أقبل من ناحية اليمن وأقبلت الشَّعْرِيَّان من الشمال أي الشام حتى انتهى المسير إلى المجرة وهي كالنهر في السماء. وخطبهما سهيل لنفسه فأجابته إلى الزواج وعبرت إليه الشَّعْرِي اليمانية فقبل لها الشَّعْرِي العُبور، ولم تقدر الشامية أن تعبر المجرة فوفقت تبكي ولم تقدر أن تفتح عينها من البكاء، فقبل لها الشَّعْرِي الغميصاء.

شُعْرَاء الشَّعْرَاء هي ذات الشَّعَر أي كثرة الشعر وطوله.

شَعَار الشَّعَار هو الشجر الملتف الكثير على الأرض يأتيه الناس في الشتاء يستدفئون به وفي الصيف يستظلون به، **والشَّعَار** من الثياب ثوب يلي الجسد مباشرة، وهو الشَّعَار على الأصح. والجمع **أَشْعِرَة**.

شِعَار الشَّعَار جُلّ الفرس. **والشَّعَار** في الحرب أو في الليل نداء ينادون به ويعرفون به، ويقال له: شِعَار الحرب وسِرّ الليل، ومنه أن شِعَار المسلمين في موقعة بدر كان: يا بني عبد الرحمن، وشِعَار الخزرج: يا بني عبدالله، وشِعَار الأوس: يا بني عُبيد الله. وكان الشعار يوم الأحزاب: يوم لا يُنصرون. **والشَّعَار** هو الثوب الذي يلي الجسد مباشرة. والجمع **أَشْعِرَة** و**شُعْر**، ويقال: أنتم الشَّعَار والناس الدثار، أي أنتم الأقربون والناس الأبعد. **والشَّعَار** جمع شِعارة وهي العلامة أو المُنْسَك من مناسك الحج مثلاً، وتجمع الشَّعارة على شعائر كشعائر الحج. **والشَّعَار** جمع شِعارة، كشِعَار السلطنة وهي علاماتها، وفي الانكليزية insignia.

شِعارة الشَّعارة هي العلامة أو المُنْسَك، والجمع **شِعَار** و**شعائر**.

شَعَر الشَّعَر ألياف دقيقة أنبوية تنبت على سطح الجلد من جذور متفخخة في داخل الجلد، كشعر الرأس، والجمع **شُعُور** و**أشعار**. والمفرد **شَعِرة**. والشعر ليس بريش ولا صوف ولا وبر ولا شوك، فالشعر للإنسان والصوف للضأن والمرعزاء للمعز والوبر للإبل والسباع والعفاء للحمير والهُلَب للخزير والزَّغَب للفرخ والريش للطائر والزَّف للنعام. **وشَعَر** الغول نبات، وفي الانكليزية maidenhair أو بالاسم العلمي capillus veneris. وشعر الخزير نبات وفي الانكليزية hog's fennel.

شِعْر الشَّعْر هو الكلام الموزون المقفى عن قصد. **والشَّعْرِي** هو المنسوب إلى الشعر. والقياس **الشَّعْرِي** هو قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها النفس أو تنقبض ويقال لها المَخِيلات. وتنفعل بها النفس إما بالترغيب وإما بالتنفير، كما إذا قيل إن الخمر ياقوتية مشرقة تتلألأ في الزجاجاة فقد تميل النفس إليها وإلى شربها فإذا قيل إنها مرة تورث الصُّدَاع وتسكر فقد تنقبض منها النفس وتنفر. و(ليت شعري) عبارة

واللاشعوري ضد الشعوري.

شَعِيرَة الشَّعِيرَة حبة الشعير. **والشَّعِيرَة** وزن ست خردل. ومساحة ست شعرات من شعر بغل، وورم مستطيل يظهر على طرف الجفن يشبه الشعيرة في شكله وهو المعروف عند الناس بشَحَاد العين. **والشَّعِيرَة** شيء على شكل الشعيرة من فضة أو حديد تكون مساكاً لنصاب النصل. **والشَّعِيرَة** عند البنائين صف من حجارة منحوتة يكون على سوية أرض البيت من الأمام وفوق سويته من الخلف. **والشَّعِيرَة** منسك من مناسك الحج أي أركانه. **والشَّعِيرَة** هي البدنة المهداة، وعلامتها أنها تُخز في سنامها حتى يسيل الدم. والجمع شعائر.

شَعِيرِي الشَّعِيرِي هو المنسوب إلى الشعير. والهندي **الشَّعِيرِي** حب كبز الزيتون يجلب من الهند للتداوي، وفي الانكليزية Indian myrobalan.

شَعِيرَة الشَّعِيرَة والشَّعِيرَة فتائل صغيرة مستطيلة كحبات الشعير تُقتل من العجين وتجفف وتطبخ. وتطلق **الشَّعِيرَة** على كلمة vermicelli.

أشعر الأشعر هو الأكثر الشعر الطويلة، والأثنى شعراء، والجمع شُعُر. **والأشعر** من الدابة ما استدار بحافرها من منتهى الجلد إلى الثنية، وفي الانكليزية pastern، والثنية هي الشعرات المتدلية في آخر رسغ الدابة من الأعلى، وفي الإنكليزية fetlock، فالأشعر هو أم القردان. **والأشعر** شيء يخرج من ظلفي الشاة كأنه ثولول، واللحم يخرج تحت الظفر. والجمع **أشاعر** (مثل أشاعر الفرس). **والأشعر** أبو قبيلة من اليمن، والواحد منها أشعري، كأبي موسى الأشعري.

مَشَعَر المَشَعَر موضع الشعور، ومنسك من مناسك الحج، وموضع ينبت فيه الشعر كالعانة. **والمَشَعَر** الحرام مكان في المزدلفة، واسمه قَرْح. والجمع **مَشاعِر**. **والمَشَعَر** (بالكسر) الحاسة من الحواس والجمع **مَشاعِر**.

مَشَعُور المَشَعُور عند الناس هو المشعوث، ومنه إناء مَشَعُور. والرجل المشعور عندهم هو المشعوث العقل.

شُعُور الشُّعُور أحط درجة من الشويعر. **والشُّعُورَة**

والأرض **الشعراء** هي الكثيرة النبات أو الشجر الكثيف، وكذلك الروضة الشعراء. **والداهية الشعراء** هي الخبيثة المنكرة التي تأتي شديدة كثيفة. **وشعراء** الناس كثرتهم وكثافتهم. **والشُّعراء** ذباب أزرق أو أحمر يقع على الكلاب والإبل والحمير فيؤذيها، وفي الانكليزية ox-fly. **والشُّعراء** هي الشُّعر. **والرملَة الشعراء** هي التي تنبت النَّصِي أو شبهه. ويقال للرجل إذا تكلم بكلمة منكرة: جثت بها شعراء ذات وَبَر. **والشُّعراء** للمفرد والجمع، وهي اسم وصفة، فالاسم فيها واحد، وتجمع الصفة على شُعر، وقد يجمع الاسم على شُعر أيضاً.

شُعْرَان الشُّعْرَان جبل قرب المَوْصِل كثير أشجار الفاكهة وكثير الطيور. ولم تذكر المعاجم كلمة (شُعْرَان) و(شُعْرَى) بمعنى كثير الشعر أو كثرة الشعر، مع أنه صحيح، وقالوا (شُعْرَانِي) و(شُعْرَانِيَة) بدلاً منهما.

شُعْرَانِي الشُّعْرَانِي هو كثير الشعر طويله، وهي شُعْرَانِيَة، والجمع شعرائون وشُعْرَانِيَات.

شُعْرَة الشُّعْرَة والشُّعْرَة واحدة الشُّعر. **والشُّعْرَة** في الشُّعر هي الشعرة الشائبة. والجمع شُعْرَات. ويقال: لا خلاف بيننا ولا قَدَر شعرة.

شُعْرَة الشُّعْرَة شعر العانة للرجل وشعر الرِّكَب للمرأة، وكلاهما شُعْرَة.

شُعْرِيَة الشُّعْرِيَة شبكة من عيدان الخشب الدقيقة المتقاطعة بينها فرج تربيعية صغيرة وتوضع الشبكة على النافذة حتى لا يَرى الناظر من الخارج شيئاً من الداخل. وميزان الشعرية ميزان دقيق توزن به الفضة والذهب والجواهر.

شُعْرِي الشُّعْرِي والشُّعْرِيَة فرخ الرخم لأن وبره كالشعر، والجمع شُعْرِيَات.

شُعُور الشُّعُور نوع من السمك عليه ما يشبه الشعر، وفي الانكليزية sciencia.

شُعُور الشُّعُور هو الإحساس المُدْرِك أو هو الدراية، ويقال: فعله عن شعور، أو عن غير شعور، وفي الانكليزية consciously أو unconsciously ومنه الشعور بالذات. **والشُّعُوري** هو الصادر عن شعور،

شَع (شَع يَشَع شَعاً وشَعاعاً) ضوء الشمس أو الماء أو البول
انتشر على شكل خيوط وتفرق، فهو شَع. وأصل الفعل
(شَع يَشَع شَعاً) فهو شَعيع.

أَشَع (أَشَع يَشَع إشعاعاً) الزرعُ أخرج شُعاعه. وَأَشَعَّت
الشمسُ شَعَّت. وَأَشَعَّ الرجلُ أو البعيرُ بولَهُ أخرجهُ
على شكل خيوط ونشره متفرقاً.

أَنْشَع (أَنْشَع يَنْشَع انشعاعاً) الضوء في الظلام دخل فيه
متفرقاً كالخيوط. وانْشَعَّ الذئب في الغنم دخل فيما
بينها وأغار كأنه سهمٌ. وانْشَعَّ الجواسيسُ في المدينة
دخلوا وتفرقوا بين سكانها، فهم مُنْشَعُونَ، وأصل الفعل
(أَنْشَع يَنْشَع انشعاعاً). وأنا أَنْشَعْتُ.

شُعَاع الشُعَاع من الرجال هو الطويل الحسن المنظر
البهيجه وهي شعاعاة. والشُعَاع هو الظل غير
الكثيف. والشُعَاع من الرجال هو الشعاعان.
شَعَشَعَ الشُعَشَع والشُعَشَعان والشُعَشَعاني هو
الطويل الحسن المنظر البهيجه، وهي شَعَشَعَة وشُعَشَعَانَة
وشعشعانية. والشُعَشَع من الظلال هو غير الكثيف،
ويقال: ظِلُّ شَعَشَع، وامرأة شعشعانة.

مُشَعَشَع المُشَعَشَع من الظلال هو غير الكثيف، فكأن
الظلَّ شَعَشَعَ بشيء من الضوء ويقال: ظِلُّ مُشَعَشَع مثل
penumbra.

ملاحظة: يظهر أن أصل المعنى في هذا الفعل هو
الانتشار على شكل خطوط مثل نسج العنكبوت فالضوء
إذا انتشر شعاعه في الظلام بخيوط دقيقة فقد شَعَشَعه
فكان الظلام مُشَعَشَعاً. ثم توسعوا في المعنى فقالوا:
شَعَشَعَ الشرابُ بالماء إذا داخله الماء وخفف من
كثافته، وعلى هذا فسروا بيت عمرو بن كلثوم في قوله
(مُشَعَشَعَة) وإذا توسعنا في المعنى قلنا: ثوب مُشَعَشَع
بخيوط الحرير.

شَعَصَب الشُعَصَب هو العاسي الجسم الذي ذهب
ليونته وصار قاجلاً صلباً كالرجل إذا شاخ وشُعَصَب.
شَع (شَع يَشَع شَعاً) الرجلُ الماء من فوهة الوعاء صَبَّه
مُنْتَشِراً على شكل خيوط متفرقة، والناس يقولون
شَرَّشَره. وشَعَّت الشمسُ ضوءها نشرته متفرقاً. وشَعَّ
البعير بولَهُ أخرجهُ متفرقاً، أو شرشره كما يقول الناس.
وشَعَّ الغارة عليهم صَبَّها عليهم من جهات عدة. وأنا
شَعَّت الغارة، فأنا شاعٌ.

شَع الشُع بيت العنكبوت لأنه متفرق ومتشع على شكل
خطوط.

شَع الشُع سفا السنبِل. والشُع هو المتفرق الذي ذهب
شعاعاً، ولعله في الأصل (شَعيع) من الفعل (شَع يَشَع)
شُعاعاً والمعاجم لا تذكره.

قِثَاء صغيرة ويقال لها courgette، والجمع شَعَارِير .
ويقال: ذهبوا شَعَارِير بِقُذَان أو بِقُنْدَحَرَة أي تفرقوا
كالذباب. والشُّوَيْعِر لقب شاعر اسمه محمد بن
حُمَرنان.

شَعَشَعَ (شَعَشَعَ يَشَعَشَع شَعَشَعَةً) الضوء تفرق غير كثيف
وانتشر، ومنه قول عمرو بن كلثوم في صفة الخمر:

مُشَعَشِعَةً كَانَ الحُصُصُ فِيهَا

إذا ما الماء خالطها سخينا
شَعَشَعَ الضوء الظلَّ انتشر فيه قليلاً حتى صار غير
كثيف، فالظلُّ مُشَعَشَع.

شُعَشَاع الشُعَشَاع من الرجال هو الطويل الحسن المنظر
البهيجه وهي شعاعاة. والشُعَشَاع هو الظل غير
الكثيف. والشُعَشَاع من الرجال هو الشعاعان.

شَعَشَعَ الشُعَشَع والشُعَشَعان والشُعَشَعاني هو
الطويل الحسن المنظر البهيجه، وهي شَعَشَعَة وشُعَشَعَانَة
وشعشعانية. والشُعَشَع من الظلال هو غير الكثيف،
ويقال: ظِلُّ شَعَشَع، وامرأة شعشعانة.

مُشَعَشَع المُشَعَشَع من الظلال هو غير الكثيف، فكأن
الظلَّ شَعَشَعَ بشيء من الضوء ويقال: ظِلُّ مُشَعَشَع مثل
penumbra.

ملاحظة: يظهر أن أصل المعنى في هذا الفعل هو
الانتشار على شكل خطوط مثل نسج العنكبوت فالضوء
إذا انتشر شعاعه في الظلام بخيوط دقيقة فقد شَعَشَعه
فكان الظلام مُشَعَشَعاً. ثم توسعوا في المعنى فقالوا:
شَعَشَعَ الشرابُ بالماء إذا داخله الماء وخفف من
كثافته، وعلى هذا فسروا بيت عمرو بن كلثوم في قوله
(مُشَعَشَعَة) وإذا توسعنا في المعنى قلنا: ثوب مُشَعَشَع
بخيوط الحرير.

شَعَصَب الشُعَصَب هو العاسي الجسم الذي ذهب
ليونته وصار قاجلاً صلباً كالرجل إذا شاخ وشُعَصَب.

شَع (شَع يَشَع شَعاً) الرجلُ الماء من فوهة الوعاء صَبَّه
مُنْتَشِراً على شكل خيوط متفرقة، والناس يقولون
شَرَّشَره. وشَعَّت الشمسُ ضوءها نشرته متفرقاً. وشَعَّ
البعير بولَهُ أخرجهُ متفرقاً، أو شرشره كما يقول الناس.
وشَعَّ الغارة عليهم صَبَّها عليهم من جهات عدة. وأنا
شَعَّت الغارة، فأنا شاعٌ.

مُشِعّ المُشِعّ هو الذي يُشِعّ إمّا ضوءاً أو حرارة، ويطلق على الـ radiator.

إِشْعَاعُ الإِشْعَاعِ هو نشر الحرارة أو الضوء على شكل خيوط متفرقة، ومنه الإشعاع الشمسي والإشعاع الحراري والإشعاع الذري.

شَعَفَ (شَعَفَ يَشْعَفُ شَعْفًا) الرجلُ الجبلَ علاه حتى علا شَعْفَتَهُ. وشَعَفَ الحبَّ فَوَّادَهُ علاه وغلب عليه. وشَعِفَ هو بها فهو مشعوف، ويقول امرؤ القيس: لَتَقْتُلَنِي وقد شَعَفْتُ فَوَّادَهَا كما شَعَفَ المهنوءُ الرجلَ السطالي وشَعَفَهُ بِالْقَطِرَانِ طلاه.

شَعِفَ (شَعِفَ يَشْعَفُ شَعْفًا) الرجلُ بها وبجها غَشِيَ حُبَّهَا قلبه وعلاه فهو شَعِفَ. وشَعِفَتِ الناقةُ أَصَابَهَا الشَّعَفُ، فهي شَعْفَاءُ والجملُ أَشْعَفُ، والجمع شَعَفٌ. شَعْفَةُ الشَّعْفَةِ والشَّعْفَةُ رأسُ الجبلِ وأعلى كل شيء. وشَعْفَةُ الغلامِ ذَوَاتُهُ، والجمع شَعَفٌ وشِعَافٌ. شَعَلَ (شَعَلَ يَشْعَلُ شَعْلًا) النارُ أَلْهَبَهَا. وشَعَلَتِ النَّارُ توقدت والتتهبت.

شَعِلَ (شَعِلَ يَشْعَلُ شَعْلًا) الفرسُ أو الظبيُّ كان أَشْعَلَ، وهي شَعْلَاءُ والجمع شُعُلٌ. شَعَلَ (شَعَلَ يَشْعَلُ شَعْلًا) النارُ شَعَلَهَا. أَشْعَلَ (أَشْعَلَ يَشْعِلُ إِشْعَالًا) النارُ أَلْهَبَهَا وأوقدها. وَأَشْعَلَهُ غَضِبًا أَلْهَبَهُ. وَأَشْعَلَ الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ بَنَاهَا. وَأَشْعَلَ الْجَرَادُ انْتَشَرَ فِي كُلِّ وَجْهِ.

تَشَعَّلَ (تَشَعَّلَ يَتَشَعَّلُ تَشَعُّلاً) الشيءُ كالنارِ تَلْهَبُ. اشْتَعَلَ (اشْتَعَلَ يَشْتَعِلُ اشْتِعَالًا) الشيءُ كالنارِ التهب. واشتعل الرأسُ شَيْبًا، أي انتشر الشيبُ فيه كالنارِ في الحطب، واشتعل غضباً التهب.

شَعَلَ الشُّعْلُ من الرجالِ هو الخفيف والمتوقد في العمل، وبه لُقِبَ تَابُطُ شُرَاءُ، والجمع شُعُولٌ وَأَشْعَالٌ.

شَعَلَ الشُّعْلُ بياض في ذنب الفرس أو الظبي. شَعْلَةُ الشُّعْلَةِ هي الشُّعْلُ وهي القطعة الملتهبة من النار، مثل flame في الانكليزية، وهي ما تُشْعَلُ به النار من حطب أو غيره، والناس يقولون وَلَعَةً أو وَلَعَةً، والجمع شُعُلٌ.

شَعِيلُ الشُّعِيلِ هو ذو الشُّعْلِ، وقد يكون الشعيل بمعنى المشعول أو من الفعل (شَعَلَ يَشْعُلُ شَعَالَةً).

شَعِيلَةُ الشُّعِيلَةِ هي الفتيلة فيها نار مُشْتَعِلَةٌ أو النار المشتعلة في الفتيلة، والجمع شَعِيلٌ وشُعُلٌ. ومنه قول لبيد:

أَصَاحَ تَرَى بُسْرِيْقًا هَبَ وَمَنَا
كِمَصْبَاحِ الشَّعِيلَةِ فِي الذُّبَالِ
مَشَعَلَ الْمَشْعَلِ هو القنديل والشيءُ يُشْعَلُ ليستضاء به كالخِرْقِ الملفوفة على رأس العصا تُغمر بالنفط وتُشْعَلُ وترفع ليستضاء بها في الليل، والجمع مَشَاعِلٌ. وَالْمَشْعَلَةُ هي ما يُشْعَلُ ليستضاء به، ويقال: جاءوا بين أيديهم المشاعل، وفي الانكليزية torch.

مِشْعَلُ الْمِشْعَلِ وَالْمِشْعَالُ ما يُشْعَلُ به، ومنه مِشْعَلُ بَنْزَن، أي Bunsen's burner وقد يقال له مِشْعَلٌ (يفتح الميم). وَالْمِشْعَلُ وَالْمِشْعَالُ هو المصفاة أو المِشْخَلُ، أو شيء من جلود مخروزة بعضها إلى بعض تُشَدُّ إلى أربع قوائم من خشب فتكون كالحوض يستغنى به عن الجرار.

شُعْلُولُ الشُّعْلُولِ لَهَبُ النارِ يستضاء به، وهو ما تلقيه الطائرة على الأرض تَسْتَضِيءُ به، وفي الإنكليزية flare.

شَعَنَ (شَعَنَ يَشْعَنُ شَعْنًا) الرجلُ شَعْرَهُ نَفَسَهُ على غير نظام، فالشعر مَشْعُونٌ.

شَعِنَ (شَعِنَ يَشْعَنُ شَعْنًا) الشعرُ كان أَشْعَنَ أو شَعِنَ أي أَشْعَثَ وشَعِثَ. وشَعِنَ الرجلُ كان أَشْعَنَ الرأسُ أو شعر الرأس وهو الأشعث. (وهذان الفعلان قل أن تذكرهما المعاجم ولعلهما تصحيف شَعَثَ وشَعِثَ).

أَشْعَانٌ (أَشْعَانٌ يَشْعَانُ أَشْعِينَانًا) الشعرُ تَشَعَثَ وتفرق وتنفس على غير نظام (ولعل هذا الفعل تصحيف (أَشْعَاتٌ يَشْعَاتُ أَشْعِيثَانًا) وهذا ما لا تذكره المعاجم) والشعرُ مُشْعَانٌ.

شَعَانِينَ الشُّعَانِينَ هي الشُّعَانِينَ. ومنه عيد الشعانين أي Palm Sunday والشعانين جمع شَعْنِيَّة.

شَعْنِيَّةُ الشُّعْنِيَّةِ غصن من النخيل أو الزيتون أو الزهور يحمله أولاد النصارى في عيد الشعانين.

استقامة وتلوى في سيره. وتشغبرت الريح التوت في هبوبها.

شَغَبَر الشَّغْبَر ابن آوى، والجمع شَغَابِر.

شَغَرَ (شَغَرَ يَشْغُر شَغْراً) الكلب رفع إحدى رجليه ليبول. وشغرت الناقة رفعت رجلها وضربت الفصيل، وكذلك الفرس. وشَغَرَ الفحل الناقة ضربها برأسه من قبل ضربها فرفعها فصرعها، وكذلك يفعل المصارع بقرنه. وشَغَرَ المرأة رفع رجلها.

شَغَرَ (شَغَرَ يَشْغُر شَغْراً) البلد خلا عن حافظ يمنعه. وشغرت المدينة خلت من حام وحافظ، فهي شاغرة، أي open. والناس يقولون: شَغَرَت الوظيفة أي خَلَّت من الموظف فهي شاغرة، أي vacant.

شَاغَرَ (شَاغَرَ يَشَاغِرُ شَاغِراً) الرجل صاحبه زوجه امرأة، على أن يزوجه الآخر امرأة أخرى بغير مهر. والشَّغَار زواج كان في الجاهلية وهو أن يقول الرجل لآخر: زَوِّجْنِي ابْنَتَكَ أو أختك على أن أزوِّجَكَ ابنتي أو أختي من غير مهر. وفي الحديث: لا شِغَارَ في الإسلام.

أَشْغَرَ (أَشْغَرَ يَشْغِرُ إِشْغَاراً) الرجل المرأة رفع رجلها، ويقال أيضاً شَغَرَهَا.

أَشْتَغَرَ (أَشْتَغَرَ يَشْتَغِرُ إِشْتَغَاراً) الحساب على الرجل انتشر وتَفَرَّقَ وتَفَرَّقَ حتى لم يهتد الرجل إليه ولم يدر كيف ينظّمه ويخرج منه بنتيجة، واشتغرت الجماعة عن عامة السابلة انفردت وانشعبت.

تَشَغَّرَ (تَشَغَّرَ يَتَشَغَّرُ تَشْغِيراً) البعير في سيره مَدَّ رجليه وبذل جهده فأسرع. وتشَغَّرَ الرجل في الأمر أو الأمر القبيح خاض فيه وتمادى وتعمق.

شَاغِرُ الشَّاغِر هو الذي يَشْغُر. وشَاغِرٌ فحل من الإبل عند العرب. والشَّاغِر للجمل رحله عند الناس، والمكان أو الموضع الشَّاغِر هو الذي ليس فيه من يحميه من العدو، والبلدة أو المدينة الشَّاغِرَة هي كذلك.

شَاغُورُ الشَّاغُور عند الناس في سوريا ولبنان ماء ينحدر من الجبل بقوة على شكل سيل، وهو قريب من الشلال، ويستفاد منه في تحريك الطواحين أو توليد الكهرباء. والشَّاغُور قناة من خشب يسير فيها الماء

شَعَا (شَعَا يَشْعُو شَعْواً) الشعرُ انتفش وتفرق، فهو شاع. وشَعَا القومُ خَلَّهم في الغارة بثوها في كل جهة. وشَعَا القومُ الغارة شَنُوها في كل جهة. وشَعَتِ الخيلُ جاءت من كل جهة، فهي شاعية وشواع.

شَعِي (شَعِي يَشْعَى شَعًى) الشعرُ تَفَرَّقَ وتنفس، فهو أَشْعَى وهي شَعْوَاء. والجمع شُعْيٍ أو شُعُوءٌ، وشَعِيَتِ الشجرة كانت شعواء أي متفرقة الأغصان، وشَعِيَتِ الغارة كانت شعواء، أي متفرقة. وأصل الفعل (شَعِوُ) يَشْعُو شَعْواً.

شُعُوءُ الشُّعُوءِ هي الخصلة من الشعر الشاعي، والجمع شَعًى، وفي الإنكليزية (shock (of hair).

شَعُودٌ (شَعُودٌ يَشْعُودُ شَعُودَةً) الرجل عَمِلَ عَمَلًا يُرِي الشيء بغير حقيقته، وعَمَلُهُ الشُّعُودَةُ. وشَعُودُ الرجل على صاحبه أراه الأشياء والأمور على غير ما هي عليه يريد أن يوهمه ويخدعه، فهو مُشْعُودٌ. والشُّعْبَةُ مثل الشُّعُودَةِ، وفي الإنكليزية jiggery.

شَغَبَ (شَغَبَ يَشْغَبُ شَغْباً) الرجل عليهم هِجَ الشرُّ أو الفتنة. وشَغَبَ العسكرُ على الأمير قاموا بفتنة وشرَّ وامتنعوا عن الطاعة.

شَغِبَ (شَغِبَ يَشْغَبُ شَغْباً) الرجل اشتغل بتهيج الشرِّ ومال إليه، فهو شَغِبٌ وهي شَغِبَةٌ. وشَغِبَ الرجل استعصى. وشَغِبَتِ المرأة استعصت وامتنعت في صلتها مع الرجل.

شَاغَبَ (شَاغَبَ يَشَاغِبُ مُشَاغَبَةً) الرجل على صاحبه آثار عليه الشرُّ وأكثر من الكلام المثير للفتنة والشرِّ. وشَاغَبَ الرجل أكثر من كلام الخصام، فهو مُشَاغِبٌ، مثل troublemaker.

شَغَبَ الشُّغْبَ تحريك الشرِّ والفتنة، ومنه شَغَبَ العسكر على الأمير. والشُّغْبُ كثرة الجلبة واللفظ والإرجاف المؤدي إلى الشرِّ، ويقال له شَغَبٌ (بفتح الغين). والجمع شُغُوبٌ.

مُشَاغَبَةُ المُشَاغَبَةِ هي الشُّغْبُ. وفي المنطق ضرب من المغالطة، وفي الإنكليزية quibble. والقياس المشاغبى هو المبني على المشاغبة.

تَشْغَبِر (تَشْغَبِرُ يَتَشْغَبِرُ تَشْغَبِيراً) الشيء مضى على غير

منحدرًا على الطاحون، وفي الانكليزية chute او sluice.

شَغَار الشَّغَار هو الفارغ، ويقال: كيس شَغَار وإناء شَغَار وظرف شَغَار، والجمع شَغَار. وهذا لعله من فعل (شَغَرَ يَشْغُر شَغَارًا) بمعنى (خلا يخلو خلاً)، فهو شاغِر وشَغَار، مثل خالٍ وخلاء. وهذا معناه أن كلمة شاغِر عند الناس صحيحة.

شَغَزَب (شَغَزَب يَشْغِزِب شَغَزَبَةً) الرجل قِرْنَه صرعه بالشَّغَزَبِيَّة، وهي أن يعتقل رجله برجله ويصرعه.

شَغَشَغ (شَغَشَغ يَشْغِشَغ شَغَشَغَةً) الطاعنُ سِنَانُ الرمح في المطعون أدخله وأخرجه مراراً. وشَغَشَغَ الجمَلُ هدر هديرًا فيه خشونة. وشَغَشَغَ الفارس اللجاءَ في فم الفرس رُدَّه تأديباً للفرس.

شَغَف (شَغَف يَشْغَف شَغَفًا) الرجل المرأة حُبًا أي ملا قلبها حُبًا حتى غلب الحبُّ على قلبها. وشَغَفَ الحبُّ فؤادَ الرجل غلب عليه. ويقال: شَغَفَتني بحبها، فأنا مَشْغُوف أي مجنون بحبها. ويقال: شَغَف بها حُبًا، فهو مَشْغُوف أي madly in love with.

شَغِف (شَغِف يَشْغِف شَغَفًا) الرجل كان شَغَفًا، أي مُجِبًّا شديد الحب أو الشَّغَف.

شَغَاف الشَّغَاف غلاف القلب، وفي الإنكليزية pericardium.

شُغَاف الشُّغَاف داء يُصيب الشَّغَاف، وفي الإنكليزية pericarditis.

شَغَف الشَّغَف أقصى درجات الحب حتى يبلغ الجنون. شَغَل (شَغَل يَشْغَل شَغَلًا) العملُ الرجلَ ملأ عليه وقته وقلبه فلم يجد متسعاً لغيره ويقال: كنت في عَمَلٍ شَغَلَنِي طولَ النهار. وجاءني رجلٌ في قضية له شَغَلْتُ وقتي وشغلتني عن أشياء مهمة، أي ألهتني، فأنا شَغِلْتُ بها. ويقال في التعجب: ما أَشْغَلَه، أي ما أَكْثَر ما يكون مَشْغُولًا، وهذه الصيغة في هذا المعنى شاذة لأن التعجب لا يكون إلا من الفاعل وليس من المفعول، فقولنا: ما أَشْغَلَه معناه ما أَكْثَر ما يَشْغَلُ أو ما أَكْثَر ما يكون شاغلًا. ومن الشذوذ قولهم في المثل: «أشغل من ذات النحيين». وشَغَل الرجل الدارَ سكنها، فهو

شاغل، أي occupier. وشَغَل الرجلَ الفتاةَ خطبها وتزوجها فهي مَشْغُولة أي engaged. وشَغَل المالُ في تجارة عَقْلَه، فالمال مَشْغُول، أي employed أو engaged. وشَغَل الأمرُ باله أي أَهَمَّهُ وأقلقَه، فهو مشغول البال، والناس يقولون عن الهم والقلق شَغَلان البال، أي preoccupation. وشَغَل الماءُ الوعاءَ ملأه، فالوعاء مشغول أي غير فارغ. وشَغَل الرجلُ الكرسيَ قعد فيه.

شَغَل (شَغَل يَشْغَل تشغيلًا) الأمرُ فلانًا شَغَلَه كثيرًا. والناس يقولون: شَغَل السائقُ سيارته أي أوقد آلتها وجعلها تتحرك. ويقولون: شَغَلَه أي أعطاه عملاً يعمله أو عينه في وظيفة. ويقال: شَغَلْتَه فتشغَّل أو اشتغَل. أَشْغَل (أشْغَل يَشْغَل إشغالًا) الأمرُ الرجلَ شَغَلَه. ويقال: أَشْغَلْتَه فاشتغَل.

اشتغَل (اشتغَل يَشْتَغِل اشتغالًا) الرجلُ في الشيء وجهه همه إليه. واشتغَل قلبُ الرجل أو ذهنه تشوش واضطرب لأمرٍ كان يَشْغَله كآلهم. ويقال: اشتغَل الرجلُ في أمورٍ لا فائدة منها، أي ملأ وقته وذهنه بها، والناس يقولون: اشتغَل الرجلُ في المصنع الفلاني، أي كان عاملاً فيه. واشتغَل الفِعلُ عند النحاة، أي أضرب عن مفعوله ولم ينصبه ونصب الضمير العائد إليه نحو: زيدٌ ضَرَبْتَه، فزيد لم يُنْصَبْ بالفعل ونُصِبَ الضمير. واشتغَل الرجلُ شَغْلَةً عَمِلَ عملة، في اصطلاح الناس.

انْشَغَلَ (انْشَغَلَ يَنْشَغِل انْشِغالًا) الرجلُ صار مشغولًا، ويقال: شَغَلْتَه الأمورُ فانشغَل بها. وانْشَغَلَ بالُ الرجل، أي شُغِل، ومنه انْشِغَالُ البال بمعنى امتلاء البال بهمٍ أو بأمرٍ مزعج. والمعاجم قل أن تذكر هذا الفعل. تَشَاغَلَ (تَشَاغَلَ يَتَشَاغَل تشاغلاً) الرجلُ بالشَّيْء أظهر أنه مُشْتَغِل به، ويقال: دخلتُ عليه فلم يلتفت إليّ وتشاغل في لعبةٍ كانت أمامه، أي تَلَهَّى.

شاغِل الشَّاغِل هو الذي يَشْغَل الوقتَ أو الذهنَ أو الوعاء، ومن المبالغة قولهم: شَغِلَ شاغِل. والشَّاغِل هو العامل عند الناس. والجمع شُغَال. ويقال: هذا أكبر شاغل للفكر.

شُغِل الشُّغِل ضد الفراغ. ويقال: عندي الآن شُغِل، أي

مَشْغَل المَشْغَل مكان الشغل، ومنه قولهم: فتحنا مَشْغَلًا للبنات، أي مكاناً تعمل البنات فيه في الخياطة أو التطريز أو نحو ذلك.

مَشْغَلَة المَشْغَلَة هي ما يدعو إلى شغل البال أو الوقت، ويقال: لعب الشطرنج مَشْغَلَة، وهذا الأمر مَشْغَلَة للبال. والجمع مشاغل. ويقال: هذا الرجل مشاغله كثيرة، وهو ذو مشاغل.

أَشْغُولَة الْأَشْغُولَة هي ما يُشْغِل البال أو الوقت كالمَشْغَلَة. والجمع أَشْغِيل، وهي من الفعل (أَشْغَلَ).

مَشْغُولِيَّة المَشْغُولِيَّة هي كون الشيء مَشْغُولًا، وهي بمعنى الْأَشْغُولَة، وبمعنى انشغال البال. ومشغولية الإناء أو الوعاء ضد فراغه.

شُغْنُوب الشُّغْنُوب هو الغصن الناعم الرطب، والجمع شُغْنَائِب، مثل: slip.

شَغَا (شَغَا يَشْغُو شَغْوًا) الشيء كالسن في الفم خَرَجَ زِيَادَةً على غيره أو كان مُخَالِفًا لغيره، فهو شَاغٍ والسن شَاغِيَة.

شَغِي (شَغِي يَشْغِي شَغًا) الشيء كان أَشْغَى، وهي شُغْوَاء، وأصل الفعل (شَغَوَ يَشْغُو شَغْوًا).

شَغِي (شَغِي يَشْغِي شَغًا) الشيء كان أَشْغَى وهي شُغْيَاء، وأصل الفعل (شَغِي يَشْغِي شَغِيًا). ولا تكاد القواميس تبين كيفية اشتقاق (شُغْوَاء) و(شُغْيَاء).

شَغِي (شَغِي يَشْغِي شَغِيَةً) الرجل بال تقطيراً وهو مصابٌ بالشغا أو الشغية.

شَاغِيَة الشَاغِيَة من الأسنان هي التي تكون في طولها زائدة على غيرها، ويقال بين شاغية وأسنان شَوَاغٍ.

شَغَا الشَّغَا في السن هي أن تكون في طولها زائدة على غيرها. والشغا في الأسنان هو أن تكون الأسنان العليا عند إطباق الفم متقدمة على الأسنان السفلى. والشغا في الفك هو أن يكون الفك الأعلى متقدماً على الفك الأسفل. والشغا في منقار العُقاب هو أن يكون منقارها الأعلى متقدماً على الأسفل. والشغا هو التبويل تقطيراً.

شُغْوَاء الشُّغْوَاء هي ذات الشغا، ومنه قيل للعقاب شُغْوَاء

عندي ما يشغلني عن أي أمرٍ آخر. وشُغْل المكان مَلْؤُهُ، وهو شُغْلُهُ، فالمكان مَشْغُول. أما شُغْل (بالتحريك) فهو من فعل (شَغِلَ يَشْغَل شَغْلًا) بمعنى انشغل، فهو شَغِل فَالشَّغْل هو الانشغال، ومنه: رجل شَغِل، أي مشغول أو مُشْغِل. والشُّغْل عند الموسيقيين أو المغنين ترنيمَة بين أدوار. والشُّغْل هو العمل. والشُّغْل هو انشغال البال أو القلب أو الذهن. والشُّغْل هو الشُّغْل ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكِهِونَ﴾ [يس ٥٥]. والجمع أشغال. ويقال: حُكِمَ عليه بالأشغال الشاقة. والأشغال العامة أو العمومية هي public works. ويقال: هذا الحذاء شغل يد، أي لم يصنع بالآلة. ويقال: هذه النتيجة من شُغْلِك أو من شغل يدك. ويقال: كنت عند الرئيس في شُغْل. ويقال: كنتُ في شغلٍ عن حضور الجلسة. ويقال: ألزم شُغْلَك، وفي الإنكليزية mind your own business. والشُّغْل في الإنكليزية work, occupation, business. والناس يقولون: هذا ليس من شُغْلِي، وهذا ليس من شُغْلِك، وهل هذا من شُغْلِك؟. والشُّغْل في اصطلاح بعض الدول العربية هو بمعنى العمل labour. وشُغْل الإبرة هو embroidery، ومنه الأشغال اليدوية في المدارس.

شُغَال الشُّغَال هو الذي يشغل كثيراً. والشُّغَال عند الناس هو العامل، ويقولون: السيارة غير شُغَالَة، والمصعد غير شُغَال، والمدفأة غير شُغَالَة. وفي الإنكليزية out of order. ويقال: هذا المحرك شُغَال. والشُّغَال عندهم هو الشاغل أو العامل.

شُغِيل الشُّغِيل هو الذي يَجْدُ في عمله أو شُغْلِهِ، في اصطلاح الناس، فيقال: رجلٌ شُغِيل، ولعله من شُغِيل (بكسر الشين) مثل سَكِيرٍ وَخَمِيرٍ. والشُّغِيل عندهم هو العامل بيديه، والجمع شُغِيلَة.

شُغْلَة الشُّغْلَة هي المرة الواحدة من شَغْل. والشُّغْلَة عند الناس هي ما يُشْغِل، وهي العَمَلَة. ويقال: أنت اشتغلت شُغْلَة كانت وبالأعلى عليك، أي عَمِلْتَ عملة. ويقال: يا لها من شُغْلَة! أي يا لها من عملٍ مُرَبِّك متعب! ويقال: كنّا في شُغْلَة مع الرئيس. والأصح في كل ذلك هو شُغْلَة (بالضم).

الإنسان انقلب به الحال، مثل threshold في علم النفس أو crisis في علم الطبيعة. وفي الانكليزية brink، ومما يصح استعماله أيضاً هو المشافرة وهي أن يتبارى شخصان في الدنو من الشفير شيئاً فشيئاً حتى يخشى عليهما السقوط في الهاوية، وفي الانكليزية brinkmanship. وشَفِير الكتيب هو حد رأسه الذي ينهال منه الرمل شيئاً فشيئاً، كقول التهامي:

وإذا رجوت المستحيل فإنما

تبني الرجاء على شفير هار

شَفِيرَة الشَفِيرَة من النساء هي الشَفِيرَة.

مَشْفَر المَشْفَر والمَشْفَر من البعير والفرس شفته، ومن الإنسان أيضاً شفته.

شَفَارَج الشَفَارَج هو الطبق عليه الصحن، وفي الانكليزية tray.

شَفَشَف (شَفَشَف يُشَفِّف شَفَشَفَة) الرجل ارتعد. وشَفَشَف الصقيع النبات أحرقه. وشَفَشَفه الهم أو الحب شَفَه أي أنحله. وشَفَشَف الرجل على صغاره حَنَ وأشفق عليهم، فهو مُشَفِّف. وشَفَشَف الحرَّ النبات جَفَفه، أي parch، ومنه الشَفَاشِف وهو العطش الجاف الشديد، مثل parching thirst.

تَشَفَشَف (تَشَفَشَف يَتَشَفَّشَف تَشَفُّشَفًا) النبات أخذ في اليبس.

شَفَشَاف الشَفَشَاف مطر فيه بَرَد وريح باردة، أي blizzard في الانكليزية. والشَفَشَاف من الثياب هو المهلhel الذي يَشَف. أما السَفَسَاف (بالسين) فهو المهلhel الرقيق.

شَفَشَق الشَفَشَق وعاء صغير من خشب له عروة في جانبه من أعلاه يحمل فيه الماء أو السائل، وقد يكون من الزجاج أو المعدن، وفي الانكليزية jug.

شِفْصِلَى الشِفْصِلَى نبات يلتوي على الشجر وله حب كالسمسم.

شَفَط (شَفَط يَشْفُط شَفْطًا) الشيء جذب به بالنفس حتى أدخله في الرئة أو المعدة، ومنه شَفَط القهوة من الفنجان، وشفطت الآلة الغبار عن الأرض. ولعلّ الأصل: سَفَط.

شَفَع (شَفَع يَشْفَع شَفْعًا) العدَدُ الفرد جعله شَفْعًا أي زوجاً.

لزيادة مقارها الأعلى على الأسفل. والسن الشغواء هي التي تطول زيادةً على غيرها. والمرأة الشغواء هي التي لها أسنان عليها مقدمة على السفلى عند إطباق الفم. والجمع شُغُو.

شَغِيَاء الشَغِيَاء هي ذات الشَغَى أو الشَّغَا، فالعقاب شَغِيَاء والسن شَغِيَاء والمرأة شَغِيَاء، والجمع شَغِيَّ.

أَشْغَى الْأَشْغَى من الفكين هو الذي يطول إلى الأمام ويتقدم على الآخر وغلب على الفك الأعلى إذا تقدم على الأسفل عند إطباق الفم. ورجل أَشْغَى له فك أعلى متقدم على الأسفل.

شَفْدَع الشَفْدَع فرخ الضفدع.

شَفَارِي الشَفَارِي كثير الشعر أو الوبر على أطراف الأذنين، وهي شَفَارِيَة.

شَفِير (شَفِير يَشْفَر شَفْرًا) الشيء نقص وآل إلى الزوال فهو شَفِير، وهي شَفِيرَة. وشَفِيرَت المرأة كانت شديدة الشهوة سريعة الاكتفاء عند المضاجعة، فهي شَفِيرَة.

شَفَر (شَفَر يَشْفَر شَفْرًا) المال تناقص وقلّ حتى ذهب، مثل dwindle. وشَفَرَت الشمس دَنَت من شَفَر السماء نحو الأفق للمغيب. وشَفَر الرجل على خطر أَشْفَى، أي اقترب من الخطر حتى لاصق حَذّه.

شَفَر الشَفَر حَذ كل شيء، وشَفَر العين هو الحرف بين داخل الجفن وخارجه وهو منبت شعر العين أو هُذْبها. وشَفَر الوادي حَذّه الذي إذا تعداه الإنسان هوى في الوادي. وشَفَر المرأة حرف الفرج الفاصل بين خارج الإسكة وداخلها، والإسكة للفرج مثل الجفن للعين والشفر في الانكليزية labium minus والإسكة labium majus. وذو الشَفَر ملك من أدواء اليمن أي التباينة. والجمع أَشْفَار. ويقال: ما في الدار شَفَر أي أحد.

شَفْرَة الشَفْرَة حَدِيدَة مبسوطة لها حَذ يَقْطَع به، ومنه شَفْرَة السيف. وشَفْرَة الحلاقة قطعة رقيقة حادة يُخَلَق بها ولاسيما شعر الوجه، وفي الانكليزية blade. والشَفْرَة سكين كبيرة عريضة النصل. والجمع شِفَار.

شَفِير الشَفِير من الشيء حَذّه الذي إذا تعداه الإنسان سقط، ومنه شفير الوادي وشفير الهاوية. وشفير العين شَفْرها. وقد يطلق الشفير على الحد الذي إذا تجاوزه

آخر يتبعها. وينو شافع فريق من بني المطلب بن عبد مناف، ومنهم الإمام الشافعي المولود سنة ١٥٠ هجرية. **شَافِعَةُ الشَّافِعَةِ** مؤنث الشافع. والعين **الشَّافِعَةُ** هي التي ترى الشخصَ شَخْصِينَ لضعف البصر وانتشاره.

شَافِعِي الشَّافِعِي هو محمد بن إدريس أحد أئمة المذاهب الأربعة في الإسلام. **والشَّافِعِي** من يتبع المذهب الشافعي ويعمل به، والجمع **شَافِعِيَّة**.

شَفَاعَةُ الشَّفَاعَةِ طلب فعل الخير وترك الضرر وذلك بسؤال الغير على سبيل التضرع. **والشَّفَاعَةُ** أيضاً السؤال في التجاوز عن الذنب من الذي وقع الذنب في حقه للعفو عن المذنب أو لتخفيف العقوبة عنه أو رفعها. وفي الإنكليزية intercession.

شَفَع الشَّفَع هو الزوج من العدد، مثل even، في مقابل الوتر وهو الفرد، مثل odd، فالثمانية مثلاً عدد شَفَع والسبعة عدد وَتَر. ويقال: هل الأربعة شَفَع أو وَتَر؟ أي هل هي زوج أو فرد؟ **والشَّفَع** ليس مقصوراً على الاثنين ولا أن الوتر مقصور على الواحد، بل كل عدد زوجي من الاثنين فصاعداً شَفَع وكل عدد فردي من الواحد فصاعداً وَتَر. والجمع **أَشْفَاع**. **والشَّفَع** يوم الأضحى.

شَفَعَةُ الشَّفَعَةِ هي العين الشافعة أي التي تُصِيب، وقد ذُكِرت. **والشَّفَعَةُ** **والشَّفَعَةُ** ركعتان في الضحى. **شَفَعَةُ الشَّفَعَةِ** هي ركعتا الضحى. **والشَّفَعَةُ** هي الحق في شراء ملك يكون للشريك أو الجار، ويفضل الشريك أو الجار على غيره، وفي الإنكليزية preemption. ويفضل الشريك على الجار في حق الشراء.

شَفِيع الشَّفِيع هو المشفوع، وهو صاحب الشفاعة أو الشفعة. ومنه قول الفرزدق:

ليس الشفيع الذي يأتيتك مؤتزرأ

مثل الشفيع الذي يأتيتك عُريانا

مُشَفِّع المُشَفِّع هو الذي قُبِلت شفاعته.

شَفَّ (شَفَّ يَشْفُ شَفًّا) الهُمُّ أو المرضُ زيداً هَزَله وجعل جسمه رقيقاً نحيلًا، ويقال أيضاً: شَفَّه الحب، وشَفَّه الحزن. وأصل الفعل (شَفَّ يَشْفُفُ شَفْفًا).

شَفَّ (شَفَّ يَشْفُ شَفْفًا) شَفِيفاً وشَفُوفاً الثوبُ رَقَّ حتى يُرَى ما

وشَفَّع الركعة في الصلاة أضاف إليها أخرى. ويقال: كان وَتَرًا فشَفَّعه بآخر، أي قرنه أو أرففه به حتى صاراً اثنين. **وشَفَّع** لي الشيء أو الشخصُ رأيته شيئاً أو شخصين، وذلك لضعف في البصر. **وشَفَّع الرجلُ** صاحبه في أمرٍ انضم إليه وساعده. **وشَفَّعت المرأةُ** كانت حاملاً ومعها ولد يتبعها. **وشَفَّعت المرأةُ** عينُ أصابتها، فهي مَشْفُوعَة، والعين شَفْعَة.

شَفَّع (شَفَّع يَشْفَعُ شَفَاعَةً) الرجلُ لصاحبه أو فيه عند الأمير صار شَفِيعَةً. **وشَفَّع الرجلُ** على صاحبه بالعداوة انضم إلى من يعاديه وضادّه. **وشَفَّع الرجلُ** لصاحبه في مساعده ساعده ونصره. وفي القرآن الكريم: ﴿مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً﴾ [النساء ٨٥]، أي يعمل لحفظ حق مسلم ودفع الضرر عنه، **وشَفَّع الرجلُ** إلى صاحبه في أرض أو دار طلب إليه أن يفضلهُ على غيره في شرائها بسبب الجوار، وهو الشَّفْعَة، والأرض أو الدار مَشْفُوع فيها، ويقال: مَشْفُوعَة.

شَفَّع (شَفَّع يَشْفَعُ شَفْعًا) العدد المفرد جعله شَفْعًا. **وشَفَّعني الأميرُ** في صاحبي قبل شفاعتي فيه. **وشَفَّع الرجلُ** صاحبه قبل أن يُكَيِّم طلبه ويعينه. **وشَفَّع الوالي** أرض فلان ثَبَّت لأصحاب الشفعة حق شرائها.

تَشَفَّع (تَشَفَّع يَتَشَفَّعُ تَشَفُّعًا) الرجلُ إلى الأمير في صاحبه طلب إلى الأمير أن يقبل شفاعته فيه. **وتَشَفَّع له** أو به توسَّل إليه أن يقبل طلبه، ومنه قول ابن زُرَيْق البغدادي: **وكم تشَفَّع بي أن لا أفارقه**

وللضرورات حال لا تُشَفِّعه

أي كم تضرَّع لي.

استشفع (استشفع يَسْتَشْفِعُ استشفاعًا) الرجلُ صاحبه إلى الأمير طلب إليه أن يَشْفَع له عند الأمير. **واستشفع الرجلُ** بصاحبه توسَّل إليه واستعان به، كقول الأعشى: **واستشفعت من سِراة الحي ذا ثقةٍ**

فقد عصاها أبوها والذي شفعا

أو استشفعه أي طلب معونته أو نجده، ومنه أيضاً:

مضى زَمَنٌ والناس يستشفعون بي

فهل لي إلى ليلي الغداة شَفِيع

شافع الشافع هو الذي يَشْفَع شَفْعًا أو شفاعَةً. والمرأة أو

الناقة أو الشاة الشافع هي التي في بطنها ولد ولها ولد

تحتة أو ورائه، ومنه قول التهامي:

ثوبُ الرِّياءِ يَشْفُفُ عَمَّا تَحْتَهُ

فإذا التحفتَ به فإنك عارٍ
وَشَفَّ جِسْمُ المريضِ أو المحزونِ أو العاشقِ نَحْلَ.
وأصل الفعل (شَفَّ يَشْفُفُ) وشَقَّتْ الرِّيحُ شَفِيفاً
هبت وفيها برد لاذع هو الشَّفِيفُ، أو ريح باردة.

شَفَّ (شَفَّ يَشْفُفُ شَفّاً) الشيءُ رَقَّ حتى صار شَفّاً أي يَرَى
ما تحتَه وما ورائه وأصل الفعل (شَفَّ يَشْفُفُ شَفّاً)،
فهو شَفَّ. والأصل شَفِيفٌ.

شَفَّ (شَفَّ يَشْفُفُ شَفّاً) الشيءُ نظر فيه فاستبان ما فيه.
وَشَفَّ الرجلُ الأمرَ نظر فيه وأمعن حتى عرفه.

شَفَّ (شَفَّ يَشْفُفُ شَفُوفاً) الرجلُ الماءَ شربه قليلاً قليلاً مثل
رشفه، وهذا الفعل نادر.

شَفَّفَ (شَفَّفَ يَشْفِفُ شَفِيفاً) الهمُّ أو الحبُّ زيداً أنحلّه
وشَفَّه.

أَشَفَّ (أَشَفَّ يَشِفُّ إِشْفَافاً) الرجلُ بعضَ أولاده على بعض
فَصَلَ بعضهم على بعض في الميل. وَأَشَفَّ زيدٌ على
صاحبه في العلم أو في فضيلة أو نحوها فاقه فيها وزاد
عليه. وَأَشَفَّتْ المرأةُ على صاحباتها في الجمال
فاقتهن. ويظهر أن (أَشَفَّ) يستعمل في الشيء الحسن
فلا يقال مثلاً: أَشَفَّ عليه في الكذب.

تَشَافَّ (تَشَافَّ يَتَشَافَّ تَشَافّاً) الرجلُ ما في الإناء استمر في
شربه حتى أتى عليه كله. ومنه المثل: «ليس الرِّيُّ عن
التشاف»، أي ليس الري بتمادي الشرب حتى النهاية،
فقد يكون الري قبل ذلك وما زاد فهو من قبيل التزيد في
الشرب. ويضرب المثل في النهي عن التمادي في
الأمر والتطرف فيها والاستقصاء.

اشْتَفَّ (اشْتَفَّ يَشْتَفُّ اشْتِفَافاً) الرجلُ ما في الإناء شربه
كله، مثل quaff في الانكليزية. ويجب هنا التفريق بين
(تشاف) و(اشتف). واشتف البعير أو الفرسُ الحزامَ
ملاه كله واستوفاه بحيث إن جسم الفرس كان محاطاً
بالحزام والحزام لاصق به من غير زيادة، ولو كان الفرس
هزيراً لما اشتف الحزام. وفي حديث عن أبي زرع: إذا
شرب اشتف، أي شرب حتى الشفافة شربها ولم يبق
شيئاً.

استشف (استشف يَسْتَشِفُّ استِشْفَافاً) الرجلُ الثوبَ نشره

في الضوء وفتشه لينظر إذا كان فيه عيب، ويقال:
يُسْتَشَفُّ من كلامه أنه كذا وكذا، أي يُفْهَم من ثانيا
كلامه أنه كذا وكذا ولو لم يُصْرَح. ويقال: نظر في
وجهه يستشفه، أي يسعى لمعرفة ما في ضميره،
ويقال: تسلَّم كتابي فأخذ يستشفه، أي أخذ يتأمله
ليعرف ما ورائه، وفي الانكليزية scrutinise.

شَفَافَةُ الشَّفَافَةِ بقية الماء أو الشراب في الإناء.

شَفَّ الشَّفَّ هو الرقيق يُرَى ما تحتَه وما ورائه، ويقال:
ثوبٌ شَفَّ، والأصل (شَفِيفٌ). والمؤنث شَفَّةٌ. والجمع
شِفَافٌ، ويقال: أثواب شِفَاف. وحقَّ الجمع أن
يكون: شَفَّى لأن (شِفَاف) جمع شَفِيف.

شِفَّ الشَّفَّ هو الثوب الشَّفَّ، والجمع شُفُوفٌ.
(والمعاجم لا تفرق بين شَفَّ وشِفَّ).

شَفَّانُ الشَّفَّانِ رِيحٌ باردة لاذعة ببردها، ويقال: عند هبوب
الشَّفَّانِ تقلُّص الشفتان، وهذه الرِّيح لها شَفِيفٌ، أي برد
لاذع يأتي معها، ومنه في وصف ثور:

أَلْجَاهُ شَفَّانٌ لَهَا شَفِيفٌ

في دِفءِ أَرْطَاةٍ لَهَا دُفُوفٌ

شَفَّافُ الشَّفَّافِ هو الذي لا يمنع النور أو الضوء من
النفاذ فيه كالزجاج والماء. والشَّفَّافُ من الشَّابِ
كذلك. وكلُّ شيء يَرَى ما تحتَه وما ورائه يقال له شَفَّافٌ
في صفته، وفي الانكليزية transparent.

شَفِيفُ الشَّفِيفِ هو البرد اللاذع، وفي الانكليزية nip،
ولا يكون الشفيف إلّا مع الرِّيح الباردة أو الهواء البارد
ولكنهم عَمَّوا مجازاً وقالوا عن الشفيف إنه البرد اللاذع
من كل شيء، وعلى هذا قالوا: وجد في أستانه شَفِيفاً،
أي برداً له لذع.

شُفُوفُ الشُّفُوفِ شُرْبُ الماء قليلاً قليلاً، ومنه: شرب
ليس فيه شُفُوفٌ.

شَفِيقُ (شَفِيقٌ يَشْفِقُ شَفِيقاً) الرجلُ كان شَفِيقاً، مثل: غَضِبَ
يَغْضَبُ غَضَباً فهو غَضِيبان، والناس يقولون: شَفِّقَان.

شَفِيقُ (شَفِيقٌ يَشْفِقُ شَفِيقاً) الرجلُ على صاحبه خاف عليه
من أن يُصِيبه مكروه وَخَنَ عليه ورق، فهو شَافِقٌ
وَشَفُوقٌ وَشَفِيقٌ. (وشَفِيقٌ هنا بمعنى مشفق أو
شافق، مثل السميع بمعنى المُسْمِع).

الصيغة والمعنى هو الذي حدا بعدد من أصحاب المعاجم إلى إغفال الفعل وإسقاطه.

شَفِينِ الشَّفِينِ هو الحمام المعروف باليمام أي الحمام الوحشي، والجمع شَفَانِين.

شَفَه (شَفَه يَشْفُه شَفْهًا) الرجل غلامه ضربه على شفته أو ضرب شَفْتَه. وشَفَهه عن الطعام شغله عنه. وشَفَهه عليه الطعام أي أقبل على الطعام ولم يترك له منه شيئاً أو بقية. ويقال: نحن نَشْفُه عليك الماء بخيولنا أي نغشاه ولا نترك لك منه شيئاً. وشَفَه العيال مَالٌ أبيهم أي حملة العيال على الإنفاق حتى أفنوه ولم يبق منه شيء. وشَفَه الشيء أكثر من طلبه.

شَفِه (شَفِه يَشْفِه شَفْهًا) الشيء كثر طالبوه، فالشيء مَشْفُوه. وشَفِه طعام الرجل كثر آكلوه حتى أنفدوه. وشَفِهت البضاعة في السوق كثر طالبوها حتى أنفدها المشترون أو كادوا.

شَافَه (شَافَه يَشَافُه شَافْهًا) الرجل صاحبه كلمه قريباً منه ومباشرة من فمه إلى فمه. وشَافَه البَلَدَ أو الأمر دانه.

شَفَاهِي الشَّفَاهِي هو عظيم الشَّفة.

شَفَة الشَّفَة هي طَبَق الفم إذا ضُمَّت مع الأخرى انطبق الفم، وهما شَفَتَان. والجمع شَفَاه وشَفَوَات. والنسبة منها شَفْهِي وشَفَوِي، ومنه الامتحان الشفهي أو الشفوي. والشفة للإنسان خاصة، والمِشْفَر للبعير أو لذي الحُف، والجحفلة للفرس أو ذي الحافر، والمَقَمَة للبقرة أو لذي الظِّلْف، والشَّفة هي السمعة، ويقال: له في الناس شفة حسنة، أي ذكر حسن أو ثناء حسن، ويقال: ما أحسن شفة الناس عليك! أي ما أحسن ثناءهم. وشَفَة الشيء جانبه وحرفه كشفة القدح أو الإبريق. وبنَت الشفة هي الكلمة، ويقال: ما كلمته ببنَت شفة، وما نَبَس في المجلس ببنَت شفة. والحروف الشفهية هي التي يُنْطَق بها من بين الشفتين إذا ضُمَّتَا وهي الباء والميم وألحقوا بهما الفاء ولو أن الفاء تنطق باستعمال الأسنان من مقدمها مع الشفة السفلى.

أَشْفَى الْأَشْفَى هو الذي لا تنطق شفتاه ولا تنضممان، وهي شَفَوَاء، والجمع شَفَوٌ. وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ (أَشْفَه) وهي شَفَهَاء، والجمع شَفَهه، ولكنهم لم يقولوا

شَفَق (شَفَق يَشْفُق شَفِيقًا) الرجل الأمير على المذنب حننه عليه وجعله يَشْفُق فلا يعاقبه أو يخفف عنه العقوبة. وشَفَق له العطاء قَلَّه فالعطاء مُشْفَقٌ مثل: stinted. وشَفَق الثوب نسجه نسجاً رديئاً غير محكم ولم يُشْبِعْه، فالثوب مُشْفَقٌ أو شَفَق. والناس يقولون: شَفَق الثمر، أي بدت حمرة في النضج. وهو يُشْفَق في العلم، أي عنده طرف منه.

أَشْفَق (أَشْفَق يَشْفِقُ إِشْفَاقًا) عليه حَنٌّ ورق. وَأَشْفَقَ من الشيء خاف وحاذر. وَأَشْفَقَ الشيء قَلَّه كالعطاء، ويقال: هي تريده وتَشْفِق منه، أي تخشى أن يُصِيبها مكروه منه.

شَفَق الشَّفَق هو الحنو والركة وكون الإنسان شَفِيقًا ورقيقًا. أما الشَّفَق فهو عَمَل الشَّفَق، ويقال: شَفَقَه على المريض بسبب كونه شَفِيقًا (وهذا ما لا تورده المعاجم على هذا الوجه) واستعيض عن (الشَّفَق) بـ (الشَّفَقَة). ويقال: ثوبٌ شَفَق، أي مُشْفَق النسيج، أو هو الثوب المُشْفَق النسيج. والشَّفَق هو حمرة في الأفق تبقى بعد غروب الشمس، وفي الانكليزية twilight. والشَّفَق الشمالي ظاهرة طبيعية من جهة الشمال مضيئة، وفي الانكليزية aurora borealis.

شَفَقَة الشَّفَقَة هي الشَّفَق بمعنى رقة القلب والحنو، ويقال: أخذتني شَفَقَة على المريض، أي خوف عليه وعطف، والشَّفَقَة هنا مؤنث الشَّفَق.

شَفَن (شَفَن يَشْفَن شُفُونًا) الرجل صاحبه نظر إليه بمؤخر عينيه كالمعرض عنه أو المتعجب أو الكاره. وقال أبو عُبَيْد هو أن يرفع الإنسان طَرْفَه ناظرًا إلى الشيء كالمتعجب منه أو الكاره، مثل: eye.

ملاحظة: هذا الفعل غريب في صيغته، فهو بحسب بعض المعاجم (شَفَن يَشْفَن) بفتح الفاء في الماضي والمضارع أو هو (شَفِن يَشْفِن) بكسر الفاء في الماضي وفتحها في المضارع. فإذا كانت الصيغة الأولى (بفتح الفاء في الاثنين) وجب على الأغلب أن يكون المضارع (يَشْفِن) أو (يَشْفَن) بكسر الفاء أو بضمها. أما (شَفِن يَشْفَن شُفُونًا) فليس له وجه لأنه يجب أن يكون على الأغلب (شَفِن يَشْفَن شَفْنًا) فهو شَفِن، وقد يكون هذا من فعل له معنى آخر مختلف. ولعل هذا التشويش في

حده ودنا ونظر وأشرف. وأَشْفَى المريضُ على الموت دنا منه حتى صار على حافته ولم يبق منه إلا رُمق. وأَشْفَى العليلُ امتنع شفاؤه.

أَشْتَفَى (أَشْتَفَى يَشْتَفِي شَفَاءً) الرجلُ بالدواء نال الشفاء به. وأَشْتَفَى الرجلُ من عدوه بردت حرارَةُ الحقد عليه وناله سرور لَمَّا وقع العدو في بلوى أو شدة أو نكبة. وأَشْتَفَى غَلِيلُهُ نال حاجته فبردت حرارة قلبه. وأَشْتَفَى به شِمَت وفرح بمصيبته. وأَشْتَفَى الرجلُ نال مراده واكتفى ورضي. ويقال: أعطاه حتى أَشْتَفَى.

تَشَفَّى (تَشَفَّى يَتَشَفَّى تَشْفَاءُ) الرجلُ بعدوه شِمَت به وفرح بمصيبته. وَتَشَفَّى الرجلُ من غيظه برىء منه. وَتَشَفَّى الرجلُ في عدوه أَضَرَّ به وَعَذَّبَهُ لِيَشْتَفِي منه أو لِيَشْفِي غيظه منه. وَتَشَفَّى من غيظه سعى للتخلص منه شيئاً فشيئاً. وَتَشَفَّى بالدواء على أيام.

أَسْتَشَفَى (أَسْتَشَفَى يَسْتَشْفِي اسْتِشْفَاءً) الرجلُ طلب الشفاء وذلك باستعمال العلاج أو بالاستعانة بطبيب. وَأَسْتَشَفَى من غيظه سعى للتخلص منه بوسيلةٍ ما.

شَافٍ الشافي هو الذي يَشْفِي، ويقال: هذا دواء شافٍ، وهذا جواب شافٍ، وهذا عطاء شافٍ، وهذا إجراء شافٍ.

شَافِيَةُ الشافية مؤنث الشافي، والجمع شَوَافٍ. والشافية رسالة في الصرف للشيخ عمرو بن الحجاب.

شِفَاءُ الشِّفاء هو ما يَشْفِي من المرض كالدواء، والجمع أَشْفِيَةٌ وجمع الجمع أَشَافٍ. وَالشِّفاء في طب اليونان هو رجوع الأخلاط إلى الاعتدال، أي التوازن. والشفاء كتاب لابن سينا في المنطق.

إِشْفَى الإِشْفَى هو المَحْرَزُ، وفي الانكليزية awl، والجمع أَشَافٍ.

مَشْفَى المَشْفَى مكان الشفاء، ويُطلق على المستشفى، وبين الكلمتين فرق لأن المستشفى فيه مداواة ومعالجة طلباً للشفاء والمَشْفَى مكان فيه شفاء.

شَفْلَح الشَّفْلَح ثمر الكَبَر، ورجلٌ شَفْلَح الشَّقَتَيْنِ أي غليظهما. ويقال: شفة شَفْلَحَةٌ ولثة شَفْلَحَةٌ.

شَقَا (شَقَا يَشْقَأُ شَقًّا) الشيء فَرَقَ بعضه عن بعض كفرق الشعر عن بعضه في مَفْرِقِ الرأس ويكون ذلك بِالْمِشْقَا أو المِشْقَى.

(أَشْفَه). وعلى كل فإن (أَشْفَى) مشتقة من (شَفِي يَشْفَى شَفَاً) بدلاً من (شَفِه يَشْفُه شَفْهًا) مثل (سَبِه يَسْتُه سَبْهًا) فهو أَشْتَه. والأصل في فعل (أَشْفَى) هو (شَفِو يَشْفُو شَفْوًا)، ومنه قولهم إن الشفة أصلها شَفْوَةٌ.

مُشَافَهَةُ المشافهة هي المخاطبة عن قرب ومباشرة من الفم إلى الفم.

مَشْفُوه المَشْفُوه من الأشياء هو الذي كثر طلب الناس له، كالطعام أو الماء المشفوه الذي كثر أكلوه أو واردوه. والبضاعة المشفوهة في السوق هي المطلوبة كثيراً حتى فُتيت أو كادت، ويقال: فلان مشفوه الموارد، أي كثير الضيوف فهو مضياف أو كثير العطاء. والماء المشفوه هو الذي كثر عليه شفاء الشاربين أو الواردين وهو دليل على شدة الطلب بسبب العطش، ثم توسعوا في المعنى وأطلقوه. ويقال: أتاناً وأموالنا مشفوهة، أي بعد أن كثر عليها الطلاب فقلَّت.

شَفَا (شَفَا يَشْفُو شَفْوًا) الشيء دنا وَقَرَّبَ طُلُوعُه أو ظهوره أو غيابه. وَشَفَّتِ الشمسُ قاربت الغروب. وَشَفَا القمرُ طلع أوله. وَشفا الشخصُ ظهر أوله.

شَفَا الشَّفَا بقية القمر وحرف كل شيء وحده، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ﴾ [آل عمران ١٠٣]، والمثنى شَفَوَان والجمع أَشْفَاء. ويقال: ما بقي من القمر إلا شَفَا، وما بقي من الشمس إلا شَفَا.

شَفَى (شَفَى يَشْفِي شِفَاءً) الله المريض من المرض أذهب عنه مرضه. وشفاه الله من همٍّ خَلَّصَه منه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ﴾ [يونس ٥٧] أي تخليص النفوس من الشكوك وسوء الاعتقاد. ويقال: الماء يَشْفِي من الصَّدَى ويقال: ضربته حتى شَفَيْتُ نفسي منه. وَشَفَّتِ الشمسُ قاربت الغروب من (شَفَى يَشْفِي) مثل شَفَّتْ (من شفا يَشْفُو). وَشَفَيْتُ غُلَّةَ الرجل قَضَيْتُ حاجته التي كان يَتَشَوَّقُ لقضائها فكأنني خلصته من شدة العطش وهي الغُلَّة. وَشَفَى الجوابُ كان كافياً مقنعاً، فالجواب شافٍ. وَشَفَى الدواء الداء أذهب.

شَفِي (شَفِي يَشْفَى شِفَاءً) المريض من مرضه بَرِيءٌ، فهو مَشْفِيٌّ.

أَشْفَى (أَشْفَى يَشْفِي إِشْفَاءً) الرجلُ على الوادي وقف على

شُقْحَة الشَّقْحَة شُقْرَة أو حمرة خفيفة. والشَّقْحَة فرج الكلبة أو طيبتها. والشَّقْحَة من البُسر هي الشَّقْحَة.

شُقَّاح الشَّقَّاح نبت الكبر، واست الكلب.

شُقَّحِي الشَّقَّحِي هو الأشقر أو الأحمر قليلاً، ويقال ثوب شُقَّحِي وحلة شُقَّحِيَة.

شُقْدَة الشَّقْدَة حشيشة كثيرة الإهالة واللبن.

شُقْدُف الشَّقْدُف هو الشَّقْدُف.

شُقَّيْح الشَّقَّيْح هو المعروف بالشَّقَّاحَة، وهي شَقَّيْحَة، والجمع شُقَّح.

أَشُقَّح الْأَشُقَّح هو الأشقر أو الأحمر قليلاً، وهي شَقَّاحَة، والجمع شُقَّح.

شُقَّحَطَب الشَّقَّحَطَب كبش له أربعة قرون، والجمع شَقَّاحِط وشَقَّاطِب.

شُقْدُف مَرْكَب على ظهر البعير أكبر من الهُودَج، ويطلق أحياناً على القارب الصغير بلا شِراع والجمع شَقَّاذِف.

شَقَّر (شَقَّرَ يَشَقِّرُ شَقْرًا) الرجلُ أو الفرسُ كان شعره أَشَقَّرَ أو كان أَشَقَر، وهي شَقَرَاء، والجمع شَقَّر وشَقَّرَان.

(والمعروف أن هذا الوزن من الفعل يكون في الغالب للنقص والعيب، مثل عَوَّرَ وَعَمِيَ وَعَرَجَ، فهل الشَّقَر عيب؟ ثم إنه إذا صح هذا الوزن لهذا اللون فيجب أن يصح لسائر الألوان، وهذا غير واقع لأنهم يقولون سَمُر وليس سَمِير، وأكثر المعاجم لا تذكر إذا كان الفعل من الحمرة هو حَمِرَ أو حَمُرَ).

شَقَّر (شَقَّرَ يَشَقِّرُ شَقْرًا) الرجلُ أو الفرسُ كان أَشَقَر، مثل (سَمُرٌ يَسْمُرُ سُمُورًا). (وعلى هذا يجب أن يقال: حَمُرٌ وَخَضَرٌ وَصَفَرٌ وَزَرْقٌ وهكذا ولكن المعاجم غير متفقة على وزن الفعل الصحيح للألوان. وعندني أن هذا الوزن أصلح، إلا إذا كان اللون فيه نقص أو عيب مثل رَبد، وهذا أيضاً لا تذكره المعاجم).

أَشَقَّارَ (أَشَقَّارَ يَشَقَّارُ أَشَقَّارًا) الشيءُ صار فيه لون من الشَّقْرَة.

أَشَقَّرَ (أَشَقَّرَ يَشَقَّرُ أَشَقَّرًا) الشيءُ بدت فيه الشَّقْرَة شيئاً فشيئاً حتى غلبت. وأَشَقَّرَ أبلغ من شَقَّرَ، غير أن الناس يقولون بضد ذلك.

شَقَّر الشَّقَر أو الشَّقَر نبات يشبه شقائق النعمان، وفي

شَقَب الشَّقَب والشَّقَب صدع مستطيل في جبل يأوي إليه الطير، وقد يكون صدعاً عميقاً كما في الجموديات،

فهو crevice أو crevasse أو fissure. والجمع شِقَاب وشُقُوب.

شَقَب الشَّقَب شجر ثمره كالنبق.

شَقَّح (شَقَّحَ يَشَقِّحُ شَقْحًا) الكلبُ رفع رجله ليبول مثل شَغَر. وشَقَّح الرجلُ الشيءَ فَلَقَّه، ومنه قول الناس:

شَقَّحَ البطيخة، أي شَقَّها بالسكين. وشَقَّحَت البسرة تلونت. وشَقَّح له طِفَقٌ يُعَدَّد مساوئه، والناس يقولون:

شَقَّح (بالعين).

شَقَّح (شَقَّحَ يَشَقِّحُ شَقَّاحًا) الرجلُ كان شَقَّيْحًا أي شَتَامًا قبيح اللسان.

شَقَّح (شَقَّحَ يَشَقِّحُ شَقْحًا) الشيءُ كان في لونه شُقْرَة أو

حمرة قليلة، فهو أَشَقَّح وهي شَقَّاحَة، والجمع شُقَّح. وشَقَّح الرجلُ كان شَقَّيْحًا، أي شَتَامًا قبيح

اللسان، وهذا في قول الناس، ويقولون: رجل شَقَّح، أي جسور في الكلام لا يهاب، مثل forward في

الانكليزية أو pert.

شَقَّح (شَقَّحَ يَشَقِّحُ شَقَّيْحًا) البسرُ تلون بشُقْرَة أو حمرة خفيفة، مثل أَزْهَى. ونُهي عن بيع البسر قبل أن يُشَقَّح.

وشَقَّح له شَقَّح والناس يقولون: شَقَّح.

شَاقَّح (شَاقَّحَ يَشَاقِّحُ شَاقَّاحًا) الرجلُ صاحبه شاتم أحدهما الآخر وتقايح معه في الكلام. والناس يقولون: شَقَّح له

وهما يتشاققان.

أَشَقَّح (أَشَقَّحَ يَشَقِّحُ إِشَقَّاحًا) البسرُ تلون بشُقْرَة أو حمرة خفيفة، مثل أَزْهَى.

تَشَاقَّح (تَشَاقَّحَ يَتَشَاقَّقُ تَشَاقَّاحًا) القومُ شاقح بعضهم بعضاً، والناس يقولون: تشاقعوا.

شَقَّاحَة الشَّقَّاحَة سلاطة اللسان بالشتم وقبيح الكلام، مثل scurrility في الإنكليزية.

شُقَّح الشَّقَّح عند الناس هو الفَرْج. وشُقَّح الكلب استه.

شُقْحَة الشَّقْحَة عند الناس هي القطعة المشقوحة من البطيخة مثلاً. والشَّقْحَة هي البُسرة التي تلونت بشُقْرَة أو حمرة خفيفة. وشُقْحَة الكلبة فرجها أو طيبتها.

فحل الإبل أخرج شَقَفْتَهُ فَهَدَرَ، وشَقَشِقَ الخطيبُ في كلامه إذا تكلم وفخم الكلام كأنه يَهْدَرُ، مثل rant في الانكليزية.

شَقَشِقَةُ الشَّقَشِيقَةِ شيء كالكيس المنتفخ يخرج من جوف الجمل إلى حلقه عند الهياج، والجمع شَقَاشِقُ. ويقال للخطيب الذي يفخم كلامه كأنه يهدر به: ذو شَقَشِيقَةٍ. والخطبة الشَّقَشِيقِيَّةُ خطبة لعلِّي بن أبي طالب رضي الله عنه قالها وكان شَقَشِيقَةً هَدَرَتْ. وشَقَشِيقَةُ (بالتفتح) اللسان تفقيع كلام لا طائل فيه، مثل: hot air.

شَقَصَ (شَقَصَ يُشَقِّصُ شَقِصًا) الجزأُ الذبيحة فصل أعضائها سهاماً متعادلة بين الشركاء. وشَقَصَ الأرضَ قَسَمَهَا أسهماً أو حصصاً متعادلة أو غير متعادلة، مثل parcel في الانكليزية، والتشقيص parcellation.

شَقِصَ الشَّقِصُ هو الحصة أو السهم أو النصيب من الشيء أو الشَّرْكَة، مثل parcel ويقال: للرجل في هذا المشروع شَقِصٌ، أي نصيب أو سهم فيه. والشَّقِصُ القطعة من الأرض مثل parcel. ويقال: اشترى شَقِصاً من بيت أو أرض.

شَقِصَ الشَّقِصُ هو الشريك أو المشارك، ومن الفعل (شاقص يُشاقِصُ شاقصةً) أي شارك. ويقال: هو شَقِصِي في شَقِص من الأرض.

مِشَقَصَ المِشَقَصُ نصل عريض يُرَكَّب على سهم ويُرْمى به الوحش باليد، أو من على قوس خاص. والجمع مَشَاقِصُ.

شَقَفَ (شَقَفَ يُشَقِّفُ شَقْفًا) الشيء كسر طرفه أو فلقه حتى انكسر وذلك في الخزف والزجاج والفخار أو فيما هو قابل للانكسار أو للانفلاق. وشَقَفَ الحطبَ شَقِيفًا فلقه بالفأس طولانياً أو من الأطراف. وشَقَفَ البناءَ الحجرَ فانشَقَفَ.

شَقَفَ الشَّقَفُ هي القطع من الشيء المشقوف كقطع الخزف أو الفخار. والواحدة شَقْفَةٌ أو شَقْفَةٌ. والناس يقولون شَقْفَةٌ وجمعها شَقَفٌ، ويقولون: كسر الجرة شَقْفًا، كأنه جمع شَقْفَةٍ، وقد يكون له ما يُبَرِّره. والشَقْفَةُ هي القطعة من أي شيء، كشقفة الأرض، ويقال: لي شقفة أرض على جانب النهر.

الانكليزية anemone، ومنه شَقَر البحر لنبات آخر، أي sea anemone.

شَقَر الشَّقَرُ هو الكذب، ويقولون: جاء بشَقَره وبُقَرِه. مُشَقَّرُ المُشَقَّرِ موضع في بلاد العرب.

شَقَّار الشَّقَّار عند الناس هو الشُقرة، وقد يكون صحيحاً لوجود بَيَاض وسَوَاد، وهو الشَقَر.

شَقَرَاء الشَّقَرَاء هي التي في لونها شُقرة، ويقال للفرس الأنثى شَقَرَاء، وفي الانكليزية sorrel وليس bay.

وتسمى الفرس الأنثى شَقَرَاء، مثل فرس خالد بن جعفر الكلبي. والجمع شَقَر وشُقَرَان، وشُقَرَان اسم مولى كان للنبي ﷺ. والشَقَرَاء فرس كانت لسيطان ابن لاطم فقتل صاحبها وقتلت فصارت مما يتشاءم بها وقيل أشام من الشقراء.

شُقَرَان الشُقَرَان هو الشَقَر مثل شقائق النعمان.

شُقَرَةُ الشُقَرَةِ لون أحمر يخالطه بياض، وفي الانكليزية blondness. والشُقَرَةُ في الخيل هي حمرة صافية يحمَر معها العرف والذنب، فإذا اسودَّ فهو الكُميت.

شَقِيرَةُ الشَقِيرَةِ واحدة الشَقِير. والشَقِيرَةُ هي السَّنَجَرَف أو السَّرَنْجَرَف (بكسر السين والزاي) وفي الانكليزية cinnabar.

شَقَّار الشَّقَّار سمك له سنام طويل، الواحدة شُقَّارَة. والشَقَّار والشَقَّارَى هو الشَقَر.

أَشَقَرُ الْأَشَقَر هو الذي لونه الشُقرة، ويقال: رجل أشقر وفرس أشقر. والشُقرة عند العرب غير مانوسة، ولذلك قيل: لا خير في أشقر بعد عُمر. والأشَاقِر حي من اليمن.

مُشَقَّرُ المَشَقَّرِ حصن كان في البحرين.

شِقْرَاق الشَّقْرَاق والشَّقْرَاق والشَّقْرُوق طائر صغير مرقط بخضرة وحمرة وبياض يقال له الأخيل، والناس يقولون له الشَّقْرُوق، وفي الانكليزية green woodpecker.

شَقْرُوق (شَقْرُوق يُشَقْرِقُ شَقْرَةً) الرجلُ فَرِح كثيراً وظهر الفرح على وجهه وأخذته هزة من السرور. وهذا من كلام الناس، وبعضهم يقول: صَهْلَل.

شَقَشِقَ (شَقَشِقَ يُشَقَشِقُ شَقَشِيقَةً) العصفورُ صوت، مثل زَقَزَقَ، غير أن الزقزقة أحد من الشقشقة. وشَقَشِقَ

تصدّع وظهرت فيه شقوق. وتشققت طريق الإسفلت
تفلقت وظهر في سطحها شقوق. وَتَشَقَّقُ ظاهر اليد من
البرد. وفي الإنكليزية split. والفعل (تَشَقَّقُ يتَشَقَّقُ
تَشَقَّقًا).

شَاقَّ (شَاقَّ يُشَاقُّ مُشَاقَّةً وَشِقَاقًا) الرجلُ صاحبه خالفه وكان
في جانبٍ ضدَّ جانبه، فعاداه. ومنه في القرآن الكريم:
﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُّوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ
وَرَسُولَهُ...﴾ [الأنفال ١٣]. ومنه أيضاً: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ
شَاقُّوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ...﴾ [الحشر ٤].
وأصل الفعل (شَاقَّ يُشَاقُّ مُشَاقَّةً).

تَشَاقَّ (تَشَاقَّ يُتَشَاقُّ تَشَاقًّا) القومُ تخالفوا وتعادوا. وأصل
الفعل (تَشَاقَّ يُتَشَاقُّ تَشَاقًّا)، والقومُ مُتَشَاقُّون، أي
متشاققون.

انْشَقَّ (انْشَقَّ يُنْشَقُّ انْشِقَاقًا) الشيءُ حدث فيه صدع طويل،
كالثوب إذا انشق. وانشق القومُ تفرقوا بعدما كانوا
ملتصمين. وانشقت العصا تفرقت قطعاً، والغالب أن
الانشقاق يكون طولانياً. وانشقت العصا أي تفرقت
الأمر أو تفرقت القوم. وانشق بطنه أي انفتح بشدة،
ويقال: كاد ينشق من الغيظ، وفي الإنكليزية burst.

اشتَقَّ (اشتَقَّ يُشْتَقُّ اشْتِقَاقًا) الفرسُ في عدوه مال في أحد
شِقِيه. واشتَقَّ الكلمة من الكلمة أخرجها منها مثل
اشتقاق كلمة (دَجِيل) من (دَخَلَ). واشتَقَّ في الكلام
أو في الخصومة أخذ يميناً وشمالاً وترك القصْدَ.

شَاقَّ الشَاقُّ هو الذي فيه جهد وعناء، ومنه قولهم: حُكِمَ
عليه بالأشغال الشاقة.

شُقَّاقُ الشُقَّاقِ في الدواب تشقق في أرساغها قد يرتفع
إلى الوظيف.

شِقَاقُ الشُقَّاقِ هو المشاقَّة أي التفرق حول قضية من
القضايا يكون فيه جدل وخصومة وعداوة بين الفرقاء،
ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَا قَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي﴾ [هود
٨٩].

شَقَّ الشَّقُّ صدعٌ ممتد طويلاً كالشق في الثوب. والشَّقُّ
في البطن فتحة ضيقة طويلة، ومنها الشق في العين أو
البطن أو الحلق بآلة حادة بيد الجراح، وفي الإنكليزية
incision أو slit. وشَقَّ المرأة شقحها وهو جوبة بين
إسكتيها بالطول.

شَقِيْفَةُ الشَّقِيْفَةِ عند الناس صنع من النحاس له عُرْوَةٌ
يُدْخِلُ الرَّاغِصَ إِبْهَامَهُ فِيهَا وَعُرْوَةٌ أُخْرَى يَدْخُلُ أَصْبَعَهُ
الْوَسْطَى فِيهَا مِنْ كُلِّ يَدٍ ثَمَّ يَصُكُّ الْوَاحِدَةَ بِأُخْتِهَا وَهُوَ
يَرْقِصُ، وَيَقَالُ لَهَا الشَّقِيْفَاتُ أَيْ castanets في
الإنكليزية.

شَاقُوفُ الشَاقُوفِ عند الناس مطرقة من حديد تُرْصَصُ بِهَا
الحجارة في البناء. والشَاقُوفُ مطرقة من حديد يكسر
بها الحجر من طرفه لتسويته.

شَقِيْفُ الشَّقِيْفِ عند الناس هو الحجر الذي ينشقف من
أعلى الجبل وينحدر إلى الأسفل. والجمع شَقَفٌ.
والشَقِيْفُ قلعة في الجنوب الشرقي من لبنان.

شَقَّ (شَقَّ يُشَقُّ شَقًّا) الرجلُ الثوبَ مَزَقَهُ بحيث ينفصل
بعضه عن بعض. وشَقَّ العصا فلقها وفرَّق بعضها عن
بعض، ومنه قولهم: شَقَّ العاصي عصا القوم، أي فرق
جمعهم وكلمتهم. وشَقَّ الصفوف دخل بينها وفرَّق
بعضها عن بعض. وشَقَّت السفينة البحرَ جرت فيه
وفصلت أمواجه. والثور يُشَقُّ الأرض بسكة الحراث.
والجراح يُشَقُّ بطن المريض في عملية جراحية. وشَقَّ
البرق السماء امتد فيها واستطال ولم يأخذ يميناً ولا
شمالاً. وشَقَّت الطريق الفلاة امتدت فيها وقطعتها.

ويقال: فرس لا يُشَقُّ غباره، أي لا يباريه فرس لأن
الفرس المباري يُشَقُّ غبار الفرس الآخر إذا جاره أو
سبقه. وشَقَّت نَابُ الصبي إذا طَلَعَتْ، لأنها تُشَقُّ لَحْمُ
اللثة في طلوعها. وشَقَّ الفرسُ في عدوه أخذ يميناً أو
شمالاً ولم يَسْتَقِم، وهذا استعمال غريب. وشَقَّ عليه
الأمر كان شاقاً أو صعباً، ويقال: يُشَقُّ علينا فرأكم.
وشَقَّت السفرة كانت بعيدة، فهي شاقة. وشَقَّ بصُرَّ
الميت شخص ونظر إلى جانب. والناس يقولون: ذهبنا
إلى المستشفى لنشق على المريض. ويقولون: الأم
تَشَقُّ على ولدها النائم لتلا يُفَيِّقَ وهي لاهية، وهي تَشَقُّ
على الطبخ لتلا يحترق، ومنه قولهم: شَقَّ علينا، أي
زُزْنَا، ومنها المَشَقَّة عندهم وهي الزيارة.

شَقَّ (شَقَّ يُشَقُّ شَقًّا) الفرسُ في عدوه مال يميناً أو شمالاً،
فهو أَشَقُّ، وأصل الفعل (شَقَّ يُشَقُّ شَقًّا).

شَقَّقَ (شَقَّقَ يُشَقَّقُ تَشَقِّقًا) الحَطَّابُ الحَطَبَ فلقه.
وشَقَّقَت المرأة ثوبها مَزَقَتْهُ فَتَشَقَّقُ. وتَشَقَّقُ الجدارُ

والآخر لليسرى. والشقيق هو الأخ من أب وأم. والشقيق بحرٌ من أبحر الشعر يقال له المتدارك. والجمع أشقاء. والقُطر أو البلد الشقيق هو جزء من القطر أو البلد الأعظم لأمة واحدة.

شَقِيقَةُ الشَّقِيقَةِ مؤنث الشقيق، كالأخت الشقيقة. والشقيقة فرجة بين جبلين صالحة للزرع وتنتب العشب. والشقيقة مطر جَوْد وإبل كأن الغيم انشق عنه. والشقيقة من البرق خط مستطيل منه يشق السماء في الأفق. والشقيقة وجع يأخذ في نصف الرأس والوجه كالصداع النصفي أي migraine. والجمع شَقَائِقُ. وشقائق النعمان نبات له زهر أحمر أو أبيض. والغالب أنه أحمر، والواحدة شقيق أو شقيقة، وفي الإنكليزية poppy، وشقائق النعمان غير الشَّقْر. ويقولون الآن عن الأقطار من أمة واحدة: الأقطار أو البلاد الشقيقة. والشقيقة، اسم جلة النعمان بن المنذر.

أَشَقُّ الْأَشَقِّ من الخيل ومن الرجال ذكر سابقاً.

اشتقاق الاشتقاق هو أخذ شيء من شيء آخر يناسبه من قريب أو بعيد، كاشتقاق كلمة من كلمة أخرى. والاشتقاق في الكيمياء هو استحصال مركب من مركب آخر أو مادة معينة أو استحصال مادة أو عنصر من مركب معين.

مَشَقُّ الْمَشَقِّ فُرْجَةٌ ضيقة مستطيلة في الشيء، ومنه مَشَقُّ المرأة. والمَشَقُّ في صندوق البريد أو شبهه هو الفتحة المستطيلة فيه تُدْخَلُ منها النقود أو الأوراق كالرسائل، وفي الإنكليزية slot أو slit. ومَشَقُّ العين فتحتها من أعلى الأنف إلى الصدغ.

مَشَقَّةُ الْمَشَقَّةِ هي العناء، والجهد المتعب، ومنه مشقات هرقل في أساطير اليونان، labours ويقال: هذا العمل فيه مَشَقَّةٌ، أي hardship.

شَقْل (شَقْلٌ يَشَقْلُ شَقْلًا) الدينار أو الجوهَر وزَنَهُ، مثل ثَقْلَهُ، وَخَصَّ بالذهب والجوهر. والناس يقولون: شَقْلَهُ بمعنى شالهُ.

شَاقُولُ الشاقول جبل في رأسه شيء ثقيل يتدلى بصورة عمودية والجبل مربوط من أعلاه بلوح مربع ويعرف من ميل الجبل إلى جانب من اللوح قدر الميل في الجدار مثلاً أو ارتفاع المكان أو انخفاضه، ويكون هذا مع

شِقِّ الشَّقِّ هو الناحية من الشيء يميناً أو شمالاً، ومنه شَقُّ الخيمة. وشِقُّ النفس مشقتها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَمْ تَكُونُوا بِأَلْفِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ﴾ [النحل ٧]. والشق جنس من أجناس الجن كنصف الأدمي.

وشِقُّ أنمار كاهن كان نصف إنسان أي كان له يد واحدة ورجل واحدة وعين واحدة (ولا يقولون شيئاً عن رأسه وصدره كيف هما). والشَقُّ من الإنسان جانبه طولاً أو عرضاً، ومن الشق العرضي قول امرئ القيس: إذا ما بكى من خلفها انصرفت له

بشِق وتحتي شِقِّها لم يُحَوَّل والشَقُّ هو الشطر من كل شيء، كشق الحمل وهو نصفه اليمين أو الشمال، ويقولون: المال بيني وبينك شِقُّ الشعرة أي نصفان على السواء، أو شِقُّ الأُبلْمة أو شَقُّ الأُبلْمة. ومنه الحديث الشريف: «تصدّقوا ولو بشِقِّ تمرّة».

شَقَقَ الشَّقَقُ هو عمل الفرس الأشق الذي يميل في عدوه يميناً أو شمالاً، وهو عيب.

أَشَقُّ الْأَشَقِّ من الخيل هو الذي يميل في عدوه يميناً أو شمالاً كأنه يعدو مجانبةً على غير استقامة، والمؤنث شَقَاءٌ، والجمع شَقَقٌ. والمرأة الشَقَاءُ هي الواسعة الشَقُّ أي الفرج. والأَشَقُّ من الرجال هو الواسع ما بين رجليه، والمرأة شَقَاءٌ.

شِقَّةُ الشَّقَّةِ من الشيء هي القطعة المنشقة طولاً كالشِطَّةِ من العصا. والشِقَّةُ نصف الشيء، ويقال: اشتريت شِقَّ شاة مذبوحة. والشِقَّةُ من ثوب القماش نصفه، ثم أطلق على كل قطعة مستطيلة منه كالسبيبة، وفي الإنكليزية length. والشِقَّةُ (بالكسر) أو بالفتح قسم مستقل من بناية مفروزة للسكن والجمع شِقَقٌ. والناس يقولون شِقَّةٌ.

شِقَّةُ الشَّقَّةِ هي المسافة الواسعة من الأرض بين الشيتين أو السفر البعيد تقطع به هذه المسافة. والشِقَّةُ من القماش ثوب يكفي لكسوة الرجل أو المرأة. والشِقَّةُ مَشَقَّةٌ تلحق الإنسان من السفر البعيد. والجمع شَقَقٌ.

شَقُوقَةُ الشَّقُوقَةِ نوع من الطيور.

شَقِيقُ الشَّقِيقِ كل شيء إذا انشق نصفين فكل نصف شَقِيقٌ، وزوج الحذاء شقيقان أحدهما للقدم اليمنى

وشكرت الله على ما أنعم عليّ. ويقال: أهدى إليّ فشكرته وشكرت له هديته، وشكرت له معروفه. (والشُكْر والشُّكُور والشُّكْران في الأصل أسماء لما يقوم به الشاكر من عمل للإعراب عن اعترافه بالجميل، ولعل أصل الفعل (شكر يشكر شُكراً) ثم تركوا (شُكراً) واستعملوا أحد هذه الأسماء).

شَكَرَ (شَكَرَ يَشْكُرُ شُكْراً) الفَرْخُ نبت شكيره. وشَكَرَت النخلة نبت شكيرها.

شَكِرَ (شَكَرَ يَشْكُرُ شُكْراً) الفَرْخُ نبت شكيره، فهو شَكِرَ أو أَشْكَرَ. وهي شُكْرَاءُ أو شُكْرَانُ وشُكْرَى. والجمع شُكْرٌ وشُكْرَى. وشَكَرَت النخلة نبت شكيرها، فهي شَكِرة. وشَكَرَت الحلوة امتلاً ضَرْعُها لبناً فهي شَكِرة. وشَكَرَت الدابة سَمِنَتْ وامتلات. وشَكَرَ عطاء الرجل صار غزيراً بعدما كان قليلاً.

أَشْكَرَ (أَشْكَرَ يَشْكُرُ إِشْكَاراً) القَوْمُ سَمِنَتْ دوابهم. وَأَشْكَرَ الضَّرْعُ امتلاً لبناً. وَأَشْكَرَ الفَرْخُ نبت شكيره. وَأَشْكَرَت النخلة أو الشجرة خرج شكيرها. تَشَكَّرَ (تَشَكَّرَ يَتَشَكَّرُ تَشَكُّراً) الرجلُ للامير شكراً، ولا يقال تَشْكُرُهُ.

اشْتَكَرَ (اشْتَكَرَ يَشْتَكِرُ اشْتِكَاراً) جَسَمُ الرجل امتلاً بعدما كان نحيفاً. واشْتَكَرَ الضَّرْعُ امتلاً لبناً. واشْتَكَرَت الريحُ اشتدت. واشْتَكَرَت الشجرة خرج شكيرها. واشْتَكَرَ البردُ أو الحرُّ اشتد، ومثله المطر. (والاشتكار هنا هو أن يكون الشيء متخلخلاً هُشاً غير كثيف، ثم تمتلئ فجواته فيكتنز وتزداد كثافته. وفي الانكليزية swell و swell out).

شَاكِرُ الشَّاكِرِ هو الذي يَشْكُرُ، والجمع شَاكِرُونَ وشُكْرٌ، وهي شَاكِرَةٌ، والجمع شَاكِرَاتٌ.

شَاكِرِيّ الشَّاكِرِيّ هو الأجير أو المستخدم، والجمع شَاكِرِيَّةٌ. والجندي الشَّاكِرِيّ هو الذي يعمل بالأجرة في الجيش، وفي الانكليزية mercenary. والشَّاكِرِيّ خنجر في كل صفح من صفحيه متن ناتئ يستطيل مع الصفح كالخرف.

شَاكِرِيَّةُ الشَّاكِرِيَّةِ أَجْرَةُ الشَّاكِرِيّ. والشَّاكِرِيَّةُ طعام من اللبن المطبوخ مع اللحم والبصل.

البنائين والمساجين. والشاقول أيضاً عمود كان مع الزراعيين في البصرة ينصبونه في الأرض يعرفون به ارتفاع مكان أو انخفاضه عن مكان آخر. والخط الشاقولي هو الخط العمودي النازل من الأعلى إلى الأسفل.

مِشْقَنُ المِشْقَنِ آلة عند الحرّاثين تُسَوَّى بها الأرض بعد الحرث، مثل harrow في الانكليزية.

شَقِيّ (شَقِيّ يَشْقَى شَقاً وشَقَاءٌ) الرجلُ أصابه عسر وشدة وعدم توفيق في حياته، فهو شَقِيٌّ وهي شَقِيَّةٌ، والجمع شِقَاءٌ وشَقَوَى. وأصل الفعل (شَقَوَ يَشْقَوُ شَقاً) فهو (شَقِيٌّ). وشَقِيّ في حياته أصابته شدة وغشيه تعب ولم يتوفق.

شَقّاً (شَقّاً يَشْقَوُ شَقاً) الرجلُ كان شَقِيّاً، وهي شَقِيَّةٌ، والجمع أَشْقِيّاً وأصل الفعل (شَقَوَ يَشْقَوُ شَقاً).

شَقّاً (شَقّاً يَشْقَوُ شَقاً) الله الرجلُ أَشْقَاهُ. أَشْقَى (أَشْقَى يَشْقِي إِشْقَاءً) الله الرجلُ في حياته أو عمله أبلاه بعسر وشدة وعدم توفيق، فالله مُشَقٌّ والرجل مُشْقَى. وَأَشْقَاهُ الله مثل شَقَاهُ يَشْقُوهُ شَقاً. وَأَشْقَى الرجلُ شَفْرَهُ سَرَحَهُ بالمِشْقَى وهو المشط.

شَقّاً الشَّقَا أن يكون الإنسان مُتَبَلِّئاً بالعسر والشدة وعدم التوفيق في حياته. ويقال: فلان يعيش في شَقاً مع زوجته، أي في تعب.

شَقَاءُ الشَّقَاءِ هو الشَقَا والشَقَاوة.

شِقْوَةُ الشَّقْوَةِ والشَّقْوَةُ هي الشَقَاءُ.

شَقِيّ الشَّقِيّ هو الذي ابتلي بالشَقَاوة. والناس يقولون عن الشَّقِيّ بأنه العاصي على الدولة الذي يعتدي على الناس بالضرب والنهب والقتل، فهو يقوم بأعمال الشَقَاوة، كقاطع الطريق. والجمع أَشْقِيَاءُ.

مِشْقَى المِشْقَى هو المشط والأصل: مِشْقاً (بالهمز).

شَكْدَ (شَكْدَ يَشْكُدُ شَكْداً) الأميرُ زيدا أعطاه العطية ابتداءً من غير مسألة، والعطية هي الشُّكْدُ، فالأمير شَاكِدٌ.

شَكَرَ (شَكَرَ يَشْكُرُ شُكْراً وشُكُوراً وشُكْراناً) الرجلُ الأميرُ أَعْرَبَ له عن اعترافه له بالجميل والمعروف وحسن الصنيع، ويقال: أهدى إليّ هدية في العيد فشكرته، وعادني في مرضي فشكرته، وأولاني الجميل فشكرته.

وَالشَّكِيرَ عَلَى الْوَجْهِ وَالْقَفَا وَتَحْتَ الضَّفَائِرِ هُوَ الشَّعْرُ
اللِّينُ، مثل down أو العَفَاءُ.

شَوْكَرَانُ الشُّوْكَرَانِ نَبْتٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْجِزْرِيَّةِ لَهُ أَصْلٌ
دَقِيقٌ وَوَرَقٌ كَوَرَقِ الْقَتَاةِ، وَزَهْرٌ أَبْيَضٌ وَبُزْرُهُ مِثْلُ بُزْرِ
الْأَنِيسُونِ مِنْ غَيْرِ طَعْمٍ وَلَا رَائِحَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
hemlock. وَيُقَالُ لَهُ الشُّيْكَرَانُ أَيْضاً.

مَشْكُورَةٌ الْمَشْكُورَةُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هِيَ الَّتِي تَكُونُ نَتِيجَتُهُ
السَّمْنُ أَوْ امْتِلَاءُ الْجِسْمِ أَوْ كَثْرَةُ اللَّبَنِ وَيُقَالُ: عُشِبَ
مَشْكُورَةً، أَيْ يَغْزُرُ بِهِ اللَّبَنُ. وَطَعَامُ مَشْكُورَةٍ أَيْ يَسْمَنُ
عَلَيْهِ أَكَلُهُ.

شَكَزَ (شَكَزَ يَشْكُزُ شَكْزاً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ نَخْسَهُ بِأَصْبَعِهِ أَوْ
بِشَيْءٍ آخَرَ. وَشَكَزَهُ بِكَلَامِهِ آذَاهُ. وَشَكَزَهُ بِالرَّمْحِ
طَعَنَهُ.

شَكِزَ (شَكِزَ يَشْكُزُ شَكْزاً) الرَّجُلُ سَاءَ خُلُقُهُ وَصَارَ ضَيْقُ
الْصَّدْرِ، فَهُوَ شَكِزٌ وَهِيَ شَكِزَةٌ، مِثْلُ شَكِصَ وَشَكِصَةٌ،
وَالْجَمْعُ شَكَزَى.

شَكِصَ (شَكِصَ يَشْكُصُ شَكْصاً) الرَّجُلُ كَانَ شَكِصاً، وَهِيَ
شَكِصَةٌ، وَالْجَمْعُ شَكْصَى.

شَكُصَ (شَكُصَ يَشْكُصُ شَكْصَةً) الرَّجُلُ كَانَ شَكِصاً،
وَالْجَمْعُ شَكُصٌ، مِثْلُ (شَرَسَ يَشْرَسُ شَرْساً) فِي الْوِزْنِ
وَالْمَعْنَى.

شَاكِسَ (شَاكِسَ يَشَاكِسُ مُشَاكَسَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَاسِرَهُ
وِخَالَفَهُ وَعَارَضَهُ مَعَ سُوءِ الْخُلُقِ، وَهَذَا يَتَشَاكِسَانُ،
وَيُقَالُ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكِسَانُ، أَيْ يَتَخَالَفَانِ أَيْ
alternate.

شَكِصَ الشَّكِصُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الصَّغْبُ الْخُلُقِ الْعَبِيرُ،
وَهُوَ شَرَسٌ وَالْجَمْعُ شَكْصَى.

شَكِصَ (شَكِصَ يَشْكُصُ شَكْصاً) الرَّجُلُ كَانَ شَكِصاً، أَيْ
شَكِصاً، مِثْلُ (شَرَسَ يَشْرَسُ شَرْساً) فِي الْوِزْنِ وَالْمَعْنَى.

شَاكُوشُ الشَّاكُوشُ أَدَاةٌ كَالْمِطْرَقَةِ لِدَقِّ الْمَسَامِيرِ أَوْ
قَلْعِهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ hammer. وَأَبُو شَاكُوشٍ كَلْبٌ
مِنْ كِلَابِ الْبَحْرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ hammerhead.

شَكِعَ الشَّكِعُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْبَخِيلُ الَّذِي يَغْضَبُ
وَيَتَضَجَّرُ مِنَ الضَّيْفِ. وَالشَّكِعُ هُوَ الْوَجْعُ الَّذِي لَا
يَنَامُ.

شَكَارَةُ الشُّكَارَةِ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ يَزْرَعُهَا الْخَوْلِيُّ لِنَفْسِهِ
مِنْ أَرْضِ صَاحِبِهِ.

شَكْرُ الشُّكْرِ هُوَ فَرْجُ الْمَرْأَةِ أَوْ لَحْمُهُ، وَهُوَ النُّكَاحُ أَوْ مَا
يُعْطَى لِقَاءِهِ.

شُكْرُ الشُّكْرِ هُوَ عِرْفَانُ الْإِحْسَانِ أَوْ الْجَمِيلِ وَيَكُونُ بِالنِّثَاءِ
عَلَى الْمُحْسِنِ أَوْ صَانِعِ الْمَعْرُوفِ. وَالشُّكْرُ بِاللِّسَانِ أَوْ
بِالْقَلْبِ، وَالْأَكْثَرُ أَنَّهُ بِاللِّسَانِ، وَالَّذِي بِالْقَلْبِ يَعْبُرُ عَنْهُ
النَّاسُ بِالْإِمْتِنَانِ، فَيَقُولُونَ: أَنَا مَمْنُونٌ لَكَ أَوْ مُمْتَنِّنٌ لَكَ،
أَيْ أَنَا شَاكِرٌ لَكَ مَعْرُوفَكَ فِي قَلْبِي. وَلَا يَوْجَدُ فِي
الْعَرَبِيَّةِ كَلِمَةٌ تَسَاوِي فِي الْمَعْنَى كَلِمَةَ gratitude سوى
كَلِمَةَ (إِمْتِنَانٍ) وَالْمَعَايِمُ لَا تَجِيزُهَا فِي هَذَا الْمَعْنَى.
وَمِنْ الْكَلِمَاتِ الْمُرَادِفَةِ: الْمَدْحُ وَالنِّثَاءُ وَالْحَمْدُ، وَبَيْنَهَا
فُرُوقٌ ذَكَرَ أَكْثَرُهَا فِي (حَمْدٍ).

شَكْرُ الشُّكْرِ هُوَ الْإِمْتِنَانُ لِلضَّرْعِ مِثْلًا أَوْ ظَهْرُ الشَّكِيرِ
عَلَى الْفَرْخِ أَوْ الشَّجَرَةِ.

شَكْرَانُ الشُّكْرَانِ هُوَ الَّذِي اِمْتَلَأَ أَوْ ظَهَرَ شَكِيرُهُ أَوْ هُوَ
الَّذِي فِيهِ شَكْرٌ، وَالْمَوْثُ شَكْرَى، وَالْجَمْعُ شَكَارَى
وَشَكَارَى. وَيُقَالُ: ضَرَعَ شَكَرَانٌ، أَيْ مَمْتَلِئٌ بِاللَّبَنِ،
وَفَرْخُ شَكَرَانٍ، أَيْ ظَهَرَ شَكِيرُهُ.

شَكْرَى الشُّكْرَى مَوْثُ الشَّكْرَانِ، وَيُقَالُ: دَرَّةٌ شَكْرَى
(بِاللَّبَنِ)، وَعَيْنٌ شَكْرَى (بِالدَّمْعِ).

شُكْرَانُ الشُّكْرَانِ هُوَ عِرْفَانُ الْجَمِيلِ، وَهُوَ ضِدُّ الْكُفْرَانِ.

شَكِيرُ الشُّكْرِ هُوَ الشُّكْرَانُ، وَهِيَ شَكِيرَةٌ، وَالْجَمْعُ
شَكْرَى.

شَكْرَةُ الشُّكْرِ هِيَ اِمْتِلَاءُ الضَّرْعِ بِاللَّبَنِ أَوْ اِمْتِلَاءُ الْجِسْمِ
سِمْنًا. وَلَعَلَّهَا مِنْ (زَكَرَ)، وَيرَادُفُهَا (الشُّكْرِيَّةُ).

شُكُورُ الشُّكُورِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنَى. وَالشُّكُورُ هُوَ
الْكَثِيرُ الشُّكْرِ أَوْ الْكَثِيرَةُ الشُّكْرِ كَالشُّكُورَةِ. وَالشُّكُورُ
مِنْ الْخَيْلِ وَالِدَوَابِّ هِيَ الَّتِي تَسْمَنُ عَلَى الْعَلْفِ الْقَلِيلِ،
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ عَنْ الْوَجْهِ الشُّكُورِ وَهُوَ الْوَجْهُ الَّذِي
يَحْتَفِظُ بِسَمْنِهِ مَعَ هُزَالِ سَائِرِ الْجِسْمِ. وَالْجَمْعُ شُكُورٌ.

شَكِيرُ الشُّكْرِ مِنَ الشَّجَرِ هُوَ مَا يَنْبُتُ مِنْهُ وَيَكُونُ صَغِيرًا
رَخَصًا كَالْفِرَاسِخِ فِي أَصْلِ الشَّجَرِ أَوْ بَيْنَ الْأَغْصَانِ
الْعَاسِيَةِ. وَالشَّكِيرُ لِلْجَنِينِ أَوْ لِفَرْخِ الطَّائِرِ هُوَ الشَّعْرُ أَوْ
الرِّيشُ اللَّيِّنُ فِي أَوَّلِ ظَهْرِهِ كَالزُّعْبِ، مِثْلُ fledge.

شَاكُ الشَّاكِّ هو الذي يدخل في السلاح كالْكَبِيِّ. ويقال: رجلٌ شَاكُ السلاح وشَاكُ في السلاح، وقد يخفف إلى (شَاكِي) فيقال: رجلٌ شَاكِي السلاح وشَاكُ في السلاح، وليس (شَاكِي) مقلوب (شَاكُ) كما يقول الأَخْفَشُ. ومثل هذا في اللغة كثير، نحو (ضادى) مكان (ضاد) و(شَارَى) مكان (شَارَر) فهو مُضَادٌّ ومشارٍ. والجمع **شُكَاكٌ**.

شَاكَّةُ الشَّاكَّةِ ورمٌ في الحلق.

شِكَاكُ الشُّكَاكِ سطر أو صف من البيوت أو الخيام متلاصقة منتظمة. وقد يطلق هذا على شِكَاكِ الخرز أو شكاك قرون البامية الجافة ونحو ذلك، ويسميه الناس (مُشَكَاك)، وفي الانكليزية string أو queue.

شَكَّ الشُّكَّ حالة نفسانية تعتري الشخص فيتردد بين الترجيح وعدمه، أي التردد بين النقيضين بلا ترجيح لأحدهما على الآخر عند الشاك. والأمر على ثلاث مراتب: الشكُّ ثم الظنُّ ثم غالب الظنُّ أي اليقين. والشكُّ يكون رَيباً إذا خالطه خوف أو حذر، فهو أول الريب، فيقال: شكٌّ مريب، ولا يقال: ريبٌ مُشَكُّكٌ، ويقال: رابني أمره، ولا يقال: شكُّكني. والشكُّ صدع صغير في العظم. والشكُّ دواءٌ يهلك الفار كان يُجَلَّب من خراسان. ويوم الشك هو آخر شعبان أو أول رمضان. ويقال: هذا أمر لا شكَّ فيه، ويقال: لا شكَّ، وبلا شكَّ. وأفعال الشك في اللغة مثل: حسب وظنَّ وعلم وخال...

شِكَّةُ الشُّكَّةِ ما يُلْبَس من السلاح كالدرع ونحوها. والشُّكَّةُ خَشَبَةٌ تُجْعَل في خُرْتِ الفأس ونحوه يُضَيَّقُ بها.

شِكَّةُ الشُّكَّةِ في اصطلاح الناس وجع ناخس في الجنب، وفي الانكليزية stitch.

شَكَّى (شَكَّى يُشَكِّي تَشَكِّيَةً) الرجلُ اتخذ الشكوة للحلب أو للمخض، والمرأة شَكَّت.

شُكُوكُ الشُّكُوكِ من الأشياء أو الأمور هو الذي يحمل على الشك وعلى التردد بين النقيضين فالناقة الشُّكُوكُ هي التي لا يُعرف هل في سنامها طَرَقُ (أي سَمَن) أم لا لكثرة وَبَرِّها فيُلَمَس سنامها، والجمع شُكٌّ. والمذكر

شُكَاغَى الشُّكَاغَى نبت دقيق يشبه الشوكة المباركة يُتَدَاوَى به، ويُسَبَّه به المهزول فيقال عن المهزول: كأنه عود الشُّكَاغَى، والواحدة شُكَاغَاة أو شُكَاغَى، وهما شُكَاغَيَان. والشُّكَاغَى هي الشُّكَاغِي، وفي الإنكليزية Arabian thorn.

شَكَّ (شَكَّ يَشْكُ شُكًّا) الفارسُ عدوه بالرمح طعنه به فنفذ الرمح في جسمه حتى الجوف أو العظم. وشكَّت الشوكة قَدَمَهُ دخلت في اللحم. وشكَّ السهم جسمه نفذ فيه. وشكَّ القومُ بيوتهم جعلوها منظومة متلاصقة على طريقة واحدة، ومنه قول الناس: شكَّ خرز المسبحة نظمها في سلكها، أو شكَّ قرونَ البامية في خيط فكانت في خيطها مُشَكَاكاً. وشكَّ الرجل في السلاح كالدرع ونحوه دخل فيه. وشكَّ الأمرُ بعث على الريبة وكان فيه عدم تيقن، ومنه قول الرُّكَّاض الدُّبَيْرِي:

يَشْكُ عَلَيْكَ الْأَمْرُ مَا دَامَ مُقْبِلاً

وتَعْرِفُ مَا فِيهِ إِذَا هُوَ أَدْبَرَا
وقول ابن أحرر:

وَأَشْيَاءٌ مِمَّا يَعْطِيفُ الْمَرْءُ ذَا النُّهَى

تَشْكُ عَلَى قَلْبِي فَمَا أُسْتَبِينَهَا
وشكَّ في الأمر ارتاب من غير خوف. ويقال: فلانٌ يشك في صديقه، أي لا يثق به أو بإخلاصه. ويسأل صاحب البيت إذا سُرق من بيته شيء: في مَنْ تَشْكُ؟ أي مَنْ تَتَّهَمُ؟ وشكَّ في الطهارة، أي تردد هل هو طاهر أو غير طاهر. وشكَّ في رؤية الهلال في أول رمضان، أي لم يجزم بأنه رآه فهو متردد. وشكَّت الأرحام بين القوم اتصلت.

أَنْشَكَّ (أَنْشَكَّ يَنْشَكُّ أَنْشَكَاً) الناسُ اصطفوا متلاصقين كأنهم منظومون في سلك واحد.

شَكَّكُ (شَكَّكُ يَشْكُكُ تَشْكِيكاً) الرجلُ في الأمر شكٌّ فيه. وشكَّكُ الخطيبُ القومَ في دعواهم أوقعهم في تردد من حيث صحة دعواهم. ويقال هذا قولٌ يُشْكُكُ في الدين. وهذه المعلومات تشكُّك في صدق الرجل.

تَشَكَّكُ (تَشَكَّكُ يَتَشَكَّكُ تَشَكُّكاً) الرجلُ في الأمر تردد فيه ولم يستيقنه. وإذا سام رجلٌ سلعةً وأخذ يقلبها ورأى فيها ما يثير التردد في شرائها فإنه يقال له: أراك تَشَكَّكُ.

والمؤنث شُكُوك. ويقال: نتيجة هذا المسعى شكوك، أي لا يُدْرَى حسنها أو سوءها. واليوم الشُّكُوك هو يوم الشك حينما لا يُدْرَى هل هو أول رمضان أو آخر شعبان.

شَكِيكَة الشَّكِيكَة هي الطريقة على منوال واحد، والجمع شكائك. والشكِيكَة من الخرز وقرون البامية مثلاً هي الخيط وفيه الخرز أو القرون مشكوكَة. والشكِيكَة سَلَة تكون فيها الفاكهة.

تَشَكِيك التشكيك هو عمل الشخص الذي يُشَكِّك. والتشكيك عند المنطقيين هو كون الكلمة موضوعة لشيء عام بين الأفراد على التفاوت لا على التساوي، كالأبيض، فإن البياض فيه متفاوت عند الأفراد فقد يكون شديداً في البعض كالثلج وخفيفاً في البعض كالعاج، ويقابله التواطؤ وهو كون الكلمة موضوعة لشيء عام بين الأفراد على سبيل التساوي لا على سبيل التفاوت، فإن صفة الإنسانية (أي كون الشخص إنساناً) متساوية بين جميع الأفراد. فالكلمة في الحالة الأولى مُشَكِّكَة، وفي الحالة الثانية متواطئة.

مِشَكَّ المِشَكَّ شيء يُشَكَّ به، فالسلك، أو الخيط للخرز مِشَكَّ، والجمع مِشَاك. والمِشَكَّ رُمَحٌ يُشَكَّ به، أو سَفُودٌ يُشَكَّ به اللحم ليشوى.

شَكْل (شَكْلٌ يُشَكَّلُ شَكْلاً) الرجلُ الفرسُ أو الدابةُ وضع في رجلها الشُّكَال. وشَكَّلَ الحرفُ أو الكلمة أو الكتاب ضبطه بالحركات كالضم والفتح والكسر والسكون أو الرفع والنصب والجرّ والسكون، وشَكَّلَ الصقرُ أو الطائرُ بالشُّكَال لئلا يَفِرَّ. وشَكَّلَتِ الفرسُ أو الدابةُ كانت مَشْكُولَة، والناس يقولون: شَكَّلَ فلانُ المسألة، أي علقها وأخرها.

شَكِل (شَكِلٌ يُشَكَّلُ شَكْلاً) الكيشُ كان أشكل، وهي شَكْلَاء، والجمع شُكْل. وشَكَّلَتِ المرأةُ كانت شَكِلَة أي ذات شَكْلٍ أي غُجج ودلال وغَزَل، أي flirtatious. وشَكِلَ الشيءُ كان أشكل، أي في لونه حُمْرة، وهي شَكْلَاء، ويُغْلِبُ أن يكون الأشكل في بياضه حمرة كالعين إذا كان في بياضها حُمْرة. ويقول جرير:

فما زالت القَتلى تَمُجُّ دماءها

بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

شَكْل (شَكْلٌ يُشَكَّلُ شَكْلاً) الدابةُ شَكْلها. وشَكَّلَ الكلمة أو الكتابَ شَكْلَه. وشَكَّلَ العنبُ ظهر فيه علامات النضج. وشَكَّلَ البُسْرُ أقبل على النضج وظهرت عليه علامات ذلك. وشَكَّلَ الشيءُ وضعه في شكل معين. وشَكَّلَ أحد الزعماء الحكومة أو الوزارة ألقها. وشَكَّلَ التاجر البضاعة أكثر من أنواعها وأشكالها. والتشكيلة من البضاعة هي المتنوعة الأشكال.

شَاكِل (شَاكِلٌ يُشَاكِلُ مُشَاكَلَةً) الشيءُ شيئاً آخر كان على شكله. وشَاكِلَ الابنُ أباه شابهه في خلقٍ أو خلق.

أَشَكَّلَ (أَشَكَلَ يُشَكِّلُ إِشْكَالاً) العنبُ أقبل على النضج وظهرت عليه علامات ذلك. وَأَشَكَّلَ الأمرُ التبس بحيث لا يمكن تمييزه، فهو مُشَكِّل. ويقال: أَشَكَّلَ علينا الأمرُ أي لم نهتدِ إلى وجه الصواب فيه. وَأَشَكَّلَتِ العينُ شَكِلَتِ أي كانت شكلاء، وهذا معناه أن (أفعل) يمكن في كثير من الأحيان استعماله بدلاً من (فعل) وَأَشَكَّلَ الكلمة أو الكتابَ ضبطه بالحركات. وَأَشَكَّلَ المريضُ تماثل للشفاء.

تَشَكَّلَ (تَشَكَّلَ يُتَشَكَّلُ تَشَكُّلاً) الشيءُ اتخذ شكلاً معيناً. وتَشَكَّلَ العنبُ شَكْل. وتَشَكَّلَ المريضُ تماثل للشفاء، وتَشَكَّلَتِ المرأةُ تغنجت وتَذَلَّت، فهي مُتَشَكِّلَة. والناس يقولون: تَشَكَّلَتِ المرأةُ بالزهور (وهي الشُّكُول عندهم) تضعها في شعرها. وتَشَكَّلَ الرجلُ بشكل صديقه تشبّه به. وتَشَكَّلَ العنبُ أبيض بعضه.

تَشَاكَل (تَشَاكَلٌ يُتَشَاكَلُ تَشَاكُلاً) الشيطانُ كان أحدهما على شكل الآخر بحيث يلتبس، ومنه قول صاحب بن عباد:

رَقَّ الزجاج وَرَاقَتِ الخمرُ

فتشاكلا وتشابه الأمرُ

اشتكل (اشتكل يُشْتَكَلُ اشْتِكَالاً) الأمرُ التبس بغيره فلا يمكن تمييزه.

شَاكِل الشاكيل هو الذي يُشَكِّل. ويقال: في الابن شاكيل من أبيه، أي شبّه.

شَاكِلَة الشاكلة هي الخاصرة والطريقة والسجبة ويقال:

لم أر أحداً على شاكلته، أي على شبّهه. وفي القرآن

الكريم: ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلِيهِ﴾ [الإسراء ٨٤].

هي الشاة البيضاء الخاصة، ويقال: ناقة شكلاء ونعجة شكلاء.

شَكْلَةُ الشُّكْلَةِ حركة من حركات الإعجام. **والشُّكْلَةُ** عند الناس زهرة أو وردة توضع في الشعر أو على الصدر للزينة، وقد تكون الشكلة على هيئة الوردة والزهرة من ذهب أو الماس. **والشُّكْلَةُ** عند الناس وجع ناخس في الجنب مثلاً، ويقولون لها أيضاً: نخسة أو نخرة.

شَكْلَةُ الشُّكْلَةِ لون الأشكال أو الشكلاء، وهي الحمرة المخالطة للبياض في العين أو الحمرة في سواد البعير أو الناقة. أما إذا كانت الحمرة في سواد العين فاللون شُهْلَةٌ. **والشُّكْلَةُ** شَبَّةٌ، ويقال فيه شَكْلَةٌ من أبيه.

شَكْلَةُ الشُّكْلَةِ من النساء هي ذات الغنج والدلال والغزل.

شَكِيل الشَّكِيل شيء أبيض تخالطه حمرة، ومنه الشكيل للزبد المختلط بالدم على فم الفرس أو على شكيمة اللجام.

أَشْكَلُ الْأَشْكَالِ ما كان في بياضه حمرة أو ما كان في مائه حمرة، كماء دجلة في قول جرير السالف الذكر في مادة (شَكَلَ). **والأشْكَالُ** من الإبل هو البعير الذي يخالط سواده حمرة، ويقال: بعير أشْكَالٌ وتيس أشْكَالٌ إذا كان في خاصرته بياض. ويقال: رجلٌ أشْكَالٌ أي في بياض عينه حمرة. **والأشْكَالُ** هو شجر السدر الجبلي والشجرة منه أشْكَلة، ويقال هذا العمل أشْكَلٌ به أي قريب منه وألْيَقٌ به.

أَشْكَلةُ الْأَشْكَلةِ شجرة السدر الجبلي، **والأَشْكَلةُ** هي المُشْكَلةُ والالتباس. ويُقال: فيه أشْكَلةٌ من أبيه.

تَشْكِيل التشكيل هو الزهر المختلف الأشكال، والتشكيله هي الضمة منه، وهذا من كلام العامة. **والتشكيله** من البضائع مجموعة متعددة الأشكال مختلفة الأنواع. **وتشكيل الحكومة** تأليفها.

مُشَاكَلَةُ المُشَاكَلَةِ في الأشياء هي الاتحاد في الشكل والموافقة بين اللفظين. وفي البديع هو أن يُذكر لفظ ثم يذكر ما يناسبه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ﴾ [التوبة ٦٧] أي أهملهم. ومنه أيضاً قول ابن الرُّقَعَمَقِ في رده على دعوة للطعام كان يفضل عليها النوال:

والشَاكِلَةُ هي الطريق المنشعبة من الطريق الأعظم. ويقال: أصاب شاكِلَةُ الصواب، أي كبد الحقيقة، أو أصاب لُبَّ الحقيقة في جوابه. وأصاب شاكِلَةُ الرمية بسهمه. **والجمع شواكل.**

شِكَاكُ الشُّكَاكِ هو الحَبْلُ الذي تُشَدُّ به قوائم الدابة، ويكون في الرَّجُلِ خاصة، **والجمع شُكُلٌ. والشُّكَاكُ** في الرحل خيطٌ يوضع بين التصدير والحَقَب، وحبل بين اليد والرجل أو بين رجلين أو أكثر من الدابة. **والشُّكَاكُ** في الفرس أن تكون ثلاث قوائم مُحَجَّلَةٌ وواحدة مُطْلَقَةٌ أو واحدة مُحَجَّلَةٌ وثلاث قوائم مُطْلَقَةٌ.

شَكْلُ الشُّكْلِ هو الهيئة، كالشُّكْلُ الهندسي. **والشُّكْلُ** هو الشَّبَّه والِمِثْل والنَّظِير. **والشُّكْلُ** من المرأة هو الغنْج والتدلل. ويقال: هذا ليس من شَكْلِي، أي ليس بمما يصلح لي. ويقول أبو سليمان أحمد الخطابي:

وما غربة الإنسان في شُقَّةِ النوى

ولكنها والله في عدم الشُّكْلِ
أي في عدم الشبيه الصالح. ويقال: لا أعاشِرُ أحداً منهم لأنهم ليسوا من شَكْلِي. ويقال: في هذا الولد شَكْلٌ من أبيه. **والشُّكْلُ** نبات متلون أصفر وأحمر ولعل هذا عند الناس بمثابة الزهر المتلون بألوان مختلفة زاهية، وهو الشُّكُولُ عندهم. **والشُّكْلُ** جَلِيَّةٌ من لؤلؤ أو فضة تُقَرِّطُ بها النساء في آذانهن، **والجمع أَشْكَالٌ. والشُّكْلُ** في المنطق هو نسبة الحد الأوسط إلى الحدين الآخرين وهما الأكبر والأصغر، ومثال ذلك قولنا: العالم متغيّر وكلّ متغيّر حادث، فنسبة التغير إلى العالم والحادث هي الشُّكْلُ. **والشُّكْلُ** في العروض هو حذف الألف والنون من (فاعِلَاتُن) فيصير (فَعِلَاتٌ). **والشُّكْلُ** في الاستعمال الحديث هو جمال المنظر، ويقال: فلان يُحِبُّ الشُّكْلَ، أي الحسن. ويقال أيضاً: شَكَلُهَا حُلُوً أو جميل. **والشُّكْلُ** هو الحركات توضع على الحروف لضبط النطق بها.

شِكْلُ الشُّكْلِ هو الشُّكْلُ وهو ما تتحسن به المرأة من غنْج ودلال. **والشُّكْلُ** هو الشُّكْلُ أي الشبيه.

شَكْلَاءُ الشُّكْلَاءِ هي التي فيها بياض وحمرة مختلطان أو فيها بياض يضرب إلى الحمرة. **والشكلاء** من النوق هي التي يخالط سوادها حمرة. **والشكلاء** من الشاء

ويقال للرجل، مِمَّ تشكو؟ وجوابه: شكاوي أو شكاتي أو
شكايي مرض في حلقي أو همَّ أو حزن إلى آخره.
وشكا المرضُ الرجلَ آذاه وأوجعه.

أَشْكِي (أَشْكِي يُشْكِي إشكاء) الرجلُ صاحبه فعل به ما
دعاه إلى أن يَشْكُوهُ إلى الحاكم مثلاً. ويقال: شكوتُ
إلى الأمير فأشكاني، أي أزال شكايي وأرضاني، ومنه:
شكونا إلى رسول الله ﷺ حرَّ الرمضاء، في جباهنا فلم
يُشْكِنَا. ومنه قول جرير:

أَشْكُو إِلَيْكَ فَأَشْكِنِي ذُرِيَّةً

لا يَشْبَعُونَ وَأُمُّهُمْ لا تَشْبَعُ
ويقال: شكوتُ إليه فلاناً فأشكاني منه أي أخذ لي منه
ما أرضاني به. ويقال: هو يُشْكِي بكذا أي يُتِّهِم به،
كَأَن يُشْكِي بِالرَّشْوَةِ مثلاً. ويقول ابن الرومي:
تُشْكِي الْمُحِبُّ وَتَشْكُو وَهِيَ ظَالِمَةٌ

كالقوس تُصَي الرَّمَايَا وهي مِرْنَان
تَشْكِي (تَشْكِي يَتَشَكَّى تشكيًا) الرجلُ من شيء شكا.
وتَشْكِي إلى الحاكم شكا. وتَشْكِي الرجلُ معدته شكا
منها لمرض أو داء فيها، وكذلك تَشْكِي منها. ويقال:
فلانٌ يَتَشَكَّى من جاره، أي يتظلم لسوء فعل الجار
مثلاً. وتَشَكَّت عَيْنُ فلانٍ كان فيها عِلَّةٌ أو انحراف
مؤلم. وتَشْكِي الرجلُ اتخذ الشكوة للحلب أو
للمخض.

أَشْتَكِي (أَشْتَكِي يَشْتَكِي اشتكاء) الرجلُ شيئاً أو من شيء
شكا منه، ويقول:

قالت أنينك طولَ الليل يُقْلِقُنَا

فما الذي تشتكي قلت الثمانينا
ومنه قول ابن حماد البصري:

لا أَشْتَكِي زَمَنِي هَذَا فَأَظْلِمَهُ

وإنما أَشْتَكِي من أهلِ ذا الزمن
واشتكت عينُ فلان تشكَّت.

تَشَاكِي (تَشَاكِي يَتَشَاكِي تشاكياً) القومُ شكا بعضهم إلى
بعض.

شَاكِي الشَاكِي هو الذي يَشْكُو، وهو ضد المَشْكُورِ.
والشَاكِي هو من يمرض أقل مرض، والجمع شُكَاة
وشاكون. وشَاكِي السلاح هو شَاكِكُهُ، وإنما خفف
بإبدال الكاف الثانية ياءً، وليس هو، كما يقول

قالوا اقترح شيئاً نُجِذْ لَكَ طَبْعَهُ
قلت اطبخوا لي جُبَّةً وقميصاً
مُشْكِلُ المَشْكِلِ من الألفاظ هو لَفْظٌ يَشْتَبِهُ المرادُ منه،
والجمع مُشَاكِل. والمُشْكِلَةُ هي المسألة التي فيها
التباس وعُسْر، والجمع مُشْكِلَات ومُشَاكِل.

مَشْكُولُ المَشْكُولِ هو الذي شُكِلَ. والمَشْكُولُ من
الخيل هو ذو الشُكَال وهو التحجيل أو الذي في رجله
شُكَال على النحو الذي ذكر في شرح (شُكَال).
والمَشْكُولُ هو الذي فيه شُكْلَةٌ أي وجع ناخس في
جنبه مثلاً كما عند الناس. والمَشْكُولُ من الثياب عند
الناس هو الثوب الذي رُفِعَ من طرفٍ منه وُعُلِقَ على
الخصر مثلاً. والتشكُّلُ عندهم هو رفع أطراف الثوب
وتعليقها حول الخصر خوفاً من التلوث أثناء العمل.
والمَشْكُولُ هو بيت الشعر الذي دخله الشُكْل.

شَكَمَ (شَكَمَ يَشْكُمُ شَكْمًا) الرجلُ العاملُ على عمله أعطاه
أَجْرَتَهُ لِقَاءَ عمله. وشَكَمَ الرجلُ الحاكمُ أعطاه مَالاً
على سبيل الرشوة وأسكته. وشَكَمَ الفرسُ وضع
الشكيمة في فمه، وفي الإنكليزية gag أو muzzle.
وشَكَمَ الرجلُ صاحبه زَجَرَهُ وَمَنَعَهُ من القول أو العمل.
شَكَمَ الشُّكْمَ هو العطاء في مقابل عملٍ ما، فإذا كان
العطاء سخاءً فهو الشُّكْد. وهو الشُّكْمُ (بالفتح).

شَكِيمَةُ الشَكِيمَةِ من اللجام هي الحديدية المعترضة في
فم الفرس أو الدابة وفيها الفأس، مثل: bit والجمع
شكائم. والشكيمة هي الأنفة والامتناع، ويقال:
فلان شديد الشكيمة، أي صعب لا ينقاد. وكذلك:
فلان ذو شكيمة.

شَكَمَجَةُ الشُّكْمَجَةِ صندوق صغير مربع توضع فيه
الحُلَى، وفي الإنكليزية casket أو jewel-case.

شَاكَهَ (شَاكَهَ يَشَاكُهُ مُشَاكَةً) الرجلُ صاحبه شاكلة.

شَكَا (شَكَا يَشْكُو شَكْوًا) الرجلُ أمره إلى صاحبه أخبره به
على سبيل الضجر والضييق. وشَكَا أمره إلى الله بَشَّه
على سبيل الاسترحام. وشَكَاهُ إلى الحاكم أخبر
الحاكم بسوء فعله. وشَكَا مرضه إلى الطبيب وَصَفَهُ له
وشرحه، فالمرضى شَاكٌ والمرضى مَشْكُورٌ أو مَشْكِيٌّ
والطبيب مَشْكُورٌ إليه، ووصف المرض من المريض هو
الشُّكْوَى. فالشكوى والشكاة والشكاية أسماء كالشُّكَاة،

الأخفش، مقلوب شائك.

شَكْوَى الشَّكْوَى هي موضوع أو أمر يُشْتَكَى منه.

والشكوى هي المرض، وفي الانكليزية complaint

والجمع شكاوى.

شَكَاة الشَّكَاة هي الشكوى، والجمع شكاوات.

شَكْوَة الشَّكْوَة وعاء من جلد للماء واللبن، ويكون هذا

الجلد للرضيع يرضع منه اللبن. والشكوة سقاء صغير

من الجلد. والشكوة هي الشكوى.

شَكْنَدِيَّة الشَّكْنَدِيَّة نوع من السفن.

شَكِي الشَّكِي هو المشكو والموجع ومن يمرض أقل

مرض.

شَكِيَّة الشَّكِيَّة مؤنث الشَّكِي، والشكوى. ويقول أسامة بن

مرشد:

وما أَشْكَو تَلَوْنُ أَهْلِ وَدِي

ولو أَجَدَتِ شَكِيَّتَهُمْ شَكَوْتُ

مَشْكَاة المَشْكَاة كُوءٌ غير نافذة في الحائط يوضع فيها

المصباح. قال تعالى: ﴿كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ [النور

٣٥].

شَكَى (شَكَى يَشْكِي شَكْيًا) شَكَا.

شَلَجَم الشَّلَجَم نبات هو السَّلْجَم. وهو اللفت في لبنان

وسورية.

شَلَجِمِي الشَّلَجِمِي في الهندسة هو أحد القطوع

المخروطية الناتج من قطع المخروط بسطح يوازي

سطحاً يماس جنب المخروط، وفي الإنكليزية

parabola، ويسمى عَدَسِيًّا لأنه على هيئة حبة العدس.

شَلَحَ (شَلَحَ يَشْلَحُ شَلْحًا) الرجلُ ثَوْبَهُ خَلَعَهُ. وشَلَحَتْ

الحيَّةُ جِلْدَها طَرَحَتْهُ. وشَلَحَ الطائرُ ريشه طَرَحَهُ

واستبدل به ريشاً جديداً. وشَلَحَ حذاءه خَلَعَهُ أو خَلَعَهُ

ورمى به. وشَلَحَتْ المرأةُ تَعَرَّتْ من ثيابها.

شَلَحَ (شَلَحَ يَشْلَحُ شَلْحًا) الرجلُ امرأته عَرَّاهَا. وشَلَحَ

للصوص الرجلُ في الطريق أخذوا منه ثيابه وجميع ما

معه، ومنه التشليح والتشليحة.

شَلَحَى الشَّلْحَى والشَّلْحَاء سيف حاد، وعند الناس

سيف قصير كالمديّة الطويلة ويقولون له شَلْحَةٌ.

مُشْلَحُ المُشْلَحِ والمُشْلَحِ حجرة في الحَمَّام تخلع فيها

الثياب. والمُشْلَحِ لباس كالعباءة الواسعة لا كَمَيَّن لها

تُلْبَس عند التبذل مثل robe de chambre.

شَلَحَ (شَلَحَ يَشْلَحُ شَلْحًا) الرجلُ عُدُوهُ بالسيف ضَرَبَهُ به

وقطع منه قِطْعَةً، أي هَبْرَهُ، وفي الإنكليزية slash.

شَلَخَ الشَّلَخِ هو الأصل ونسل الرجل والفرج من المرأة

لأنه يُشْبِهُ الشَّقَّ.

شَلِيخ الشَّلِيخ لون من الطعام يعمل من اللبن الرائب

واللحم والبصل ويقال له: الشَاكِريَّة.

شَلْشَل (شَلْشَل يَشْلُشِل شَلْشَلَةً) الماء قَطَرٌ مُتَشِيرًا على غير

نظام. وشَلْشَل الرجلُ بَوْلَهُ وببوله فَرَقَهُ مُتَشِيرًا.

وشَلْشَل السيفُ الدَمَ أَنزَلَهُ مُتَشِيرًا. والناس يقولون

(شَرَشَ).

تَشْلُشَل (تَشْلُشَل يَتَشْلُشَل تَشْلُشَلًا) الماء أو الدم قطر

متشيراً على غير نظام. وتَشْلُشَل السيفُ بالدم انصب

منه الدم متشيراً، فالماء أو الدم والسيف مُتَشْلُشِل.

والجرح يَتَشْلُشَل دماً.

شَلْشَال الشَّلْشَال من الماء أو الدم هو القَطْران على صورة

متفرقة متشيرة. والماء الشَّلْشَال هو ذو القَطْران.

فالشَّلْشَال تكون بمعنى الشلشلة وبمعنى المُشْلُشِل.

شَلْشَل الشَّلْشَل من الرجال هو الخفيف في الحاجة

السريع في السعي لقضاها. وزَقَّ شَلْشَل، أي ذو

شَلْشَال. وماء شَلْشَل أودم شَلْشَل، أي يقطر متتابعاً

متشيراً.

مُشْلُشِل المُشْلُشِل هو الذي يُشْلُشِل كالماء والدم، أو هو

الذي يَتَشْلُشَل. وهو مُشْلُشَل إذا شَلَّشَله غيره.

مُتَشْلُشِل المُتَشْلُشِل هو الذي يَتَشْلُشَل. والمُتَشْلُشِل

من الناس هو الخفيف اللحم غير المكتنز. وبمعنى

المتخلخل.

شَلَفَ (شَلَفَ يَشْلُفُ شَلْفًا) الرجلُ زَنَا. وشَلَفَتْ المرأةُ

زَنَت، وكانت زانية أي شَلَّافَةً. وهذا الفعل غير مذكور

في المعاجم.

شَلَّافَةُ الشَّلَّافَةُ هي الزانية، أي adulteress في

الانكليزية.

شَالُوف الشَّالُوف ماء منحدر أو ساقط من مكان مرتفع

كالشلال، في اصطلاح الناس، مثل: cascade.

لقد قاتلت أَمَسَ قَتَالَ صَدَق
فلا تَشَلَّلْ يَدَاكَ أبا الرُّبَابِ
ويقال في الدعاء عليه: شَلَّتْ يمينه، ومنه قول شُريح بن
الحارث:

رأيت رجالاً يَضْرِبُونَ نساءَهُم
فَشَلَّتْ يميني يومَ أَضْرَبَ زَيْنبا
فالعضو أَشَلَّ واليد شَلَاءٌ، والجمع شَلَلٌ. وأصل
الفعل (شَلَلَ يَشَلِّلُ شَلَلًا) ويقال في الدعاء لمن رمى أو
طعن وأجاد أو أصاب: لا شَلَّ عَشْرُكَ، أي أصابعك
العشر.

أَشَلَّ (أَشَلَّ يَشَلِّلُ إِشْلَالًا) الداءُ يَدَهُ صَيَّرَهَا شَلَاءً، فهي
مُشَلَّةٌ. وَأَشَلَّتْ يَدُهُ، أي شَلَّتْ أو أصابها شَلَلٌ.
وَأَشَلَّ الرجلُ صارت يده شَلَاءً، فهو مُشَلِّلٌ.

أَنْشَلَّ (أَنْشَلَّ يَنْشَلِّلُ انْشِلَالًا) السيلُ أَخَذَ يَسِيلُ قَبْلَ أَنْ
يَشْتَدَّ. وَأَنْشَلَّ المطرُ انْحَدَرَ بِانْسِلَالٍ. وَأَنْشَلَّ قَطِيعُ
البقرِ انْطَرَدَ.

شَلَالٌ شَلَالٌ اسمٌ للشَّلَلِ، ويقال في الدعاء: لا
شَلَالٍ، أي لا شَلَّتْ يَدُكَ!
شَلَالُ الشَّلَالِ من القومِ هم المطرودون من خلفهم،
ويقال: جاء القومُ شِلَالًا.

شَلَلُ الشَّلَلِ فساد في عضو من أعضاء الجسم يُبْطِلُ
عَمَلَهُ. وشَلَلُ الأطفالِ داءٌ يصاب به الإنسان. والشَّلَلُ
الاهتزازي هو paralysis agitans. والشَّلَلُ والفالج
مترادفان، ولكنَّ الشَّلَلِ يكون كاملاً والفالج يكون نصفياً
وجزئياً. ويقال للرامي المُصِيبَ لا شَلَلًا ولا عَمَى.

شِلَالَةُ الشَّلَالَةِ هي الخياطة الخفيفة المتباعدة. وتكون
بضم الطاق من الثوب إلى طاقٍ آخر ويخاط من طرفيهما
خياطة متباعدة قبل الخياطة النهائية.

شَلَالُ الشَّلَالِ سيل من الماء ينحدر من مكان عالٍ
باندفاعٍ شديدٍ في مجرى نهرٍ كالشَّلَالِ من شلالات
النيل، وفي الانكليزية cataract.

شَلَاءُ الشَّلَاءِ هي التي فيها شَلَلٌ فبطل عملها، كاليد
الشَّلَاءِ والعين الشَّلَاءُ. والجمع شَلَلٌ.

شِلَّةُ الشِّلَّةِ عند الناس هي خيوط ملتفت بعضها حول بعض
على شكل كروي أو مستطيل. والشِّلَّةُ عندهم هي
الثَّلَّةُ، كشلة الغنم أو الشِّلَّةُ.

شَلَقَ (شَلَقَ يَشَلِّقُ شَلَقًا) الرجلُ غلامَه ضربه بالسوط أو
بالعصا أو نحو ذلك. وشَلَقَ الأذنَ خرقها طولاً.
وشَلَقَ فَمَه عند الضحك جَلَقَه.

اشْتَلَقَ (اشتلق يشتلق اشتلاقاً) الرجلُ على الشيء فطن إليه
عَرَضًا، وهو من كلام الناس.

شَلَقَ الشَّلَقِ والشَّلِقِ سمك رخص من الرخويات،
والجمع أشلاق، وفي الإنكليزية mollusc.

شِلَقَاءُ الشِّلَقَاءِ والشِّلَطَاءِ هي السكين.

شَلَقَةُ الشَّلَقَةِ والشَّلَقَةُ بيضة الضبة إذا رمت بها.

شَلَقَةُ الشَّلَقَةِ جمع شَالِقٍ بمعنى رائض الخيل، فالشَّلَقَةُ
هم رَوَاضُ الخيل، ولا يوجد في المعاجم ذكر لكلمة
تعني رياضة الخيل من (شلق) إلا أن تكون شِلَاقَة.

شَلَاقُ الشَّلَاقِ شبه مخلاة تكون مع الفقير أو المتسول
يضع فيها ما يأخذه من الناس بالتسول ولها عروة تعلق
في العنق وتكون على الجنب. والجمع شَلَاكَاتُ
وشَلَاكِي. وفي الإنكليزية wallet.

شَوَلَقِي الشَّوَلَقِي هو المولع بأكل الحلوات. وهي
شولقية.

مِشْلِيقُ المِشْلِيقِ هو الذي يفتح فاه واسعاً عند الضحك،
وهو المِجْلِيقُ. وهي مِشْلِيقُ.

شَلَّ (شَلَّ يَشَلِّلُ شَلًّا) الخياطُ الثوبَ خياطه خياطة متباعدة
خفيفة مثل شَرْجِه. وشَلَّتْ العينُ الدمعَ صَبَّتْهُ على
قَطَرَاتٍ. وشَلَّ الراعي الإبلَ أو الدوابَّ كان خلفها
وطردها أمامه. ويقال: مَرَّ فلان يَشَلِّلُ الناسَ بالسيف،
أي يضربهم به من خلفهم ويطردهم أمامه. ويقال:
الصبح يَشَلِّلُ الظلامَ، كقوله:

والليلُ منهزمُ الظلامِ يَشُلُّهُ

ضوءُ كَنَاصِيَةِ الجِصَّانِ الْأَشْقَرِ
ويقال: كان الشُّرْطَةُ يَشَلُّونَ الناسَ، أي يطردهم
أمامهم. وشَلَّ الداءُ يده شَلَلًا أصابها بالشَّلَلِ، فهي
مشلولة، والمعاجم لا تعترف بهذا الفعل.

شَلَّ (شَلَّ يَشَلِّلُ شَلًّا) العَضْوُ في الجسمِ أصابه شَلَلٌ.
وشَلَّتْ اليدُ أصابها شَلَلٌ. ويقال في الدعاء له: لا
شَلَّتْ يَدُكَ أو يَدَاكَ، أو لَا تَشَلِّلْ يَدُكَ أو يَدَاكَ، كقول
الحطيئة:

شَمِتَ (شَمِتَ يُشَمِتُ تَشْمِيتًا) الرجلُ العاطِسَ دعا له بأن يُعافيه فلا يشمت به أحد. وشَمِتَ الرجلُ عدُوَّه خِيَّبه وذلك باتخاذ إجراءات وقائية ضده تحبط أعماله مثل: foil.

أَشَمَّتْ (أَشَمَّتْ يُشَمِتُ إِشْمَاتًا) الله الرجلُ بعدوه أي جعله يُشَمِتُ به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ﴾ [الأعراف ١٥٠]. وإذا توسَّل الرجلُ إلى الأمير بوسيلة وكان يأمل منه الخير، وردَّه الأميرُ خائباً فإن أعداء الرجل يشمتون به، ومنه قول مجنون ليلي أو ابن الدُّمَيْنة:

وَأَنْتِ الَّتِي كَلَّفْتِنِي دَلَجَ السُّرَى
وَأَشَمَّتْ بِي مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُ
شَامِتَةَ الشَّامِتَةِ قَائِمَةَ الدَّابَّةِ وَالْجَمْعُ شَوَامِتُ.
شَمَاتَةُ الشَّمَاتَةِ هِيَ فَرَحُ الرَّجُلِ بِالمَصِيبَةِ تَنْزِلُ فِي عَدُوِّهِ،
وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ: malicious pleasure. ومنه:

كُلَّ المَصَائِبِ قَدْ تَمَرَّ عَلَى الْفَتَى
فَتَهَوْنَ غَيْرَ شَمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ
شَمَحَطَ الشَّمَحَطَ وَالشَّمَحُوطُ هُوَ الْمُفْرِطُ الطُولُ،
وَالْجَمْعُ شَمَاحِطٌ وَشَمَاحِيطٌ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ:
شَمَحَطٌ.

شَمَخَ (شَمَخَ يُشْمَخُ شَمَخًا وَشُمُوخًا) الشَّيْءُ كَالْجِبَلِ كَانَ عَالِيًا طَوِيلًا، فَهُوَ شَامَخٌ، مِثْلُ lofty فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَشَمَخَتْ الرِّبْوَةُ ارْتَفَعَتْ فِي الْجَوْ عَالِيًا. وَشَمَخَ الرَّجُلُ بِأَنْفِهِ وَشَمَخَ أَنْفَهُ تَرَفَّعَ وَاسْتَكْبَرَ، فَهُوَ شَامَخٌ، وَالْجَمْعُ شُمُخٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ بِلَالٍ:

عَطَسْتُ بِأَنْفِي شَامَخٍ وَتَنَاوَلْتُ
يَسْدَايَ الشَّرِيحِ قَائِمًا غَيْرَ قَاعِدٍ

تَشَامَخَ (تَشَامَخَ يُتَشَامَخُ تَشَامَخًا) الْجِبَلُ كَانَ شَامَخًا. وَتَشَامَخَ الرَّجُلُ أَظْهَرَ شُمُوخًا وَتَكَبَّرًا وَتَعَالَى.

شَامِخَ الشَّامِخِ هُوَ الَّذِي يُشْمَخُ، وَيَكُونُ اسْمًا وَصْفَةً، وَيُقَالُ: هَذَا شَامِخٌ مِنْ شَوَامِخِ هِمَالَايَا. وَيُقَالُ: هَذَا جَبَلُ شَامِخٍ. وَالشَّامِخُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَعَالِي، وَالْجَمْعُ شُمُخٌ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ شَامِخٌ، وَرِجَالٌ شُمُخٌ، وَيُقَالُ: نَسَبَ شَامِخٌ، أَيِ رَفِيعٌ شَرِيفٌ.

شَمَاحُ الشَّمَاخِ هُوَ الْكَثِيرُ الشَّمَخِ أَوْ الشَّمُوحِ، وَيُسَمَّى بِهِ كَالشَّمَاخِ بْنِ ضِرَارٍ الشَّاعِرِ.

شَلُولُ الشَّلُولِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْخَفِيفُ فِي عَمَلِهِ الْمَاضِي فِيهِ سَرِيعٌ فِي قَضَاءِ الْحَاجَةِ. وَهِيَ شَلُولٌ أَوْ شَلُولَةٌ.

شَلِيلُ الشَّلِيلِ مَسَحٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ يَجْعَلُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ مِنْ وَرَاءِ الرَّجْلِ. وَالشَّلِيلُ ثَوْبٌ يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالْجَمْعُ أَشْلَّةٌ. وَالشَّلِيلُ مَسِيلٌ صَغِيرٌ فِي وَادٍ. وَالشَّلِيلُ طَرِيقَةٌ مِنَ النَّخَاعِ فِي الْعَظْمِ. وَالشَّلِيلُ مِنْ لَحْمِ الْمَتْنِ طَرِيقَةٌ طَوِيلَةٌ مَمْتَدَّةٌ مَعَ الظَّهْرِ، وَهِيَ السَّلِيلَةُ.

أَشَلَّ الْأَشَلَّ هُوَ الْمَصَابُ بِالشَّلَلِ. وَالْجَمْعُ شَلٌّ. وَيُقَالُ: هُوَ عَضُوُّ أَشَلٍّ فِي الْمَجْتَمَعِ.

شَلَمَ (شَلَمَ يُشَلِّمُ شَلْمًا) الشَّيْءُ الرَّجُلُ يَهْرَهُ حَسَنُهُ أَوْ غَرَابَتُهُ فَاسْتَوْلَى عَلَى مَشَاعِرِهِ وَأَذْهَلَهُ. وَيُقَالُ: شَلَمَهُ جَمَالُ الْمَرْأَةِ فَانْشَلَمَ بِهِ، وَهُوَ مَشْلُومٌ. وَهَذَا مِنْ كَلَامِ النَّاسِ. وَيَقُولُونَ: فِيهِ شَلْمَةٌ، أَيِ دَهْشَةٍ بَحِثْ لَا يَدْرِي مَاذَا يَصْنَعُ وَكَيْفَ يَصْنَعُ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ fascinate.

أَشْلَى (أَشْلَى يُشْلِي إِشْلَاءً) الرَّجُلُ دَابَّتُهُ أَرَاهَا الْبِخْلَةَ لِتَأْتِي إِلَيْهِ. وَأَشْلَى الرَّجُلُ وَلَدَهُ أَرَاهُ شَيْئًا يُحِبُّهُ حَتَّى يَأْتِيَ الْوَلَدُ إِلَيْهِ فَكَأَنَّهُ يَغْرِيه بِهِ. وَأَشْلَى الرَّجُلُ كَلْبَهُ عَلَى الصَّيْدِ رَغَبَهُ فِيهِ وَأَغْرَاهُ عَلَيْهِ. وَأَشْلَى الرَّجُلُ كَلْبَهُ دَعَاهُ بِالرَّغْبِ. وَيَقُولُ زِيَادُ الْأَعْجَمِ:

أَتَيْنَا أَبَا عَمْرٍو فَأَشْلَى كَلْبَهُ

عَلَيْنَا فَكَدْنَا بَيْنَ بَيْتَيْهِ نُوَكِّلُ
أَشْتَلَى (أَشْتَلَى يُشْتَلِي إِشْتِلَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ دَعَاهُ يَطْلُبُ إِلَيْهِ إِنْقَاذَهُ مِنْ ضَيْقٍ أَوْ مَهْلَكَةٍ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَشْكُوهُ مِنْهَا أَيْ يَرْفَعَهُ. وَاشْتَلَاهُ اسْتَقْذَهُ.

اسْتَشْلَى (اسْتَشْلَى يُسْتَشْلِي اسْتِشْلَاءً) الرَّجُلُ طَلَبَ أَنْ يُشْلَى أَوْ يُسْتَشْلَى. وَاسْتَشْلَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتَقْذَهُ.

شَلُوُ الشَّلُوِ عَضُوٌّ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ، وَكُلُّ مَسْلُوحٍ أَكَلَ مِنْهُ شَيْءٌ وَبَقِيَ مِنْهُ بَقِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ أَشْلَاءُ، وَأَشْلَاءُ الْإِنْسَانِ أَعْضَاءُ مِنْهُ بَعْدَ الْبُلَى وَالتَّفَرُّقِ. وَيُقَالُ: بَنُو فُلَانٍ أَشْلَاءُ فِي بَنِي فُلَانٍ، أَيِ بَقَايَا فِيهِمْ. وَأَشْلَاءُ اللَّجَامِ سَيُورُهُ وَحْدَائِهِ الْبَالِيَةُ. وَيُقَالُ: بَقِيَ أَشْلَاءُ مِنْ تَمِيمٍ، أَيْ بَقَايَا.

شَلِيَّةُ الشَّلِيَّةِ هِيَ الْبَقِيَّةُ الْبَاقِيَةُ مِنَ الْمَالِ، وَالْجَمْعُ شَلَايَا.

شَمِتَ (شَمِتَ يُشَمِتُ شَمَاتَةً) الرَّجُلُ بَعْدُوهُ فَرِحَ بِمَصِيبَةٍ نَزَلَتْ بِهِ، فَالرَّجُلُ شَامِتٌ وَالْعَدُوُّ مَشْمُوتٌ بِهِ.

وَتَشَمَّر الثوبُ تَقْلُصُ. وَتَشَمَرَت اللثةُ قَلَصَتْ وَلِزَقَتْ
بأسناخ الأسنان، فهي متشَمَّرة.

أَنْشَمَرَ (أَنْشَمَرَ يَنْشَمِرُ انْشِمَارًا) ماءُ البئر انخفض مستواه
كَأَنَّهُ يَنْزِفُ. وَأَنْشَمَرَت اللثةُ تَقْلَصَتْ عَنْ أَسْنَاخِ
الأسنان. وَأَنْشَمَرَ الْفَرْسُ فِي سِيرِهِ أَشَدَّ وَأَسْرَعَ.

شَامِرُ الشَّامِرِ هُوَ الَّذِي يَشِمِرُ. وَالشَّاةُ الشَّامِرُ أَوِ الشَّامِرَةُ
هِيَ الَّتِي انْضَمَّ ضَرْعُهَا إِلَى بَطْنِهَا. وَاللَّثَةُ الشَّامِرَةُ هِيَ
الَّتِي قَلَصَتْ حَتَّى لَزَقَتْ بِأَسْنَاخِ الْأَسْنَانِ وَالشَّفَةُ الشَّامِرَةُ
هِيَ الْقَالِصَةُ.

شَمَارُ الشَّمَارِ هُوَ الرَّازِيَانَجُ، وَهُوَ الشَّيْرُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
fennel، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: شُومَرُ.

شَمِرُ الشَّيْرِ هُوَ الشَّمَارُ أَوِ الشَّمْرَةُ أَوِ الرَّازِيَانَجُ.
شُمْرَةُ الشُّمْرَةِ نَبَاتٌ أَصْفَرُ الزَّهْرِ لَهُ حَبٌّ مَخْضَرٌ طَوِيلٌ،
وَهُوَ الرَّازِيَانَجُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ fennel.

شَمَرُ شَمَرُ قَبِيلَةٍ بَدْوِيَّةٍ فِي الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ
الْعَرَبِيَّةِ.

شُمُورُ الشُّمُورِ هُوَ الْأَلْمَاسُ.

مُشَمَّرُ الْمُشَمَّرِ هُوَ الَّذِي شَمَرُ ثِيَابِهِ أَوْ هُوَ الَّذِي شَمَرُ ثِيَابِهِ
اسْتَعْدَادًا لِلْعَمَلِ أَوْ الَّذِي جَدَّ وَاجْتَهَدَ. وَيَقُولُ النَّاسُ:
وَقَدْ فَلَانٌ عَلَى الْحَاكِمِ فِي أَمْرِ فَأَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ مُشَمَّرًا،
أَيَ أَسْمَعَهُ الْحَاكِمُ مَا فَضَحَهُ وَكَشَفَ عَنْ عَوْرَاتِهِ.

شَمَرَج (شَمَرَجُ يَشْمَرُجُ شَمَرَجَةً) الرَّجُلُ كَلَامَهُ خَلَطَ فِيهِ
وَلَمْ يَأْتِ بِهِ عَلَى أَسْلُوبٍ مَعِينٍ أَوْ مِنْ نَوْعٍ مَعِينٍ. فَهُوَ
يَجْمَعُ فِيهِ بَيْنَ الْجَيِّدِ وَالرَّدِيِّ وَالصَّدْقِ وَالْكَذْبِ
وَالسَّلَاسَةِ وَالْعُسْرَةِ. وَشَمَرَجُ الْحِكَايَةِ زَادَ فِيهَا وَخَلَطَ
مِنْ صَدَقٍ وَكَذْبٍ. وَشَمَرَجُ الثَّوْبِ لَفَقَهُ بِخِيَاطَةٍ مُتَبَاعِدَةٍ
الْغُرْزِ عَلَى غَيْرِ نِظَامٍ مُوقَّتًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ baste.

شِمَرَاكِ الشُّمَرَاكِ هُوَ الشَّيْءُ الْمَخْلُطُ بِالْكَذْبِ، وَالْجَمْعُ
شَمَارِيَجُ.

شُمَرُوجَةُ الشُّمَرُوجَةِ حِكَايَةٌ أَوْ قِصَّةٌ أَوْ خَبَرٌ مَخْلُطٌ
بِالْكَذْبِ، وَالْجَمْعُ شَمَارِيَجُ. مِثْلُ: rigmarole.

شَمَرِخ (شَمَرِخُ يَشْمَرِخُ شَمَرِخَةً) الرَّجُلُ الشُّمَرَاخُ أَوْ
الشُّمُرُوخُ خَرَطَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الرُّطْبِ أَوْ الْعَنْبِ وَذَلِكَ
بِاسْتِعْمَالِ الْمَخْلَبِ وَهُوَ مَنْجَلٌ لَيْسَ لَهُ أَسْنَانٌ.

شِمَرَاخُ الشُّمَرَاخِ رَأْسٌ طَوِيلٌ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ.

شَمَخَر (شَمَخَرُ يَشْمَخَرُ شَمَخَرَةً) الرَّجُلُ تَكَبَّرَ وَتَعَالَى، فَهُوَ
مُشْمَخَرٌ.

أَشْمَخَرٌ (أَشْمَخَرُ يَشْمَخَرُ أَشْمَخَرًا) الْجَبَلُ طَال وَعَلَا.
فَهُوَ مُشْمَخَرٌ.

شَمَذَةُ الشَّمَذَةِ شَجَرَةٌ تُغْرَسُ بِجَانِبِ الْحَبْلَةِ (أَيِ الْكَرْمَةِ)
لِتَرْتَفِعَ عَلَيْهَا، وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: «الْحَبْلَةُ فِي شَمَذَتِهَا»،
أَيِ الشَّيْءِ مَوْضُوعٌ فِي الْمَوْضِعِ اللَّائِقِ بِهِ، وَقَدْ يُقَالُ:
هَذَا الرَّجُلُ فِي هَذَا الْمَنْصَبِ حَبْلَةٌ فِي شَمَذَتِهَا، أَيِ
يَلِيقُ بِهِ الْمَنْصَبُ.

شَمَرْدَلُ الشَّمَرْدَلِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ السَّرِيعُ فِي مَا يَهْتَمُّ بِهِ،
وَهُوَ لَقَبُ شَاعِرٍ.

شَمَرُ (شَمَرُ يَشِمِرُ شَمَرًا) الرَّجُلُ خَفَّ فِي سِيرِهِ مَخْتَلًا، فَهُوَ
شَامِرٌ. وَشَمَرَتِ اللُّثَةُ عَنْ أَصْلِ السِّنِّ تَرَاوَجَتْ إِلَى
الْفَكِّ. وَشَمَرَتِ شَفَتُهُ عِنْدَ أَكْلِ الْحَامِضِ قَلَصَتْ عَنْ
أَسْنَانِهِ وَلَمْ تَنْطَبِقْ عَلَى أَخْتِهَا. وَشَمَرُ الثَّوْبِ بَعْدَ الْغَسْلِ
قَلَصَ.

شَمَرُ (شَمَرُ يَشِمِرُ شَمَرًا) الرَّجُلُ ثَوْبَهُ قَلَصَهُ أَوْ رَفَعَهُ عَنِ
الْأَرْضِ أَوْ عَنِ سَاقِهِ.

شَمَرُ (شَمَرُ يَشِمِرُ تَشْمِيرًا) الرَّجُلُ فِي عَمَلِهِ جَدَّ وَاجْتَهَدَ كَأَنَّهُ
يَشِمِرُ ثِيَابَهُ وَهُوَ يَعْمَلُ مُجْتَهِدًا. وَشَمَرُ ثَوْبِهِ رَفَعَهُ عَنِ
سَاقِهِ أَوْ عَنِ ذِرَاعِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ مَسْكِينِ الدَّارِمِيِّ:

قَدْ كَانَ شَمَرٌ لِلصَّلَاةِ ثِيَابَهُ

حَتَّى قَعَدَتْ لَهُ بَبَابُ الْمَسْجِدِ
وَشَمَرُ الشَّيْءِ قَلَصَهُ. وَشَمَرُ السَّهْمِ أَرْسَلَهُ مُضَوَّبًا نَحْوَ
الصَّيْدِ. وَشَمَرُ السَّفِينَةِ أَرْسَلَهَا إِلَى الْبَحْرِ، وَفِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ launch، وَمِنْهُ تَشْمِيرُ الصَّارُوخِ أَوِ الْمَرْكَبَةِ
الْفَضَائِيَّةِ. وَشَمَرُ الرَّجُلِ فِي عَمَلِهِ أَشَدَّ وَجَدَّ. وَشَمَرُ
فِي سِيرِهِ أَشَدَّ. وَشَمَرَتِ الْحَرْبُ أَوْ شَمَرَتِ الْحَرْبُ
عَنِ سَاقِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَرٍ:

إِذَا مَا شَمَرَتِ حَرْبٌ عَوَانُ

يَخَافُ النَّاسُ عَرَّتِهَا كِفَاهَا
وَشَمَرُ الصَّقَارِ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ أَرْسَلَهُ. وَشَمَرُ
النَّخْلِ صَرَمَهُ.

أَشَمَرَ (أَشَمَرَ يَشِمِرُ إِشْمَارًا) الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ اسْتَعَدَّ وَتَهَيَّأَ.
وَأَشَمَرَ السَّائِقُ إِلَيْهِ أَكْمَشَهَا وَأَعْجَلَهَا.

تَشَمَّرَ (تَشَمَّرَ يَتَشَمَّرُ تَشَمَّرًا) الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ اسْتَعَدَّ وَتَهَيَّأَ.

شَمَس (شَمَس يَشْمُس شُمُوساً وشِماساً) الفرس امتنع على صاحبه فلا يَمَكُّنه من إسراجه ولا من إجمامه ولا من ركوبه، فهو شَامِس. وشَمَس الرجل امتنع وأبى وعاند. وشَمَس الرجل لصاحبه تنكراً له وجاهره بالعداوة والشر.

شَمَس (شَمَس يَشْمُس شَمْساً) اليوم كان صحواً وظهرت فيه الشمس؛ فالיום شَامِس. والناس يقولون: شَمَس الرجل المرأة أوقع عليها التهمة بكثرة زيارته لها، فانشمست.

شَمَس (شَمَس يَشْمُس تشميساً) الرجل عبد الشمس. وشَمَس الشيء بسطه وعرضه للشمس. وشَمَس الرجل صار شَماساً في الكنيسة. وشَمَس الحاكم الرعية عاملها بالجور حتى عصت عليه وامتنعت، وفي الإنكليزية disgruntle. ومنه قول المَرَار بن مَعْبَد: وَلَجَلْمُ خَيْرٌ فاعلمن مَغْبَةً

من الجهل إلا أن تُشَمَس من ظلم تشَمَس (تَشَمَس يَتَشَمَس تشمساً) الرجل قعد في الشمس. ويقال: قعد السنور في النافذة يتشَمَس. وتشَمَس القوم من أميرهم لظلمه امتنعوا عليه وعصوه. أَشَمَس (أَشَمَس يَأْشَمَس إشماساً) اليوم كان صحواً وظهرت فيه الشمس، فهو مُشَمَس.

شَامِس الشَّامِس من الرجال هو الصعب الخلق المعاند. والشَّامِس من الخيل هو الممتنع. والجمع شَمَاس وشُمُوس وشَوَامِس.

شَمَس الشَّمَس هي الكوكب الكبير النهاري المضيء بذاته، والجمع شُمُوس. والشَّمَس هي أيضاً حرارة الشمس وشعاعها وضوؤها. والشمس عند أصحاب الكيمياء هي الذهب.

شَمَسِيَّة الشَّمَسِيَّة مِظْلَةٌ تُحْمَلُ فوق الرأس للوقاية من حرارة الشمس أو من المطر. والحروف الشمسية هي التي لا تظهر معها لام التعريف، وهي التاء والثاء والدال وما بعدها إلى الظاء واللام والنون، ويقال: التوبة والثوب والدار والسبت والظهر والشمس والنور. فاللام (من أداة التعريف) لا تظهر في اللفظ عند النطق بهذه الكلمات وأمثالها. والسنة الشمسية هي التي تكون على أساس دورة الأرض حول الشمس سنة شمسية كاملة.

والشَّمْرَاخ عنقود عليه تمر أو عنب، وهو بمثابة غصن صغير أو كبير عليه التمر أو العنب مشكوكاً ويكون الغصن جزءاً من العنقود الأكبر. والشَّمْرَاخ غرة للفرس تمتد من أعلى الرأس وتسيل إلى أن تغطي الخيشوم دون الجحفلة. والجمع شَمَارِيخ.

شُمُرُوخ الشُّمُرُوخ هو الشمراخ للعنقود، والجمع شَمَارِيخ. والشُمُرُوخ غصن رخص ابن سته ينبت في أعلى الغصن الغليظ، مثل: offshoot. والشُمُرُوخ غصن طويل دقيق خُرِطَ عنه ورقه. والشُمُرُوخ شيء إذا اشتعل بالطرق أو غيره أحدث انفجاراً من بندقية أو غيرها، وفي الإنكليزية detonator.

شِمْرَاخِيَّة الشُّمْرَاخِيَّة صنف من الخوارج، والواحد شِمْرَاخِي، من أصحاب عبد الله بن شِمْرَاخ. شَمَرْدَل الشُّمَرْدَل من الرجال الطويل الحسن الخلق، وهي شَمَرْدَلَة. والشُّمَرْدَل اسم من أسماء الرجال. والشُّمَرْدَلِي هو الشمردل. والجمع شَمَارِد وشَمَارِيد.

شَمَرَطَل الشُّمَرَطَل من الرجال هو الطويل المضطرب الخلق، وهي شَمَرَطَلَة، وكذلك شَمَرَطُول وشَمَرَطُولَة. والجمع شَمَارِط وشَمَارِيط.

شَمَز (شَمَز يَشْمَز شَمَزاً) الرجل من الشيء نفرت نفسه منه لكرهته، ويقال: شَمَزَت نفسي من الطعام لقطارته.

تَشَمَز (تَشَمَز يَتَشَمَز تشمزاً) الرجل من الشيء نفرت نفسه منه لكرهته فانقبض عنه. وتَشَمَز وجهه عند رؤية منظر كرهه تقبض وظهرت عليه علامات النفور.

أَشْمَاز (أَشْمَاز يَشْمِيزَ اشْمِيزاً) الرجل من الشيء كرهه فانقبض واقتصر. ويقال: اشْمَاز من رؤية الحبة وهي تسعى، مثل abhor في الإنكليزية. والإنسان يشمِز من الكلام القبيح، ويَشْمِيزُ من عمل خسيس أو ذني، ويأنف منه، فهو مُشْمِيز.

شُمَازِيَّة الشُّمَازِيَّة هي الاشْمِيزَان، ويقال: أخذتني شُمَازِيَّة من الشيء الكرهية.

شِمَس (شِمَس يَشْمَس شَمْساً) الرجل أو الفرس كان أشمس، وهي شمساء، والجمع شَمَس.

شَمَطَ والبحث شَمَطَ، ومنه أن أبا عمرو كان يقول لأصحابه: شَمَطُوا (أو أَشَمَطُوا).

أَشَمَطَ (أَشَمَطَ يُشَمِطُ إِشْمَاطاً) الشيء بالشيء خلطه. وَأَشَمَطَ في البحث شَمَطَ. وَأَشَمَطَ الرجل صار أَشَمَطَ، وَأَشَمَطَت هي صارت شمطاء.

أَشَمَطَ (أَشَمَطَ يُشَمَطُ إِشْمَاطاً) الرجل صار أَشَمَطَ. شَمَطَ الشَّمَطُ والشَّمَطُ والشَّمَطُ هو التَّائِبُ، والجمع أَشْمَاطُ وَشِمَاطُ، وفي الانكليزية seasoning.

شَمَطَ الشَّمَطُ في الشعر أو الريش هو اختلاط الأبيض منه بالأسود على غير نظام، والرجل أَشَمَطَ الشعر وهي شمطاء، وذئب أَشَمَطَ.

شَمِيطُ الشَّمِيطِ هو المَشْمُوطُ أو المخلوط. والطرائر الشَّمِيطُ الدَّنَائِي هو الذي في ريش ذنابه سواد وبياض مختلطان. والشَّمِيطُ هو الصبح لأنه يختلط ظلامه بضوئه. ويقال: أولاده شَمِيطُ، أي فيهم ذكور وإناث، مثل: خليط. ونبات شَمِيطُ، أي بعضه هائج وبعضه أخضر. ولبن شَمِيطُ وهو الذي لا يدري هل هو رائب أو غير رائب، أو هو خليط منهما. وسكان هذه البلدة شَمِيطُ، منهم بيض ومنهم سود. ولحيته شَمِيطُ، فيها سواد وبياض. والجمع شُمُطُ وشِمَاطُ.

أَشَمَطَ الْأَشَمَطُ هو الذي في شعره سواد وبياض. والذئب الْأَشَمَطُ هو الذي شعره شَمِيطُ أي أسود وأبيض مختلطان، وفي الانكليزية grizzly bear. والجمع شُمُطُ وشُمُطَانُ.

شَمَطَاطُ الشَّمَطَاطِ من الناس الفِرْقَةُ بين المجموع، والجمع شَمَاطِيطُ. وقومُ شَمَاطِيطُ، أي منقسمون فِرْقاً ويقال: جاءت الخيلُ شَمَاطِيطُ، أي متفرقة في مجموعات منفصلة، وثوب شَمَاطِيطُ أي متخرق جِزْراً في مجموعته، والمفرد شَمِطِيطُ.

شَمَطَطَ (شَمَطَطَ يُشَمَطِطُ شَمَطَطَةً) الأميرُ العصاة شَرَدَهُم في كل وجه، فتشَمَطَطُوا. وشَمَطَطَ أولاده فَرَقَهُم على أماكن مختلفة، فهم متشَمَطَطُونَ. وهذا من كلام الناس، وهو من اختراعاتهم الحسنة.

شَمَع (شَمَعٌ يَشْمَعُ شَمْعاً) الرجلُ لَعِبَ وَمَزَحَ على سبيل العَبَثِ، وفي الانكليزية jest، ومنه قولهم: أشامع أنت

شَمَّاسُ الشَّمَّاسِ في الكنيسة هو موظف دون القسيس، والجمع شَمَّاسِيَّة، وفي الانكليزية deacon، والشَّمَّاسُ عند المولدين هو ساقى الخمر.

شَمَسَ الشَّمْسُ هو الشَّمَّاسُ، أي الامتناع وعدم الانقياد والمعاندة.

شَمُوسُ الشَّمُوسِ من الخيل والرجال هو عسر الخلق المعاند الذي لا ينقاد، وهي شَمُوسَةٌ أو شَمُوسٌ، والجمع شُمُوسٌ وتخفف إلى شُمُسٍ. ويومٌ شَمُوسٌ، أي ذو شمس. ويقال: رجل شَمُوسُ الأخلاق.

أَشَمَسَ الْأَشَمَسُ هو الذي فيه امتناع ومعاندة ومعاصرة وعدم انقياد والجمع شُمُسٌ. والأَشَمَسُ اسم تفضيل من الشَّمَّاسِ أو الشَّمْسِ، كقول الأخطل:

شُمُسُ العداوة حتى يُسْتَقَادَ لَهُم

وأعظم الناس أحلاماً إذا قدرُوا

وكقول المتلمس في معنى اسم التفضيل:

فإن يُقْبَلُوا بالود نُقْبِلُ بمثله

والآ فإنا نحن آبى وَأَشَمَسُ

شَمَصَ (شَمَصَ يَشْمَصُ شَمَصاً) الرجلُ دَوَّاهُ ساقها سوقاً عنيقاً فوق ما يجب. وشَمَصَ الرجلُ عُمَالَهُ في العمل حملهم عليه حملاً عنيقاً فوق ما يجب. وشَمَصَ الفرسُ نخسها كثيراً حتى تسرع إلى أن شَمَسَتْ. وشَمَصَتْ الفرسُ شَمَسَتْ.

شَمَصَ (شَمَصَ يَشْمَصُ شَمِصاً) الرجلُ دَوَّاهُ أو فرسه شَمَصَهَا. وشَمَصَ الرجلُ فرسه نَزَّقَهَا.

شَمُوصُ الشَّمُوصِ والشموس واحد.

شَمَطَ (شَمَطَ يَشْمَطُ شَمَطاً) الرجلُ اللَّبَنَ بالماء خلطه، وشَمَطَ بينهما خلط. وشَمَطَ دَوَّاهُ خلط حلالها بحرامها. وشَمَطَ خَيْلَهُ إلى خيل صاحبه ضَمَّها وخلطها. والناس يقولون: شَمَطَ الشيء أخذَه كُلَّهُ. ويقولون: شَمَطَهُ سوطين أي ضربه.

شَمِطَ (شَمِطَ يَشْمِطُ شَمِطاً) الشيءُ كان أَشَمَطَ، وهي شَمَطَاءُ، والجمع شُمُطُ.

شَمَطَ (شَمَطَ يَشْمَطُ تَشْمِيطاً) الشيءُ بالشيء خلطه. وشَمَطَ في البحث خاض في فنون منه مرة في النحو ومرة في الكيمياء ومرة في التاريخ وهكذا، فالباحث

أم جاد؟ ومنه قول أبي ذؤيب عن حُمُر الوحش:

فَلَيْثَن حِيناً يَغْتَلِجَن بِرَوْضَةٍ

فَيَجِدُ حِيناً فِي الْعِلَاجِ وَيَشْمَعُ
فهذه الحمر إما أنها جادة وإما أنها تلعب. وَشَمْعٌ مع
صاحبه مَرْحٌ، وقد يكون المَرْح على سبيل القَبْثِ،
ويقال: لا تَشْمَعُ بصاحبك فقد يَشْمَعُ بك، أي لا تعبت
به فقد يعبت بك، على سبيل السُّخْرِيَّةِ.

شَمْعٌ (شَمْعٌ يَشْمَعُ شَمُوعاً) الشيء تفرَّق، ومنه قول
الفقهاء: إذا شَمَعَتِ الفأرة في البشر، أي تقطعت
وتفرقت.

شَمْعٌ (شَمْعٌ يَشْمَعُ تَشْمِيعاً) الرجل صاحبه مازحه ولاعبه.
وشَمْعٌ الثوب غَمسه في الشمع الذائب. وشَمْعُ الجرة
طلاها بالشمع الذائب حتى تنسد شقوقها. وشَمْعُ
الكيمائي القارورة دفنها في الرماد الحار لينضج ما فيها
من الأجزاء الصناعية. وشَمْعُ الخيط طلاه بالشمع.
وشَمْعُ الخيط أو الفتلة في كلام الناس، أي هَرَبٌ.

شَمْعُ الشَّمْعِ والشَّمْعِ مادة تؤخذ من الأقراص التي فيها
العسل، والجمع شَمُوعٌ، والواحدة شَمْعَةٌ. وله أنواع
منها: الشمع الأحمر، وشمع الختم.

شَمْعَةٌ الشمعة قطعة من الشمع على شكل اسطواني وفي
وسطها فتيلة أو ذبالة وتستعمل كالمصباح. والشمعة
عند المولدين عمود دقيق تعتمد عليه القنطرة. والناس
يقولون: هو شَمْعَتُنَا، أي هو موضع أملنا ومحط أنظارنا.

شَمَاعُ الشَّمَاعِ هو بائع الشمع وصانعه، والمؤنث شَمَاعَةٌ.
شَمَاعَةُ الشَّمَاعَةِ مكان صنع الشمع أو بيعه. والشَّمَاعَةُ
شيء منصوب في البيت له فروع في أعلاه تعلق عليه
التياب.

شَمُوعُ الشَّمُوعِ من النساء هي التي تمزح وتلعب من
طبيعتها، والجمع شَمْعٌ. والرجل شَمُوعٌ.

مَشْمَعَةُ المَشْمَعَةِ مكان يكثر فيه الشمع. والمَشْمَعَةُ
هي المزاح واللعب، ومنه في الحديث: مَنْ تَبَعَ
المشمة يَشْمَعُ الله به، أي من عبث بالناس في مزحه
أصاره الله إلى حالة يُعَبَثُ به فيها.

مُشَمِّعُ المُشَمِّعِ هو المطلي بالشمع، ومنه المُشَمِّعُ وهو
ثوب يلبس فوق الثياب لمنع البلل، وقد يكون مطلياً

بالشمع، والجمع مُشَمِّعات. والمُشَمِّعُ لاصوق تضمّد
به الجروح الخفيفة ويكون على شكل سرائح قليلة
العرض على باطنها شيء كالغراء.

شَمْعَدَانُ الشَّمْعَدَانِ منارة تُثَبَّتُ فيها الشمعة حتى
تُشَعَلُ، وفي الانكليزية candlestick. والشَّمْعَدَانُ
أيضاً مجموعة من أحقاق صغيرة توضع فيها الشموع
وتضاء على شكل الشرياء، وفي الانكليزية
candelabrum.

شَمَعَلٌ (شَمَعَلٌ يَشْمَعِلُ شَمْعَلَةً) القومُ تفرقوا مثل (تَشَمَعَلُ
يَتَشَمَعَلُ تَشَمْعَلًا) ومثل (اشْمَعَلْ يَشْمَعِلْ اشْمِعْلَالًا).

مُشَمِّعُ المُشَمِّعِ هو الكثير الحركة لا يهدأ كالفرس
النشط، وهي مُشَمِّعَةٌ، مثل: frantic.

شَمِيقٌ (شَمِيقٌ يَشْمِقُ شَمَقًا) الرجل نشيط ومِرح مَرْح
الجنون، فهو أَشْمِقٌ وهي شَمَقاء، والجمع شَمِيقٌ.

تَشَمِّقٌ (تَشَمِّقٌ يَتَشَمِّقُ تَشَمِّقًا) الرجل شَمِيقٌ.

شَمَقَمَقُ الشَّمَقَمَقِ هو الطويل فيه خِفة. وأبو الشَّمَقَمَقِ
هو الشاعر مروان بن محمد.

شَمَلٌ (شَمَلٌ يَشْمَلُ شَمَلًا) الرجل اتجه نحو الشمال.
وشَمَلُ الرجل بالشيء أخذه ذات الشمال. وشَمَلُ
الخمَرِ عَرَضُها للشمال حتى تبرد. وشَمَلُ الشاة عُلِقَ
على ضَرْعِها الشمال وشده أو جعل لها شِمَالًا،
وشَمَلَتِ الرِّيحُ كانت شَمَالًا.

شَمَلٌ (شَمَلٌ يَشْمَلُ شَمُولًا وشَمَلًا) الخطبُ القومَ عَمَّهم
وغَشِيهم. وشَمَلَتِ الرِّيحُ تحوّلت شمالًا. وشَمَله
غطاه ولفه بالشَّمْلَةِ. ويقال: هذا القانون يَشْمَلُ الجميع.
وشَمَله برعايته، أي عَمّه.

شَمِلٌ (شَمِلٌ يَشْمَلُ شَمُولًا) الخطبُ القومَ عَمَّهم
وغَشِيهم. ويقال: هذا القانون يَشْمَلُ الجميع. وشَمِله
غطاه ولفه بالشَّمْلَةِ. وشَمِلهم الله بفضله عَمَّهم وأنعم به عليهم.
ملاحظة: المعاجم تعتبر أن (شَمِلٌ يَشْمَلُ شَمُولًا)
أفصح من (شَمَلٌ يَشْمَلُ شَمُولًا).

شَمَلٌ (شَمَلٌ يَشْمَلُ شَمِيلًا) الرجل اتجه نحو الشمال
وسار. وشَمَله بالشَّمْلَةِ غطاه ولفه بها.

أَشْمَلٌ (أَشْمَلٌ يَشْمَلُ إِشْمَالًا) القومُ دخلوا في رِيح
الشمال. وَأَشْمَلُ الشاة جعل لضرعها شِمَالًا.

في القُرَى. وَأَمَّ شَمْلَةٌ هي الدنيا أو الخمر. ويقال: ضَمَّ عليه الليلُ شَمْلَتَهُ.

شِمْلَةُ الشِّمْلَةِ والشَّمْلَال والشَّمْلِيل للناقة أو الفرس هي الخفيفة السريعة، والجمع شمالييل.

شِمْلَةُ الشَّمْلَةِ هيئة الالتفاف بالشَّمْلَةِ، ويقال: هي حسنة الشَّمْلَةِ، واشتمل بالثوب الشَّمْلَةُ الصماء وهو أن يدير الشَّمْلَةَ على جسده كله ولا يخرج يده منها.

شُمُولُ الشُّمُولِ هي الخمر أو ريح الشمال، وسقاه الشمول، أي الخمر.

شُمُولُ الشُّمُولِ هو أن يعمَّ الشيء جميع الأفراد أو الأجزاء، مثل: جاء القومُ عَامَّةً، أي لم يتأخر منهم أحد. وتوكيد الشمول ذكر شيء في الكلام ينفي التوهم في الاستثناء، مثل: جاء القومُ كُلُّهُمْ، وجاءت الجاريتان كلتاها، فكلَّ من القوم جاء وكلَّ من الجاريتين جاءت. ويقال: هذا القول على سبيل الشمول، أي يجري على كلِّ أحد بلا استثناء.

اشْتِمَالُ الاشْتِمَالِ هو إحاطة الشيء بجميع أجزائه أو تألفه من جميع أجزائه، فالشيء محيط بجميع أجزائه فهو مُشْتَمِلٌ، والأجزاء جميعها محاطة بالشيء فهي مُشْتَمَلَةٌ. وبدل الاشتمال في النحو هو أن يُبدلَ بعض الشيء من الشيء كله، فيقال: نفعتي الرجلُ ماله أو علمه، فالمال أو العلم بعضُ من الرجل.

مِشْمَلُ المِشْمَلِ والمِشْمَلَةُ كساء صوفي أو مخملي يُشتمل به، وهو كساء مُخْمَلٌ كالقطيفة غالباً. والمِشْمَلُ سيف قصير يضعه الرجل بين ثيابه التي عليه. والجمع مِشَامِل.

مِشْمَالُ المِشْمَالِ هو المِشْمَلُ أو المِشْمَلَةُ أو الشملة. والمِشْمَالُ كساء كالمحففة يُشتمل بها.

مَشْمُولُ المَشْمُولِ هو الواقع ضمن الجميع، ويقال: هذا مَشْمُولٌ بالمادة العاشرة من القانون. والمَشْمُولُ ما أصابته ريح الشمال أو ما أصابته ريح الشمال فبرد، ومنه المشمولة وهي الخمر الباردة أو القَرْقَف.

شَمْلَلٌ (شَمْلَلٌ يُشْمَلِلُ شَمْلَلَةً) الرجلُ أُسْرِعَ بخفة، ومنه الشِمْلَال، أي السريع الخفيف من الخيل أو السريعة الخفيفة من الخيل والنوق والدواب، ويقال: فرس شِمْلَال وناقة شِمْلَال (وهي وصف لا اسم). ويقال

وَأَشْمَلَهُمْ شَرًّا غَشِيَهُمْ به وعَمَّهُمْ. وَأَشْمَلُ الرجلُ غلامه أعطاه شَمْلَةً.

تَشْمَلُ (تَشْمَلُ يَتَشْمَلُ تَشْمَلًا) الرجلُ بالشَّمْلَةِ اشتمل بها وتَلَفَّفَ بها.

اشْتَمَلَ (اشْتَمَلَ يَشْتَمِلُ اشْتِمَالًا) الرجلُ بشو به تَلَفَّفَ به وأداره على جسده كله حتى لا تخرج منه يده. واشتمل الأمرُ على الرجل أحاط به. ويقال: اشتمله السوداء، أي عمه. ويقال: اشتملت المرأة على ولد، أي حبلت. واشتملت الرحمُ على ولد: أي حوته.

شَامِلُ الشَامِلِ هو الذي يَشْمَلُ ويشْمِل. والأمرُ الشَامِلُ هو الذي يعمُّ الجميع.

شَمَالُ الشَّمَالِ هو إحدى الجهات الأربع. والشَّمَالُ هي الريح التي تهبُّ من جهة الشَّمَال. والجمع شَمَالَات. ويقال: هَبَّتِ الشَّمَالُ أو الرِّيحُ الشَّمَالُ. وهي الشَّمَالُ.

شِمَالُ الشَّمَالِ هي نقيض اليمين. والشَّمَالُ هو الطبع والسجية، والجمع شمائل. وفي القرآن الكريم: ﴿يَتَفَيَّأُوا ظِلَالَهُ عَنِ اليمينِ وَالشَّمَالِ سُجَّدًا لِلَّهِ﴾ [النحل ٤٨]. والشَّمَالُ هو الشُّؤْمُ. والشَّمَالُ قبضة من الزرع يقبض عليها الحصاد بعد حصدها، مثل: sheaf. والجمع أَشْمَلٌ. والشَّمَالُ غطاء كالمخلاة يغطي به ضرع العنزة أو الشاة ويرفع إذا كان ثقیلاً. الشَّمَالُ شيء يعمل من قطع الثياب يُلف على عِذْق النخلة ويرفع به العِذْق حتى لا يتفرض تمره. والظاهر الشَّمَالُ هو الطائر الذي يتشام به.

شَمْلُ الشَّمْلِ هو الجمع، ويقال: لَمْ الله شَمْلَهُمْ وجمع شَمْلَهُمْ، أي ضَمَّ بعضهم إلى بعض حتى صاروا جَمْعًا أو مجتمعين، وَشَتَّ الله شَمْلَهُمْ، أي فَرَّقَهُمْ بعد ما كانوا مجتمعين، ومنه جمع الشمل ولم الشمل واجتماع الشمل.

شَمْلُ الشَّمْلِ هو الجماعة القليلة من الناس أو الدواب أو الماشية، وهو الشيء القليل أو العدد القليل من الشيء، ويقال: رأيت شَمْلًا من الناس، وما بقي على النخلة من حملها إلا شَمْلٌ.

شَمْلَةُ الشَّمْلَةِ كساء من صوف أو مُخْمَلٌ لا يدخل في اليدين ولا في الرأس ولكنه يُغْطِي الجسم ويُلفَّ حوله حتى يشمله، وهي أشبه ما تكون بالملاية عند المصريين

أيضاً: ناقة شَمْلِيل. وشَمْلِل الرجل النخلة أخذ من شَمَالِيهَا (وهو جمع شَمْلُول) أي الثمر القليل المتفرق الباقي عليها.

شَمَالِيل الشَّمَالِيل ما تفرق من شعب الأغصان في أعاليها أو ما تفرق من الثمر القليل في رؤوس العنقود أو العذق، وهو جمع شَمْلُول. ويقال: ذهبوا شَمَالِيل، أي تفرقوا فرقاً صغيرة عديدة. وثوب شَمَالِيل أي مُشَقَّق من أطرافه على هيئة خِرْق.

شَمَّ (شَمَّ يَشُمُّ شَمًّا) الرجل الزهرة بأنفه أخذ رائحتها بالاستنشاق. وشَمَّ الرجل صاحبه اختبره. وشَمَّمت أنا الرائحة وهم شَمُّوها وهُنَّ شَمَمْنَهَا، والناس يقولون: شَمَّيت الرائحة.

شَمَّ (شَمَّ يَشُمُّ شَمًّا) الرجل تكبَّر وشَمَخَ بأنفه، فهو أَشَمُّ، وهي شَمَاء، والجمع شُمَم. والأصل في الفعل (شَمِمَ يَشُمُّ شَمَمًا). وشَمَّ الجبل أو الأنف ارتفع أعلاه.

شَمَّم (شَمَّم يَشُمُّ شَمَمًا) الرجل صاحبه جعله يَشُمُّ، ويقال: شَمَمْنِي رائحة الريحان. ويقال: شَمَمْتُهُ رائحة المسك أو شَمَمْتُهُ رائحة المسك. وشَمَّم الرجل شَمَّ، والناس يقولون: شَمَّم، كالكلب يَشُمُّ ما حوله هنا وهنا، وهو صحيح.

شَامَّ (شَامَّ يَشَامُّ شَامًّا) الرجل صاحبه شَمَّ أحدهما الآخر. وشَامَّ القوم عَدُوَّهُمْ دَنُوا مِنْهُمْ حتى يترأى الفريقان. وشَامَّ الرجل صاحبه نظر ما عنده، وقاربه وداناه، ويقال: شَامَّ على الأمر. ويقال في الأمر: شَامِمُهُ على الأمر، أي انظر ما عنده وتفهم رأيه.

أَشَمَّ (أَشَمَّ يَشُمُّ إِشْمَامًا) الرجل رفع أنفه أو رأسه تكبراً. وأَشَمَّ الرجل صاحبه رائحة الريحان جعله يَشُمُّها. وأَشَمَّ القارئ الحَرْف أشار إلى حركة الحرف بالشفين بدلاً من الصوت، فإذا أشار إلى الحركة إشارة خفيفة بالصوت فهو الرُّوم. والمثال على الإشمام قول الشاعر:

متى أنام لا يُؤرِّقني السُّرى
ليلاً ولا أسمعُ أجراس المَطَا

فالناطق بـ (يُؤرِّقني) يَضُمُّ شفتيه فقط عند النطق بالقاف للإشارة إلى أن القاف مرفوعة، ولكنه إذا أشار بصوته إلى حركة الضم إشارة خفيفة ولو من غير ضم الشفتين.

فهو الرُّوم. وَأَشَمَّ الجَرَّاحُ رأس الدُّمْل أخذ منه قليلاً. وَأَشَمَّ عنه عدل، ذاهباً إلى اليمين أو الشمال.

تَشَمَّم (تَشَمَّم يَتَشَمَّم تَشَمُّمًا) الرجل الرائحة شَمُّها في مهلة. والناس يقولون: تَشَمَّم، كالكلب إذا مشى يتشمَّم ما حوله هنا وهنا، وهو صحيح، والكيماوي يتشمَّم الدواء ليعرف ما هو بالرائحة.

تَشَامَّ (تَشَامَّ يَتَشَامَّ تَشَامًّا) الرجل وصاحبه الريحان شَمَّه هذا مرة وهذا مرة. وتَشَامَّ الكلبان شَمَّ أحدهما الآخر. وأصل الفعل (تَشَامَّم يَتَشَامَّم)، والناس يستعملونه.

أَشْتَمَّ (أَشْتَمَّ يَشْتَمُّ أَشْتِمَامًا) الرجل الشيء شَمَّه.

أَسْتَشَمَّ (أَسْتَشَمَّ يَسْتَشِمُّ اسْتِشْمَامًا) الرجل الرائحة طَلَب أن يَشُمُّها. واستشَمَّ الرجل ما عند صاحبه حاول أن يعرفه. واستشَمَّ الرجل مخاطبه في أنفه استنشقه.

شَامَّة الشَّامَّة حَسَّ الشَّم أو حاسة الشم.

شَمَم الشَّمَم ارتفاع في الجبل وهو أيضاً ارتفاع في قصبة الأنف مع حسن استواء الأرنبة مع القصبة.

شَمَام شَمَام اسم جبل.

شَمَام الشَّمَام هو البطيخ الأصفر، والواحدة شَمَامَة. والشَّمَامَة كتلة مركبة من أشياء ذوات روائح ذكية يحملها الرجل في أيام الوباء ويشمُّها دوماً خوفاً من شَم الروائح الوبائية التي تسبب الداء. وشَمَامَة السراج موضع في السراج توضع الفتيلة فيه ويخرج طرفها منه ويُشعل.

شَمُوم الشَّمُوم هو الكثير الشَم كالكلب.

شَمِيم الشَّمِيم هو المشموم. والشَّمِيم هو المرتفع المنتصب، ولعله من فعل (شَمَّ يَشُمُّ شَمَامَةً) فهو شَمِيم، ولكن المعاجم لا تذكره، وأصل الفعل (شَمَّم يَشُمُّم). أَشَمَّ الْأَشَمُّ هو المرتفع المنتصب، وهو ذو الشَّمَم، والمؤنث شَمَاء، والجمع شُمَم.

إِشْمَام الإِشْمَام في نطق الحرف مذكور في (أَشَمَّ)، وقد يكون الإِشْمَام إبداء علامة طفيفة تَدُلُّ على الشيء كله، ويقال: أعطاه إِشْمَامَةً، أي إشارة خفيفة يستدل بها على الجواب أو على اللغز المراد حله.

شَنَأ (شَنَأَ يَشْنَأُ شَنَاءً) الرجل زيدا أبغضه مع عداوة وسوء خلق، فالرجل شَانِيء وزيد مَشْنُوء. وشَنَأ

شَنِبَر الشَّنْبَر والشَّنْبَر غطاء من حرير تغطي به المرأة رأسها وعنقها وأعلى جسمها، وهو مثل manthilla .
والشَنِبَر غشاء رقيق تغطي دودة القز به نفسها . وخيار شَنِبَر شجر له ثمر كالخرنوب يتداوى به ، وذكر في (خيار) .

شَتَّة الشَّتَّة أو الشَّنْطَة محفظة من الجلد أو القماش الصفيق توضع فيها الأمتعة والملابس وتكون واسعة ، وتكون صغيرة أحياناً لليد .

شُتْرَة الشُّتْرَة أو الشُّتْرَة هي الإصبع ، والجمع شُتَاتِر .
والشُّتْرَة قُرْطُ يعلّق في الأذن ، ومنه ذو الشُتَاتِر أحد ملوك حمير ، أو لأن له إصبعاً سادسة كانت في يده .
والشُّتْرَة عند الناس هي الزنترة ، أي التغضب والتغيظ .

شِتْيَان الشِّتْيَان بِرْوَال واسع في أعلاه ضيق في أسفله ، تلبسه النساء .

شَنَج (شَنَجٌ يَشْنَجُ شَنْجاً) البردُ الجلدَ قَلَصَهُ وَقَبَضَهُ ، وكذلك إذا شَنَجَتْ النار . وهذا الفعل لا تذكره المعاجم .

شَنِج (شَنِجٌ يَشْنَجُ شَنْجاً) الجلدُ قَلَصَ وتقَبَضَ ولم ينسَطِ إما من البرد وإما عند التعرض للنار . ويقال : إذا شَخَصَ بصر الميت وشَنِجَتْ أصابعه ، فهو شَنِجٌ ، وهي شَنِجَة . ويمدح الفرسُ بأنه شَنِجٌ النسا أي لا تَسْتَرْخِي رجلاه .

شَنَج (شَنَجٌ يَشْنَجُ شَنْجاً) الجلدُ شَنِجٌ . وشَنْجُه البردُ قَبْضُهُ وَقَلْصُهُ . وشَنَجُ الخياطُ القباءَ كَمْشَهُ بحيث يظهر على وجهه كالجلد الشَنِج ، فالقباة مُشْنَجٌ . والريحُ قَشْنَجُ وجه الماء في البحيرة إذا مرت عليه وجعلته مُغَضَّناً ، مثل : ripple . وشَنَجُ الرجلُ أَنَفَهُ إذا قَبَضَهُ استكراهاً فيظهر على سطح أنفه تجاعيد خفيفة ، والناس يقولون : شَنَكَ .

تَشْنَج (تَشْنَجٌ يَتَشَنَجُ تَشْنَجاً) الجلدُ من البرد أو النار انكمشَ وتقَبَضَ وظهر على وجهه مثل التجاعيد .
وتَشْنَجُ العضوُ في الجسم انقبضَ وتقلصَ ولم ينسَطِ على طبيعته .

اَنْشَنَج (اَنْشَنَجٌ يَنْشَنِجُ اَنْشَنَاجاً) الجلدُ من البرد أو البرد شَنِجٌ ، ويقال : شَنَجُ البردُ أو الحرُّ الجِلْدَ فانشَجَ الجلدُ .

الرجلُ بحق صاحبه أَقْرَبَهُ . وشَنَاءُ الحمام حمامته تركها وألف حمامة أخرى ، وهو من اصطلاح الناس وهم يلينون الهمزة من (شَنَاءُ) . وشُنْىء الرجلُ فهو مُشْنُوءٌ .
شَنِىء (شَنِىءٌ يَشْنُوءُ شَنْأً) الرجلُ كان شَنْآنً ، وهي شَنْآنَة أو شَنْأى ، والجمع شَنْأَى مثل سَكَارى . وشَنِىء به شَنَاءُ أَقْرَبَ .

شَنْوُ (شَنْوُ يَشْنُو شَنْاءً) الرجلُ كان شَنِيباً أي مُبْغِضاً مع عداوة وسوء خلق . وهذا الفعل لا تذكره المعاجم ، وتكتفي فقط بذكر الشَّناءة .

تَشَانًا (تَشَانًا يَتَشَانَوْنَ) القومُ شَنَاءُ بعضهم بعضاً .
شَنْاءة الشَّناءة البغض من طرف ضد طرف آخر مع عداوة وسوء خلق .

شَنْآن الشَّآن هو البُغْض وشدته مع العداوة وسوء الخلق ، ومنه في القرآن الكريم : ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ﴾ [المائدة ٢] . وهو الشَّآن من غير همز .

شَنْوَة الشَّوْءَة هو الرجل الذي يتقرّز من كل شيء ويعافه ويكرهه ، وفي الانكليزية squeamish . وأزْد شَنْوَة فرع من الأزْد وكانوا تفرقوا بعد سد العرم إلى أزْد عُمان وأزْد السُّراة وأزْد شَنْوَة والنسبة شَنْيٌ وشَنْوِي .
والشَّوْءَة هي التقرّز من كل شيء ، ويقال : رجلٌ ذو شَنْوَة . ويقال : شَنْوَة من غير همز .

شَنِب (شَنِبٌ يَشْنِبُ شَنِباً) الرجلُ كان ثغره أَشْنَبَ أو كان هو أَشْنَبَ ، وهي شَنِبَاء والجمع شَنِبٌ .

شَنِب (شَنِبٌ يَشْنِبُ شَنِباً) اليومُ بَرْدٌ ، فهو شَنِبٌ ، وهي شَنِبَة . والجمع شَنِبِي . وشَنِبُ فَمُ المرأة كان فيه بَرْدٌ وصفاء في الأسنان ورقة في ريقه .

شَنِبَاء الشَّنبَاء هي الرمانة الإمليسية ليس لها نوى وإنما هي ماء في قشر لا عجم فيها .

أَشْنَب الْأَشْنَب هو ذو الشَّنْب . والشَّنْب هو برد الفم وصفاء الأسنان ورقة في الريق . وهي شَنِبَاء ، ومنه قول ذي الرمة :

لمياء في شفثيها حوّة لَعَسَ

وفي اللثات وفي أنيابها شَنِبٌ

والشَّنْب عند الناس هو الشارب من الشعر على الشفة العليا .

شَنَج الشَّنَج هو تَقَبُّض وتَقَلُّص.

شَنَج الشَّنَج من الأعضاء هو الذي أصابه شَنَج. ويقال: يد شَنِجة، أي ضيقة الكف. ويقال: فرس شَنِج النساء، أي رجلاه غير مسترخيتين، ويقال أيضاً: غراب شَنِج النساء.

تَشَنُّج التَّشَنُّج هو تَقَلُّص يعرض للعصب فيمنع الأعضاء عن الانبساط. ومنه التشنج الرُعشي وفي الانكليزية colic spasm، والتشنج الكُرَازي، وفي الانكليزية tetanic spasm.

شِنْجَار الشَّنْجَار نبات لاصق بالأرض شائك، له أصل في غلظ إصبع أحمر كالدِّم يصبغ اليد إذا مُسَّ، وهو خَسَّ الحمار، ويسمى الكَحْلَاء والكَحِيلَاء ورجل الحمامة وفي الانكليزية alkanet.

شُنْخُوب الشَّنْخُوب من الجبل ما نتأ في أعلاه وأشرف. والجمع شَنَاخِيب، مثل: crag.

شَنْدَل (شَنْدَل يُشْنَدِل شَنْدَلَةً) الغَلَامُ انقلب على رأسه، مثل: somersault.

شَنَر (شَنَر يُشَنَرُ شَنْيَرًا) الرجلُ على صاحبه عابه وسَمِعَ به وقَضَّحه.

شَنَار الشَّنَار هو العَبِّ الفاضح والأمر المشهور بالشُّنعة.

شُونِيز الشُّونِيز والشَّيْنِيز الحَبَّة السوداء، وهي القَزْحَة عند الناس، وفي الانكليزية fennel flower.

شِنْشِنَة الشَّنْشِنَة هي الطبيعة أو الخلق في الإنسان، ويقال: هذه شِنْشِنَتُهُ، أي دَابُّهُ، ومنه المثل: شِنْشِنَة أعرفها من أخْزَم، وهو قول سعد بن أخْزَم الطائي قاله في أولاد ابنه أخْزَم كانوا يضربون أباهم وكان أخْزَم يضرب أباه فلما مات أخْزَم أخذوا يضربون جدهم سَعْدًا فقال فيهم قوله: شِنْشِنَة أعرفها من أخْزَم، لأن أخْزَم كان يضربه.

شَنْشَنَة الشَّنْشَنَة صوت حركة القرطاس أو الثوب الجديد إذا احتك بعضه ببعض.

شَنْطَة الشَّنْطَة هي الشَّنْطَة. والشَّنْطَة عُرْوَة معقودة تنحل إذا جُذِبَ طرفها، وهي من كلام الناس.

شُنْظُورَة الشَّنْظُورَة والشَّنْظِيرَة صخرة تنفلق من ركن الجبل وتسقط، والجمع شَنَاظِير. وهي bouldex.

شَنَع (شَنَع يُشَنَع شَنَعًا) الرجلُ زِيدًا استقبَّحه. وشَنَع الخرقَة شَعْنُهَا حتى تنفث. وشَنَعَه أَشْهَر قُبْحَهُ أو استقبَّحه.

شَنِيع (شَنِيع يُشَنَع شَنَعًا) الشيءُ كان شَنِيعًا أو أَشْنَع، وهي شَنِيعَة وشَنْعَاء. وشَنِيع الرجلُ (يُشَنَع) بفعل صاحبه شَنِيعًا استفظَّعه واستهجنه.

شَنِيع (شَنِيع يُشَنَع شَنَعًا) الشيءُ كان شَنِيعًا. شَنِيع (شَنِيع يُشَنَع شَنِيعًا) الرجلُ الشيءُ وصفه بالشناعة. وشَنَع على صاحبه الأمرُ وصفه بالشناعة وقُبْحَهُ. وشَنَع الشيءُ أو الأمرُ صَيَّرَهُ شَنِيعًا. وشَنَع في أخباره ذكر ما هو شَنِيع منها، فهو مُشَنَع.

استَشَنَع (استَشَنَع يُسْتَشَنَع استَشَنَاعًا) الرجلُ الشيءَ عَدَهُ شَنِيعًا واستهجنه.

تَشَنَع (تَشَنَع يُتَشَنَع تَشَنَعًا) الشيءُ صار شَنِيعًا. شَنِيع الشَّنِيع ذو الشناعة، وهي شَنِيعَة، وهو من فعل (شَنِيع يُشَنَع شَنَعًا) والمعاجم لا تذكر هذا الفعل بهذا المعنى ولكنها تذكر مشتقاته وهي شَنِيع وأَشْنَع وشَنْعَاء.

شُنْعَة الشَّنْعَة هي كون الشيء شَنِيعًا أو شَنِيعًا. والمعاجم تقول (شَنِيع يُشَنَع شُنْعَةً).

شُنُوع الشُّنُوع هو القُبْح. مَشْنُوع المَشْنُوع هو المشهور بالقبح، ويقال: هو مشنوع الصيت، مثل notorious.

شُنُوف الشَّنُوف هو الشَّنْخُوب.

شَنِيع الشَّنِيع هو القبيح. والشَّنِيع من الأدوية هو الكريه الطعم، ويقال: هذا دواء شَنِيع. ويقال: فعل به فعلَةً شَنِيعَة. والجمع شُنُوع. (ويجب التفريق بين الشَنِيع والفظيع والقبيح).

أَشْنَع الأَشْنَع هو الشَنِيع، وهو من الفعل (شَنِيع يُشَنَع شَنَعًا)، مثل الشَنِيع، والجمع شُنُوع. ويقال: خبر أَشْنَع وقصة شَنْعَاء، وفلان يأتي أموراً شَنُوعاً أو شَنُوعًا. ويقال: غار غَيْرَة شَنْعَاء، أي قبيحة مفرطة.

شَنْف (شَنْف يُشَنَف شَنْفًا) الرجلُ إلى صاحبه نظر إليه نَظَر المُعْتَرِض عليه أو اللائم تَرْفَعًا وتَكْرَهًا، مثل: to look askance. وشَنْف عن صاحبه بَأْفِهِ تَرْفَع، فهو شَانِف. ويقال: ما لي أراك شَانِفًا عني؟

شَنْق الشَّنْق هو الأرض، وهو ما بين الفريضتين من الزكاة أو الصدقة وهو خاص بالإبل والغنم دون البقر. والشَّنْق هو دية الجرح. وفي الزكاة عن الإبل والغنم شَنْق أعلى وشَنْق أسفل. وفي الحديث: لا خِلَاط ولا وِرَاط ولا شِنَاق. والجمع أَشْنَاق.

مَشْنُوق المَشْنُوق هو الذي شُنِق.

شِنْكَار الشَّنْكَار آلة للنجارين يُرَسَم بها خط مستقيم على حاشية اللوح، مثل: set square.

شَنْ (شَنْ يَشْنُ شَنًا) الرجل الماء صَبَهُ مُتَفَرِّقًا. وَشَنْ عَلَى وجهه الماء من أنبوبة صَبَهُ مُتَفَرِّقًا. وَشَنْ الغارة عَلَى القوم أغار عليهم بالخيال من جهات متفرقة.

شَنْ (شَنْ يَشْنُ شَنًا) الشيء المعمول من الأديم أُخْلِقَ وذلك بأن ييس ويتشنج ويبل، فهو شَنْ، وأصل الفعل (شَنْ يَشْنُ شَنًا) فهو شَنِين (أي شَنْ) وهذا الفعل لا تذكره المعاجم وتذكر منه: (شَنْ).

أَشْنُ (أَشْنُ يَشْنُ إِشْنَانًا) الشيء المعمول من الأديم يَس وتشنج وصار خَلَقًا. وَأَشْنَت القربة شَنْت، أي ييس وتشنجت وأخلقت، فهي مُشْنَة. وَأَشْن الغارة شَنْهَا.

شَنْنُ (شَنْنُ يَشْنُنُ شَنْنًا) الأديم صار خَلَقًا فهو مُشْنُن. تَشْنُنُ (تَشْنُنُ يَتَشْنُنُ تَشْنَنًا) الشيء المعمول من الجلد كالقربة أَشْن. وتَشْنُنُ جلد الإنسان عند الهرم تغضن مثل shrivel في الانكليزية.

تَشَانُ (تَشَانُ يَتَشَانُ تَشَانًا) الشيء المعمول من الجلد كالقربة صار شَنًا فهو مُتَشَان. وأصل الفعل (تشانن يتشانن تشانًا) فهو (متشانن).

اسْتَشْنُ (اسْتَشْنُ يَسْتَشْنُ اسْتِشْنَانًا) الشيء المعمول من الجلد كالقربة صار شَنًا، فهو مُسْتَشْن، وأصل الفعل (استشْنن يستشْنن استشْنانًا) فهو (مُسْتَشْن).

شَنَّان الشَّنَان من الماء أو نحوه هو المصبوب أو المنصب مُتَفَرِّقًا، وفي الإنكليزية spray ويقال له الشَّنَانَة أيضًا، ويوصف به الماء المصبوب فيقال: ماء شَنَّان، أي مُشْنُون، وقد يستعمل الشَّنَان بمعنى douche في الفرنسية.

شِنَان الشَّنَان أداة يُشْنُ بها الماء أو نحوه على الوجه أو الجسم، مثل douche. وهذا مقبول ولو لم تذكره

شَيْف (شَيْف يَشْف شَفًا) الرجل كان شَيْفًا، أي مجبًا للاعتراض واللوم ترفعًا وتكرهًا، ويقال: هو شَيْف لصاحبه أي يعترض عليه ويلومه كارهًا له.

شَنْف (شَنْف يَشْنَفُ شَنْفًا) الرجل الجارية جعل لها شَنْفًا في أذنها. وشَنْفُ كلامه حلاه وزينه. وشَنْفُ الأذان بصوته الجميل، أي سرها وأبهجها.

تَشْنَفُ (تَشْنَفُ يَتَشْنَفُ تَشْنَفًا) الرجل كان له شَنْف في أذنه. وتَشْنَفُ الجارية اتخذت شَنْفًا في أذنها.

شَنْف الشَّنْف حلية تعلق بالأذن من أعلاها، والجمع شُنُوف، وهي خلاف القُرط لأن القُرط يعلق في الأذن من أسفلها أي من شحمتها.

شَنْفَرِي الشَّنْفَرِي لَقَب شاعر صعلوك من الأزد واسمه عمرو بن مالك، كان من مشاهير العدائين حتى ضرب بشدة عدوه المثل فقالوا: أعدى من الشنفري.

شَنْق (شَنْق يَشْنُق شَنْقًا) الرجل بعيره شَدَّ رأسه بالزمام وجذبه حتى لصق مؤخر الرأس بمقدم الرجل. وشَنْقُ الفرس أو رأس الفرس شَدَّه بالرسم وعلّق الرمن بشجرة عالية أو بوتد عال في جدار فلا يستطيع الفرس أن يُنْزِل رأسه. ويقال: شَنْقُ رأس الدابة، أي شدته إلى شجرة عالية أو وتد مرتفع حتى ظل شاخصًا. وشَنْقُ الفرس أو الناقة أو البعير شَدَّه بالشَّنَاق. وشَنْقُ القربة شَدَّ قَمَها بالشَّنَاق. وشَنْقُ الوالي المجرم عَلَقَه من رقبته حتى مات.

شَنْق (شَنْق يَشْنُق شَنْقًا) الرجل إلى الشيء مال إليه وتعلّق به، فهو شَنْق. وشَنْقُ الفرس كان أشنق أي طويل الرأس.

شَانِق (شَانِقُ يَشَانِقُ شَانَقًا) الرجل صاحبه خلط إبله أو غنمه بإبل صاحبه أو غنمه حتى لا تؤخذ عنه الصدقة أو الضريبة.

أَشْنَق (أَشْنَقُ يَشْنِقُ إِشْنَاقًا) البعير أو الفرس رفع رأسه كأنه مشنوق. وأَشْنَقُ الرجل بعيره أو فرسه شَنْقَه. وَأَشْنَقُ الرجل أخذ الأرض أو وجب عليه الأرض. وَأَشْنَقُ الرجل على صاحبه تطاول، كأنه أتاه من فوق.

شِنَاق الشَّنَاق خيط أو حبل أو سير يُشْنَقُ به أو يُشَدُّ به فم القربة. والشَّنَاق أخذ شيء من الشَّنَق.

الثلج فكان قليل النبات وبذلك فُقد المَرْغَى وهلكت
الأغنام والمواشي. وأشهب السَّنة مثل شَهَب.
تَشَهَّب (تَشَهَّب يَتَشَهَّب تَشَهَّباً) الشيء شَهَب. وتَشَهَّب
الحديد في النار صار كالشهاب من شدة الحرارة عليه.
اشتَهَب (اشتَهَب يَشْتَهَب اشتَهَاباً) الشيء غلب بياضه على
سواده، ويقال: اشتَهَب رأسه، أي شعر رأسه، ومنه قول
امرئ القيس:

قالت الخنساء لَمَّا جثَّتْهَا
شَاب بعدي رأسُ هذا واشتهب
واشتهب الزرعُ اصفرَّ وبَسَ ولكن بقي في خلاله شيء
منه أخضر، ويكون ذلك عند الهيج.
اشْهَبَ (اشْهَبَ يَشْهَبُ اشْهَاباً) الزرعُ مثل اشتَهَب.
واشْهَبَ الشيء مال في لونه إلى الشَّهْبَة.

اشْهَابٌ (اشْهَابٌ يشْهَابُ اشْهَاباً) الشيء أو الزرعُ
اشتَهَب.

شَهَابُ الشَّهَابِ لَبَنٌ ثلثاء ماء، لأن الماء يُدْجَل في لونه
الأبيض شيئاً من السواد.

شَهَابُ الشَّهَابِ شَعْلَةٌ من نار ساطعة أو عود فيه نار
ساطعة، وهو أيضاً شَعْلَةٌ مضيئة تظهر في السماء كأنها
سهم مضيء، وهو نجم خَرَّار أو منقَضٌ، والجمع
شُهَبٌ وشُهَبَانٌ وشُهَبَانٌ، ومنه الشُّهْبُ وهي
الكواكب الدراري لشدة لمعانها، ومنه الشُّهْبُ من
الليالي في الشهر وهي الليالي البيض وهي من الثانية
عشرة إلى الرابعة عشرة. والشَّهَابُ من الرجال هو
الماضي في عمله، ومنه قولهم: فلان شهابُ حَرْبٍ.

شُهَابَةٌ الشُّهَابَةُ هي الشَّهَابُ.

شُهَبُ الشُّهَبِ جَبَلٌ يعلوه ثلج، مثل جبل الشيخ في
سورية، والجمع شُهُوبٌ.

شَهَبُ الشُّهَبِ بياض يصدعه أي يتخلله شيء من
السواد.

شُهَبَاءُ الشُّهَبَاءِ هي التي يتخلل بياضها شيء من السواد،
وهذا لقب مدينة حلب، ويقال لها: حلبُ الشهباء
لبياض حجارتها. والشُّهَبَاءُ من المعز هي التي يتخلل
بياضها شيء من السواد، وهي يِزَاءُ الملحاح من الضأن.
والكتيبة الشُّهَبَاءُ هي الكثيرة السلاح لأن الأسنة
والسيوف والدروع المصقولة يغلب عليها البياض.

المعاجم، ومنه عند الناس ذرور من النخالة ودقيق
الترمس يخلط بالماء ويُشَن على الجسم للجلاء.
أَشْنَانُ الْأَشْنَانِ هو الحُرْض وهو مسحوق أبيض يُسْتَخْرَج
باحراق الحَمْض الرطب ويستعمل لغسل الثياب وفي
الانكليزية saltwort.

أَشْنَانُ أَشْنَانٌ وصف للمتاع البالي الممزق فيقال: قربة
أشْنَان.

شَنُّ الشَّنِّ في الأصل صفة الشيء المتشَن، ثم صار اسماً
لهذا الشيء، فالشَّن هو القربة الخَلَق، وهو الشَّنَّة أيضاً،
والجمع شَنَانٌ، ومنه المثل: «لا يُقَعِّع لي بالشَّنَان».
ومنه المثل: «وافق شَنَّ طَبَقَه»، أي وافق أحدهما
الآخر. ويقال: شيخ كالشَّن البالي. وجمع الشَّن أيضاً
أَشْنَان.

شَنِينُ الشَّنِينِ هو المَشْنُون، وهو أيضاً اللَّبَن الرائب الذي
يُصَب عليه الماء، وعند الناس شَنِينَةٌ.

شَانِيَّةُ الشَانِيَّةِ ضَرْبٌ من السفن، والجمع شَوَانٍ
(شواني).

شَهَبٌ (شَهَبٌ يَشْهَبُ شَهْباً) الحرُّ أو البردُ وجه الرجل أو
الرجل لَوَحِه وغير لونه، وفي الانكليزية tan.

شَهَبٌ (شَهَبٌ يَشْهَبُ شَهْباً) الشيء كان أَشْهَبَ، وهي
شهباء، والجمع شُهَبٌ. وشهبت السنة كانت شهباء
من الثلج الذي لا يترك خضرة فتهلك المواشي.

ملاحظة: في الأفعال الدالة على الألوان شيء من
التشويش في المعاجم، فالسُّمْرَة مثلاً الفعل منها (سُمِرَ
يَسْمُرُ) والشُّقْرَة الفعل منها (شُقِرَ يَشْقُرُ) وأكثر المعاجم لا
تذكر الفعل من الحُمْرَة. فالتردّد يكون بين (فَعَلَ يَفْعَلُ)
و (فَعُلَ يَفْعُلُ). والمعاجم تقول أحياناً (سُمِرَ يَسْمُرُ
سُمْرَةً) وتقول (سِمِرَ يَسْمِرُ سُمْرَةً)، مع أن (السُّمْرَة) اسمٌ
لا مَصْدَر. والرأي هو أن تكون أفعال الألوان على وزن
(فَعَلَ يَفْعُلُ فَعُلًا) مثل (زَرِقَ يَزْرُقُ زَرْقًا) و (شَقِرَ يَشْقُرُ
شَقْرًا) و (شَهَبَ يَشْهَبُ شَهْبًا) وهكذا، والاسم من ذلك
الزُّرْقَة والشُّقْرَة والشَّهْبَة وهكذا.

شَهَبٌ (شَهَبٌ يَشْهَبُ شَهْبًا) البردُ أو الحرُّ وجه الرجل أو
الرجل شَهَبَ كثيراً.

أَشْهَبٌ (أَشْهَبَ يَشْهَبُ إِشْهَاباً) المكان كان أَشْهَبَ من

الخبر جعله يشهد بصحته، مثل أشهده. وشهده شهادة الزور حمله عليها.

تَشَاهِد (تَشَاهِدُ يَتَشَاهَدُ تَشَاهِدًا) الرجلُ بالشَّيءِ جاهر به وتعالى، ويقال: أخذ يتشاهد بأنه من الشعراء، أي أخذ يتعالى ويجاهر بنفسه، والناس يقولون تشاهد بمعنى تَشْهَدُ.

تَشْهَدُ (تَشْهَدُ يَتَشْهَدُ تَشْهَدًا) الرجلُ نطق بالشهادتين وهما «أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله»، ومنه قول الفرزدق: لولا التشهد كانت لاءه نَعَمْ.

استَشْهَدَ (استَشْهَدُ يَسْتَشْهَدُ استَشْهَادًا) الرجلُ صاحبه على قضية ما سألَه أن يشهد في محكمة أو غيرها. واستشهد الرجلُ بصاحبه اتخذه شاهداً على صحة قوله أو زعمه. واستشهد في مسألة نحوية بيت من الشعر أو بآية أتى به أو بها شاهداً أو دليلاً على رأيه في المسألة. واستشهد الرجلُ في معركة بدر قتل فيها في سبيل الله، والناس يقولون (استشهد) بصيغة المعلوم.

شَهِدَ الشَّاهِدُ هو الذي يشهد، ومنه الشاهد في المحكمة، والجمع شُهَدَاءُ وشُهُودٌ وشَهْدٌ. والشاهد هو الحاضر، ويقال: الشاهد يرى ما لا يراه الغائب. والشاهد هو النجم الذي يحضر أول الليل، أي المغرب، ومنه: صلاة الشاهد، أي صلاة المغرب. والشاهد هو اللسان، ويقال: فلان ما له رُوءٍ ولا شاهد، أي ما له منظر حسن ولا لسان. والشاهد هو البُرهان على صحة القول وذلك بآية أو بيت من الشعر، وهو كالمِثال غير أن المِثال يؤتى به لإيضاح القاعدة، وليس لإثباتها، والجمع شواهد وشهود وأشهاد. والشاهد في العبارة هو محط الغرض المقصود منها، ويقال: هذا هو مَحَطُّ الشاهد. والشاهد هو الإصبع السَّبَّابة. والشاهد شيء كالمُخاطب يخرج مع الولد عند الولادة.

شَاهِدَةُ الشَّاهِدَةِ مؤنث الشاهد. والشاهدة هي الحجر الطويل المنصوب على رأس القبر. والشاهدة شَذْرَةٌ تكون في السبحة بين كل ثلاث وثلاثين حبة أو إحدى عشرة حبة.

شَهَادَةُ الشَّهَادَةِ هي الخبر القاطع، والقتل في سبيل الله. والشهادتان شهادة أن لا إله إلا الله وشهادة أن محمداً

والسنة الشهباء هي التي سقط فيها الثلج وغطى الأرض فلم تُنبت شيئاً من الخضرة لرعي الأغنام والمواشي. والغرة الشهباء هي التي في بياضها شيء من السواد. شَهَبَانِ الشَّهَبَانِ شَجَرٌ كالثَّمَامِ.

شُهْبَةٌ الشُّهْبَةُ لون أبيض يتخلله شيء من السواد، أو بياض غلب على السواد.

شَوْهَبُ الشُّوْهَبِ هو القُنُذُ.

أَشْهَبُ الْأَشْهَبِ هو الذي لونه الشَّهَبُ أو الشُّهْبَةُ، والأثنى شهباء، والجمع شُهَبٌ. واليوم الأشهب يوم فيه ثلج أو صقيع. والنصل الأشهب هو الذي صُقِلَ أو بُرد وذهب اسوداده. والعام الأشهب هو الذي فيه ثلج يمنع نمو النبات أو هو العام الذي يَصْفَرُّ فيه الزرع لعدم وجود المطر.

شَهْتَرَجُ الشَّهْتَرَجِ نبات ورقه ويزره نافع للجرب والحكة.

شَهِدَ (شَهِدَ يَشْهَدُ شُهُودًا) الرجلُ الاجتماعَ حَضْرَهُ. وشَهِدَ الرجلُ الْجُمُعَةَ في مكة المكرمة، أي كان حاضراً صلاة الجمعة في مكة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة ١٨٥]. وشَهِدَ في المحكمة، أدَّى شهادته. وشَهِدَ لفلان أو عليه عند الحاكم. وشَهِدَ عَيْدَ النِّيرُوزِ في شيراز قبل ستين، أي حضره. وشَهِدَ محاكمة زعماء النازي في نورنبيرغ. وشَهِدَ ألعابَ الفرسان رآها وعاينها، مثل شاهد. وشَهِدَ بكذا وكذا أخبر به على وجه التحقيق. وعبارة «أشهد أن لا إله إلا الله» هي بمعنى: أقر وأقول متحققاً أن لا إله إلا الله، وهي أيضاً بمعنى: أخلف بأن لا إله إلا الله.

أَشْهَدَ (أَشْهَدُ يَشْهَدُ إِشْهَادًا) الرجلُ ابنَه ألعابَ الفرسان أحضره ليشهدا. وأَشْهَدَهُ على كذا في المحكمة جعله يشهد أو طلب إليه أن يشهد. وأَشْهَدَ الرجلُ قَتَلَ في سبيل الله. وأَشْهَدَ الغلامُ بلغ مبلغ الرجال وأدرك. وأشهدت البنت حاضت وبلغت مبلغ النساء وأدركت.

شَاهَدَ (شَاهَدَ يَشَاهِدُ مُشَاهَدَةً) الرجلُ ألعابَ الفرسان عاينها وراقبها. ويقال: نزلت على فلان فشاهدت منه كل إكرام. ويقال: اعمل عَمَلَكَ وأنا أشاهدك، أي أراقبك.

شَهِدَ (شَهِدَ يَشْهَدُ تَشْهِيدًا) الأميرُ الرجلَ على الشيء أو

وَشَهْر به جعل له سُمعة بشيء ما، وغالباً ما تكون السمعة شنيعة. وَشَهْره بالبخل جعل له سمعة شنيعة بالبخل، فالرجل مُشَهْر وصاحبه مُشَهْر. وَشَهْر سيفه شَهْره. وَشَهْر الخبر أو الحديث نشره وأعلنه كثيراً. شَاهِر (شَاهِر يُشَاهِر مُشَاهَرَةً) الرجل أَجِيره استأجره شَهْرِيًّا أو اتفق معه في العمل على أساس الشهر أو شهرًا شَهْرًا مثل المِياومة والمعاومة.

أَشْهَر (أَشْهَر يُشْهَر إَشْهَارًا) الرجل في المكان مضى عليه شهر وهو فيه. وَأَشْهَر الرجل الشيء أعلنه وجهر به وأظهره. وَأَشْهَرَت المرأة دخلت في شهر ولادتها، فهي مُشْهَر ومُشْهَرَة. وَأَشْهَر الرجل صاحبه بين الناس جعل له سمعة، ويغلب أن تكون سمعة شنيعة، ويقال: أشهره بين الناس بالبخل. وَأَشْهَر الطفل صار عمره شهرًا. وَأَشْهَر الحرب على دولة أخرى أعلنها. ويقال: المرض يُشْهَر نفسه بعد يومين. وَأَشْهَر التاجر إفلاسَه أعلنه.

اشْتَهَر (اشْتَهَر يُشْتَهَر اِشْتِهَارًا) الرجل بين الناس بالفضل أو بالبخل كان مشهوراً به، فهو مُشْتَهَر. واشْتَهَر الناسُ فلاناً بالفضل أو بالبخل جعلوه مشهوراً به، وتشاهروه بينهم.

تَشَاهَر (تَشَاهَر يُتَشَاهَر تَشَاهَرًا) الرجل بشيء ما سعى أن تكون له شهرة به وتظاهر به حتى يُعرف. وتَشَاهَر الناسُ الخبر أشهروه فيما بينهم. وتَشَاهَر الناسُ الرجل بشيء جاهروا به وأعلنوا عنه وأظهروه.

شَهْر الشُّهُر جزء من اثني عشر جزءاً من السنة على التساوي، والجمع أشهر وأشهر وشهور. والشهر الحرام مُحَرَّم من السنة القمرية. وشهر الله الأصم رجب. وشهرُ الله المعظم شعبان. وشهر الله المبارك رمضان قال تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ﴾ [التوبة ٣٦]. وشهر العسل هو الشهر الأول من الزواج.

شُهْرَة الشُّهْرَة هي السمعة بين الناس في أمر حسن أو أمر قبيح. والشُّهْرَة هي المظهر الذي يرفع المقام أو يخفضه في أعين الناس، وفي الحديث أنه نهى عن الشهرتين وهما اللباس الفاخر الجالب للأنظار واللباس البذخ الخلق.

رسول الله. والشَّهادة إخبارٌ من شخص بصحة قول شخص آخر عن يقين في مجلس الحُكم، والجمع شهادات. والشَّهادة ورقة ثبوتية، مثل شهادة الولادة. وشهادة الدراسة الثانوية. وشهادة الزور هي الشهادة الكاذبة. وعالم الشَّهادة هو ما يراه الإنسان ويعرفه مباشرة من غير واسطة.

شَهِد الشَّهْد العسل مع شمعه، والشَّهادة قطعة من الشَّهد. والشَّهد جمع الشاهد، مثل سَفَر وصَحْب وشَرْب، والجمع أشهاد، ويقال: كلَّمته على رؤوس الأشهاد، أي علناً.

شِهاد الشَّهاد جمع شَهِد، ومنه قول أمية بن أبي الصلت: إلى رُدْجٍ من الشُّبْرِيّ مِلَاءٍ

لُبَابِ الْبُرِّ يُلَبِّكُ بِالشَّهاد

شَهِيد الشهيد من أسماء الله الحسنى. والشَّهيد هو الذي يختار القتل في سبيل الله أو في سبيل الوطن، وهو بمعنى مشهود أي مقتول، وهذا يجب أن يكون مشتقاً من فعل (شَهِد يُشْهَد شَهِدًا)، وهذا غير مذكور. والشهيد هو الشاهد ومنه قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا﴾ [القصص ٧٥] أي شاهداً عليهم وهو نبينهم. والشَّهيدة مؤنث الشهيد. وهي الهريسة من الطعام.

مَشْهَد المَشْهَد هو مكان الاستشهاد. والمَشْهَد منظر من مناظر الرواية التمثيلية على المسرح. والمَشْهَد مكان الشهود أو الحضور.

مَشْهُود المَشْهُود هو المحضور من الناس، ويقال (مشهود) ليوم الجمعة أو يوم عرفة أو يوم القيامة، لأن الناس يجتمعون فيه ويحضرونه، ويقال: كان ذلك يوماً مشهوداً، أي معروفاً مشهوراً.

شَهْدَانَج الشَّهْدَانَج بزر القُنْب، وهو الشهدائق، وفي الانكليزية hemp seed.

شَهْر (شَهْر يُشْهَر شَهْرًا) الرجل صاحبه أظهره وأعلنه، وشَهْره بالبخل أظهره عنه وأعلنه. وشَهْر عنه البخل أو الكرم عُرف عنه البخل عند الناس وكانت له سمعة فيه. وشَهْر سيفه رفعه. وشَهْر الرجل الحديث نشره وأعلنه.

شَهْر (شَهْر يُشْهَر تَشْهِيرًا) الرجل صاحبه شَهْره كثيراً.

الصدر مع إحداث صوت في الحلق في دخول النفس إلى الصدر. والشَهَقَة عند الناس هي السعال الديكي أو هي شَرَقَة يكون معها سعال كالسعال الديكي.

شَهيق الشَّهيق هو ضد الزفير. فالشَّهيق إدخال النفس بقوة والزفير إخراجها بقوة، ونهيق الحمار شهيق وزفير.

تَشْهَاق التَّشْهَاق هو الشَّهيق، ويقال: ضحكك تشهاق.

شَهْل (شَهْل يَشْهَل شَهْلًا) الصبيُّ كانت في عينه شُهْلَة. وشَهَلَتْ عينُه كانت شَهْلَاء. فهو أَشْهَل والعين شَهْلَاء، والجمع شُهْل.

شَهْل (شَهْل يَشْهَل تَشْهِيلاً) الرجلُ العملُ أسرع فيه وأنجزه بسرعة، وهذا من كلام الناس، فيقال: شَهْل الصانع في إصلاح السيارة، أي عَجَل وأنجزه بسرعة. وشَهْل الثوب رفعه من أطرافه حتى يقصر.

تَشْهَل (تَشْهَل يَتَشْهَل تَشْهَلًا) الثوب ارتفع وقَصُر. وتَشْهَل الرجلُ في عمله استعَدَّ وشَدَّ الهمة وخَف. وهذا من كلام الناس.

أَشْهَل (أَشْهَل يَشْهَل أَشْهَلًا) الصبيُّ كان في عينه شُهْلَة أو شَهْل.

شَهْل الشَّهْل لون في سواد حدقة العين يخالطه زُرْقَة ليست خطوطاً كالشَّكْلَة التي في بياض الحدقة، وهو أقرب ما يكون إلى اللون الأزرق المظلم في حدقة العين. (والمعاجم تختلف في تفسيرها للشَّهْل، وهو أمر يكون عند الكلام على أقرب الأشياء إلى الإنسان).

شُهْلَة الشُّهْلَة في لون العين هي الشَّهْل.

شُهْلَة الشُّهْلَة هي العَجُوز.

أَشْهَل الْأَشْهَل هو الذي في عينه شَهْل، وهي شَهْلَاء، والجمع شُهْل وفي الإنكليزية sloe-eyed. والأَشْهَل صنم في الجاهلية. ومنه عبد الأشهل وهو رجل. وبنو عبد الأشهل حي من أحياء العرب.

شَهْم (شَهْم يَشْهَم شَهْمًا) الأمرُ فَوَازُ الرجل دَعَرَه فتوقد عزماً. فالفؤاد مشهوم.

شَهْم (شَهْم يَشْهَم شَهْمًا) الرجلُ كان نَشِيطاً متوقد الفؤاد ماضياً، فهو شَهْم، وهي شَهْمَة، والجمع شِهَام. وشَهْم الفرسُ كان نشيطاً سريعاً، فهو شَهْم.

ملاحظة: الفعل (شَهْم يَشْهَم شَهْمًا) يقتضي أن تكون

البدنيء المُرْزِي. ويقال: لفلان شُهْرَة في الطب الباطني، أي سُمْعَة مشهورة بين الناس، وقد تكون الشهرة في الأمر القبيح والحسن على السواء. واسم الشهرة هو اسم أسرة المرء الذي يُعرف به.

شَهْرِي الشَّهْرِي من الأشياء ما كان بالشهر، كالاشتراك الشهري في مجلة تصدر كل شهر، أو الاشتراك نصف الشهري.

شَهْرِي الشَّهْرِي من البراذين يكون بين الرَّمْكة والفرس العتيق، أي بين فرس غير أصيل وفرس أصيل، فينزو الحصان البرذون على ججرة عربية أصيلة فتلد برذوناً شَهْرِيًّا.

شَهْرِيَّة الشَّهْرِيَّة هي المال الذي يُدفع كل شهر.

مَشْهُور المَشْهُور من الناس أو الأشياء هو الشَّهير، أي المعروف، والجمع مشهورات، ومنه المشهورات وهي القضايا التي يعترف بها الناس ولو لم يؤيدها البرهان. والمَشْهُر فرس المهلهل التغلبي.

شَهِير الشَّهِير هو المشهور، ويقال: رجل شهير ومكان شهير، وهي شهيرة.

شَهْرَمَان الشَّهْرَمَان طائر من طير الماء قصير الرجلين أبلق اللون أصغر من اللُّقْلُق.

شَاهِسْبَرَم الشَّاهِسْبَرَم هو الرِّيحَان، وهو الشاهِسْبَرَم، وفي الإنكليزية basil.

شَهَق (شَهَق يَشْهَق شُهُقًا) الجبلُ ارتفع، فالجبل شاهق. وشَهَقَتْ عينُ الرجل إلى المرأة أو عليها التفتت وأدام النظر إليها مُعْجَبًا، ويقال: شَهَقَتْ (بكسر الهاء).

شَهَق (شَهَق يَشْهَق شُهِقًا) الرجلُ أَخَذَ نَفْسَه بسرعة وملاً به صدره وكان لذلك صوت، كما يفعل الرجل إذا صَبَّ على جسمه ماء بارد وهو عريان. وشَهَقَ الجِمارُ أَخَذَ نَفْسَه إلى صدره بقوة وسَمِعَ لذلك صوت أثناء النهيق، والناس يقولون: شَهَقَ. وشَهَقَ الرجلُ شَهَقَةً ومات، أي أَخَذَ نَفْسَه إلى صدره مرةً ثم هَمَدَ، مثل: gasp.

شَاهِق الشَّاهِق هو المرتفع من الجبال أو الأبنية، ويقال: جبل شاهق، وهو شاهق من الشواهِق. وشواهِق الأبنية هي skyscrapers أو نحوها.

شَهَقَة الشَّهَقَة هي أَخَذَ النَّفْسَ بسرعة بحيث يمتلئ به

يَشْتَهِي . ويقال: تشهت عليه امرأته لباساً جديداً فأشهاها .

تَشَهَّى (تَشَهَّى يَتَشَهَّى تَشَهَّيًّا) الرجلُ على صاحبه اقترح عليه ما يَشْتَهِي مرة بعد مرة . وَتَشَهَّتِ المرأةُ على زوجها اقترحت عليه ما تشتهي مرة بعد مرة . وَتَشَهَّى الرجلُ شَيْئاً شَيْئاً بعد آخر، والناس يقولون: تَشَهَّوْنَ . اَشْتَهَى (اَشْتَهَى يَشْتَهِي اَشْتِهَاءً) الرجلُ الشَّيْءَ شَهِيَةً، فالرجلُ مُشْتَهٍ والشَّيْءُ مُشْتَهَى . ويقال: يخلق الله الاشتهاء عند وجود الطعام .

شَهْوَانُ الشَّهْوَانِ من الرجال هو الذي يَشْهَى الشَّيْءَ أو الذي له شهوة فيه، وهي شَهْوَى، والجمع شَهَاوَى . شَهْوَانِي الشَّهْوَانِي هو الكثير الشهوة أو الاشتهاء . والشَّهْوَانِي هو الذي همُّه دوماً إشباع شهواته ولا سيما من المَلَذَّات .

شَهْوَةُ الشَّهْوَةِ هي الرغبة الشديدة في الشَّيْء الملائم . والشَّهْوَةُ هي ما يتمناه الإنسان، مثل wish في الإنكليزية، والجمع شَهَوَات، والشَّهْوَةُ هو الشَّيْء المُشْتَهَى . ويقال: شَهْوَتِي في هذه الدنيا أن أرى لي بيتاً أسكنه . وفي القرآن الكريم: ﴿رَزَيْنَ لِلنَّاسِ حُبَّ الشَّهَوَاتِ﴾ [آل عمران ١٤] أي الأشياء المشتهاة .

شَهِيَّ الشَّهِيَّ من الأطعمة هو الذي تشتهي النفس وتلتذ بأكله، فهو طعام شَهِيٍّ . والشَّهِيَّ من الرجال هو الشَّهْوَان، وهي شَهِيَّة . والشَّهِيَّ هو المُشْتَهَى .

شَهَاءُ الشَّهَاءِ الكثير الشهوات أو الشديد الشهوة، وهي شَهَاءَةٌ .

شَاب (شَاب يَشُوبُ شَوْباً) العسلُ بالماء خلطه، على سبيل الإفساد أو التحسين، ومنه شَابٌ حديثه بحكايات مشكوك في صحتها، أي خَلَطَ . ويقال: كَانَ رِيْقَتَهَا خَمْرٌ يَشُوبُهَا عَسَلٌ فَالْرِيقَةُ مَشْوِيَةٌ . وشَابُ القَارِيءِ الفَتْحَةُ بالكسرة أي نَحَا نَحْوَ الكسرة عند النطق بالفتحة . وشَابٌ له المَوَدَّةُ لم يُخْلِضْهَا .

شَوَّبَ (شَوَّبَ يَشَوِّبُ شَوْبِيًّا) الرجلُ أصابه توعك في مزاجه من شدة الحرِّ، وهذا من كلام الناس . والشَّوْبِيَّةُ عندهم الإصابة بتوعك في المزاج من شدة الحرِّ .

انْشَابَ (انْشَابَ يَنْشَابُ انْشَاباً) الشَّيْءُ في الشَّيْءِ اختلط

الصفة منه (شَهِيم) ولكنهم أسقطوها وأخذوا (شَهْم) بدلاً منها وهذه تكون من فعل (شَهْمَ يَشْهَمُ شَهْمَةً) فهو شَهْمٌ، مثل (صَغْبٌ يَصْغُبُ صَعْوَةً) فهو صَغْبٌ .

شَهَامَةُ الشَّهَامَةِ هي الحرص على مباشرة الأمور العظيمة التي يكون منها ذكر حسن، وهي أيضاً عزة النفس وترفعها عن الأمور الخسيسة، مثل magnanimity .

شَهْمُ الشَّهْمِ من الرجال هو النشيط الذكي الفؤاد الماضي، وهو أيضاً الذي يحرص على الأفعال المجيدة الدالة على كرم النفس . مثل gentleman في الإنكليزية، والجمع شَهَامٌ وهو في الحقيقة جمع شَهِيم . ويقال: رَجُلٌ شَهْمٌ وفَرَسٌ شَهْمٌ . والشَّهْمُ حجر يكون في باب مَصِيدَةِ الأسد يقع ويسد الباب إذا دخل الأسد، والجمع أَشْهَامٌ .

شَيْهَمُ الشَّيْهَمِ هو الدُّلْدُلُ وهو العظيم من القناذل له شوك حاد كبير وفي الإنكليزية porcupine والأنثى شَيْهَمَةٌ، وتطلق على العجوز .

شَاهِينُ الشَّاهِينِ طائر من الصقور قوي البنية له ينسر قصير معقوف، والجمع شَوَاهِينُ . وفي الإنكليزية Indian falcon . والشَّاهِينِ عمود الميزان بين الكفتين .

شَهَا (شَهَا يَشْهَوُ شَهْوَةً) الرجلُ الشَّيْءَ أَحْبَبَهُ وَرَغِبَ فِيهِ وَتَمَنَّا، فهو شَاهٍ، والشَّيْءُ مَشْهُوٌّ أو شَهِيٌّ .

شَهِيَّ (شَهِيَّ يَشْهَى شَهِيًّا) الرجلُ الشَّيْءَ رَغِبَ فِيهِ وَأَحْبَبَهُ وَتَمَنَّا، وقد يكون ذلك مذموماً، فالرجلُ شَاهٍ، والشَّيْءُ مَشْهِيٌّ أو شَهِيٌّ . وشَهِيَّ الرجلُ كَانَ شَهْوَاناً، وهي شَهْوَى والجمع شَهَاوَى، وهو من فعل (شَهِيَّ يَشْهَى شَهِيًّا) فهو شَهِيٌّ .

شَهْوٌ (شَهْوٌ يَشْهَوُ شَهَاوَةً) الشَّيْءُ كَانَ شَهِيًّا . وهذا الفعل أيضاً يكون (شَهَا يَشْهَوُ شَهَاوَةً) مثل (حَلَا يَحْلُو حَلَاوَةً) . وشَهْوُ الرجلُ كَانَ شَهِيًّا، أي شَهْوَانٌ .

شَهِيَّ (شَهِيَّ يَشْهَى تَشْهِيَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ الشَّيْءِ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَشْتَهِيَهُ . ويقال: هَذَا الدَّوَاءُ يَشْهِي الطَّعَامَ أَيِ يَحْمِلُ عَلَى اِشْتِهَائِهِ . وشَهِيَّ الرجلُ عَلَى صَاحِبِهِ السَّفَرَ اقترح السفرَ عَلَيْهِ وَرَغَبَهُ فِيهِ . والطعامُ المُشْهِيُّ هو الذي يهيج القابلية .

أَشْهَى (أَشْهَى يَشْهِي اِشْتِهَاءً) الرجلُ صَاحِبَهُ أَعْطَاهُ مَا

كانشباب الماء في العسل.

شَائِبَةُ الشَائِبَةِ هي القذر والدُّنَس والعيب، وهي على العموم شيء يدخل في شيء آخر فيفسده أو ينقص من صفاته أو من قيمته، فالنحاس في الذهب شائبة، والقَدَى في الشراب شائبة، والجمع شوائب. ويقال: لا تشوبه شائبة، أي ليس فيه عيب يخالطه. وقد تطلق الشائبة على ما هو ضد النقاء والصفاء، مثل impurity في الانكليزية أو blemish، وقد تكون الشائبة شائنة.

شُوبُ الشُوبِ خلط شيء بشيء آخر، مثل شُوبِ العسل بالماء. والشُوب هو العسل لأنه يتخذ مزاجاً للأشربة لتحليتها وتحسينها. والشُوب عند الناس شدة الحرارة، وهذا المعنى مستقى من اقتران الشوب بالحميم في الآية الكريمة ﴿ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْباً مِنْ حَمِيمٍ﴾ [الصافات ٦٧]. ويقال: ما عنده شوب ولا رُوب، أي لا مَرَق ولا لَبَن.

شِيَابُ الشِّيَابِ شيء يشاب به غيره.

شُوبِنْدُ الشُوبِنْدِ صِدَارَةٌ للفرس تَقِيهَا مِنَ الذَّبَابِ.

شُوحُ الشُّوحِ شجر من الفصيلة الصنوبرية، وفي الانكليزية fir أو sapin.

شُوحَةُ الشُّوحَةِ طائر الجذأة، أي kite في الانكليزية.

شُوحَطُ الشُّوحَطِ شجر تتخذ منه القسي. ويختلف الاسم باختلاف المنابت، فما كان في قمة الجبل فَنَبَع، وفي سفحه شِرْيَان، وفي الحضيض شُوحَط. والشُّوحَطَةُ واحدة، وهي أيضاً الطويلة من الخيل.

شَار (شَار يَشُورُ شُوراً) الرجلُ العسلُ جناهُ بأن استخرجه من موضعه في الخلية، فهو شائر والعسل مشور. وشار الدابة عَرَضُهَا على المشتري ففحصوها ونظروا ما عندها أو ركبها وجرى والمشترون ينظرون إليها ليفحصوها. وشار الأمة عَرَضُهَا للشراء وجعل المشتري يفحصونها. والناس يقولون: شار عليه بكذا أي نَصَحَه بكذا، بدلاً من (أشار).

شَار (شَار يَشُورُ شِياراً) العسلُ مثل (شار يشور شُوراً).

شَار (شَار يَشُورُ شِواراً) الدابة أو الأمة مثل (شار يَشُورُ شُوراً).

اَشْتَارَ (اَشْتَارَ يَشْتَارُ اَشْتِياراً) استخرج العسل من الخلية وجناه.

شُورُ (شُورُ يَشُورُ تشويراً) الرجلُ دَابَّتَهُ أو أَمَتَهُ شارها. وشُورُ إليه بيده أو بعينه أوماً، ومثله شُورُ عليه. وشُورُ به فعل به فعلاً يَشْتَحِي منه وأخجله به. ويقال: شُورْتُ به فتشور، أي أخجلته بما فعلته به فخجل، كأن يَرْفَع الرجلُ الثوبَ عن ساقَي المرأة أمام الناس. وشُورُ النارُ أو بالنار رفعها.

أَشَارَ (أَشَارَ يَشِيرُ إِشارةً) الرجلُ دَابَّتَهُ أو أَمَتَهُ أو آلَتَهُ التي يَطْحَنُ القمح بها عَرَضُهَا للبيع والناس يفحصونها ويختبرونها في جريها أو عملها. وأشار العسلُ شارَه. وأشار إليه بيده أو بعينه أو بحاجبه، أي أوماً. وأشار عليه بكذا أو في كذا دلَّه عليه ونصحه، فهو مُشِير. وأشار النَّارَ وبالنَّارِ إِشارةً وإشواراً رفعها، مثل شُورُ، وذلك من (أَشُورُ يَشُورُ إِشواراً).

شَاوَرُ (شَاوَرُ يَشَاوِرُ مِشاورةً) الرجلُ صَاحِبَهُ في أمر ما عرض عليه الأمر يريد منه أن يَدُلَّهُ على الصواب فيه وينصحه.

تَشَاوَرُ (تَشَاوَرُ يَتَشَاوَرُ تَشاوراً) القومُ شاور بعضهم بعضاً.

تَشُورُ (تَشُورُ يَتَشُورُ تَشُوراً) الرجلُ خَجَلَ. وَتَشُورَتِ المرأةُ من كلمة قَلَّتْهَا لها وفيها غمز. وتَشُورُ الرجلُ الدابة شارها أو شُورها.

اَسْتَشَارَ (اَسْتَشَارَ يَسْتَشِيرُ اَسْتِشارةً) الرجلُ صَاحِبَهُ طلب إليه أن يَشِيرَ عليه وينصحه في أمر له. واستشار الرجلُ لبس لباساً حسناً. وكذلك استشارت المرأة، مثل deck. واستشار أمرُ فلان بين الناس تَبَيَّنَ.

شَارَةُ الشَّارَةِ هي الشُّوَارُ. والشارَةُ عند الناس هي العلامة يُعَرَفُ بها الشيء أو الرجل.

شُوارُ الشُّوارِ هو اللباس الحسن أو هيئة الإنسان إذا تلبس، ويقال: ما أحسن شُوار المرأة وهي حسنة الشوار، وفي الإنكليزية attire. والشُّوار أيضاً متاع البيت الحسن. والجمع أَشْوَرة، ويقال أيضاً شُوار وشوار (بضم الشين وكسرهما).

شِيارُ الشِّيارِ هو الشُّوار. وشِيارُ اسم يوم السبت عند العرب قديماً.

شُورُ الشُّورِ هو عمل الذي يَشُورُ العسل أو الدابة، وعند الناس بمعنى المَشُورَةِ، ويقولون: خذ هذا الشُّور من هذا الثَّور، والشُّور هو العسل المَشُور.

field marshal. والمُشِيرَة من أصابع اليد هي السَّابَة، والمُشِيرَة لوحة في محطات السكة الحديدية تُشير إلى حركة القطارات. والمشيْرَة مؤنث المُشِير. والجمع مُشِيرُون ومُشِيرَات ومُشَاوِير. مُسْتَشَار المُسْتَشَار هو الذي يُسْتَشَار في أمرٍ ما. والمستشار في السفارة يأتي بعد السفير، وفي الانكليزية councillor أو counsellor. ويقولون: المستشار مؤتمن، أي عليه أن يُشير بإخلاص لأنه أوْتَمِن.

مُسْتَشِير المُسْتَشِير هو السَّمين، كالفعل المستشير. شَوْرَبَة الشَّوْرَبَة طعام لين أو مائع يؤكل في أول الوجبة، وفي الانكليزية soup.

شَاس (شَاس يَشُوس شَوْسًا) الرجلُ نَظَرُ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ تَكْبَرًا أو تَغَيُّظًا أو صَغَرُ عَيْنِهِ وَضَمُّ جَفْنَيْهِ لِلنَّظَرِ. وهذا الفعل لا تكاد المعاجم تذكره، فهو مهجور.

شَوِس (شَوِس يَشُوس شَوْسًا) الرجلُ كَانَ أَشْوَوسَ، وهي شَوْسَاء، والجمع شَوِس. وشَوس الرجلُ كَانَ جَرِيئًا عَلَى الْقِتَالِ، فهو أَشْوَوسَ، أي plucky، والجمع أَشَاوِس.

تَشَاوَس (تَشَاوَس يَتَشَاوَس تَشَاوَسًا) الرجلُ أَظْهَرَ الشَّوَسَ. شَاش (شَاش يَشُوش شَوْشًا) الرجلُ هَاشَ، وهذا في كلام الناس.

شَوُوش (شَوُوش يَشُوش تَشْوِيشًا) الرجلُ الشَّيْءَ خَلَطَهُ وَأَخْرَجَهُ عَنْ نِظَامِهِ، فَالشَّيْءُ مُشَوُوشٌ. وشَوُوش الرجلُ شَعَرَ ابْنَهُ ذَلِكَ حَتَّى اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَلَمْ يَعُدْ مَمْشُوطًا، وفي الانكليزية rumple. وشَوُوش النِّظَامُ أَفْسَدَهُ. والناس يقولون: شَوُوش فلَانٌ عَلَيْنَا، أي أَحْدَثَ ضِجَّةً وَاضْطِرَابًا حَتَّى أَفْسَدَ عَلَيْنَا مَا نَحْنُ فِيهِ.

تَشَوُوش (تَشَوُوش يَتَشَوُوش تَشَوُوشًا) الْقِتَالُ سَادَهُ اضْطِرَابٌ فَلَا يَعْرِفُ الْمَتَصَرِّ مِنْ الْمَغْلُوبِ. وَتَشَوُوش النِّظَامُ اخْتَلَطَ وَاضْطَرَبَ. وَتَشَوُوش بِالْأُفْسَاطِ اضْطَرَبَ. وَتَشَوُوش الرجلُ مَرِضٌ، فهو مُتَشَوُوشٌ، أي indisposed.

تَشَاوَس (تَشَاوَس يَتَشَاوَس تَشَاوَسًا) الْقَوْمُ تَهَاوَسُوا، أي اخْتَلَطُوا وَاضْطَرَبُوا فِي فِتْنَةٍ، وَوَقَعَ بَيْنَهُمْ شَوَاشٌ.

شَاش الشَّاش نَسِيجٌ قَطَنِي رَقِيقٌ شَفَافٌ، وفي الانكليزية muslin أو cambray. وشَاشَة التِّلْفِزِيون صَفْحَتُهُ الَّتِي

شُورَى الشُّورَى هي تَدَاوُلُ الرَّأْيِ وَتَبَادُلُهُ، وَمِنْهُ مَجْلِسُ شُورَى الدَّوْلَةِ الَّذِي يَتَذَكَّرُ فِيهِ الْوُزَرَاءُ وَالنُّوَابُ مَصَالِحَ الدَّوْلَةِ. وفي القرآن الكريم ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾ [الشورى ٣٨] أي هم يتشاورون فيما بينهم لا يستبد أحدٌ منهم برأى دون غيره. وقالوا: ترك عمرُ الخِلافةَ شُورَى، أي ترك تعيين الخليفة أو اختياره للجماعة يتشاورون للوصول إلى قرار، وكانت الجماعة ستة.

شَوْرَان الشُّوْرَان هو العُصْفُرُ، وفي الانكليزية saffron. شَوْرَة الشَّوْرَة المَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الشُّورِ. وَالشُّوْرَة وَالشَّوَارُ وَاحِدٌ. وَالشُّوْرَة (بِالضَّمِّ) هِيَ الْمَخْبَرُ أَوِ الْمَنْظَرُ. شَيَّرَ الشَّيَّرَ هُوَ الْمُشَاوِرُ وَالْمُشَاوَرُ، فَهُوَ الْوَزِيرُ أَوِ الْمُسْتَشَارُ، وَيُقَالُ: مَنْ شَيَّرَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ؟

إِشَارَة الْإِشَارَة هِيَ الْعَلَامَةُ الدَّالَّةُ وَاسِمُ الْإِشَارَة هُوَ لَفْظٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الشَّيْءِ، مِثْلُ هَذَا وَذَلِكَ وَهَؤُلَاءِ وَأُولَئِكَ، وَيُقَالُ: أَنَا زَهَنُ الْإِشَارَة، أَي مُسْتَعِدٌّ لِلْعَمَلِ إِذَا أُعْطِيَ الْإِشَارَة.

مَشَارَ الْمَشَارَ هُوَ الْخَلِيَّةُ يُشْتَارُ مِنْهَا الْعَسَلُ. مُشَارَ الْمَشَارَ هُوَ الَّذِي يُشَارُ. وَالْمَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ الشَّيْءُ أَوِ الْأَمْرُ الَّذِي يُشَارُ إِلَيْهِ أَوْ يُذَكَّرُ.

مِشَوَارَ الْمِشَوَارَ وَالْمِشَوَرُ عَوْدُ يُشَارُ بِهِ الْعَسَلُ. وَالْمِشَوَارُ سَبِيلُ الدَّابَّةِ وَجَرِيهَا حِينَ تَجْرُبُ وَتُعْرَضُ لِلْبَيْعِ، وَكَذَلِكَ مِشَوَارُ الْأَمَّةِ. وَالْمِشَوَارُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تُعْرَضُ فِيهِ الدُّوَابُّ لِنَظَرِ كَيْفِ حَالِهَا قَبْلَ الشِّرَاءِ، فَهُوَ مَكَانُ الْإِمْتِحَانِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِيَّاكَ وَالْخُطْبَ فَإِنَّهَا مِشَوَارُ كَثِيرِ الْعِثَارِ. وَالْمِشَوَارُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الذَّهَابُ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ، وَيُقَالُ: أَرْسَلْنَا الْغَلَامَ مِشَوَارًا، أَي بَعَثْنَاهُ فَذَهَبَ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ لَنَا.

مِشَوَارَة الْمِشَوَارَة مَوْضِعُ الْعَسَلِ الَّذِي يُشْتَارُ الْعَسَلُ مِنْهُ. مَشَارَة الْمَشَارَة هِيَ الدَّبْرَة فِي الْمَزْرَعَةِ وَمَسَاحَتُهَا جَرِيبٌ (١٣٦٦ مترًا مربعًا)، والجمع مَشَاوِرُ وَمَشَائِرُ، وفي الانكليزية plot.

مَشُورَة الْمَشُورَة وَالْمَشُورَة هِيَ الرَّأْيُ يُعْطَى عِنْدَ الْإِسْتِشَارَةِ، فَهِيَ النَّصِيحَةُ يُشَارُ بِهَا.

مُشِيرَ الْمُشِيرِ هُوَ الَّذِي وَظِيفَتُهُ إِعْطَاءُ الْمَشُورَةِ، وَهُوَ فَوْقَ الْوَزِيرِ فِي الدَّوْلَةِ، وَالْمُشِيرُ فِي الْجَيْشِ فَوْقَ الْفَرِيقِ، أَي

مِشَواع المِشَواع هو المِشَاف.

شَافْ (شَافْ يَشُوف شَوْفًا) الرجلُ الشيءَ كالدينار جلاه حتى ظهر بريقه. والناس يقولون: شَاف الرجلُ صديقَه في الطريق رآه. ويقولون: العَتَبَ على الشَّوْف، أي على النظر. ويقولون: وأنتَ أعمى لا تشوف. وشَاف الرجلُ جِسْمَه بالمرُوخ أو الدُّهون طلاه به، وكذلك البعيرَ بالقِطران. وشَافَت المرأةُ وَجْهَهَا بالمرُوخ طَلَّتَه على سبيل الزينة. وشَاف الصائغُ الدينارَ جلاه، فالدينار مَشُوف.

شَوْف (شَوْف يَشُوف تشوفاً) الرجلُ الشيءَ كالدينار جلاه وصقله. وشَوِّفَت الماشطةُ العروسَ دهنتها وطلتها حتى يكون لها رونق وزينة. والناس يقولون: شَوِّفني الكِتَابَ، أي أَرِنِي إياه. والتشويف هنا مثل الـ make-up في الانكليزية.

اشتاف (اشتاف يشتاف اشتيفاً) الرجلُ تطاول ونظر. تَشَوِّف (تَشَوِّف يَتَشَوِّف تشوفاً) الرجلُ إلى كتابٍ يَرِد إليه من صديقه تَطَّلَع إليه، كأنه يرفع رأسه ويمد عنقه ليرى. وتَشَوِّف من السطح مَدَّ جِسْمَه وأشرف ليرى. وتَشَوِّف إلى الشيء تطلع إليه وتشوق. وتَشَوِّفَت المرأةُ طلت جسمها أو وجهها بما يجعل له بريقاً وزينة. ويقال: تشوِّفَت الأوعالُ، أي علت رؤوس الجبال تنظر السهلَ دونها. ويقال: امرأةٌ تَشَوِّف (تَشَوِّف) للرجال، أي تتزوَّق.

شِيَّاف الشِّيَّاف (أصله شِوَّاف) شيءٌ كالمرهم تُجَلَى به العين أو يُجَلَى به الوجه للزينة، مثل vanishing cream أو make-up.

شَوْف الشَّوْف أداة للحراث تُسَوَّى بها الأرضُ المحروثة، وفي الانكليزية harrow. والشَّوْف النظر أو الرؤية عند الناس. ومنه جبل الشَّوْف في لبنان فهو عال ومشرف ويعطي للنظر مداه في ما حوله.

شَيِّفَان الشَّيِّفَان هو الذي يكون طليعةً للقوم للكشف عن العدو وحركاته. وفي الانكليزية scout، وهو الشَّيْفَة. (وهنا دليل على أن قول الناس (شَاف) بمعنى رأى له أصل).

شُوفَان الشُّوفَان نبات من الفصيلة النجيلية وله حَبْ تُعَلَف به الماشية، وفي الانكليزية oats.

تظهر عليها الصور، ومثلها الشاشة البيضاء في دار السنما. والشاش مدينة في بلاد ما وراء النهر من أعمال سمرقند، والنهر هو جِيْحُون.

شَوَّاش الشَّوَّاش هو الاختلاط والاختلاف، ويقال: بينهم شَوَّاش، أي اختلاف وشَغَب، والناس يقولون: شَوَّاشِر. شُوشَة الشُّوشَة هي الناصية من شعر الرأس، وهي أيضاً قَنْزَعَة من الشعر في أعلى الرأس، وهي القَنْبَرَة لبعض الطيور، وفي الإنكليزية tuft. وأبوشوشة مسكوكة افرنجية، وهي ريال ماريا تريزا.

شَاصْ (شَاصْ يَشُوص شَوْصاً) الرجلُ أسنانه دلكها بالسَّوَاك عَرَضاً.

شَوْص (شَوْص يَشُوص شَوْصاً) الرجلُ كان أشوص. وشوصت عينُ الرجلِ كانت شَوْصاء.

شَوْصَة الشَّوْصَة وجع في البطن كأنه سهم بسبب ريح يتعقد في الجنب أو في الأضلاع. والشَّوْصَة نوع من ذات الجنب يحدث منه وجع لا يقدر العليل معه أن يتحرك، أي pleurisy. والشَّوْصَة وجع في البطن بسبب ريح تذهب وتجيء في البطن هنا وهنا.

أَشُوص الأشوص هو الذي عينه عظيمة بحيث لا يلتقي عليها الجفنان، والعين شوصاء، أي فيها شَوْص.

شَاط (شَاط يَشُوط شَوْطاً) الرجلُ أو الفرس جَرَى شَوْطاً إلى الهدف أو الغاية.

شَوْط (شَوْط يَشُوط تشوِطاً) الرجلُ أو الفرس جَرَى منطلقاً إلى الغاية. وشَوْط الرجلُ طال سفره. وشَوْط البردُ النبات أحرقه.

شَوْط الشَّوْط مقدار الجري دفعة واحدة إلى الغاية، ويقال: جَرَى شَوْطاً، أي جَرَى طلقاً، والجمع أَشْوَاط، ويقال: قَطَعَ شَوْطاً بعيداً في المشروع؛ وهذا الرجل يفوق صاحبه بأشواط. ويقال للهباء الذي يرى في ضوء الشمس من الكوة: شَوْط باطل.

شُوطَة الشُّوطَة هي الأنشطة.

شُوَاط الشُّوَاط والشُّوَاط لَهَبٌ لا دخان فيه.

شُوع الشُّوع شجر البان وثمره، وينبت الشجر منه في السهل والجبل، ويقال لثمره حَبْ البان ولزيتته دهن البان، وفي الانكليزية bentree.

وصارت شائكة. وشوك الفرخ ظهرت أول رؤوس ريشه كأنها الشوك. وشوك الرجل حائطه جعل عليه الشوك. وشوك ثديي البنت أخذ في النهود وظهر في أول أمره منه شيء كالرأس. وشوك رأس الغلام بعد حلقه نبت شعره من جديد كأنه الشوك. وشوكت أسنان الطفل نبتت كأنها الشوك.

تشوك (تشوك يشوك تشوكاً) ثديي البنت شوك. أشوك (أشوك يشوك إشواكاً) الشيء صار ذا شوك، كالشجرة إذا أشوكت. (وهذا الوزن من الفعل يكون لغير المتعدي، ووزن المتعدي (أشاك) بقلب الواو ألفاً). أشاك (أشاك يشيك إشاكاً) الشوك جسمه دخل فيه. وأشاك الرجل شوكه دخلت في جسمه. وأشاك الرجل إصبعه شوكه أدخلها فيه. ويقال: ما أشاكه شوكه، أي ما أصابه بها.

شائك الشائك هو ذو الشوك، وهي شائكة. والجمع شاكه. والشائك هو ذو الشوكه أو الحدة، كالسلاح الشائك الذي له حدة. والأسلاك الشائكة هي التي فيها شوك من المعدن.

شاك الشاك من الأشياء هو الشوك أي الكثير الشوك، والشجرة شاكه، والجمع شواك.

شوك الشوك هو ما ينبت على النبات أو الشجرة كالإبر، والواحدة شوكه، وفي الانكليزية thorn أو spine.

شوكه الشوكه واحدة الشوك. والشوكه من السلاح ومن القتال حدته. ويقال: رجل ذو شوكه، أي يطيعه الناس. وشوكه الدولة سيطرتها، ويقال: دولة ذات شوكه، أي ذات هيمنة وتأثير، وفي الانكليزية effective. والشوكه حمرة تعلقو الجسد فيها تشويك، وفي الانكليزية nettle rash. وشوكه العقرب إبرتها التي تلدغ بها وشوكه الحائك أداة كالمشط يسوي بها الحائك السداة واللحمة، وهي الصيصية، وفي الانكليزية car-ding comb. وشوكه الكتان شيء كالمشط من شوك النخل تسلك به خيوط الكتان ويعمل من طينة رطبة تغرز فيها أشواك النخل حتى إذا جفت كانت كالمشط يخلص بها الكتان من المشاقه، مثل card في الانكليزية. والشوكه البيضاء، والشوكه المصرية، والشوكه المباركة، عقاقير يتداوى بها، وهي في الانكليزية (بالترتيب):

شاق (شاق يشوق شوقاً) البرق الرجل أثار شوقه. وشاقه نوح الحمام أثار شوقه، فنوح الحمام شائق والرجل مشوق. وشاق طنّب الخيمة إلى الوند شدّه وأوثقه.

شوق (شوق يشوق شوقاً) الرجل كان طويل الساقين فهو أشوق، مثل أسوق (بالسين).

شوق (شوق يشوق تشويقاً) الشيء الرجل أثار شوقه ويقال: أرسل إلي صورة شوقني إليه.

تشوق (تشوق يشوق تشوقاً) الرجل إلى ابنه أو زوجته أو بلده حاج به الشوق إليه أو إليها. وتشوق أيضاً أظهر على نفسه الشوق.

اشتاق (اشتاق يشناق اشتياقاً) الرجل إليه حاج به الشوق أو نزعت نفسه إليه، فالرجل مشتاق، والشيء مشتاق إليه.

شياق الشياق شيء كالجل أو نحوه يشد الشيء إلى وتد مثلاً، ومنه شياق الخيمة أو المركب.

شوق الشوق ميل النفس الشديد إلى لقاء المحبوب إذا كان المحبوب غائباً أو بعيداً.

شيق الشيق هو الكثير الشوق، كالقلب الشيق، وفي الاستعمال الحديث بمعنى الحامل على الشوق، فيقال: هذا شيء شيق، أي مُعْجِب.

شاك (شاك يشوك شوكة) الدبوس أصبعه انغرز فيه كالشوكه. وشاكته شوكه، أي دخلت جسمه. وشاك الرجل صاحبه أدخل في جسمه الشوكه. وشيكت رجله (بصيغة المجهول) دخلت فيها شوكه. وشيك الجسم علته الشوكه وهي حُمرة تعلقو الجسم، فالجسم مشوك. وشاك الرجل أبدى شوكته وهي حدته. وشاك ثديي البنت بدأ في النهود.

شاك (شاك يشاك شوكة) الرجل ظهرت شوكته وحدته، فهو شائك. وأصل الفعل (شوك يشوك شوكة).

شوك (شوك يشوك شوكة) الشيء كان فيه شوك. وشوكت الشجرة كانت شوكه، أي كثيرة الشوك أو شاكة (على قلب الواو ألفاً)، وهو شوك أو شاك. وشوك الثوب كان أشوك، وهي شوكة.

شوك (شوك يشوك تشويكاً) الشوك جسم الرجل دخل فيه، ويقال: شوكتني لحيتي حينما قبلني. ويقال: هذا القميص الصوفي يشوك. وشوكت الشجرة كثر شوكتها

شَاوَل (شَاوَل يُشَاوَل مُشَاوَلَةً) الرجلُ الحجرَ بيده رَفَعَهُ.
وشَاوَل الرجلُ عَدُوَّهُ أو قَرَنَهُ هاجمه، مثل provoke.

تَشَاوَل (تَشَاوَل يُتَشَاوَل تَشَاوَلًا) القومُ بالرماح أو السيوف
تناول بعضهم بعضاً في القتال، مثل تناوش، وهو بمعنى
رفع بعضهم الرماح أو السيوف على بعض. والناس
يقولون: تشاول القومُ ما في المخزن من الحبوب انتهوه
بأن رفع وحمل كل واحد منهم قسماً منها. ويقولون:
تشاولوهم من كل جانب، أي تناولوهم.

أَشَال (أَشَال يُشِيل إشَالَةً) الرجلُ الحجرَ رَفَعَهُ. وَأَشَالَتِ
الناقةُ ذَنبَها رفَعته فبانَ حياؤها. ويقال: أَشَال الرجلُ
الحجرَ فأنشال الحجرَ.

أَنْشَال (أَنْشَال يُنْشَال انْشِيَالًا) ذَنبُ الناقةِ ارتفع. وأنشال
الحجرُ عن الأرض ارتفع.

شَائِلُ الشَّائِل هو الذي يُشَوَّل أي يرتفع كَكِفَةِ الميزان
الشائلة. والناقة الشائلة أو الشائل هي التي ترفع ذنبها
طلباً لِلْقَاح. والجمع شُؤْل.

شَوَال الشَّوَال هو الجَوَالِق أو الكيس الكبير، مثل sack
في الانكليزية، والجمع أَشْوَالَة.

شَال الشَّال نسيج من القطن أو الصوف أو الحرير على
شكل السريحة يوضع حول الكتفين وكان يصنع في
كشمير ولاهور من الصوف، وفي الإنكليزية shaul،
والجمع شِيلَان.

شَوَّل الشَّوَّل هو رفع الشيء إلى الأعلى. والشَّوَّل هو
الصحرَاء، وهو معرب جول في الفارسية والتركية.
والشَّوَّل بقية من الماء تبقى في أسفل الحوض أو
المزادة.

شَوَّل الشَّوَّل من الرجال هو الخفيف في العمل وفي قضاء
الخدمة سريعاً فيها، وهي شَوْلَة. والجمع شَوَّلَى.

شَوْلَة الشَّوْلَة ذنب العقرب الشائل. والشَّوْلَة كوكبان
نيران في برج العقرب من منازل القمر، وهو المنزل
التاسع عشر، وفي الانكليزية shaula. والشَّوْلَة هي
المرة الواحدة من (شال). وشَّوْلَة أمة حمقاء لبني
عدوان كانت تنصح أسياذها فتعود نصيحتهما عليهم شراً،
وضرب بها المثل ويقال للرجل الذي ينصح بما عاقبته
الضرر: أنت شَوْلَة الناصحة. وشَّوْلَة فرس كانت لزيد
الفوارس.

والشوكية Jew's thistle, acacia, blessed thistle
الزُرْقَاء، هي القِرْصَعَنَة أي eryngo. والشوكية لها أنواع
أخرى. والشوكية أداة لها أصابع يؤكل بها، وفي
الانكليزية fork. والشَّوْكَة حلية صغيرة لها شوكتان
ملتويتان يضم بها طرفا الثوب على صدر المرأة مثل
brooch. والشوكية قرحة خبيثة مؤلمة تحدث غالباً في
الإبهام ويقال لها ريح الشوكية، وفي الانكليزية
whitlow. والشوكية كوكب اسمه lyncis.

شَوْكِرَان الشَّوْكِرَان نبات سام، وفي الانكليزية
hemlock.

شَوْكِي الشَّوْكِي هو المنسوب إلى الشوك، والتين الشوكي
هو ثمر شجر الصُّبَار. والنخاع الشوكي هو الحبل
الشوكي في الظهر في داخل الفقرات، وفي الانكليزية
spinal cord. والأرضي شَوْكِي نبات من الخضر، وفي
الانكليزية artichoke.

أَشُوكُ الْأَشُوكُ من الأشياء كالثياب هو الخشن إذا مس
اليد أو الجسم، ويقال: ثوب أشوك، وحلّة شُوكَاء،
والجمع شُوك.

مُشُوكُ الْمُشُوكِ هو الذي فيه شوك أو كثير الشوك،
ويقال: نبات مُشُوك وشجرة مُشُوكَة.

شَال (شَال يُشَوَّل شَوْلًا) الرجلُ الحجرَ وبه رفعه مثل lift.
والناس يقولون: شال الشيء أي رفعه من الطريق.
وشالت الناقةُ ذَنبَها رَفَعته. وشال الذنبُ ارتفع.
وشال الميزانُ ارتفعت إحدى كفتيه على الكفة
الأخرى. وشال الزقُ ارتفع إذا امتلأ أو انتفخ.
وشالت نعامُ الرجل مات. وشالت نعامُ القوم ذهب
عِزُّهم. وأنا شُلْتُ ونحن شُلْنَا، وهي شالت وتشول.
وشَوَّل الحجر رفعه من الأرض أو رفعه إلى الأعلى.

شَيَال الشَّيَال هو الحُمَال.
شَوَّل (شَوَّل يُشَوَّل شَوْلًا) الرجلُ كان خفيفاً في العمل
والخدمة سريعاً فيهما، فهو شَوَّل وهي شَوْلَة، والجمع
شَوَّلَى.

شَوَّل (شَوَّل يُشَوَّل تَشْوِيلًا) لَبَنُ الناقةِ ارتفع أو نقص أو
جَفَّ. وشَوَّل بطنُ الرجل ارتفع حتى لصق بظهره.
وشَوَّل الماء في البئر نَقَصَ، وفي المزادة قَلَّ ما بقي
فيها من الماء. وشَوَّل عضوُ الجسم ارتخى بعدما كان
مشدداً.

والنسبة شاهي وشاهاني. وشاه بلوط شجر الكستنة، أي chestnut. والشاه كار لحن من ألحان الطرب. شاهية مسكوكة نقدية قديمة تساوي ثلاث بارات وثلاث البارة، والقرش الصحيح أربعون بارة، وكل مئة قرش دينار.

شَوْهَاءُ الشَّوْهَاءُ من النساء هي القبيحة الوجه أو هي التي بعض خلقتها لا يوافق بعضاً، وفي الانكليزية distorted أو disfigured.

أَشَوْه الأَشَوْه من الرجال هو الذي فيه شَوْه في وجهه أو في خلقتِه.

شَوْه الشَّوْه هو القبح في الوجه أو الخلقة، وفي الانكليزية disfigurement أو malformation.

تَشْوِيهِ التشويهِ هو إحداث الشَّوْه في الشيء. وفي الانكليزية disfiguration.

مُشَوَّه المُشَوَّه هو الذي فيه شَوْه أو تشويه، وقد يقال على سبيل المجاز: هذا التسجيل مُشَوَّه، أي distorted.

شَوَى (شَوَى يَشْوِي شَيْئاً) اللحم على الجمر أَنْضَجَه، فاللحم مَشْوِي. وشَوَى الطين أو الصلصال في الأتون وضعه في النار هناك أو عرضه لها حتى انطبخ فصار ليناً أو فخاراً. ويقال: الحر هناك يشوي الأبدان. ويقال: شواهم في النار، أي أحرقهم فيها. وشَوَى أكواز الذرة أو سنابل القمح بالنار. ويقال: الريح السموم تشوي الوجوه أي تلفحها.

شَوَى (شَوَى يَشْوِي تشويَةً) الصائد ظبياً أصابه في غير مقتل من جسمه. وشَوَى الرجل فلاناً أعطاه لحماً مشوياً أو أعطاه لحماً يشويه.

أَشَوَى (أَشَوَى يَشْوِي إشواءً) القمح بلغ به النمو حتى صار حبه مما يصلح لأن يشوى. وأشَوَى الصائد الظبي شواه. وأشَوَى الرجل فلاناً شواه. ويقال: تعشى الرجل فاشوى من عشائه، أي أبقي شيئاً قليلاً منه. وأشَوَى سَعَفُ النخل اصفر للئس وأشَوَى السهم أخطأ عين القرطاس أو أخطأ الغرض، مثل miss، ويقال: ضرب الكرة بقدمه نحو الهدف ولكنه أشوى، وفي الانكليزية to go wide of the mark. وأشَوَى الرجل قومَه أطمعهم اللحم المشوي.

أَنْشَوَى (أَنْشَوَى يَنْشَوِي انشواءً) اللحم صار مشوياً،

شَوَلَقِي الشَّوَلَقِي من الرجال هو المولع بأكل الحلوى، وهي شَوَلَقِيَّة، وقد ذُكرت.

شَوَال شَوَال الشهر العاشر من الشهور العربية القمرية بعد رمضان، والجمع شَوَاوِيل.

شَوَالَة الشَّوَالَة من النساء هي النمامة، ويقال: امرأة شَوَالَة. وشَوَالَة اسمٌ للعقرب لأنها دائماً تشول بذنبها. وشَوَالَة طائر يشول بذنبه دائماً إذا وقع على شجرة أو حجر ولونه أكر، وفي الانكليزية wagtail.

شَوَيْل الشَّوَيْل نبات يتداوى به، وفي الانكليزية mugwort وهو الشَوَيْلَاء.

مِشْوَل المِشْوَل منجل صغير، والجمع مِشَاوِل.

مِشْوَال المِشْوَال حجر يُشال ويمتنع به قوة الرجل.

شَوَلَم الشَّوَلَم هو الزُّؤَان الذي يكون في القمح، وهو أيضاً نوع من الكِرْسَنَة.

شَوْنَة الشَّوْنَة مخزن للغلال يكون عالياً، مثل silo.

والشَّوْنَة مركب مُعَدَّ للجهاد في البحر، مثل warship.

شَوْنَدَر الشَّوْنَدَر هو الشَّمْنَدَر، وفي الانكليزية beetroot.

شَوْه (شَوْه يَشَوْه شَوْهًا) وجهُ الرجل قَبَح، فهو أَشَوْه، وهي شَوْهَاءُ، والجمع شَوْه.

شَاه (شَاه يَشَاه شَوْهًا) وجهُ الرجل أو المرأة شَوْه، ويقال: شاهت الوجوه.

شَوْه (شَوْه يَشَوْه تشويهاً) الشيء كالوجه قَبَح منظره، ويقال: شَوْه الله وجهه، وفي الانكليزية disfigure أو deface.

تَشَوَّه (تَشَوَّه يَتَشَوَّه تشوهاً) الشيء كالوجه قَبَح بأن يحدث فيه عَيْب أو جرح أو خمش. وتشَوَّه الرجل لصاحبه تنكراً له وتغَيَّر عليه وقَبَحَ له، ومنه قوله: أنت تشَوَّه على قومي لأن الله هداهم إلى الإسلام، أي تنكروا وتتغضب وتقبح.

شَاة الشَّاة هي الواحد أو الواحدة من الضأن والمِعْزَى والظباء والبقر والنعام وحُمير الوحش، والجمع شِاءٌ وشِياه. والشَّاة هي المرأة عامة. والنسبة إلى الشَّاة شاهي، والشاهي هو صاحب الشاء، وهو الشاوي أيضاً.

شَاه الشَّاه هو الملك في الفارسية، والجمع شَاهَان،

يفعله، أي حملة عليه. وشَيْئَاهُ على الأمر جعله يشاؤه وهو كاره له.

أَشَاءَ (أَشَاءُ يَشِئُ إِشَاءَةً) الرجلُ صاحبه إلى هذا الفعل الْجَاهُ إليه. ويقال: هو الذي أَشَاءَ على فعل المنكر، أي الجَاهُ. ويقال: أَشَاءَ نَفِيَّ على السفر في يومٍ شديد البرد، أي حملني عليه. وأنا أَشِئْتُ على هذا الأمر.

شَيْءٌ الشَّيْءُ هو الموجود الذي يُعَرَفُ جِسْمًا كالأجسام أو ذَهْنًا كالأقوال والمعاني، والجمع أَشْيَاءُ (ويقال إن الأصل أَشْيَاءُ - حذفت الهمزة الوسطى للتخفيف - ولذلك منعت من الصرف). وقد وردت الكلمة في القرآن الكريم كناية عن الإنسان: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾ [الكهف ٥٤]. وبمعنى كل الكائنات والمخلوقات: ﴿وَأَنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبُحُ بِحَمْدِهِ﴾ [الإسراء ٤٤]، ووردت بمعانٍ كثيرة كما في الآيات: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ﴾ [البقرة ١١٣]، ﴿وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [المتحنة ٤] و﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾ [آل عمران ٢٨] و﴿وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ﴾ [هود ٨٥]. ويقال: لديه شيء من المعرفة في هذا الموضوع، أي قليل، ويقال: هذا شيء وذاك شيء آخر؛ في الأمر شيء؛ هو يحسن العزف بعض الشيء؛ هو على شيء كثير من السذاجة؛ هو لا يفوق صاحبه بشيء؛ أخذت المال منه شيئاً فشيئاً، والشيء في علم الجبر هو الذي يشار إليه بحرف (س) أو (x) باعتباره غير معلوم.

شَيْئِي الشَّيْئِي هو الذي يكون موجوداً حقيقة كالشيء، وفي الانكليزية real أو objective. وقد يجوز أن يقال: هو ينظر إلى الأمور من وجهة نظر شيءية، أي objectively أو ينظر إليها من وجهة نظر عندية، أي subjectively. فالشيئية هي realism أو objectivity أو objectivism.

شَيْءٍ الشَّيْءِ هو الشيء الصغير. والشَيْئَةُ هي الشيء الأصغر من ذلك.

مَشِئَةُ المَشِئَةِ هي الإرادة، ويُقال: هذا بمشيئة الله.

شَابَ (شَابَ يَشِيبُ شَيْبًا) الرجلُ ابيضَ شعره، فهو شائب. وشابت رؤوسُ الجبال ابيضت من الثلج. وشاب رأسه من الحزن ابيض. وشابه الحزن بَيَضَ

ويقال: شويت اللحمَ فانشوى. ويقال: تنشوي الوجوه من الريح السموم؛ والإنسان ينشوي في حرِّ الصحراء. **اشْتَوَى** (اشْتَوَى يَشْتَوِي اشْتِوَاءً) الرجلُ لحمًا لنفسه شَوَاه. **شَوَاءُ الشَّوَاءِ** والشَّوَاءُ هو اللحم المشوي، والقطعة منه شَوَاءَةٌ. **شَوَايَةِ الشَّوَايَةِ** هي البقية اليسيرة من الشيء، والناس يقولون: شَوِيَّةٌ.

شَوَى الشَّوَى من الجسم هي الأطراف كاليدين والرجلين وجلدة الرأس، والمفرد شَوَاةٌ. **والشَّوَى** رَذَالُ الشيء، ويقال: أعطاني من شَوَى ثيابه، أي من خسيسها. **والشَّوَى** هو الشيء الحقيقير، ويقال: إذا سلم رأسي فكل شيء بعد ذلك شَوَى، أي حقير ومنه: أَكَلْنَا الشَّوَى حتى إذا لم ندع شَوَى أَشْرْنَا إلى خيراتها بالأصابع **والشَّوَى** من الجسم ما كان غير مقتل، ويقال: أطلق عليه الرصاص فأصاب شَوَاه. والمفرد من الشوى شَوَاةٌ، ومنه شَوَاةُ الرأس أي جلده.

شَوَاءُ الشَّوَاءِ هو الذي يَشْوِي اللحم ويبيعه. **شَوِيَّةُ الشَّوِيَّةِ** بقية الشيء بعد هلاك معظمه، وبقية القوم بعد هلاك معظمهم، ويقال: شَوِيَّةُ قوم عاد أو قوم ثمود، وفي الانكليزية remnant.

شَيْانُ الشَّيْانِ دم الأخوين، وفي الانكليزية dragon's blood.

مِشَوَاةُ المِشَوَاةِ أداة يُشَوَى بها أو عليها اللحم.

شَاءَ (شَاءَ يَشَاءُ شَيْئًا وَمَشِئَةً) الشيءُ أَرَادَهُ، فالشيءُ مَشِئَةٌ، و**شَاءَ** الله له أن يكون معلماً، أي قَدَّرَ. ويقال في التعجب: ما شاء الله، ويقال في الشرط: إن شاء الله، وهذه تستعمل بمعنى الترجي عند الناس فيقولون: إن شاء الله ربنا يوفقه، أي يُرْجَى أَنْ رَبَّنَا يوفقه. ويقال: تَرَكْنَا إلى ما شاء الله، أي تَرَكْنَا ولا ندرى إلى متى. ويقال: كَذَبَ ما شاء الله له أن يكذب، أي استرسل في كذبه وتمادى. ويقولون للرجل إذا طلبوا منه شيئاً: إذا شئت، مثل: if you please. ويقولون لمن يريدون قيامه: إذا شئت!

شَيْئًا (شَيْئًا يَشِئُ تَشِئَةً) الرجلُ صاحبه على الأمر أَرَادَهُ أَنْ

شعره، مثل شَيْه.

شَاب (شَاب يُشَيِّب شَيْئاً) وأصله (شَيَّبَ يُشَيِّبُ شَيْئاً) الرجلُ كان أَشَيَّبَ أي أبيض الشعر، وهي شَيْيَاء، والجمع شَيِّب (والأصل شُيَّب).

ملاحظة: في المعاجم أن (أشيب) هو الأبيض الرأس على غير قياس. والحقيقة أنه على قياس لأنه من فعل (شَابَ يُشَيِّبُ شَيْئاً) وهو ما لا تذكره المعاجم وتذكر مثلاً (شاخ يشيخ شَيْخاً). والغريب أن المعاجم قلما تذكر كلمة (شَائِب) وتذكر بدلها (أَشَيَّبَ). ولا تذكر (شَيَّاب) وهو جمع (شَائِب) وتكتفي بذكر (شَيِّب) وهو جمع أَشَيَّبَ، كما أنها لا تذكر (الشَّيَّب) مع أنها تذكر (الشَّيْخ). وتقول المعاجم إنه لا يقال للمرأة (شَيْيَاء) ولكن يقال لها (شائبة) وهو قول غريب.

شَيَّبَ (شَيَّبَ يُشَيِّبُ تَشْيِيباً) الحزنُ رأسه جعله يَشَيِّب. و**شَيَّبَ** البناءَ الحجرَ كسر حروفه ومَهَّدَا. **أَشَابَ** (أَشَابَ يُشَيِّبُ إِشَابَةً) الحزنُ رأسه جعله يَشَيِّب. فالحزن مُشَيِّب والرأس مُشَاب.

شَيَّبَ الشَّيْبَ هو بياض الشعر بسبب كِبَر السن أو الحزن أو نحو ذلك. والشَّيْب هو الشعر الشائب. والشَّيْب ولد الضبع من الذئب، والواحد شَيْبَة وهي السنور البرِّي.

شَيْبَة الشَّيْبَة نبات يُعْرَف أيضاً بالأفستين له ورق أبيض الباطن.

شَيْيَاء الشَّيْيَاء مؤنث الأشيب. ويقال: باتت بليلة شَيْيَاء، أو بليلة حُرّة، أي إن العريس لم يفتض بكارتها.

شَيَّاب الشَّيَّاب هو الذي يُشَاب بشيء آخر، والجمع أَشْيِيَة.

شَيَّيَان الشَّيَّيَان من الأيام هو الذي فيه صقيع أو ثلج ويكون بالطبع بارداً غائماً وما أشبه، ويقال: هذا يومُ شَيَّيَان (ويغلب أن يكون من شَيَّبَ يُشَيِّبُ شَيْئاً من غير إعلال). وبنو شَيَّيَان قبيلة من أمهات القبائل الأربع. والشَّيَّيَانِيَة فرقة دينية إسلامية أتباع شَيَّيَان بن سلمة وكانوا جَبَرِيَة يؤمنون بأن الإنسان مجبور، وهو خلاف القَدَرِيَة. وشَيَّيَان شهر كانون الأول (ديسمبر) وكانون الثاني مُلْحَان.

شَيْبَة شَيْبَة اسم رجل.

أَشَيَّبَ الْأَشَيَّبَ هو الشائب أو الشائب الشعر، وهي شَيْيَاء، ولكنهم غَلَبُوا (شائبة). ويوم أَشَيَّبَ، أي شَيَّيَان. والجبل الْأَشَيَّب يكون على رأسه الثلج، وجبال شَيِّب.

مَشَيَّب المَشَيَّب هو أن يَشَيِّب الإنسان أو أن يعتريه الشيب فالمشيب ليس الشيب، ومنه قول ابن الأعرابي: وشَيَّبَ مَشَيَّب العبد في نقرة القفا وشيب كرام الناس فوق المفارق **شَيَّبَت الشَّيَّت** نسيج من القطن تطبع فيه نقوش مختلفة الألوان، وفي الانكليزية printed calico.

أَشَاح (أَشَاح يُشَيِّح إِشَاحَةً) الرجلُ بَوَّجه عن صاحبه أعرض مَتَكْرَهاً. وأَشَاح على حاجته جَدَّ وَجْهه في الحصول عليها وَحَذِرَ أن تفوت. وأَشَاحَت الأرض أنبت الشَّيْخ. وأَشَاح في العمل جَدَّ وواظب، فهو مُشَيِّح أي جاد مواظب. وأَشَاح بمعنى حَذِر.

شَيِّح الشَّيِّح نبات له أنواع كثيرة وأهمها نوعان أحدهما أصفر الزهر يشبه السذاب في ورقه وهو الأرمني. والثاني أحمر غليظ الورق وهو التركي والكل طيب الرائحة، والواحدة شَيْحَة. وفي الانكليزية roman wormwood. **والشَّيِّح بُرد يمني.** وذات الشَّيِّح موضع في ديار بني يربوع يكثر فيه هذا النبات.

شَيَّحَان الشَّيَّحَان هو الغيور على امرأته.

شَاخ (شاخ يَشَيِّخُ شَيْخُوخةً) الرجلُ كبر وصار شَيْخاً، فهو شَائِخ.

شَاخ (شاخ يَشَاخُ شَيْخاً) الرجلُ صار شَيْخاً. وأصل الفعل (شَيَّخَ يَشَيِّخُ شَيْخاً) فهو شَيِّخ، ثم قالوا شَيَّخَ (بتسكين الياء). وهذا الفعل قَلَّ أن تذكره المعاجم. وتذكر (شاخ يشيخ شَيْخاً).

شَيَّيْخ (شَيَّيْخُ يَشَيِّيْخُ تَشَيَّيْخاً) الرجلُ شاخ، فهو مُشَيَّيْخ. وشَيَّيْخُه نَصْبُه شَيْخاً أو دعاه شَيْخاً وقال له: يا شَيْخ، تَجِيلاً.

تَشَيَّيْخ (تَشَيَّيْخُ يَتَشَيَّيْخُ تَشَيَّيْخاً) الرجلُ صار شَيْخاً، أو نَصَّب نفسه شَيْخاً.

شَيَّيْخ الشَّيَّيْخ من الرجال هو الذي أَسَنَّ وَهَرِمَ، وهي شَيْخَة، ومنه قول دُرَيْد بن الصمة:

فيها ماء وأنبوب وأجزاء أخرى.

شَيْص الشَّيْص من التمر هو الشيش.

شَاط (شَاط يُشِيط شَيْطاً) الشيء احترق كالسمن أو الزيت في القلي إذا ترك على النار مدة طويلة. وشَاطَت القدرُ احترقت بما فيها من طيبخ أو نحوه حتى لصق الطيبخ بقعرها بعد أن يكون قد احترق. وشَاطَت الجلدَةُ في النار احترقت. وشَاط الرجلُ في عمله خف وأسرع بهمة ونشاط. وشَاط الرجلُ هلك.

شَيْط (شَيْط يُشِيطُ شَيْطاً) الرجلُ الطيبخُ في القدرِ أحرقه. وشَيْطَ اللحمَ عَرَضَهُ للنار أو لدخان النار ولم يُحَسِّن شَيْه، مثل smoke. فاللحم مُشِيط. وشَيْطَ لَحِيته بالنار أحرق أطراف شعرها، مثل singe في الإنكليزية. وشَيْطَ الصَّقِيعَ النباتَ أحرقه. والناس يقولون: شَعُوط.

أَشَاط (أَشَاط يُشِيطُ إِشَاطَةً) الرجلُ الطيبخُ في القدرِ شَيْطَه. **تَشِيط** (تَشِيطُ يَتَشِيطُ تَشِيطاً) الشيءُ تحرقُ بالنار، ومنه تشييطت لحيته.

استشَاط (استشَاط يَسْتَشِيطُ استَشَاطَةً) الرجلُ للعملَ هَبَ له ونشط وعجل. واستشَاط الحمامُ نَفَرَ وطار بنشاط وهمه. واستشَاط الرجلُ غَضَباً حَيِيً والتهبَ غَضَباً، ويقال: استشَاط عليه غضباً، وفي الإنكليزية to be furious with him.

شِيطَاط الشَّيَاط رائحة الشيء الشائط. ومنه رائحة صوفة أو جلدة محترقة.

شَيْطَرَج الشَّيْطَرَج دواءٌ نافع لوجع المفاصل والبرص والبهق وفي الإنكليزية lepidium.

شَيْطَن (شَيْطَنُ يَشِيطُنُ شَيْطَنَةً) الرجلُ أو الغلامُ فَعَلَ فعل الشيطان. ويقول الناس: الولدُ يَشِيطُنُ، أي يسلك في لعبه مسلكاً شرساً عنيفاً ويصبح ويخرَّب.

تَشِيطَن (تَشِيطَنُ يَتَشِيطُنُ تَشِيطَناً) الرجلُ أو الغلامُ شيطان، ومنه الأرواحُ المُتَشِيطِنَةُ التي تشبه بالشيطان وتعمل عمله. والناس يقولون: الولدُ يتشيطان. ويقال: ركبهُ شيطانه أي غضبه، أي تشيطان.

شَيْطَان الشَّيْطَان روح خبيثة داهية في أعمال الشر، ومنه قولهم، فلان شيطان، أي devil. والشيطان هو إبليس، وفي الإنكليزية Satan. ويقال: فلان ركب

زعمتني شيخاً ولست بشيخ

إنما الشيخ من يدب ديباً والجمع شيوخ وأشياخ ومشائخ. والشيخ لقب كزعيم القبيلة أو رئيس الأسرة أو رأس الصنعة، ويقال: شيخ القبيلة وشيخ القرية وشيخ بني مرة وشيخ الصاغة وشيخ المعلمين، ولا عبرة هنا بكبر السن. والشيخ في لبنان يأتي في الدرجة الثالثة بعد الأمير ثم المقدم ويطلق على أفراد أسر معلومة. وشيخ المرأة زوجها، والشيخة زوجته. وشيخ النار عند المجوس خادمها، وهو أيضاً إبليس. وشيخ البحر عجل البحر. وشيخ السجادة رئيس طائفة من الدراويش. وشيخ الإسلام هو المفتي الأكبر في عهد العثمانيين. وشيخ الجامع الأزهر رئيسه، وفي الإنكليزية rector. وتصغير الشيخ شَيْخِي. والمؤنث شَيْخَة.

شَيْاخَة الشَّيَاخَة عمل الشيخ أو منصبه، مثل المَشِيشَة. **شَاد** (شَاد يَشِيدُ شَيْداً) الرجلُ الجدارُ طلاه بالشيد. وشَاد الجدارُ أو البناءُ بناه ورفعَه وأقامه. وشَاد لقومه مجداً بناه، فالمجد مَشِيد.

شِيد الشَّيْد كلس تطلّى به الجدران. وفي الإنكليزية calicine.

شَيْد (شَيْدُ يَشِيدُ شَيْداً) الرجلُ الجدارُ بناه ورفعَه. وشَيْدَ لنفسه قصراً على جانب النهر بناه ورفعَه، فالقصر مُشِيد ولا يكون إلا عالياً. وشَيْدَ الجدارَ طلاه بالشيد.

أَشَاد (أَشَادُ يَشِيدُ إِشَادَةً) المغني صَوْتَهُ وبصوته رفعَه. وأشَاد المغني رفعَ صَوْتِهِ. وأشَاد بذكره رفعَه وأعلنه، ويكون ذلك في الثناء، مثل extol في الإنكليزية.

شِيَار الشَّيَار اسم يوم السبت في الجاهلية.

شِيرَج الشَّيرَج هو السرج.

شِيرِزِي الشَّيرِزِي خشب أسود مثل الأبنوس أو السَّاسَم، وهو الشَّيز.

شِيش الشَّيش هو التمر الذي لا يعقد نوى أو كان نواه غير شديد، وإذا جَفَّ كان حَشَفاً غير حلو. والشيش قضيب من الحديد دقيق. والشيش سيف دقيق النصل يستعمل في المبارزة، ومنه لعبة الشيش.

شِيشَة الشَّيشَة هي الزُّجاجة كالقينة. والشِيشَة هي الأركيلة التي تستعمل لتدخين التبناك وتتألف من زجاجة

شيطانه، أي هاج غضباً، ومخاط الشيطان هو ما يرى في عين الشمس في الهواء عند الهاجرة، وفي الانكليزية gossamer.

شاع (شاع يَشيع شيوعاً) الخبرُ ذاع وانتشر فهو شائع. وشاع ذكره بين الناس أي فشا وظهر. وشاع عن فلان أنه قال، أي بلغ أسمع الناس أو علمهم أنه قال. وشاع في رأسه الشيب انتشر وتخلل. وشاعت الأرض بينهم مشاعاً كانت شائعة أي غير مقسومة، ومنه مشاع القرية وهو الأرض التي لجميع أهل القرية دون قسمة. وشاع الماء في اللبن انتشر فيه وامتزج وغاب، مثل to be diffused.

شاع (شاع يَشيع شيعاً) الإناء ملاء. وشاع بالخبر أذاعه ونشره. وشاعه السلام أي رافقه، ومنه قولهم: شاعكم السلام، أي رافقكم السلام، ومثله قولهم: رافقتكم السلامة. وشاع النار أوقدها بالشياخ.

شَيعَ (شَيعَ يَشيعُ شيعاً) الرجلُ ضيفه خرج معه يودعه وقد يوصله إلى بيته. وشَيعَ الخبرُ أذاعه ونشره. وشَيعَ الرجلُ صاحبه شيعه وجرّاه حتى يقوم بعمل ما، مثل encourage. وشَيعَ النارُ ألقى عليها حطباً حتى تذكو. وشَيعَ الماءُ في اللبن انتشر وامتزج وغاب. وشَيعَ رمضانُ ستة أيام من شوال، أي أتبع رمضان بصيام ستة أيام من شوال. ويقال: شَيعَني نفسي على السرقة، أي شَجَعَنِي وأغرَيتي. وشَيعَ الجنّازة خرج في موكب نحو المدفن، ومنه تشيع جنازة الميت.

أشاع (أشاع يَشيع إشاعةً) الخبرُ أذاعه ونشره. وأشاعت الدابة أو الناقة يبولها نشرته متفرقاً ورمت به. وأشاع الفتنة بين القوم نشرها وأفشاها؛ وكذلك أشاع الطمأنينة في النفوس. وأشاع الله القومَ السلامَ أو بالسلام جعله صاحباً مرافقاً لهم، ويقال في الدعاء: أشاعكم الله السلامَ أو بالسلام.

شَايِع (شَايِع يَشايِع مُشايعةً وشياعاً) الرجلُ صاحبه على أمر ما وافقه عليه وجرى فيه معه وانحاز إليه فيه، فهو مُشايِع fellow-traveller. وشَايِع الرجلُ صاحبه شَيعه. وشَايِع الدليلُ بالناس أو الراعي بالإبل صاح بهم أو بها حتى يجمعهم أو يجمعها.

تَشَيعَ (تَشَيعَ يَتَشيعُ تشيعاً) الرجلُ لصاحبه تعصب له أو كان

من شيعته، فهو متَشَيعٌ.

تَشايِع (تَشايِع يَتَشايِع تشايعاً) أهلُ القرية في الأرض اشتركوا فيها دون قسمة، ومنه قولهم: تشايِع رجلان في دار، أي اشتركا في ملكها دون قسمة، فالدار متَشايِعة، وهما مُتَشايِعان.

شَائِع الشائع هو الذائع المنتشر، كالحديث الشائع والقصيدة الشائعة. والشائع من الأسهم في أرضٍ أو عقار هو المشترك غير المقسوم، ويقال: سهم شائع وعقار شائع.

شَيَاعُ الشَّيَاع هو الشيء الذي تُشَاع به النارُ، وهو دُقاق الحطب تُشَيِّعُ بها النار. والشَّيَاع شيء كالقرن ينفخ فيه الراعي يدعو الإبل أو البقر.

شَيعَ الشَّيْع هو المقدار، ويقال: صمت شهراً أو شَيعه، أي ما هو بقدر شهر أو نحو شهر. ويقال: هذا شيع هذا، أي مثله أو قدره. ويقال: آتيك غداً أو شَيعه، أي بعد غدٍ بيوم أو نحو ذلك. ويقال: هذا شَيع هذا أي نحوه.

شِيعَة الشَّيْعَة رجلٌ يشايِع حزباً أو فرقة أو زعيماً، ويقع على المذكر والمؤنث والجمع والاثنين. ويقال: هو شيعتي وهي شيعتي وهما وهم شيعتي. والشَّيْعَة بصورة خاصة هم الذين تولوا عليّاً رضي الله عنه وأهل بيته وقالوا إنه الإمام بعد النبي ﷺ، وتفرّقوا أربعة وعشرين فرقة أشهرها الإمامية والزيدية والغلاة، والمفرد شيعي. وشِيعَة الرجل أنصاره وأتباعه. والجمع شَيعَ وأشْياع. (والمعاجم لا تذكر كيف كان اشتقاق هذه الكلمة).

شَيعَة الشَّيْعَة شجرة دون القامة لها قضبان فيها عُقد ونورها أحمر مظلم وله عسل طيب الرائحة.

شَيعَ الشَّيْع هو المشارك في أمر شائع بين اثنين أو أكثر، ويقال: فلان شَيعَ زيد في هذه الدار، أي مشارك له، والدارُ بينهما شَيعَة، أي شائعة. والجمع شَيعَاء (والمعاجم لا تذكر اشتقاق هذه الكلمة، ولعلّ الأصل شَيع مثل جليس ثم أدغمت الياء الأولى بالثانية).

شُيُوع الشُّيُوع هو الوُفُود أو الحطب تُشَعَلُ به النار، وقد يُطلَق على شرارة الإشعال في الآلة (ignition spark). والشُّيُوع عموماً هو ما دق من الحطب والعيدان

والنبات تسرع فيه النار الضعيفة ثم تقوى وتشد بالجزل من الحطب.

شُيُوعِيَّة الشيوعية مذهب اقتصادي وسياسي يدعو إلى أن تكون وسائل الثروة وأسبابها مشاعة غير مقسومة وملك الدولة، والرجل شيوعي والمرأة شيوعية، وفي الإنكليزية communism.

مُشَاع المَشَاع والمُشَاع هو الملك أو العَقَار غير المقسوم، ومنه مَشَاع القرية ومُشَاعها. والحديث المَشَاع أي المذاع. والسهم المَشَاع هو غير المقسوم. مِشِيَاع المِشِيَاع هو الأداة التي تُشَيِّع بها النار، وهو المِشْوَاع، ورجل مِشِيَاع أي مَذِيَاع.

مِشِيَعَة المِشِيَعَة قُفَّة للمرأة تضع فيها قُطْنها ونحوه. شَيْف (شَيْف يُشَيِّف تَشْيِيفاً) الرجلُ الدَّوَاءُ جعله شِيافاً. شَيْق الشَّيْق ذروة الجبل، والجانب، كأن يقال: امتلأ الكيس من الشيق إلى الشيق. والشَّيْق طائر البُرْك من طيور الماء، والواحدة شَيْقَة.

شَال (شال يَشِيل شَيْلاً) الرجلُ الشَّيْءَ رَفَعَهُ مِثْلَ (شال يَشُول شَوْلًا).

شَيْال الشَّيَال هو الحَمَال، وصنعتة الشَّيَالَة. شَيْلَة الشَّيْلَة هي المِشْوَال وهو حجرٌ ثَقِيل أو غيره يمتحن الرجل قُوَّتَهُ برفعه عن الأرض.

شَيْلَم الشَّيْلَم هو الزَّوَان يكون بين الحنطة. شَام (شَام يَشِيم شَيْمًا) الرجلُ سَيْفَهُ أَعْمَدَهُ في قِرابه. وشَام الرجلُ البرقَ نظر إليه يريد أن يَعْرِفَ أَيْنَ يُمَطِر. وشَام الرجلُ مخايلَ الشَّيْءِ كالسحاب نظر نحوها ينتظر ما تأتي به. وشَام الشَّيْءَ في الشَّيْءِ أدخله كما يُشَام السيف في الغمد. وشَام الشَّيْءَ حَمَنَهُ وَقَدَّرَهُ، أي خَرَصَهُ أيضاً. وشَامَهُ بِشَامَةٍ أَعْلَمَهُ بِهَا.

شَام (شَام يَشَام شَيْمًا) الرجلُ أو الوجهُ كَانَ أَشِيمَ، أي فيه شامة أو شامات، وهي شَيْمَاء، والجمع شِيم.

شِيم (شِيم يَشِيم تَشِييمًا) الشَّيْءُ في الشَّيْءِ انساب فيه ودخل، والحيةُ شِيمَتْ في جحرها. وشِيم الرجلُ يديه في ثياب اللص أدخلهما وقبض بهما عليه.

أَشَام (أَشَام يُشِيم إشامةً) الشَّيْءُ في الشَّيْءِ دخل، كما يُشِيم السيف في غمده أو الحية في جحرها.

تَشِيم (تَشِيم يَتَشِيم تَشِييمًا) الشَّيْءُ في الشَّيْءِ شِيمَ وَأَشَام وَأَشَام. وتَشِيم الولدُ أَبَاهُ أَشْبَهَهُ في شيمته. وتَشِيمُ الشَّيْبُ في الرأسِ دخل فيه وانتشر.

انْشَام (انْشَام يَنْشَام انْشِيامًا) الشَّيْءُ في الشَّيْءِ دخل مثل شِيمَ وتَشِيم.

شِيم الشَّيْم نوعٌ من السمك، والواحدة شِيمَة.

شَامَة الشَامَة علامة في الجسم مستديرة يخالف لونها لونَ سائر الجسم، وفي الانكليزية mole، والجمع شامات. والفرق بين الشامة والخال أن الشامة نقطة سوداء صغيرة مستديرة غير بارزة على سطح الجسم، والخال حَبَّة مستديرة بارزة على سطح الجسم ربما نبت فيها الشعر. والشامة في القمر هي نكتة أو كلف فيه. ويقال: هو شامة بين الناس، أي ظاهر بحسن زيه أو هيئته. وشَامَة جبل هكذا اسمه.

شِيمَة الشَّيْمَة هي الخلق والطبيعة والعادة، والجمع شِيم.

أَشِيم الأَشِيم من كان في جسمه شامات، وهي شيماء. وهو مَشِيم ومَشِيوم.

مَشِيمَة المَشِيمَة غشاء المولود من الإنسان يخرج معه عند الولادة، وفي الانكليزية placenta والجمع مَشَايم.

شَاه (شَاه يَشِيهِ شَيْهًا) الرجلُ الغلامُ أَصَابَهُ بالعَيْنِ فَهُوَ شَائِه والغلامُ مَشِيهِ.

شَيْوَة الشَّيْوَة هو الذي يصيب بالعين، وهو شيوه من أَشِيهِ الناس.

شَان (شَان يَشِين شَيْنًا) الشَّيْءُ فَلَانًا عَابَهُ وَالْحَقُّ بِهِ مَا لَا يَلِيْق، ويقال: شرب الخمر يَشِين الشيخ. ويقال: هذا يَشِين السُّمْعَة.

شَيْن الشَّيْن هو العيب والمنقصة. ويقال: وجه زيدٍ شَيْن، أي قبيح.

شَائِن الشَّائِن هو الذي يَشِين أي يَعِيب، ومنه الشائنة وهي ما يَعِيب، والجمع شَوَائِن.

مَشَانَة المَشَانَة هي المعابة. والجمع مَشَائِن.

شَاي الشَاي نبات في الهند والصين وغيرهما يجفف ورقه ثم يُغَلَى في الماء ويشرب نقيعه المُغَلَى.

شَيَّ الشَّيَّ هو الشَّيْءُ (بعد تليين الهمزة في آخره).

شَيْة (راجعها في: وشى).

بـعـونـه تـعالـى
انـتـهـى الجـزء الـثـانـى مـن
«الـهـادـى الـى لـغـة العـرب»

وـيـلـيـه الجـزء الـثـالـث وـفـيـه :

(ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف - ق)

